**POVIJEST – DIPLOMSKI STUDIJ**

**(dvopredmetni studij) rujan 2016.**

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

**I. GODINA (novi program)**

**Ak. god. 2016./2017.**

**I. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Metodika nastave povijesti, I. dio | 2  - | -  - | -  1 | **6** | doc.dr.sc. Dubravka Božić Bogović  **Sergej Filipović, asistent, VS** |
| Psihologija odgoja i obrazovanja\* | -  2 | -  - | -  2 | **6** | doc. dr. sc. Silvija Ručević, nositeljica  dr. sc. Gabrijela Vrdoljak, poslijedoktorandica |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| **MODUL 1** |  |  |  |  |  |
| Etrušćani | 2 | - | 1 | 3 | izv. prof. dr. sc. Jasna Šimić |
| Medicina starih civilizacija | 2 | - | 1 | 3 | doc. dr. sc. Zlatko Đukić |
| **MODUL 2** |  |  |  |  |  |
| Dubrovačka republika u vrijeme humanizma i renesanse | -  2 | -  - | -  1 | 3 | doc. dr. sc. Dubravka Božić Bogović, nositeljica  dr. sc. Tamara Alebić, poslijedoktorandica |
| Povijest stanovništva Hrvatske u ranom novom vijeku | 2 | - | 1 | 3 | doc. dr. sc. Dubravka Božić Bogović |
| **MODUL 3** |  |  |  |  |  |
| Jugoslavija u hladnom ratu | 2  - | -  - | -  1 | 3 | doc. dr. sc. Slađana Jospipović Batorek  dr. sc. Domagoj Tomas, poslijedoktorand |
| Mađarska povijest | -  2  - | -  -  - | -  -  1 | 3 | doc. dr. sc. Slađana Josipović Batorek, nositeljica  dr. sc. Domagoj Tomas, poslijedoktorand  **Eldina Lovaš, asistent, VS** |
| Medijska pedagogija | 2  - | -  - | -  2 | 4 | prof. dr. sc. Zlatko Miliša  doc. dr. sc. Mirela Tolić |
| E-škola | 2 | 1 | - | 3 | mr. sc. Silvija Galič, predavačica |

**Napomena**: Student obvezno upisuje dva izborna predmeta unutar jednog modula.

**II. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Metodika nastave povijesti, II. dio\* | 2  - | -  - | -  1 | **6** | doc.dr.sc. Dubravka Božić Bogović  novi asistent |
| Didaktika\* | 2  - | -  - | -  2 | **6** | izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović  Senka Gazibara, asistentica |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| **Modul 1** |  |  |  |  |  |
| Graditeljstvo antičke Grčke i Rima | 2  - | -  - | -  1 | **3** | izv. prof. dr. sc. Jasna Šimić  dr. sc. Krešimir Bušić |
| Povijest prava | 2 | - | 1 | 3 | doc. dr. sc. Zlatko Đukić |
| M**ODUL 2** |  |  |  |  |  |
| Carstvo i papinstvo u srednjem vijeku | 2 | - | 1 | 3 | **-** |
| Povijest Dalmacije od 12. do 16. stoljeća | -  2 | -  - | -  1 | 3 | doc. dr. sc. Dubravka Božić Bogović, nositeljica  dr. sc. Tamara Alebić, posliejdoktorandica |
| **MODUL 3** |  |  |  |  |  |
| Hrvatsko proljeće | 2  - | -  - | -  1 | 3 | doc. dr. sc. Slađana Josipović Batorek  **novi asistent (objavljen natječaj)** |
| Povijest prirodoslovlja | 2  - | -  - | -  1 |  | prof. dr. sc. Hrvoje Lepeduš  dr. sc. Anita Papić, poslijedoktorandica |
| Odgoj i obrazovanje za održivi razvoj | 2 | - | 2 | 4 | doc. dr. sc. Renata Jukić |
| Razredni menadžment | 2 | - | 2 | 4 | doc. dr. sc. Mirela Tolić |

**Napomena**: Student obvezno upisuje dva izborna predmeta unutar jednog modula

**POVIJEST – DIPLOMSKI STUDIJ**

**(dvopredmetni studij) rujan 2016.**

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

**II. GODINA (stari program)**

**Ak. god. 2016./2017.**

**III. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Metodologija znanstvenoistraživačkog rada II. dio | 1 | - | - | **3** | doc. dr. sc. Dubravka Božić Bogović |
| Pedagogija\* | 2  - | -  - | -  2 | **6** | prof. dr. sc. Zlatko Miliša  Sanja Simel, asistentica |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Povijest hrvatskog iseljeništva | -  1  - | -  -  - | -  -  1 | **3** | doc.dr.sc. Slađana Josipović Batorek, nositeljica  dr. sc. Krešimir Bušić, poslijedoktorand  dr. sc. Domagoj Tomas, poslijedoktorand |
| Hrvatsko proljeće | 1  - | -  - | -  1 | **3** | doc. dr. sc. Slađana Josipović Batorek  **Sergej Filipović, asistent, VS** |
| Dubrovačka republika u vrijeme humanizma i renesanse | -  1 | -  - | -  1 | **3** | doc. dr. sc. Slađana Josipović Batorek nositeljica  dr.sc. Tamara Alebić, poslijedoktorandica |
| Medijska pedagogija\* | 2  - | -  - | -  2 | **4** | prof. dr. sc. Zlatko Miliša  doc. dr. sc. Mirela Tolić |

**Napomena**: Student obvezno upisuje dva izborna predmeta.

**Napomena:** Ako studentu nedostaje ECTS bodova ili želi dodatno upisati izborni kolegij, može birati izborni kolegij iz ponude u I. semestru, ako ima slobodnih mjesta.

**IV. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Diplomski rad |  |  |  | **30** | - |
| Školska praksa (DP)\* | -  - | -  2 | -  - | **5** | izv. prof. dr. sc. Jasna Šimić, nositeljica  dr. sc. Tamara Alebić, poslijedoktorandica |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Napomena:** Ako studentu nedostaje ECTS bodova ili želi dodatno upisati izborni kolegij, može birati izborni kolegij iz ponude u II. semestru, ako ima slobodnih mjesta.

Studenti moraju ostvariti ukupno 60 ECTS bodova iz pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke skupine kolegija iz oba predmeta koja studiraju. Ti su kolegiji označeni zvjezdicom u Izvedbenom planu nastave.

Studenti Povijesti i pedagogije zajedničke su kolegije već odslušali u okviru preddiplomskog studija ili ih proširuju u okviru diplomskog studija. Razliku ECTS bodova studenti ovih kombinacija nadoknađuju izborom dodatnih izbornih kolegija do ukupno 120 bodova do kraja druge godine diplomskog studija.