

Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) – 1. godina

	Sat	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
8.00-8.45	1.					Osnove jezične kulture 2P + 2V Tanacković Faletar, G. 38
8.50-9.35	2.					
9.45-10.30	3.					
10.35-11.20	4.	Staroslavenski jezik 2 2P Lukić 38	Vetranovićev kod (IZB) 1P + 1S Šimić 58			
11.30-12.15	5.					
12.20-13.05	6.	Staroslavenski jezik 2 2V Blažević Krezić 38				
13.15-14.00	7.					
14.05-14.50	1.			Engleski za humanističke i društvene znanosti 2 2V (HRV JP, FIL-HRV, HRV-POV, HRV-PED) Kuna 36	Teorija književnosti 2 2P Peternai Andrić 53	
15.00-15.45	2.				Teorija književnosti 2 2S Peternai Andrić 56	
15.50-16.35	3.	Stara hrvatska književnost 2 2P + 2S Tatarin 38		Slavenska pisma (IZB) 1P Blažević Krezić 66		
16.45-17.30	4.			Slavenska pisma (IZB) 2S Blažević Krezić 66		
17.35-18.20	5.					
18.25-19.10	6.					
19.15-20.00	7.					

Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) – 2. godina

	Sat	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
8.00-8.45	1.		Tvorba riječi u hrvatskome jeziku 2P Mikić Čolić 38	Nova hrvatska književnost 2 2P + 2S Rem 38		
8.50-9.35	2.	Naglasni sustav hrvatskoga jezika 1P + 1V Glušac 38			Povijest hrvatskoga književnog jezika Kolenić 2P + 2S 38	
9.45-10.30	3.		Hrvatska morfologija 2V (1. tj.) Mlikota 38			
10.35-11.20	4.		Stilovi medijske kulture (IZB) 1P + 1S Jukić, S. 67			
11.30-12.15	5.					
12.20-13.05	6.	Hrvatska morfologija 3P Mlikota 67			Tvorba riječi u hrvatskome jeziku 2S Mikić Čolić 38	Poljski jezik 2 (IZB) 2V Michta 38
13.15-14.00	7.		Engleski za humanističke i društvene znanosti 4 2V (HRV JP, HRV-POV, FIL-HRV, HRV-PED) Kuna 36			
14.05-14.50	1.					
15.00-15.45	2.					
15.50-16.35	3.					
16.45-17.30	4.					
17.35-18.20	5.			Transmedijalna književnost i tvorba identiteta (IZB) 2P + 1S Žužul 42		
18.25-19.10	6.					
19.15-20.00	7.					

Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) – 3. godina

	Sat	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak	
8.00-8.45	1.				Stilistika 2P + 2S Jukić, S. 10		
8.50-9.35	2.						
9.45-10.30	3.	Hrvatska leksikologija Rišner 2P + 2S 84					Fantastika u hrvatskoj književnosti (IZB) 2P + 1S Brunčić 96
10.35-11.20	4.						
11.30-12.15	5.						
12.20-13.05	6.						Poljski jezik 2 (IZB) 2V Michtha 38
13.15-14.00	7.						
14.05-14.50	1.		Književnost za djecu i mladež 2P + 2S Dragun 56	Svjetska književnost II 2P + 2S Liović 42			
15.00-15.45	2.						
15.50-16.35	3.						
16.45-17.30	4.						
17.35-18.20	5.	Slavonski dijalekt (IZB) 2P + 1S Čurak 31					
18.25-19.10	6.						
19.15-20.00	7.						

Diplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) – 1. godina

	Sat	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
8.00-8.45	1.				Metodika nastave književnosti 2 2P Sabljčić 53	Hrvatska književnost 20. stoljeća 2P + 1S Jukić, S. (1.-5. tj.) Rem (6.-10. tj.) Trojan (11.-15. tj.) 66
8.50-9.35	2.					
9.45-10.30	3.	Metodika nastave jezičnoga izražavanja 2P Bjedov 46		Slavonska književnost i kulturno pamćenje (IZB) 2P + 1S Brunčić 53		
10.35-11.20	4.		Didaktika 2S (a) Gazibara 32			Metodika nastave književnosti 2 2S Sabljčić 82
11.30-12.15	5.	Poetika renesansne kulture (IZB) 2P + 1S Šimić 31				
12.20-13.05	6.		Metodika nastave jezičnoga izražavanja 2S Bjedov 46			
13.15-14.00	7.					
14.05-14.50	1.	Didaktika 2P Gazibara 60				Didaktika 2S (c) Gazibara 32
15.00-15.45	2.					
15.50-16.35	3.					
16.45-17.30	4.					
17.35-18.20	5.			Slavonska književnost i kulturno pamćenje (IZB) 2P + 1S Brunčić 58		
18.25-19.10	6.					
19.15-20.00	7.					

Diplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopedmetni studij) – 2. godina

	Sat	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
8.00-8.45	1.					
8.50-9.35	2.					
9.45-10.30	3.					
10.35-11.20	4.					
11.30-12.15	5.					
12.20-13.05	6.					
13.15-14.00	7.					
14.05-14.50	1.					
15.00-15.45	2.					
15.50-16.35	3.					
16.45-17.30	4.					
17.35-18.20	5.					
18.25-19.10	6.					
19.15-20.00	7.					