**NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREDDIPLOMSKI STUDIJ lipanj 2017.**

**(dvopredmetni studij)**

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**I. GODINA**

**Ak. god. 2017./2018.**

**I. zimski semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Morfologija glagola u suvremenom njemačkom jeziku | 1- | -2(2) | -- | **4** | doc. dr. sc. Ivana JozićIvana Šarić Šokčević, asistent |
| Uvod u studij njemačke književnosti | 1 | - | - | **1** | doc. dr. sc. Stephanie Jug |
| Njemačka književnost prosvjetiteljstva | 2 | - | - | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |
| Jezične vježbe njemačkog jezika I | - | 4(3) | - | **4** | Snježana Babić, viša lektorica |
| Tjelesna i zdravstvena kultura 1 | - | 2 | - | **1** | Željko Beissmann, viši predavač |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI**  |  |  |  |  |  |
| Zabavna književnost na njemačkom jeziku | - | - | 2 | **3** | doc. dr. sc. Stephanie Jug |
| Književnost migranata na njemačkom jezičnom području | 1 | - | 1 | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Kultura i civilizacija Švicarske i Austrije | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Gramatičke vježbe iz njemačkog jezika | -- | -2 | -- | **2** | doc. dr. sc. Ivana Jozić, nositeljicaIvana Šarić Šokčević, asistentica |
| Njemački pravopis | -1 | -1 | -- | **3** | prof. dr. sc. Vladimir Karabalić, nositeljAdrian Ramabaja, DAAD-lektor |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**II. ljetni semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Morfologija neglagolskih vrsta riječi u suvremenom njemačkom jeziku | 1- | -2(2)  | -- | **4** | doc. dr. sc. Ivana JozićAna Keglević, asistent  |
| Sturm-und-Drang i weimarska klasika | 2 | - | - | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |
| Jezične vježbe njemačkog jezika II | - | 4(3) | - | **4** | Snježana Babić, viša lektorica |
| Fonetske vježbe | - | 1(3) | - | **1** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektor |
| Tjelesna i zdravstvena kultura 2 | - | 2 | - | **1** | Željko Beissmann, viši predavač |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Konjugirani i nekonjugirani glagolski oblici u suvremenom njemačkom jeziku | -- | -1 | -1 | 3 | doc. dr. sc. Ivana Jozić, nositeljAna Keglević, asistentica |
| Njemačka književnost iz Slavonije | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Stephanie Jug |
| Kultura i civilizacija Njemačke | - | - | 2 | **3** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektor |
| Starija njemačka književnost | -- | -- | -2 | **3** | doc. dr. sc. Stephanie Jug, nositeljicadr. sc. Sonja Novak, poslijedoktorandica |
| Kazališna radionica 1 | - | 4 | - | **3** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektor |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREDDIPLOMSKI STUDIJ lipanj 2017.**

**(dvopredmetni studij)**

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**II. GODINA**

**Ak. god. 2017./2018.**

**III. zimski semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Leksikologija i leksikografija | 1- | -- | -1(1) | **3** | doc. dr. sc. Ivana JozićAna Keglević, asistent |
| Njemačka književnost realizma i naturalizma | 2 | - | - | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Uvod u tehniku znanstvenog rada | 1 | - | 1(1) | **3** | doc. dr. sc. Sanja Cimer |
| Jezične vježbe njemačkog jezika III | - | 4(2) | - | **4** | Silvija Berkec, viša lektorica |
| Tjelesna i zdravstvena kultura 3 | - | 2 | - | **1** | Željko Beissmann, viši predavač |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Kontrastivna analiza frazeologizama njemačkoga i hrvatskoga jezika | 1- | -- | -1 | 3 | doc. dr. sc. Melita Aleksa VargaAna Keglević, asistent |
| Njemačka književnost romantizma | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Stephanie Jug |
| Njemačka i austrijska povijest do 1848. | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Kazališna radionica 2 | -- | 22 | -- | **3** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektorTheresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Njemački pravopis | -1 | -1 | -- | **3** | prof. dr. sc. Vladimir Karabalić, nositeljAdrian Ramabaja, DAAD-lektor |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**IV. ljetni semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Tvorba riječi u suvremenom njemačkom jeziku | 1- | -- | -1(1) | **3** | doc. dr. sc. Ivana JozićIvana Šarić Šokčević, asistent |
| Njemačka lirika 20. stoljeća | 2 | - | - | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Uvod u lingvistiku za germaniste | 2 | - | - | **2** | doc. dr. sc. Leonard Pon |
| Jezične vježbe njemačkog jezika IV | - | 4(2) | - | **4** | Silvija Berkec, viša lektorica |
| Tjelesna i zdravstvena kultura 4 | - | 2 | - | **1** | Željko Beissmann, viši predavač |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Njemačka i austrijska povijest 1848.-1945. | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Thomas Mann | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |
| Književnost biedermeiera i mlade Njemačke | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Stephanie Jug |
| Konjugirani i nekonjugirani glagolski oblici u suvremenom njemačkom jeziku | -- | -1 | -1 | **3** | doc. dr. sc. Ivana Jozić, nositeljAna Keglević, asistentica |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREDDIPLOMSKI STUDIJ lipanj 2017.**

**(dvopredmetni studij)**

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**III. GODINA**

**Ak. god. 2017./2018.**

**V. zimski semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Uvod u sintaksu suvremenog njemačkog jezika | 1- | -2(1) | -- | **4** | prof. dr. sc. Vladimir Karabalićdoc. dr. sc. Leonard Pon |
| Njemačka proza 20. stoljeća | 2 | - | 1 | **4** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |
| Jezične vježbe njemačkog jezika V | - | 3(1) | - | **4** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Kontrastivna analiza frazeologizama njemačkoga i hrvatskoga jezika | 1- | -- | -1 | 3 | doc. dr. sc. Melita Aleksa VargaAna Keglević, asistent |
| Temeljni aspekti profesionalnog prevođenja | 1 | - | 1 | **3** | prof. dr. sc. Vladimir Karabalić |
| Njemačka književnost romantizma | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Stephanie Jug |
| Njemačka i austrijska povijest do 1848. | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Povijest njemačkog jezika | 1- | -- | -1 | **3** | doc. dr. sc. Leonard PonIvana Šarić Šokčević, asistent |
| Kazališna radionica 2 | -- | 22 | -- | **3** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektorTheresia Töglhofer, OeAD-lektorica |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**VI. ljetni semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Sintaksa složene rečenice u suvremenom njemačkom jeziku | 1- | -2(1) | -- | **4** | doc. dr. sc. Leonard Pondoc. dr. sc. Sanja Cimer |
| Njemačka drama 20. stoljeća | 2 | - | 1 | **4** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Jezične vježbe njemačkog jezika VI | - | 3(1) | - | **4** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Kontrastivna analiza sintaktičkih struktura njemačkog i hrvatskog jezika  | 1 | - | 1 | **3** | prof. dr. sc. Vladimir Karabalić |
| Vježbe iz retoričke analize teksta | - | - | 2 | **3** | doc. dr. sc. Ivana Jozić |
| Thomas Mann | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |
| Povijest Njemačke nakon 1945. | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Književnost biedermeiera i mlade Njemačke | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Stephanie Jug |
| **Završni rad** |  |  |  | **3** |  |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.