



ODSJEK ZA FILOZOFIJU

Odobrene teme diplomskih radova - ak.god. 2017./2018.

FILOZOFIJA - DIPLOMSKI (dvpredmetni studij - nastavnički smjer)

izv.prof.dr.sc. Željko Senković
Naslov na jeziku rada: Arendt i Kant
Naslov na hrvatskom jeziku: Arendt i Kant
Naslov na engleskom jeziku: Arendt and Kant
Naslov na jeziku rada: Deleuzeovo tumačenje Nietzschea
Naslov na hrvatskom jeziku: Deleuzeovo tumačenje Nietzschea
Naslov na engleskom jeziku: Deleuze's Understanding of Nietzsche
Naslov na jeziku rada: Aristotelova paideia
Naslov na hrvatskom jeziku: Aristotelova paideia
Naslov na engleskom jeziku: Aristotle on Education
izv.prof.dr.sc. Davor Balić
Naslov na jeziku rada: Spoznaje i prosudbe Pavla Vuk-Pavlovića o Thomasu Hobbesu i njegovu nauku
Naslov na hrvatskom jeziku: Spoznaje i prosudbe Pavla Vuk-Pavlovića o Thomasu Hobbesu i njegovu nauku
Naslov na engleskom jeziku: Pavao Vuk-Pavlović's Knowledge and Assessment of Thomas Hobbes and His Teaching
izv.prof.dr.sc. Marijan Krivak
Naslov na jeziku rada: Filozofija jezika kao praktička filozofija
Naslov na hrvatskom jeziku: Filozofija jezika kao praktička filozofija
Naslov na engleskom jeziku: Philosophy of Language as Practical Philosophy
doc.dr.sc. Boško Pešić
Naslov na jeziku rada: Pojam znanja u filozofiji Karla Poppera
Naslov na hrvatskom jeziku: Pojam znanja u filozofiji Karla Poppera
Naslov na engleskom jeziku: The Concept of Knowledge in the Philosophy of Karl Popper
Naslov na jeziku rada: Hegel o ljubavi i prijateljstvu
Naslov na hrvatskom jeziku: Hegel o ljubavi i prijateljstvu



SVEUČILIŠTE J. J. STROSSMAYERA U OSIJEKU

FILOZOFSKI FAKULTET

31000 Osijek, Lorenza Jägera 9

Telefon: 031 21 14 00

Dekan: 031 21 28 03

Telefaks: 031 21 25 14

URL: <http://www.ffos.hr>

E-mail: helpdesk@knjiga.ffos.hr

MB 3014185 OIB 58868871646

žiro račun 2500009-1102018862

Naslov na engleskom jeziku:

Hegel on Love and Friendship

Naslov na jeziku rada:

Ontologija nezgode kod Catherine Malabou

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ontologija nezgode kod Catherine Malabou

Naslov na engleskom jeziku:

Ontology of the Accident in Catherine Malabou