***IZVEDBENI PLAN NASTAVE***

**PEDAGOŠKO-PISIHOLOŠKO-DIDAKTIČKO-METODIČKA IZOBRAZBA**

**Ak. god. 2018./2019.**

**1. upisni rok**

**12. srpnja 2018.**

**RED PREDAVANJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBVEZNI PREDMETI** | **SATI UKUPNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
| **P** | **V** | **S** |
| Psihologija odgoja i obrazovanja | 20 (A)  20 (B) | -  - | 8 (A)  8 (B) | **8** | doc. dr. sc. Daniela Šincek  doc. dr. sc. Ana Kurtović |
| Pedagogija | 20 (A)  20 (B) | -  - | 8 (A)  8 (B) | **8** | izv. prof. dr.sc. Mirko Lukaš  izv. prof. dr. sc. Goran Livazović |
| Didaktika | 22 (A)  22 (B) | -  - | 6 (A)  6 (B) | **8** | izv. prof. dr. sc. Branko Bognar  doc. dr. sc. Renata Jukić |
| Školska praksa | - | - | - | **6** | Nositelji obveznih izbornih predmeta |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBVEZNI IZBORNI PREDMETI** | **SATI UKUPNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
| **P** | **V** | **S** |
| Metodika nastave | 16 (A)  16 (B)  16 (C) | -  -  - | 16 (A)  16 (B)  16 (C) | **10** | doc. dr. sc. Vesna Bjedov  doc. dr. sc. Renata Jukić  izv. prof. dr. sc. Mirko Lukaš |
| Metodika nastave stranih jezika | 20 | 4 | 8 | **10** | prof. dr. sc. Višnja Pavičić Takač, dr. sc. Ninočka Truck-Biljan |
| Metodika visokoškolske nastave | 20 | 6 | 6 | **10** | izv. prof. dr. sc. Goran Livazović |
| Metodika informatike | 12  - | -  10 | -  10 | **10** | doc. dr. sc. Anita Papić  mr. sc. Silvija Galić |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IZBORNI PREDMETI** | **SATI UKUPNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
| **P** | **V** | **S** |
| **BLOK 1** |  |  |  |  |  |
| Prevencija novijih oblika rizičnog ponašanja u osnovnoj i srednjoj školi | 10 | - | 6 | **5** | doc.dr.sc. Daniela Šincek |
| Psihologija djece i mladih s teškoćama u razvoju | 10 | - | 6 | **5** | doc. dr. sc. Ana Kurtović |
| **BLOK 2** |  |  |  |  |  |
| Vrednovanje i ocjenjivanje znanja | 10 | - | 6 | **5** | doc. dr. sc. Silvija Ručević |
| Suvremena kultura škole | 10 | - | 6 | **5** | dr. sc. Sanja Simel Pranjić |
| **BLOK 3** |  |  |  |  |  |
| Slušanje, čitanje, pisanje i govorenje u nastavi | 10 | - | 6 | **5** | doc. dr. sc. Vesna Bjedov |
| Izrada kurikuluma | 10 | - | 6 | **5** | dr. sc. Senka Gazibara |

**Napomena**:

1. Polaznici trebaju do kraja programa ostvariti minimalno 55 ECTS kroz obveznu, obveznu izbornu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenim programom Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke izobrazbe.
2. Polaznici biraju jedan izborni predmet iz Bloka 1, jedan iz Bloka 2 i jedan iz Bloka 3.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OSNOVNI PODACI** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Naziv predmeta** | | **PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | **ECTS koeficijent opterećenja studenata** | | | | | | | | | | | 8 | | | |
| **Broj sati nastave (P+V+S)** | | | | | | | | | | | 20+0+8 | | | |
| **Vrijeme i mjesto izvođenja nastave** | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| **Jezik na kojem se izvodi predmet** | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | **Kabinet** | | **Vrijeme konzultacija** | | | | **Telefon** | | | | **E-Mail** | | | | |
| doc. dr. sc. Daniela Šincek (A) | | 70 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-724 | | | | dsincek@ffos.hr | | | | |
| doc dr. sc. Ana Kurtović (B) | | 80 | | 494-694 | | | | akurtovi@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | **Kabinet** | | **Vrijeme konzultacija** | | | | **Telefon** | | | | **E-Mail** | | | | |
|  | |  | |  | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ciljevi i metode (istraživanja) psihologije odgoja i obrazovanja. Determinante ishoda učenja. Učenje, pamćenje i zaboravljanje. Važnost osobina ličnosti i individualnih obilježja učenika i studenata za proces učenja i poučavanja: osobine ličnosti, razvojni aspekti – kognitivni i socijalni činitelji razvoja, emocionalni i motivacijski činitelji. Načini motiviranja učenika. Pristupi i metode poučavanja. Planiranje obrazovnog procesa. Mjerenje i ocjenjivanje znanja. Učenici s posebnim potrebama. Učenici s teškoćama. Upravljanje razredom i disciplina. Neprilagođeno ponašanje. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * definirati osnovne pojmove iz psihologije odgoja i obrazovanja * primijeniti spoznaje o različitim pojavama iz opće, razvojne, kognitivne i socijalne psihologije na planiranje procesa poučavanja * usporediti različite metode poučavanja * opisati specifičnosti u poučavanju učenika s posebnim potrebama * opisati specifičnosti u poučavanju učenika s teškoćama * usporediti metode uspostavljanja i provođenja discipline u razredu * usporediti postupke za motivaciju učenika u nastavi * odabrati različite metode mjerenja i evaluacije znanja. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
|  | | vježbe | | | |  | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
|  | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | | **X** | | **pismeno** | | | |  | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave | | | | | 2 | | | | | | | | | 0 | | |
| Seminarski zadaci | | | | | 3 | | | | | | | | | 25 | | |
| Esej | | | | | 3 | | | | | | | | | 75 | | |
| **Ukupno** | | | | | **8** | | | | | | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| U oblikovanju konačne ocjene za studente na kolegiju uzimaju se u obzir seminarski zadaci i završni esej. Pri tome, seminarski zadaci imaju 25% udjela u konačnoj ocjeni, a eseji 75% udjela u konačnoj ocjeni.  *Primjer oblikovanja konačne ocjene za studente na kolegiju Psihologija odgoja i obrazovanja:*   * Konačna vrijednost ocjene izračunava se prema formuli: 0.25 x seminarski zadaci + 0.75 x esej   Skala ocjenjivanja je sljedeća:  90-100% -odličan  80-89,99% - vrlo dobar  65-79,99% - dobar  50-64,99% - dovoljan | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Studenti su za prolaznu konačnu ocjenu obvezni iz svakog pojedinog elemenata praćenja i provjeravanja koji se ocjenjuje ostvariti minimalno 50% (prolazna ocjena dovoljan) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Čorkalo Biruški, D. (2009, ur.). *Primijenjena psihologija- pitanja i odgovori.* Zagreb: Školska knjiga. * Petz, B. (2006). *Uvod u psihologiju*. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D., (2014). *Psihologija obrazovanja (2. Izdanje).* Zagreb*:* IEP d.o.o. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Bratko, D. (2006). *Psihologija, udžbenik psihologije za gimnazije*. Varaždin: Profil.   Gossen, D. C. (2011). *Restitucija - preobrazba školske discipline (2. izdanje)*. Zagreb: Alineja.   * Grgin, T. (2004). *Edukacijska psihologija (2. izdanje)*. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Grgin, T. (2001). *Školsko ocjenjivanje znanja (4. Izdanje)*. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Lacković-Grgin, K. (2006). *Psihologija adolescencije*. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Miljković, D. i Rijavec, M. (2010). *Pozitivna disciplina u razredu.* Zagreb: IEP d.o.o. * Matijević, M. (2004). *Ocjenjivanje u osnovnoj školi.* Zagreb: Tipex. * Rathus, S.A. (2001). *Temelji psihologije*. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Woolfolk, A. (2012). *Educational psychology* (12th ed.). New York: Allyn and Bacon (poglavlje 10, 11, 12). * Vlahović-Štetić, V.(ur.) (2005). *Daroviti učenici: Teorijski pristup i primjena u školi*. Zagreb: Institut za društvena istraživanja. * Zarevski, P. (1995). *Psihologija učenja i pamćenja*. Jastrebarsko: Naklada Slap. | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | PEDAGOGIJA | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 8 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 20+0+8 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| izv. prof. dr. sc. Goran Livazović (A) | | 73 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-688 | | | | glivazovic@ffos.hr | | | | |
| izv. prof. dr. sc. Mirko Lukaš (B) | | 49 | | 494-730 | | | | mlukas@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | |  | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Čovjek, odgoj, socijalizacija, društvo. Smisao odgoja i njegovo određenje. Moć i granice odgoja. Terminologija. Teorije odgoja. Odgoj kultura i čovjekova osobnost. Socijalizacija, personalizacija i indoktrinacija. * Pedagogija - kritička i stvaralačka znanost o odgoju. Pedagogija - znanost o odgoju. Pedagogija u sustavu znanosti. Sustav pedagogijskih znanosti. Pedagogijska teorija i praksa. Razvitak pedagogije - opća i nacionalna povijest pedagogije. Budućnost pedagogije. * Analiza odgojnog procesa. Odgojni cilj, zadaci, ideali. Modeli konkretizacije odgojnog cilja. Odgoj u širem i užem značenju. Funkcionalni i intencionalni odgoj. Odgoj kao vrijednosna kategorija. Sustav odgojnih vrijednosti. Odgojna vrijednost rada. * Događanje procesa odgoja. Odgojna područja. Mjesto i specifičnosti događanja odgoja. Čimbenici odgoja i njihovo odgojno djelovanje. Načela, metode, postupci, instrumenti i oblici u odgoju. Odgoj u obitelji, školi, prosocijalnim ustanovama, slobodnom vremenu, medijima. * Škola, upravljanje, obrazovna politika. Kriza odgoja i vrednota. Suvremena obitelj i škola. * Smisao i povijest škole. Teorije škole. Školski sustavi u svijetu i Hrvatskoj. Učitelj i njegove kompetencije. Smisao i važnost obrazovne politike. Teorije, modeli i postupci upravljanja. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * objasniti različite teorije odgoja, * identificirati pojmovno-kategorijalni aparat pedagogijske znanosti; * usvojiti opće i specifične značajke fenomena i načela odgoja, te pluralizma u okviru pedagogijske znanosti * objasniti sastavnice tzv. skrivenog kurikuluma različitih neplaniranih odgojnih i obrazovnih utjecaja * imenovati temeljne teorijsko-metodološke odrednice društvene i znanstvene uvjetovanosti pedagoškog pluralizma i slobode u odgoju * identificirati glavne činitelje socijalizacije u formalnim, neformalnim i informalnim odgojno-socijalnim zajednicama * objasniti pedagošku uvjetovanost razvoja čovjeka i temeljne kompetencije profesije učitelja i pedagoga * obrazložiti metode odgojnog rada, sredstva i postupke. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
|  | | vježbe | | | |  | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
|  | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | |  | | **pismeno** | | | | **X** | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| nazočnost nastavi | | | | | 1.5 | | | | | | | | | - | | |
| aktivnost na satu | | | | | 0,5 | | | | | | | | | 10 | | |
| Izrada seminarskog rada | | | | | 1 | | | | | | | | | 15 | | |
| završni ispit (pismeni ili usmeni) | | | | | 5 | | | | | | | | | 75 | | |
|  | | | | |  | | | | | | | | |  | | |
| **Ukupno** | | | | | **8** | | | | | | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Iz svih elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene.  Ocjene se izračunavaju na slijedeći način:  (aktivnost na seminaru x 0,15) + (aktivnost na nastavi x 0,10) + (ispit x 0,75).  Primjer izračunavanja ocjene:  aktivnost na nastavi – 5  izrada seminarskog rada - 5  završni pismeni ispit – 3.  (5 x 0,10) + (5 x 0,15) + (3 x 0,75) = 0,50 + 0,75 + 2,25 = 3,5  Konačna ocjena 3,5 → Vrlo dobar (4)  **Seminarski rad (15 bodova)**  Usmena prezentacija seminarskog rada vrednuje se s maksimalno 15 bodova, a s obzirom na kvalitetu prezentacije (jasnoća sadržaja i načina iznošenja sadržaja).  Pisani seminarski rad vrednuje se s obzirom na četiri kriterija koji nose sljedeći broj bodova:  razrada sadržaja – 5 bodova  oblikovanje rada – 3 bodova  kvaliteta prezentacije rada – 5 bodova  kvaliteta interakcije sa slušačima – 2 bodova. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Studenti su obvezni pohađati 70% održanih nastavnih sati i obaviti zadatak praktične aktivnosti i aktivnosti na nastavi (povezani – praktična aktivnost i izvještaj na nastavi) barem za ocjenu dovoljan (2). | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Vukasović, A. (2001). *Pedagogija*. Zagreb: Mir. * Giesecke, H. (1993). *Uvod u pedagogiju*. Zagreb: Educa. * Gudjons, H. (1994). *Pedagogija-temeljna znanja*. Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Konig E.i Zedler P. (2000). *Teorije znanosti o odgoju*. Zagreb: Educa. * Mijatović, A. (ur.) (1999). *Osnove suvremene pedagogije*. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor. * Miliša, Z. (1999). *Odgojne vrijednosti rada*. Split: Književni krug. * Mušanović, M i Lukaš, M. (2011). *Osnove pedagogije*. Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo. * Matijević, M. (1994). *Alternativne škole.* Zagreb: Institut za pedagogijska istraživanja. * Lenzen D. (2002). *Vodič za studij znanosti o odgoju*. Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | DIDAKTIKA | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 8 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 22+0+6 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| izv. prof. dr. sc. Branko Bognar (A) | | 49 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-730 | | | | bbognar@ffos.hr | | | | |
| doc dr. sc. Renata Jukić (B) | | 63 | | 494-718 | | | | rjukic@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | |  | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Didaktika kao teorija obrazovanja i teorija kurikuluma. Teorijski pristupi nastavi i obrazovanju (sociocentristički, pedocentristički, racionalistički, emocionalni, radni, emancipacijski…).Temeljni didaktički pojmovi: (odgoj, obrazovanje, izobrazba, naobrazba, nastava…). Obrazovanje i nastava (ciljevi, zadaci, sadržaji, metode, vrednovanje).  Nastavni plan, program i kurikulum. Povezanost ciljeva, ishoda učenja i načina vrednovanja. Didaktičke teorije, pravci, modeli i sustavi. Oblici i strategije nastave i učenja: socijalni oblici rada, strategije odgoja, strategije obrazovanja. Vrste nastave i učenja.  Dinamika nastave. Planiranje i programiranje nastave (pripremanje za nastavu).  Tehnologija i mediji obrazovanja i nastave. Komunikacijski procesi u nastavi. Odgojno-obrazovna klima. Odgojno-obrazovna ekologija. Odnos didaktičke teorije i prakse. Sumativno i formativno vrednovanje. Primjeri iz prakse sa kritičkim osvrtima i praktičnim zadacima. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * definirati temeljne didaktičke pojmove i (objasniti) kurikulumski pristup nastavi * pravilno formulirati ciljeve i ishode učenja * opisati proces planiranja i programiranja nastave te faze nastavnog procesa i načine vrednovanja učeničkih postignuća (povezanost ciljeva, ishoda učenja i načina vrednovanja) * primjenjivati socijalne oblike rada, različite nastavne strategije, metode i postupke te suvremenu obrazovnu tehnologiju * izdvojiti indikatore kvalitetne nastave i učenja s kritičkim osvrtom na praksu * pokazivati didaktičke kompetencije na primjerima iz prakse. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
| X | | vježbe | | | |  | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
|  | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | |  | | **pismeno** | | | | **X** | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave | | | | | 1,5 | | | | | | | | | - | | |
| Seminarski rad | | | | | 1,5 | | | | | | | | | 20 | | |
| Kontinuirano praćenje znanja | | | | | 2 | | | | | | | | | 30 | | |
| Završni ispit | | | | | 3 | | | | | | | | | 50 | | |
| **Ukupno** | | | | | **8** | | | | | | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene.  Ocjena se izračunava na sljedeći način:  (seminarski rad x 0,2) + (kontinuirano praćenje znanja x 0,3) + (završni ispit x 0,5)  Konačna raspodjela ocjena je zbroj postotaka ostvarenog tijekom nastave i postotaka ostvarenog, što je prikazano kroz primjer izračunavanja konačne ocjene.  Primjer izračunavanja ocjene:  seminarski rad – 4  kontinuirano praćenje znanja – 3  završni ispit - 5  (4 x 0,2) + (3 x 0,3) + (5 x 0,5) = 0,8 + 0,9 + 2,5 = 4,2  Konačna ocjena 4,2 → vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Bognar, L. i Matijević, M. (2002). *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga. * Kyriacou, C. (1995). *Temeljna nastavna umijeća*. Zagreb: Educa. * Kiper, H. i Mischke, W. (2008). *Uvod u opću didaktiku.* Zagreb: Educa. * Jurić, V. (1979). *Metoda razgovora u nastavi*. Zagreb: Zavod za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, HPKZ. * Meyer, H. (2002). *Didaktika razredne kvake*. Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Jelavić, F. (1995). *Didaktičke osnove nastave*. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Jensen, E. (2003). *Super-nastava*. Zagreb: Educa. * Lavrnja, I. (1998). *Poglavlja iz didaktike*. Rijeka: Pedagoški fakultet. (odabrana poglavlja) * Marsh, C. J. (1994). *Kurikulum: temeljni pojmovi*. Educa, Zagreb. * Pastuović, N. (1999). *Edukologija*. Zagreb: Znamen. * Poljak, V. (1991. i daljnja izdanja). *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga. * Terhart, E. (2001). *Metode poučavanja i učenja*. Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | ŠKOLSKA PRAKSA | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 6 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 0+0+0 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| Nositelji predmeta iz predmeta Metodika nastave, Metodika visokoškolske nastave ili Metodika nastave stranih jezika | |  | | prema rasporedu konzultacija | | | |  | | | |  | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | |  | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Analiza nastavnoga sata (ustroj nastavnoga sata, ostvarenost nastavnih etapa), analiza razredne interakcije, nastavna dinamika, primjena nastavnih sredstava i pomagala, ostvarenost oblika rada, nastavnih metoda i metodičkih postupaka, radno ozračje u nastavnome satu. Polaznikova priprema za nastavni sat: izrada pisane priprave s obuhvaćenim metodičkim sastavnicama (ishodi učenja, metodički sustavi, nastavni oblici, metode, metodički postupci, nastavna sredstva i pomagala, nastavni izvori), razrada tijeka nastavnoga sata prema nastavnim etapama, izrada nastavnih materijala te zadataka za samostalan rad učenika. Upoznavanje polaznika s radom nastavnika u školi i školskim aktivnostima te specifičnim aktivnostima vezanima za polaznikovu struku. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * analizirati nastavni sat * samostalno izraditi pismenu pripravu za nastavni sat * definirati ishode nastavnoga sata i ishode pojedinačnih aktivnosti * odabrati prikladne metode i postupke poučavanja i vrednovanja s obzirom na cilj poučavanja i vrednovanja i u skladu s temeljnim teorijskim načelima * izraditi nastavne materijale te zadatke za učenike * samostalno održati nastavni sat. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** |  | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
|  | | vježbe | | | | X | | | samostalni zadaci | | | | | | |
|  | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
|  | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
|  | | multimedija i mreža | | | | X | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | |  | | **pismeno** | | | |  | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Nazočnost mentorovoj nastavi | | | | | 1 | | | | | | | | |  | | |
| Održavanje nastavnog sata | | | | | 2 | | | | | | | | |  | | |
| Konzultacije s mentorom | | | | | 0,5 | | | | | | | | |  | | |
| Portfolio | | | | | 2,5 | | | | | | | | |  | | |
| **Ukupno** | | | | | **6** | | | | | | | | |  | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Polaznik se ne ocjenjuje iz predmeta Školska praksa nego se u indeks upisuje „položio“ nakon ostvarenih obveza propisanih naputkom, odnosno obrascem potvrde o ostvarenim obvezama iz predmeta Školska praksa. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Literatura iz područja metodike struke. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Bežen, A (2009). *Metodika - znanost o poučavanju nastavnog predmeta.* Zagreb: Profil International i Učiteljski fakultet u Zagrebu. * Itković, Z. (1997*). Opća metodika nastave.* Split: Književni krug. * Kyriacou, C. (1997). *Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje.* Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | METODIKA NASTAVE | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 10 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 16+0+16 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| doc. dr. sc. Vesna Bjedov (A) | | 45 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-667 | | | | vbjedov@ffos.hr | | | | |
| doc. dr. sc. Renata Jukić(B) | | 63 | | 494-718 | | | | rjukic@ffos.hr | | | | |
| izv. prof. dr. sc. Mirko Lukaš (C) | | 49 | | 494-730 | | | | mlukas@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | |  | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Planiranje i programiranje nastave. Ishodi učenja. Nastavni sustavi. Nastavni oblici i metode. metodički postupci. Ustroj nastavnoga sata. Pismena priprava za nastavni sat. Nastavni izvori (udžbenik), nastavna sredstva i pomagala. Nastavna načela. Temelji nastave. Pitanje kao aktivnost učenja i poučavanja u nastavi. Specifičnosti nastavnog predmeta. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * definirati ishode učenja u svim trima područjima odgojno-obrazovnih postignuća * analizirati nastavne planove i programe u osnovnoškolskom i u srednjoškolskom obrazovanju * razlikovati nastavne etape * izraditi pismenu pripravu za nastavni sat primjenjujući cjelokupan metodički instrumentarij * raščlaniti udžbeničku jedinicu * povezati uloge temelja nastave (učenika, nastavnika, nastavnih sadržaja i nastavnih okolnosti) * razlikovati vrste pitanja u nastavi. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
|  | | vježbe | | | | X | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
|  | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | | **X** | | **pismeno** | | | |  | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave (predavanja i seminari) | | | | | 2 | | | | | | | | | 20 | | |
| Seminarski rad | | | | | 4 | | | | | | | | | 40 | | |
| Kolokviji (prvi i drugi) | | | | | 4 | | | | | | | | | 40 | | |
| **Ukupno** | | | | | **10** | | | | | | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Polaznik može ostvariti ukupno 40 bodova, što je 100%. Razdioba bodova, pridružena ocjena te postotni omjer iskazani su ovako:  bodovi – ocjena – postotci:  25 - 28 = 2 63% - 71%  29 - 32 = 3 72% - 82%  33 - 36 = 4 83% - 92%  37 - 40 = 5 93% - 100%  Sastavnice praćenja i bodovanja:   * seminarski rad (pismena priprava za nastavni sat) – 20 bodova * prvi pisani kolokvij – 10 bodova * drugi pisani kolokvij – 10 bodova | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Bežen, A (2009). *Metodika - znanost o poučavanju nastavnog predmeta.* Zagreb: Profil International i Učiteljski fakultet u Zagrebu. * Literatura iz područja metodike struke. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Itković, Z. (1997). *Opća metodika nastave*. Split: Književni krug. * Kyriacou, C. (1997). *Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje.* Zagreb: Educa. * Terhart, E. (2001). *Metode poučavanja i učenja - uvod u probleme metodičke organizacije poučavanja i učenja.* Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | METODIKA NASTAVE STRANIH JEZIKA | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 10 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 20+4+8 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski + strani jezik (primjeri) | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| prof. dr. sc. Višnja Pavičić Takač | | 69 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-681 | | | | vpavicic@ffos.hr | | | | |
| dr. sc. Ninočka Truck-Biljan | | 71 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-684 | | | | ntruck@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | |  | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Prvi, drugi i strani jezik. Čimbenici koji utječu na proces usvajanja jezika. Ciljevi i zadaci nastave stranog jezika. Poučavanje izgovora, vokabulara, gramatike i elemenata kulture i civilizacije. Poučavanje receptivnih i produktivnih jezičnih vještina. Jezične pogreške i načini njihovog ispravljanja. Testiranje, vrednovanje i samovrednovanje učenikovih znanja i sposobnosti. Uloga i kriteriji za odabir nastavnih materijala i pomagala. Planiranje i priprema nastave. Analiza izvedbe nastavnog sata: tijek nastavnog sata, interakcija nastavnika i učenika, razredni ugođaj. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * definirati ključne čimbenike koji utječu na ovladavanje inim jezicima te pojmove na kojima se temelji suvremena nastava stranih jezika * objasniti sličnosti i razlike u usvajanju prvog, drugog i stranog jezika * razmotriti prednosti i nedostatke različitih metoda i postupaka poučavanja jezičnih znanja i vještina * izabrati prikladne metode i postupke poučavanja jezičnih znanja i vještina s obzirom na cilj poučavanja * usporediti načine ispravljanja jezičnih pogrešaka u učeničkom međujeziku * objasniti načine vrednovanja i samovrednovanja učenikovih znanja i sposobnosti * definirati opće ciljeve nastavnoga sata i ciljeve pojedinačnih aktivnosti * izraditi pismenu pripravu za nastavni sat primjenjujući cjelokupan metodički instrumentarij. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
| X | | vježbe | | | | X | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
|  | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | |  | | **pismeno** | | | | **x** | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave | | | | | 0,75 | | | | | | | | | - | | |
| Sudjelovanje u nastavnim aktivnostima | | | | | 1,5 | | | | | | | | | 10 | | |
| Kontinuirana provjera | | | | | 1,5 | | | | | | | | | 20 | | |
| Projekt | | | | | 2,4 | | | | | | | | | 30 | | |
| Referat | | | | | 2 | | | | | | | | | 20 | | |
| Usmeni ispit | | | | | 2 | | | | | | | | | 20 | | |
| **Ukupno** | | | | | **10** | | | | | | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| U oblikovanju konačne ocjene uobziruju se ocjene iz sudjelovanja u nastavnim aktivnostima, kontinuiranih provjera, projekta, referata i usmenoga ispita. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Student ostvaruje pravo na potpis ako je bio nazočan na najmanje 70% održanih nastavnih sati. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Petrović, Elvira (1988). Teorija nastave stranih jezika. Zagreb: Školska knjiga. * Marta Medved Krajnović (2010). Od jezičnosti do višejezičnosti: Uvod u istraživanja procesa ovladavanja inim jezikom. Zagreb: Leykam international d.o.o. * Literatura iz područja metodike nastave pojedinih stranih jezika. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Vijeće Europe (2005) Zajednički europski referentni okvir za jezike – učenje, poučavanje i vrednovanje. Zagreb: Školska knjiga. * Literatura iz područja metodike nastave pojedinih stranih jezika | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | METODIKA VISOKOŠKOLSKE NASTAVE | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 10 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 20+6+6 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| izv. prof. dr. sc. Goran Livazović | | 73 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-688 | | | | glivazovic@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | |  | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Metodika sveučilišne nastave: teorije, metodologija, sadržaji, struktura. Odnos didaktike, metodika i kurikuluma - kompetencijski pristup. Strategije, metode i postupci u nastavi, petlje i platforme učenja. Učenje učenja: monodisciplinarno, interdisciplinarno i transdisciplinarno. Revolucija u učenju i kultura učenja: učenje za znati, činiti, živjeti zajedno i bit. Nove tehnologije i nova pismenost u okruženju multi-pismenosti. Cjeloživotno učenje u kontekstu formalnog, neformalnog i informalnog obrazovanja.  Planiranje i priprema nastave, izvedba nastavnog sata, vođenje i tijek nastavnog sata, razredni ugođaj, disciplina, ocjenjivanje studentskog napretka (sumativno i formativno vrednovanje) te osvrt i prosudba vlastitoga nastavnog rada. Što je dobra nastava: indikatori kvalitete i izvrsnosti: raščlamba metodama aktivnog, iskustvenog i suradničkog učenja, interaktivna predavanja; rad u metodičkim radionicama i samostalan praktičan rad studenta. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * planirati i programirati nastavne sadržaje (makro i mikro razina) * demonstrirati metodički oblikovan sat na izabranu temu (priprema za nastavu) * pravilno formulirati ciljeve i ishode učenja, tijek nastave (seminara, vježbi), način izvedbe (zadaće nastavnika, zadaće studenata) te način (samo) vrednovanja * objasniti novu kulturu učenja * primjenjivati aktivne, iskustvene i suradničke metode učenja te suvremene oblike nastave * prezentirati projektne aktivnosti u sveučilišnoj nastavi * pokazati akademske kompetencije na primjerima iz prakse. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
| X | | vježbe | | | | X | | | samostalni zadaci | | | | | | |
|  | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
| X | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | |  | | **pismeno** | | | | **X** | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave | | | | | 1,5 | | | | | | | | | - | | |
| Seminarski rad | | | | | 0,5 | | | | | | | | | 10 | | |
| Vježbe I samostalni zadaci | | | | | 3 | | | | | | | | | 30 | | |
| Kontinuirano praćenje znanja | | | | | 4 | | | | | | | | | 50 | | |
| Završni ispit | | | | | 1 | | | | | | | | | 10 | | |
| **Ukupno** | | | | | **10** | | | | | | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene.  Ocjena se izračunava na sljedeći način:  (seminarski rad x 0,1) + (vježbe i samostalni zadaci x 0,3) + (kontinuirano praćenje znanja x 0,5) + (završni ispit x 0,1)  Konačna raspodjela ocjena je zbroj postotaka ostvarenog tijekom nastave i postotaka ostvarenog, što je prikazano kroz primjer izračunavanja konačne ocjene.  Primjer izračunavanja ocjene:  seminarski rad – 4  vježbe i samostalni zadaci – 4  kontinuirano praćenje znanja – 3  završni ispit - 5  (4 x 0,1) + (4 x 0,3) + (3 x 0,5) + (5 x 0,1) = 0,4 + 1,2 + 1,5 + 0,5 = 3,6  Konačna ocjena 3,6 → vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Apel, H. J. (2003). *Predavanje – uvod u akademski oblik poučavanja*. Zagreb: Afrodita. * Itković, Z. (1997). *Opća metodika nastave*. Split: Književni krug. * Kyriacou, C. (1997). *Temeljna nastavna umijeća: metodički priručnik za uspješno poučavanje i učenje*. Zagreb: Educa. * Meyer, H. (2005). *Što je dobra nastava?* Zagreb: Erudita. * Pranjić, M. (1999). *Nastavna metodika: teorija, oblici, metode, sredstva, pomagala*. Zagreb: Editio. * Terhart, E. (2001). *Metode poučavanja i učenja: uvod u probleme metodičke organizacije poučavanja i učenja*. Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Bates, T. (2004). *Upravljanje tehnološkim promjenama: Strategije za voditelje visokih učilišta*. Zagreb/Lokve: CARNet/Benja. * Bežen, A (2009). *Metodika - znanost o poučavanju nastavnog predmeta*. Zagreb: Profil International i Učiteljski fakultet u Zagrebu. * Buzan, T. (1999). *Koristite svoju glavu*. Zagreb: Izvori. * Cerovac, K. (2013). Transdisciplinarni pristup učenju i istraživanju na sveučilištu. *Metodički ogledi*, *20* (1), 15-31. * Jensen, E. (2003). *Super-nastava*. Zagreb: Educa. * Killpert, H. (2001). *Kako uspješno raditi u timu*. Zagreb: Educa. * Dryden, G.; Vos, J. (2003). *Revolucija u učenju: kako promijeniti način na koji svijet uči*. Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv kolegija | | METODIKA NASTAVE INFORMATIKE | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 10 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 12+10+10 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati za zimski i ljetni semestar | | | |
| Jezik na kojem se izvodi kolegij | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj kolegija** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| doc. dr. sc. Anita Papić | | 81 | | prema rasporedu konzultacija u semestru | | | | 494-696 | | | | apapic@ffos.hr | | | | |
| **Izvođač(i)** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| doc. dr. sc. Anita Papić  mr. sc. Silvija Galić | | 81  6 | | prema rasporedu konzultacija u semestru | | | | 494-696  494-710 | | | | apapic@ffos.hr  sgalic2@ffos.hr | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Na predavanjima će biti obrađene sljedeće teme: Metodika nastave informatike i specifičnost informatike kao nastavnog predmeta; Zadaci nastave (materijalni, funkcionalni, odgojni); Vrste nastave u školi (redovna, izborna) i ostale vrste nastave (tečajevi, webinari); Oblici rada u nastavi: frontalna nastava, nastava po skupinama, individualni oblik nastave; Nastavni plan i nastavni program (okvirni, izvedbeni, operativni); Nastavna sredstva i nastavna pomagala; Nastavne metode i načela; Struktura nastavnog procesa; Obrada novog nastavnog gradiva, vježbanje i ponavljanje, provjera znanja; Tehnički uvjeti nastave i ergonomija pri radu na računalu; Priprava nastavnika za izvođenje nastave; Individualne razlike učenika (nadareni učenici i učenici s posebnim potrebama); Problem stručnog nazivlja; Upoznavanje nastavnog plana i programa za niže i više razrede osnovne škole te srednje škole (gimnazije i strukovne); Podjela nastavnih cjelina na razrede i obrazovne teme; Važnost projektnih zadataka u nastavi informatike; Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u nastavi informatike (informatička skupina, dodatna i dopunska nastava te natjecanja); Osobni razvoj nastavnika informatike (pripravnički staž i stručni ispit, stručno usavršavanje i napredovanje u zvanju). Praktični rad u sklopu vježbi pratit će teme s predavanja. Seminarska raspravišta će se fokusirati na aktualna pitanja vezana uz metodiku nastave informatike. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi kolegija** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:  • primijeniti teorijske postavke metodike nastave informatike u svom profesionalnom radu;  • organizirati i uspješno izvoditi nastavu informatike na odgovarajućoj razini obrazovanja;  • kreirati nastavni plan i nastavni program na makro i mikro razini za redovnu i/ili izbornu nastavu informatike te izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u nastavi informatike;  • korelirati nastavu informatike s ostalim nastavnim predmetima. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | x | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
| x | | vježbe | | | | x | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| x | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| x | | obrazovanje na daljinu | | | | x | | | praktični rad | | | | | | |
| x | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | |  | | **pismeno** | | | | **x** | **usmeno i pismeno** | |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | | |
| Pohađanje nastave | | | | | 1,5 | | | | | | | | | - | | | |
| Seminarski rad | | | | | 0,5 | | | | | | | | | 10 | | | |
| Vježbe i samostalni zadaci | | | | | 3 | | | | | | | | | 40 | | | |
| Završni ispit | | | | | 5 | | | | | | | | | 50 | | | |
| **Ukupno** | | | | | **10** | | | | | | | | | **100** | | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Iz svih elemenata praćenja i provjeravanja polaznik može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100% ocjene. Za prolaznu ocjenu polaznik treba ostvariti minimalno 60 ocjenskih bodova ili 60% ocjene. Završni ispit nosi 50% ocjene, a seminarski rad, vježbe i samostalni zadaci nose preostalih 50% ocjene.  Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60% - 69,9% = dovoljan (2), 70% - 79,9% = dobar (3), 80% - 89,9% = vrlo dobar (4), 90% - 100% = izvrstan (5). | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Za prolaznu ocjenu polaznik je obvezan položiti završni ispit i izložiti seminarski rad. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Uručci s predavanja * NACIONALNI OKVIRNI KURIKULUM ZA PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE TE OPĆE OBVEZNO I SREDNJOŠKOLSKO OBRAZOVANJE, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, Zagreb, 2011. * Udžbenici iz informatike za osnovnu i srednje škole | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| • CARNET-Hrvatska akademska i istraživačka mreža, URL: www.carnet.hr  • Cjelovita kurikularna reforma, URL: http://www.kurikulum.hr/  • Časopisi BUG, VIDI, PCChip i dr.  • Divjak, Blaženka i suradnici. Ishodi učenja u visokom školstvu, Varaždin: TIVA tiskara, 2008.  • ECDL-European Computer Driving Licence, URL: www.ecdl.com  • Hercigonja, Zoran. PRIMJERI PISANIH PRIPREMA ZA IZVEDBU NASTAVNOG SATA IZ METODIKE NASTAVE INFORMATIKE ZA OSNOVNE I SREDNJE ŠKOLE, Varaždin: Vlastita naklada autora, 2017.  • HRVATSKI KVALIFIKACIJSKI OKVIR - Uvod u kvalifikacije, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, Zagreb, 2009.  • Hrvatski savez informatičara, URL: www.hsin.hr  • Hrvatsko društvo za promicanje informatičkog obrazovanja, URL: www.hdpio.hr  • Hržica, Viktorija. Priručnik za polaganje stručnoga ispita – Informatika, Osijek: Agencija za odgoj i obrazovanje-podružnica Osijek, 2011.  • Kiš, M. . Englesko-hrvatski i hrvatsko-engleski informatički rječnik. Zagreb: Naklada Ljevak, 2000.  • SRCE-Sveučilišni računalni centar, URL: www.srce.hr | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | PSIHOLOGIJA DJECE I MLADIH S TEŠKOĆAMA U RAZVOJU | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | | 5 | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | | 10+0+6 | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | | hrvatski | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | |
| doc. dr. sc. Ana Kurtović | | 80 | | prema rasporedu konzultacija | | | | | 494-693 | | | | akurtovi@ffos.hr | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | |
|  | |  | |  | | | | |  | | | |  | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cilj kolegija je upoznavanje polaznika s različitim razvojnim teškoćama kod djece i mladih, njihovim značajkama te čimbenicima uključenima u njihov nastanak. Upoznavanje s načinima procjene i prikladnim intervencijskim strategijama stručnjaka različitih profila. Stjecanje uvida u rad psihologa s djecom i adolescentima s teškoćama u razvoju u kontekstu odgojno-obrazovnih ustanova i senzibiliziranje za suradnju s psihologom u budućem profesionalnom djelovanju. Upoznati polaznike s različitim oblicima i načinima prilagodbi nastavnog procesa djeci i mladima s teškoćama u razvoju.  Upoznavanje polaznika s različitim aspektima i problemima prilagodbe obitelji i pojedinca na invaliditet te senzibilizacija za važnost suradnje s roditeljima i skrbnicima. Senzibilizacija i upoznavanje utjecaja stavova okoline na funkcioniranje djece i mladih s teškoćama u razvoju te odraslih osoba s invaliditetom te upoznavanje s odrednicama negativnih stavova.  Određenje područja, Odnos s drugim disciplinama, Klasifikacije razvojnih teškoća, Relevantna zakonska regulativa, Modeli rehabilitacije, Stavovi prema osobama s invaliditetom, Obrazovanje djece i mladih s teškoćama u razvoju, Zapošljavanje osoba s invaliditetom, Prilagodba obitelji, Prilagodba pojedinca na vlastiti invaliditet, Jezične i govorne teškoće, Specifične teškoće učenja (disleksija, disgrafija, diskalkulija), ADHD, Poremećaji u ponašanju, Mentalna retardacija, Motorički poremećaji, Kronične bolesti, Oštećenja vida i sluha, Poremećaji s autističnog spektra. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * opisati značajke različitih teškoća u razvoju djece i mladih (prevalencija, etiološki čimbenici i intervencijski postupci) * predložiti strategije za poticanje razvoja djece i mladih s različitim teškoćama * primijeniti pristupe poučavanja i materijale prilagođene djetetu/adolescentu sa specifičnom potrebom, te modificirati okolinu za učenje kako bi odgovarala potrebama učenika s teškoćama u razvoju * sudjelovati u planiranju, provedbi i evaluaciji programa za učenike s teškoćama u razvoju * koristiti psihologijske spoznaje u kreiranju zdrave, uvažavajuće, podržavajuće i izazovne okoline za učenje * raspravljati o klasificiranju i etiketiranju djece s posebnim potrebama * modificirati stavove prema osobama s posebnim potrebama | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | Predavanja | | | | |  | | | terenska nastava | | | | | |
| X | | Vježbe | | | | | X | | | samostalni zadaci | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | | |  | | | konzultacije | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | | |  | | | praktični rad | | | | | |
| X | | multimedija i mreža | | | | |  | | | mentorski rad | | | | | |
|  | | Laboratorij | | | | |  | | |  | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | **X** | | | **pismeno** | | | | |  | **usmeno i pismeno** | |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | | | | |
| Prisustvovanje na nastavi | | | | | 0,40 | | | | | | |  | | | | | |
| Aktivnost na nastavi | | | | | 1,10 | | | | | | | 20 | | | | | |
| Samostalni uradak | | | | | 1,5 | | | | | | | 30 | | | | | |
| Pismeni ispit | | | | | 2 | | | | | | | 50 | | | | | |
| **Ukupno** | | | | | **5** | | | | | | | **100** | | | | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Iz svih elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene.  Ocjene se izračunavaju na slijedeći način:  (Aktivnost na nastavi x 0,20) + (Samostalni uradak x 0,0,30) + (Pismeni ispit x 0,50) .  Primjer izračunavanja ocjene:  Aktivnost na nastavi - 5  Samostalni uradak - 4  Pismeni ispit – 4  (5 x 0,20) + (4 x 0,30) + (4 x 0,50) = 1 + 1,2 + 2 = 4,2  Konačna ocjena 4,2 → Vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Polaznici su obvezni pohađati 70% održanih nastavnih sati, obaviti sve zadatke barem za ocjenu dovoljan (2). | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Davidson G. C. i Neale J. M (2002). Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja. Jastrebarsko: Naklada Slap (str. 489 – 564). * Davis, H. (1997). Pomozimo bolesnoj djeci. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Kocijan Hercigonja, D. (2000). Mentalna retardacija - biologijske osnove, klasifikacija i mentalno-zdravstveni problemi. Jastrebarsko: Naklada Slap (str. 83 – 91; 101-103). * Kocijan Hercigonja, D., Buljan-Flander, G. i Vučković, D. (2004). Hiperaktivno dijete, uznemireni roditelji i odgajatelji. Jastrebarsko: Naklada Slap (str. 25 – 57; 95 - 127). * Remschmidt, H. (2009). Autizam - Pojavni oblici, uzroci, pomoć. Jastrebarsko: Naklada Slap (str. 7 – 45). | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Batshaw, M. L. (2002). Children with Disabilities. New York: Paul H. Brookes Publishing Co., Inc * Kostelnik, M. J., Onaga, E., Rohde, R. i Whiren, R. (2004). Djeca s posebnim potrebama. Zagreb: Alineja. * Lebedina Manzoni, M. (2007). Psihološke osnove poremećaja u ponašanju. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Shea, T.M., & Bauer, A.M. (1994). Learners with Disabilities. Wisconsin: Brown & Benchmark. * van Dyck, H. (1999). Ne tako, nego ovako: mali savjetnik za pravilno ophođenje s osobama oštećena vida. Zagreb: Centar za odgoj i obrazovanje „Vinko Bek“. * Vash, C. i Crewe N (2010). Psihologija invaliditeta. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Winkel, R. (1996). Djeca koju je teško odgajati. Zagreb: Educa. | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | VREDNOVANJE I OCJENJIVANJE ZNANJA | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 5 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 10+0+6 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| doc. dr. sc. Silvija Ručević | | 70 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-683 | | | | srucevic@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | | prema rasporedu konzultacija | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pojam, cilj i svrha procesa vrednovanja znanja u nastavi i učenju. Vrednovanje: osnovni pojmovi (vrednovanje, testiranje, ocjenjivanje), načini vrednovanja, vrste testova. Zadaci: vrste zadataka i njihov odnos s ishodima učenja, planiranje tipova zadataka. Različiti načini vrednovanja za učenike i studente koji se razliku po svojim osobinama i potrebama. Konstrukcija različitih vrsta vrednovanja znanja: planiranje evaluacije, priprema pitanja, testiranje testa i provjera bodovanja, korištenje i revidiranje testa. Računalna tehnologija za vrednovanje znanja. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * kritički usporediti različite načine vrednovanja znanja učenika i studenata * kritički usporediti vlastite ideje o vrednovanju znanja učenika/studenata i spoznaje o vrednovanju iz proučene stručne literature * planirati metode vrednovanja znanja u skladu s očekivanim ishodima učenja * primijeniti različite načine vrednovanja za učenike/studente koji se razlikuju po svojim osobinama i potrebama * konstruirati različite vrste vrednovanja znanja i vještina učenika/studenata i načine ocjenjivanja. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
|  | | vježbe | | | | X | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
| X | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | |  | | **pismeno** | | | | **X** | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave | | | | | 0,5 | | | | | | | | | - | | |
| Kontinuirano praćenje i provjeravanje znanja-tri zadatka   1. Izrada zadataka objektivnog tipa i kriterija za njihovo vrednovanje i ocjenjivanje-papir-olovka; računalno ispitivanje 2. Izrada kriterija vrednovanja i ocjenjivanja znanja-usmeni ispit i usmena izlaganja 3. Izrada kriterija vrednovanja i ocjenjivanja znanja-problemski zadatak/esej/seminar | | | | | 3,5 | | | | | | | | | 90% | | |
| Kontinuirano praćenje (aktivnost na nastavi, refleksivni osvrt na nastavne sadržaje) | | | | | 1 | | | | | | | | | 10% | | |
| **Ukupno** | | | | | **5** | | | | | | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir kontinuirano praćenje i provjeravanje znanja (provjere u obliku tri pisana zadatka) s 90% udjela u konačnoj ocjeni (svaki po 30%) te kontinuirano praćenje (aktivnost na nastavi, refleksivni osvrt na nastavne sadržaje)u konačnoj ocjeni) s 10% udjela u konačnoj ocjeni. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Adams, J. B. (2005). What Makes the Grade? Faculty and Student Perceptions. *Teaching of Psychology, 32(1), 21-24* * Grgin, T. (1990). *Dokimologija*. Naklada Slap: Jastrebarsko. * Kadum-Bošnjak, S. (2013). *Dokimologija u primarnom obrazovanju*. Pula: Sveučilište u Puli. * Matijević, M. (2004). *Ocjenjivanje u osnovnoj školi*. Zagreb: Tipex. * Nilson, L. B. (2014). *Specifications Grading: Restoring Rigor, Motivating Students, and Saving Faculty Time*. Sterling, Virginia: Stylus Publishing. * Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D., (2014). *Psihologija obrazovanja (2. Izdanje).* Zagreb*:* IEP d.o.o. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Dryden, G. i Vos, J. (2001). *Revolucija u učenju*. Zagreb: Educa. * Grgin, T. (2001). *Školsko ocjenjivanje znanja*. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Grgin, T. (1997). *Edukacijska psihologija*. Jastrebarsko: Naklada Slap. * Kyriacou, C. (2001). *Temeljna nastavna umijeća* (str. 159-195). Zagreb: Educa. * Vrcelj, S. (1996). *Kontinuitet u vrednovanju učenikova uspjeha.* Rijeka: Pedagoški fakultet u Rijeci. * Članci iz tekuće periodike. | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | PREVENCIJA NOVIJIH OBLIKA RIZIČNOG PONAŠANJA U OSNOVNOJ I SREDNJOJ ŠKOLI | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 5 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 10+0+6 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| doc. dr. sc. Daniela Šincek | | 70 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-724 | | | | dsincek@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | | prema rasporedu konzultacija | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Rizično ponašanje djece i mladih: uzroci, razvoj, zaštitni faktori u različitim teorijskim koncepcijama * Rizična ponašanja preko interneta * Nasilje u romantičnim vezama mladih * Zdravstveno rizično ponašanje (vezano uz prehranu i tjelesnu aktivnost) * Prikaz uspješnih preventivnih programa koji se provode na području prevencije nasilja u romantičnim vezama mladih i prevencije vršnjačkog nasilja preko interneta | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenog kolegija student će moći:   * prepoznati rizično ponašanje djece i mladih * usporediti različita teorijska objašnjenja činitelja koji utječu na rizičnog ponašanja * primijeniti principe sustavne evaluacije preventivnih programa * odabrati relevantan i dobro evaluiran preventivni program za određenu dobnu skupinu i određenu vrstu rizičnog ponašanja * koristiti resurse zajednice i nevladinih udruga u prevenciji rizičnih ponašanja djece i mladih. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
|  | | vježbe | | | |  | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
| X | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | | **X** | | **pismeno** | | | |  | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave | | | | | 2 | | | | | | | | | 0 | | |
| Seminarski zadaci | | | | | 3 | | | | | | | | | 25 | | |
| Esej | | | | | 3 | | | | | | | | | 75 | | |
| **Ukupno** | | | | | **8** | | | | | | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| U oblikovanju konačne ocjene za studente na kolegiju uzimaju se u obzir seminarski zadaci i završni esej. Pri tome, seminarski zadaci imaju 25% udjela u konačnoj ocjeni, a eseji 75% udjela u konačnoj ocjeni.  *Primjer oblikovanja konačne ocjene za studente na kolegiju Psihologija odgoja i obrazovanja:*   * Konačna vrijednost ocjene izračunava se prema formuli: 0.25 x seminarski zadaci + 0.75 x esej   Skala ocjenjivanja je sljedeća:  90-100% -odličan  80-89,99% - vrlo dobar  65-79,99% - dobar  50-64,99% - dovoljan | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Ajduković, D., Ajduković, M., Cesar, S., Kamenov, Ž., Löw, A. i Sušac, N. (2011). *Priručnik za voditelje programa "Prevencija nasilja u mladenačkim vezama"*. Zagreb: DPP. * Babić Čikeš, A, Milić, M., Šincek, D. i Tomašić Humer, J. (u tisku). *Projekt „Ne e-nasilju“ – priručnik za voditelje programa*. Osijek: CNZD i FFOS. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Ajduković, M. i Ručević, S. (2009). Nasilje u vezama mladih. *Medicus, 18*, 217-225. * Callahan, M., Tolman, R. i Saunders, D. (2003). Adolescent Dating Violence Victimization and Psychological Well-Being. *Journal of Adolescent Research, 18*, 664-68. * Mitchell, K. J., Wolak, J., & Finkelhor, D. (2007). Trends in youth reports of sexual solicitations, harassment and unwanted exposure to pornography on the Internet. *Journal of Adolescent Health*, *40*(2), 116-126. * Pokrajac-Bulian, L., Ambrosi-Randić, N. i Stubbs, A. (2004). Različiti aspekti slike tijela i navike hranjenja u adolescenciji. *Psihologijske teme, 13*, 91-104.  Price, H. O. (2011). *Internet Addiction (Psychology of Emotions, Motivations and Actions)*. Hauppauge NY: Nova Science Publishers.  * Riva, G. (Ed.). (2004). *Cybertherapy: Internet and virtual reality as assessment and rehabilitation tools for clinical psychology and neuroscience* (Vol. 99). IOS Press. * Stice, E., Presnell, K., Shaw, H. i Rohde, P. (2005). Psychological and Behavioral Risk Factors for Obesity Onset in Adolescent Girls: A Prospective Study. *Journal of Consulting & Clinical Psychology*, *73*, 195-202. * Valkenburg, P. M., & Peter, J. (2009). Social consequences of the internet for adolescents a decade of research. *Current Directions in Psychological Science*, *18*(1), 1-5. * Valkenburg, P. M., Schouten, A. P., & Peter, J. (2005). Adolescents’ identity experiments on the Internet. *New Media & Society*, *7*(3), 383-402. * Wallace, P. (2001). *The Psychology of Internet.* Cambridge: Cambridge University Press Wertheim, E. H., Paxton, S. J., Maude, D., Szmukler, G. I., Gibbons, K. i Hiller, L. (1992). Psychosocial predictors of weight loss behaviors and binge eating in adolescent girls and boys. *International Journal of Eating Disorders*, *12(2)*, 151-160. * Wolak, J., Mitchell, K., & Finkelhor, D. (2007). Unwanted and wanted exposure to online pornography in a national sample of youth Internet users. *Pediatrics*, *119*(2), 247-257 <http://yourbrainonporn.com/unwanted-and-wanted-exposure-online-pornography-national-sample-youth-internet-users-2007> | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | SUVREMENA KULTURA ŠKOLE | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | 5 |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | 10+0+6 |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | prema rasporedu sati |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | hrvatski |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | Telefon | | E-Mail | |
| dr. sc. Sanja Simel Pranjić | | 73 | | prema rasporedu konzultacija | | 494-688 | | ssimel@ffos.hr | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | Telefon | | E-Mail | |
|  | |  | |  | |  | |  | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | |
| * Kultura - tradicija - škola. Društvene, kulturne i obrazovne promjene. Odgoj za demokraciju. Čimbenici demokratizacije obrazovanja. Kriza autoriteta i odgojna atrofija škole. Sukonstrukcijski model suvremene škole. Učenik i skupina kao subjekt obrazovanja.. * Demokratske vrijednosti između teorije i prakse. Interdisciplinarni pristup istraživanju kulture, vrijednosti i odgoja.Vrijednosti kao pokretački i regulacijski čimbenik odgoja i kulturnih promjena. Pristupi u istraživanju kulture i vrijednosti: filozofijski, sociologijski, psihologijski i etnološko- antropološki. * Odgoj kao kulturna (re)produkcija. Škola i etika. Odgoj između modernizma i tradicionalizma. Kulturni univerzalizam i relativizam- implikacije u odgoju i obrazovanju. Anarhističke i pedagoške implikacije oslobađanja od rada. Odgojna vrijednost rada i profesionalni izbor. Zvanja sutrašnjice. Radne vrijednosti i zadovoljstvo poslom. * Vrijednosti u kulturama i odgoju. Eksplicitne i implicitne vrijednosti. Tipovi roditeljskog odgoja. Suvremena obitelj na kušnjama. Konfuzije uloga i posljedice u odgoju. Kriza kulture i odgoja kao kriza vrijednosti. Obrazovne politike. Posljedice (preferiranja) radikalnog moralnog relativizma u odgoju. * Odgoj, indoktrinacija i manipulacija. Kulturni konflikti kao socijalni konflikti. Kultura, medijska kultura i školski kurikulum. Posljedice transformiranja kulture u medijsku tiraniju. Odgoj za medije i medijske radionice. Kako realizirati projekt Deset dana bez ekrana. * Perspektive obrazovanja. Strategije promjena. Škole otvorenih vrata. Prioriteti u reformiranju školstva. Kako do odgoja za kritičko mišljenje? Slobodno-vremenske aktivnosti mladih i centri za mlade u različitim državama. Poticajni primjeri organizacije izvanškolskih aktivnosti. Kultura mira i poticajni primjeri pomažućeg ponašanja. Mirotvorni razred. Obrazovanje kao kultura oslobađanja. | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * prepoznati ulogu škole u širem kulturnom i društvenom okruženju * klasificirati temeljne kategorijalne pojmove vezane za odgoja za demokratske vrijednosti * operacionalizirati suradnički odnos kao imperativ odgoja za demokraciju * razumijeti kulturne i povijesne različitosti: kulturni univerzalizam i relativizam- pedagogijske implikacije * prepoznati ambivalentnu ulogu medija; od informativnih, obrazovnih, zabavnih do manipulatovnih sadaržaja * definirati glavne elemente odgoja za kritičko mišljenje * prepoznavati poticajne primjere partnerskih odnosa u suvremenoj školi * usvojiti osnove stjecanaja medijskih kompetencija. | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | Predavanja | |  | | terenska nastava | | |
|  | | Vježbe | | X | | samostalni zadaci | | |
| X | | seminari i radionice | |  | | konzultacije | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | |  | | praktični rad | | |
|  | | multimedija i mreža | |  | | mentorski rad | | |
|  | | Laboratorij | |  | |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** |  | **usmeno** | **X** | **pismeno** | |  | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | **opterećenje u ECTS** | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave | 1,5 | | | | 0 | | |
| Aktivnost na nastavi | 0,5 | | | | 20 | | |
| Samostalna izrada istraživačkog rada | 0,5 | | | | 20 | | |
| Završni pismeni | 1,50 | | | | 60 | | |
| **Ukupno** | **5** | | | | **100** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | |
| Polaznik može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene.  Ocjena se izračunava na sljedeći način:  (pismeni ispit x 0,6) + (samostalni istraživački projekt x 0,3) + (aktivnost u nastavi x 0,1).  Primjer izračunavanja ocjene:  pismeni ispit – 4  samostalni istraživački rad – 5  aktivnost u nastavi - 5  (4 x 0,6) + (5 x 0,3) + (5x 0,1) = 2,4 + 1,5 + 0,5 = 4,4  Konačna ocjena 4,4 → vrlo dobar (4)  ***Samostalni istraživački zadatak***  Polaznik priprema samostalno istraživanje u okviru seminarske nastave. Istraživanje se ocjenjuje na sljedeći način:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Element** | **Razina postignuća** | Ocjena | | *Samostalni istraživački rad* | Istraživački nacrt je teorijsko-metodološki točno oblikovan, logički dobro strukturiran, činjenično točan, izražava izvoran pristup obradi teme, uz uporabu opsežne relevantne literature i pravopisno-gramatičke točnosti. | 5 | | Istraživački nacrt točan je u najvažnijim sadržajno-strukturnim elementima, zadovoljava formalne kriterije, ne izražava izvornost pristupa uz manje pogreške logičko-metodološkog strukture i obrade sadržaja, većinom primjerene literature uz manje pravopisno-gramatičke ili pojmovno-kategorijalne pogreške. | 4 | | Istraživački nacrt izostavlja važne činjenice vezane uz temu, obrada je manjkava ili netočna, logički postoje propusti, zadovoljeni su formalni kriteriji bez originalnosti, s neprimjerenim brojem bibliografskih jedinica od preporučenoga, koje nisu relevantne i recentne, uz veći broj pravopisnih i pojmovno-kategorijalnih pogrešaka. | 3 | | Istraživački nacrt izostavlja temeljne elemente, strukturno-sadržajno je nedorečen i nepotpun, obrada teme je većim dijelom promašena uz značajnije pogreške na sadržajno- logičkom planu, formalne kriterije zadovoljava samo djelomice, bez originalnog pristupa obradi teme, s minimalnim i zastarjelim brojem nerelevantnih bibliografskih jedinica, uz veće pravopisno-gramatičke i pojmovno-kategorijalne pogreške. | 2 | | Polaznik nije napisao niti izložio seminarski rad. | 1 |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Kriterij ocjenjivanja pismenog ispita* | Polaznik je ostvario 91% do 100% točnih odgovora. | 5 | | Polaznik je ostvario 81% do 90% točnih odgovora. | 4 | | Polaznik je ostvario 71% do 80% točnih odgovora. | 3 | | Polaznik je ostvario 61% do 70% točnih odgovora. | 2 | | Polaznik je ostvario 0% do 60% točnih odgovora. | 1 |   ***Završni pismeni ispit***  Završni pismeni ispit sastoji se od pitanja koja sadržajno pokrivaju cjelokupni nastavni sadržaj. Ocjena iz završnog pismenog ispita izvodi se iz postotka točno riješenih zadataka, i to na temelju sljedeće skale:   |  |  | | --- | --- | | **Postotak točno riješenih zadataka** | **Ocjena** | | 90-100 | 5 | | 80-89 | 4 | | 70-79 | 3 | | 60-69 | 2 | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | |
| Polaznici su obvezni pohađati 70% održanih nastavnih sati i obavljati aktivnosti zadane na nastavi te napisati i izložiti samostalni istraživački rad rad barem za ocjenu dovoljan (2). | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | |
| * Brajša, P. (2012.). *Abeceda demokratskog ponašanja*. Zagreb: Glas Koncila. * Glasser, W. (1994). *Kvalitetna škola*. Zagreb: Educa. * Miliša, Z. (1999). *Odgojne vrijednosti rada*. Split: Književni krug. * Mougniotte, A. (1995.). *Odgajati za demokraciju*. Zagreb: Educa. * Stoll L., Fink, D. (2000.). *Mijenjajmo naše škole*. Zagreb: Educa. * Gossen, D. i Anderson, J. (1996). *Stvaranje uvjeta za kvalitetne škole*. Zagreb: Alinea * Hentig, H. (1995). *Humana škola*. Zagreb: Educa. * Miliša, Z. (2012). *Tamna strana ekrana*. Varaždin: TIVA- Tiskara Varaždin. * Miliša, Z., Tolić, M., Vertovšek, N. (2010). *Mladi i mediji - odgoj za medije*. Priručnik za stjecanje medijskih kompetencija*.* Zagreb: M.E.P. d.o.o. | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | |
| * Ledić, J. (1999). *Škola i vrijednosti*. Rijeka: Filozofski fakultet. * Šušnjić, Đ. ( 2003). *Dijalog i tolerancija*. Čigoja Niš. * Puževski, V. (1987). *Prema školi otvorenih vrata*. Zagreb: Spektar. * Miliša, Z. i Tolić,M. (2011.). Suvremena obitelj na kušnji. *Medijski dijalozi*, 10 (4), 321- 337. * Mrkonjić, A., Miliša, Z., (2006.). *Sociopedagoške teme*. Rijeka: Digital Point. * Dujmović*,* V., Godler, Z., Previšić, V. (2004.). Srednjoškolci i kultura demokracije. *Pedagogijska istraživanja*, 1. * Shaw, R . i Wood, S. (2009). *Epidemija popustljivog odgoja*. Zagreb: VBZ. * Miliša, Z.; Zloković, J. (2008). *Manipulacija djecom u obitelji i medijima*.Zadar – Rijeka: MarkoM usloge d.o.o. * Miliša, Z. (2012). *Tamna strana ekrana*. Varaždin: TIVA- Tiskara Varaždin. * Bujišić,G (2005). *Dijete i kriza*. Zagreb: Golden Markenting- Tehnička knjiga. * Miliša, Z. i Tolić, M. (2012). [*How to acquire media competences? - Examples of prevention projects*](http://bib.irb.hr/prikazi-rad?&rad=571708)*.* Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | |
| Naziv kolegija | | IZRADA KURIKULUMA | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | 5 |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | 10+0+6 |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | prema rasporedu sati za zimski i ljetni semestar |
| Jezik na kojem se izvodi kolegij | | | | | | |  |
| **Nositelj kolegija** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | Telefon | | E-Mail | |
| dr. sc. Senka Gazibara | | 73 | | prema rasporedu konzultacija u semestru | | 494-688 | | sgazibara@ffos.hr | |
| **Izvođač(i)** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | Telefon | | E-Mail | |
|  | |  | | prema rasporedu konzultacija u semestru | |  | |  | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija** | | | | | | | | | |
| * Povijesni razvoj kurikuluma: SAD, Europa, Hrvatska. * Teorijski pristupi razvoju kurikuluma: humanistički i funkcionalistički; otvoreni, zatvoreni i mješoviti kurikulum. * Metodologija planiranja i oblikovanja kurikuluma: sastavnice kurikuluma, Bloomova taksonomija, evaluacija kao kurikulumska sastavnica. * Značajke nacionalnog kurikuluma * Kurikulum suvremenog odgoja, obrazovanja i škole: što je kurikulum škole; odnos okvirnog, nacionalnog i školskog kurikuluma; pedagoški i organizacijski razvoj škole; praćenje i vrednovanje kao kurikulumska zadaća škole; kurikulum i kvaliteteta škole, partnerstvo škole i roditelja. * Proces sukonstrukcije školskog kurikuluma: ispitivanje interesa i potreba (učenika, roditelja, učitelja, općine, gospodarstva, udruga i drugih čimbenika zajednice). * Skriveni kurikulum: pojam skrivenog kurikuluma i njegovo ispitivanje. * Kurikulum pedagoške izobrazbe učitelja: tradicionalni i suvremeni pristup; nove uloge učenika i učitelja, nove kurikulumske paradigme zasnovan na kompetencijama. * Evaluacija: provedba i vrednovanje kurikuluma. | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi kolegija** | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * definirati osnovne kurikulumske pojmove * interpretirati temeljne pojmove kurikuluma, različita kurikulumska polazišta i teorije te metodološke pristupe izradi kurikuluma * objasniti različita kurikulumska pitanja i probleme obzirom na društveno okružje * implementirati kurikulumski pristup planiranju i organiziranju nastavnog procesa i izvannastavnih aktivnosti u odgojno-obrazovnoj ustanovi * analizirati nastavni plan i program uvažavajući kurikulumski pristup nastavi * izraditi kurikulumski okvir planiranja odabranih školskih aktivnosti. | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | x | | predavanja | |  | | terenska nastava | | |
|  | | vježbe | | x | | samostalni zadaci | | |
|  | | seminari i radionice | |  | | konzultacije | | |
|  | | obrazovanje na daljinu | |  | | praktični rad | | |
| x | | multimedija i mreža | |  | | mentorski rad | | |
|  | | laboratorij | |  | |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** |  | **usmeno** |  | **pismeno** | |  | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | **opterećenje u ECTS** | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave | 0,50 | | | | - | | |
| Seminarski rad | 0,50 | | | | 10% (0-10 bodova) | | |
| Vježbe I samostalni zadaci | 1,50 | | | | 30% (0-30 bodova) | | |
| Kontinuirano praćenje znanja | 2 | | | | 50% (0-50 bodova) | | |
| Završni ispit | 0,50 | | | | 10% (0-10 bodova) | | |
| **Ukupno** | **5** | | | | **100% (100 bodova)** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | |
| Student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene.  Ocjena se izračunava na sljedeći način:  (seminarski rad x 0,1) + (vježbe i samostalni zadaci x 0,3) + (kontinuirano praćenje znanja x 0,5) + (završni ispit x 0,1)  Konačna raspodjela ocjena je zbroj postotaka ostvarenog tijekom nastave i postotaka ostvarenog, što je prikazano kroz primjer izračunavanja konačne ocjene.  Primjer izračunavanja ocjene:  seminarski rad – 4  vježbe i samostalni zadaci – 4  kontinuirano praćenje znanja – 3  završni ispit - 5  (4 x 0,1) + (4 x 0,3) + (3 x 0,5) + (5 x 0,1) = 0,4 + 1,2 + 1,5 + 0,5 = 3,6  Konačna ocjena 3,6 → vrlo dobar (4) | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | |
|  | | | | | | | |

|  |
| --- |
| **LITERATURA** |
| **Obvezna literatura** |
| * Marsch, J. C. (1994). *Kurikulum: Temeljni pojmovi.* Zagreb: Educa. * Pastuović, N. (1999). Teorija kurikuluma: Prakseologija odgoja i obrazovanja na mikrorazini. U: *Edukologija* (str. 514 – 571). Zagreb: Znamen. * Previšić, V. (ur.) (2007). *Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj, struktura*. Zagreb: Školska knjiga. * Gudjons*, H.,* Teske, R. i Winkler, R. (ur*.*) (1992). *Didaktičke teorije.* Zagreb: Educa. |
| **Dopunska literatura** |
| * Hameyer, U., Frey, K. i Haft, H. (ur.) (1983). *Handbuch der Curriculumforschung* (u tome: Strukturtheoretische Konzepte.) Weinheim. * Moon, B. (2001). *A Guide to the national Curriculum*. Oxford, New York: Oxford University Press. * Ornstein, A. C. & Hunkins, F. P. (1998). *Curriculum:Fundations, Principles, and Issues*. Boston: Allan & Bacon Publishers. * Schröder, H. (2002). *Lernen, Lehren, Unterricht: lernpsychologische und didaktische Grundlagen.* München: Oldenbourg. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNI PODACI | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Naziv predmeta | | SLUŠANJE, GOVORENJE, ČITANJE I PISANJE U NASTAVI | | | | | | | | | | | | | | |
| **Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave** | | ECTS koeficijent opterećenja studenata | | | | | | | | | | | 5 | | | |
| Broj sati nastave (P+V+S) | | | | | | | | | | | 10+0+6 | | | |
| Vrijeme i mjesto izvođenja nastave | | | | | | | | | | | prema rasporedu sati | | | |
| Jezik na kojem se izvodi predmet | | | | | | | | | | | hrvatski | | | |
| **Nositelj predmeta** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
| doc. dr. sc. Vesna Bjedov | | 45 | | prema rasporedu konzultacija | | | | 494-667 | | | | vbjedov@ffos.hr | | | | |
| **Suradnici** | | Kabinet | | Vrijeme konzultacija | | | | Telefon | | | | E-Mail | | | | |
|  | |  | | prema rasporedu konzultacija | | | |  | | | |  | | | | |
| **OPIS KOLEGIJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj predmeta** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Govorna i pismena kultura u nastavi. Jezične djelatnosti: slušanje, govorenje, čitanje i pisanje. Poticanje i oblikovanje govorne kulture razgovorom, diskusijom i pitanjima. Nastavnikove i učenikove govorne aktivnosti u nastavi (razgovor, usmeno izlaganje, postavljanje pitanja, diskusija, debata). Nastavnik – govornik. Produktivno čitanje u nastavi. Pismene vježbe i sastavci u nastavi (odgovori na pitanja, referat, esej). Izgovor i pisanje (standardnojezična normativnost i odstupanja). | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Očekivani ishodi učenja za predmet** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nakon uspješno završenoga predmeta polaznik će moći:   * primijeniti različite oblike govornih aktivnosti u nastavi * opisati obilježja uspješnoga nastavnika govornika * razlikovati slušanje, govorenje, čitanje i pisanje te njihovu ulogu u poticanju i usavršavanju govorne i pismene kulture u nastavi * primijeniti produktivno čitanje u nastavi usmjerujući učenike u aktivno čitanje * primijeniti različite vrste pitanja u nastavi * uputiti učenike u oblikovanje pismenoga rada * izbjegavati pogreške u govornom i pismenom izražavanju. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici nastave** | X | | predavanja | | | |  | | | terenska nastava | | | | | | |
|  | | vježbe | | | | X | | | samostalni zadaci | | | | | | |
| X | | seminari i radionice | | | |  | | | konzultacije | | | | | | |
| X | | obrazovanje na daljinu | | | |  | | | praktični rad | | | | | | |
|  | | multimedija i mreža | | | |  | | | mentorski rad | | | | | | |
|  | | laboratorij | | | |  | | |  | | | | | | |
| **NAČIN VREDNOVANJA I OCJENJIVANJA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Oblici praćenja i provjeravanja** | | | | |  | **usmeno** | | | **X** | | **pismeno** | | | |  | **usmeno i pismeno** |
| **Elementi praćenja i provjeravanja** | | | | | **opterećenje u ECTS** | | | | | | | | | **udio (%) u ocjeni** | | |
| Pohađanje nastave (predavanja i seminara) | | | | | 1 | | | | | | | | | 20 | | |
| Pismeni kolokvij | | | | | 2 | | | | | | | | | 40 | | |
| Seminarski rad | | | | | 2 | | | | | | | | | 40 | | |
| **Ukupno** | | | | | **5** | | | | | | | | | **100%** | | |
| **Način oblikovanja konačne ocjene** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Polaznik može ostvariti ukupno 40 bodova, što je 100%. Razdioba bodova, pridružena ocjena te postotni omjer iskazani su ovako:  bodovi – ocjena – postotci:  25 - 28 = 2 63% - 71%  29 - 32 = 3 72% - 82%  33 - 36 = 4 83% - 92%  37 - 40 = 5 93% - 100%  Sastavnice praćenja i bodovanja:   * seminarski rad – 20 bodova * pismeni kolokvij – 20 bodova | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ostale informacije relevantne za praćenje rada studenta, vrednovanje i ocjenjivanje** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **LITERATURA** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Babić, S. Finka, B. i Moguš, M. (2006). *Hrvatski pravopis V. prerađeno izdanje*. Zagreb: Školska knjiga. * Škarić, I. (2008). *Temeljci suvremenoga govorništva* Zagreb: Školska knjiga. * *Hrvatski pravopis* (2013). Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dopunska literatura** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * Hans Jurgen, A. (2003). *Predavanje – uvod u akademski oblik poučavanja*. Zagreb: Erudita. * Šego, J. (2005). *Kako postati uspješan govornik.* Zagreb: Profil. * Težak, S. (1991). *Hrvatski naš svagda(š)nji*. Zagreb: Školske novine. * Žitinski – Šoljić, M. (2001). *Teorija komuniciranja i govorništvo*. Dubrovnik: Veleučilište u Dubrovniku. | | | | | | | | | | | | | | | | |