



ODSJEK ZA ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST
Odobrene teme diplomskega rada - ak.god. 2017./2018.

ENGLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (dvopredmetni studij - prevoditeljski smjer)

prof.dr.sc. Mario Brdar

Naslov na jeziku rada:

Idioms with lexemes associated with the domain PLANT in English and their counterparts in Croatian

Naslov na hrvatskom jeziku:

Idiomatski izrazi vezani uz domenu BILJKA u engleskome i njihovi ekvivalenti u hrvatskome

Naslov na engleskom jeziku:

Idioms with lexemes associated with the domain PLANT in English and their counterparts in Croatian

prof.dr.sc. Marija Omazić

Naslov na jeziku rada:

Translating neologisms and proper nouns in fantastic literature

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prevodenje novotvorenic i vlastitih imenica u fantastičnoj književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

Translating neologisms and proper nouns in fantastic literature

Naslov na jeziku rada:

The fantastic world of the untranslatable 'Alice in Wonderland'

Naslov na hrvatskom jeziku:

Čudesni svijet neprevodive "Alise u zemlji čuda"

Naslov na engleskom jeziku:

The fantastic world of the untranslatable 'Alice in Wonderland'

Naslov na jeziku rada:

Case study of two translations of Dan Brown's 'Da Vinci Code'

Naslov na hrvatskom jeziku:

Usporedba dvaju prijevoda "Da Vincijevog koda" Dana Browna

Naslov na engleskom jeziku:

Case study of two translations of Dan Brown's 'Da Vinci Code'

Naslov na jeziku rada:

Study of the Cryptocurrency Terminology in English and Croatian

Naslov na hrvatskom jeziku:

Analiza engleskog i hrvatskog nazivlja u području kriptovaluta

Naslov na engleskom jeziku:

Study of the Cryptocurrency Terminology in English and Croatian

Naslov na jeziku rada:

Translating figurative language - case study of Alan Moore's "Watchmen"

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prevodenje figurativnog jezika - analiza prijevoda djela "Watchmen" Alana Moorea

Naslov na engleskom jeziku:

Translating figurative language - case study of Alan Moore's "Watchmen"

Naslov na jeziku rada:

Testing the efficiency of voice recognition software in translation

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ispitivanje učinkovitosti alata za prepoznavanje govora u procesu prevodenja



Naslov na engleskom jeziku:

Testing the efficiency of voice recognition software in translation

Naslov na jeziku rada:

The role of transcreation in marketing

Naslov na hrvatskom jeziku:

Uloga transkretacije u marketingu

Naslov na engleskom jeziku:

The role of transcreation in marketing

Naslov na jeziku rada:

Translating Children's Literature: Case Study of Picture Books by Ivana Barković

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prevodenje dječje književnosti: analiza slikovnica Ivane Barković

Naslov na engleskom jeziku:

Translating Children's Literature: Case Study of Picture Books by Ivana Barković

Naslov na jeziku rada:

Translation of metaphors and similes in 'The Raven Cycle'

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prevodenje metafora i poredki na primjeru djela 'The Raven Cycle'

Naslov na engleskom jeziku:

Translation of metaphors and similes in 'The Raven Cycle'

izv.prof.dr.sc. Sanja Runtić

Naslov na jeziku rada:

Individual and Institutional Racism in Toni Morrison's The Bluest Eye and Angie Thomas' The Hate U Give

Naslov na hrvatskom jeziku:

Individualni i institucijski rasizam u romanima The Bluest Eye Toni Morrison i The Hate U Give Angie Thomas

Naslov na engleskom jeziku:

Individual and Institutional Racism in Toni Morrison's The Bluest Eye and Angie Thomas' The Hate U Give

Naslov na jeziku rada:

Negotiating Otherness in Contemporary American Immigrant Fiction

Naslov na hrvatskom jeziku:

Problematiziranje drugosti u suvremenoj američkoj migrantskoj prozi

Naslov na engleskom jeziku:

Negotiating Otherness in Contemporary American Immigrant Fiction

Naslov na jeziku rada:

Indigenous Counter-Narratives – Witi Ihimaera's The Parihaka Woman and Scott Momaday's The Way to Rainy Mountain

Naslov na hrvatskom jeziku:

Starosjedilačke protupripovijesti – The Parihaka Woman Witia Ihimaere i The Way to Rainy Mountain Scotta Momadaya

Naslov na engleskom jeziku:

Indigenous Counter-Narratives – Witi Ihimaera's The Parihaka Woman and Scott Momaday's The Way to Rainy Mountain

Naslov na jeziku rada:

Magical Realism in Louise Erdrich's Tracks and The Antelope Wife

Naslov na hrvatskom jeziku:

Magički realizam u romanima Tracks i The Antelope Wife Louise Erdrich

Naslov na engleskom jeziku:



Magical Realism in Louise Erdrich's Tracks and The Antelope Wife

Naslov na jeziku rada:

Rewriting/Re-righting History in Witi Ihimaera's The Matriarch and The Parihaka Woman

Naslov na hrvatskom jeziku:

Preispisivanje povijesti u romanima The Matriarch i The Parihaka Woman Witia Ihimaere

Naslov na engleskom jeziku:

Rewriting/Re-righting History in Witi Ihimaera's The Matriarch and The Parihaka Woman

izv.prof.dr.sc. Biljana Oklopčić

Naslov na jeziku rada:

Women Characters in the Harry Potter Series

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ženski likovi u Harry Potter serijalu

Naslov na engleskom jeziku:

Women Characters in the Harry Potter Series

doc.dr.sc. Jadranka Zlomislić

Naslov na jeziku rada:

An American Slave: Frederick Douglass and the Importance of His Narratives

Naslov na hrvatskom jeziku:

Američki rob: Frederick Douglass i važnost njegovih pripovijesti

Naslov na engleskom jeziku:

An American Slave: Frederick Douglass and the Importance of His Narratives

Naslov na jeziku rada:

Social Commentary and Critique in the Victorian Novel

Naslov na hrvatskom jeziku:

Analiza i kritika društva u viktorijanskom romanu

Naslov na engleskom jeziku:

Social Commentary and Critique in the Victorian Novel

Naslov na jeziku rada:

Gonzo Journalism and the Work of Hunter S. Thompson as Literature

Naslov na hrvatskom jeziku:

Gonzo journalism and the work of Hunter S. Thompson as literature

Naslov na engleskom jeziku:

Gonzo Journalism and the Work of Hunter S. Thompson as Literature

Naslov na jeziku rada:

Family Values and the Transformation of the American Family

Naslov na hrvatskom jeziku:

Obiteljske vrijednosti i transformacija američke obitelji

Naslov na engleskom jeziku:

Family Values and the Transformation of the American Family

doc.dr.sc. Dubravka Vidaković Erdeljić

Naslov na jeziku rada:

Contrastive Analysis of English and Croatian Image Metaphors in the Field of Science

Naslov na hrvatskom jeziku:

Kontrastivna analiza engleskih i hrvatskih predodžbenih metafora u području znanosti

Naslov na engleskom jeziku:

Contrastive Analysis of English and Croatian Image Metaphors in the Field of Science

Naslov na jeziku rada:

Assessing machine translation quality for the language pair English - Croatian in the field of business

Naslov na hrvatskom jeziku:



Ocjena kvalitete strojnog prevodenja za jezični par engleski - hrvatski u području ekonomije

Naslov na engleskom jeziku:

Assessing machine translation quality for the language pair English - Croatian in the field of business

Naslov na jeziku rada:

Assessing machine translation quality for the language pair English - Croatian in the field of science

Naslov na hrvatskom jeziku:

Procjena kvalitete strojnog prevodenja za jezični par engleski - hrvatski u području znanosti

Naslov na engleskom jeziku:

Assessing machine translation quality for the language pair English - Croatian in the field of science

Naslov na jeziku rada:

Assessing the quality of business textbook translations from English into Croatian

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ocjena kvalitete prijevoda udžbenika iz ekonomije s engleskog na hrvatski jezik

Naslov na engleskom jeziku:

Assessing the quality of business textbook translations from English into Croatian

Naslov na jeziku rada:

Contrastive analysis of English and Croatian terminology in the field of mechanical engineering

Naslov na hrvatskom jeziku:

Kontrastivna analiza engleske i hrvatske terminologije u području strojarstva

Naslov na engleskom jeziku:

Contrastive analysis of English and Croatian terminology in the field of mechanical engineering

doc.dr.sc. Ljubica Matek

Naslov na jeziku rada:

Immersion and Worldbuilding in Videogames

Naslov na hrvatskom jeziku:

Uranjanje u virtualne svjetove i stvaranje svjetova u video igrama

Naslov na engleskom jeziku:

Immersion and Worldbuilding in Videogames

doc.dr.sc. Jasna Poljak Rehlicki

Naslov na jeziku rada:

The Child's Perspective in the Literature of the Marginalized

Naslov na hrvatskom jeziku:

Dječja perspektiva u književnosti marginaliziranih

Naslov na engleskom jeziku:

The Child's Perspective in the Literature of the Marginalized

Naslov na jeziku rada:

The Faces of the American Dream in the 20th Century American Literature

Naslov na hrvatskom jeziku:

Lica američkog sna u američkoj književnosti 20. stoljeća

Naslov na engleskom jeziku:

The Faces of the American Dream in the 20th Century American Literature

Naslov na jeziku rada:

The Concept of Time in Contemporary American Literature

Naslov na hrvatskom jeziku:

Koncept vremena u suvremenoj američkoj književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

The Concept of Time in Contemporary American Literature



prof.dr.sc. Mario Brdar

Naslov na jeziku rada:

Idioms with lexemes associated with the domain PLANT in English and their counterparts in Croatian

Naslov na hrvatskom jeziku:

Idiomatski izrazi vezani uz domenu BILJKA u engleskome i njihovi ekvivalenti u hrvatskome

Naslov na engleskom jeziku:

Idioms with lexemes associated with the domain PLANT in English and their counterparts in Croatian

izv.prof.dr.sc. Tanja Gradečak-Erdeljić

Naslov na jeziku rada:

Historical influence on the typology of English on the example of its lexis

Naslov na hrvatskom jeziku:

Povijesni utjecaj na tipologiju engleskog s obzirom na njegov leksik

Naslov na engleskom jeziku:

Historical influence on the typology of English on the example of its lexis

Naslov na jeziku rada:

Typical errors in the use of English articles

Naslov na hrvatskom jeziku:

Tipične pogreške pri uporabi engleskih članova

Naslov na engleskom jeziku:

Typical errors in the use of English articles

izv.prof.dr.sc. Sanja Runtić

Naslov na jeziku rada:

Individual and Institutional Racism in Toni Morrison's The Bluest Eye and Angie Thomas' The Hate U Give

Naslov na hrvatskom jeziku:

Individualni i institucijski rasizam u romanima The Bluest Eye Toni Morrison i The Hate U Give Angie Thomas

Naslov na engleskom jeziku:

Individual and Institutional Racism in Toni Morrison's The Bluest Eye and Angie Thomas' The Hate U Give

Naslov na jeziku rada:

Negotiating Otherness in Contemporary American Immigrant Fiction

Naslov na hrvatskom jeziku:

Problematiziranje drugosti u suvremenoj američkoj migrantskoj prozi

Naslov na engleskom jeziku:

Negotiating Otherness in Contemporary American Immigrant Fiction

Naslov na jeziku rada:

Indigenous Counter-Narratives – Witi Ihimaera's The Parihaka Woman and Scott Momaday's The Way to Rainy Mountain

Naslov na hrvatskom jeziku:

Starosjedilačke protupripovijesti – The Parihaka Woman Witia Ihimaere i The Way to Rainy Mountain Scotta Momadaya

Naslov na engleskom jeziku:

Indigenous Counter-Narratives – Witi Ihimaera's The Parihaka Woman and Scott Momaday's The Way to Rainy Mountain

Naslov na jeziku rada:

Magical Realism in Louise Erdrich's Tracks and The Antelope Wife



Naslov na hrvatskom jeziku:

Magijski realizam u romanima Tracks i The Antelope Wife Louise Erdrich

Naslov na engleskom jeziku:

Magical Realism in Louise Erdrich's Tracks and The Antelope Wife

Naslov na jeziku rada:

Rewriting/Re-righting History in Witi Ihimaera's The Matriarch and The Parihaka Woman

Naslov na hrvatskom jeziku:

Preispisivanje povijesti u romanima The Matriarch i The Parihaka Woman Witia Ihimaere

Naslov na engleskom jeziku:

Rewriting/Re-righting History in Witi Ihimaera's The Matriarch and The Parihaka Woman

prof.dr.sc. Višnja Pavičić Takač

Naslov na jeziku rada:

Teacher's Strategies for Asking Questions in EFL classroom

Naslov na hrvatskom jeziku:

Nastavnikove strategije postavljanja pitanja u nastavi engleskog kao stranog jezika

Naslov na engleskom jeziku:

Teacher's Strategies for Asking Questions in EFL classroom

Naslov na jeziku rada:

Recognition and Use Of Phrasal Verbs by EFL Learners

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prepoznavanje i uporaba frazalnih glagola kod učenika engleskog kao stranog jezika

Naslov na engleskom jeziku:

Recognition and Use Of Phrasal Verbs by EFL Learners

Naslov na jeziku rada:

Intercultural Communicative Competence and Pragmatic Comprehension of High School EFL Learners

Naslov na hrvatskom jeziku:

Međukulturna komunikacijska kompetencija i pragmatičko razumijevanje kod učenika engleskog kao stranog jezika u srednjoj školi

Naslov na engleskom jeziku:

Intercultural Communicative Competence and Pragmatic Comprehension of High School EFL Learners

Naslov na jeziku rada:

The Relationship between Writing Anxiety and Beliefs about Writing in Learners Preparing for the State School-leaving Exam in EFL

Naslov na hrvatskom jeziku:

Odnos između straha od pisanja i vjerovanja o pisanju kod učenika koji se pripremaju za državnu maturu iz engleskog kao stranog jezika

Naslov na engleskom jeziku:

The Relationship between Writing Anxiety and Beliefs about Writing in Learners Preparing for the State School-leaving Exam in EFL

doc.dr.sc. Borislav Berić

Naslov na jeziku rada:

The Origins of Evil in Beowulf and Milton's Paradise Lost

Naslov na hrvatskom jeziku:

Porijeklo zla u Beowulfu i Miltonovom Izgubljenom raju

Naslov na engleskom jeziku:

The Origins of Evil in Beowulf and Milton's Paradise Lost

doc.dr.sc. Jadranka Zlomislić

Naslov na jeziku rada:



An American Slave: Frederick Douglass and the Importance of His Narratives

Naslov na hrvatskom jeziku:

Američki rob: Frederick Douglass i važnost njegovih priповijesti

Naslov na engleskom jeziku:

An American Slave: Frederick Douglass and the Importance of His Narratives

Naslov na jeziku rada:

Social Commentary and Critique in the Victorian Novel

Naslov na hrvatskom jeziku:

Analiza i kritika društva u viktorijanskom romanu

Naslov na engleskom jeziku:

Social Commentary and Critique in the Victorian Novel

Naslov na jeziku rada:

Gonzo Journalism and the Work of Hunter S. Thompson as Literature

Naslov na hrvatskom jeziku:

Gonzo journalism and the work of Hunter S. Thompson as literature

Naslov na engleskom jeziku:

Gonzo Journalism and the Work of Hunter S. Thompson as Literature

Naslov na jeziku rada:

Family Values and the Transformation of the American Family

Naslov na hrvatskom jeziku:

Obiteljske vrijednosti i transformacija američke obitelji

Naslov na engleskom jeziku:

Family Values and the Transformation of the American Family

doc.dr.sc. Ljubica Matek

Naslov na jeziku rada:

The Ideology of the Republic of Gilead in M. Atwood's "The Handmaid's Tale"

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ideologija Republike Gilead u "Sluškinjinoj priči" M. Atwood

Naslov na engleskom jeziku:

The Ideology of the Republic of Gilead in M. Atwood's "The Handmaid's Tale"

Naslov na jeziku rada:

Elements of Tragedy and Fantasy in World of Warcraft's Illidan Stormrage

Naslov na hrvatskom jeziku:

Elementi tragedije i fantazije u liku Illidana Stormragea

Naslov na engleskom jeziku:

Elements of Tragedy and Fantasy in World of Warcraft's Illidan Stormrage

doc.dr.sc. Jasna Poljak Rehlicki

Naslov na jeziku rada:

The Child's Perspective in the Literature of the Marginalized

Naslov na hrvatskom jeziku:

Dječja perspektiva u književnosti marginaliziranih

Naslov na engleskom jeziku:

The Child's Perspective in the Literature of the Marginalized

Naslov na jeziku rada:

The Faces of the American Dream in the 20th Century American Literature

Naslov na hrvatskom jeziku:

Lica američkog sna u američkoj književnosti 20. stoljeća

Naslov na engleskom jeziku:

The Faces of the American Dream in the 20th Century American Literature

Naslov na jeziku rada:



The Concept of Time in Contemporary American Literature

Naslov na hrvatskom jeziku:

Koncept vremena u suvremenoj američkoj književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

The Concept of Time in Contemporary American Literature

doc.dr.sc. Draženka Molnar

Naslov na jeziku rada:

Teachers' and Learners' Beliefs about the Use of Language Games in Early English Language Learning

Naslov na hrvatskom jeziku:

Stavovi učitelja i učenika o primjeni jezičnih igara u ranom učenju engleskog jezika

Naslov na engleskom jeziku:

Teachers' and Learners' Beliefs about the Use of Language Games in Early English Language Learning

Naslov na jeziku rada:

The Relationship between Introversion/Extroversion, Language Learning Strategies and Success in English as a Foreign Language

Naslov na hrvatskom jeziku:

Odnos između introverzije/ekstraverzije, strategija učenja jezika i uspjeha u engleskom kao stranom jeziku

Naslov na engleskom jeziku:

The Relationship between Introversion/Extroversion, Language Learning Strategies and Success in English as a Foreign Language

Naslov na jeziku rada:

The Use of Communication Strategies and its Relationship with Willingness to Communicate and Speaking Competence in English as a Foreign Language

Naslov na hrvatskom jeziku:

Odnos između uporabe komunikacijskih strategija, spremnosti na komunikaciju i sposobnosti usmenog izražavanja u engleskom kao stranom jeziku

Naslov na engleskom jeziku:

The Use of Communication Strategies and its Relationship with Willingness to Communicate and Speaking Competence in English as a Foreign Language

Naslov na jeziku rada:

A Match or Mismatch between Teaching and Learning Styles in Teaching English as a Foreign Language at the Primary School Level

Naslov na hrvatskom jeziku:

Usklađenost i neusklađenost stilova učenja i stilova poučavanja u nastavi engleskoga kao stranoga jezika na osnovnoškolskoj razini

Naslov na engleskom jeziku:

A Match or Mismatch between Teaching and Learning Styles in Teaching English as a Foreign Language at the Primary School Level