

U Bošnjacima predstavljen zbornik radova o Bernardinu Leakoviću

Nitko sebi sudac

Subota, 12. svibnja 2018., u Bošnjacima je protekla u znaku fra Bernardina Leakovića. Povodom Dana Općine Bošnjaci u prezentacijskoj je dvorani Šumarskoga muzeja predstavljen zbornik radova posvećen životu i djelovanju toga znamenitog franjevca Bošnjačanina, ali i oslikavanju onodobnih crkvenih, političkih i kulturnih prilika Slavonije i Srijema. Nakon obavijesnoga znanstveno-stručnog i dojmljivoga umjetničkog programa uslijedilo je svečano otkrivanje spomen-ploče, upriličeno u Strossmayerovoj ulici, na broju 62, odnosno u kući obitelji Babić. Spomen-ploča podignuta je u znak sjećanja na rodnu kuću velikoga franjevca i izvrsnika nabožne književnosti slavonsko-franjevačkoga kruga u 18. stoljeću.

Zbornik radova *Nitko sebi sudac* na jednome mjestu, među knjižnim koricama, okuplja interdisciplinarno usmjerene historiografske, lingvističke i književnoznanstvene studije, oblikovane na temelju referata izloženih u okviru programa znanstveno-stručnoga skupa koji je u Bošnjacima održan 2015. godine, s namjerom obilježavanja 200. godišnjice smrti fra Bernardina Leakovića (1741.–1815.). U organizaciji se znanstveno-stručnoga skupa, jednako kao i u procesu izdavanja zbornika radova, na osobit način iskazao Filozofski fakultet u Osijeku. Zbornik je radova stoga proizišao iz fakultetske Kroatističke biblioteke *Zrcalo prošlosti*, a oblikovan je pod uredničkom palicom dviju istaknutih sveučilišnih profesorica i kroatistica – prof. dr. sc. Zlate Šundalić, u trajnome zvanju, i prof. dr. sc. Ljiljane Kolenić, u trajnome zvanju. Autorske su priloge nadalje motrili uvaženi profesori i znanstvenici iz matične ustanove – prof. dr. sc. Milica Lukić, izv. prof. dr. sc. Krešimir Šimić i doc. dr. sc. Slađana Josipović Batorek. Našavši se u ulozi recenzenata, motrene su zborničke priloge – njih ukupno devet – sadržajno i metodološki unaprijedili i obogatili, vodeći se dakako pravilima svoje najuže struke. Doc. dr. sc. Silvija Ćurak s Filozofskoga fakulteta u Osijeku za spomenuto je izdanje oblikovala autorski prilog načinivši, uz njega, i lekturu i korekturu zbornika.

Subotnje je predstavljanje vodio Antun Lešić, Bošnjačanin koji je 2015. godine na Filozofskome fakultetu u Osijeku uspješno napisao i obranio diplomski rad utemeljen na popisivanju i opisivanju bibliografije franjevca opservanta Bernardina Leakovića. Uz pozdravnu riječ domaćina, voditelja šumarske zbirke Antuna Leakovića, načelnika Općine Andrije Juzbašića i ravnatelja bošnjačke osnovne škole Marka Kovačevića, skupu su se obratile i urednice zbornika prof. dr. sc. Zlata Šundalić, u trajnome zvanju, i prof. dr. sc. Ljiljana Kolenić, u trajnome zvanju.

U radnome dijelu promocije o zborniku radova govorili su prof. dr. sc. Milica Lukić, izv. prof. dr. sc. Krešimir Šimić te publicist Vinko Juzbašić predstavljajući radove jezične, književnopovijesne i povijesne tematike. Na koncu promocije, okupljenima se obratio provincijal Franjevačke provincije Sv. Ćirila i Metoda fra Ilija Vrdoljak izrazivši zadovoljstvo



potaknuto cjelovitom filološkom i povijesno-kulturnom interpretacijom života i djelovanja fra Bernardina Leakovića.

Program je predstavljanja upotpunjen umjetničkim točkama – glazbenim i glumačkim – za čiju su izvedbu zaslužni lokalni glazbeni umjetnici Marija Golubičić i Marko Juzbašić (*Hvalospjev ljubavi, Ljubav to si ti*), dok je tekstove iz Leakovićeve *Nauka* (1798.) čitao glumac županijskoga Mrak teatra Marko Kučinić.

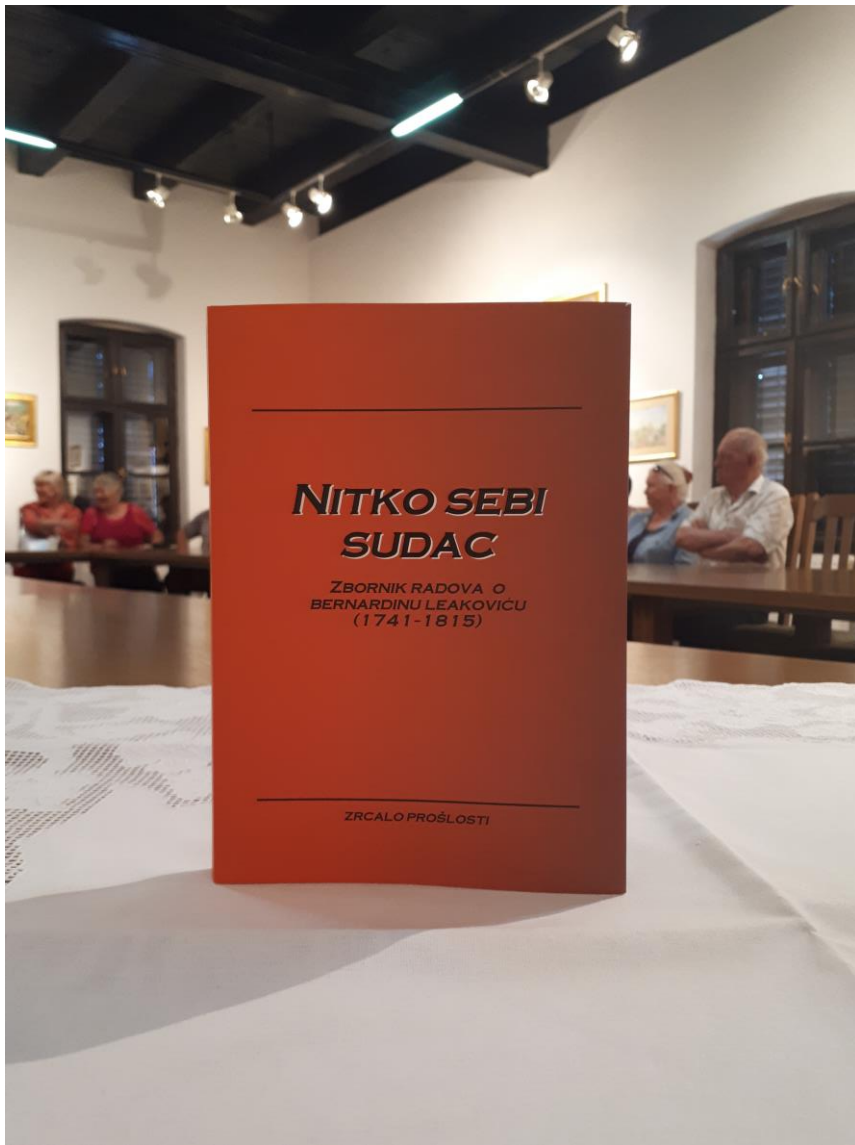
Program je zaključen spomenutim svečanim otkrivanjem spomen-ploče podignute na pročelju rodne kuće fra Bernardina Leakovića. Ondje su se okupljenom mnoštvu obratili domaći svećenici; vlč. Mato Lešić i župnik preč. Josip Filipović, a ploču su otkrili Andrijana i Matija Babić, supružnici koji trenutačno žive u nekadašnjoj Leakovićevoj kući.

Izvješće oblikovali

Antun Lešić i Vera Blažević Krezić







**NITKO SEBI
SUDAC**

ZBORNİK RADOVA O
BERNARDINU LEAKOVIĆU
(1741-1815)

ZRCALO PROŠLOSTI

