**NAKLADNIŠTVO – DIPLOMSKI STUDIJ rujan 2016.**

**(dvopredmetni studij)**

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**I. GODINA**

**Ak. god. 2016./2017.**

**I. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Uvod u nakladništvo | 1  - | -  - | -  1 | **3** | izv. prof. dr. sc. Zoran Velagić  Ines Hocenski, asistentica |
| Povijest knjige, nakladništva i knjižarstva | 1  - | -  - | -  1 | **3** | izv. prof. dr. sc. Zoran Velagić  Ines Hocenski, asistentica |
| Struktura nakladničkih područja | 1  - | -  - | -  1 | **3** | **izv. prof. dr. sc. Mario Barišić, VS**  Ines Hocenski, asistentica |
| **IZBORNI PREDMET** |  |  |  |  |  |
| Projektni menadžment | 1 | 1 | 1 | **3** | izv. prof. dr. sc. Gordana Dukić |
| Vizualne komunikacije | -  1 | -  2 | -  - | **3** | doc. dr. sc. Boris Bosančić, nositelj  dr. sc. Josipa Selthofer, poslijedoktorandica |
|  |  |  |  |  |  |

**II. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Suvremeni nakladnički konteksti | -  1 | -  - | -  1 | **3** | prof. dr. sc. Kornelija Petr Balog, nositelj  **dr. sc. Milijana Mičunović, poslijedoktorandica, VS\*** |
| Stjecanje i uređivanje rukopisa | - | 2 | - | **3** | izv. prof. dr. sc. Zoran Velagić |
| Organizacija nakladničke proizvodnje | 2  - | -  1 | -  - | **3** | **izv. prof. dr. sc. Mario Barišić, VS**  dr. sc. Josipa Selthofer, poslijedoktorandica |
| Elektroničko nakladništvo i knjižarstvo | 1  - | 1  1 | -  - | **3** | izv. prof. dr. sc. Zoran Velagić  Ines Hocenski, asistentica |
| **IZBORNI PREDMET** |  |  |  |  |  |
| Kultura i osnove komuniciranja | -  - | -  1 | -  2 | **3** | izv. prof. dr. sc. Jelena Lakuš, nositelj  **dr. sc. Milijana Mičunović, poslijedoktorandica, VS\*** |

**Napomena:** Minimalno 6 ECTS bodova iz ponude izbornih predmeta studija Nakladništva. Moguće je odabrati izborni kolegij iz ponude dvopredmetnoga diplomskog studija Informatologije

**\*Napomena:** do zapošljavanja novog docenta, u postupku izbora

**NAKLADNIŠTVO – DIPLOMSKI STUDIJ rujan 2016.**

**(dvopredmetni studij)**

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**II. GODINA**

**Ak. god. 2016./2017.**

**III. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Upravljanje u nakladništvu | 1  - | -  2 | -  1 | **4** | **izv. prof. dr. sc. Mario Barišić, VS**  dr. sc. Josipa Selthofer, poslijedoktorandica |
| Marketing u nakladništvu i knjižarstvu | 1  - | -  2 | 1  - | **4** | izv. prof. dr. sc. Gordana Dukić  Ines Hocenski, asistentica |
| Projektni rad u nakladničkim ili knjižarskim ustanovama | - | 4\* | - | **4** | izv. prof. dr. sc. Zoran Velagić, nositelj |
| **IZBORNI PREDMET** |  |  |  |  |  |
| Oblikovanje nakladničkog plana | - | 2 | - | **3** | izv. prof. dr. sc. Zoran Velagić |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*Odnosi se na 4 sata praktičnog projektnog rada u ustanovi uz mentorstvo dvaju voditelja (mentor iz ustanove radilišta i mentor koji sudjeluje u izvedbi nastave).

**IV. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Izrada diplomskog rada | - | 2\*\* | - | **15** |  |
|  |  |  |  |  |  |

\* Odnosi se na 2 sata individualnih konzultacija s mentorom tjedno.

\*\* Odnosi se na 4 sata praktičnog projektnog rada u ustanovi uz mentorstvo dvaju voditelja (mentor iz ustanove radilišta i mentor koji sudjeluje u izvedbi nastave).

**Napomena:** Minimalno 3 ECTS bodova iz ponude izbornih predmeta studija Nakladništva