**NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREDDIPLOMSKI STUDIJ**

**(dvopredmetni studij) rujan 2016.**

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**I. GODINA**

**Ak. god. 2016./2017.**

**I. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Morfologija glagola u suvremenom njemačkom jeziku | 1  - | -  2(2) | -  - | **4** | doc. dr. sc. Ivana Jozić  …, asistent A |
| Uvod u studij njemačke književnosti | 1 | - | - | **1** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Njemačka književnost prosvjetiteljstva | 2 | - | - | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |
| Jezične vježbe njemačkog jezika I | -  - | 3(3)  1(3) | -  - | **4** | Snježana Babić, viša lektorica, nositeljica  Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Tjelesna i zdravstvena kultura I | - | 2 | - | **1** | Željko Beissmann, viši predavač |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Književnost migranata na njemačkom jezičnom području | - | - | 2 | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Starija njemačka književnost | -  - | -  - | -  2 | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović, nositelj  dr. sc. Sonja Novak, poslijedoktorandica |
| Kultura i civilizacija Švicarske i Austrije | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Konjugirani i nekonjugirani glagolski oblici u suvremenom njemačkom jeziku | -  - | -  1 | -  1 | **3** | doc. dr. sc. Ivana Jozić, nositelj  …, asistent B |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**II. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Morfologija neglagolskih vrsta riječi u suvremenom njemačkom jeziku | 1  - | -  2(2) | -  - | **4** | doc. dr. sc. Ivana Jozić  …, asistent B |
| Sturm-und-Drang i weimarska klasika | 2 | - | - | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |
| Jezične vježbe njemačkog jezika II | - | 4(3) | - | **4** | Snježana Babić, viša lektorica |
| Fonetske vježbe | - | 1(3) | - | **1** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektor |
| Tjelesna i zdravstvena kultura II | - | 2 | - | **1** | Željko Beissmann, viši predavač |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Njemačka ljubavna lirika | 1 | - | 1 | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Njemačka književnost iz Slavonije | -  1 | -  - | -  1 | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler, nositelj  dr. sc. Stephanie Jug, poslijedoktorandica |
| Kultura i civilizacija Njemačke | - | - | 2 | **3** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektor |
| Gramatičke vježbe iz njemačkog jezika | -  - | -  2 | -  - | **2** | doc. dr. sc. Ivana Jozić, nositelj  …, asistent A |
| Zabavna književnost na njemačkom jeziku | -  - | -  - | -  2 | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler, nositelj  dr. sc. Stephanie Jug, poslijedoktorandica |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREDDIPLOMSKI STUDIJ**

**(dvopredmetni studij) rujan 2016.**

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**II. GODINA**

**Ak. god. 2016./2017.**

**III. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Leksikologija i leksikografija | 1  - | -  - | -  1(1) | **3** | doc. dr. sc. Ivana Jozić  …, asistent B |
| Njemačka književnost realizma i naturalizma | 2 | - | - | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Uvod u tehniku znanstvenog rada | 1 | - | 1(1) | **3** | doc. dr. sc. Sanja Cimer |
| Jezične vježbe njemačkog jezika III | - | 4(2) | - | **4** | Silvija Berkec, viša lektorica |
| Tjelesna i zdravstvena kultura III | - | 2 | - | **1** | Željko Beissmann, viši predavač |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Njemačka i austrijska povijest do 1848. | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Jezične promjene | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Leonard Pon |
| Književnost biedermeiera i Mlade Njemačke | -  1 | -  - | -  1 | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović, nositelj  dr. sc. Stephanie Jug, poslijedoktorandica |
| Kazališna radionica 2 | - | 4 | - | **3** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektor |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**IV. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Tvorba riječi u suvremenom njemačkom jeziku | 1  - | -  - | -  1(1) | **3** | doc. dr. sc. Ivana Jozić  …, asistent A |
| Njemačka lirika 20. stoljeća | 2 | - | - | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović |
| Uvod u lingvistiku za germaniste | 2 | - | - | **2** | doc. dr. sc. Leonard Pon |
| Jezične vježbe njemačkog jezika IV | - | 4(2) | - | **4** | Silvija Berkec, viša lektorica |
| Tjelesna i zdravstvena kultura IV | - | 2 | - | **1** | Željko Beissmann, viši predavač |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Njemačka i austrijska povijest 1848.-1945. | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Kontrastivna analiza frazeologizama njemačkoga i hrvatskoga jezika | 1  - | -  - | -  1 | **3** | doc. dr. sc. Melita Aleksa Varga  …, asistent B |
| Njemački pravopis | | -  1 | -  1 | -  - | **3** | doc. dr. sc. Leonard Pon, nositelj  Adrian Ramabaja, DAAD-lektor |
| Thomas Mann | | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

**NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – PREDDIPLOMSKI STUDIJ**

**(dvopredmetni studij) rujan 2016.**

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**III. GODINA**

**Ak. god. 2016./2017.**

**V. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Uvod u sintaksu suvremenog njemačkog jezika | 1 | 2(1) | - | **4** | doc. dr. sc. Leonard Pon |
| Njemačka proza 20. stoljeća | 2 | - | 1 | **4** | doc. dr. sc. Tihomir Engler |
| Jezične vježbe njemačkog jezika V | - | 3(1) | - | **4** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Vježbe iz retoričke analize teksta | - | - | 2 | **3** | doc. dr. sc. Ivana Jozić |
| Književnost biedermeiera i Mlade Njemačke | -  1 | -  - | -  1 | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović, nositelj  dr. sc. Stephanie Jug, poslijedoktorandica |
| Njemačka i austrijska povijest do 1848. | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica |
| Jezične promjene | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Leonard Pon |
| Povijest njemačkog jezika | 1  - | -  - | -  1 |  | doc. dr. sc. Leonard Pon  …, asistent A |
| Kazališna radionica 2 | - | 4 | - | **3** | Adrian Ramabaja, DAAD-lektor |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom kao i iz sadržaja predmeta iz ponude Odsjeka za njemački jezik i književnost.

**VI. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** | | |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  | | |
| Sintaksa složene rečenice u suvremenom njemačkom jeziku | 1 | 2(1) | - | **4** | | doc. dr. sc. Leonard Pon |
| Njemačka drama 20. stoljeća | 2  - | -  - | -  1 | **4** | prof. dr. sc. Željko Uvanović  dr. sc. Stephanie Jug, poslijedoktorandica | | |
| Jezične vježbe njemačkog jezika VI | - | 3(1) | - | **4** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica | | |
|  |  |  |  |  |  | | |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  | | |
| Kontrastivna analiza sintaktičkih struktura njemačkog i hrvatskog jezika | 1 | - | 1 | **3** | prof. dr. sc. Vladimir Karabalić | | |
| Suvremena njemačka drama | -  1 | -  - | -  1 | **3** | prof. dr. sc. Željko Uvanović, nositelj  dr. sc. Sonja Novak, poslijedoktorandica | | |
| Thomas Mann | 1 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Tihomir Engler | | |
| Kontrastivna analiza frazeologizama njemačkoga i hrvatskoga jezika | 1  - | -  - | -  1 | **3** | doc. dr. sc. Melita Aleksa Varga  …, asistent B | | |
| Njemačka i austrijska povijest 1848.-1945. | - | - | 2 | **3** | Theresia Töglhofer, OeAD-lektorica | | |
| **Završni rad** |  |  |  | **3** |  | | |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 15 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom kao i iz sadržaja predmeta iz ponude Odsjeka za njemački jezik i književnost.