

**POSILIJEDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ
KNJIŽEVNOST I KULTURNI IDENTITET**

DRUGI SEMESTAR, 2013/2014.

Njemačka književnost iz Slavonije

prof. dr. sc. Vlado Obad
Filozofski fakultet u Osijeku

Prva sesija

petak, 11. travnja 2014.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 12. travnja 2014.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–13.00

Druga sesija

petak, 6. lipnja 2014.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 7. lipnja 2014.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–12.15.

Motiv jeke u staroj hrvatskoj književnosti

prof. dr. sc. Zlata Šundalić
Filozofski fakultet u Osijeku

Prva sesija

petak, 2. svibnja 2014.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 3. svibnja 2014.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–13.00

Druga sesija

petak, 30. svibnja 2014.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 31. svibnja 2014.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–12.15

Elizabetinsko kazalište

prof. dr. sc. Sanja Nikčević¹

Umjetnička akademija u Osijeku

Prva sesija

petak, 13. lipnja 2014.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 14. lipnja 2014.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–13.00

Druga sesija

petak, 27. lipnja 2014.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 28. lipnja 2014.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–12.15

Tekstologija

prof. dr. sc. Milovan Tatarin

Filozofski fakultet u Osijeku

Prva sesija

petak, 23. svibnja 2014.

16.00–17.30

¹ Izmijenjeno: prva sesija: 27. i 28. svibnja / druga sesija: 3. i 4. srpnja. 2014.

17.30–18.00 – stanka
18.00–19.30

subota, 24. svibnja 2014.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–13.00

Druga sesija

petak, 20. lipnja 2014.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 21. lipnja 2014.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–12.15

Predavanja se održavaju u predavaonici br. 66.