



mh
maticahrvatska
Ogranak Matice hrvatske u Osijeku

 Odjel za hrvatski jezik



U povodu Međunarodnoga dana materinskoga jezika koji se obilježava 21. veljače 2017. Dubrovačke knjižnice su, u suradnji s Filozofskim fakultetom u Osijeku i Ogrankom Matice hrvatske u Osijeku (Odjel za hrvatski jezik), organizirale predavanje i predstavljanje knjige *Divanimo, dakle postojimo* (Matica hrvatska – Ogranak Osijek, 2014.) dviju autorica – **prof. dr. sc. Milice Lukić i Vere Blažević Krezić**. Riječ je o znanstvenoj zbirci koja donosi 11 književnojezičnih i jezičnopovijesnih studija sadržajem usmjerenih na jezičnu, književnu i glagoljašku Slavoniju nekada i danas. U dvije protočnom temom – jezikom/govorom – povezane cjeline svoje su mjesto, uz mjesne govore slavanskoga dijalekta (tzv. zavičajni idiom autorica knjige), pronašli stupovi slavonske književnosti – Matija Antun Relković i Joza Ivakić, mali i (ne)zaboravljeni pisci slavonski poput Josipa Lovretića i Mare Švel Gamiršek te slavonski glagoljaši – *gagulani* – koji u tisućgodišnjemu kontinuitetu, od 19. stoljeća osnaženi zaštitom biskupa J. J. Strossmayera, velikoga ćirilometodijanca, oplemenjuju materijalnu i duhovnu kulturu Slavonaca i oblikuju slavonski identitet.

Predstavljanje knjige nagrađene *Poveljom uspješnosti* (*Dani Josipa i Ivana Kozarca*, Vinkovci, 2014.) i *Zlatnom poveljom* Matice hrvatske (Sinj, 2016.) zadržalo je, sukladno s temom, formu divana/razgovora/glagoljanja između dviju autorica i publike. U tome *razgovoru s povodom* prof. dr. sc. Milica Lukić *prodivanila je* o odnosu hrvatskoga standardnog jezika i organskih idioma, ponajprije mjesnih govora slavanskoga dijalekta, o mjestu i ulozi hrvatske dijalektne književnosti i marginaliziranju slavanskoga glagoljaštva u čiji se sadržaj, s punim pravom, mogu upisati dubrovački i dalmatinski, hrvatskoćirilički i glagoljički, prinosi.

Po završetku predavanja i predstavljanja knjige *Divanimo, dakle postojimo* okupljeni su odgovarali na unaprijed osmišljena pitanja u okviru kviza znanja kojima su predavačice dodatno osvijetlile i u dugoročno pamćenje publike upisale važne teme večerašnjega razgovora. Najuspješniji kandidati osvojili su primjerke knjige i/ili licitarska srca iz osječke obrtničke radionice "Blažeković" (medičar i voskar).

Vedran Levi autor je umjetničkih fotografija kojima je zabilježena atmosfera predavanja/predstavljanja.