

SVEUČILIŠĆE  
JOSIPA JURJA  
ŠCROSSMAYERA  
U OSIJEKU



FILozofSKI  
FAKULTEĆ

**STUDIJSKI PROGRAM**

**DOKTORSKI STUDIJ**

**PEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE  
ŠKOLE**

**U Osijeku, lipanj 2016.**

# **POSLIJEDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ**

## **Pedagogija i kultura suvremene škole**

**U Osijeku, lipanj 2016.**

## SADRŽAJ

<b>PREDGOVOR</b>	5
<b>1. UVOD</b>	6
1.1. Podaci o visokom učilištu	6
1.2. Odobrenje o izmjenama i dopunama studijskog programa	6
1.3. Nastavnici koji su sudjelovali u izradi elaborata studijskog programa	6
<b>2. INSTITUCIJSKE PRETPOSTAVKE</b>	7
2.1. Strategija visokog učilišta	7
2.2. Standardi i propisi za provjeru stečenih ishoda učenja	7
2.3. Sudjelovanje studenata u procesima vezanim uz osiguranje kvalitete visokog učilišta	8
2.4. Sudjelovanje predstavnika tržišta rada u razvoju visokog učilišta	9
2.5. Ustrojstvo informacijskog sustava za prikupljanje, vođenje, obradu i izvještavanje o statističkim podacima vezanim uz organizaciju i provedbu studijskih programa i onih koji su potrebni za osiguranje kvalitete.	10
2.6. Standardi i propisi visokog učilišta o periodičnoj reviziji studijskih programa	11
2.7. Standardi i propisi zaštite studentskih prava	11
2.8. Standardi i propisi trajnog usavršavanja zaposlenika visokog učilišta	12
2.9. Osiguranje kvaliteta rada stručnih službi visokog učilišta	13
<b>3. OPĆENITO O STUDIJSKOM PROGRAMU</b>	14
3.1. Naziv studija	14
3.2. Nositelj / izvođač studija	14
3.3. Tip studijskog programa	14
3.4. Razina	14
3.5. Znanstveno ili umjetničko područje	14
3.6. Znanstveno ili umjetničko polje	14
3.7. Znanstvena ili umjetnička grana	14
3.8. Uvjeti upisa na studij	14
3.9. Trajanje studija	15
3.10. Ukupan broj ECTS-bodova	15
3.11. Akademski naziv koji se stječe završetkom studija	15
3.12. Jezik na kojem se izvodi studij	15
3.13. Isprava o akreditiranom poslijediplomskom sveučilišnom studiju	15
3.14. Usklađenost studijskog programa sa strateškim ciljevima visokog učilišta	15
3.15. Kompetencije koje student stječe završetkom studija	19
3.16. Mehanizam osiguravanja vertikalne mobilnosti studenata u nacionalnom i međunarodnom prostoru visokog obrazovanja	22
3.17. Povezanost predloženog studija s temeljnim modernim vještinama i strukom	23
3.18. Povezanost predloženog sveučilišnog studija s potrebama lokalne zajednice	26
3.19. Analiza mogućnosti zapošljavanja studenata nakon završetka studijskog programa	27
3.20. Usporedba predloženog sveučilišnog studija s inozemnim programima uglednih visokih učilišta, posebice akreditiranim studijima iz zemlje Europske unije	28
3.21. Iskustvo predlagača u izvođenju istih ili sličnih sveučilišnih studija	30
3.22. Partneri izvan visokoškolskog sustava koji sudjeluju u izvođenju studijskog programa	31

3.23. Međunarodna suradnja visokog učilišta	31
3.24. Usklađenost s minimalnim uvjetima osposobljavanja propisanim Direktivom 2005/36/EC Europskog parlamenta i Vijeća o priznavanju stručnih kvalifikacija	32
<b>4. OPIS PROGRAMA</b>	<b>33</b>
4.1. Ishodi učenja programa	33
4.2. Popis programskih jezgri, obveznih i izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova	35
4.1.1.– 4.2.2. Opis obveznih i izbornih predmeta	39
4.3. Struktura studija, ritam studiranja te uvjeti za upis studenata u sljedeći semestar	91
4.4. Popis predmeta koje student može izabrati s drugih studijskih programa	95
4.5. Popis predmeta koji se mogu izvoditi na stranom jeziku	95
4.6. Način završetka studija	96
4.7. Uvjeti pod kojima studenti koji u prekinuli studij ili su izgubili pravo studiranja na jednom studijskom studijskom programu mogu nastaviti studij	98
<b>5. UVJETI IZVOĐENJA STUDIJA</b>	<b>100</b>
5.1. Mjesta izvođenja studijskog programa	101
5.2. Isprave o vlasništvu, pravu korištenja, zakupu ili drugoj valjanoj pravnoj osnovi	101
5.3. Dokaz o osiguranom prostoru za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja	101
5.4. Dokazi o osiguranoj vlastitoj opremi	101
5.5. Prostorni kapaciteti za izvođenje nastave	104
5.6. Optimalan broj studenata	106
5.7. Popis nastavnika i suradnika koji će sudjelovati u izvođenju nastave	107
5.8. Podatci o nastavniciima koji sudjeluju u izvođenju nastave	109
5.9. Procjena troškova studija po studentu	132
5.10. Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe studijskog programa	137
5.11. Podrška koju Filozofski fakultet u Osijeku pruža studentima	137
<b>6. OSTALE NAPOMENE</b>	<b>139</b>
6.1. Institucijsko rukovođenje doktorskim studijem	139
6.2. Ugovorni odnosi između studenata i nositelja dokorskog studija	139
<b>7. PRILOZI</b>	<b>140</b>
Prilog 1 - Struktura Poslijediplomskog sveučilišnog studija Pedagogija i kultura suvremene škole	140
Prilog 2 - Popis obveznih predmeta s brojem sati aktivne nastave i brojeve ECTS bodova	143
Prilog 3 - Integrirani popisi izbornih kolegija Odsjeka za pedagogiju Unutarnja izbornost	147
Prilog 4 - Izborni kolegiji Odsjeka za pedagogiju po zvanjima nastavnika	149
<b>PRIVITAK</b>	
STUDIJA O OPRAVDANOSTI IZVOĐENJA PREDLOŽENOG STUDIJSKOG PROGRAMA	150

## PREGOVOR

Cilj i zadaća predloženog Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole jest obrazovanje stručnjaka koji će razumjeti, proučavati i razvijati pedagogiju kao suvremenu znanost o odgoju unaprijeđivanjem spoznaja o odgojno-obrazovnim i socijalizacijskim procesima kroz implementaciju novih znanja i vještina, sudjelovati u diseminaciji znanstvenih postignuća iz područja pedagogijske znanosti istraživanjem i opisivanjem raznolikih aspekata odgoja i obrazovanja na znanstveno-teorijskoj i djelatno-praktičnoj osnovi, te koji će, naposljetku, kompetentno odgovoriti novim potrebama iznimno zahtjevnog tržišta rada. Studij kroz atraktivan, inovativan, interdisciplinaran i jedinstven program, kroz sinergiju akademskog i poduzetničkog duha, nastoji odgovoriti potrebama dinamičnog tržišta rada, pridonijeti jačanju sektora odgojno-obrazovnih djelatnosti koje moraju biti temelj razvoja suvremenog demokratskog društva znanja i obrazovati stručne, samostalne, odgovorne i visokomotivirane znanstvenike koji će pridonijeti razvoju pedagogijske znanosti i sudjelovati u daljnjem razvoju odgojnih znanosti. Pedagogijom se u predloženom studijskom programu smatra znanstveno utemeljena teorijsko-praktična djelatnost proučavanja ukupnosti odgoja i obrazovanja koja spaja suvremene znanstvene spoznaje iz područja pedagogijske znanosti s izazovima novih socijalnih stilova života i ponašanja, kulturoloških promjena te nadirućih tehnologija i zahtjeva otvorenog globalnog tržišta. Pokretanjem studija Filozofski fakultet i njegova sastavnica Odsjek za pedagogiju žele upotpuniti cjelinu nastavnčkih studija na Fakultetu kroz razvoj studentskih potencijala različitih studijskih grupa. Postojeći studij pedagogije na Dvopredmetnom diplomskom studiju pedagogije obrazuje stručnjake visokih pedagoških kompetencija čija je temeljna snaga implementacija suvremenih znanstvenih spoznaja o odgoju, obrazovanju i socijalizaciji u aktivnostima profesionalnog pedagoškog rada. Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole interdisciplinarno je usmjeren prema obrazovanju stručnjaka koji će biti osposobljeni provoditi znanstvena istraživanja u području pedagogijske i srodnih znanosti, a dio je cjeloživotnog obrazovanja pedagoga koje predviđa i razne druge oblike specijalističkih, stručnih i postdoktorskih studija. Poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole utemeljen je na kompetitivnim znanstvenim istraživanjima i kompetencijama potrebnim za razvitak društva temeljenog na znanju. Predloženi je studij u nacionalnim okvirima jedinstven i originalan, a proizlazi iz nekoliko temeljnih spoznaja: 1) pedagogija kao društvena znanost dominantno je usmjerena na znanstveno istraživanje odgoja, obrazovanja, školskog sustava i nacionalnog kurikulumu te kao takva pripada među nacionalne strateške prioritete Republike Hrvatske; 2) suvremena pedagogijska znanost danas predstavlja jedno od posebno dinamičnih znanstvenih područja, kako prema broju znanstvenih istraživanja tako i prema udjelu u financiranju društvenih istraživanja; 3) inovativnost poslijediplomskog doktorskog studija ogleda se u sadržajnom, tematski aktualnom, organizacijski modernom i metodički raznolikom kurikulumu temeljenom na stalnim i brzim promjenama u svijetu otvorenih znanosti; 4) doktorski studij slijedi koncepciju sličnih studija u svijetu, no istodobno ima i karakteristike koje su specifične za tradiciju hrvatske pedagogije; 5) studij teži odražavanju suvremenog i interdisciplinarnog znanstvenog tretmana pedagoških pojava te poticanju svakog polaznika da u okvirima osobnih stručno-znanstvenih promišljanja, interesa, motiva i prakse pronade individualna usmjerenja koja će završno iskazati izborom, izradom i obranom doktorskog rada.

## 1. UVOD

### 1.1. PODACI O VISOKOM UČILIŠTU

**Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku,**

Trg Sv. Trojstva 3, 31000 Osijek

Tel.: (031) 224 102, 224 110, 224 120, 224 130

Fax: (031) 207 015

<http://www.unios.hr>

<http://web.ffos.hr>

**Filozofski fakultet u Osijeku**

L. Jägera 9, 31000 Osijek

Tel.: (031) 211 400

Fax: (031) 212 514

E-mail: [helpdesk@knjiga.ffos.hr](mailto:helpdesk@knjiga.ffos.hr)

### 1.2. *Odobrenje o izmjenama i dopunama studijskog programa*

Odluku o izmjenama i dopunama studijskog programa *Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole* većim od 20% donijelo je Fakultetsko vijeće Filozofskog fakulteta Osijek na 3. sjednici Vijeća Filozofskog fakulteta u Osijeku u ak. 2015./2016. godini, održanoj 23. prosinca 2015. godine.

S obzirom na potrebu usklađivanja s izmjenama Pravilnika o poslijediplomskim studijima Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku iz srpnja 2015. godine, elaborat sadrži Odluku o izmjenama i dopunama programa Poslijediplomskog sveučilišnog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole, usvojenu na 3. sjednici Vijeća Filozofskog fakulteta u Osijeku u ak. 2015./2016. godini, održanoj 23. prosinca 2015. godine. Navedena je odluka u Prilogu 2 ovog elaborata.

### 1.3. **Nastavnici koji su sudjelovali u izradi studijskog programa**

Autor studijskog programa:

Prof. dr. sc. Vlatko Previšić, znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, datum zadnjeg izbora: 8. lipnja 2004. g.; *redoviti profesor u trajnom zvanju*

Koautori studijskog programa:

Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović, znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, datum zadnjeg izbora: 1. travnja 2013. g.; *izvanredni profesor*

Doc. dr. sc. Goran Livazović, znanstveno područje društvenih znanosti, polje pedagogija, datum zadnjeg izbora: 23. svibnja 2012. g.; *docent/znanstveni suradnik*

## 2. INSTITUCIJSKE PRETPOSTAVKE

### 2.1. Strategija visokog učilišta

Na sjednici Fakultetskog vijeća Filozofskog fakulteta Osijek, održanoj 29. lipnja 2011. godine, usvojena je *Strategija razvoja Filozofskog fakulteta za razdoblje od 2011. do 2015. godine*. Nakon donošenja završnog izvješća o rezultatima vanjske neovisne periodične prosudbe Sustava osiguravanja kvalitete Filozofskog fakulteta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera Osijek (listopad 2011.) i završnog izvješća o unutarnjoj prosudbi Sustava osiguravanja kvalitete na Filozofskom fakultetu Osijek (15. listopada 2012.) pristupilo se reviziji pojedinih područja *Strategije razvoja*. Slijedom tih izvješća na sjednici Fakultetskog vijeća, održanoj 11. rujna 2013. godine, usvojeno je promijenjeno i dopunjeno izdanje *Strategije razvoja Filozofskog fakulteta za razdoblje od 2011. do 2015. godine*. Na sjednici Fakultetskog vijeća 27. siječnja 2016. godine usvojena je *Strategija Filozofskog fakulteta Osijek 2016-2020*.

U *Strategiji razvoja* opisani su ciljevi, zadaci pokazatelji i ciljne vrijednosti za dva strateška područja: 1) znanstveni i stručni rad i 2) nastavni rad.

Radna skupina za praćenje provedbe *Strategije* Filozofskog fakulteta izvještavaju svake kalendarske godine o provedbi *Strategije*.

### 2.2. Standardi i propisi za provjeru stečenih ishoda učenja studijskih programa

Filozofski fakultet Osijek provjeru ishoda učenja regulirao je *Pravilnikom o studijima i studiranju na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku* (čl. 57.–73.) i *Uputama za vrednovanje i ocjenjivanje rada studenata na Filozofskom fakultetu Osijek* (siječanj 2013.).

U *Pravilniku* su opisani ispiti i druge provjere znanja/obveznost i vrste ispita (čl. 59., čl. 60.), povjeravanje održavanja ispita (čl. 61.), ispitni rokovi i vrste ispitnih rokova (čl. 62.), kalendar i raspored ispita (čl. 63.), vrijeme polaganja ispita (čl. 64.), broj izlazaka na ispite redovitih studenata (čl. 65.), prijava ispita (čl. 66.), odjava ispita (čl. 67.), ocjenjivanje (čl. 68.), rezultati ispita i obveze nastavnika (čl. 69.), zahtjev za ponavljanje ispita (čl. 70.), priznavanje položenog ispita (čl. 71.), evidencija o uspjehu na ispitu (čl. 72.), studentska anketa (čl. 73.) i stegovna odgovornost studenta (čl. 74.).

U *Uputama* su predstavljeni ključni pojmovi vrednovanja i odrednice vrednovanja rada studenata te navedeni primjeri vrednovanja. Svrha *Uputa* je trostruka: 1) usustaviti način i prikaz vrednovanja rada studenata na Filozofskom fakultetu Osijek, 2) nastavnicima pružiti pomoć u procesu razrade vrednovanja rada studenata u okviru kolegija, 3) studentima omogućiti potpuniji uvid i bolje razumijevanje procesa vrednovanja njihova rada.

Sve odredbe *Pravilnika* te preporuke *Uputa* primijenjene su u programu *Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole*: svi opisani kolegiji imaju detaljno razrađeno ocjenjivanje i vrednovanje rada studenta tijekom nastave i na završnom ispitu (točka 1.9 u obrascu Opis predmeta).

### **2.3. Sudjelovanje studenata u procesima vezanim za osiguranje kvalitete visokog učilišta**

Praćenje osiguravanja kvalitete na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Filozofskom fakultetu kao njegovoj sastavnici definirani su nizom dokumenata: *Zakonom o osiguranju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju*, dokumentom *Standardi i smjernice za osiguravanje kvalitete u europskom prostoru visokog obrazovanja*, *Statutom Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku*, *Pravilnikom o ustroju i djelovanju sustava za osiguranje kvalitete na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku* i odlukom o izmjenama i dopunama *Pravilnika*, *Strategijom za uspostavljanje i unapređenje kvalitete na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku*, *Priručnikom kvalitete Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku*, *Statutom Filozofskog fakulteta Osijek*, *Pravilnikom o ustroju i djelovanju sustava za osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja na Filozofskom fakultetu* te njegovim izmjenama i dopunama, *Poslovnikom povjerenstva za unapređivanje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja* te njegovim izmjenama i dopunama, *Priručnikom za osiguravanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada na Filozofskom fakultetu Osijek*.

*Zakon o osiguranju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju* regulira vanjski sustav osiguravanja i unapređivanja kvalitete, od inicijalne akreditacije za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja, inicijalne akreditacije za izvođenje studijskog programa, reakreditacije visokih učilišta i znanstvenih organizacija, vanjske neovisne periodične prosudbe unutarnjega sustava osiguravanja kvalitete (audit) do tematskog vrednovanja.

U svim tim postupcima koje provodi Agencija za znanost i visoko obrazovanje utvrđena je obveza da u sastavu povjerenstva koja provodi postupke mora biti predstavnik studenata, primjerice dokumentom *Postupak reakreditacije visokih učilišta* (pročišćeni tekst, točka 3.2. Imenovanje stručnog povjerenstva) i *Pravilnikom o postupku vanjske neovisne periodične prosudbe unutarnjeg sustava osiguravanja kvalitete visokih učilišta u Republici Hrvatskoj* (čl. 5.) Agencije za znanosti i visoko obrazovanje.

Na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku temeljnim dokumentom *Pravilnikom o ustroju i djelovanju sustava za osiguranje kvalitete na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku* određeno je da se u rad Sveučilišnog centra za unapređivanje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku uključuju i studenti (čl. 7.). *Pravilnikom o ustroju i djelovanju sustava za osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja na Filozofskom fakultetu* (čl. 9.) i *Poslovnikom povjerenstva za unapređivanje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja* (čl. 2.) određeno je da u sastav Povjerenstva za unapređivanje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja Filozofskog fakulteta Osijek ulaze tri predstavnika studenata.<sup>1</sup>

*Priručnikom za osiguravanje i unapređivanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada na Filozofskom fakultetu Osijek*, 3. izdanje (točka 4.1.4. Provedba unutarnje prosudbe sustava za osiguravanje kvalitete) utvrđeno je da postupak provodi neovisno povjerenstvo za unutarnju prosudbu sustava za osiguravanje kvalitete u koje se imenuje i predstavnik studenata.

*Priručnikom za osiguravanje i unapređivanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada na Filozofskom fakultetu Osijek*, 3. izdanje (točka 4.7.5. Analiza zadovoljstva studenata radom Ureda za studentska pitanja i unapređivanje rada Ureda) utvrđena je obveza provođenja studentske ankete o zadovoljstvu studenata kvalitetom usluga Ureda za studentska pitanja. Anketa se provodi svake tri godine.

---

<sup>1</sup>*Pravilnikom i Poslovnikom* isprva je određen jedan predstavnik studenata, a zatim je na Fakultetskom vijeću Filozofskog fakulteta u Osijeku, održanom 29. veljače 2012. godine, usvojena odluka o trima predstavnicima studenata (Odluka o izmjenama i dopunama *Pravilnika o ustroju i djelovanju sustava za osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja na Filozofskom fakultetu*, Odluka o izmjenama i dopunama *Poslovnika povjerenstva za unapređivanje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja*).



*Strategijom Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 2011.-2020.* (zadatak 3.1.15., točka III.1.8.) predviđena je provedba jedinstvena sveučilišna studentska anketa: »Osnovni razlog njenog pokretanja je dobivanje informacija o kvaliteti studiranja na našem Sveučilištu iz studentske vizure.«. Obveznost jedinstvene sveučilišne studentske ankete određena je *Pravilnikom o studijima i studiranju na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera* (čl. 42., t. 4.).

U praćenju kvalitete nastave i uspješnosti izvedbe studijskih programa studenti sudjeluju dvjema anketama: jedinstvena sveučilišna studentska anketa (provodi se svake akademske godine početkom drugog semestra) i studentska anketa Filozofskog fakulteta Osijek (provodi se na kraju svakog semestra; ako se ne provede sveučilišna anketa, Filozofski fakultet Osijek provodi internu studentsku anketu za oba semestra na kraju drugog semestra). Izvješće skupnih rezultata studentskih anketa Ured za kvalitetu podnosi Fakultetskom vijeću Filozofskog fakulteta Osijek. Rezultate ankete koristi prodekan za nastavu za godišnje izvješće o kvaliteti nastave.

*Priručnikom za osiguravanje i unapređivanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada na Filozofskom fakultetu Osijek, 3. izdanje* (točka 4.2.2. Vrednovanje kvalitete postojećih programa), kao jedan od pokazatelja (Pokazatelj 3.) koji se redovito prate i analiziraju u okviru praćenja kvalitete studijskih programa, predviđa studentsku procjenu studijskih programa kojoj je cilj utvrditi zadovoljavaju li studijski programi i planirani ishodi učenja očekivanja studenata te postižu li se svladavanjem studijskih programa planirani ishodi učenja. Podaci se prikupljaju anketiranjem studenata završne godine diplomskih studija te završenih studenata, svakih 3 do 5 godina.

#### **2.4. Sudjelovanje predstavnika tržišta rada u razvoju visokog učilišta**

Pozicija Filozofskog fakulteta Osijek na tržištu je rada specifična, što je u *Strategiji razvoja Filozofskog fakulteta za razdoblje od 2016. do 2020. godine* istaknuto u opisu misije: "Mi stvaramo nova znanja i stručnjake iz humanističkih i društvenih znanosti. U svom radu povezujemo tradiciju i inovativnost, kvalitetu i odgovornost i razvijamo partnerske odnose."

Pritisak tržišne logike na sustav obrazovanja Filozofski fakultet Osijek rješava u okvirima svojega primarnog djelovanja: prilagodbom studijskih programa suvremenom tržištu znanja i razmjene informacija te namjerno postupnog pokretanja novih studijskih programa.

*Priručnikom za osiguravanje i unapređivanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada na Filozofskom fakultetu Osijek, 3. izdanje* (točka 4.2.2. Vrednovanje kvalitete postojećih studijskih programa) kao jedan od pokazatelja (Pokazatelj 5.) navedena je usklađenost ishoda učenja s potrebama tržišta rada, s ciljem utvrđivanja u kojoj mjeri planirani i postignuti ishodi učenja diplomskih studijskih programa odgovaraju zahtjevima tržišta rada te profiliraju li se na Filozofskom fakultetu Osijek stručnjaci primjerenih kompetencija, odnosno koliko su odobreni programi sukladni razvoju određenog znanstvenog područja i razvoju prakse u određenoj struci, a podaci se prikupljaju svake 3 do 5 godina. U istoj točki *Priručnika* kao pokazatelj (Pokazatelj 6.) navedeno je praćenje zapošljivosti završenih studenata, a podaci se prikupljaju jedanput godišnje. Također je kao pokazatelj (Pokazatelj 7.) navedeno određivanje broja upisnih mjesta (kvota) i uvjeta upisa u prvu godinu studijskog programa s ciljem usklađivanja upisnih mjesta sa stanjem na tržištu rada te s preporukama Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.

*Strategija razvoja Filozofskog fakulteta Osijek 2016.-2020.* kao jedan od ciljeva (II. Nastavni rad, a.) postavila je kreiranje prepoznatljivih studijskih programa prilagođenih potrebama društva, pri čemu su kao zadaci utvrđeni praćenje potreba tržišta rada (zadatak 4.) i usklađivanje ishoda učenja i stečenih kompetencija s potrebama društva (zadatak 5.).

Tržište rada treba razumijevati u donekle užem značenju: Filozofski fakultet Osijek povezuje se ponajprije s drugim sveučilištima, fakultetima i znanstvenim institucijama u Republici Hrvatskoj i inozemstvu kroz različite oblike suradnje koje pridonose kvaliteti obrazovnog procesa i diseminaciji znanja. Nastavnici različitih strukovnih specijalizacija uključeni su u nastavu Filozofskog fakulteta Osijek (na preddiplomskoj, diplomskoj i poslijediplomskoj razini), drže otvorena predavanja, sudjeluju na skupovima u organizaciji Fakulteta. Domaći nastavnici najčešće putem Erasmusova programa mobilnosti nastavnika, ali i individualnim nastojanjima odlaze na inozemna visoka učilišta radi usavršavanja, istraživanja, projekata i nastave. Time se u raspoloživim okvirima uključuju u globalnu mrežu znanja, što svakako pridonosi da Filozofski fakultet Osijek bude akceptiran kao važno lokalno i regionalno znanstveno-nastavno središte.

## **2.5. Ustrojstvo informatičkog sustava za prikupljanje, vođenje, obradu i izvještavanje o statističkim podacima vezanim uz organizaciju i provedbu studijskih programa i onih koji su potrebni za osiguranje kvalitete**

Mozvag (Modul za visoka učilišta i Agenciju za znanost i visoko obrazovanje) je informacijski sustav za podršku postupaka vrednovanja koje provodi Agencija za znanost i visoko obrazovanje (inicijalna akreditacija studijskih programa, reakreditacija visokih učilišta, vanjska neovisna periodična prosudba sustava osiguranja kvalitete (audit) visokih učilišta). U Mozvagu su pohranjeni podatci o studijskim programima i nastavnicima Filozofskog fakulteta Osijek.

Filozofski fakultet Osijek kroz Informacijski sustav visokih učilišta (ISVU) ima stalan uvid u podatke o studijima, studentima i nastavnicima, što omogućuje praćenje, objedinjavanje i obrađivanje podataka o broju prijavljenih u odnosu na broj upisanih studenata u prvu godinu studija, prosječnoj ocjeni obrazovanja u srednjoj školi, vrsti škole iz koje dolaze pristupnici (gimnazija, strukovna škola i sl.), broju studenata koji se upisuju na poslijediplomski studij, broju studenta na kolegiju, prikupljenim ECTS bodovima, statusu studenta, broju upisanih u višu godinu studija i prolaznost, prosječnoj ocjeni studiranja, prolaznosti i ocjenama na ispitu, prosječnoj duljini studiranja, broju završenih i diplomiranih studenata u godini i sl.

Informacijski sustav visokih učilišta u dijelu o nastavi i nastavnicima evidentira sve relevantne podatke o nastavi (nositelji, zvanja, kolegiji, literatura).

Stručne službe Filozofskog fakulteta Osijek vode evidenciju o svim zaposlenicima Fakulteta u koji se pohranjuju sve informacije o izborima u zvanja, izvješća stručnih povjerenstava s podacima o znanstveno-nastavnom radu, podatci o usavršavanju i sl.

Ured za kvalitetu Filozofskog fakulteta Osijek prikuplja i analizira relevantne informacije o pokazateljima kvalitete studenata i studiranja, o studijskim programima, nastavnom procesu, podatke o sustavu podrške nastavnom procesu i znanstveno-istraživačkom radu kao što su: radu Ureda za studentska pitanja, radu knjižnične službe i usluga, sustava za pomoć studentima i ureda za potporu studentima (Psihološko savjetovalište za studente Filozofskog fakulteta Osijek), o informacijskom sustavu i sustavu informiranja i drugim resursima učenja, o edukaciji nastavnoga i stručno-administrativnog osoblja, znanstveno-istraživačkom i stručnom radu, međunarodnoj suradnji te provodi postupke vrednovanja kvalitete nastave i rada nastavnika i studenata, a u svrhu učinkovitoga upravljanja studijskim programima i razvijanja kulture kvalitete i drugim aktivnostima.

Podaci o organizaciji i provedbi studijskih programa, kao i oni vezani uz osiguranje kvalitete dostupni su na mrežnim stranicama Filozofskog fakulteta Osijek, osobito na mrežnim stranicama Sustava za kvalitetu.

## **2.6. Standardi i propisi visokog učilišta o periodičnoj reviziji studijskih programa**

Temeljni dokument kojim se regulira postupak odobravanja, ali i sustavne evaluacije i periodične revizije studijskih programa su *Pravila za provedbu postupka vrednovanja studijskih programa sveučilišnih preddiplomskih, diplomskih i stručnih studija Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku*. Filozofski fakultet Osijek poduzima učinkovite aktivnosti osiguravanja kvalitete kojima se osigurava izrada kvalitetnih studijskih programa, njihova kontinuirana evaluacija i susljedna periodična revizija. Dva su prodekana zadužena za ta pitanja, prodekan za nastavu i prodekan za studijske programe i studente. Brinući o obliku i sadržaju studijskih programa, Fakultet je poduzeo i aktivnosti poboljšanja kvalitete studijskih programa formiranjem *Povjerenstva za nastavničke studije* i *Povjerenstva za nenastavničke studije*.

*Strategija razvoja Filozofskog fakulteta Osijek 2016.-2020.* kao svoje drugo od dva strateško područje definirala je nastavni rad i to kroz četiri strateška cilja: a) kreiranje prepoznatljivih programa prilagođenih potrebama društva, b) unapređivanje kvalitete nastave, c) studiji "po mjeri studenta" i d) učinkovita i transparentna organizacija. *Priručnikom za osiguravanje i unapređivanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada na Filozofskom fakultetu Osijek, 3. izdanje* predviđeni su postupci osiguravanja kvalitete nastavnog osoblja i nastave (točka 4.2.) kroz analizu kvalitete nastave i nenastavnog osoblja putem studentske ankete, evaluaciju nastave od strane nastavnika, sustručnjačko praćenje, analizu i poticanje cjeloživotnog obrazovanja i usavršavanja nastavnika, praćenje i poticanje nastavne izvrsnosti uz nagrađivanje uspješnih nastavnika i suradnika te poticanje mobilnosti nastavnika prema drugim učilištima u zemlji i inozemstvu. Pri tome su za svaku od navedenih podtočaka definirani ciljevi, nositelji i odgovorna osoba, postupak provedbe, dinamika provedbe i referentni indikatori.

Periodične revizije programa provode se tijekom godišnjeg predlaganja i prihvaćanja izvedbenih programa za sljedeću akademsku godinu. Ovisno o potrebama, programi se revidiraju tako da samostalne ustrojbene jedinice predlažu potrebne izmjene te ih upućuju Fakultetskom vijeću, koje ih prosljeđuje na prihvaćanje Senatu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. U svrhu redovite periodične revizije programa na svakom je pojedinačnom odsjeku, katedri ili studiju provedena samoanaliza studijskih programa tijekom akademske godine 2009./2010., a analiza prikupljenih podataka podloga je prijedloga za poboljšanja.

## **2.7. Standardi i propisi zaštite studentskih prava**

Standardi i propisi zaštite studentskih prava definirani su *Pravilnikom o studijima i studiranju na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku*, *Pravilnikom o stegovnoj odgovornosti nastavnika i suradnika*, *Pravilnikom o stegovnoj odgovornosti studenata*, kao i radom Povjerenstva za studentske molbe i prigovore, u čiji sastav po funkciji ulaze prodekan za studijske programe i studente (predsjednik) te tajnik Filozofskog fakulteta Osijek i voditelj Ureda za studentska pitanja (članovi).

*Zakonom o studentskom zboru* na Filozofskom fakultet Osijeku ustrojen je Studentski zbor. *Statutom Filozofskog fakulteta Osijek* (čl. 41., st. 1) definirano je da u radu Fakultetskog vijeća sudjeluju predstavnici studenata (16 predstavnika), koji se biraju među članovima Studentskoga zbora. Predstavnici studenata imaju sva prava koja imaju i ostali članovi Fakultetskog vijeća (sudjelovanje u raspravama, pravo glasa). Među članovima Studentskog zbora Filozofskog fakulteta Osijek bira se jedan predstavnik Studentskog zbora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, čime stječe pravo odlučivanja u Senatu. Studentski zbor predlaže i bira studentskog pravobranitelja; on može biti izabran između svih studenata Filozofskog fakulteta Osijek ili među članovima Studentskog zbora.

Studenti imaju predstavnika u Etičkom povjerenstvu Filozofskog fakulteta Osijek.

Najvažniji je oblik potpore studentima, koji podrazumijeva i informiranje studenata o njihovim pravima i obvezama, rad mentora sa studentima. Mentorski sustav Filozofskog fakulteta Osijek detaljnije je opisan u točki 5.11. elaborata.

## **2.8. Standardi i propisi trajnog usavršavanja zaposlenika visokog učilišta**

*Strategija razvoja Filozofskog fakulteta Osijek 2016.-2020.* u sklopu drugog strateškog područja, kao jedan od ciljeva definira unapređivanje kvalitete nastave, gdje se kao jedan od zadataka (II.b.2.) određuje pružanje potpore i mogućnost usavršavanja nastavnica kroz uspostavljanje stručne skupine za potporu nastavnica (sustručnjačko praćenje) te uključivanje nastavnika u programe stručnog osposobljavanja na Filozofskom fakultetu Osijek. Prvi strateškim područjem koje obuhvaća znanstveni i stručni rad, Filozofski fakultet Osijek kao ciljeve postavlja promicanje i podupiranje svih vidova znanstvenog rada ulaganjem u znanstvenu infrastrukturu i ljudske resurse (I.b., I.c.), osobito podupiranje institucionalne brige za karijeru znanstvenika, zatim osiguravanje administrativne i stručne pomoći pri prijavi i provedbi projekata, kao i poticanje mobilnosti nastavnika.

Stoga Filozofski fakultet Osijek podržava profesionalni razvoj i trajno usavršavanje nastavnika na različite načine: organizacijom besplatnoga pedagoško-psihološko-metodičko-didaktičkog obrazovanja za nastavnike Fakulteta, organizacijom nastupnih predavanja za pristupnike koji se prvi put biraju u znanstveno-nastavna zvanja, sukladno *Odluci Rektorskog zbora o obliku i načinu provedbe nastupnog predavanja*, organizacijom rada povjerenstava i recenzenata za ocjenu nastavnih materijala koji se objavljuju na mrežnim stranicama Fakulteta, sveučilišnih udžbenika i znanstvenih knjiga u izdanju Fakulteta, financiranjem sudjelovanja na seminarima, znanstvenim i stručnim skupovima i okruglim stolovima u zemlji i inozemstvu, financiranjem ili sufinanciranjem troškova doktorskih studija za nastavnike Fakulteta, podupiranjem organizacije znanstvenih skupova, omogućavanjem korištenja slobodne studijske godine ili semestra u svrhu znanstvenog rada ili boravka na inozemnim sveučilištima, organiziranjem besplatnih tečajeva stranih jezika, kao i različitih radionica.

*Priručnikom za osiguravanje i unapređivanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada na Filozofskom fakultetu Osijek, 3. izdanje* (točka 4.3. Osiguravanje kvalitete nastavnog osoblja – nastava, točka 4.4. Osiguravanje kvalitete nastavnog osoblja – znanstveno-istraživački rad i točka 4.5. Osiguravanje kvalitete nastavnog osoblja – stručni rad) definirani su mehanizmi za praćenje i pružanje potpore nastavnom osoblja u nastavnom, znanstveno-istraživačkom i stručnom radu.

Na kraju svake godine na prijedlog Povjerenstva za unapređivanje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja Filozofskog fakulteta Osijek i Odsjeka za cjeloživotno obrazovanje dekan donosi odluku o planu stručnog usavršavanja nastavnika u nastavničkim kompetencijama i ostalim vještinama za sljedeću akademsku godinu.

Opći standardi i propisi trajnog usavršavanja zaposlenika na Filozofskom fakultetu utvrđeni su *Zakonom o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju*, uvjetima za izbor u znanstvena zvanja koje utvrđuje Nacionalno vijeće za znanost, minimalnim uvjetima za izbor u znanstveno-nastavna i nastavna zvanja koje propisuje Rektorski zbor i sl.

*Pravilnikom o nagrađivanju nastavnika, suradnika i nenastavnog osoblja* Filozofskog fakulteta Osijek predviđene su nagrade za nastavni i znanstveni rad. U svrhu poticanja i unapređivanja znanstveno-istraživačkog rada utemeljen je Fond za znanstveni rad.

## **2.9. Osiguravanje kvalitete rada stručnih službi visokog učilišta**

Osiguravanje kvalitete rada stručnih službi na Filozofskom fakultetu Osijek razrađeno je u *Priručniku za osiguravanje i unapređivanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada na Filozofskom fakultetu Osijek, 3. izdanje* kojim je predviđena analiza rada i opremljenosti knjižnice i unapređivanje njenog rada (točka 4.7.2.) i analiza zadovoljstva studenata radom Ureda za studentska pitanja i unapređivanje rada Ureda (točka 4.7.5.).

*Strategija razvoja Filozofskog fakulteta Osijek 2016.-2020.* u sklopu drugog strateškog područja, kao ciljeve definira poticanje i nagrađivanje rada nastavnog i nenastavnog osoblja (II.d.4.) te uspostavljanje sustava individualnog praćenja rada nenastavnog osoblja (II.d.5.).

Na Filozofskom fakultetu Osijek sustavno se prate potrebe stručno-administrativnog osoblja za osposobljavanjem i usavršavanjem, planira se program osposobljavanja i usavršavanja s obzirom na potrebe i zahtjeve stručno-administrativnoga osoblja i naposljetku praćenje i evaluaciju rezultata osposobljavanja i usavršavanja svih djelatnika Filozofskog fakulteta Osijek. Godišnji plan stručnog usavršavanja obuhvaća i nenastavno osoblje, nudeći usavršavanje u različitim vještinama te stjecanje novih znanja iz različitih područja (organizaciju tematskih tečajeva, predavanja ili radionica).

*Pravilnikom o nagrađivanju nastavnika, suradnika i nenastavnog osoblja* Filozofskog fakulteta Osijek predviđena je nagrada za posebno zalaganje u radu nenastavnom osoblju.

U svrhu unapređivanja i osiguravanja stručnog rada utemeljen je i Fond za stručni rad.

### 3. OPĆENITO O STUDIJSKOM PROGRAMU

#### 3.1. NAZIV STUDIJA

Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij pedagogije, *Pedagogija i kultura suvremene škole*

#### 3.2. NOSITELJ / IZVOĐAČ STUDIJA

Odsjek za pedagogiju, Filozofski fakultet, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

#### 3.3. TIP STUDIJSKOG PROGRAMA

Sveučilišni studij

#### 3.4. RAZINA

3 – poslijediplomski sveučilišni studij

Razina 8/8 (EQF – European Qualifications Framework) i povezuje se s razinom 3 u QF-EHEA (engl. *Qualifications Framework for the European Higher Education Area*)

#### 3.5. ZNANSTVENO ILI UMJETNIČKO PODRUČJE

Znanstveno područje Društvenih znanosti (5.)

#### 3.6. ZNANSTVENO ILI UMJETNIČKO POLJE

Znanstveno polje Pedagogija (5.07.)

#### 3.7. ZNANSTVENA ILI UMJETNIČKA GRANA

Znanstvena grana - Opća pedagogija (5.07.01) i posebne pedagogijske discipline (5.07.02 - 5.07.10 )

#### 3.8. UVJETI UPISA NA STUDIJ

Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole mogu upisati studenti koji su završili sveučilišni diplomski studij pedagogije (i srodnih znanosti) i time stekli 300 ECTS-bodova ili studenti koji su diplomirali četverogodišnji sveučilišni dodiplomski studij pedagogije (i srodnih znanosti) po studijskom sustavu prije 2005. godine. Srodne znanosti iz područja društvenih i humanističkih znanosti jesu: filozofija, psihologija, sociologija, edukacijsko-rehabilitacijske znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti te druga znanstvena područja koja imaju nastavničko usmjerenje. Odobrenje upisa (i eventualne) razlikovne ispite predložiti će (za svaki pojedini slučaj) Povjerenstvo poslijediplomskog dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole, a odobriti Vijeće Odsjeka za pedagogiju. Za polaznike koji su po studijskom sustavu prije 2005. apsolvirali ili stekli magisterij znanosti Povjerenstvo poslijediplomskog dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole donijet će odluku u kojoj će im se mjeri to priznati, odnosno odrediti obveze na doktorskom studiju.

Kriteriji i postupci upisa te odabira polaznika jesu:

- a) srednja ocjena tijekom diplomskog studija (ili četverogodišnjeg sveučilišnog studija po studijskom sustavu prije 2005. g.) – najmanje 4
- b) motivacija za znanstvenoistraživački rad u području pedagogije
- c) pismena preporuka dvaju nastavnika iz prethodno završenog diplomskog studija

### **3.9. TRAJANJE STUDIJA**

6 semestara / 3 akademske godine

### **3.10. UKUPAN BROJ ECTS-BODOVA**

Pedagogija i kultura suvremene škole: 180 ECTS-bodova

### **3.11. AKADEMSKI NAZIV KOJI SE STJEČE ZAVRŠETKOM STUDIJA**

Akademski stupanj doktora znanosti (dr. sc.)

Akademski nazivi regulirani su *Zakonom o akademskim i stručnim nazivima i akademskom stupnju* (NN 107/07, 118/12).

Rektorski zbor izdaje popis akademskih naziva i akademskih stupnjeva te njihovih kratica.

### **3.12. Jezik na kojem se izvodi studijski program**

Hrvatski jezik

### **3.13. Isprava o akreditiranom preddiplomskom/diplomskom sveučilišnom studiju<sup>2</sup>**

Predloženi je studij poslijediplomski sveučilišni studij. Isprava o akreditiranom Preddiplomskom sveučilišnom studiju pedagogije iz znanstvenog polja pedagogije je u Prilogu 2 ovog elaborata.

### **3.14. Usklađenost studijskog programa sa strateškim ciljevima visokog učilišta**

Strategija razvoja Filozofskog fakulteta u Osijeku usvojena je na sjednici Vijeća Filozofskog fakulteta 29. lipnja 2011. godine. Predloženi studijski program u cijelosti je usklađen s navedenom strategijom budući da se uklapa u misiju i viziju Filozofskog fakulteta i promiče njegove temeljne vrijednosti. Temeljna je misija Filozofskog fakulteta obrazovanje studenata s mjerljivim i jasnim znanjima, profesionalnim kompetencijama i vještinama, što je predloženim studijskim programom, kako je razvidno iz poglavlja 3 i 4 ovog elaborata, ostvareno. Program je u skladu s vizijom Fakulteta, koja anticipira sustavno razvijanje i unaprjeđivanje znanstvenoistraživačkih jedinica i izvedbu nastavnih programa koji studentima osiguravaju stjecanje znanja i vještina primjerenih izazovima suvremenog društva. Program je posebice u suglasju sa stratejskim ciljem unaprjeđenja nastavnog procesa kroz izradu i izvođenje suvremeno koncipiranih interdisciplinarnih studija koji će, prije svega, imati zadatak osposobljavati buduće stručnjake za profesionalan i odgovoran individualan i timski rad u zajednici; također, program odgovara cilju planskog uvođenja novih studijskih programa sukladno potrebama tržišta rada i mogućnostima koje Fakultetu stoje na raspolaganju.

---

<sup>2</sup> U slučaju izmjena i dopuna većih od 20%, ali ne u slučaju novog programa.

Poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole usklađen je i teži ispunjavanju nekoliko značajnih strategijskih ciljeva i zadataka Filozofskog fakulteta u Osijeku. Od posebne je važnosti s obzirom na usklađenost studijskog programa sa strategijom Filozofskog fakulteta i ciljem 1.1.1. vezanim uz unaprjeđivanje i poboljšanje postojećih studijskih programa. Kao jednom od ključnih preduvjeta za podizanje kvalitete nastavnog procesa, Fakultet teži uravnoteženom povećanju broja kvalificiranih i kompetentnih nastavnika u znanstveno-nastavnim zvanjima, što imperativno nameće potrebu za međusobnim prožimanjem nastavnog procesa s ostalim djelatnostima Fakulteta, u prvom redu sa znanstvenoistraživačkim i stručnim radom. Strategija Fakulteta u dijelu koji se odnosi na nastavni proces u potpunosti je na tragu temeljne misije Fakulteta, a to je obrazovanje stručnjaka s mjerljivim i jasnim znanjima, profesionalnim kompetencijama i vještinama. Važno je istaknuti kako je Poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole u potpunom suglasju sa strategijskim ciljem 1.1.3. koji definira pokretanje i ustrojavanje novih studija u području društvenih i humanističkih znanosti, a na koji se nadovezuje i strategijski cilj 2. utemeljen na potrebama razvoja znanstvenoistraživačkog rada i međunarodne suradnje, odnosno unaprjeđivanju prepoznatljivosti i reputacije Filozofskog fakulteta u Osijeku kao regionalnog centra izvrsnosti za obrazovanje i znanstveni rad iz područja humanističkih i društvenih znanosti. Poslijediplomskim doktorskim studijem osigurat će se i jačanje konkurentnosti i strateškog profiliranja temeljnih, primijenjenih i razvojnih znanstvenih istraživanja, individualnih i suradničkih aktivnosti koje se provode na Fakultetu određivanjem tematskih prioriteta i strateških pravaca te povećati umreženost znanstvenog potencijala na Fakultetu i izvan njega, odnosno osigurati prijenos ishoda istraživanja i novostečenih znanja na obrazovne programe i odgojno-obrazovnu praksu kroz diseminaciju, publiciranje i primjenu rezultata istraživanja na dobrobit zajednice. Strategijski cilj 2.1. vezan uz razvoj i utemeljenje poslijediplomskih studija pokazatelj je daljnje usklađenosti programa Poslijediplomskog doktorskog studija sa strategijskim ciljevima Filozofskog fakulteta u Osijeku, koji naglašavaju razvijanje kulture istraživanja i visokoškolskog rada kao budućeg temelja kvalitetnim poslijediplomskim studijima kroz njegovanje mentorskog rada i uključivanje studenata (znanstvenih novaka i asistenata) u znanstvenoistraživačke projekte. Opravdanost i svrhovitost pokretanja studija razvidna je i u cilju 2.1.1. kroz naglašenu potrebu ujedinjavanja postojećih doktorskih studija u buduću Doktorsku školu Filozofskog fakulteta s različitim programima, koja će biti obrazovni i organizacijski centar izvrsnosti za poslijediplomske studije iz područja filologije (znanost o književnosti, jezikoslovlje, primijenjena lingvistika), informacijskih znanosti, pedagogijske znanosti i drugih društvenih i humanističkih grana znanosti koje se proučavaju na Filozofskom fakultetu u Osijeku. Poseban doprinos i razlog pokretanja Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole ogleda se u mogućnostima profesionalnog napredovanja i usavršavanja zaposlenika Fakulteta predviđenim strategijskim ciljem 3.5. koji ističe težnju zadržavanju i poboljšanju Filozofskog fakulteta u Osijeku u ulozi vodećeg regionalnog središta stručnjaka iz područja humanističkog i društvenog područja. Zaključno, Poslijediplomski doktorski studij komplementaran je i sa zadaćama postavljenim strategijskim ciljem 4. koje definiraju razvoj i osiguravanje resursa Filozofskog fakulteta u Osijeku kao jedne od sastavnica Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera koja se najvećim dijelom financira iz državnog proračuna Republike Hrvatske, ali jedan dio sredstava ostvaruje i vlastitom djelatnošću. U tom bi smislu utemeljenje Poslijediplomskog doktorskog studija osiguralo Fakultetu nužne ljudske (kadrovske), materijalne i financijske uvjete i resurse s ciljem jačanja znanstvene neovisnosti i ekonomske stabilnosti ustanove



putem prihoda od školarina i potencijalnih znanstvenih projekata, odnosno jačanja ugleda i prepoznatljivosti Fakulteta u cijelosti.

Opravdanost i svrhovitost pokretanja Poslijediplomskog studija utemeljena je i na brojnim strateškim dokumentima Europske Unije i Republike Hrvatske. Republika Hrvatska je sastavni dio međunarodnog, europskoga, znanstvenoga, umjetničkog i obrazovnog prostora. Znanstvenoistraživačka djelatnost na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku ostvaruje se sukladno Zakonu o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju. U Strategiji Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 2011. – 2020.g. (dostupno na: [http://www.unios.hr/uploads/50STRATEGIJA\\_SVEUCILISTA\\_HR.pdf](http://www.unios.hr/uploads/50STRATEGIJA_SVEUCILISTA_HR.pdf)), navedeni su strateški ciljevi u području znanstvenoistraživačke djelatnosti i doktorskih studija. Utvrđena su osnovna načela o znanosti i visokom obrazovanju, te znanstvenoj djelatnosti koja se ističe kao djelatnosti od posebnog interesa za Republiku Hrvatsku. Temelji se na slobodi i autonomiji stvaralaštva, etičnosti znanstvenika, javnosti rada, povezanosti sa sustavom visokog obrazovanja, međunarodnim mjerilima kvalitete te poticanju i uvažavanju specifičnosti nacionalnih sadržaja i zaštiti intelektualnog vlasništva. U skladu s navedenim zakonskim odredbama Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku potiče jedinstvo nastavnog i znanstvenoistraživačkog rada koje je osnovni preduvjet razvoja Sveučilišta, te doprinosi razvoju društva temeljenom na znanju.

Predloženi se program u cijelosti oslanja na važeće međunarodne standarde preobrazbe i unaprjeđenja visokog školstva s naglaskom na razvoju i izgradnji europske zajednice kao društva s dinamičnim i konkurentnim gospodarstvom temeljenim na znanju, koje će nuditi brojnija kvalitetna radna mjesta. *Lisabonska deklaracija* iz 2000. g. izrijeком spominje industrije kulture i znanja, kojima pripada i pedagogija, pridajući im iznimno važnu zadaću dodavanja vrijednosti kroz istraživanje i povezivanje raznolikosti europskoga kulturnog prostora. Javne su ustanove, prema toj deklaraciji, dužne na svim razinama koristiti nove tehnologije da bi informacije i sadržaje učinile što dostupnijima građanima europskih zemalja. *Revizija Lisabonske deklaracije* iz 2005. godine dodatno je naglasila da se europski gospodarski rast mora temeljiti na kreativnosti i inovativnosti, a pedagogija, kao iznimno dinamična znanstvena disciplina s potencijalno visokom dodanom vrijednošću koja omogućava obrazovanje i zapošljavanje stručnjaka posebnih interdisciplinarnih vještina i koja je oduvijek sudjelovala u znanstvenom opisivanju, razvijanju i odgojno-obrazovnoj primjeni novih tehnologija, zasigurno zadovoljava taj kriterij.

Program je u suglasju i s načelima nove europske strategije (*Europe 2020. A strategy for smart, sustainable and inclusive growth*) iz 2010. godine, posebice s inicijativom „Inovativna Unija“, kojoj je cilj jačanje suradnje obrazovnih i poslovnih subjekata te posebice poticanje poduzetničkog duha; zemlje članice potiču se da na nacionalnim razinama ulažu u istraživačke i razvojne potencijale u svrhu forsiranja izvrsnosti i promišljene specijalizacije zanimanja, čemu se posebice pridonosi snaženjem suradnje sveučilišta, istraživačkih instituta i poslovnog sektora. Posebno se naglašava tzv. *smart growth* jačanjem postignuća u području odgoja i obrazovanja putem poticanja cjeloživotnog obrazovanja i učenja, osnaživanjem znanstvenoistraživačkih aktivnosti kao mjere poticanja zapošljavanja i učinkovitosti socijalnih mjera te digitalizacijom društva uporabom informacijsko-komunikacijske tehnologije. Jedan od dokumenata proizašlih iz nove europske strategije (*A new impetus for European cooperation in Vocational Education and Training to support the Europe 2020 strategy*) u cijelosti se podudara s idejom predloženog studija budući da naglašava važnost sinergije znanja stečenih formalnim obrazovanjem s ključnim kompetencijama stečenim kroz praktični rad; isti dokument naglašava potrebu aktivnijeg uključivanja poslovnog sektora u izvedbu studija kroz stručna

studijska vijeća, što je u predloženom planu i programu Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole, kroz savjetodavno Povjerenstvo poslijediplomskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole, i ostvareno. Program Poslijediplomskog doktorskog studija sukladan je posljednjim strateškim smjernicama Europske komisije vezanim uz modernizaciju i razvoj europskih visokih učilišta (*Supporting growth and jobs – an agenda for the modernisation of Europe's higher education systems, 2011*), kojima se naglašava važnost povećavanja broja visokoobrazovanih stručnjaka i istraživača potrebnih radi jačanja i iskorištavanja ICT-a i novih tehnologija, posebice u području odgoja i obrazovanja, odnosno poučavanja, iskustva učenja, individualiziranog učenja, učenja na daljinu, virtualne mobilnosti i suvremenih metoda istraživanja, najviše u smislu povezivanja odgojno-obrazovnih i znanstvenoistraživačkih ustanova s tržištem rada i malim te srednjim poduzetnicima. Poslijediplomski doktorski studij u tom je smislu usklađen s propozicijama i smjernicama iz dokumenta EU-a „Principles on Innovative Doctoral Training“, koji ističe znanstvenu izvrsnost i kreativnost, primjereno i privlačno institucionalno okruženje i radne uvjete, mogućnosti provedbe interdisciplinarnih istraživanja, povezanost s tržištem rada i industrijom, međunarodnu povezanost i mobilnost, transfer znanja, vještina i sposobnosti te osiguranje kvalitete i diseminaciju znanstvenih postignuća, s ciljem jačanja i razvoja mogućnosti regionalnog i nacionalnog ekonomskog prosperiteta. Odgojno-obrazovni proces ovladavanje je kulturnim i civilizacijskim dostignućima određenog društva. Ta su dostignuća predstavljena određenim sustavom vrijednosti, dostignućima znanosti, umjetnosti, rada i sporta iz kojih se i crpe sadržaji odgoja i obrazovanja. Budući da je pedagogija kao znanost o odgoju važna znanstvena disciplina i područje s obzirom na promociju i zaštitu hrvatske, europske i svjetske kulturne baštine i raznolikosti, te uvažavajući da suvremena pedagogija ima ulogu u znanstveno-teorijskom i djelatno-praktičnom opisivanju kulturoloških aspekata i sastavnica odgojnog procesa, predloženi naziv, smjer i programski sadržaj doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole u skladu je i s temeljnim strateškim dokumentima o potrebi čuvanja i promicanja kulturne raznolikosti (*UNESCO Convention on cultural diversity, 2005.*, *A Digital Agenda for Europe, 2010.*). S obzirom na strateške akte Republike Hrvatske, predloženi studij na nekoliko razina preuzima i promiče elemente više ključnih dokumenata, a posebice *Polaznih osnova Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira*, *Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira*, *Operativnog programa razvoja ljudskih potencijala* i *Strateškog plana Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske za razdoblje 2011. – 2013.* Predloženim je studijem u cijelosti ostvarena sinergija ishoda učenja i potreba tržišta rada te isprepletenost obrazovnog sustava i poslovnog sektora, što je u cijelosti usklađeno s temeljnom zadaćom navedenih strateških dokumenata istaknutom već u *Polaznim osnovama*, a to je da ključ potrebnih promjena leži „u povezivanju kvalitetnoga obrazovnog sustava s tržištem rada te izgradnji kompetitivnoga gospodarstva uz nužnu socijalnu povezanost“, potom u *Operativnom programu* koji na više mjesta zahtijeva usredotočenje na „stvaranje bolje povezanosti između akademskog sektora i poduzeća u smislu toga da će studenti steći vještine koje će ih bolje pripremiti za poslovni svijet“ i, naposljetku, u polaznoj i temeljnoj ideji *Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira* čiji je smisao omogućiti dijalog obrazovnog, istraživačkog i poslovnog sektora. Načela izrade i razvoja *Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira* ujedno su i načela predloženog Poslijediplomskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole, posebice načela poštivanja hrvatskog naslijeđa i postojećeg sustava obrazovanja, prihvaćanja smjernica EU-a i iskustava drugih zemalja, pripreme društva za europske integracije, osiguranja jednakosti obrazovnih mogućnosti i promicanja partnerstva državnih institucija, poslodavaca i nositelja odgojno-obrazovnih procesa. Studij također promiče postavke općeg cilja 3 (razvijanje

znanosti kao pokretača dugoročnog gospodarskog i društvenog razvoja) *Strateškog plana Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske za razdoblje 2011. - 2013.*, a posebice posebni cilj 3.1. (poticati okrupnjavanje znanstvenog potencijala na javnim institutima i sveučilištima) i posebni cilj 3.2. (poticati i usmjeravati znanstvena istraživanja sukladno potrebama gospodarstva i društvenog razvoja). Studij u cijelosti preuzima i promiče ideju da je „znanstvenoistraživački rad i djelotvorno prenošenje njegovih rezultata (inovacija) u dobra, usluge i procese jedna od temeljnih poluga u stvaranju konkurentnog gospodarstva i društva znanja.“

### **3.15. Kompetencije koje student stječe završetkom studija i poslovi za koje je osposobljen**

Ciljevi su Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole obrazovanje stručnjaka koji će kompetentno odgovoriti novim potrebama sustava odgoja i obrazovanja te tržišta rada, koji će razumjeti i razvijati pedagojsku znanost kao znanstvenu i praktičnu djelatnost koja osigurava kvalitetu stjecanja novih znanja i informacija, unaprjeđivati odgojno-obrazovne procese implementacijom novih tehnologija i postupaka, sudjelovati u diseminaciji i očuvanju nacionalne kulturne baštine te proučavati i razvijati raznolike teorijsko-praktične aspekte znanosti o odgoju kao djelatnosti i znanstvene discipline. Studij kroz atraktivan, inovativan, interdisciplinarni i jedinstven program i kroz sinergiju akademskog i poduzetničkog duha nastoji odgovoriti potrebama dinamičnog tržišta rada te pridonijeti jačanju sektora odgoja i obrazovanja koje mora biti temelj razvoja informacijskog društva i društva znanja te obrazovati stručne, samostalne, odgovorne i visokomotivirane profesionalce koji će pridonijeti razvoju društvene zajednice i sudjelovati u daljnjem razvoju pedagojske znanosti. Završetkom Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole doktorand stječe sljedeće ključne kompetencije (sukladno shvaćanju ključnih kompetencija u Europskom i Hrvatskom kvalifikacijskom okviru):

- završetkom doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole student će se moći samostalno baviti znanstvenim istraživanjima u području znanosti o odgoju
- teorijske odrednice, znanstvenoistraživačka orijentacija i interdisciplinarni pristup doktorskog studija omogućavaju završenim studentima samostalno istraživanje općih i posebnih pedagoških problema iz raznolikih područja pedagojske teorije i pedagoške prakse, kao i sudjelovanje u znanstvenoistraživačkim projektima u zemlji i inozemstvu
- znanstveni stupanj i stečeni ECTS-bodovi omogućit će doktorandima postdoktorsko usavršavanje na kraćim i duljim programima u zemlji i inozemstvu kao dio cjeloživotnoga obrazovanja
- doktorandi Poslijediplomskog doktorskog studija moći će se zaposliti u različitim segmentima javnog i privatnog sektora, akademskom obrazovanju iz područja odgojnih znanosti, fakultetima i visokim učilištima, istraživačkim institutima, državnim ministarstvima i drugim institucijama, kao i dalje se samostalno razvijati i stjecati znanstvena, odnosno znanstveno-nastavna zvanja.

Kompetencije, znanja i vještine koje studenti stječu na pojedinim kolegijima navedeni su u opisima kolegija u poglavlju 4 ovog elaborata.

U skladu s Europskim kvalifikacijskim okvirom (EKO) i Hrvatskim kvalifikacijskim okvirom (HKO), prema kojima doktorski studij predstavlja najvišu obrazovnu razinu, studenti trebaju kroz studij ostvariti četiri temeljna svojstva ishoda učenja: 1) razinu, odnosno složenost

kompetencija koje odgovaraju 8. stupnju kvalifikacijskog okvira; 2) obujam, odnosno ukupnu količinu kompetencija za navedeni stupanj; 3) profil struke; 4) kvalitetu, odnosno pouzdanost i povjerenje u iskaz o završenom doktorskom studiju koji se nalazi na javnoj ispravi. Ovaj se doktorski studij u svim svojim komponentama odvija na 8. razini kvalifikacijskog okvira.

Ishodi učenja:

- sposobnost postizanja i interpretacije novih znanja kroz originalno istraživanje i publiciranje rezultata vlastitih istraživanja
- sposobnost sustavnog razumijevanja biti znanstvenog područja u kojem student djeluje
- sposobnost sustavnog razumijevanja biti primijenjenog znanstvenog područja istraživanja u kojem student djeluje
- sposobnost primjene znanja za izradu koncepata te izradu i implementaciju projekata koji će generirati nova znanja, primjene i razumijevanje
- sposobnost originalnog doprinosa korpusu znanja koji se verificira kroz publiciranje u nacionalno i međunarodno priznatim publikacijama
- sposobnost kritičke analize, evaluacije i sinteze novih i kompleksnih ideja
- sposobnost stvaranja sudova o kompleksnim temama u okvirima relevantne društvene, znanstvene i etičke odgovornosti
- sposobnost prezentiranja zaključaka i rezultata originalnog istraživanja stručnoj i općoj publici na jasan i učinkovit način
- razvoj kvalitete i generičkih vještina za zapošljavanje i samozapošljavanje.

Završetkom Poslijediplomskog dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole doktorand će steći sljedeće kompetencije:

- primjenjivati različite teorijske pristupe i filozofska polazišta određenja cilja i zadataka u strukturiranju suvremenog kurikulumu kao strategije optimalnog puta odgojno-obrazovne prakse; metodologiju istraživanja i izrade kurikulumu; kritičko promatranje kurikulumu u odgoju, obrazovanju i školi
- identificirati opće i specifične značajke fenomena odgoja, polazišta i načela odgoja (i teorija odgoja) putem osposobljavanja za kritičko razmatranje pluralizma u okviru pedagojske znanosti
- kritički analizirati različite teorijsko-metodološke pristupe kurikularnim standardima u okviru cjelovito shvaćenog školskog sustava
- funkcionalno analizirati kurikularne i didaktičke modele te dimenzije primjene nastavnog kurikulumu
- provoditi znanstvena istraživanja u području tvorbe, provedbe i evaluacije školskog kurikulumu
- izraditi izvješća o istraživanjima
- raspravljati o sastavnicama tzv. skrivenog kurikulumu, različitih neplaniranih odgojnih i obrazovnih utjecaja: društvene sredine, kulture, obitelji, vršnjačkih skupina, neformalnih čimbenika i socijalnih odnosa koji vladaju među njima
- primjenjivati temeljne teorijsko-metodološke odrednice društvene i znanstvene uvjetovanosti pojave alternativnih pedagoških ideja i škola kao oblika pedagoškog pluralizma i slobode u odgoju
- razviti sposobnost teorijsko-metodološkog pristupa integracijskom istraživanju različitih aspekata socijalizacije u odgoju i obrazovanju

- analizirati glavne činitelje socijalizacije u formalnim, neformalnim i informalnim odgojno-socijalnim zajednicama
- planirati znanstvena istraživanja u području fenomenologije, etiologije i tretmana poremećaja u ponašanju
- interpretirati rezultate istraživanja
- prepoznati različite oblike poremećaja u ponašanju
- evaluirati programe prevencije i provedbe znanstvenih istraživanja poremećaja u ponašanju u školskom i drugim socijalnim okruženjima
- razviti dijagnostičke kompetencije važne za sudjelovanje u procesu unutarnje i vanjske evaluacije na različitim stupnjevima obrazovanja i školovanja
- upoznati temeljne dokimološke zakonitosti i načine provjeravanja i vrednovanja znanja, preferencije u primjeni instrumenata i načina provjere te konstrukciju različitih obrazaca praćenja vrednovanja i ocjenjivanja učenika
- analizirati pojmove i načela interkulturalnog kurikuluma, kao i istraživačkih pristupa u interkulturalnoj pedagogiji putem usvajanja cjelovitog i sistematiziranog uvida u polazišta, pristup i načine utemeljenja / izrade interkulturalnog kurikuluma
- kritički analizirati multi- i interkulturalizam kao društveni fenomen: pojavu, poticaje, utjecaje, otpore i perspektive; te načina njihovih transfera u školsku odgojnu praksu s ciljem poticanja interkulturalne kompetencije profesije učitelja i pedagoga
- identificirati ključne pojmove europske politike u obrazovanju za aktivno demokratsko građanstvo i složenost europskih pristupa razvoju politike i prakse obrazovanja za aktivno demokratsko građanstvo
- izraditi indikatore kvalitete i restrukturiranja odgojno-obrazovnih institucija za samovrednovanje i samorazvoj
- interpretirati provedbene strategije na nacionalnoj i lokalnoj razini s ciljem osiguranja kvalitete u obrazovanju za aktivno demokratsko građanstvo
- upravljati različitim pedagoškim procesima u školi s ciljem organiziranja kvalitetne i učinkovite školske prakse
- klasificirati teorijske odrednice i raznolike aspekte u pristupu upravljanja školskim sustavom i autonomijom škole te
- objasniti kompetencije za ostvarivanje rukovodnih i razvojnih funkcija obrazovnih ustanova istraživanjima u području pedagoškog menadžmenta.
- implementirati funkcije i vrijednost novih tehnologija s ciljem utilizacije njihovih odgojno-obrazovnih prednosti i mogućnosti.

Kompetencije, znanja i vještine koje doktorandi stječu na pojedinim kolegijima navedeni su u opisima kolegija u poglavlju 4 ovog elaborata: izrada kratkoročnog i dugoročnog plana i susljedno vođenje evidencije o slijedu postupaka i pravodobnosti tih radnji. Detaljniji opis kompetencija potrebnih za obavljanje navedenih poslova nalazi se u poglavlju 4 ovog elaborata.

### 3.16. Mehanizam osiguravanja vertikalne mobilnosti studenata u nacionalnom i međunarodnom prostoru visokog obrazovanja

Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole osigurava iznimno visoku pokretljivosti studenata, budući da je uvjet za upis završeni sveučilišni diplomski studij pedagogije (i srodnih znanosti) i stečenih 300 ECTS-bodova ili diploma četverogodišnjeg sveučilišnog dodiplomskog studija pedagogije (i srodnih znanosti) po studijskom sustavu prije 2005. godine., što je u skladu s *Akcijским planom za otklanjanje prepreka i jačanje međunarodne mobilnosti u obrazovanju za razdoblje od 2010. do 2012. godine.* Doktorski studij predviđen je u trajanju od tri godine, a koncipiran je tako da se može studirati uz puni angažman */full-time/* (redoviti studenti) ili studij s dijelom radnog vremena */part-time/* u dvostruko duljem trajanju. Studij je organiziran kroz programske jezgre unutar kojih su grupirana odgovarajuća tematska područja/discipline. Neposredna nastava unutar pojedine jezgre i kolegija predviđena je u manjem opsegu, budući da je koncepcija studija usmjerena na individualan i samostalan rad studenta: individualne konzultacije s predavačima, mentorski i konzultativni pristup, individualni program studija (*privatissimum*) tijekom trajanja cijelog studija i izrade doktorske disertacije.

Struktura dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole predviđa raznolike aktivnosti studenta:

- sudjelovanje u nastavi tijekom prve i druge godine studija
- kontinuirani rad s mentorom
- znanstvenoistraživački rad
- sudjelovanje na znanstvenim skupovima/kolokvijima
- objavlivanje znanstvenih radova u referentnim i relevantnim časopisima.

Pokretljivost je osigurana unutar Filozofskog fakulteta i Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku budući da se čak 10 ECTS-bodova može steći izborom kolegija s drugih srodnih doktorskih studija. Struktura i koncepcija Poslijediplomskog dokorskog studija omogućava polaznicima da dio sadržaja u okviru kolegija realiziraju na drugim hrvatskim i/ili inozemnim sveučilištima, kao i da se studenti s drugih sveučilišta uključe u osječki doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole. Slijedom takve studijske strukture osigurana je visoka pokretljivost studenata na razini Fakulteta i Sveučilišta, ali i na razini ostalih kompatibilnih fakulteta na drugim sveučilištima u Republici Hrvatskoj i Europskoj Uniji. Raspodjela ECTS-bodova sukladna je *Pravilniku o poslijediplomskim studijima na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku* i slijedi načela usuglašavanja visokoškolskog obrazovanja unutar Europskog prostora visokog obrazovanja, u skladu sa *Standardima i smjernicama osiguranja kvalitete Europskog prostora visokog obrazovanja.* Poslijediplomski studijski program iz znanstvenog područja pedagogije temelji se na srodnom studijskom programu koji se izvodi na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i komplementaran je s ostalim filozofskim fakultetima u Republici Hrvatskoj. Suvremeni pristup planu i programu studija, oblicima nastave i znanstvenoistraživačkoj orijentaciji osigurava kvalitetu studija i usporedivost sa sličnim doktorskim studijima pedagogije u Europi (Sveučilište u Zagrebu – Poslijediplomski doktorski studij pedagogije, Universität Hamburg – Studium Erziehungswissenschaft, Karlovo sveučilište u Pragu – Doktorski studij pedagogije i posebnih disciplina, Universität Innsbruck – Studium Erziehungswissenschaft, Karl-Franzens-Universität Graz – Studium Pädagogik, Universität Wien – Studij odgojnih znanosti, Dugavpils University Latvija – Doktorski studij pedagogije, University of Helsinki, Finska, Libera Università di Bolzano, Italija - Doktorski studij pedagogije i posebnih disciplina). Predviđa se zajednički program u suradnji sa stručnjacima

Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku na realizaciji dijela studija (jezgri), kao i suradnja u izvođenju nastave. Mehanizmi vertikalne mobilnosti studenata utvrđeni su *Pravilniku o poslijediplomskim studijima na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku*.

### **3.17. Povezanost predloženog sveučilišnog studija s temeljnim i modernim vještinama i strukom**

Temeljna ishodišta predloženog poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole proizlaze iz modernog poimanja pedagogije kao znanosti o odgoju i obrazovanju utemeljene na znanstvenom promišljanju ukupnosti odgojno-socijalizacijskih procesa koja spaja suvremene interdisciplinarnе spoznaje iz područja društvenih znanosti s izazovima novih socijalnih kretanja i tehnologija te zahtjevima globalnog tržišta. Pedagogija kao društvena disciplina dominantno je usmjerena na znanstveno proučavanje odgoja, obrazovanja, školskog sustava, nacionalnoga kurikuluma i suvremenih izazova odgoju i socijalizaciji djece i mladih te kao takva pripada među nacionalne strateške prioritete i interese Republike Hrvatske.

Današnja pedagoška znanost predstavlja posebno dinamično znanstveno područje, kako prema broju znanstvenih istraživanja tako i prema udjelu u financiranju društvenih istraživanja. Pedagogija je svojim interdisciplinarnim opsegom u velikoj mjeri komplementarna s društvenim, humanističkim i brojnim drugim znanstvenim disciplinama, dok se u okviru znanosti o odgoju razvilo više desetaka znanstvenih disciplina. Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij interdisciplinarno je usmjeren prema obrazovanju stručnjaka koji će biti osposobljeni provoditi znanstvena istraživanja u okviru pedagoške znanosti, a dio je cjeloživotnog obrazovanja pedagoga koje predviđa i razne druge oblike specijalističkih, stručnih i postdoktorskih studija. Poslijediplomski doktorski studij utemeljen je na kompetitivnim znanstvenim istraživanjima i kompetencijama potrebnim za razvitak društva temeljenog na znanju. U Republici Hrvatskoj postoji izrazita potreba profesionalnog sektora za znanstvenicima/sveučilišnim profesorima iz područja pedagoške znanosti: preddiplomski i diplomski studij pedagogije na odsjecima/odjelima za pedagogiju na pet hrvatskih sveučilišta: Zagreb, Split, Rijeka, Osijek i Zadar; stjecanje pedagoških kompetencija (odgajatelja, učitelja i nastavnika u srednjim školama) na filozofskim, prirodoslovno-matematičkim, kineziološkim i učiteljskim fakultetima, muzičkim i likovnim akademijama; znanstvena istraživanja na području pedagogije u institutima, agencijama, zavodima i državnim ministarstvima, kao i institucijama iz područja predškolskog/školskog odgoja i obrazovanja, visokoškolske nastave, obrazovanja odraslih, cjeloživotnog obrazovanja i profesionalnog razvoja. Stoga će poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole predstavljati značajan doprinos osiguravanju znanstvenog pomlatka te imati i neposredne učinke na znanstveno-stručni, regionalni i lokalni razvoj već tijekom svog odvijanja.

Doktorski studij najviši je stupanj znanstvenog usavršavanja iz pedagogije koji osposobljava polaznike/polaznice za obavljanje kompleksnih znanstvenoistraživačkih i visokostručnih poslova u području odgoja i obrazovanja. Studij osposobljava za samostalno kompetentno bavljenje znanstvenim radom u području odgoja i obrazovanja i srodnih društvenih djelatnosti te pruža široku osnovu za kasnije znanstveno i profesionalno djelovanje, jer obuhvaća brojna temeljna i primijenjena područja povezana s planiranjem i programiranjem odgojno-obrazovnog rada kroz stjecanje kompetencija za bavljenje temama kao što su strukturiranje suvremenog kurikuluma kao strategije optimalnog puta odgojno-obrazovne prakse,

osposobljavanje za kritičko razmatranje pluralizma u okviru pedagogijske znanosti, funkcionalna analiza kurikularnih i didaktičkih modela, planiranje i provedba znanstvenih istraživanja u području tvorbe, provedbe i evaluacije školskog kurikuluma, poznavanje i kritička analiza sastavnica tzv. skrivenog kurikuluma različitih neplaniranih odgojnih i obrazovnih utjecaja: društvene sredine, kulture, obitelji, vršnjačkih skupina, neformalnih čimbenika i socijalnih odnosa koji vladaju među njima, ali i sposobnost teorijsko-metodološkog pristupa integracijskom istraživanju različitih aspekata socijalizacije u odgoju i obrazovanju s ciljem prepoznavanja i analize glavnih činitelja socijalizacije u formalnim, neformalnim i informalnim odgojno-socijalnim zajednicama primjenom dijagnostičke kompetencije važne za sudjelovanje u procesu unutarnje i vanjske evaluacije na različitim stupnjevima obrazovanja i školovanja. Doktorski studij omogućava usvajanje i razvijanje sposobnosti vođenja i upravljanja različitim pedagoškim procesima u školi s ciljem organiziranja kvalitetne i učinkovite školske prakse, kao i korištenje te implementaciju novih tehnologija s ciljem utilizacije njihovih odgojno-obrazovnih prednosti, sve do mogućnosti razumijevanja dimenzija primjene i uloge nastavnog kurikuluma u razvoju civilnog društva i lokalnim zajednicama.

U skladu s bolonjskom koncepcijom studija, kao i naglascima nastajućeg Europskog kvalifikacijskog okvira (engl. *European Qualifications Framework*), naglasak je u studiju stavljen na znanstvenoistraživački rad. Naime EKO (engl. *EQF*) na razini 8 za stjecanje doktorske titule predviđa 3 godine znanstvenoistraživačkog rada, koje program studija predviđen ovim elaboratom u potpunosti uvažava. U realizaciji programa osobito se koristi intenzivan individualni mentorski rad usmjeren na uže znanstveno područje interesa polaznika, a kao ishod dokorskog rada očekuje doprinos visoke znanstvene kvalitete. S tim su ciljem u program kao mentori/mentorice u istraživačkim radovima uključeni renomirani znanstvenici iz ustanova koje zajednički izvode doktorski studij. Tijekom sudjelovanja u poslijediplomskom doktorskom studiju Pedagogija i kultura suvremene škole studenti/studentice bit će angažirani/angažirane u znanstvenoistraživačkom radu, pisanju znanstvenih izvješća, znanstvenih članaka, organiziranju znanstvenih ekspertnih baza znanja, izlaganju na znanstvenim skupovima (kolokvijima, konferencijama i simpozijima) i u nastavnom radu, dakle, u produkciji, organizaciji i diseminaciji znanja. U strukturi studija osobito je važna uloga sudjelovanja polaznika na doktorskim skupovima, radionicama i konferencijama koje omogućuju izlaganje vlastitog rada i dobivanje povratne veze od kompetentnih znanstvenika/znanstvenica te kolega/kolegica sa studija. Znanstvene radionice i konferencije presudno doprinose stvaranju poticajne akademske sredine, koja omogućuje naprednu intelektualnu i znanstvenu razmjenu koju se u najnovijim razmatranjima svrhe i načina organizacije doktorskih škola smatra i mogućim rezultatom i infrastrukturnom pretpostavkom njihova postojanja. S obzirom na primjeren broj raspoloživih kvalitetnih stručnjaka u pojedinim područjima znanstvenog rada te s obzirom na općenito povoljan odnos broja studenata/studentica i mentorskog osoblja, osigurano je intenzivno i kvalitetno vođenje individualnih znanstvenih radova u visokospecijaliziranim područjima. Pluralitet odgojnih i obrazovnih procesa od vitalne je važnosti za razvoj i opći boljitak demokratskih društava, budući da na svim strukturnim razinama suvremenog društva upravo oni osiguravaju prosperitet i napredak. Takva je uloga znanosti o odgoju prepoznata i u novim strateškim dokumentima Europske Unije, kojima se potiče izravno uključivanje odgoja i obrazovanja u promicanje kulturne raznolikosti i pozitivnog, kreativnog i kompetitivnog ozračja koje će utjecati na poboljšanje kvalitete života europskih građana. Posljedica je prvog ishodišta ujedno i golema odgovornost koju osobe uključene u odgojno-obrazovne procese imaju prema društvu u kojemu djeluju. Poslijediplomskim doktorskim studijem stoga se u punom smislu i podjednako



razvijaju kako stručna znanja i vještine tako i znanstvena samostalnost i odgovornost s ciljem stjecanja i razvoja ključnih kompetencija, a u skladu s temeljnim načelima Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira.

Predloženi program poslijediplomskog doktorskog studija, kao i daljnji razvoj koji je predviđen njegovom strukturom, predstavljaju doprinos ostvarivanju ciljeva europske vizije društveno korisne znanstvene djelatnosti te razvoju modela njezine realizacije. U smislu doprinosa znanosti društvenom i osobnom razvoju, odnosno suglasnosti s idejom o znanosti kao pokretaču društva znanja, iznesenom u dokumentima EU-a navedenim u poglavlju 3.15. ovog elaborata, pokretanje studija započelo je prepoznavanjem i uvažavanjem društvenih potreba s ciljem stvaranja društveno relevantnih doktorskih radova koji će doprinosti društvenom razvoju pedagogije povezivanjem nacionalne i lokalne znanstvene djelatnosti s međunarodnim okvirima podržavajući visoke profesionalne standarde. Konačno, iz perspektive mogućnosti zapošljavanja diplomiranih polaznika/polaznica, studij svojom strukturom i modelima provedbe naglašava značajke važne suvremenim poslodavcima (stručnost, interdisciplinarnost, međunarodno iskustvo, fleksibilan pristup, timski rad). Raznovrsnost populacije polaznika studija, zajednički rad s međunarodnom orijentacijom, kao i visoki znanstveni zahtjevi u procesu intenzivnog mentorskog rada, bit će značajan doprinos kompetitivnosti diplomiranih polaznika/polaznica na tržištu rada. Posljednje i ključno ishodište razloga za pokretanje doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole jest činjenica da u Republici Hrvatskoj integrirani poslijediplomski sveučilišni doktorski studij nije postojao do 2006.g., iako je kao znanstveni poslijediplomski magistarski studij postojao od 1967. do kraja 1980.g., s prekidima u razdoblju od 1987. do 1998.g., kada je obnovljen i inoviran na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Velik dio europskih sveučilišta (The Pedagogical University of Cracow, Poljska; Herzen State Pedagogical University u St.Petersburgu, Rusija; Stockholm University, Švedska; Universität Basel, Švicarska; Universität Salzburg i Universität Wien, Austrija) počeo je krajem 80-ih i početkom 90-ih godina 20. stoljeća studije pedagogije uvrštavati u ponudu diplomskih i poslijediplomskih studijskih programa (v. poglavlje 3.17. ovog elaborata). Takvi su programi proizlazili iz novih znanstvenih spoznaja (ponajprije zahvaljujući teorijskom usponu pedagogijske znanosti) te iz tektonskih društvenih promjena u odgoju i obrazovanju kojima je pedagogija naglo bila izložena (demokratizacija odgoja, uvođenje novih tehnologija, početak globalizacijskih procesa, promjene u stilovima socijalnog života i ponašanja) i koje su zahtijevale nove modele znanstvenog proučavanja, organizacije i upravljanja odgojno-obrazovnim i socijalizacijskim procesima. Usporedo s nastankom studija pedagogije, tehnološki i društveni razvoj sve je jače mijenjao temeljne profesionalne, odgojno-obrazovne i socijalizacijske procese, što je ukazalo na potrebu za sustavnim i kontinuiranim obrazovanjem u tom segmentu odgojne djelatnosti.

Slijedom činjenice da poslijediplomski doktorski studij pedagogije u Republici Hrvatskoj postoji samo na Sveučilištu u Zagrebu te navedenih polazišta i spoznaje potrebe inoviranja i promjena hrvatskih škola s obzirom na opći društveni i tehnološki razvoj, javlja se potreba za inovativnim, interdisciplinarnim i jedinstvenim studijem koji će znanost o odgoju proučavati i poučavati primarno kroz teorijsko-metodologijska pitanja vezana uz istraživanje, razumijevanje i kritičku analizu značajki suvremenog odgoja i obrazovanja, socijalizacije i kulture života. Kolegiji predloženog studija, što je razvidno iz njihova opisa, u cijelosti se oslanjaju na modernu literaturu nastalu u posljednjih 20-ak godina, a posebna se pozornost pridaje međunarodnoj i domaćoj stručnoj literaturi objavljenoj tijekom posljednjih 5 godina. S obzirom da je pedagogija važna znanstvena disciplina koja se profilira kao izrazito kompleksno istraživačko područje koje baštini saznanja i rezultate filozofije, psihologije, sociologije, teorije medija, ekonomije,

kriminologije, informacijskih znanosti i sl., predloženi se studij temelji na bogatom nizu suvremenih znanstvenih spoznaja koje se odnose na znanstvenoistraživačku orijentaciju i interdisciplinarnu pristupe u proučavanju općih i posebnih odgojnih problema iz raznolikih područja pedagoške teorije i pedagoške prakse.

### **3.18. Povezanost predloženog sveučilišnog studijskog programa s potrebama lokalne zajednice (gospodarstvom, poduzetništvom, civilnim društvom i slično)**

Opći su ciljevi djelatnosti pedagoga unaprjeđivanje odgojnog i obrazovnog rada, afirmacija potencijala subjekata odnosno korisnika poslova iz djelokruga rada ustanove, ostvarivanje svrhe djelatnosti pedagoga, profesionalni razvoj pedagoga te doprinos kvaliteti života neke radne i druge zajednice (npr. škole, učeničkog doma, predškolske ustanove, službe za zapošljavanje, udruge civilnog sektora i dr.) i školstva. Djelatnost pedagoga uključena je prije svega u sva područja odgojnog i obrazovnog djelovanja u predškolskim ustanovama, osnovnim školama, srednjim školama, osnovnim i srednjim umjetničkim školama (npr. glazbenim), đачkim domovima, a zatim se odnosi i na rad u domovima/ustanovama u kojima se ostvaruje specifična djelatnost pedagoga, zapošljavanju i profesionalnoj orijentaciji, istraživanju, zdravstvu, športu, socijalnoj skrbi, vojsci, policiji, nevladinim udrugama i alternativnim javnim (državnim) i privatnim programima.

Nakon završetka Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole od polaznika se očekuje sustavno poznavanje područja i metoda rada u odgoju i obrazovanju. Uz sposobnost samostalnog istraživanja i programiranja odgojno-obrazovnog rada, očekuju se razvijene komunikacijske i prezentacijske vještine, kao i vještine planiranja, izrade i upravljanja projektima u području odgojno-obrazovnih procesa. Očekuje se da će poslijediplomski doktorski studij pripremiti stručnjake koji će, podizanjem razine kvalitete ekspertnog znanja u području studija, biti u stanju neposredno pridonijeti kvaliteti hrvatskog odgojno-obrazovnog sustava i društvene zajednice. Po završetku studija doktorandi će moći ravnopravno sudjelovati u interdisciplinarnim istraživačkim timovima te istraživački promišljati, metodološki utemeljeno proučavati i informirano interpretirati probleme u kojima je potrebna ili poželjna pedagoška ekspertiza. Doktorski studij planiran je na način da osigurava stjecanje kompetencija za različite karijere stručnjaka osme razine obrazovnog kvalifikacijskog okvira, kako u javnom tako i u privatnom sektoru. U modernom je hrvatskom društvu moguće identificirati sljedeće institucije i poslovne subjekte, kako u javnom tako i u privatnom sektoru, s potrebom za obrazovanim stručnjacima u području pedagogije: rad u područjima koja se protežu od primarnih, sekundarnih i tercijarnih razina odgoja i obrazovanja, znanstvenoistraživačkih, visokoobrazovnih i kulturnih ustanova, sveučilišnih i specijaliziranih knjižnica i arhiva do državne administracije, jedinica lokalne samouprave, razvojnih agencija, socijalnog rada, zdravstvene i socijalne skrbi, različitih udruga i organizacija vezanih uz odgoj i obrazovanje, publicistike i oglašivačke djelatnosti, upravljanja odnosima s javnošću, oblikovanja medijskih sadržaja i organiziranja slobodnog vremena.

Doktorandi ovog poslijediplomskog doktorskog studija moći će provoditi teorijska i empirijska istraživanja u području odgojnih znanosti, analizirati i konceptualizirati važna pitanja suvremene pedagogije i interdisciplinarnih područja te pridonositi daljnjem razvoju istraživačke problematike objavljivanjem znanstvenih radova na nacionalnoj i međunarodnoj razini. U Republici Hrvatskoj na osnovnoškolskoj, srednjoškolskoj i visokoškolskoj razini postoji izražena potreba i nedostatak stručnjaka pedagoškog profila koji se bave znanstvenim opisivanjem i proučavanjem suvremenog odgoja i obrazovanja. Porast znanja te brz napredak tehnologije i

količine informacija uvjetuju trendove sve izraženije i nužnije potrebe cjeloživotnog obrazovanja i učenja koji pred odgojno-obrazovne stručnjake svih razina postavljaju zadatak kontinuiranog inoviranja vlastitih spoznaja o složenim pedagoškim i socijalizacijskim promjenama. Doktorandi Poslijediplomskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole moći će iskoristiti stečena znanja, vještine i sposobnosti zapošljavanjem u različitim segmentima javnog i privatnog sektora, akademskom obrazovanju iz područja pedagogije, fakultetima i visokim učilištima, istraživačkim institutima, državnim ministarstvima i drugim institucijama, kao i dalje se samostalno razvijati i stjecati znanstvena, odnosno znanstveno-nastavna zvanja. U državnim institucijama, ministarstvima, agencijama i tijelima lokalne samouprave postoji izražena potreba za stručnjacima koji poznaju teorijsko-praktične odrednice i aspekte pristupa upravljanju školskim sustavom i autonomijom škole te posjeduju kompetencije za ostvarivanje rukovodećih i razvojnih funkcija obrazovnih ustanova u području pedagoškog menadžmenta. Opća znanja i opće pedagoške kompetencije u kombinaciji s interdisciplinarnim pristupom doktorandu studija pedagogije otvaraju mogućnost vlastitog profiliranja prema afinitetu za rad u različitim odgojno-obrazovnim situacijama, odnosno javnim i privatnim odgojno-obrazovnim ustanovama (dječji vrtići, škole, savjetovališta, domovi, ustanove za organiziranje slobodnog vremena, zavodi za zapošljavanje, andragoški centri, kadrovske službe, centri za obrazovnu i profesionalnu orijentaciju, centri za sprječavanje ovisnosti), dok praksa upućuje i na mogućnost zapošljavanja pedagoga i u području društvenih djelatnosti pri socijalnom radu, vojsci i policiji te u znanstvenoistraživačkim ustanovama.

### **3.19. Analiza zapošljivosti studenata nakon završetka studijskog programa, koja uključuje mišljenje triju organizacija vezanih uz tržište rada o primjerenosti predviđenih ishoda učenja koji se stječu završetkom studija za potrebe tržišta rada**

Pedagozi su kao specijalizirani stručnjaci u hrvatske škole ušli 1959., tj. prije pola stoljeća. Djelovanje pedagoga u Hrvatskoj, kao i sličnih specijaliziranih stručnjaka s kojima čine stručno-razvojnu službu škole, odgovor je na potrebe unaprjeđivanja odgojno-obrazovne djelatnosti. Razvoj pedagoške djelatnosti, posebice uloge stručnih suradnika, a time i pedagoga u Hrvatskoj, prošao je kroz pet etapa. Prvu etapu, od uvođenja pedagoga u školski sustav 1959. do 1964., obilježava zakonsko reguliranje djelatnosti stručnih suradnika; zatim je od 1965. do 1974. osmišljen stručni koncept djelokruga rada pedagoga i ostvarena su prva znanstvena istraživanja o važnosti pedagoga u hrvatskom školskom sustavu; u trećoj etapi od 1975. do 1984. afirmirao se rad pedagoga i nastala su prva znanstvena i stručna djela o djelatnosti pedagoga (metodika rada pedagoga). Međutim od 1985. do 1997. uočljiv je zastoj u razvoju djelatnosti stručnih suradnika (ograničeno je zapošljavanje), ali je i pored nepovoljnih uvjeta u tom razdoblju pripremljena koncepcija razvoja pedagoške službe koja je osiguravala kontinuitet razvoja i rada u današnje vrijeme, koje obilježava opravdano oživljavanje djelatnosti pedagoga, stvaranje zakonskih i podzakonskih osnova i novih mogućnosti njihova zapošljavanja u školama. Tu petu etapu može posebno obilježiti i donošenje prvog zakona o djelatnosti pedagoga.

Podaci o analizi mogućnosti zapošljavanja studenata nakon završetka studijskog programa u Republici Hrvatskoj mogu se iščitati iz analize Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta (izvor: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa 2010./2011. za predškolski odgoj i Školski priručnik, Znamen, Zagreb, 2010. za osnovnu i srednju školu; [www.pedagogija.hr/.../Nacrt-prijedloga-Zakona-o-djelatnosti-pedagoga/](http://www.pedagogija.hr/.../Nacrt-prijedloga-Zakona-o-djelatnosti-pedagoga/)) kako se pedagoška i srodna zanimanja smatraju deficitarnim zanimanjima u Republici Hrvatskoj jer je pokrivenost ukupnog broja pedagoških stručnjaka u odgojno-obrazovnim predškolskim ustanovama

53,8%, u osnovnoškolskim ustanovama 79,8%, a u srednjoškolskom sektoru 77%, a o potrebi za njima svjedoče i podaci kako je od 2004. g. zaposleno više od 500 stručnih suradnika. Na visokoškolskoj razini iskustva i potrebe za znanstvenicima, istraživačima i visokoškolskim nastavnicima te kadrovska zastupljenost i preopterećenost iz područja pedagoških predmeta pokazuju kako u Republici Hrvatskoj, a posebno na Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku, nedostaje znatan broj stručnjaka iz domene znanosti o odgoju. Ti podaci možda i ponajbolje svjedoče o potencijalnoj svrhovitosti Poslijediplomskog doktorskog studija pedagogije s obzirom na potrebe tržišta rada. Razvidno je da su institucije i poslovni subjekti navedeni u poglavlju 3.19. izloženi kontinuiranim i sve bržim promjenama u stvaranju, stjecanju i diseminaciji novih znanstvenih spoznaja te znanja, vještina i sposobnosti, a da istodobno za te promjene nemaju primjerena rješenja. Primjerice, hrvatsko se društvo i obrazovni sustav u uvjetima tranzicijskih trendova i globalizacijskih promjena uvjetovanih napretkom znanosti, tehnologije i kulture susreću sa sve više odgojno-socijalizacijskih izazova u pogledu novih kompetencija, suvremenih stilova ponašanja, komunikacije i života nadolazećih generacija koji usmjeravaju i djeluju na odgojno-obrazovne procese. Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole pokreće se da bi zadovoljio potrebe odgojno-obrazovnog sektora i dinamičnog tržišta rada te pridonio jačanju djelatnosti i društvene prepoznatljivosti pedagogije kao znanstvenog utemeljenja razvoja suvremenog društva znanja koje teži obrazovanju stručnih, odgovornih i visokomotiviranih profesionalaca.

Osnivanje studija podupiru organizacije s tržišta rada; u Prilogu 3. ovog elaborata mišljenja su sljedećih istaknutih javnih i privatnih ustanova o potrebi pokretanja studija s procjenom mogućnosti zapošljavanja studenata nakon završetka studijskog programa:

Agencija za odgoj i obrazovanje Republike Hrvatske

Hrvatsko pedagoško društvo

Odsjek za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

### **3.20. Usporedba predloženog sveučilišnog studija s inozemnim akreditiranim programima uglednih visokih učilišta , posebice akreditiranim studijima iz zemalja Europske unije.**

U Republici Hrvatskoj postoji program ekvivalentan predloženom poslijediplomskom doktorskome studiju Pedagogija i kultura suvremene škole na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu – on je u nacionalnim razmjerima inovativan i jedinstven, ali je usporediv s nizom studijskih programa koji se izvode u zemljama Europske Unije, u Austriji, Italiji, Švicarskoj, Švedskoj, Finskoj, Češkoj i Latviji. Predloženi će studijski program u nastavku biti ukratko uspoređen s nekoliko uglednih poslijediplomskih sveučilišnih doktorskih programa pedagogije (KARL-FRANZENS-UNIVERSITÄT GRAZ – [HTTP://WWW.UNI-GRAZ.AT/ZV1WWW/MI020529F.HTML](http://www.uni-graz.at/zv1www/mi020529f.html); UNIVERSITÄT WIEN – [HTTP://TFM.UNIVIE.AC.AT/FILEADMIN/USER\\_UPLOAD/INST\\_THEATERWISSENSCHAFT/INFOS/20090511.PDF](http://tfm.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/inst_theaterwissenschaft/infos/20090511.pdf); UNIVERSITÄT INNSBRUCK – [HTTP://WWW.UIBK.AC.AT/STUDIUM/ANGEBOT/PHD-ERZIEHUNGS-UND-BILDUNGSWISSENSCHAFT/INFOS-PRUEFUNGSREFERATE.HTML](http://www.uibk.ac.at/studium/angebot/phd-erziehungs-und-bildungswissenschaft/infos-pruefungsreferate.html); CHARLES UNIVERSITY IN PRAGUE, FACULTY OF EDUCATION – [HTTP://WWW.CUNI.CZ/UK-1016-VERSION1-PHD.PDF](http://www.cuni.cz/uk-1016-version1-phd.pdf); DUGAVPILS UNIVERSITY IN LATVIA – [HTTP://WWW.AIKNCLV/EN/PROG\\_VIEW.PHP?ID=5944](http://www.aiknc.lv/en/prog_view.php?id=5944); UNIVERSITY OF HELSINKI, FINLAND – [HTTP://WWW.HELSINKI.FI/BEHAV/ENGLISH/PGSTUDIES/INDEX.HTM](http://www.helsinki.fi/behav/english/pgstudies/index.htm); LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO, ITALIA – [HTTP://WWW.UNIBZ.IT/EN/EDUCATION/PROGS/PHD/STUDYPLANS/DEFAULT.HTML](http://www.unibz.it/en/education/progs/phd/studyplans/default.html)), a posebna će

pozornost biti pridana usporedivosti s obzirom na strukturu studija, na znanja i vještine koje se nude studentima te, naposljetku, na povezanost s tržištem rada.

Sadržajna i strukturna analiza programa i organizacije uspoređenih poslijediplomskih doktorskih studija pokazuje naglašenu usmjerenost prema teorijsko-metodološkom proučavanju i istraživanju primarne, sekundarne i tercijarne razine odgoja i obrazovanja u okviru srodnih pedagoških područja i tema. Polaznicima omogućava dubinsko istraživanje društvenog, povijesnog i kulturološkog konteksta problematike suvremenog odgoja, obrazovanja i socijalizacije. Metodologija i sadržaj kurikuluma utemeljeni su na holističkom pristupu odgoju i obrazovanju koji omogućava prigode aktualizacije principa ekološke analize, integracije, komplementarnosti te kritičkog vrednovanja dinamičnih globalnih i lokalnih kretanja suvremenog odgoja i obrazovanja. Svi analizirani programi predviđaju studiranje u punom angažmanu (engl. *full time*, 6 semestara / 3 godine) i izvanrednom ritmu (engl. *part-time*, 8 semestara / 4 godine) koje obuhvaća pohađanje i polaganje ispita iz kolegija unutar obveznih i izbornih kolegija tijekom prve dvije godine studija, odnosno specijalizaciju i samostalni znanstvenoistraživački rad u području kandidatova interesa tijekom posljednja dva semestra studija, koji završava ispunjavanjem kriterija i stjecanjem propisanog broja ECTS-bodova te javnom obranom doktorskoga rada.

S obzirom na strukturu studija, u svim je uspoređenim programima razvidna organiziranost kolegija oko nekoliko tematskih skupina, odnosno obveznih i izbornih kolegija: a) opća pedagogija i temeljne pedagoške kompetencije, b) teorije i metode znanosti o odgoju, c) metodologija istraživanja u odgoju i obrazovanju, d) specijalizacija prema posebnim granama i pedagojskim disciplinama (npr. didaktika, socijalna pedagogija, specijalna pedagogija, menadžment u odgoju i obrazovanju, cjeloživotno obrazovanje, medijska pedagogija i dr.), e) samostalni znanstvenoistraživački rad (pisanje, izlaganje i objavljivanje publikacija) i, zaključno, e) izrada i obrana doktorskoga rada. Predloženi poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole strukturno je komplementaran s navedenim tematskim skupinama, programskim jezgrama, što je razvidno iz popisa obvezatnih i izbornih predmeta te njihova opisa. Studentima se omogućuje specijalizacija prema određenoj grani pedagojske znanosti kroz ponudu izbornih predmeta unutar studija. Temeljna znanja i vještine koje svi studijski programi odabrani za usporedbu pružaju studentima proizlaze iz strukture studija, a primarno se sastoje od kompleksnog spleta umijeća koja studentima trebaju osigurati konkurentnost na iznimno dinamičnom i kompetitivnom tržištu rada.

Cilj je predloženog studija školovanje stručnjaka koji će u cijelosti vladati potrebitim znanjima i vještinama za samostalno obavljanje znanstvenoistraživačke djelatnosti, koji će biti sposobni i spremni preuzeti odgovornost istraživanja, organizacije i upravljanja odgojno-obrazovnim procesima te razviti profesionalne i socijalne kompetencije neophodne za pedagoško djelovanje. Cilj i zadaće se, kao i u slučaju oglednih studija odabranih za usporedbu, ostvaruju kroz nastavu, samostalnu znanstvenu produkciju i aktivno uključivanje u programe domaćih i međunarodnih znanstveno-stručnih konferencija, simpozija i skupova s ciljem aktivnog angažmana doktoranda u istraživanju područja doktorske disertacije i stjecanja važnog iskustva diseminacijom znanstveno-stručnih rezultata. S obzirom na potrebu povezanosti s tržištem rada, svi navedeni studijski programi ističu nužnost osnaživanja veza obrazovnog procesa i sustava s tržištem rada u cijelosti. Program Doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole usklađen je s najsuvremenijim znanstvenim, profesionalnim i praktičnim posebnostima odgojno-obrazovnog rada i primjerima dobre prakse kroz uključivanje znanstvenika i nastavnika s odgovarajućim profesionalnim iskustvom, čime se jamči nastavna

izvršnost uz istodobno čvrsto vezanje stečenih znanja uz potrebite vještine, što je predloženim studijskim programom također ostvareno.

### **3.21. Dosadašnje iskustvo predlagača u izvođenju istih i sličnih sveučilišnih studija**

Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku nastavlja stoljetnu tradiciju kulture i znanosti svoga vremena, koje obilježavaju tri važna događaja: osnutak Pedagoške akademije 1961./1962., prerastanje Akademije u Pedagoški fakultet 1977./1978. i prerastanje Pedagoškog fakulteta u Filozofski fakultet 2004./2005.g., koji danas obilježava 55 godina svojega postojanja i djelovanja. Prva ustanova za obrazovanje nastavnika za predmetnu i razrednu nastavu u ovome dijelu Hrvatske, Pedagoška akademija, tijekom šesnaestogodišnjeg razdoblja postojanja obuhvatila je 7160 studenata, od kojih je diplomiralo njih 3930 ili 55,35%. Preustrojem iz 1977.g. Pedagoški fakultet izrastao je u znanstveno-nastavnu ustanovu s 9 diplomskih studija humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti te umjetničkoga područja. Nastavljajući se na Izvanredni studij pedagogije iz 1986./1987.g., Studij pedagogije na Filozofskom fakultetu u Osijeku počeo je s radom ak. g. 2003./2004. kao dvopredmetni studij po tadašnjem četverogodišnjem modelu u fiksnoj i slobodnoj kombinaciji. Prema Bolonjskome modelu od 2005./2006. studij pedagogije organiziran je kao model 3+2, pri čemu nakon završetka drugoga stupnja i obranjenoga diplomskog rada studenti stječu naziv magistra pedagogije (struke).

Odsjek za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku program Poslijediplomskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole oblikovao je, izradio i provodi u suradnji s Odsjekom za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu i Fakultetom za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku. Studij se temelji i realizira u suradnji s Odsjekom za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, koji ima dugogodišnje iskustvo u provođenju poslijediplomskih znanstvenih doktorskih i magistarskih studija. Od utemeljenja poslijediplomskog studija 1967.g. do kraja 1980.g., koji je organiziran u šest generacija polaznika, u području pedagojske znanosti na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu magistrirala su 32 studenta, dok je u razdoblju od 1961. do 1980. doktorat iz pedagogije obranilo 20 kandidata. Iako od 1987. do 1998. nije bilo poslijediplomskog studija pedagogije, kao polaznici dotadašnjih ciklusa iz područja pedagojske znanosti magistrirala su 62 pristupnika, a u istom je razdoblju doktoriralo 53 pristupnika na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Poslijediplomski magistarski znanstveni studij pedagogije obnovljen je i inoviran ak. g. 1998./1999. Tada se upisalo više od četrdeset studenata, pedagoga, ali i pristupnika koji su završili neki drugi srodni sveučilišni studij. Studij je bio organiziran u više znanstvenih studijskih usmjerenja: Teorije škole i upravljanje školskim sustavom, Predškolski odgoj u institucionalnom i obiteljskom okruženju, Interkulturalna pedagogija, Pedagogija slobodnog vremena i Povijest hrvatske pedagogije i školstva. Za posljednje dvije generacije, akademske godine 2000./2001. i 2003./2004., poslijediplomski studij pedagogije općeg je smjera, sa širokim mogućnostima izbora područja i teme magistarskog rada unutar predviđenih kolegija. Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij pedagogije na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu utemeljen je ak. g. 2005./2006. i predviđen je u trajanju od tri godine, a koncipiran je tako da se može studirati uz puni angažman ili *full-time* (redoviti studenti) ili kao studij s dijelom radnog vremena, tj. *part-time*, u dvostruko duljem trajanju. Studij je organiziran u dva glavna smjera: „Kurikulum suvremenog odgoja i škole“ te „Rani odgoj i obrazovanje u institucijskom i obiteljskom okruženju“, unutar kojih su u modulima grupirana odgovarajuća tematska područja/discipline. Današnji studiji pedagogije na

Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i Filozofskom fakultetu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku organizirani su i strukturirani prema europskim standardima Bolonjskog procesa i uvođenju ECTS-bodovnog sustava; suradnje, mobilnosti i prohodnosti, ali i vlastite prepoznatljivosti. Preddiplomski i diplomski studiji koncipirani su u trajanju od pet godina (3+2) te kroz sustav nastavnih modula uz dosljedno provedeno načelo jednosemestralnosti i protočnosti studiranja. Na njih se u vertikalnoj završnosti nastavlja Poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole koji će biti realiziran u zajedničkoj suradnji stručnjaka Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku kao nositelja navedenog poslijediplomskog dokorskog studija, te stručnjaka Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, kao suradničkih ustanova u izvedbi studija.

### **3.22. Partneri izvan visokoškolskog sustava (gospodarstvo, javni sektor i slično) koji sudjeluju u izvođenju predloženog studijskog programa**

Suradnja s partnerima izvan visokoškolskog sustava inicijalno za sada nije predviđena.

### **3.23. Međunarodna suradnja visokog učilišta**

Razvoj međunarodne suradnje strateški je cilj Filozofskog fakulteta u Osijeku, što je razvidno iz usvojene strategije razvoja. Cilj je poticanje svih oblika mobilnosti i međunarodne suradnje s inozemnim sveučilištima i institucijama, a u svrhu ostvarenja tog cilja postavljena su četiri zadatka: 1) poticanje mobilnosti studenata i nastavnika (organizacija info-dana, stvaranje preduvjeta za priznavanje ECTS-a, slobodan studijski semestar ili godina); 2) povećanje broja studenata i nastavnika koji sudjeluju u programima mobilnosti; 3) sklapanje strateških partnerstava sa sveučilištima i institucijama u zemlji i inozemstvu s ciljem poticanja mobilnosti i provođenja zajedničkih istraživanja; 4) praćenje međunarodne suradnje Fakulteta kroz Sustav osiguranja kvalitete (godišnja izvješća). Posebni je cilj međunarodne suradnje unaprjeđenje prepoznatljivosti i ugleda Filozofskog fakulteta u Osijeku kao regionalnog centra izvrsnosti za obrazovanje i znanstveni rad iz područja humanističkih i društvenih znanosti.

Filozofski je fakultet do sada uspostavio suradnju sa sveučilištima, fakultetima i drugim institucijama u zemlji i inozemstvu. Suradnja se ostvaruje kroz sudjelovanje u programima razmjene (Fullbright/Humphrey, DAAD, ERASMUS), zajedničku organizaciju znanstvenih skupova i ljetnih škola, kroz rad na znanstvenim projektima, suradnju u izdavanju časopisa i znanstvenih publikacija, izvođenje preddiplomskih, diplomskih i doktorskih studija te kroz razmjenu studenata i nastavnika. Suradnja se temelji i na potpisanim ugovorima i sporazumima o suradnji. U svrhu intenzivnijega promicanja regionalne suradnje u 2010. godini potpisani su sporazumi o suradnji s Filozofskim fakultetom u Novom Sadu i Filozofskim fakultetom u Skopju te niz preliminarnih bilateralnih ERASMUS-ugovora (Pečuh, Pardubice, Poznan, Jena, Graz). Budući da je namjera Filozofskog fakulteta u idućem razdoblju strateški prioritet dati međunarodno kompetitivnim tematskim područjima i područjima koja osiguravaju očuvanje hrvatskih vrijednosti i identiteta u europskom kontekstu, poput očuvanja bogatstva kulturne baštine koja je, među ostalim, rezultat i odgojno-obrazovnog tradiranja i prenošenja kulturnih vrijednosti, normi i sl., predloženi studij pedagogije može pripomoći ostvarenju strateškog cilja razvoja međunarodne suradnje. Cilj i zadaće predloženog dokorskog studija jest upravo obrazovanje stručnjaka koji će razumjeti, istraživati i razvijati znanost o odgoju kao djelatnost koja osigurava unaprjeđivanje odgojno-obrazovnog rada i proučavanje te razvijanje raznolikih aspekata pedagogije kao praktične djelatnosti i kao znanstvene discipline kroz međunarodnu

i interdisciplinarnu razmjenu znanja i iskustava. Ostvarenje tog cilja povezano je s povećanjem vidljivosti, konkurentnosti i ugleda Filozofskog fakulteta na međunarodnoj razini.

**3.24. Usklađenost s minimalnim uvjetima osposobljavanja propisanim Direktivom 2005/36/EC Europskog parlamenta i Vijeća o priznavanju stručnih kvalifikacija od 7. rujna 2005. godine i Zakonom o reguliranim profesijama i priznavanju inozemnih stručnih kvalifikacija (za studijske programe u područjima reguliranih profesija)**

Zakon o reguliranim profesijama i priznavanju inozemnih stručnih kvalifikacija, NN 82/15. Na snazi od 01.08.2015.

Izvor:<http://www.zakon.hr/z/499/Zakon-o-reguliranim-profesijama-i-priznavanju-inozemnih-stru%C4%8Dnih-kvalifikacija>



## 4. OPIS PROGRAMA

### 4.1. Ishodi učenja programa

Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij *Pedagogija i kultura suvremene škole* zasnovan je na pet okvirnih programskih jezgri kao polazišta za fleksibilno studiranje predviđeno u trajanju od tri godine kroz nastavne obveze, mentorsko-konzultativni rad i samostalne znanstvenoistraživačke aktivnosti, a koncipiran je tako da se može studirati uz puni angažman (engl. *full-time*) za redovite studente ili kao studij s dijelom radnog vremena (engl. *part-time*) u dvostruko duljem trajanju. Studij se temelji na 5 programskih jezgri (*Teorijsko-metodologijska jezgra; Kurikulumska jezgra; Institucionalni odgoj i obrazovanje; Kulturno-pedagoška jezgra; Znanstvenoistraživačka jezgra*) koje su oblikovane s obzirom na 4 osnovna odgojno-obrazovna područja (*Temeljno područje; Suvremeni odgoj i obrazovanje; Suvremena škola; Pedagoška kultura škole*) prema načelu semestralnih obveznih i izbornih kolegija s temeljnim teorijsko-metodološkim i praktičnim spoznajama iz područja pedagoške znanosti nužnih za učinkovit samostalan znanstvenoistraživački rad u sustavu odgoja i obrazovanja, te nenastavnog samostalnog znanstvenoistraživačkog i mentorsko-konzultativnog dijela studija (*Znanstvenoistraživački rad; Izrada, prijava i javna obrana teme doktorskog rada (sinopsisa); Obrana doktorske disertacije*). Neposredna nastava unutar pojedine programske jezgre i kolegija, prema iskustvima Poslijediplomskog doktorskog studija pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, predviđena je u manjem opsegu, budući da je koncepcija studija usmjerena na individualni i samostalni rad studenata: individualne konzultacije s predavačima, mentorski i konzultativni pristup koji kontinuirano, tijekom trajanja studija, prate individualni program studija (*privatissimum*), pisanje i obrana sinopsisa te sama izrada i obrana doktorskoga rada. Studenti aktivno sudjeluju u nastavi tijekom prve i druge godine studija, kao i odabiru, izradi te obrani teme (sinopsisa) doktorskog rada. Treća godina studija predviđa kontinuirani rad studenta s mentorom u pripremi tematskih znanstvenih kolokvija, ali i izradu te javnu obranu disertacije kojom studij završava. Struktura doktorskog studija i njezin fleksibilan te otvoren ustroj predviđaju nadgradnju i širenje smjerova studija prema iskazanim potrebama i suvremenim stremljenjima u zajednici i društvu, ovisno o kadrovskim, institucionalnim, financijskim i drugim čimbenicima rasta i razvoja. Inovativnost Poslijediplomskog doktorskog studija

Pedagogija i kultura suvremene škole ogleda se u optimalnoj usmjerenosti na pojedinačne, suradničke i konzultativno–mentorske aktivnosti polaznika studija u skladu s novim modelima i tehnologijama aktivnog i partnerskog stjecanja znanja te razvoja kompetencija. Naime, studentima će biti omogućeno da već tijekom druge godine studija izrade, prijave i javno obrane temu doktorskog rada, odnosno sinopsis. Javna obrana sinopsisa doktorskog rada uvodi se kao novina sukladno suvremenim znanstvenim i istraživačkim smjernicama. Osim opće metodologije, polaznici poslijediplomskog doktorskog studija upoznat će i usvojiti i niz specifičnih metodologijskih polazišta izrade kurikuluma u odgoju i obrazovanju. Novim načinom odabira mentora već tijekom prve studijske godine polaznici će imati mogućnost jasno izraziti vlastite interese te od početka studija biti usmjereni prema kvalitetnom i što uspješnijem postizanju doktorata znanosti. Tijekom studiranja polaznici aktivno sudjeluju u svim oblicima nastave i razvijaju vlastite pedagoške koncepte i pristupe utemeljene na znanstvenim teorijama i paradigmama. Predviđa se i niz različitih aktivnosti vezanih uz

znanstvenoistraživački rad, sudjelovanje na znanstvenim skupovima (kolokvijima) te objavljivanje znanstvenih radova u relevantnim časopisima. Postupak izbora mentora, sudjelovanja u znanstvenoistraživačkim projektima te prijave i izrade doktorskog rada provodit će se u skladu s Pravilnikom o poslijediplomskim studijima na Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku (srpanj 2015.), Pravilnikom o poslijediplomskom studiju na Filozofskom fakultetu u Osijeku i odlukama Povjerenstva Poslijediplomskog doktorskog studija.

#### 4.2. Popis programskih jezgri, obvezatnih i izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS-bodova

Popis obveznih i izbornih programa s brojem sati aktivne nastave (nastavnih aktivnosti, 30%) i izvanastavnih aktivnosti (nenastavnih, 70%).

#### I. NASTAVNE AKTIVNOSTI

TEORIJSKO-METODOLOGIJSKA JEZGRA, Modul (A) - Temeljno područje						
Godina studija: I.						
Semestar: 1.						
PREDMET/KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Suvremena pedagoškijska znanost (A1)	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić	12	-	-	3	O
Metodologija i statistika pedagoškijskih istraživanja (A2)	Prof. dr. sc. Nada Babić	12	-	-	3	O
Metodologija istraživanja školskog kurikulumu (A3)	Doc. dr. sc. Goran Livazović	12	-	-	2	I
Znanstveni praktikum izrade doktorskog rada (A4)	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić Doc. dr. sc. Goran Livazović	12	-	-	2	I

KURIKULUMSKA JEZGRA, Modul (B) - Suvremeni odgoj i obrazovanje						
Godina studija: I.						
Semestar: 2.						
PREDMET/KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Teorije kurikulumu (B1)	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić	12	-	-	3	O
Didaktički standardi odgoja, obrazovanja i nastave (B2)	Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović	12	-	-	3	O
Profesionalne kompetencije nastavnika (B3)	Doc. dr. sc. Ante Kolak	12	-	-	2	I
Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju (B4)	Doc. dr. sc. Renata Jukić	12	-	-	2	I

<b>JEZGRA INSTITUCIONALNOG ODGOJA I OBRAZOVANJA, Modul (C) - Suvremena škola</b>						
Godina studija: II.						
Semestar: 3.						
PREDMET/KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Škola kao odgojno-obrazovna ustanova (C1)	Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović	12	-	-	3	O
Nastava u suvremenoj školi (C2)	Prof. dr. sc. Anđelka Peko	12	-	-	3	O
Stilovi i sadržaji suradnje obitelji i škole (C3)	Doc. dr. sc. Mirko Lukaš	12	-	-	2	I
Pedagogija djetinjstva i mladenaštva (C4)	Doc. dr. sc. Goran Livazović	12	-	-	2	I

<b>KULTUROLOŠKO INTERDISCIPLINARNA JEZGRA, Modul (D) - Pedagoška kultura škole</b>						
Godina studija: II.						
Semestar: 4.						
PREDMET/KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Kultura suvremene škole (D1)	Izv. prof. Vesnica Mlinarević Doc. dr. sc. Marija Sablić	12	-	-	3	O
Socijalno biće škole (D2)	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović Doc. dr. sc. Goran Livazović	12	-	-	3	O
Diferencijalna pedagogija (D3)	Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović	12	-	-	2	I
Informatička i medijska kultura škole (D4)	Prof. dr. sc. Zlatko Miliša Doc. dr. Mirela Tolić	12	-	-	2	I

<b>ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKA JEZGRA, Modul (E) – Znanstveni kolokvij 1</b>						
Godina studija: III.						
Semestar: 5.						
PREDMET/KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Znanstveni kolokvij 1: modul (A) i modul (B)	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić Doc. dr. sc. Goran Livazović Izv. prof. dr. sc. V. Buljubašić Kuzmanović	-	12	-	10	O
	Prof. dr. sc. Zlatko Miliša Prof. dr. sc. Nada Babić Doc. dr. sc. Mirela Tolić	-	12	-	10	O

<b>ZNANSTVENO ISTRAŽIVAČKA JEZGRA, Modul (E) - Znanstveni kolokvij 1</b>						
Godina studija: III.						
Semestar: 5.						
PREDMET/KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Znanstveni kolokvij 1: modul (A) i modul (B)	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić Doc. dr. sc. Goran Livazović Izv. prof. dr. sc. V. Buljubašić Kuzmanović	-	12	-	10	O
	Prof. dr. sc. Zlatko Miliša Prof. dr. sc. Nada Babić Doc. dr. sc. Mirela Tolić	-	12	-	10	O

<b>ZNANSTVENO ISTRAŽIVAČKA JEZGRA, Modul (E) - Znanstveni kolokvij 2</b>						
Godina studija: III.						
Semestar: 6.						
PREDMET/KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Znanstveni kolokvij 2: modul (C) i modul (D)	Prof. dr. sc. Anđelka Peko Doc. dr. sc. Mirko Lukaš Izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević	-	12	-	10	O
	Prof. dr. sc. Zlatko Miliša Doc. dr. sc. Mirela Tolić Doc. dr. sc. Renata Jukić	-	12	-	10	O

## II. NENASTAVNE (IZVANASTAVNE) AKTIVNOSTI

Popis vrste, naziva, ECTS-bodova i statusa inenastavnih (zvannastavnih) aktivnosti

	SATI	ECTS	STATUS	NOSITELJ
Prijava teme doktorskog rada		10	O	
Javna obrana teme doktorskog rada		20	O	
Samostalni znanstveno-istraživački rad		50	O	
Izrada i javna obrana doktorskog rada		40	O	

Poslijediplomski doktorski studij pedagogije koncipiran je u trajanju od 3 studijske godine na 2 razine: nastavni (ukupno 60 ECTS) i samostalni znanstveno-istraživački rad polaznika (120 ECTS). Tijekom prve dvije godine studija polaznici pohađanjem nastave i polaganjem ispita trebaju ostvariti 40 ECTS bodova, 20 ECTS bodova u jednoj studijskoj godini. Na trećoj studijskoj godini polaznici u suradnji s mentorima/nositeljima aktivnosti imaju obvezu pripremiti istraživanje i izlaganje rezultata na ukupno 2 tematska znanstvena kolokvija, 1 po semestru, kojima trebaju ostvariti 20 ECTS bodova, čime uz nastavu i polaganje ispita ostvaruju ukupno **60 (30%) ECTS bodova, od sveukupnih 180 ECTS bodova.**

Studij je sadržajno utemeljen na 5 temeljnih sadržajnih jezgri. Studijske jezgre, kolegiji i propisane znanstvenoistraživačke aktivnosti svake od temeljnih 5 jezgri tijekom studija označene su pripadajućom kategorizacijom, od A do E za svaku jezgru, te rangom od 1 do 4 za svaki kolegij ili aktivnost unutar jezgre. Prve četiri programske jezgre (A-D), predviđene za prve dvije godine studiranja, sastoje se od 4 semestra i 16 kolegija (8 obvezatnih i 8 izbornih) te 40 ECTS-bodova, računajući 1 ECTS kao ekvivalent 30 sati opterećenja. Na trećoj godini studija polaznici imaju obvezu pripremiti istraživanje i izlaganje rezultata na 2 tematska znanstvena kolokvija, kojima trebaju ostvariti 20 ECTS bodova. Osim broja sati izravne nastave, koja u prve dvije godine studiranja iznosi 192 sata (16 kolegija u trajanju 12 sati svaki), mjere se i boduju sve aktivnosti, od pripreme studenata za nastavu, nazočnosti i aktivnog doprinosa nastavi, samostalnog rada i prezentiranja vlastitih uradaka, pisanja prikaza i izrade projekata, do sati potrebnih za učenje, pisanje seminarskih radova i eseja te sudjelovanja na okruglim stolovima, znanstveno-stručnim kolokvijima i skupovima, uključujući terenski, konzultativno-mentorski i istraživački rad.

Peta programska jezgra (E) sastoji se od 4 obvezatna dijela koja nose ukupno 20 ECTS bodova, odnosno 10 ECTS bodova za svaki od dva predviđena znanstvena kolegija koji se ostvaruju timski, unutar svake jezgre (A-D).

Izvanastavne aktivnosti studenata (samostalni i mentorsko-konzultativni rad) su izrazito znanstveno – istraživačkog usmjerenja i sastoje se od 4 obvezatna dijela vezana za aktivnosti polaznika tijekom studiranja koja nose ukupno 120 (70%) ECTS bodova, od sveukupnih 180 ECTS bodova, odnosno:

- a) samostalni istraživački rad polaznika tijekom poslijediplomskog doktorskog studija, s razrađenom strukturom bodovanja propisanih 4 od ponuđenih 7 obveza (50 ECTS);
- b) izradu i prijavu teme doktorskog rada (sinopsisa, 10 ECTS),
- c) javnu obranu teme doktorskog rada (sinopsisa, 20 ECTS)
- d) kontinuirani konzultativno-mentorski oblik rada, izradu i javnu obranu disertacije (40 ECTS)

Jedan semestar nosi 10 ECTS-a nastavnih i ispitnih obveza, a za završetak trogodišnjeg studija potrebno je skupiti ukupno 180 ECTS-a. Omjer nastave i samostalnog znanstvenoistraživačkog i mentorsko-konzultativnog rada polaznika iznosi 30:70, odnosno, nastava nosi 60 ECTS bodova, a samostalni znanstvenoistraživački i mentorsko-konzultativni rad polaznika ukupno 120 ECTS bodova. Ukupan broj kolegija, za sve tri godine studiranja, iznosi 16, od čega je 8 (50%) obvezatnih i 8 (50%) izbornih, što je prikazano analizom prema semestru i godini studiranja.

#### 4.2.1.- 4.2.3. Opis obveznih i izbornih predmeta / kolegija

Opis obveznih predmeta (str. 39 – 62)

Opis izbornih predmeta (str. 63 – 90)

##### 4.2.1. Opis obveznih predmeta

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Vlatko Previšić, red. prof. u trajnom zvanju	
Naziv predmeta	Suvremena pedagogijska znanost	
Studijski program	<b>Teorijsko-metodologijska jezgra</b>	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	3
	Broj sati po semestru	12

1. OPIS PREDMETA		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je i zadaća ovoga kolegija uvesti studente u aktualna stanja i nagnuća u suvremenoj pedagogiji; njezine razvojne dvojbe i probleme te utjecaj na temeljna polazišta prema drugim kolegijima ovoga doktorskog studija.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema (prema potrebi razlikovni ispiti za studente kojima su propisani)		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- imenovati ključne odrednice suvremene pedagogijske teorije i prakse</li><li>- usporediti otvoreni znanstveni sustav u RH i u svijetu</li><li>- klasificirati teorijske postavke suvremene pedagogijske znanosti</li><li>- obrazložiti interdisciplinarnu znanstvenu umreženost i unutarnju strukturnu složenost</li><li>- demonstrirati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu</li></ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Društveni obzori i izazovi suvremenoj pedagogiji (postmoderna, globalizacija, multikulturalizam, nove tehnologije i pismenosti, bioetika...). Pedagogijske teorijske dileme: pojam teorije i svrhe; sukob novih paradigmi; otvoreni znanstveni sustav; inter-, multi- i transdisciplinarni znanstveni dijalog; alternativne pedagoške ideje; metodologijske kontroverze; diferencijalne znanstvene discipline. Suvremena pedagogijska znanost i odgojno-obrazovna stvarnost.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		

Pohađanje nastave. Individualni i grupni nastavni zadaci. Usmeni ispit.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>X</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>X</b>	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		<b>Usmeni ispit</b>	<b>X</b>	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Izvršene neke nastavne obveze. Usmeni ispit.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
1. H. Giesecke: <b>Uvod u pedagogiju</b> . Zagreb, 1993. 2. H. Gudjons. <b>Pedagogija – temeljna znanja</b> . Zagreb, 1994. 3. E. König, P. Zedler: <b>Teorije znanosti o odgoju</b> . Zagreb, 2001. 4. D. Lenzen: <b>Vodič za studij znanosti o odgoju</b> . Zagreb, 2002. 5. B. Dufour i W. Curtis (ur.): <b>Studij odgojno-obrazovnih znanosti: Uvod u ključne discipline</b> . Zagreb, 2012. 6. Y. Zhao: <b>Sustizati ili voditi: Američko obrazovanje u doba globalizacije</b> . Zagreb, 2012.							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
Prezentirati u nastavi članak objavljen u inozemnoj pedagoškoj periodici iz područja i sadržaja kolegija.							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Osigurano iz sredstava studija.							
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>							
Aktivnosti studenata kroz nastavu; sudjelovanje u nastavnim projektima; aktivni nastupi na stručnim skupovima i publiciranje radova.							

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	imenovati ključne odrednice suvremene pedagojske teorije i prakse	aktivnost studenata u nastavi, usmeni ispit
zadatak čitanja i analize primjera	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	usporediti otvoreni znanstveni sustav u RH i u svijetu	portfolio, esej, i usmeni ispit



samostalni istraživački zadatak	rješavanje problema, izrada projekta i učenje po modelu	klasificirati teorijske postavke suvremene pedagoškijske znanosti	aktivnost studenata u nastavi, usmeni ispit, pismena izvješća
zadatak čitanja i analize primjera	analiza izvora literature i samostalno proučavanje literature	obrazložiti interdisciplinarnu znanstvenu umreženost i unutarnju strukturnu složenost	aktivnost studenata u nastavi, usmeni ispit
samostalni istraživački zadatak	analiza izvora literature i samostalno proučavanje literature	demonstrirati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu	aktivnost studenata u nastavi

### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,50
aktivnost u nastavi	1,00
usmeni ispit	1,50
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Nada Babić, red. prof. u trajnom zvanju	
Naziv predmeta	<b>Metodologija i statistika pedagoških istraživanja</b>	
Studijski program	Teorijsko-metodologijska jezgra	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	3
	Broj sati po semestru	12

1. OPIS PREDMETA						
1.1. Ciljevi predmeta						
Osposobiti studente za primjenu znanja iz metodologije pedagoških istraživanja u elaboraciji projekta istraživanja, u provedbi istraživanja, analizi i sintezi rezultata istraživanja te u usmenoj i pismenoj prezentaciji rezultata istraživanja.						
1.2. Uvjeti za upis predmeta						
Nema						
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet						
<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostalno projektirati istraživanja <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizirati podatke dobivene istraživanjem</li> <li>- prezentirati rezultate u usmenom i pismenom obliku</li> <li>- kritički promišljati metodologijske pristupe i pripadajućih strategija istraživanja</li> </ul> </li> <li>- elaborirati faze projekta i izvješće istraživanja</li> <li>- primijeniti etičke principe u istraživanju pedagoških fenomena</li> </ul>						
1.4. Sadržaj predmeta						
Paradigme pedagoških istraživanja: kvantitativna i kvalitativna istraživanja. Nacrti istraživanja. Metode i postupci istraživanja. Projekt istraživanja: sastavnice, planiranje, dizajn. Postupci prikupljanja i obrade podataka: primjena statističkih i narativnih postupaka. Analiza i interpretacija podataka. Prezentacija rezultata istraživanja. Etika istraživanja.						
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije <input type="checkbox"/> ostalo	
1.6. Komentari						
1.7. Obveze studenata						
Sudjelovanje u nastavi. Projekt istraživanja. Usmeni ispit.						
1.8. Praćenje rada studenata						
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Ekperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje
Projekt	X	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad

<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>		
Obveze u nastavi. Usmeni ispit: projekt istraživanja.		
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cohen, L., Manion, L., Morrison, K. (2007). Metode istraživanja u obrazovanju. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>2. Milas, G. (2005). Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>3. Mužić, V. (2004.), Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja (2. prošireno izdanje). Zagreb: Educa.</li> </ol>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Halmi, A. (1999). Temelji kvantitativne analize u društvenim znanostima. Zagreb: Alinea</li> <li>2. Halmi, A. (2005). Strategija kvalitativnih istraživanja u primijenjenim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>3. Silobrčić, V. (2000.), Kako sastaviti, objaviti i ocijeniti znanstveno djelo. Zagreb: Medicinska naklada.</li> </ol>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Osigurano iz sredstava studija.		
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>		
Usmeni i pismeni uradci studenata; sudjelovanje u istraživanju i na skupovima te objavljivanje radova.		

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanja, skupni rad	slušanje, izlaganje, analiza literature, rasprava	samostalno projektirati istraživanja	procjena samostalnih projekata
projektna nastava	samostalno izlaganje i interpretacija dobivenih rezultata	analizirati podatke dobivene istraživanjem	aktivnost na nastavi i procjena samostalnih projekata
projektna nastava	samostalno izlaganje i interpretacija dobivenih rezultata	prezentirati rezultate u usmenom i pismenom obliku	aktivnost na nastavi i procjena samostalnih projekata
samostalni istraživački zadatak	sustavno opažanje i zaključivanje, slušanje izlaganja,	kritički promišljati metodologijske pristupe i pripadajućih strategija istraživanja;	aktivnost na nastavi i procjena samostalnih projekata
projektni pristup interpretaciji	postavljanje i rješavanje	elaborirati faze projekta i izvješće istraživanja	aktivnost na nastavi i procjena

rezultata istraživanja	problema, izrada projekta, analiza i sinteza dobivenih rezultata		samostalnih projekata
projektno istraživanje	samostalna upotreba i analiza literature, izrada projekta, zaključivanje	primijeniti etičke principe u istraživanju pedagoških fenomena	procjena primjene etičkih principa

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,25
aktivnost u nastavi	0,25
usmeni ispit	0,50
istraživanje	1,00
projekt	1,00
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Vlatko Previšić, red. prof. u trajnom zvanju	
Naziv predmeta	Teorije kurikuluma	
Studijski program	Kurikulumska jezgra	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	3
	Broj sati po semestru	12

1. OPIS PREDMETA		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati filozofiju, teorije i strukturu kurikuluma kao optimalnog puta suvremene organizacije odgoja i obrazovanja polazeći od postavljanja cilja, programskih sadržaja, nastavne tehnologije te vrednovanja učinaka kao ishodišnih kompetencija učenja.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Ostvaren prethodno propisani broj ECTS-bodova.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-objasniti različite teorije kurikuluma</li> <li>-obrazložiti kurikulumska pitanja</li> <li>-primijeniti metodologiju teorijske analize i sinteze sadržaja strukturiranjem kurikuluma na različitim instancama, područjima i predmetima učenja</li> <li>-organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada</li> <li>-iskazati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Kurikulum kao znanstvena pedagoška kategorija: pojmovno-kategorijalni i terminološki aparat. Sadržajna i teorijska višeslojnost. Teorije kurikuluma kao novo usustavljanje znanja, nastavnih sadržaja, organizacije nastave, novih izvora i metoda rada, didaktike socijalne komunikacije, poduzetničke i humanističke kompetencije. Kurikulum kao „pedagoška otvorena knjiga“, nov „paket znanja“ i načina kako s njime živjeti te profesionalno djelovati. Kurikulum: otvorena pitanja, nedoumice i dvojbe.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni istraživački zadaci. Usmeni ispit.		
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>		

<b>Pohađanje nastave</b>	<b>X</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>X</b>	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		<b>Usmeni ispit</b>	<b>X</b>	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Usmeni ispit. Obveze u nastavi.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
1. B. Baranović (ur.): <i>Nacionalni kurikulum za obvezno obrazovanje u Hrvatskoj: različite perspektive</i> . Zagreb, 2006. 2. H. Hayes Jacobs: <i>Kurikulum 21: Bitno obrazovanje za svijet koji se mijenja</i> . Zagreb, 2012. 3. C. Marsh: <i>Kurikulum</i> . Zagreb, 1994. 4. V. Previšić (ur.): <i>Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj struktura</i> . Zagreb, 2007. 5. V. Strugar: <i>Znanje, obrazovni standardi, kurikulum</i> . Zagreb, 2012. 6. V. Vizek Vidović (ur.): <i>Planiranje kurikuluma usmjerenog na kompetencije u obrazovanju učitelja i nastavnika</i> . Zagreb, 2009.							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
Pratiti stranu pedagošku periodiku te prezentirati dva do tri članka na dva različita strana jezika iz područja i sadržaja kolegija.							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
/							
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>							
Napredovanje tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova u pedagoškoj periodici.							

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	objasniti različite teorije kurikuluma	aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit
analiza video materijala, grupna rasprava, esej	sustavno opažanje, rasprava, oblikovanje eseja	obrazložiti kurikulumska pitanja	aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit

samostalni istraživački zadatak	analiza literature rješavanje problema, rasprava	primijeniti metodologiju teorijske analize i sinteze sadržaja strukturiranjem kurikuluma na različitim instancama, područjima i predmetima učenja	samostalno istraživanje, pisano izvješće
grupna rasprava	rasprava	organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada	aktivnost studenta na nastavi
grupna rasprava	rasprava	iskazati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu	aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,50
aktivnost u nastavi	1,00
usmeni ispit	1,50
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Vesna Buljubašić-Kuzmanović, izv. prof	
Naziv predmeta	<b>Didaktički standardi odgoja, obrazovanja i nastave</b>	
Studijski program	Kurikulumska jezgra	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	3
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Afirmirati suvremene didaktičke pristupe u nastavi i tako doprinijeti podizanju kvalitete nastave s posebnim naglaskom na kreativnosti u nastavi.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Završen studij pedagogije i apsolviran kolegij didaktike.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- primijeniti didaktičke standarde suvremenog odgoja i obrazovanja u nastavnom procesu</li> <li>- primijeniti sustav Moodle-a u kreiranju nastave kao organiziranog učenja</li> <li>- primijeniti metodologiju teorijske analize i sinteze sadržaja kroz poznavanje različitih teorijskih orijentacija u didaktici</li> <li>- kritički promišljati stanje i probleme nastave</li> <li>- kritički vrednovati vlastiti rad</li> <li>- organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Različite teorijske orijentacije u didaktici</li> <li>2. Humanistički pristup nastavi</li> <li>3. Stanje i problemi nastave</li> <li>4. Kreativnost u nastavi</li> <li>5. Kvaliteta nastave</li> </ol>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Aktivno sudjelovanje na nastavi, prikaz knjige, projekt, kritičko prijateljstvo.		
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>		



Pohađanje nastave	Aktivnost u nastavi	Seminarski rad	Ekperimentalni rad
Pismeni ispit	Usmeni ispit	Esej	Istraživanje
Projekt	Kontinuirana provjera znanja	Referat	Praktični rad
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu			
1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bognar, L., Matijević, M.. (2005): Didaktika, Školska knjiga, Zagreb.</li> <li>2. Cindrić, M., Miljković, D.; Strugar, V.,(2010.) Didaktika i kurikulum, Zagreb: IEP-D2.</li> <li>3. Didaktičke teorije (1992): (ured. Gudjons et.al.), Zagreb: Educa.</li> <li>4. Fry, H., Ketteridge, S., Marshall, S. (2003): Handbook For Teaching &amp; Learning In Higher Education, Bell &amp; Bain Limited, Glasgow.</li> <li>5. Kiper, H., Mischke,W., (2008): Uvod u opću didaktiku, EDUCA, Zagreb.</li> <li>6. Meyer,H., (2005): Što je dobra nastava?, EruditA, Zagreb.</li> </ol>			
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Delors, J., (1998): Učenje: blago u nama, Zagreb, Educa.</li> <li>2. Desforges, C., (2001): Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi, Educa, Zagreb.</li> <li>3. Dryden, G., Vos, J., (2001): Revolucija u učenju. Zagreb: Educa.</li> <li>4. Marzano, J. R., Pickering, J. D., Pollock, E. J., (2006): Nastavne strategije, Zagreb: Educa.</li> <li>5. Terhart, E., (2001), Metode poučavanja i učenja, Educa, Zagreb.</li> </ol>			
1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu			
Naslov		Broj primjeraka	Broj studenata
/			
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija			
Na početku kolegija ispitivanje interesa i potreba polaznika, formativna evaluacija nakon svakog bloka nastave, završna anketa.			

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	primijeniti didaktičke standarde suvremenog odgoja i obrazovanja u nastavnom procesu	aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit
praktični rad	oblikovanje zadanog problema u	primijeniti sustav Moodle-a u kreiranju nastave kao organiziranog učenja	rasprava (kritičko prijateljstvo)

	sustavu Moodle0a		
samostalni istraživački zadatak	analiza literature, rješavanje problema, izrada projekta, rasprava	primijeniti metodologiju teorijske analize i sinteze sadržaja kroz poznavanje različitih teorijskih orijentacija u didaktici	samostalno istraživanje, pisano izvješće
samostalni istraživački zadatak, grupna rasprava	analiza literature, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka (prikaz knjige)	kritički promišljati stanje i probleme nastave	aktivnost studenta na nastavi, pisano izvješće, pismeni ispit
grupna rasprava	rasprava	kritička vrednovati vlastiti rad	aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit
grupna rasprava	rasprava	organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada	aktivnost studenta na nastavi

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave i aktivnost u nastavi	0,50
usmeni ispit	2,50
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović, izv. prof.	
Naziv predmeta	<b>Škola kao odgojno-obrazovna ustanova</b>	
Studijski program	Institucionalni odgoj i obrazovanje	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	3
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Analizirati i vrednovati funkciju škole u različitim teorijama i društvima; njezin pedagoški i organizacijski ustroj; odgojno-obrazovni proces; makro- i mikrostrukturu; kurikulumske i razvojne smjernice; njezinu kulturu i odnose koji vladaju u njoj; prilagodbe i različitosti unutar škole; cjeloživotno učenje i, s toga gledišta, kvalitetu škole kao odgojno-obrazovne ustanove.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema (osim, eventualno, položen razlikovni ispit za studenta kojemu je određen)		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovati teorijska, pedagoška i organizacijska pitanja škole</li> <li>- primjenjivati alternativne pristupe školi</li> <li>- analizirati razvojne smjernice školskog kurikuluma i cjeloživotnog učenja</li> <li>- mjeriti učinkovitost i kvalitetu škole</li> <li>- uvažavati sve različitosti unutar kulture škole</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Teorije i funkcije škole (retrospektiva, sadašnje stanje i perspektiva). Škola i društveno okruženje – nove paradigme i izazovi školi. Alternativne škole. Pedagoški i organizacijski ustroj škole. Odgoj, obrazovanje i nastava. Socijalizacija, motivacija i kreativnost (podrška učenicima). Školski program i kurikulum. Integrirane/kroskurikulumske teme. Učenici s posebnim potrebama. Kultura škole i školskih odnosa. Škola i cjeloživotno obrazovanje. Unutarnje i vanjsko vrednovanje škole.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Pohađanje nastave, individualni i grupni nastavni zadaci. Usmeni ispit.		

1.8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		<b>Usmeni ispit</b>	X	<b>Esej</b>	X	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Usmeni ispit, esej.							
1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Greene B., (1996), Nove paradigme za stvaranje kvalitetnih škola. Zagreb: Alineja. 2. Glasser, W., (1994), Kvalitetna škola. Zagreb: Educa. 3. Henting, F., (2000), Humana škola. Zagreb: Educa. 4. Jurić, V., (1999), Razvojni smjer školskih teorija. U: Osnove suvremene pedagogije (ur. A. Mijatović), Zagreb: HPKZ. 5. Peters, T., Waterman, R., (2008), U potrazi za izvrsnošću. Zagreb: Profil. 6. Previšić, V., (1999), Škola budućnosti: humana stvaralačka i socijalna zajednica. Napredak, br. 1. 7. Stoll S., Fink D. (1996), Mijenjajmo naše škole. Zagreb: Educa.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Bezinović, P., (2006), Priručnik za samovrednovanje škola" - Prilog unapređivanju kvalitete odgoja i obrazovanja u Hrvatskoj. Institut za društvena istraživanja u Zagrebu. 2. Legrand, L., (1993), Obrazovne politike. Zagreb: Educa. 3. Madelin, M., (1991), Osloboditi školu. Zagreb: Educa. 4. Matijević, M., (2001), Alternativne škole. Zagreb: Tipex. 5. Tillmann, K. J., (ed.) (1994), Teorije škole. Zagreb: Educa.							
1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
/							
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija							
Aktivnosti studenata na nastavi, projektni zadaci, prezentacije studenata i publiciranje radova.							

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, analiza primjera, grupna rasprava	slušanje izlaganje, rasprava, uspoređivanje pojmova i teorije	vrednovati teorijska, pedagoška i organizacijska pitanja škole	aktivnost studenata na

			nastavi, usmeni ispit
individualni i grupni nastavni zadaci	prezentacije individualnih i skupnih zadataka na primjerima pokreta za radnu školu i umjetnički odgoj	primjenjivati alternativne pristupe školi	aktivnost studenata na nastavi, istraživanja studenata
grupna rasprava, izlaganje eseja, prikaza knjiga	izlaganja i rasprava	analizirati razvojne smjernice školskog kurikulumu i cjeloživotnog učenja	aktivnost studenata na nastavi, esej, prikaz knjige
grupna rasprava, izlaganje eseja, analiza instrumenata	izlaganja i rasprava – indikatori kvalitete škole	mjeriti učinkovitost i kvalitetu škole	usmeni ispit, esej
izlaganje eseja, prikaza knjiga i grupna rasprava	izlaganja i rasprava	uvažavati sve različitosti unutar kulture škole	aktivnost studenata na nastavi, esej, prikaz knjige

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,50
usmeni ispit	1,00
esej	1,50
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Anđelka Peko, red. prof.	
Naziv predmeta	<b>Nastava u suvremenoj školi</b>	
Studijski program	Institucionalni odgoj i obrazovanje	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	3
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Opći je cilj kolegija u funkciji širenja znanstvenog pristupa istraživanju problema nastave u suvremenoj školi. Studenti će u tom kolegiju ostvariti sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati i analizirati vodeće didaktičke teorije;</li> <li>- vladati instrumentarijem istraživanja koncepata nastave u suvremenoj školi;</li> <li>- osvijestiti vrijednost i potrebu cjeloživotnoga odgoja i obrazovanja.</li> </ul>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
/		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>-analizirati obilježja suvremene nastave s naglaskom na simetričnost nastavne komunikacije          -objasniti glavne značajke strukture nastavnoga procesa          -smjestiti nastavu unutar općeg okvirnog sustava poučavanja i učenja prema kojem se upravlja odlučivanje o poučavanju          -kritički analizirati nastavne odnose          -preuzimati odgovornosti za vlastito učenje i oblikovanje nezavisnog mišljenja</p>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Teorijske osnove nastave u suvremenoj školi. Simetrična nastavna komunikacija u zajednici koja uči. Učiti kako poučavati. Trodijelna nastava. Što je kritičko mišljenje i kako ga poticati? Primjena istraživanja u nastavi. Nastavničko pitanje kao poticanje mišljenja. Suradničko učenje kao oblik aktivnoga učenja. Važnost aktivnoga učenja u nastavi i suvremenoj školi.</p> <p>Suvremene nastavne strategije kao osnova suvremene nastave. Metode kritičkoga mišljenja u planiranju i ostvarivanju nastave. Istraživanja metoda poučavanja i učenja. Nove informacijske tehnologije kao osnove suvremene nastave. Praćenje i vrednovanje nastave kao odgojno-obrazovnog procesa.</p>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>seminari i radionice</b> <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> <b>konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		

Od studenta se očekuje priprema i provedba preuzetih zadataka u skladu s načelima suvremene nastave i posebnim naglaskom na timskom, grupnom i samostalnom radu.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>X</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>X</b>	<b>Seminarski rad</b>	<b>X</b>	<b>Ekperimentalni rad</b>	
Pismeni ispit		<b>Usmeni ispit</b>	<b>X</b>	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi. Seminarski rad - priprema seminarskoga rada u timu i prezentacija vlastitoga uratka u okviru seminara.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Klafki i dr. (1992), Didaktičke teorije. Zagreb: Educa.</li> <li>2. Marzano, J. R., Pickering, J. D., Pollock, E. J., (2006), Nastavne strategije. Zagreb: Educa.</li> <li>3. Terhart, E., (2001), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa.</li> </ol>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cotrell, S. (2005), Critical Thinking Skills. Palgrave MacMillan.</li> <li>2. Desforges, C. (2001), Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa.</li> <li>3. Munjiza, E., Peko, A., Sablić, M., (2007), Projektno učenje, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet u Osijeku, Učiteljski fakultet u Osijeku, Osijek.</li> <li>4. Peko, A., Pintarić, A. (1999), Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Pedagoški fakultet, Osijek.</li> </ol>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>							
Rad će se studenta na predmetu pratiti i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Obveze su studenata seminarski rad uz istraživanje.							

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, analiza tekstova o suvremenoj nastavi, izlaganje seminarskih radova	analiza sadržaja, slušanje izlaganja i rasprava	analizirati obilježja suvremene nastave s naglaskom na simetričnost nastavne komunikacije	aktivnost na nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanja i diskusija	slušanje predavanja i rasprava	objasniti glavne značajke strukture nastavnoga procesa	aktivnost na nastavi, usmeni ispit

prezentacija seminarskih radova i istraživačkih zadataka	slušanje prezentacija i rasprava – kritički osvrti studenata	smjestiti nastavu unutar općeg okvirnog sustava poučavanja i učenja prema kojem se upravlja odlučivanje o poučavanju	aktivnost na nastavi, seminarski rad i istraživanje
prezentacija seminarskih radova i istraživačkih zadataka	slušanje prezentacija i rasprava – kritički osvrti studenata	kritički analizirati nastavne odnose	seminarski rad i istraživanje, usmeni ispit
prezentacija seminarskih radova, diskusija	slušanje prezentacija i rasprava – kritički osvrti studenata	preuzimati odgovornosti za vlastito učenje i oblikovanje nezavisnog mišljenja	seminarski rad
prezentacija istraživačkih zadataka koje su studenti proveli u praksi	slušanje prezentacija i rasprava – kritički osvrti studenata	primijeniti osnovne tehnike intelektualnoga rada pri samostalnom i timskom praktično-istraživačkom radu	istraživanje provedeno u praksi

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave i aktivnost u nastavi	1,00
seminarski rad i istraživanje	1,00
usmeni ispit	1,00
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>



<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Vesnica Mlinarević, izv. prof. Dr. sc. Marija Sablić, doc.	
Naziv predmeta	<b>Kultura suvremene škole</b>	
Studijski program	Kulturološko-interdisciplinarno područje	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	3
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je i zadaća ovoga kolegija osposobiti studente za razumijevanje i prihvaćanje utemeljenosti odgoja i obrazovanja u kulturnim vrijednostima i procesima; razumjeti vanjske i unutarnje utjecaje na formiranje kulture škole. Potaknuti interdisciplinarna istraživanja u pedagogiji i otvorena promatranja odgoja i obrazovanja kao procesa inkulturacije pojedinca.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnih semestara.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
-analizirati fenomen kulture škole; njezinih antropoloških ishodišta i prijelomnica u odgoju, obrazovanju, školi i nastavi -istraživati kulturu škole u postmodernom, globalizacijskom i multikulturalnom svijetu -identificirati kulturu škole na mikrorazini u okviru makrotema i širih društvenih promjena -interpretirati kulturu škole i složenost njezina bića		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Kultura: od etimološkog i univerzalnog poimanja do diferenciranog tumačenja, primjene i istraživanja. Kultura kao povijesno i antropološko stvaralaštvo. Kultura i stil svakodnevnog života. Kultura kao proces razumijevanja među ljudima i proces prenošenja vrijednosti. Kultura škole kao složenost njezina bića; ozračja koje vlada u njoj; načina rada i ophođenja među sudionicima odgojno-obrazovnog procesa; demokratizacije i interkulturalnosti kao prediktora kulturnog pluralizma u školi sve do kulture življenja u svakodnevnici. Sukonstruktivistički pristup kulturi škole u nacionalnom kurikulumu i kompetencijskim ishodima učenja kao cilju postizanja opće kulture učenika		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		

Aktivno sudjelovanje u nastavi. Istraživački zadaci.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>X</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>X</b>	<b>Seminarski rad</b>	<b>X</b>	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		<b>Istraživanje</b>	<b>X</b>
<b>Projekt</b>	<b>X</b>	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Rad studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>Baacke, D. (1975), Kommunikation und Kompetenz: Grundlegung einer Didaktik der Kommunikation und ihrer Medien. Juventa, München</li> <li>Bruner, J. (2000), Kultura obrazovanja. Educa, Zagreb</li> <li>Domović, V. (2004), Školsko ozračje i učinkovitost škole, Naklada Slap, Jastrebarsko</li> <li>Hofstede, G. (1991), Cultures and Organizations. McGraw-Hill International</li> <li>Hollins, E.R. (2009), Culture in school learning. Routledge, New York</li> <li>'Izazovi interkulturalizma', Društvena istraživanja (1996.), (tematski broj), 5</li> <li>Jurić, V. (2005.), Kurikulum suvremene škole, Zagreb, Pedagogijska istraživanja 2 (2).</li> <li>Katunarić, V. (1996), Tri lica kulture. Društvena istraživanja, vol. V, br. 25-26.</li> <li>Mesić, M. (2006.), Multikulturalizam: društveni i teorijski izazovi, Zagreb, Školska knjiga</li> <li>Previšić, V. (2010), Socijalno i kulturno biće škole: kurikulumske perspektive. Pedagogijska istraživanja, vol. VII, br. 2.</li> </ol>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
Prikaz knjige objavljene na stranom jeziku iz područja i sadržaja kolegija. Pročitane i prikazane dvije knjige na dvama stranim jezicima iz područja dotičnog kolegija. Razgovor o sadržajima knjiga.							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
/							
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>							
Sudjelovanje u istraživanjima. Izrada projekata. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima u zemlji i(li) inozemstvu. Publiciranje radova u pedagoškoj periodici.							

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE

predavanje, proučavanje (analiza) literature, opažanje modela	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	analizirati fenomen kulture škole; njezinih antropoloških ishodišta i prijelomnica u odgoju, obrazovanju, školi i nastavi	aktivnost studenata u nastavi
samostalni istraživački zadatak	analiza radova, postavljanje i rješavanje problema	istraživati kulturu škole u postmodernom, globalizacijskom i multikulturalnom svijetu	istraživanje
projektno istraživanje, grupna rasprava	izrada projekta, usmeno izlaganje, rasprava	identificirati kulturu škole na mikrorazini u okviru makrotema i širih društvenih promjena	projekt
seminarsko izlaganje	seminarski rad	interpretirati kulturu škole i složenost njezina bića	seminarski rad

### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,50
aktivnost u nastavi	0,25
seminarski rad	0,25
projekt	1,00
istraživanje	1,00
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Vlatko Previšić, red. prof. Dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović, izv. prof. Dr. sc. Goran Livazović, doc.	
Naziv predmeta	<b>Socijalno biće škole</b>	
Studijski program	Kulturološko-interdisciplinarno područje	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	3
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je razvijati i vrednovati instrumentalne, intrapersonalne i interpersonalne te sistemske kompetencije unutar pedagoško-socijalnog bića škole i interakcijsko-komunikacijskih oblika i sadržaja odgoja i obrazovanja, kulture škole kao i kurikuluma socijalnih kompetencija i odnosa u školi.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema (osim, eventualno, položen razlikovni ispit za studenta koji ga ima).		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
-objasniti instrumentalne, intrapersonalne, interpersonalne i sistemske kompetencije unutar pedagoške kulture škole i njezina socijalnog bića -klasificirati interakcijsko-komunikacijske oblike odgoja i kurikuluma socijalnih kompetencija i odnosa u školi -klasificirati ukupnost ekologije, kulture odnosa i pedagoškog etosa škole -demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju istraživačkih problema -objasniti dinamiku društveno-povijesne uvjetovanosti odgoja i obrazovanja u suvremenoj kulturi		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Teorijska, praktična i razvojna polazišta socijalnom biću škole. O naravi, kulturološkoj uvjetovanosti i razvoju odnosa: uloga zajednice, obitelji, škole, vršnjaka i učitelja. Kultura škole, školsko ozračje i odgojnost nastave. Ponašanje i ekologija odnosa. Kurikulum socijalnih kompetencija i odnosa u školi (regulacija emocija, socijalna znanja i socijalno razumijevanje, socijalna umijeća, socijalne dispozicije) te načela i strategije razvoja i vrednovanja. Skriveni i nulti kurikulum. Sukonstrukcija kurikuluma (razina pojedinca, grupe, škole, zajednice). Pedagoška prevencija: sigurna, otporna i kompetentna djeca – ishodi prilagodbe. Projektne aktivnosti.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		

Pohađanje nastave, individualni i grupni nastavni zadaci.						
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>						
<b>Pohađanje nastave</b>	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje
<b>Projekt</b>	X	Kontinuirana provjera znanja		Referat		<b>Praktični rad</b>
						X
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>						
Projektne aktivnosti i praktični rad.						
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Katz, L. G., McClellan, D.E. (1999), Poticanje razvoja dječje socijalne kompetencije. Zagreb: Educa.</li> <li>2. Gardner, H. (1993), Multiple Intelligences: The theory in practice. New York: Basic Books.</li> <li>3. Goleman, D. (1997), Emocionalna inteligencija. Zagreb: Mozaik knjiga.</li> <li>4. Pivac, J. (2009), Izazovi školi. Zagreb. Školska knjiga.</li> <li>5. Previšić, V. (2010), Socijalno i kulturno biće škole: kurikulumske perspektive. Pedagogijska istraživanja, vol. VII, br. 2.</li> <li>6. Reardon, K.K. (1998), Interpersonalna komunikacija. Zagreb. Alinea.</li> <li>7. Salovey, P., Slyter, D. J. (ur.) (1999), Emocionalni razvoj i emocionalna inteligencija. Zagreb: Educa</li> </ol>						
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Domović, V. (2004), Školsko ozračje i učinkovitost škole. Jastrebarsko: Naklada Slap</li> <li>2. Illich, I., (1973), Deschooling Society, Penguin Education, Harmondsworth, Middlesex, England.</li> <li>3. Pennington, D. C. (1998), Osnove socijalne psihologije. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>4. Previšić, V. (1996), Suvremena škola: odgojno-socijalna zajednica. U: Vrgoč, H. (ur), Pedagogija i hrvatsko školstvo. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor.</li> </ol>						
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>						
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>						
Aktivnosti studenata na nastavi, projektni zadaci, prezentacije studenata i publiciranje radova.						

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, samostalni	sustavno opažanje, slušanje izlaganja,	objasniti instrumentalne, intrapersonalne,	samostalno istraživanje/projektna

istraživački zadatak, čitanje literature i analiza primjera	komparativna analiza literature, grupna diskusija	interpersonalne i sistemske kompetencije unutar pedagoške kulture škole i njezina socijalnog bića	aktivnost, dnevnik rada i prakse, pisano izvješće
predavanje, samostalni istraživački zadatak, čitanje literature i analiza primjera	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, komparativna analiza literature, grupna diskusija	klasificirati interakcijsko-komunikacijske oblike odgoja i kurikulumu socijalnih kompetencija i odnosa u školi	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, dnevnik rada i prakse, pisano izvješće
predavanje, samostalni istraživački zadatak, čitanje literature i analiza primjera	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, komparativna analiza literature, grupna diskusija	klasificirati ukupnost ekologije, kulture odnosa i pedagoškog etosa škole	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, dnevnik rada i prakse, pisano izvješće
samostalni istraživački zadatak, čitanje literature i analiza primjera	postavljanje i rješavanje problema, izrada projekta, komparativna analiza izvora literature	demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju istraživačkih problema	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, dnevnik rada i prakse, pisano izvješće
predavanje, samostalni istraživački zadatak, čitanje literature i analiza primjera	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, komparativna analiza literature, grupna diskusija	objasniti dinamiku društveno-povijesne uvjetovanosti odgoja i obrazovanja u suvremenoj kulturi	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, dnevnik rada i prakse, pisano izvješće

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,50
projekt	1,50
praktični rad	1,00
<b>Ukupno</b>	<b>3</b>

#### 4.2.2. Opis izbornih predmeta

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Goran Livazović, doc.	
Naziv predmeta	<b>Metodologija istraživanja školskog kurikulumuma</b>	
Studijski program	Teorijsko-metodologijska jezgra	
Status predmeta	Izborni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	2
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati filozofska polazišta osnovnih znanstvenih paradigmi istraživanja školskog kurikulumuma. Provesti znanstveno istraživanje školskog kurikulumuma vodeći računa o prikladnosti istraživačkog pristupa problemu istraživanja.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Ostvaren prethodno propisan broj ECTS-bodova.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretirati različite metodologijske znanstvene paradigme</li> <li>- argumentirano kritički raspravljati o specifičnostima pojedinih znanstvenih pristupa</li> <li>- provesti istraživanje u okviru odabrane znanstvene paradigme</li> <li>- prosuditi o izboru primjerenog istraživačkog pristupa u skladu s problemom istraživanja</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Pluralizam znanstvenih paradigmi. Filozofska polazišta (ontološka, epistemološka, metodološka i aksiološka) pet osnovnih znanstvenih paradigmi (pozitivistička, postpozitivistička, konstruktivistička, kritičko-teorijska i sudjelujuća paradigma). Specifičnosti znanstvenih paradigmi u istraživanju kurikulumuma suvremene škole. Problem odnosa znanosti i stvaralaštva. Akcijsko istraživanje kao mogućnost povezivanja znanosti i stvaralaštva. Ostvarivanje suštinskih promjena u kurikulumu suvremene škole posredstvom akcijskih istraživanja.		
1.5. Vrste izvođenja nastave	<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <b>X obrazovanje na daljinu</b> <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Provedba istraživanja. Pismeni ispit.		

<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>						
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>x</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>x</b>	Seminarski rad	Ekperimentalni rad	
<b>Pismeni ispit</b>	<b>x</b>	Usmeni ispit		Esej	<b>Istraživanje</b>	<b>x</b>
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad	
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>						
Pismeni ispit. Izvještaj provedenog istraživanja.						
<b>1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cohen, L., Manion, L., i Morrison, K. (2007). <i>Metode istraživanja u obrazovanju</i> (G. Kuterovac-Jagodić, I. Marušić, prijevod). Jastrebarsko : Naklada Slap.</li> <li>2. Creswell, J. W. (2012). <i>Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research</i> (4. izdanje). Boston: Pearson Education.</li> <li>3. McNiff, J., i Whitehead, J. (2010). <i>You and your action research project</i> (3. izdanje). London, New York: Routledge.</li> <li>4. Patton, Q. M. (2002). <i>Qualitative evaluation and research methods</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</li> <li>5. Reason, J. (1994). <i>Participation in human inquiry</i>. London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications.</li> </ol>						
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carr, W., Kemmis, S. (1986). <i>Becoming critical: Education, knowledge and action research</i>. London, New York: Routledge/Falmer.</li> <li>2. Denzin, N. K., Lincoln, Y. S. (ur.) (2005). <i>The SAGE handbook of qualitative research</i>. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications.</li> <li>3. Farren, M., Whitehead, J., i Bogнар, B. (ur.) (2011). <i>Action research in the educational workplace</i>. Bethesda; Dublin; Palo Alto: Academica Press.</li> <li>4. Guba, E., Lincoln, Y. S. (1989). <i>Fourth generation evaluation</i>. Newbury Park, London, New Delhi: SAGE Publications.</li> <li>5. Halmi, A. (2004). <i>Strategije kvalitativnih istraživanja u primijenjenim društvenim znanostima</i>. Jastrebarsko : Naklada Slap.</li> </ol>						
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>						
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata
Osigurano iz sredstava studija.						
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>						
Sudjelovanje u istraživanjima i znanstvenim projektima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje znanstvenih radova u pedagoškoj periodici. Praćenje napredovanja tijekom izrade doktorske disertacije.						



**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<b>NASTAVNA METODA</b>	<b>AKTIVNOST STUDENTA</b>	<b>ISHOD UČENJA</b>	<b>METODA PROCJENE</b>
predavanje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje	interpretirati različite metodologijske znanstvene paradigme	aktivnost u nastavi, izvještaj provedenog istraživanja, pismeni ispit
izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje	argumentirano kritički raspravljati o specifičnostima pojedinih znanstvenih pristupa	aktivnost u nastavi, pismeni ispit
samostalni istraživački zadatak, rasprava, suradničko učenje	postavljanje i rješavanje problema, kreiranje projekta, analiza izvora literature	provesti istraživanje u okviru odabrane znanstvene paradigme	aktivnost u nastavi, izvještaj provedenog istraživanja
samostalni istraživački zadatak, rasprava, suradničko učenje	izrada projekta istraživanja, analiza izvora literature, zaključivanje	prosuditi o izboru primjerenog istraživačkog pristupa u skladu s problemom istraživanja	aktivnost u nastavi, izvještaj provedenog istraživanja, pismeni ispit
samostalni istraživački zadatak, rasprava, suradničko učenje	izrada izvještaja provedenog istraživanja, analiza izvora literature, zaključivanje	napraviti izvještaj znanstvenog istraživanja kurikuluma suvremene škole	aktivnost u nastavi, izvještaj provedenog istraživanja

**PRAĆENJE RADA STUDENATA**

<b>ELEMENT PRAĆENJA</b>	<b>OPTEREĆENJE U ECTS</b>
pohađanje nastave i aktivnost u nastavi	0,50
priprema i izrada plana istraživanja	1,50
<b>Ukupno</b>	<b>2</b>

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Vlatko Previšić, red. prof. Dr. sc. Goran Livazović, doc.	
Naziv predmeta	<b>Znanstveni praktikum izrade doktorskoga rada</b>	
Studijski program	Teorijsko-metodologijska jezgra	
Status predmeta	Izborni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	2
	Broj sati po semestru	12

1. OPIS PREDMETA		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati studente s teorijskim i metodološkim značajkama izrade, strukture i opsega doktorskog rada, polazeći od primjene zakonitosti, pravila i postupaka metodologije i tehnologije znanstvenoga istraživanja, sistematizacije i formuliranja znanstvenoga problema, prikupljanja i oblikovanja bibliografije, strukturiranja i tehničke obradbe nacrtu istraživanja i pisanoga djela.		
<b>1.2. Uvjeti za opis predmeta</b>		
Ostvaren prethodno propisani broj ECTS-bodova.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- imenovati temeljne akademske vještine znanstveno-stručne i tehničke pripreme, pisanja i oblikovanja znanstvenoga djela</li> <li>- samostalno oblikovati strukturu kvantitativnog i kvalitativnog istraživanja</li> <li>- demonstrirati vještinu izrade nacrtu znanstveno-stručnog istraživanja</li> <li>- samostalno oblikovati sinopsis znanstveno-stručnog rada</li> <li>- prikazati poznavanje bitnih kvalitativnih i tehničkih odrednica znanstveno-stručnih djela</li> <li>- demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju istraživačkih problema</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Osnovne značajke znanstvenih i stručnih djela; kvalitativna i kvantitativna istraživanja; vrste znanstveno-stručnih radova; pripremanje i pisanje znanstvenoga djela; izbor i oblikovanje teme, nacrtu i teksta; prikupljanje, proučavanje i sređivanje građe; sustavi citiranja ili navođenja; bilješke; stil pisanja znanstvenog rada i istraživačkog izvještaja; svojstva kvalitetnoga znanstvenog djela; metode znanstvenoga istraživanja (heurističke metode) i metode znanstvenoga sistematiziranja; izvori literature i elektroničko nakladništvo.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <b>X vježbe</b> <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<b>X samostalni zadaci</b> <b>X multimedija i mreža</b> <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		

Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni istraživački zadaci.						
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>						
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>X</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>X</b>	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	<b>Istraživanje</b>	<b>X</b>
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	<b>Praktični rad</b>	<b>X</b>
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>						
Praktičan rad i istraživanje studenta.						
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alley, M., (1990), The Craft of Scientific Writing, Springer, New York, Berlin, Heidelberg.</li> <li>2. Dunleavy, P., (2005), Izrada doktorata: Kako planirati, skicirati, pisati i dovršiti doktorsku disertaciju. Zagreb: Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu.</li> <li>3. Mužić, V., (2004), Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja, Zagreb, Educa.</li> <li>4. Silobrčić, V., (2008): Kako sastaviti, objaviti i ocijeniti znanstveno djelo, 6. dopunjeno izdanje, Zagreb, Medicinska knjiga.</li> <li>5. Vujević, M., (2006): Uvod u znanstveni rad u području društvenih znanosti, 7. dopunjeno izdanje, Grafički zavod Hrvatske, Zagreb, Školska knjiga.</li> </ol>						
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alley, M., (1990), The Craft of Scientific Writing, Springer, New York, Berlin, Heidelberg.</li> <li>2. Creswell, J. W., (1994). Research Design: Qualitative and Quantitative Approaches. Sage Publications: Thousand Oaks, CA.</li> <li>3. Johnson, B., Christensen, L. (2008). Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.</li> <li>4. Milat, J., (2005), Osnove metodologije istraživanja, Zagreb, Školska knjiga.</li> <li>5. Zelenika, R., (2000): Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela, Ekonomski fakultet u Rijeci, Rijeka.</li> </ol>						
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>						
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata
Osigurano iz sredstava studija.						
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>						
Napredovanje tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova u pedagoškoj periodici.						

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje	imenovati temeljne akademske vještine znanstveno-stručne i tehničke pripreme, pisanja i oblikovanje znanstvenoga djela	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće
predavanje, radionica, samostalni istraživački zadatak	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje	samostalno oblikovati strukturu kvantitativnog i kvalitativnog istraživanja	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće
predavanje, samostalni istraživački zadatak	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje	demonstrirati vještinu izrade nacrtu znanstveno-stručnog istraživanja	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće
predavanje, samostalni istraživački zadatak	postavljanje i rješavanje problema, izrada projekta, analiza izvora literature	samostalno oblikovati sinopsis znanstveno-stručnog rada	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće
predavanje, samostalni istraživački zadatak	postavljanje i rješavanje problema, izrada projekta, analiza izvora literature	prikazati poznavanje bitnih kvalitativnih i tehničkih odrednica znanstveno-stručnih djela	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće
predavanje, radionica, samostalni istraživački zadatak	postavljanje i rješavanje problema, suradnja, aktivno sudjelovanje, odgovorno izvršavanje obveza, samostalna uporaba literature	demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju istraživačkih problema	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće

**PRAĆENJE RADA STUDENATA**

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,50
aktivnost u nastavi	0,25
istraživanje	0,75
praktični rad	0,50
<b>Ukupno</b>	<b>2</b>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Ante Kolak, doc	
Naziv predmeta	<b>Profesionalne kompetencije nastavnika</b>	
Studijski program	Kurikulumska jezgra	
Status predmeta	Izborni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	2
	Broj sati po semestru	12

<b>Naziv jezgre: Suvremeni odgoj i obrazovanje</b>		
<b>Naziv kolegija</b>		
<b>Nositelj kolegija</b>		
<b>Studijski program</b>		
<b>Status kolegija</b>	Izborni	
<b>Godina</b>	I.	
<b>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</b>	<b>ECTS – bodovi</b>	<b>2</b>
	<b>Broj sati po semestru</b>	<b>12</b>
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Ovaj kolegij treba studentima omogućiti stjecanje najnovijih znanstvenih spoznaja o kompetencijskom profilu suvremenog nastavnika koji kvalificirano i kreativno obnaša stručne pedagoške poslove u okviru procesa odgoja i obrazovanja.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Uvjeta nema.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojiti <i>opće</i> kompetencije nastavnika i one iz <i>područja</i> nastavnog rada</li> <li>- analizirati uloge nastavnika sa stajališta suvremene pedagogije</li> <li>- kritički promišljati stanje i probleme kompetencija</li> <li>- kritički raspoznati pedagoijske ideje sustava obrazovanja nastavnika temeljene na interdisciplinarnoj znanstvenoj umreženosti i unutarnjoj strukturalnoj složenosti nastavnog rada</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Pojam kompetencija, kompetentnost nastavnika (pitanja i dileme). Pedagogijsko mišljenje i kompetentna autonomija nastavnika. Kompetencijski profil suvremenog nastavnika (pedagoška spoznaja i teorije kompetencija, tumačenje i shvaćanje diferencirane razine procesa odgoja i obrazovanja u suvremenoj školi, suvremena pedagojska znanost i školska stvarnost). Pedagoške		

kompetencije nastavnika u kontekstu opće kategorije: - osobne, kognitivne, predmetne, komunikacijske, refleksivne, socijalne, emotivne, interkulturalne i razvojne. Pedagoške kompetencije nastavnika u kategoriji područja njegova rada: - metodologija izgradnje kurikuluma nastave (kurikularni krug – opći i posebni ciljevi, diferencirani sadržaji poučavanja, situacije i strategije, vrednovanje i samovrednovanje), organizacija i izvođenje procesa odgoja i obrazovanja (didaktički modeli i teorije, teorije kurikulumu i škole), oblikovanje razrednoga ozračja (činitelji: nastavnikova potpora, razredna kohezija, opterećenje učenika), postupak utvrđivanja učenikova postignuća u školi (devet temeljnih kompetencija: školska ocjena, sadržaj pojedine brojčane ocjene, učenikovo znanje, pravednost, objektivnost, kontinuirana provjera, javnost ocjene, analitičke bilješke, umanjivanje straha od školskoga neuspjeha) i izgradnja modela odgojnoga partnerstva roditelja i škole (personalni i institucionalni model – obilježja u 21. stoljeću). Pedagogijske znanosti u jedinstvu razvoja općih kompetencija nastavnika i onih iz područja njegova nastavnog rada. Cjeloživotno učenje i obrazovanje nastavnika (strategijski plan stručno-profesionalnog razvoja nastavnika).

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo	
<b>1.6. Komentari</b>					
<b>1.7. Obveze studenata</b>					
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni zadaci. Usmeni ispit.					
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>					
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>x</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>x</b>	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		<b>Usmeni ispit</b>	<b>x</b>	Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>					
Tijekom nastave rad se zasniva na paradigmi studija koji je usmjeren prema studentu, odnosno na dijaloškom obliku predavanja i prezentaciji individualnih zadataka. Na završnom ispitu slijedi usmena provjera.					
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>					
1. 1.Jurčić, M. (2012), Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb: Recedo d.o.o.; 2. Keely, B (2009), Ljudski kapital: Od predškolskog odgoja do cjeloživotnog učenja. Zagreb: Educa. 2. Prange, K. (2005), Kompetencije između profesionalizacije i evaluacije. Pedagogijska istraživanja, II (1), 49-58. 3. Previšić, V. (2007), Kurikulum: <i>teorije, metodologija, sadržaj, struktura</i> . Zavod za pedagogiju i Školska knjiga, Zagreb. 4. Desforges, C. (2001), Uspješno učenje i poučavanje. Zagreb: Educa. 5. Meyer, H. (2005), Što je dobra nastava. Zagreb: Educa.					
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>					

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apel, H.J., (2003), Predavanje : uvod u akademski oblik poučavanja. Zagreb: Erudita.</li> <li>2. Hentig, H. (2008), Što je obrazovanje?, Zagreb: Educa.</li> <li>3. Hrvatić, N., Piršl, E., (2007), Kurikulum pedagoške izobrazbe učitelja. U: Previšić, V. (ur.) Kurikulum, teorije, metodologija, sadržaj, struktura. Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>4. Jensen, E., (2003), Super-nastava : nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje. Zagreb: Educa.</li> <li>5. Palekčić, M., (2006), Sadržaji obrazovanja i nastave: struktura i kriteriji odabira. Pedagogijska istraživanja, III (2), str.181-200.</li> <li>6. Šoljan, N.N., (2007), Taksonomija svjetskih razvoja u obrazovanju: Prema (de)konstrukciji pedagogije. U. Previšić, V.; Šoljan, N.N. i Hrvatić, N. (ur.) Pedagogija: Prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja. Sv. 1, Zagreb: Hrvatsko pedagogijsko društvo. 411-440.</li> </ol>						
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>						
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Naslov</th> <th>Broj primjeraka</th> <th>Broj studenata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>/</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata	/		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata				
/						
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>						
Prateći predavanje, sudjelovanjem u raspravi, iščitavanjem relevantne literature i nastupima na domaćim i međunarodnim stručnim i znanstvenim skupovima studenti će ovladati spoznajama o nužnom kompetencijskom profilu nastavnika u suvremenoj školi.						

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature i rasprava	usvojiti <i>opće</i> kompetencije nastavnika i one iz <i>područja</i> nastavnog rada	aktivnost studenta na nastavi, redovito pohađanje nastave
samostalni istraživački zadatak	analiza literature, rješavanje problema, rasprava	analizirati uloge nastavnika sa stajališta suvremene pedagogije	aktivnost studenta na nastavi, redovito pohađanje nastave, esej
skupna rasprava, parlaonica	analiza literature, pismeno oblikovanje zadatka, prikaz knjige	kritički promišljati stanje i probleme kompetencija	aktivnost studenta na nastavi, kritička samoprocjena prikaza
skupna rasprava	rasprava	kritički raspoznati pedagoški ideje sustava obrazovanja nastavnika temeljene na interdisciplinarnoj znanstvenoj umreženosti i unutarnjoj strukturalnoj složenosti nastavnog rada	aktivnost studenta na nastavi, usmeno izlaganje

## PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,50
aktivnost u nastavi	0,50
usmeni ispit	1,00
<b>Ukupno</b>	<b>2</b>



<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Renata Jukić, doc.	
Naziv predmeta	<b>Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju</b>	
Studijski program	Kurikulumska jezgra	
Status predmeta	Izborni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	2
	Broj sati po semestru	12

## 1. OPIS PREDMETA

### 1.1. Ciljevi predmeta

Potaknuti studente poslijediplomskoga studija na samostalan kritički prikaz i proučavanje literature, studije određenih primjera i slučajeva te viši stupanj znanstvenog istraživanja skrivenog kurikuluma u svim podsustavima odgoja i obrazovanja.

### 1.2. Uvjeti za upis predmeta

Ostvaren prethodno propisani broj ECTS-bodova

### 1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

- prepoznati utjecaj skrivenih sastavnica kurikuluma na „školski život“, interpersonalne odnose i ozračje škole kroz „neplanirane“ odgojne i obrazovne utjecaje društvene sredine, kulture, obitelji, vršnjačkih skupina, neformalnih čimbenika i socijalnih odnosa koji vladaju među njima
- procijeniti problematiku skrivenog kurikuluma
- demonstrirati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu
- vrednovati vlastiti rad u kolegiju

### 1.4. Sadržaj predmeta

Skriveni kurikulum u školi kao odgojno-socijalnoj zajednici. Utjecaj implicitne teorije i prakse učitelja na skriveni kurikulum. Socijalne i komunikacijske kompetencije učitelja i učenika i odnosi u školi kao uzroci i učinci prikrivenog kurikuluma. Formalno, neformalno i informalno obrazovanje i skriveni kurikulum kreativnosti. Socijalno ozračje u nastavi i izvannastavnim aktivnostima kao skriveni sukonstrukt školskog kurikuluma. Izvannastavni i izvanškolski sadržaji i oblici rada kao dio kurikuluma suvremenog odgoja i škole. Neplanirani vanjski odgojni i obrazovni utjecaji. Asocijalne i antipedagoške pojave u školi i slobodnom vremenu učenika. Aktualne istraživačke teme: nacrt, scenarij, sinopsis.

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> <b>obrazovanje na daljinu</b> <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> <b>samostalni zadaci</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>multimedija i mreža</b> <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> <b>mentorski rad</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>						
<b>1.7. Obveze studenata</b>						
Praćenje i aktivno sudjelovanje u nastavi, istraživački rad.						
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>						
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>x</b>	<b>Aktivnost u nastavi</b>	<b>X</b>	Seminarski rad	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		<b>Usmeni ispit</b>	<b>X</b>	Esej	<b>Istraživanje</b>	<b>x</b>
<b>Projekt</b>		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad	
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>						
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
1. Bašić, S. (2000). Koncept prikrivenog kurikuluma. Napredak, vol. 141, br. 2. 2. Bratanić, M. (2002). Paradoks odgoja. Zagreb. Hrvatska sveučilišna naklada. 3. Jerald, C.D. (2006), School Culture: The Hidden Curriculum. Washington, DC: The Center for Comprehensive School Reform and Improvement. 4. Kentli, F. D. (2009), Comparison of Hidden Curriculum Theories. European Journal of Educational Studies. 1(2). 5. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2012). Izvannastavne aktivnosti u školskom kurikulumu. Osijek, Učiteljski fakultet i Sveučilište J.J. Strossmayera. 6. Previšić, V. (2005). Kurikulum suvremenog odgoja škole – metodologija i struktura. Pedagogijska istraživanja, vol. II, br. 2. 7. Wren, D. J. (1999), School Culture: Exploring Hidden Curriculum. Adolescence, 34 (135), 593 – 596.						
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
1. Berc, G., Buljevac, M., (2007). Slobodno vrijeme i mladi – preventivni aspekti. Dijete i društvo. 2. Mužić, V., (2000). <i>Učinkovitiji kurikulum koherentnošću sadržaja nastave i primjenom modula</i> . Napredak, vol. 141, br. 2. 3. Ornstein, A. C., Hunkins, F. P., (1998): Curriculum: Foundations, Principles, and Issues. Boston:Allan & Bacon Publishers. 4. Senge, P., et al (eds), ( 2000): Schools that Learn. New York, Doubleday .						
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>						
Naslov			Broj primjeraka		Broj studenata	

/		
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>		
Napredovanje tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova u pedagoškoj periodici.		

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, analize literature i primjera, grupna rasprava	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rasprava	prepoznati utjecaj skrivenih sastavnica kurikuluma na „školski život“, interpersonalne odnose i ozračje škole kroz „neplanirane“ odgojne i obrazovne utjecaje društvene sredine, kulture, obitelji, vršnjačkih skupina, neformalnih čimbenika i socijalnih odnosa koji vladaju među njima	aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit
samostalni istraživački zadatak, grupna rasprava	analiza literature rješavanje problema, rasprava	procijeniti problematiku skrivenog kurikulumu	samostalno istraživanje/projektna aktivnost, završno izvješće i usmeni ispit
grupna rasprava	rasprava	vrednovati vlastiti rad u kolegiju	aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit
samostalni istraživački zadatak, grupna rasprava	analiza literature, rješavanje problema, rasprava	demonstrirati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu	aktivnost studenta na nastavi

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave i aktivnost u nastavi	0,50
usmeni ispit	1,50
<b>Ukupno</b>	<b>2</b>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Mirko Lukaš, doc.	
Naziv predmeta	<b>Stilovi i sadržaji suradnje obitelji i škole</b>	
Studijski program	Institucionalni odgoj i obrazovanje	
Status predmeta	Izborni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	2
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Upoznavanje i razumijevanje teorijskih polazišta i koncepcija suradnje obitelji i škole, ciljeva i strategija ostvarivanja partnerstva obitelji i škole te učinaka na socio-emocionalni i kognitivni razvoj učenika i na učenikova odgojna postignuća.
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>
Nema (osim, eventualno, razlikovni ispit za studenta koji ga ima).
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>
-objasniti teorijske postavke i koncepcije suradnje obitelji i škole; partnerstva roditelja i odgojitelja -koristiti različite metodologijske postupke istraživanja stilova i sadržaja obiteljsko-školske suradnje i njezinih učinaka -kritički pristupiti izradi i evaluaciji različitih programa suradnje obitelji i škole -interpretirati društveni i vremenski kontekst u kojem se suradnja obitelji i škole ostvaruje -organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>
<i>Koncepcije, paradigme i modeli suradnje obitelji i škole, danas i u prošlosti, u nas i u svijetu (različitost teorijskih okvira, pristupa i definicija pojma suradnje / sudjelovanja / partnerstva obitelji i škole; utjecaj obiteljskih i školskih varijabli na uzajamnu suradnju; uvid u sadržaje i organizacijske oblike kooperacije; tipologija roditeljskog sudjelovanja; suradnja obitelji i škole kao preduvjet ostvarivanja kontinuiteta odgojnog djelovanja).</i>
<i>Partnerstvo roditelja i učitelja (roditeljeva i učiteljeva percepcija o svrsi i načinima suradnje; smjerovi inicijative za suradnju: učitelj – roditelj i v.s.; stilovi interakcije i komunikacije roditelj – učitelj; učiteljeve vještine i strategije motiviranja i angažiranja roditelja; čimbenici i preduvjeti uspješne dvosmjerne komunikacije i podjele odgovornosti; razina učiteljeva i roditeljeva zadovoljstva suradnjom, moguće zapreke učinkovitoj suradnji i njihovo prevladavanje).</i>
<i>Učinci suradnje obitelji i škole na socijalni, emocionalni i kognitivni razvoj učenika, učenikovu intrinzičnu motivaciju za učenje, razinu aspiracije i akademska postignuća (uvidom u istraživanja na različitim razinama odgojno-obrazovnog sustava i u različitim sredinama – u nas i u svijetu).</i>
<i>Metodologijski pristup(i) istraživanju suradnje obitelji i škole (različiti teorijski okviri / polazišta / pristupi, repertoar istraživačkih tehnika i instrumenata, evaluacija rezultata istraživanja - na temelju analize izabranih primjera istraživanja suradnje obitelji i škole, roditelja i učitelja u domaćoj i stranoj literaturi).</i>

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>		<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>						
<b>1.7. Obveze studenata</b>						
Pohađanje nastave. Individualni i grupni nastavni zadaci.						
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>						
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>X</b>	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Ekperimentalni rad
Pismeni ispit		<b>Usmeni ispit</b>	<b>X</b>	<b>Esej</b>	<b>X</b>	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>						
Uspješno napisan esej. Provedba i prezentacija istraživanja odabranog problema iz područja i sadržaja kolegija. Izrada bibliografije recentnih relevantnih članaka u domaćoj pedagoškoj periodici iz područja i sadržaja kolegija.						
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
1. Epstein, J. L., (2001), <i>School, family, and community partnerships: Preparing educator and improving schools</i> . Boulder, CO: Westview Press. 2. Hitrec, G., (Ur.), (2007); <i>Škola otvorena roditeljima</i> , Udruga roditelja Korak po korak, Zagreb. 3. Jurić, V. (1995.): <i>Zadovoljstvo obitelji školom</i> . U: Društvena istraživanja, 18-19, god. 4, br. 4-5, 641.-655. 4. Maleš, D., (1996): <i>Od nijeme potpore do partnerstva između obitelji i škole</i> . Društvena istraživanja; 1 (21): 75-88; 5. Miljak, A., (1995), <i>Mjesto i uloga roditelja u (suvremenoj) humanističkoj koncepciji predškolskog odgoja</i> . Društvena istraživanja, 4/5(18/19) ; str. 601-612; 6. <i>Nacionalno istraživanje o roditeljima u zemljama jugoistočne europe –Roditeljske of Parents in South East European Countries) 2009-2010</i> . 7. Pahić, T., Miljević-Rički, R., Vizek Vidović, V., (2010). <i>Uključenost roditelja u život škole: percepcija roditelja opće populacije i predstavnika roditelja u školskim tijelima</i> . Odgojne znanosti, 12, 2(20):329-346. 8. Pivac, J., Previšić, V., (Ur.) (1985): <i>Odgoj i Škola</i> ; zbornik radova;: Institut za pedagogijska istraživanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta: Školske novine, Zagreb <i>potrebe, očekivanja i iskustva vezana uz uključenost u život škole (National Survey</i> 9. Rosić, V., (2003); <i>Modeli suradnje obitelji i škole</i> . Đakovo : Tempo, 10. Vučak, S., (2000), <i>Škola i roditeljski dom : teorijska polazišta i dosezi suradnje</i> . // Napredak. 141, 3 ; str. 301-310; 11. Zloković, J., (2007). <i>Partnerstvo roditelja i učitelja u ostvarivanju odgojne funkcije</i> . Ljubljana: Zavod za školstvo RS, Ministarstvo školstva, 22-32						
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>						
Prezentirati akademski članak objavljen u inozemnoj pedagoškoj periodici iz područja i sadržaja kolegija.						

<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>		
Aktivno sudjelovanje studenata u nastavi; sudjelovanje u nastavnim projektima; aktivni nastupi na stručnim skupovima i publiciranje radova.		

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje i zaključivanje, oblikovanje eseja, samostalna uporaba literature	objasniti teorijske postavke i koncepcije suradnje obitelji i škole; partnerstva roditelja i odgojitelja	redovita nazočnost na nastavi, esej, usmeni ispit
izlaganje, rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, izrada i prezentacija istraživanja odabranog problema u području kolegija	koristiti različite metodologijske postupke istraživanja stilova i sadržaja obiteljsko-školske suradnje i njezinih učinaka	provedeno istraživanje
predavanje, izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature i primjera, osmišljavanje i rješavanje problemskih zadataka, sustavno opažanje	kritički pristupiti izradi i evaluaciji različitih programa suradnje obitelji i škole	esej, provedeno istraživanje
predavanje, izlaganje, grupna rasprava, samostalni zadatci	slušanje izlaganja, rasprava, izrada bibliografije recentnih relevantnih članaka u domaćoj pedagoškoj periodici iz područja i sadržaja kolegija, samostalna uporaba i analiza literature	interpretirati društveni i vremenski kontekst u kojem se suradnja obitelji i škole ostvaruje	esej, usmeni ispit, bibliografija recentnih relevantnih članaka
izlaganje, rasprava	slušanje izlaganja, rasprava	organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada	esej, provedeno istraživanje, usmeni ispit

## PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave i aktivnost u nastavi	0,50
samostalni zadaci	0,50
usmeni ispit	1,00
<b>Ukupno</b>	<b>2</b>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Goran Livazović, doc.	
Naziv predmeta	<b>Pedagogija djetinjstva i mladenaštva</b>	
Studijski program	Institucionalni odgoj i obrazovanje	
Status predmeta	Izborni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	2
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Usvajanje znanja o suvremenim shvaćanjima djetinjstva i mladenaštva. Razumijevanje i tumačenje tipičnih razvojnih osobina djetinjstva i adolescencije iz perspektive odraslih. Osposobljavanje za uočavanje, prepoznavanje i istraživanje prirode uzroka, reakcija i ponašanja djece i mladih u odgojno-obrazovnim situacijama. Problematizirati primjenu interpretativnih postupaka u istraživanju stvarnosti djetinjstva i mladih u pedagoškim okolnostima.</p>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>-interpretirati teorijske koncepcije djetinjstva i mladenaštva (teorijski pristupi i suvremena praksa)          -kritički analizirati suvremena gledišta o djetinjstvu i mladenaštvu i stvarnosti djetinjstva i mladenaštva          -primijeniti kvalitativne/interpretativne postupke u istraživanju djetinjstva i mladenaštva u različitim pedagoškim kontekstima, posebice u istraživanjima s djecom i mladima          -predstaviti kritičku analizu suvremenih proturječnosti djetinjstva i mladenaštva          -demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju problema</p>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Suvremeno interdisciplinarno shvaćanje djetinjstva i mladenaštva te njihovih tipičnih razvojnih osobina. Proturječnosti suvremenog djetinjstva i adolescencije s gledišta institucionalnog i neorganiziranog odgojnog utjecaja: dječje jaslice, dječji vrtići, obitelj, škola, slobodno vrijeme, mediji, supkulturna scena, vršnjački utjecaji i sl. Perspektive djece i mladih s gledišta odraslih. Kontinuitet i diskontinuitet u odrastanju (odgoj i razvoj). Pedagoška rekonstrukcija djetinjstva i adolescencije. Socijalizacija djece i adolescenata. Djetinjstvo i mladenaštvo kao polje znanstvenog istraživanja.</p>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij



	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<b>X konzultacije</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Sudjelovanje u nastavi, seminarsko-projektni rad.		
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>		
<b>Pohađanje nastave</b>	<b>X</b>	Aktivnost u nastavi
		<b>Seminarski rad</b>
	<b>X</b>	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit
		<b>Esej</b>
	<b>X</b>	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja
		<b>Referat</b>
	<b>X</b>	Praktični rad
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>		
Seminarski rad, usmeni ispit, realizirane projektne obveze.		
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Baacke, D., (1983). Die 13- bis 18jährigen. Weinheim, Basel.</li> <li>Babić, N. (2010). Contemporary childhood: ideals and reality. In I. Adamek, B. Muhacka (Eds.) Dziecko-uczeń w systemie edukacyjnym terażniejszość I przyszłość (19 – 27). Krakow: Wydawnictwo Naukowe UP.</li> <li>Bastašić, Z. (2002). Pubertet i adolescencija. Zagreb, Školska knjiga.</li> <li>Christensen, P., James, A. (Eds.) (2008). Research with children: Perspectives and practices, London: Routledge Falmer.</li> <li>Edwards, R. (Ed.) (2002). Childeren, home and school. London: Routledge Falmer.</li> <li>James, A., James, A. (2004). Constructing childhood: theory, policy and social practice. London: Palgrave Macmillan.</li> <li>Lacković-Grgin, K. (2006). Psihologija adolescencije. Jastrebarsko, Slap.</li> <li>Nikolić, S., Marangunić, M. i sur. (2004). Dječja i adolescentna psihijatrija. Zagreb, Školska knjiga.</li> <li>Previšić, V., Mijatović, A. (2001). Mladi u multikulturalnom svijetu. Zagreb, Interkultura.</li> <li>Prout, A. (2005). The future of childhood. London, Routledge Falmer.</li> <li>Rice, F.P., Dolgin, K.G. (2008). The Adolescent: development, relationships, and culture. Boston, New York, Pearson.</li> </ol>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Brajša, P. (1994). Spolnost, dijete, škola. Zagreb: Školske novine.</li> <li>Corsaro, W. A. (2005). The Sociology of childhood. Thousand Oaks, CA: Pine Forge Press.</li> <li>Mayall, B. (Ed.). 2003. Children's childhood: Observed and experienced. London: The Falmer Press.</li> <li>Mijatović, A., Previšić, V. (ur.) (1999). Demokratska i interkulturalna obilježja srednjoškolaca. Zagreb: Interkultura.</li> <li>Perasović, B. (2001). Urbana plemena. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</li> <li>Qvortup, J. (Ed.) (2005). Studies in modern childhood. London: Palgrave Macmillan.</li> <li>Sommer, D., Pramling Samuelsson, I. (Eds.) (2010). Child perspectives and children's perspectives in theory and practice. London: Springer.</li> </ol>		

8. Tomić-Koludrović, I., Leburić, A. (2001). Skeptična generacija. Zagreb: AGM.		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
/		
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>		
Usmeni i pismeni uradci studenata; sudjelovanje u istraživanju, na skupovima te objavljivanje radova.		

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, diskusija, rad na tekstu	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje, razgovor (dijaloška metoda).	interpretirati teorijske koncepcije djetinjstva i mladenaštva (teorijski pristupi i suvremena praksa)	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, samostalni zadaci, rad na tekstu, grupna rasprava, suradničko učenje	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, razgovor (dijaloška metoda), primjena naučenoga, pismeno izražavanje, oblikovanje eseja, aktivno sudjelovanje na nastavi	kritički analizirati suvremena gledišta o djetinjstvu i mladenaštvu i stvarnosti djetinjstva i mladenaštva	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit, esej
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, samostalni seminarski zadaci, rad na tekstu, grupna rasprava, zadatak čitanja i analize primjera, suradničko učenje	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, primjena naučenoga, oblikovanje seminarskog rada, pismeno izražavanje	primijeniti kvalitativne/interpretativne postupke u istraživanju djetinjstva i mladenaštva u različitim pedagoškim kontekstima, posebice u istraživanjima s djecom i mladima	aktivnost studenata na nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, samostalni zadaci, grupna rasprava, suradničko učenje	oblikovanje referata, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, aktivno sudjelovanje na nastavi, rasprava, primjena naučenoga, pismeno izražavanje	predstaviti kritičku analizu suvremenih proturječnosti djetinjstva i mladenaštva	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit, referat
samostalni zadaci, rad na tekstu, seminarski zadaci, grupna	oblikovanje referata, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, aktivno sudjelovanje na nastavi,	demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost	aktivnost studenata na nastavi,

rasprava, suradničko učenje	rasprava, primjena naučenoga, pismeno izražavanje	u postavljanju problema	seminarski rad, referat
-----------------------------	---	-------------------------	-------------------------

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave	0,50
seminarski rad	0,50
esej	0,50
referat	0,50
<b>Ukupno</b>	<b>2</b>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović, izv. prof	
Naziv predmeta	<b>Diferencijalna pedagogija</b>	
Studijski program	Kulturološko-interdisciplinarno područje	
Status predmeta	Izborni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	2
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati specifičnosti socijalne i inkluzivne pedagogije u suvremenoj postmodernističkoj teoriji i praksi.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Ostvaren prethodno propisani broj ECTS bodova.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-primjenjivati diferencirane modalitete istraživačkog rada</li> <li>-vrednovati pedagoški tretman rada s učenicima koji nalažu specifičan pedagoški korpus</li> <li>-vrednovati aktivnosti i postupke</li> <li>-primjenjivati specifične i prilagođene nastavne pristupe vrednovanja i ocjenjivanja</li> <li>-primjenjivati specifične i prilagođene nastavne pristupe vrednovanja i ocjenjivanja</li> <li>-razlikovati integraciju od inkluzije i deinstitalizacije</li> <li>-analizirati socijalne odnose unutar inkluzivne kulture škole</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Specifičnosti istraživanja područja diferencijalne pedagogije. Pedagoška trihotomija poremećaja u ponašanju: fenomenologija, etiologija i prevencija. Komorbiditet oblika rizičnih ponašanja. Daroviti učenici - mogućnosti i ograničenja socijalno-pedagoških intervencija. Sustav socijalno-devijantnih osoba i socijalnog okruženja, specifičnosti inkluzije.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<b>X predavanja</b> <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/>	<b>X samostalni zadaci</b> <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <b>X konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni istraživački zadaci. Usmeni ispit.		

1.8. Praćenje rada studenata						
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Ekperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Usmeni ispit. Obveze u nastavi.						
1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)						
1. McCord, J., Tremblay, R.E. (Eds), Preventing Antisocial Behavior; Interventions from Birth through Adolescence. New York, London: The Guilford Press, 1992. 2. Pivac, J. (2009), Izazovi školi. Zagreb: Školska knjiga. 3. Previšić, V., (ur.), Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj struktura. Zagreb, 2007. 4. Uzelac, S., Bouillet, D. (2007), Osnove socijalne pedagogije. Zagreb: Školska knjiga.						
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)						
Pratiti stranu pedagošku periodiku te prezentirati dva do tri članka, na dvama različitim stranim jezicima iz područja i sadržaja kolegija.						
1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu						
Naslov			Broj primjeraka	Broj studenata		
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija						
Napredovanje tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova u pedagoškoj periodici.						

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje, analiza pedagoške literature	slušanje izlaganja, proučavanje literature i analiza primjera	primjenjivati diferencirane modalitete istraživačkog rada	aktivno sudjelovanje u nastavi, usmeni ispit
analiza primjera, radionice, grupna rasprava	postavljanje i rješavanje problema, učenje po modelu, analiza primjera	vrednovati pedagoški tretman rada s učenicima koji nalažu specifičan pedagoški korpus	aktivno sudjelovanje na nastavi, usmeni ispit

prezentacija istraživačkih zadataka, grupna rasprava	samostalno izlaganje istraživačkog zadatka, rasprava	vrednovati aktivnosti i postupke	individualni istraživački
prezentacija istraživačkih zadataka, grupna rasprava	samostalno izlaganje istraživačkog zadatka, rasprava	primjenjivati specifične i prilagođene nastavne pristupe vrednovanja i ocjenjivanja	individualni istraživački zadaci, usmeni ispit
predavanja, primjeri iz prakse	rasprava	razlikovati integraciju od inkluzije i deinstitalizacije	aktivno sudjelovanje u nastavi, usmeni ispit
prezentacija istraživačkih zadataka, grupna rasprava	samostalno izlaganje istraživačkog zadatka, rasprava	analizirati socijalne odnose unutar inkluzivne kulture škole	individualni istraživački zadaci

#### PRAĆENJE RADA STUDENATA

ELEMENT PRAĆENJA	OPTEREĆENJE U ECTS
pohađanje nastave i aktivnost u nastavi	0,25
pismeni ispit	1,00
usmeni ispit	0,75
<b>Ukupno</b>	<b>2</b>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Dr. sc. Zlatko Miliša, red. prof. Dr. sc. Mirela Tolić, doc.	
Naziv predmeta	<b>Informatička i medijska kultura škole</b>	
Studijski program	Kulturološko-interdisciplinarno područje	
Status predmeta	Izborni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS – bodovi	2
	Broj sati po semestru	12

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Kolegij daje pregled koncepata informatičke i medijske kulture škole u refleksno-kritičkom promišljanju ambivalentne uloge medija, s posebnim osvrtom na značenje u sociokulturnom i pedagoškom kontekstu. Studenti će steći temeljne spoznaje o ulozi medija u kontekstu informatičke i medijske kulture škole u cilju usvajanja medijskih kompetencija.
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>
Prethodno izvršene studijske obveze i ostvareni ECTS-bodovi.
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet :</b>
-odrediti temeljne pojmove medijske pedagogija -analizirati recentna znanstvena istraživanja u RH i u svijetu -evaluirati različita pristupa u izučavanju i primjeni novih medija -prepoznati važnost sociokulturalnog i obrazovnog konteksta za analizu i korištenje novih medij -primijeniti preventivne projekte za medijski aktivni rad -izrađivati samostalno pilot projekte za sprječavanje medijskih manipulacija -demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju istraživačkih problema
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>
Definiranje osnovnih pojmova: digitalni mediji, informatička i medijska kultura škole. Temeljni pojmovi teorijskih i stručnih odrednica korištenja informacijskih i obrazovnih tehnologija. Kratki povijesni pregled korištenja računala u obrazovanju. Medijska didaktika, Informatika i Medijska pedagogija.  Etika i medijska kultura. Novi mediji u odgoju i obrazovanju. Mladi i slobodno vrijeme - pregled rezultata istraživanja. Indoktrinacija, propaganda, industrija zabave i mediji. Ovisnost o medijima i medijske manipulacije. Medijski odgoj i medijska pismenost.  E-učenje i koncepcija cjeloživotnoga obrazovanja. Teorijska polazišta mediologije, informatike, komunikologije i medijske pedagogije. Temeljne funkcije medija. Suvremeno medijsko okruženje kultura škole. Mediji - odgoj - komunikacija. Medijska istraživanja i istraživanja medija: sociopedagogijske implikacije.  Simbolički interakcionizam i odgoj za medije. Medijske manipulacije i ovisnost o medijima. Kriza odgoja kao kriza vrednota.

Semiotika medija i medijska pedagogija. (Luhmannov "društveni sustav" u analizi mrežnih komunikacija). Promjene obrazovnih paradigmi: tehnološke implikacije i pedagoški pristup. Medijski odgoj i školski kurikulum. E-učenje i mentorski rad na sveučilišnoj razini.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> <b>predavanja</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>seminari i radionice</b> <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> <b>samostalni zadaci</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>multimedija i mreža</b> <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> <b>mentorski rad</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>konzultacije</b> <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Nazočnost na nastavi.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
<b>Pohađanje nastave</b>	x	<b>Aktivnost u nastavi</b>	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		<b>Usmeni ispit</b>	x	Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Praćenje aktivnosti studenata tijekom realizacije kolegija. Nakon odslušanog kolegija i ispunjenih seminarskih obveza polaže se usmeni ispit na kojem se vrednuje usvojenost znanja, kvaliteta provedenog mini-projekta te evaluiraju dobiveni rezultati.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
1. Miliša, Z. (2012), <i>Tamna strana ekrana</i> , TIVA Tiskara, Varaždin 2. Miliša, Z; Tolić, M. (2012), <i>How to acquire media competences? – Examples of prevention projects</i> , Saarbrücken : LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG 3. Kelner, D., (2004), <i>Medijska kultura</i> , Clio, Zagreb 4. Kunzick, M; Zipfel, A. (2006), <i>Uvod u znanost o medijima i komunikologiju</i> , Zaklada Friedrich Ebert, Zagreb (I. poglavlje str: 1-28, V. poglavlje: 156-237 str.) 5. Previšić, V., (2007), <i>Pedagogija i metodologija kurikulumu</i> - U: Previšić, V. (ur.) Kurikulum: teorije-metodologija-sadržaj-struktura, Školska knjiga, Zagreb							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
1. Batarelo Kokić, I., Rukavina, S. (2011), Primjena suradničkog učenja u hibridnom okruženju, <i>Život i škola</i> , 25(1), 24-34. 2. Batarelo, I; Marušić, I (2006), Digitalna podijeljenost u hrvatskim školama: razlike u korištenju računala s obzirom na neke socio-demografske varijable. // <i>Sociologija sela</i> . 44 (2006) , 2/3(172/173); 201-219 3. Miliša, Z., Tolić, M. i Vertovšek, N. (2009). Mladi i mediji – prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji. Zagreb: Sveučilišna knjižara 4. Miliša, Z ; Tolić, M. (2001), Addicted to media and media manipulation - Socio-pedagogical implications and prevention, Saarbrücken : LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG							



5. Miliša, Z ; Zloković, J. (2008), Odgoj i manipulacija djecom u obitelji i medijima : prepoznavanje i prevencija .Zagreb : MarkoM usluge		
6. Miliša, Z; Tolić, M; Vertovšek, N. (2010), Mladi- Odgoj za medije Priručnik za stjecanje medijskih kompetencija .Zagreb : M.E.P. d.o.o.		
7. Miliša, Z., Ćurko, B. (2010), Odgoj za kritičko mišljenje i medijska manipulacija, <i>Medianali</i> , br. 7		
8. <b>Časopisi:</b> MediAnali, Medijski dijalozi, Medijska istraživanja i Pedagogijska istraživanja		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju razvoj znanja, vještina i kompetencija</b>		
Kvaliteta izvedbe prati se putem evaluacije od strane pristupnika.		

#### POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

NASTAVNA METODA	AKTIVNOST STUDENTA	ISHOD UČENJA	METODA PROCJENE
predavanje	slušanje izlaganja	odrediti temeljne pojmove medijske pedagogija	aktivnost studenata u nastavi
zadatak čitanja i analize primjera	analiza literature, rasprava, slušanje izlaganja, sistematsko opažanje	analizirati recentna znanstvena istraživanja u RH i u svijetu	esej, usmeni ispit
predavanje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, učenje po modelu, analiza radova	evaluirati različita pristupa u izučavanju i primjeni novih medija	samostalno istraživanje/proj ektna aktivnost
samostalni istraživački zadatak	analiza literature, postavljanje i rješavanje problema, analiza izvora literature	prepoznati važnost sociokulturalnog i obrazovnog konteksta za analizu i korištenje novih medij	aktivnost studenata u nastavi, usmeni ispit
diskusija, radionica	aktivno sudjelovanje, odgovorno izvršavanje obveza	primijeniti preventivne projekte za medijski aktivni rad	samostalno istraživanje/proj ektna aktivnost
projektno istraživanje	samostalna uporaba, literatura izrada projekta	izrađivati samostalno pilot projekte za sprječavanje medijskih manipulacija	projektno istraživanje, zadatci izvedbe
diskusija, projektno istraživanje	aktivno sudjelovanje, odgovorno izvršavanje obveza, izrada projekta	demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju istraživačkih problema	samostalno istraživanje/proj ektna aktivnost

**PRAĆENJE RADA STUDENATA**

<b>ELEMENT PRAĆENJA</b>	<b>OPTEREĆENJE U ECTS</b>
pohađanje nastave i aktivnost u nastavi	0,70
usmeni ispit	1,30
<b>Ukupno</b>	<b>2</b>

#### 4.3. Struktura studija, ritam studiranja, uvjeti za upis studenta u sljedeći semestar

##### a) Struktura studija

Poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole traje tri godine. Otvorena i fleksibilna struktura doktorskog studija predviđa raznolike aktivnosti studenta:

- sudjelovanje u nastavi tijekom prve i druge godine studija;
- sudjelovanje na znanstvenim kolokvijima tijekom 3. godine studija
- kontinuiran rad s mentorom;
- znanstvenoistraživački rad;
- sudjelovanje na znanstvenim skupovima / konferencijama / kolokvijima
- objavljivanje znanstvenih radova u relevantnim časopisima.

Nastava je interaktivna i temelji se na samostalnom znanstveno-istraživačkom radu. Tijekom trajanja nastave provodi se evaluacija i praćenje napredovanja studenata.

**Nastavnim aktivnostima student ostvaruje 60 ECTS bodova, a izvannastavnim aktivnostima 120 ECTS bodova (omjer 30% : 70%)**

Tijekom studija student je obavezan odslušati 16 kolegija (8 obveznih i 8 izbornih) te sudjelovati na dva znanstvena kolokvija, tijekom 3. godine studija.

##### b) Obvezne izborne aktivnosti i kriteriji za njihovo izražavanje u ECTS bodovima

Polaznici tijekom II. semestra prve godine studija odabiru mentora i temu doktorske disertacije, uz obvezu izrade, prijave i javne obrane sinopsisa doktorskog rada tijekom IV. semestra druge godine studija. Studenti tijekom doktorskog studija, a najkasnije u trećoj studijskoj godini, sudjeluju u znanstveno-istraživačkom radu u okviru studijskih obveza (kolokvija), znanstvenih projekata na Odsjeku za pedagogiju ili drugim znanstvenim ustanovama istog smjera te drugim oblicima znanstvenog rada gdje trebaju ostvariti 50 ECTS bodova zadovoljavanjem najmanje 4 različita od 7 ponuđenih uvjeta, čiju će relevantnost vrednovati Voditelj i/ili Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole (\*\*obvezatan uvjet):

1. izlaganje na domaćem znanstvenom skupu\*\* - 10 ECTS-bodova
2. izlaganje na međunarodnom znanstvenom skupu - 20 ECTS-bodova
3. objavljen rad u stručnom časopisu - 10 ECTS-bodova
4. objavljen rad u referentnom znanstvenom časopisu\*\* - 20 ECTS-bodova
5. prikaz knjige objavljene na stranom jeziku – 10 ECTS-bodova
6. sudjelovanje / suradnja u znanstvenom programu – znanstvenim projektima Odsjeka za pedagogiju ili u drugim znanstvenim ustanovama i sredinama - 15 ECTS-bodova.
7. boravak na istaknutim domaćim i inozemnim sveučilištima u trajanju najmanje 3 mjeseca- 20 ECTS bodova

Polaznicima Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole bit će omogućeno sudjelovanje u radu stručnih timova na znanstvenoistraživačkim projektima nastavnika uključenih u rad poslijediplomskog doktorskog studija, na sljedećim projektima, ili njihovim procesima i ishodima, odnosno produbljivanjima, ukoliko su istraživanja završila:

*„Kurikulum socijalnih kompetencija i odnosa u školi“*, Zavod za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, voditelj projekta prof. dr. sc. Vlatko Previšić, prema programu Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske pod brojem 130-1301761-1765.

Student stječe pravo upisa u sljedeći semestar studija ako do roka upisa ovjeri semestar i udovolji svim obvezama iz nastavnog plana i programa studija, stekne odgovarajući broj bodova prema ECTS-bodovnom sustavu i uplati školarinu.

Diferencijalne ispite za studente koji nisu završili diplomski studij pedagogije, odnosno studente srodnih znanosti, studijske obveze za svakog studenta pojedinačno određuje Povjerenstvo Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole Filozofskog fakulteta u Osijeku.

### **c) Ritam studiranja**

Ritam studiranja fleksibilan je: samo dio predmeta / jezgre treba odslušati prema predviđenom planu studija – obvezatni kolegiji koji će studentu omogućiti dalje individualno koncipiranje studija (izborni kolegiji).

U 1., 2., 3., i 4. semestru student je obavezan odslušati dva obvezna i dva izborna kolegija.

Vođenje studenata doktorskog studija predviđeno je na nekoliko razina:

- voditelj i zamjenik voditelja poslijediplomskog studija brinu o cjelokupnoj izvedbi doktorskoga studija;
- voditelj jezgre zadužen je za akademsko savjetovanje studenata: izbor kolegija, sudjelovanje u znanstveno-istraživačkom radu, sudjelovanje na znanstvenim skupovima...;
- mentor je zadužen za akademsko savjetovanje studenta u pogledu odabira teme doktorskoga rada, izrade sinopsisa i izrade doktorskoga rada.

Imenovanje mentora vrši se u drugom, najkasnije u trećem semestru studija. Mentor je odgovoran za konzultativni i znanstveno-istraživački rad studenta; vodi studenta i pomaže mu u prijavi sinopsisa i izradi doktorskoga rada vodeći se potrebama i interesima kandidata te vlastitim kompetencijama unutar predložene teme rada. Kod interdisciplinarnih tema studentu se može imenovati i komentor. Komentor može biti nastavnik izabran u znanstveno-nastavno ili odgovarajuće znanstveno zvanje, a imenuje ga Povjerenstvo poslijediplomskog sveučilišnog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole.

Dokumentacija o doktorskome studiju, ispitima i drugim obvezama (uplatama) vodi se u Referadi za poslijediplomski studij Filozofskog fakulteta u Osijeku, a nastavni dio pri Odsjeku za pedagogiju.

#### **d) Uvjeti za upis studenata u sljedeći semestar/ višu godinu studija**

Tijekom trogodišnjeg studiranja student mora sakupiti 180 ECTS-bodova, odnosno 20 ECTS-bodova za upis u svaku narednu godinu studija. Za upis u sljedeću godinu studija, student mora prikupiti minimalno 15 ECTS-bodova.

ECTS bodovno opterećenje studenata nužno za postizanje cilja studijskog programa definirano je ishodima učenja i razvijenim kompetencijama (što će student znati, razumjeti ili moći postići nakon procesa učenja i završetka poslijediplomskog doktorskog programa).

Dobivanje ECTS bodova nakon uspješnog ispunjavanja radnih obaveza zasnovano je na izravnoj nastavi, te svim ostalim aktivnostima i oblicima rada studenata (skupno i pojedinačno) koji se boduju: priprema, nazočnost i aktivan doprinos kroz angažman u nastavi, samostalan rad i prezentiranje vlastitih uradaka, izrada te sudjelovanje u projektnim aktivnostima, vrijeme potrebno za učenje, pisanje seminarskih radova i eseja, sudjelovanje na okruglim stolovima, znanstveno-stručnim skupovima / kolokvijima, uključujući terenski, konzultativno-mentorski i istraživački rad.

Svaki će nositelj/nastavnik za svoj kolegij odrediti odnos raspoloživog vremena koje student može posvetiti obvezama u određenom kolegiju i mogućnosti studenata da postignu određene ishode u definiranom vremenu, prema raspoloživim mogućnostima rada. Nastavnik određuje vrstu angažmana, uvjete ostvarivanja propisanih zadaća i kriterije vrednovanja rada koji studentima omogućavaju stjecanje predviđenog broja bodova (obvezatni kolegiji 3 ECTS-a, izborni kolegij 2 ECTS-a), uz jasno utvrđenu i transparentnu proceduru te strukturu obveza, s orijentacijom i naglaskom na aktivnom i participirajućem radu polaznika. Procjena opterećenja studenta (od strane nositelja/nastavnika) definirana je unutar svake jezgre, odnosno kolegija (obvezatni i izborni) prema:

- e) vrsti i sadržaju kolegija (seminari, predavanja, vježbe, istraživanje), tipu obrazovnih aktivnosti (slušanje predavanja, pisanje radova, rad na određenom zadatku) i tipu ispitivanja (pismeno i usmeno, test, prezentacija, projekt, prikaz...),
- f) procjenama opterećenja (studentska evaluacija),
- g) kontinuiranom praćenju opterećenja i aktivnosti studenata.

Akademska godina iznosi 38 tjedana (15 tjedana po semestru za nastavu i 4 za ispite). Međutim, fleksibilnost studiranja, koja je većim dijelom zasnovana na istraživačkom radu prilagođenom različitim potrebama studenata (zajednička jezgra za sve studente iznosi 48 sati izravne nastave po semestru), omogućava stjecanje ECTS bodova (obvezatni i izborni kolegij) prema sljedećim zajedničkim kriterijima/polazištima, uvažavajući da 1 ECTS bod iznosi 30 radnih sati:

- h) precizno utvrđivanje očekivanih ishoda učenja,
- i) određivanje specifičnih aktivnosti u skladu s ishodima učenja (što treba napraviti),
- j) utvrđivanje radnog opterećenja studenta za sve predviđene aktivnosti (uloženo vrijeme ili ECTS krediti),
- k) određivanje metode procjenjivanja postignuća za svaki ishod učenja (metode definiranja i praćenja izvršenih obveza),
- l) određivanje načina bodovanja/ocjenjivanja svake predviđene aktivnosti.

Uvjeti za upis studenata i napredovanje u višu godinu studija pretpostavljaju prikupiti 20 ECTS-a, odnosno minimalno 15 ECTS-bodova.

Uvjetni upis višeg semestra unutar iste godine studija moguć je s najmanje 10 ECTS-bodova. Razliku bodova student mora nadoknaditi u sljedećem semestru.

S obzirom na dokumente *Smjernice za primjenu ECTS bodova* (Europska komisija, ECTS Users' Guide; dostupno na: [http://ec.europa.eu/education/lifelong-learning-policy/doc/ects/guide\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/education/lifelong-learning-policy/doc/ects/guide_en.pdf)) i *Priručnik za Bolonjski proces* (An Introduction to the European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)', in: EUA, *Bologna Handbook. Making Bologna Work*. Berlin: European University Association; dostupno na: <http://www.eua.be/publications/bolognahandbook/>), kao i preporuke dobre prakse o usklađenosti nacionalnih obrazovnih studijskih programa s ciljem njihove lakše povezivosti, usporedbe i mobilnosti studenata, te činjenicu kako je 60 ECTS bodova iznos radnoga opterećenja studenta u formalnome kontekstu učenja u jednoj godini redovitoga studija, opterećenje i broj potrebnih ECTS bodova usklađeni su s komplementarnim Poslijediplomskim doktorskim studijem pedagogije pri Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, stoga polaznici Poslijediplomskog dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole tijekom prve dvije godine studija trebaju ostvariti ukupno 20 ECTS bodova po godini studija (ukupno 60 ECTS) redovitim sudjelovanjem u nastavi i izvršavanjem studentskih obveza, te dodatnih ukupno 120 ECTS kroz samostalni znanstvenoistraživački rad (50 ECTS), izradu, prijavu i javnu obranu teme doktorske disertacije (sinopsisa) (30 ECTS), te konzultativno-mentorski i znanstvenoistraživački rad koji završava izradom i javnom obranom dokorskog rada (40 ECTS) tijekom ili nakon treće godine poslijediplomskog dokorskog studija.

#### 4.4. Predmeti koje studenti mogu izabrati s drugih studijskih programa

Studenti poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole mogu u okviru izbornih kolegija izabrati kolegije s bilo kojeg drugog srodnog poslijediplomskog sveučilišnog doktorskog studija na Filozofskom fakultetu i Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku ili nekom drugom sveučilištu u Republici Hrvatskoj i inozemstvu.

Horizontalno-vertikalna mobilnost studenata će biti poticana omogućavanjem uključivanja u kompatibilne interdisciplinarnе studije ili slušanjem dijela odabranih kolegija na drugim fakultetima, prema znanstvenoistraživačkim interesima polaznika, koji će biti primjereno vrednovani u okviru studentskih obveza i zaduženja tijekom poslijediplomskog doktorskog studija.

Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija u skladu sa studijskim programom utvrđuje kriterije i uvjete prijenosa ECTS bodova.

Izbor odobrava Povjerenstvo poslijediplomskog studija Filozofskog fakulteta u Osijeku na temelju relevantnosti odabranih kolegija za studij i budući znanstveno-istraživački profil. Pri odabiru kolegija student se, prema potrebi, savjetuje s Voditeljem poslijediplomskog studija, nositeljem kolegija i mentorom.

#### 4.5. Predmeti koji se mogu izvoditi na stranom jeziku

U skladu s nastavnim planom i programom i jezičnim kompetencijama studenata na stranom jeziku mogu se izvoditi pojedini kolegiji koje vode:

NOSITELJ	PREDMET I STRANI JEZIK
Prof. dr. sc. Nada Babić	Metodologija i statistika pedagoških istraživanja (ruski jezik)
Prof. dr. sc. Anđelka Peko	Nastava u suvremenoj školi (engleski jezik)
Prof. dr. sc. Vlatko Previšić	Suvremena pedagoška znanost Znanstveni praktikum izrade doktorskog rada Teorije kurikuluma Socijalno biće škole (njemački jezik)
Prof. dr. sc. Zlatko Miliša	Informatička i medijska kultura škole (engleski jezik)
Izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević	Kultura suvremene škole (engleski jezik)
Doc. dr. sc. Ante Kolak	Profesionalne kompetencije nastavnika (engleski jezik)
Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović	Didaktički standardi odgoja, obrazovanja i nastave Škola kao odgojno-obrazovna ustanova Diferencijalna pedagogija (njemački jezik)
Doc. dr. sc. Goran Livazović	Metodologija istraživanja školskog kurikuluma Znanstveni praktikum izrade doktorskog rada Pedagogija djetinjstva i mladenaštva Socijalno biće škole (eng., njem., talijanski)
Doc. dr. sc. Mirko Lukaš	Stilovi i sadržaji suradnje obitelji i škole (češki jezik)
Doc. dr. sc. Marija Sablić	Kultura suvremene škole (engleski jezik)

Doc. dr. sc. Mirela Tolić	Informatička i medijska kultura škole (engleski, njem. jezik)
Doc. dr. sc. Renata Jukić	Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju (engleski jezik)

#### 4.6. Način završetka studija

##### a) Uvjeti i način stjecanja doktorata znanosti pohađanjem doktorskog studija

Poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole student završava nakon što je izvršio predviđene studijske obveze, prikupio 180 ECTS-bodova, izradio i javno obranio doktorski rad (disertaciju). Nakon završetka Poslijediplomskog sveučilišnog doktorskog studija studentu se izdaje diploma kojom se potvrđuje završetak studija i stjecanje akademskog stupnja doktora znanosti (dr. sc.).

Studenti doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole upisani u **prvi semestar** studija imaju propisane studijske obveze samostalnog znanstvenoistraživačkog rada u okviru kojih trebaju **odabrati minimalno tri (3) od sedam (7) uvjeta, uz obvezu objavljivanja samostalnog znanstvenog članka u referiranim znanstvenim časopisima iz područja pedagogije u Hrvatskoj ili inozemstvu, te aktivnog sudjelovanja na znanstvenim skupovima iz šireg područja pedagogije (što treba biti vidljivo u programu skupa). Ostali uvjeti omogućavaju polaznicima odabir objavljivanja prikaza strane knjige iz šireg područja pedagogije (objavljenje u posljednje dvije godine), sudjelovanje / suradnju u znanstvenom programu – znanstvenim projektima Odsjeka za pedagogiju ili u drugim znanstvenim ustanovama i sredinama, te boravak na istaknutim domaćim i inozemnim sveučilištima u trajanju najmanje 3 mjeseca. Sve te obveze potrebno je izvršiti do predaje doktorskog rada.**

Studenti doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole upisani u **peti semestar** studija (magistri znanosti iz područja pedagogije) imaju studijsku obvezu objaviti samostalno dva (2) znanstvena članka u referiranim znanstvenim časopisima iz područja pedagogije u Hrvatskoj ili inozemstvu i sudjelovati aktivno na dvama znanstvenim skupovima (od kojih jedan mora biti međunarodni) iz šireg područja pedagogije (što treba biti vidljivo u programu skupa) do predaje doktorskog rada.

Studenti doktorskog studija upisani u **drugi, treći ili četvrti semestar** studija (studenti, apsolvanti ranijeg magistarskog znanstvenog studija pedagogije i magistri iz srodnih znanosti) imaju studijsku obvezu objaviti samostalno dva (2) znanstvena članka u referiranim znanstvenim časopisima iz područja pedagogije u Hrvatskoj ili inozemstvu i sudjelovati aktivno na dvama znanstvenim skupovima (od kojih jedan mora biti međunarodni) iz šireg područja pedagogije (što treba biti vidljivo u programu skupa) te objaviti jedan (1) prikaz strane knjige iz šireg područja pedagogije (objavljenje u posljednje dvije godine). Sve te obveze potrebno je izvršiti do predaje doktorskog rada.

Prijenos ECTS-bodova stečenih na drugim studijima provodi Povjerenstvo doktorskog studija na temelju procjene programske sličnosti i važnosti za studij, kao i na temelju opterećenja studenta tijekom rada na izabranom kolegiju s drugih studija.



## **b) Postupak i uvjeti za prihvaćanje teme doktorskog rada**

Tema doktorskog rada prijavljuje se tijekom druge godine studija. Tema doktorskog rada prijavljuje se na obrascu Sveučilišta. Prijedlog teme sadrži: naslov; kratak uvod iz kojeg će se vidjeti razlozi za predloženo istraživanje; teorijsku podlogu i obrazloženje aktualne relevantne spoznaje; ako je potrebno, praktičnu primjenjivost spoznaja do kojih se kani doći; uže područje rada; ciljeve istraživanja, istraživačke hipoteze i očekivani znanstveni doprinos; obrazloženje metodoloških postupaka; izloženu strukturu rada, tj. opisno dan kratak osvrt na elemente gradiva. Nakon izrade, prijave, javne obrane te odobrenja teme i sinopsisa student može pristupiti izradi doktorskog rada.

Prijedlog teme i sinopsis dostavlja se Povjerenstvu za doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole, koje Fakultetskom vijeću Filozofskog fakulteta, Osijek predlaže imenovanje Povjerenstva za ocjenu teme doktorskog rada. Sinopsis doktorskog rada brani se javno, pred stručnim povjerenstvom (3 člana, od kojih je jedan mentor). Nakon javne obrane sinopsisa doktorskoga rada pred Povjerenstvom za ocjenu teme doktorskog rada predlaže se Povjerenstvu poslijediplomskog doktorskog studija i Fakultetskom vijeću prihvaćanje teme doktorskog rada.

Doktorski rad mora biti samostalan i izvorni rad pristupnika kojim se dokazuje samostalno znanstveno istraživanje uz primjenu znanstvenih metoda i koji sadrži znanstveni/umjetnički doprinos u odgovarajućem znanstvenom ili umjetničkom području, odnosno pripadnom znanstvenom/umjetničkom polju. Doktorski je rad javni znanstveni ili umjetnički rad i podložan je javnoj znanstvenoj ili umjetničkoj procjeni. Oblici doktorskog rada mogu biti:

- znanstveno djelo – monografija
- znanstveno djelo koje se temelji na objavljenim člancima.

Doktorski rad piše se na hrvatskom jeziku, a može uz suglasnost Povjerenstva poslijediplomskog doktorskog studija biti i na nekom od svjetskih jezika.

## **c) Postupak i uvjeti ocjene doktorskog rada**

Doktorski rad predaje se uz pisanu suglasnost i mišljenje mentora o provedenom istraživanju i postignutom izvornom znanstvenom doprinosu. Članove Stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu doktorskog rada imenuje Fakultetsko vijeće na prijedlog Povjerenstva poslijediplomskog doktorskog studija. Predloženi član Stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu doktorskog rada i student čiji se doktorski rad ocjenjuje imaju pravo tražiti izuzeće nekog od članova Stručnog povjerenstva. O izuzeću odlučuje Fakultetsko vijeće na prijedlog Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija. Povjerenstvo se sastoji od neparnog broja članova (najmanje tri, najviše pet) čija je znanstvena djelatnost iz područja doktorskog rada studenta. U povjerenstvu može biti imenovana osoba izabrana u znanstveno-nastavno, odnosno odgovarajuće znanstveno zvanje.

Stručno povjerenstvo ocjenjuje doktorski rad skupnim izvještajem koji se podnosi Fakultetskom vijeću najkasnije u roku tri mjeseca od dana primitka odluke o imenovanju. Članovi Stručnog povjerenstva mogu dati i svoje izdvojeno mišljenje.

Najmanje jedan član povjerenstva za ocjenu i obranu nije nastavnik na poslijediplomskom doktorskome studiju Pedagogija i kultura suvremene škole niti je zaposlenik Filozofskog

fakulteta u Osijeku, te mora biti izvan visokog učilišta koje provodi postupak. Povjerenstvo za ocjenu doktorskog rada može rad prihvatiti, vratiti studentu na doradu i završno ocjenjivanje ili odbiti, nakon čega doktorand gubi pravo stjecanja doktorata znanosti na Poslijediplomskom doktorskome studiju. Obrana doktorskog rada provodi se nakon usvajanja pozitivnog izvještaja povjerenstva na Fakultetskom vijeću Fakulteta najkasnije u roku od 2 mjeseca. Obrana doktorskog rada javna je i obavlja se, u pravilu, pred povjerenstvom koje je ocijenilo doktorski rad. Postupak i uvjeti za prijavu, prihvaćanje, ocjenu i obranu doktorskog rada provodi se u skladu sa Statutom Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Pravilnikom o studijima i studiranju na Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku i Pravilima za poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.

#### **4.7. Uvjeti pod kojima studenti koji su prekinuli studij ili su izgubili pravo studiranja na jednom studijskom programu mogu nastaviti studij**

Student koji je prekinuo Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole ili bivši magistarski studij, upisan prema propisima koji su važili prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti visokom obrazovanju («Narodne novine», br. 158/03), može uložiti pisani zahtjev za nastavak studija upisom na Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij pedagogije.

Student kojem je prestao status studenta doktorskog studija zbog prekida studija može nastaviti studij pod uvjetom da od dana prekida studija nije prošlo više od tri godine te da studijski program nije bitno izmijenjen (više od 20%) od onoga koji je student bio upisao. Zahtjev za odobrenje nastavka prekinutog studija podnosi se Povjerenstvu poslijediplomskog doktorskog studija uz priložen indeks i odgovarajuću dokumentaciju koju je propisao nositelj studija.

Odgovarajuću odluku za nastavak studija donosi Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija.

Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija utvrđuje razliku ispita između plana i programa studija koji je kandidat upisao i studijskog programa za stjecanje doktorata znanosti na kojem nastavlja studij. Razlika ispita ovisi o prethodno izvršenim obvezama studenta.

Student koji je upisao poslijediplomski znanstveni studij na drugom visokom učilištu u Republici Hrvatskoj iz znanstvenog polja pedagogija može nastaviti studij ako postoje opravdani razlozi za prijelaz, pod uvjetima koje utvrdi Povjerenstvo poslijediplomskoga sveučilišnog doktorskog studija i Povjerenstvo poslijediplomskih studija Fakulteta.

Prijelazi studenta s inozemnih sveučilišta rješavaju se u skladu sa Zakonom o priznavanju inozemnih obrazovnih kvalifikacija («Narodne novine», br. 158/03).

**a) Uvjeti pod kojima polaznik stječe pravo na potvrdu (certifikat) o apsolviranom dijelu doktorskog studijskog programa kao dijelu cjeloživotnog obrazovanja**

Polaznik stječe pravo na potvrdu (certifikat) o apsolviranom dijelu poslijediplomskog doktorskog studijskog programa Pedagogija i kultura suvremene škole, kao dijelu cjeloživotnog obrazovanja, kada je izvršio sve obveze unutar smjera i pojedinog semestra za koji je tražio potvrdu.

**b) Uvjeti i način stjecanja doktorata znanosti upisom doktorskog studija i izradom doktorskog rada bez pohađanja nastave i polaganja ispita**

U skladu s člankom 73. stavkom 3 Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (pročišćeni tekst) i člankom 101. Pravilnika o studiju i studiranju na Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku osobe koje su ostvarile znanstvena dostignuća koja svojim značenjem odgovaraju uvjetima za izbor u znanstvena zvanja mogu steći doktorat znanosti. Filozofski fakultet u Osijeku može studentima koji upisuju doktorski studij, a nisu završili diplomski studij iz znanstvenog područja i polja iz kojeg se izvodi doktorski studij, omogućiti individualizirani studijski program koji obuhvaća interdisciplinarni pristup prema nastavnim predmetima i istraživanjima koja se izvode na ustanovi nositelja studija ili na drugim doktorskim studijima u okviru Sveučilišta. Uvjeti i način stjecanja doktorata znanosti upisom doktorskog studija i izradom doktorskog rada bez pohađanja nastave i polaganja ispita bit će regulirani Pravilnikom o poslijediplomskom doktorskom studiju Pedagogija i kultura suvremene škole Filozofskog fakulteta u Osijeku. Individualni program doktorskog studija na prijedlog Povjerenstva doktorskog studija odobrava Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija.

Osoba koja je ostvarila znanstvena, odnosno umjetnička dostignuća, koja svojim značenjem odgovaraju uvjetima za izbor u znanstvena, odnosno umjetnička zvanja, može na temelju odluke Povjerenstva poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole i uz suglasnost Senata steći doktorat znanosti izradom i javnom obranom doktorskog rada bez upisivanja na doktorski studij. Zahtjev pristupnika razmatra Stručno povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija koje o ukupnom izvještaju daje mišljenje i prijedlog za stjecanje doktorata znanosti Povjerenstvu poslijediplomskog studija i Fakultetskom vijeću Filozofskog fakulteta u Osijeku, koje donosi odluku. Odluka Fakultetskog vijeća o ispunjavanju propisanih uvjeta upućuje se Senatu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku radi davanja suglasnosti.

**c) Maksimalna duljina razdoblja od početka do završetka studiranja**

Studenti koji su u studij uključeni u punom radnom vremenu trebaju ga završiti u razdoblju od četiri godine, a iz opravdanih razloga, o kojima odlučuje Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija, može se uz, obrazloženje, produžiti do pet godina.

Student koji je upisao doktorski studij u punom radnom vremenu gubi status studenta ako: 1) u roku šest godina od dana upisa na studij ne obrani doktorski rad i završi studij; 2) student koji je upisao doktorski studij s dijelom radnog vremena gubi status studenta ako u roku deset godina od dana upisa na studij ne obrani doktorski rad i završi studij; 3) u slučaju da je ocjena mentora o njegovom radu negativna; 4) ukoliko Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija donese odluku o obustavljanju postupka stjecanja doktorata u skladu sa Statutom Sveučilišta.

## 5. UVJETI IZVOĐENJA STUDIJA

### 5.1. Mjesto izvođenja studijskog programa

Filozofski fakultet Osijek, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Lorenza Jägera 9, 31 000 Osijek, 031 211 400

### 5.2. Isprave o vlasništvu, pravu korištenja, zakupu ili drugoj valjanoj pravnoj osnovi

Zgrada Filozofskoga fakulteta u Osijeku vlasništvo je Filozofskoga fakulteta.

### 5.3. Dokaz o osiguranom prostoru za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja

Zgrada Filozofskog fakulteta Osijek izgrađena je 1897., a rekonstruirana 1978. godine. Već je desetljećima prepoznatljiva kao obrazovna institucija koja zadovoljava obrazovne potrebe stanovništva istočnoga dijela Hrvatske, ali i šire.

Ukupna površina zgrade iznosi 4.417,88 m<sup>2</sup>. Filozofski fakultet Osijek raspolaže s 22 predavaonice, Malom vijećnicom i Svečanom dvoranom u kojima se također održava nastava. Tijekom proteklih pet godina temeljito je obnovljeno pet predavaonica, a dvije djelomično. U sve je predavaonice instalirana suvremena tehnička oprema te se u svakoj predavaonici nalazi računalo s projektorom. Četiri su predavaonice računalne učionice, s funkcionalnim računalima i instaliranom odgovarajućom programskom podrškom za izvođenje nastave.

Knjižnica Filozofskog fakulteta Osijek sastoji se od posudbenog odjela, čitaonice za skupni rad i čitaonice za tihi rad. Knjižnica smještena na ukupnoj površini od 308,96 m<sup>2</sup> sa sljedećim sastavnicama: čitaonica za tihi rad (45 radnih mjesta za individualni rad i 21 računalno opremljeno radno mjesto, 1 skener, 1 LCD projektor), čitaonica za skupni rad (12 radnih mjesta za rad u skupinama i 11 radnih mjesta, od kojih 6 imaju računalnu opremu i 1 skener), sva radna mjesta mogu koristiti i nastavnici, studenti na pilot-projektima i studenti na praksi (prostor između čitaonice za tihi rad i čitaonice za skupni rad → zbirka završnih, diplomskih, magistarskih i doktorskih radova), odjel monografskih publikacija, periodike i referentne literature te posudbeni odjel s 12 radnih mjesta, 7 računala za pretraživanje knjižničnoga kataloga, 2 skenera i 1 kopirnim strojem.

U predavaonicama Filozofskog fakulteta Osijek instalirana je tehnička oprema koja uključuje računala, projektore, video i DVD uređaje, TV i radio uređaje, a u jednoj je predavaonici instalirana i tzv. pametna ploča. Studentima je na raspolaganju ukupno 76 računala u četiri računalne učionice (učionica br. 7 – 17 računala, učionica br. 16 – 31 računalo, učionica br. 47 – 11 računala i učionica br. 64 – 17 računala, dok je u Maloj vijećnici, prostorija br. 40 – 25 laptopa). Knjižnica raspolaže sa ukupno 34 računala.

Knjižnica Filozofskog fakulteta Osijek otvorena je 5 dana u tjednu od 8.00 do 19.00 sati, a preko mrežne stranice (<http://web.ffos.hr/knjiznica/>) i online kataloga knjižnice (<http://crolist.ffos.hr/>) korisnicima su osnovni bibliografski podatci o knjižničnom fondu dostupni

24 sata dnevno. Korisnicima knjižnice omogućeno je kopiranje građe u nastavne i osobne svrhe u skladu sa Zakonom o autorskim i srodnim pravima (NN 167/03) u tiskari Fakulteta. Građu koju ne posjeduje knjižnica nabavlja međuknjižničnom posudbom iz Hrvatske i inozemstva. Podatci o opremljenosti knjižničkog prostora navedeni su u tablici.

Obvezna literatura za potrebe izvođenja dvopredmetnoga preddiplomskog studija pedagogije smještena je u knjižnici Filozofskog fakulteta Osijek i pokriva 20–30% upisanih studenata. Riječ je o pokrivenosti knjigama, dok je s časopisnim publikacijama drukčije: knjižnica je, kako je to uobičajeno, pretplaćena na jedan primjerak časopisa ili časopise nabavlja razmjenom, konačno, mnogi su časopisi dostupni na portalu znanstvenih časopisa Republike Hrvatske (<http://hrčak.srce.hr>). Stoga iz procjene pokrivenosti obveznom literaturom treba isključiti časopise, budući da je financijski neizvedivo nabavljati po pet primjeraka nekoga časopisa.

Obvezna literatura za potrebe izvođenja dvopredmetnoga preddiplomskog studija pedagogije slabije je pokrivena, budući da je riječ o stranoj i ne prevedenoj pa onda tako i teže dostupnoj literaturi, zbog čega je nužna popuna knjižničkog fonda, na čemu se kontinuirano radi.

Prikaz broja primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji pohađaju nastavu na kolegiju daje se za svaki kolegiju u opisu obveznih i izbornih predmeta. Početkom svake akademske godine nastavnici Voditeljici knjižnice dostavljaju popise naslova novo objavljene ili prevedene literature koja se u međuvremenu pojavila, a potrebna je za izvođenje kolegija određenog studijskim programom.

#### **5.4. Dokazi o osiguranoj vlastitoj opremi**

U predavaonicama Filozofskog fakulteta instalirana je primjerena tehnička oprema koja uključuje računala, projektore, video i DVD uređaje, TV i radio uređaje, a u jednoj je predavaonici instalirana i tzv. pametna ploča te sustav za učenje na daljinu. Studenti raspoložu s ukupno 48 računala u dvjema računalnim učionicama i u Knjižnici fakulteta.

Knjižnica Filozofskog fakulteta otvorena je 5 dana u tjednu od 7.30 do 19.00 sati, a preko mrežne stranice (<http://web.ffos.hr/knjiznica/>) i online kataloga Knjižnice (<http://crolist.ffos.hr/>) korisnicima su osnovni bibliografski podaci o knjižničnom fondu dostupni 24 sata dnevno. Korisnicima Knjižnice omogućeno je kopiranje građe u nastavne i osobne svrhe u skladu sa Zakonom o autorskim i srodnim pravima (NN 167/03) u tiskari Fakulteta. Građu koju ne posjeduje Knjižnica nabavlja međuknjižničnom posudbom iz Hrvatske i inozemstva. Podaci o opremljenosti knjižničkog prostora navedeni su u tablici 1., kao i popis nastavnih radilišta (nastavnih baza) za provođenje studija koji se odnose na predškolske ustanove, škole, fakultete, domove kao i druge ustanove u sustavu odgoja i obrazovanja, znanstveno-istraživačke institute i različite kulturne institucije prema studijskom planu i programu. Obvezatna literatura za potrebe izvođenja diplomskog studija pedagogije obnavlja se, u skladu s obveznom literaturom pojedinih kolegija i Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole.

Opis prostornih i kadrovskih uvjeta za izvođenje studijskog programa

<b>PROSTOR I OPREMA</b>					
<b>Zgrada visokog učilišta</b>					
Identifikacija zgrade	Lokacija zgrade	Godina izgradnje	Godina dogradnje ili rekonstrukcije	Ukupna površina u m <sup>2</sup>	
L. Jägera 9	L. Jägera 9	1897.	1978.	4.417,88 m <sup>2</sup>	
<b>Predavaonice</b>					
Identifikacija zgrade	Redni broj ili oznaka predavaonice	Površina u m <sup>2</sup>	Broj sjedećih mjesta za studente	Broj sati korištenja u tjednu	Ocjena opremljenosti* (od 1 do 5)
L. Jägera	7	58,38	16+4	54	3
L. Jägera	9	66,43	48+2	50	4
L. Jägera	15	64,77	48+2	47	4
L. Jägera	16	68,64	20+8	60	5
L. Jägera	25	67,08	22+5	64	5
L. Jägera	31	68,64	52+2	61	4
L. Jägera	32	68,64	26+25	57	5
L. Jägera	34	64,08	32+7	54	5
L. Jägera	40	48,89	24	24	5
L. Jägera	42	64,80	44+10	40	4
L. Jägera	44	64,80	40+6	57	4
L. Jägera	46	67,72	32+17	53	5
L. Jägera	47	67,08	52+11	52	5
L. Jägera	53	67,08	90+1	57	5
L. Jägera	54	67,08	95	60	5
L. Jägera	56	64,08	40+10	54	4
L. Jägera	58	60,84	34+2	48	4
L. Jägera	60	208,06	189+4	17	4
L. Jägera	62	64,80	44+8	45	3
L. Jägera	66	67,72	49+2	48	5
L. Jägera	67	68,25	46	42	3
L. Jägera	82	72,00	34	36	3
L. Jägera	84	53,64	32+6	34	3
L. Jägera	96	53,64	30+8	42	3
L. Jägera	UKUPNO	1687,14	1139+140=1279		
*Pod opremljenošću predavaonice podrazumijeva se kvaliteta namještaja, tehničke i druge opreme.					
<b>Nastavne baze (radilišta) za praktičnu nastavu</b>					
Identifikacija zgrade	Naziv nastavne baze	Broj studenata koji pohađaju pojedinu nastavnu bazu		Broj sati nastave (tjedno) koja se održava u pojedinoj nastavnoj bazi	

<b>Oprema računalnih učionica</b>							
Broj novijih računala (do 3 godine)	Broj starijih računala od 3 godine	Ocjena funkcionalnosti (od 1 do 5)	Ocjena održavanja (od 1 do 5)	Ocjena mogućnosti korištenja izvan nastave			
101	–	5	5	ne koriste se			
<b>Nastavnički kabineti</b>							
Identifikacija zgrade	Broj nastavničkih kabineta (2015/2016)	Prosječna površina (u m <sup>2</sup> )	Ocjena opremljenosti (od 1 do 5)	Prosječna površina u m <sup>2</sup> po stalno zaposlenom nastavniku/suradniku*			
L. Jägera9	47*	14,75	4	4,85 m <sup>2</sup>			
*ili broj nastavnika/suradnika koji dijele nastavnički kabinet							
<b>Knjižnični prostor i njegova opremljenost</b>							
a) podatci o knjižničnom prostoru							
Ukupna površina (u m <sup>2</sup> )	Broj zaposlenih	Broj sjedećih mjesta	Broj studenata koji koriste knjižnicu	Postoji li računalna baza podataka vaših knjiga i časopisa			
308,96	5	70 radnih mjesta <sup>3</sup>	svi studenti	Da			
b) podatci o opremljenosti knjižničnog prostora							
Broj naslova knjiga	Broj udžbenika*	Ocjena suvremenosti knjiga i udžbenika (od 1 do 5)	Broj naslova inozemnih časopisa	Broj naslova domaćih časopisa	Ocjena funkcionalnosti kataloga knjiga i časopisa (od 1 do 5)	Ocjena opremljenosti (od 1 do 5)**	Ocjena kvalitete i dostupnosti elektroničkih sadržaja***
41464	40 <sup>5</sup>	4	328	445	4	4	4
* Pod brojem se udžbenika misli na sve naslove bez obzira na broj primjeraka.							
** Mogućnosti umnožavanja za nastavnike i studente, nabava kopija iz drugih knjižnica, katalogi radova nastavnika i sl.							
*** Pod elektroničkim se sadržajima podrazumijevaju elektronička izdanja knjiga i časopisa, baze podataka, ali i katalogi vlastite i vanjskih knjižnica.							
<b>Studentska referada</b>							
Ukupna površina (u m <sup>2</sup> )		Broj zaposlenih			Radno vrijeme		
57,68		4			7.30 – 13.30 (sa strankama)		

<sup>3</sup> Sjedeća mjesta namijenjena korisnicima.

<sup>4</sup> Studenti preddiplomskih i diplomskih studija, poslijediplomskih studija i polaznici Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke izobrazbe.

<sup>5</sup> Registrirani su samo udžbenici u izdanju Filozofskog fakulteta Osijek.

### 5.5. Prostorni kapaciteti za izvođenje nastave

U 2016. godini na Filozofskom fakultetu Osijek studira ukupno 1243 studenta. Nastava se izvodi u 22 predavaonice (među kojima su i četiri računalne učionice), a za nastavu se koriste i Mala vijećnica (br. 40) i Svečana dvorana (br. 60) te prostorni kapaciteti u predavaonicama, laboratorijima, vježbalištima i Knjižnici čine 1996,10m<sup>2</sup>. Stavljanjem u omjer broj studenata prema veličini upotrebljivog prostora proizlazi da na svakog studenta dolazi 1,60m<sup>2</sup> upotrebljivog prostora. Ukoliko se navedenom broju pribroji 15 studenata poslijediplomskog doktorskog studija proizlazi da na svakog studenta dolazi 1,58m<sup>2</sup> upotrebljivog prostora.

### 5.6. Optimalan broj studenata koji se mogu upisati s obzirom na opremu, prostor i broj nastavnika

Optimalan broj studenata je 15, a maksimalno 20.

Donja granica upisne kvote: 5 studenata.

### 5.7. Popis nastavnika i suradnika koji će sudjelovati u izvođenju nastave

Na Odsjeku za pedagogiju 2015./2016. ak. god. stalno je zaposleno ukupno 13 djelatnika i 1 vanjski suradnik.

Popis nastavnika Filozofskog fakulteta u Osijeku koji će sudjelovati u izvedb i nastave, a istodobno prihvaćaju obvezu mentorstva.

REDOVITI PROFESORI	
1.	Nada Babić Odsjek za pedagogiju, Katedra za pedagogiju
2.	Zlatko Miliša Odsjek za pedagogiju, Katedra za pedagogiju
IZVANREDNI PROFESORI	
3	Vesna Buljubašić-Kuzmanović Odsjek za pedagogiju, Katedra za didaktiku
DOCENTI	
4.	Goran Livazović Odsjek za pedagogiju, Katedra za pedagogiju
5.	Mirko Lukaš Odsjek za pedagogiju, Katedra za pedagogiju
6.	Renata Jukić Odsjek za pedagogiju, Katedra za didaktiku
7.	Mirela Tolić Odsjek za pedagogiju, Katedra za pedagogiju
POSLIJEDOKTORANDI	
	Sanja Španja Odsjek za pedagogiju, Katedra za didaktiku
NASTAVNICI U POSTUPKU STJECANJA ZVANJA	
	-

Popis nastavnika s drugih odsjeka i katedara Filozofskog fakulteta Osijek koji će sudjelovati u izvođenju nastave



REDOVITI PROFESORI	
1	Vlatko Previšić, Odsjek za pedagogiju, Katedra za pedagogiju Filozofski fakultet u Zagrebu
2	Anđelka Peko, Odsjek za društvene znanosti Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti
IZVANREDNI PROFESORI	
3.	Vesnica Mlinarević, Odsjek za društvene znanosti Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek
DOCENTI	
4.	Ante Kolak Odsjek za pedagogiju, Katedra za didaktiku Filozofski fakultet u Zagrebu
5.	Marija Sablić, Odsjek za društvene znanosti Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek
POSLIJEDOKTORANDI	
	-
NASTAVNICI U POSTUPKU STJECANJA ZVANJA	
	-

Popis nastavnika zaposlenih na Filozofskom fakultetu u Osijeku, Odsjek za pedagogiju, i broj vanjskih suradnika koji će sudjelovati u izvedbi nastave (Filozofski fakultet u Osijeku 7 nastavnika, izvanjska suradnja 5 nastavnika, ukupno 12).

	UKUPAN BROJ NASTAVNIKA	Godina doktorskog studija			Ukupno nastavnika
		1.	2.	3.	
1.	Stalno zaposleni nastavnici, 100% ugovorni odnos	da	da	da	7
1.1.	50% ugovorni odnos	-	-	-	-
2.	Stalno zaposleni asistenti	-	-	-	6
3.	Vanjska suradnja - Sveučilište u Osijeku	da	da	da	3
3.1	Vanjska suradnja - Sveučilište u Zagrebu	da	da	da	2

Popis nastavnika i suradnika koji će sudjelovati u izvođenju nastave Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole, osim pojedinih nastavnika koji rade na Odsjeku za pedagogiju, izabrani u znanstveno-nastavno ili odgovarajuće znanstveno zvanje, angažirat će se i nastavnici Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku, te iz drugih sredina koje imaju kompetentan kadar za određenu studijsku jezgru i odabrano područje znanstveno-istraživačkog rada.

Popis i opterećenje nastavnika zaposlenih na Filozofskom fakultetu u Osijeku koji sudjeluju u izvedbi doktorskog studija prikazani su u tablici B, a tablica A, kojom započinje analiza, daje opis kadrovskih uvjeta.

### Tablica A

#### Opis kadrovskih uvjeta

Popis i opterećenje zaposlenih nastavnika koji sudjeluju u izvedbi studijskog programa	Tablica B (u nastavku)
Popis i opterećenje vanjskih suradnika koji sudjeluju u izvedbi studijskog programa	
Analiza pokrivenosti studijskog programa nastavnicima zaposlenima u visokoobrazovnoj ustanovi u odnosu na ukupan broj nastavnika potrebnih za izvođenje studijskog programa (u %). Odnos zaposlenih nastavnika na Filozofskom fakultetu u Osijeku i vanjskih suradnika iznosi 58 :42 %. Pokrivenost Poslijediplomskoga sveučilišnog studija Pedagogija i kultura suvremene škole na izvedbi studija: 65:35 % u korist zaposlenih nastavnika na FFOS.	
Životopisi zaposlenih nastavnika koji sudjeluju u izvedbi studijskog programa	U prilogu
Optimalni broj studenata koji se mogu upisati na studij s obzirom na prostorne i kadrovske uvjete	15-25
Popis i kvalifikacije suradnika iz institucija pod točkom 1.4. koji će sudjelovati u aktivnostima (nastavnim, istraživačkim i stručnim) studijskog programa	Nema suradnika iz stručnih baza
Omjer studenata i nastavnika	Tablica C (u nastavku)

### Tablica B

Popis i opterećenje nastavnika zaposlenih na Filozofskom fakultetu Osijek koji sudjeluju u izvedbi studijskog programa

NASTAVNICI ZAPOSLENI NA FILOZOFSKOM FAKULTETU OSIJEK													
Znanstveno-nastavno zvanje	Ime i prezime	Predmet	Status	Semestar	Plan			Izvedba			Norma sati	Ukupno opterećenje na studijskom programu	Ukupno opterećenje na Filozofskom fakultetu Osijek <sup>6</sup>
					P	V	S	P	V	S			
REDOVITI PROFESOR	Nada Babić	Metodologija i statistika pedagoških istraživanja	O	1.	12	-	-	12	-	-	12	38	285
		Znanstveni kolokvij 1	O	5.	-	2	-	-	2	-	2		
	Zlatko Miliša	Informatička i medijska kultura škole	I	4.	6	-	-	6	-	-	6	22	300
Znanstveni kolokvij 1		O	5.	-	2	-	-	2	-	2			
Znanstveni kolokvij 2		O	6.	-	2	-	-	2	-	2			

<sup>6</sup> Budući da je riječ o promjenjivim podacima, ukupno opterećenje na Filozofskom fakultetu u Osijeku utvrđena je na temelju izvedbenog plana na početku akademske godine 2015./2016. ali i svake nove akademske godine prema novonastaloj situaciji.

<b>IZVANRED. PROFESOR</b>	Vesna Buljubašić Kuzmanović	Didaktički standardi odgoja, obrazovanja i nastave	O	2.	12	-	-	12	-	-	12	122	358,5
		Škola kao odgojno-obrazovna ustanova	O	3.	12	-	-	12	-	-	12		
		Socijalno biće škole	O	4.	4	-	-	4	-	-	4		
		Diferencijalna pedagogija	O	4.	12	-	-	12	-	-	12		
		Znanstveni kolokvij 1	O	5.	-	2	-	-	2	-	2		
<b>DOCENTI</b>	Goran Livazović	Metodologija istraživanja školskog kurikuluma	I	1.	12	-	-	12	-	-	12	104	Prodekan 240
		Znanstveni praktikum izrade doktorskog studija	i	1.	6	-	-	6	-	-	6		
		Pedagogija djetinjstva i mladosti	O	3.	12	-	-	12	-	-	12		
		Socijalno biće škole	O	4.	4	-	-	4	-	-	4		
		Znanstveni kolokvij 1	O	5.	-	2	-	-	2	-	2		
	Mirko Lukaš	Stilovi i sadržaji suradnje obitelji i škole	I	3.	12	-	-	12	-	-	12	38	307,5
		Znanstveni kolokvij 2	O	6.	-	2	-	-	2	-	2		
	Renata Jukić	Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju	I	3.	12	-	-	12	-	-	12	38	330
		Znanstveni kolokvij 2	O	6.	-	2	-	-	2	-	2		
	Mirela Tolić	Informatička i medijska kultura škole	I	4.	6	-	-	6	-	-	6	22	3525
Znanstveni kolokvij 1		O	5.	-	2	-	-	2	-	2			
Znanstveni kolokvij 2		O	6.	-	2	-	-	2	-	2			

Popis i opterećenje nastavnika zaposlenih na drugim fakultetima koji sudjeluju u izvedbi studijskog programa

NASTAVNICI ZAPOSLENI NA DRUGIM FAKULTETIMA, VANJSKI SURADNICI													
Znanstveno-nastavno zvanje	Ime i prezime	Predmet	Status	Semestar	Plan			Izvedba			Norma sati	Ukupno opterećenje na studijskom programu	Ukupno opterećenje na Filozofskom fakultetu Osijek <sup>7</sup>
					P	V	S	P	V	S			
<b>REDOVITI PROFESOR</b>	Vlatko Previšić	Suvremena pedagoškijska znanost	O	1.	12	-	-	12	-	-	12	68	Dekan 300
		Znanstveni praktikum izrade doktorskog studija	i	1.	6	-	-	6	-	-	6		
		Socijalno biće škole	O	4.	4	-	-	4	-	-	4		
		Znanstveni kolokvij 1	O	5.	-	2	-	-	2	-	2		
	Anđelka Peko	Nastava u suvremenoj školi	O	3.	12	-	-	12	-	-	12		
Znanstveni kolokvij 2		O	6.	-	2	-	-	2	-	2			
<b>IZVANRED. PROFESOR</b>	Vesnica Mlinarević	Kultura suvremene škole	O	4.	6	-	-	6	-	-	6	20	Prodekan 150
		Znanstveni kolokvij 2	O	6.	-	2	-	-	2	-	2		
<b>DOCENTI</b>	Marija Sablić	Kultura suvremene škole	O	4.	6	-	-	6	-	-	6	20	300
		Znanstveni kolokvij 2	O	6.	-	2	-	-	2	-	2		
	Ante Kolak	Profesionalne kompetencije nastavnika	O	2.	12	-	-	12	-	-	12	66	300

<sup>7</sup> Budući da je riječ o promjenjivim podacima, ukupno opterećenje na Filozofskom fakultetu u Osijeku utvrđeno je na temelju izvedbenog plana na početku akademske godine 2015./2016. ali i svake nove akademske godine prema novonastaloj situaciji.

Tablica C

Tablica ukupnog broja nastavnika i studenata						
		Poslijediplomski sveučilišni studij Pedagogija i kultura suvremene škole				
		Godina izvođenja studijskog programa				
		1.	2.	3.		
<b>1.</b>	<b>Ukupni broj nastavnika</b>	6	9	10		
1.1.	Stalno zaposleni nastavnici	6	9	10		
1.2.	30% ugovorni odnos	-	-	-		
1.3.	50% ugovorni odnos	-	-	-		
<b>2.</b>	<b>Ukupni broj redovitih studenata</b>	25	25	25		
2.1.	Uz potporu MZOS-a <sup>8</sup>	-	-	-		
2.2.	Samostalno financiranje studenata <sup>9</sup>	25	25	25		
<b>3.</b>	<b>Ukupan broj izvanrednih studenata</b>	-	-	-		
<b>4.</b>	<b>Ukupan broj studenata (2+3)</b>	25	25	25		

<sup>8</sup> Linearni model studiranja.

<sup>9</sup> Filozofski fakultet u Osijeku nema kategoriju samostalno financiranje studija, nego kategoriju dovršenja studija uz plaćanje bez studentskih prava, a koja se odnosi na studente koji samostalno financiraju studij.

## 5.8. Podaci o nastavnicima koji sudjeluju u izvođenju nastave

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Nada Babić</b>
Naziv kolegija	Metodologija i statistika pedagoških istraživanja
Matični broj istraživača	086676
E-mail	nbabic@ffos.hr
Web stranica	
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Redovita profesorica u trajnom zvanju
Datum zadnjeg izbora u zvanje	14. travnja 2003.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Rođena u Popovcu (Beli Manastir). Školovanje: Učiteljska škola u Osijeku, studij pedagogije na Filozofskom fakultetu u Beogradu, poslijediplomski: magistarski i doktorski studij iz područja pedagogije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Znanstveno i stručno usavršavanje: tromjesečna i desetomjesečna specijalizacija u Moskvi na Moskovskom pedagoškom institutu i Znanstveno-istraživačkom institutu opće i razvojne psihologije, ciklus seminara Early Childhood Faculty Seminars, Step by Step, A Program for Children and Families u organizaciji Children's Resources International (Washington). Radno iskustvo: učiteljica u osnovnoj školi (od 1965. do 1972. g.), djelatnica (od predavača do redovite profesorice na Pedagoškom fakultetu u Osijeku (od 1972. do 1978. g.), redovita profesorica na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku (od 1999. do 2007. g.) te na Filozofskom fakultetu u Osijeku, Odsjek za pedagogiju (2007.- ). Kolegiji: Pedagogija ranog i predškolskog odgoja, Metodologija pedagoških istraživanja na preddiplomskom studiju te Suvremeno djetinjstvo na diplomskom studiju pedagogije. Gostujuća profesorica na poslijediplomskom studiju pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. U sklopu nastavne djelatnosti sudjelovala u izradbi nastavnih planova i programa studija predškolskog odgoja, studija pedagogije te izbornih programa. Znanstveni projekti: glavni istraživač u projektima: Neki aspekti komunikacijskog modela predškolskog odgoja (5-07-123, 1991.-1996.), Razvojni učinci interakcije s roditeljima i odgojiteljima na djetetovu autonomiju (122002, 1996.-2001.) te Konstruktivizam i razvojno-primjerena predškolska praksa (0245001, od 2002.), Ministarstvo znanosti i tehnologije Republike Hrvatske. U okviru navedenih projekata organizirani su znanstveni i stručni skupovi i kolokviji te publicirani zbornici radova. Područja znanstvenog zanimanja: socijalno-kulturna teorija učenja i poučavanja, istraživanja socijalne interakcije u kontekstu igre i učenja te suvremeno djetinjstvo. Radovi: objavljene tri knjige te brojni znanstveni i stručni radovi u domaćim i inozemnim zbornicima i časopisima. Skupovi i međunarodna suradnja: organizatorica domaćih i međunarodnih skupova te urednica zbornika radova, sudionica na međunarodnim skupovima kao pozvani predavač (Litva, Mađarska, Slovačka, Poljska, Rusija, Ukrajina), član uredništva časopisa Teacher Education, Šiauliai University, Litva. Nagrade: Nagrada Ivan Filipović za znanstveni i stručni rad – za promicanje pedagoške teorije i prakse, 2005. godine.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Babić, N. (2007). Kompetencije i obrazovanje učitelja. U: N. Babić (Ur.), <i>Kompetencije i kompetentnost učitelja</i>, Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera, Učiteljski fakultet, Kherson: Kherson State University, Ukrajina.</li> <li>2. Babić, N. (2007). Konstruktivizam i pedagogija. U: V. Previšić, N.N. Šoljan, N. Hrvatić (Ur.), <i>Pedagogija prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja</i>, Zagreb:Hrvatsko pedagoško društvo.</li> <li>3. Babić, N., Irović, S. (2007). Interaction between a pre-school teacher and children in learning and teaching. <i>Mokytoju ugdymas/Teacher Education</i>, 9</li> <li>4. Babić, N. Irović, S., Sentjabov, A. (2008). Edukacija, vrijednosti i održivi razvoj. U: V. Uzelac, L. Vujčić (Ur.), <i>Cjeloživotno učenje za održivi razvoj, svezak 1</i> (Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet.</li> </ol>	

5. Babić, N., Irović, S. (2008). On potentials and constraints of ICT in education. U: W. Walat (Ur.), *Tehnika – Informatyka – Edukacja, Teoretyczne i praktyczne problemy edukacji informatycznej, tom X*. Rzeszow: Uniwersytet Rzeszowski, Poljska.
6. Babić, N., Irović, S. (2009). Children and computer games in kindergarten context. U: W. Walat (Ur.), *Tehnika – Informatyka – Edukacja, Teoretyczne i praktyczne problemy edukacji informatycznej, tom XII*. Rzeszow: Uniwersytet Rzeszowski, Poljska.
7. Babić, N. (2009). Djeca i odrasli uče zajedno. U: N. Babić, Z. Redžep Borak (Ur.), *Dječji vrtić – mjesto učenja djece i odraslih*. Osijek: Centar za predškolski odgoj Osijek
8. Babić, N. (2009). European teacher and scenarios of teacher education. U: J. Kancir, V. Zelova (Ur.), *Priprava učitelov v procese školskych reforiem*. Prešov: Prešovska univerzita, Pedagogicka fakulta, Slovačka.
9. Babić, N., Romstein, K. (2009). Quality of early education: multiple perspectives. U: Z. Zaclona (Ur.), *Refleksje nad jakością pracy szkoły. Reflections on the quality of school work*. Nowy Sącz: Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa, Poljska.
10. Babić, N. (2010). Contemporary childhood: ideals and reality. U: I. Adamek, B. Muchacka (Ur.), *Dziecko – uczeń w systemie edukacyjnym – teraźniejszość i przyszłość*. Krakow: Uniwersytet Pedagogiczny, Poljska.
11. Babić, N., Irović, S. (2011). ICT and the new culture of learning/teaching. U: N. I. Pak, P. S. Lomasko, T. A. Stepanova (Ur.), *Otkrytoe obrazovanie: opyt, problemy, perspektivy*. Krasnojarsk: Krasnojarskij gosudarstvennyj pedagogičeskij universitet, Rusija
12. Babić, N. (2011). Globalization and values of education. U: V. Campbell-Bar, E. Kovacsne Bakosi, S. Irović (Ur.), *Társadalomtudományi tanulmányok IV. Integráció - Inklúzió – Multikulturalitás*. Debrecen: University Press.

#### Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija

1. Babić, N. (1996), Kvalitativna istraživanja odgoja i obrazovanja, U: H. Vrgoč (Ur.) *Pedagogija i hrvatsko školstvo*. Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor.
2. Babić, N., Kuzma, Z. (1998). Vrednovanje predškolskoga odgoja i obrazovanje odgojitelja, U: A. Peko. I. Vodopija (Ur.). *Vrednovanje obrazovanja*, Osijek: Pedagoški fakultet.
3. Babić, N., Irović, S. (2003). Dijete i djetinjstvo u pedagojskoj teoriji i edukacijskoj praksi. U: N. Babić, S. Irović (Ur.), *Dijete i djetinjstvo: teorija i praksa predškolskog odgoja*. Osijek: Visoka učiteljska škola.
4. Babić, N., Irović, S. (2005). Play – meeting point for a child and adult (a pre-school teacher). U: B. Muhacka, K. Kraszewski (Ur.), *Play and Education, 23rd ICCP World Plax Conference*. Krakow : Akademia Pedagogiczna. (CD, ISBN 83-60-356-10-5).
5. Babić, N., Irović, S. (2005). Igra u implicitnim teorijama i edukacijskoj praksi predškolskih odgojatelja. *Napredak*, 146, 2,
6. Babić, N., Irović, S. (2007). Interaction between a Pre-school Teacher and Children in Learning and Teaching. *Mokytoju ugdymas/Teacher Education*, 9,
7. Babić, N. (2007). Konstruktivizam i pedagogija. *Pedagogijska istraživanja*, 4, 2,
8. Babić, N., Irović, S. (2008). Competence Approach and Teacher Education. *Mokytoju ugdymas/Teacher Education*, 10 (1),

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Vesna Buljubašić Kuzmanović</b>
Naziv kolegija	Škola kao odgojno-obrazovna ustanova
Matični broj istraživača	265822
E-mail	vbuljubasic@ffos.hr
Web stranica	-
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Filozofski fakultet u osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Izvanredna profesorica
Datum zadnjeg izbora u zvanje	1. travnja 2013.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Vesna Buljubašić Kuzmanović rođena je 30. lipnja 1953. godine u Osijeku. Osnovnu i srednju školu završila je u Osijeku. Diplomirala je na Pedagoškom fakultetu u Osijeku 1976. godine i stekla zvanje nastavnika razredne nastave. Položila je stručni ispit na Pedagoškom fakultetu u Osijeku 1978. Diplomirala je 1982. na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu.</p> <p>Od 1985. do 2005. godine radila je kao pedagog u OŠ "D. Cesarić" u Osijeku, a 2002. promaknuta je u pedagoga savjetnika te 2004. u višeg predavača na Učiteljskom fakultetu u Osijeku gdje je od 1997. godine radila kao vanjski suradnik na Visokoj učiteljskoj školi i Filozofskom fakultetu.</p> <p>Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu magistrirala je 2002. na temu Kooperativno učenje u nastavi kao faktor socijalizacije. Napisala je i objavila tri priručnika za sat razrednika: "Iz straha u ljubav", "Prava djeteta svaki dan" i "Dobar odnos prema sebi i drugima". Izlagala je na stručnim i znanstvenim skupovima, a za svoj rad dobila je niz zahvalnica o uspješnoj suradnji (Društvo naša djeca, Gradsko poglavarstvo, Centar za odgoj djece i mladeži, Dom za djecu, NGO Proni i Agencija lokalne demokracije).</p> <p>Od lipnja 2005. godine radi kao asistent, a od 2008. kao viši asistent na Filozofskom fakultetu u Osijeku, Odsjek za pedagogiju, gdje joj je povjerena nastava i seminari iz Didaktike, Metodike rada školskog pedagoga i Pedagogije djece s posebnim potrebama.</p> <p>Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu doktorirala je 2008. godine na temu Odnos socijalne kompetencije i ponašanja učenika. Aktivno sudjeluje na stručnim, znanstvenim i međunarodnim skupovima. Radi kao vanjski suradnik unutar Sveučilišta na kolegiju Didaktika i kolegije iz didaktičkog modula unutar Pedagoško-psihološke i didaktičko-metodičke zbornice Filozofskog fakulteta</p> <p>U znanstveno-nastavno zvanje docenta na Katedri za didaktiku Odsjeka za pedagogiju izabrana je u studenom 2009. godine, a od tada pa sve do travnja 2012. bila je pročelnica Odsjeka te voditeljica Katedre za pedagogiju (do danas).</p> <p>Članica je istraživačkog tima u projektu MOZŠ-a Kurikulum socijalnih kompetencija i odnosa u školi.</p> <p>Članica je uredništva časopisa Pedagogijska istraživanja i međunarodnog časopisa Didaktika te časopisa Život i škola.</p> <p>Članica je HPKZ-a, HPD-a; članica je Upravnog odbora HPD-a te Upravnog odbora Društva naša djeca, Osijek.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Buljubašić-Kuzmanović, V. (2007), <i>Simptomi nasilja kod djece i emocionalna pismenost roditelja</i>. Zagreb: Napredak, Vol. 148, br. 1.</li> <li>2. Buljubašić-Kuzmanović, V. (2007), <i>Studentska prosudba učinkovitosti integrativnog učenja</i>. Zagreb: Odgojne znanosti, Vol. 9, br. 2.</li> <li>3. Peko, A., Mlinarević, V; Buljubašić-Kuzmanović, V. (2008), <i>Potreba unapređivanja sveučilišne nastave</i>. Zagreb: Odgojne znanosti, Vol. 10, br. 1.</li> <li>4. Buljubašić-Kuzmanović, V. (2008), <i>Odnos emocionalne pismenosti i ponašanja učenika</i>. Zagreb: Odgojne znanosti, Vol. 10, br. 2.</li> </ol>	

5. Buljubašić-Kuzmanović, V., Kretić Majer, J. (2008), *Vrednovanje i samovrednovanje u funkciji istraživanja i unaprjeđivanja kvalitete škole*. Zagreb: Pedagogijska istraživanja, 5 (2).
6. Buljubašić-Kuzmanović, V., Livazović, G. (2010), *Odnos dječje socijalne i interkulturalne kompetencije*. Split: Školski vjesnik, Vol. 59, br. 2.
7. Buljubašić-Kuzmanović, V., Simel, S. (2010), *Odnos univerzalnih i ponašajnih vrijednosti mladih*. Split: Školski vjesnik, Vol. 59, br. 3.
8. Buljubašić-Kuzmanović, V. (2010), Socijalne kompetencije i vršnjački odnosi u školi. Pedagogijska istraživanja, vol. VII, br. 2.
9. Buljubašić-Kuzmanović V., Botić, T. (2012), *Odnos školskog uspjeha i socijalnih vještina kod učenika osnovne škole*. Život i škola, 27 (1).
10. Gazibara, S., Buljubašić Kuzmanović, V. (2012): *Učestalost asertivnog, neasertivnog i agresivnog ponašanja školske djece*. U: Šincek, D. (ur.), Psihosocijalni aspekti nasilja u suvremenom društvu, Osijek: Filozofski fakultet.

#### **Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija**

- 1 Buljubašić-Kuzmanović, V., (2009), *Kooperativno učenje kao indikator kvalitete odgoja i obrazovanja*. Život i škola, 21 (1).
- 2 Buljubašić-Kuzmanović, V., Karlo Kobaš, student, (2009), Prilog ispitivanju nekih odrednica kreativnosti kod učitelja i studenata. U: Munk, K.(ur.), *Poticanje stvaralaštva u odgoju i obrazovanju*. Zagreb: Profil.
- 3 Buljubašić-Kuzmanović, V., Lukaš, M. (2009), Učitelj i kurikulum usmjeren prema učeniku. U: Katalin, K., Geza, C., Ivanović, J. (ur.), *Budućnost obrazovanja učitelja – novi izazovi i pogledi*. Subotica: Učiteljski fakultet.
- 4 Buljubašić-Kuzmanović, V. (2009), Poticanje kreativnosti u sveučilišnoj nastavi. U: Kaich, K. (ur.), *Jednakost mogućnosti kao rezultat integracije u obrazovanju*. Subotica: Učiteljski fakultet.
- 5 Buljubašić-Kuzmanović, V. (2010), Socijalne kompetencije i vršnjački odnosi u školi. Pedagogijska istraživanja, vol.VII, br.2.
- 6 Buljubašić-Kuzmanović, V. (2010), Stvaralaštvo Waldorfske pedagogije i djeca s poteškoćama u razvoju. U: Martinčić, J. i Hackenberger, D (ur.), *Međunarodni kolonija mladih, Ernestinovo 2003.-2008*. Zagreb – Osijek: Intergragrafika.
- 7 Buljubašić-Kuzmanović, V., Pažin Ilakovac, R. (2010), Didaktički i metodički pluralizam nastave i učenja. U: *Suvremeni didaktički izazovi*. Zbornik radova (elektronička verzija) Subotica: Učiteljski fakultet.
- 8 Buljubašić-Kuzmanović V., Kavur, M., Perak M.(2010), Stavovi učitelja o ocjenjivanju. Život i škola, 24 (2),.



<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Renata Jukić</b>
Naziv kolegija	Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju
Matični broj istraživača	311821
E-mail	rjukic@ffos.hr
Web stranica	
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Filozofski fakultet
Zvanje nositelja kolegija	doc.dr.sc.
Datum zadnjeg izbora u zvanje	listopad 2014.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Renata Jukić, docentica na Odsjeku za pedagogiju rođena je u Osijeku 1972. godine gdje je 1996. godine diplomirala biologiju i kemiju na Pedagoškom fakultetu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, a 2006. godine na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu stekla akademski stupanj magistra znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti obranivši magistarski rad pod naslovom Povezanost provođenja slobodnog vremena srednjoškolaca s konzumiranjem psihoaktivnih tvari. U siječnju 2013. na istom je fakultetu obranila doktorski rad pod naslovom Didaktičko strukturiranje kurikuluma ekološkog odgoja i obrazovanja. Deset godina radila je u Isusovačkoj klasičnoj gimnaziji s pravom javnosti u Osijeku u nastavi, kao pedagog i zamjenik ravnatelja. Od prosinca 2008. godine zaposlena je na radnom mjestu asistentice na Odsjeku za pedagogiju (grana andragogija i visokoškolska pedagogija), a od 2014. godine na istom Odsjeku je u znanstveno nastavnom zvanju docenta. Područje interesa: didaktika, teorije kurikuluma, andragogija, odgoj i obrazovanje za održivi razvoj.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<p>Jukić, R. (2009), Obrazovanje odraslih, kriza i recesija. U: Bene, A. (ur.), <i>A tehetséggondozástól az élethosszig tartó tanulásig</i>. II. Subotica: Verzal, 258-268.</p> <p>Jukić, R., Kragulj, S. (2010), Interkulturalizam u nastavi. U: Peko, A., Sablić, M., Jindra, R. (ur.), <i>Obrazovanje za interkulturalizam</i>. Osijek: Učiteljski fakultet u Osijeku, 169-191.</p> <p>Jukić, R. (2009), Projektna nastava i kreativnost. U: Munk, K. (ur.), <i>Poticanje stvaralaštva u odgoju i obrazovanju</i>. Zagreb: Profil, 297 – 306.</p> <p>Jukić, R., Kragulj, S. (2010), Poticanje kreativnosti u nastavi prirode i društva, U: Bene, A. (ur.), <i>Modern Methodological Aspects</i>. Subotica: Verzal.</p> <p>Jukić, R. (2010), Metodčki stil i takt nastavnika kao poticaj kreativnosti učenika. <i>Pedagogijska istraživanja</i>, 7(2), 291-306.</p> <p>Jukić, R. (2011), Nastavnik kao poticatelj razvoja darovitosti učenika. U: <i>Metodika rada s talentovanim učenicima</i>. Subotica: Verzal.</p> <p>Jukić, R. (2011), Ekologija kao odgojno-obrazovna potreba. <i>Socijalna ekologija</i>, 20(3), 267 – 287.</p> <p>Jukić, R. (2012), Obrazovanje kao dijalektički odnos kulture i prirode. U: Posavec, K., Sablić, M. (ur.), <i>Pedagogija i kultura</i>. Zagreb: Hrvatsko pedagogijsko društvo, 151-159.</p> <p>Jukić, R. (2013), Konstruktivizam kao poveznica poučavanja sadržaja prirodnoznanstvenih i društvenih predmeta. <i>Pedagogijska istraživanja</i>, 10 (2), 241-265.</p> <p>Jukić, R. (2013), Moralne vrijednosti kao osnova odgoja. <i>Nova prisutnost</i>. 11 (3), 401-417.</p> <p>Jukić, R., Ringel, J. (2013), <a href="#">Cjeloživotno učenje - put ka budućnosti</a>. <i>Andragoški glasnik</i>. 30 (1), 25-35.</p> <p>Jukić, R. (2013.), Sadržaji ekološkog odgoja i obrazovanja u gimnazijskim programima. <i>Socijalna ekologija</i>, 22 (3), 221-247.</p> <p>Jukić, R. (2013), „Ženska pedagogija“ i feminizacija učiteljskog poziva kao čimbenici skrivenog kurikuluma, 4 (62), 541-559.</p> <p>Jukić, R. (2014), Appropriateness of the constructivist approach in implementing environmental education in the teaching process. Conference proceedings SGEM - SGEM conference on psychology and psychiatry, sociology and healthcare, education: education and educational research, Volume III., Sofia, Bulgaria: STEF92 TechnologyLtd</p>	

Jukić, R. (2014), Djeca – odgoj i obrazovanje – održivi razvoj, prikaz knjige V. Uzelac, J. Lepičnik-Vodopivec, D. Anđić., Život i škola (u tisku)

Tolić, M., Jukić, R., Josipović, V. (2015), [Multimedijsko učenje i vrednovanje matematičkih panoa na primjeru GeoGebre](#), *Medijski dijalozi*, broj izlazi u studenom.

Dubovicki, S., Jukić, R. (2015), [Temelji reforme sveučilišne nastave za učitelja budućnosti](#). U: Opić, S., Matijević, M. (ur.), *Nastava i škola za net-generacije: Unutarnja reforma nastave u osnovnoj i srednjoj školi*. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 380-390.

Jukić, R. (2015), Skriveni kurikulum, Znanstvena studija projekta „Kurikulum socijalnih kompetencija i odnosa u školi“ (u objavi)

Jukić, R., Jukić, D. (2015), Poticanje i razvoj kreativnosti u nastavi glazbene umjetnosti. zbornik u tisku. Osijek: Umjetnička akademija.

#### **Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija**

Jukić, R. (2010), Metodčki stil i takt nastavnika kao poticaj kreativnosti učenika. *Pedagogijska istraživanja*, 7(2), 291-306.

Jukić, R. (2013), Moralne vrijednosti kao osnova odgoja. *Nova prisutnost*. 11 (3), 401-417.

Jukić, R. (2013), „Ženska pedagogija“ i feminizacija učiteljskog poziva kao čimbenici skrivenog kurikuluma, 4 (62), 541-559.

Jukić, R. (2015), Skriveni kurikulum, Znanstvena studija projekta „Kurikulum socijalnih kompetencija i odnosa u školi“ (u objavi)

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Ante Kolak</b>
Naziv kolegija	Profesionalne kompetencije nastavnika
Matični broj istraživača	237424
E-mail	akolak@ffzg.hr
Web stranica	
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Zvanje nositelja kolegija	Docent
Datum zadnjeg izbora u zvanje	2013.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Ante Kolak rođen je 1972. u Slavonskom Brodu, gdje je završio osnovnu i srednju školu. Na Učiteljskoj akademiji u Zagrebu 2004. stječe zvanje nastavnika razredne nastave. Studij pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu završio je 1998. Magistrirao je 2004. s radnjom "Stavovi roditelja prema suradnji sa školom". Doktorski rad 'Modeli upravljanja nastavnim procesom' obranio je 2008. pod vodstvom mentora prof. dr. sc. Vladimira Jurića. Radio kao učitelj razredne nastave u osnovnoj školi, te kao pedagog u srednjoj školi. Bio je stručni suradnik na Učiteljskoj akademiji u Zagrebu u području metodika nastave. Godine 2013. izabran je za suradničko zvanje i radno mjesto docenta na Katedri za didaktiku na Odsjeku za pedagogiju. Od 2002. godine član je znanstveno-istraživačkih projekata Odsjeka za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu (Metodologija i struktura nacionalnog kurikuluma; Kurikulum socijalnih kompetencija i odnosa u školi, voditelj prof. dr. sc. Vlatko Previšić). Od 2004. godine bio je član uredništva za izdavanje udžbenika kao i autor priručnika za učitelje i učenike. Trenutno na preddiplomskom i diplomskom studiju sudjeluje u realizaciji kolegija 'Teorije i metodike nastave', 'Didaktika', 'Školski podsustavi', 'Upravljanje i autonomija škole' i 'Obrazovanje darovitih'. Autor je znanstvenih i stručnih radova iz područja didaktike, školske pedagogije i obrazovanja darovitih, te mentor studentima diplomskog i poslijediplomskog studija pedagogije. Za uredništvo udžbenika Priroda i društvo na svjetskom sajmu knjiga u Frankfurtu 2010. osvojio je srebrnu medalju za najbolji europski udžbenik u kategoriji udžbenika za niže razrede osnovne škole.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<p>1. Kolak, Ante. Školska kultura kao čimbenik kvalitete škole // Pedagogija i kultura - teorijsko-metodološka određenja pedagogijske znanosti / Hrvatić, Neven ; Klapan, Anita (ur.). Zagreb : HPD, 2013. Str. 226-238.</p> <p>2. Kolak, Ante. Emocionalne reakcije učenika vezane uz proces evaluacije // . Ljubljana : EDUvision, 2013. (plenarno predavanje, međunarodna recenzija, objavljeni rad, znanstveni).</p> <p>3. Kolak, Ante; Violić, Lenka. The role of homework in the teaching process. // Teacher - international journal of education. 5 (2013) , 2; 134-151 (članak, znanstveni).</p> <p>4. Kolak, A. (2016.) Implicitne pedagogije odgojno-obrazovnih djelatnika i odnosa u školi. U: Bilić, V; Bašić, S. (ur.) Zagreb: UF.; str. 20-37.</p> <p>5. Kolak, A. (2015). Odgojni problemi u suvremenoj školi. U. Opić, S; Bilić, V; Jurčić, M. (ur.) Odgoj u školi, str 155-177. Zagreb: UF.</p>	
<b>Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija</b>	
<p>1. Kolak, Ante; Majcen, Melita. Emotional reactions of pupils as a way of developing creativity in teaching process // The gifted in the process of globalization / Gojkov, Grozdanka (ur.).</p>	

Școala Universitară de Studii de Specialitate pentru Instruirea Educatorilor "Mihailo Palov" Vârșeț ;  
Universitatea "Aurel Vlaicu" din Arad - Romania, 2011. 337-360 (predavanje, međunarodna  
recenzija, objavljeni rad, znanstveni).

2. Kolak, Ante.

Dinamičnost nastavnog procesa- zahtjev suvremene nastave // Suvremeni metodički izazovi.  
2010. 916-934 (predavanje, međunarodna recenzija, objavljeni rad, znanstveni).

3. Kolak, Ante.

Istraživanja socijalnih odnosa među učenicima u razrednim odjelima. // Zrno : časopis za obitelj, vrtić i  
školu. 24 (2013) , 107-108(133-134); 10-13 (članak, stručni).

4. Kolak, Ante; Prtljaga, Snežana; Stojanović, Aleksandar.

Modern textbook of basic science (natural and social) in the function of creative thinking skills  
development. // Pedagoška stvarnost. 58 (2012) , 3; 435-446 (članak, znanstveni).

5. Kolak, Ante.

Style of managing teaching process as classroom management determinant. // Journal Plus Educatia. 6  
(2010) , 2 (12); 201-218 (članak, znanstveni).

6. Kolak, Ante.

Sociometrijski status učenika u razrednom odjelu i školskoj hijerarhiji. // Pedagogijska istraživanja. 7  
(2010) , 2; 243-254 (članak, znanstveni).

7. Kolak, Ante.

Povijesni aspekti temeljnih odrednica nastavnoga procesa. // Anali Zavoda za povijest odgoja. 9 (2010) ;  
67-78 (članak, znanstveni)

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Goran Livazović</b>
Naziv kolegija	Znanstveni praktikum izrade doktorskoga rada
Matični broj istraživača	311806
E-mail	goran_livazovic@yahoo.com, glivazovic@ffos.hr
Web stranica	/
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Filozofski fakultet u Osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Docent
Datum zadnjeg izbora u zvanje	23. svibnja 2012.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Rođen 10. svibnja 1982. godine u Osijeku. Diplomirao 2004. g. na Učiteljskom fakultetu u Osijeku i stekao naziv diplomiranog učitelja razredne nastave s pojačanim predmetom engleskog jezika. Od 2004. do 2008. g. radio kao učitelj engleskog jezika u Osnovnoj školi „Šećerana“ u Belom Manastiru. Poslijediplomski doktorski studij pedagogije upisao pri Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 2006. godine. Od 2007. g. vanjski suradnik u suradničkom zvanju asistenta u okviru kolegija: Pedagogija slobodnog vremena i Socijalna pedagogija, a od 2008. g. zaposlen kao asistent na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Osijeku kao suradnik u kolegijima: Opća pedagogija, Pedagogija slobodnog vremena, Socijalna pedagogija, Domska pedagogija, te predavač kolegija Medijska pedagogija i Upravljanje i autonomija škole. Kao vanjski suradnik sudjelovao u izvođenju nastave pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke izobrazbe na Filozofskom fakultetu u Osijeku, Studiju sestrinstva Medicinskog fakulteta u Osijeku te na Odjelima za matematiku, fiziku i kemiju Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku. Doktorski rad „Utjecaj medija na poremećaje u ponašanju adolescenata“ (mentor prof. dr. sc. Vlatko Previšić), obranio na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 2011.g. te stekao akademski stupanj doktora znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstvenog polja pedagogije, znanstvene grane socijalna pedagogija. Od 2009. godine član znanstveno-istraživačkog projekta „Kurikulum socijalnih kompetencija i odnosa u školi“ pri Zavodu za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, nositelja projekta prof. dr. sc. Vlatka Previšića, prema programu Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske pod brojem 130-1301761-1765. Od 2008. godine neprekidno, djelatnik Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku u statusu asistenta, višeg asistenta i docenta. Sudjelovao na više međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova u području pedagogije, objavio 12 znanstvenih i stručnih radova, te 2 prikaza knjiga. Dobitnik nagrada i priznanja tijekom studija i profesionalnog napredovanja. Služi se izvrsno engleskim, njemačkim i talijanskim jezikom u govoru i pismu.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Livazović, G., Ručević, S., (2012), Rizični čimbenici eksternaliziranih ponašanja i odstupajućih navika hranjenja među adolescentima, Društvena istraživanja, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Vol. 21, No. 2 (116), Zagreb</li> <li>2. Livazović, G., Vranješ, A., (2012): Pedagoška prevencija nasilničkog ponašanja učenika, Život i škola, Vol. I, br. 27, god. 58, Osijek</li> <li>3. Livazović, G., (2011), Utjecaj medija na poremećaje u ponašanju adolescenata; Doktorska disertacija, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, str. 369</li> <li>4. Livazović, G., (2010), Leisure time media and school achievements, Journal for Occasional Papers on Education and Learning: Volume 4, Nos. 1-2</li> <li>5. Livazović, G., (2010), Dimenzije odnosa medijske i socijalne kompetencije, Pedagogijska istraživanja, god. 7, br. 2, Zagreb</li> </ol>	

6. Buljubašić-Kuzmanović, V., Livazović, G. (2010), Odnos dječje socijalne i interkulturalne kompetencije, Split: Školski vjesnik, Vol. 59, br. 2
7. Buljubašić-Kuzmanović, V., Livazović, G. (2010), Curriculum of the Cooperative School, Didactica, Vol. 3 (1)
8. Livazović, G., (2009): Teorijsko-metodološke značajke utjecaja medija na adolescente, Život i škola, Osijek, br. 21 (1/2009.)
9. Livazović, G., (2008): The impact of ICT on integration and inclusion of disabled children, Popov, N., Wolhuter, C., Leutwyler, B., Kysilka, M., Ogunleye, J. (Eds.); Comparative Education, Teacher Training, Education Policy and Social Inclusion, Vol 6, Sofia, Bulgaria, Bulgarian Comparative Education Society
10. Livazović, G., (2008): Pedagoško razvojno-savjetodavna djelatnost s aspekta primjene informacijsko-komunikacijske tehnologije, Život i škola, Osijek, br. 20 (2/2008)
11. Livazović, G., (2008): Primjena računalne tehnologije u odgoju i obrazovanju djece s posebnim potrebama, Život i škola, Osijek, br. 19

#### **Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija**

1. Livazović, G., Ručević, S., (2012), Rizični čimbenici eksternaliziranih ponašanja i odstupajućih navika hranjenja među adolescentima, Društvena istraživanja, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Vol. 21, No. 2 (116), Zagreb (rad u tisku)
2. Livazović, G., Vranješ, A., (2012): Pedagoška prevencija nasilničkog ponašanja učenika, Život i škola, Vol. I, br. 27, god. 58, Osijek
3. Livazović, G., (2011), Utjecaj medija na poremećaje u ponašanju adolescenata; Doktorska disertacija, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, str. 369
4. Livazović, G., (2010), Leisure time media and school achievements, Journal for Occasional Papers on Education and Learning: Volume 4, Nos. 1-2
5. Livazović, G., (2010), Dimenzija odnosa medijske i socijalne kompetencije, Pedagogijska istraživanja, god. 7, br. 2, Zagreb
6. Buljubašić-Kuzmanović, V., Livazović, G. (2010), Odnos dječje socijalne i interkulturalne kompetencije, Split: Školski vjesnik, Vol. 59, br. 2
7. Buljubašić-Kuzmanović, V., Livazović, G. (2010), Curriculum of the Cooperative School, Didactica, Vol. 3 (1)
8. Livazović, G., (2009): Teorijsko-metodološke značajke utjecaja medija na adolescente, Život i škola, Osijek, br. 21 (1/2009.)

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Mirko Lukaš</b>
Naziv kolegija	Stilovi i sadržaji suradnje obitelji i škole
Matični broj istraživača	281243
E-mail	mlukas@ffos.hr
Web stranica	/
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Filozofski fakultet u Osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Docent
Datum zadnjeg izbora u zvanje	2012.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Rođen 30.11.1964. godine u Ivanovom Selu, općina Grubišno Polje. Osnovnu školu i pripremni stupanj srednje škole pohađao u Borovu. U Osijeku stekao zvanje suradnika u razrednoj nastavi završivši CUO „Braća Ribar“, usmjerenje odgojno-obrazovno. Na Pedagoškom fakultetu u Osijeku prvi puta diplomirao 17. studenog 1986. godine na studijskoj grupi razredne nastave. Na istom fakultetu 13. veljače 1990. godine završio studij pedagogije diplomirajući na temi: „Savjetovaništa za roditelje kao centri za podizanje pedagoške kulture roditelja“ i stekao zvanje profesor pedagogije. Na Filozofskom fakultetu u Rijeci 30. lipnja 2009. godine obranio doktorsku disertaciju na temu „<i>Analiza ideja obiteljskog odgoja u pedagoškoj literaturi i dokumentaciji od 1850. do 1918. godine</i>“. Od 1.10.2009. godine imenovan za Voditelja dopunskog studija Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičke izobrazbe predmetnih nastavnika osnovne, srednje i visoke škole.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Lukaš, M. (2010), <i>Obiteljski odgoj u Hrvatskoj – razvoj ideja od 1850. do 1918. godine</i>. Rijeka: Hrvatsko futurološko društvo.</li> <li>Munjiza, E. i Lukaš, M. (2006), Pedagoško-psihološko osposobljavanje učitelja u visokoškolskim ustanovama. Zagreb: <i>Odgojne znanosti</i>. Vol. 8, br. 2 (12)</li> <li>Lukaš, M. i Munjiza, E. (2010), Povijesna retrospektiva suradničkih odnosa u nastavi između permanentne teorijske poželjnosti i praktične (ne)realiziranosti. Split: <i>Školski vjesnik</i>. Vol. 59, br. 4,</li> <li>Lukaš, M. i Munjiza, E. (2010) <i>Pedagoška hrestomatija – Izbor tekstova hrvatskih pedagoga</i>. Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera, Filozofski fakultet Osijek.</li> <li>Munjiza, E. i Lukaš, M. (2007), Pedagoška praksa–nužna sastavnica pedagoške kompetentnosti učitelja (povijesni pregled). U: Babić, N. (ur.), <i>Kompetencije i kompetentnost učitelja</i>. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera, Učiteljski fakultet u Osijeku i Kherson State University Kherson Ukraine.</li> <li>Munjiza, E., Lukaš, M. i Peko, A. (2007), Odgojne vrijednosti u hrvatskoj usmenoj književnosti. U: Pintarić, A. (ur.), <i>Zlatni danci 8 Mitovi i legende</i>. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera, Filozofski fakultet, Filozofski fakultet Pečuh, Matica Hrvatska Osijek</li> </ol>	
<b>Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Lukaš, M. i Munjiza, E. (2010) <i>Pedagoška hrestomatija – Izbor tekstova hrvatskih pedagoga</i>. Osijek: Sveučilište J.J. Strossmayera, Filozofski fakultet Osijek.</li> <li>Lukaš, M. (2008), Ekologijski odgoj u školskim vrtovima XIX. stoljeća. U: Uzelac, V. i Vujičić, L. (ur.), <i>Cjeloživotno učenje za održivi razvoj</i>. Svezak 2., Rijeka: Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultat u Rijeci</li> </ol>	

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Zlatko Miliša</b>
Naziv kolegija	Informatička i medijska kultura škole
Matični broj istraživača	67372
E-mail	zmilisa@unizd.hr
Web stranica	
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Filozofski fakultet, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Redoviti profesor
Datum zadnjeg izbora u zvanje	28. listopada 2011.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Rođen je u Trogiru 1958. g. Pučku školu završava u rodnom gradu, srednje obrazovanje u Splitu, a u Zadru na Filozofskom fakultetu diplomirao je 1982. godine na studijskim grupama sociologije i pedagogije. Poslije diplomiranja radi kao školski pedagog u Splitu, u Centru <i>Juraj Bonači</i> za djecu s posebnim potrebama. Od listopada 1983. godine zaposlen je na Filozofskom fakultetu u Zadru. Magistrirao je 1988. g. na Filozofskom fakultetu u Rijeci. Doktorirao je 1997. godine na Filozofskom fakultetu u Sarajevu. Odlukom Senata Sveučilišta u Zadru izabran je za znanstvenog savjetnika i redovitog profesora 28. listopada 2011. Realizira nastavu na Odjelu za pedagogiju Sveučilišta u Zadru.</p> <p>Bio je pomoćnik ministra prosvjete i športa RH i ravnatelj <i>Zavoda za školstvo</i> te pročelnik Odjela za pedagogiju Sveučilišta u Zadru. Danas je voditelj katedre za Sustavnu pedagogiju i zamjenik pročelnika Odjela za pedagogiju. Od 2007. do 2010. godine je bio glavni istraživač i voditelj znanstvenog projekta: <i>Odgoj, vrijednosti i medijska manipulacija</i>. Sudionik je brojnih domaćih i inozemnih znanstvenih skupova. Autor je (ili suautor) šesnaest znanstvenih knjiga - monografija u Hrvatskoj, od čega su tri publicirane u inozemstvu, na engleskom jeziku. Od akademske 2008/2009. godine je gostujući profesor na Filozofskom fakultetu u Mostaru. Od akademske 2010/11. godine je angažiran na doktorskom studiju informacijskih i komunikacijskih znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu, od 2011/12. akademske godine je angažiran na poslijediplomskom doktorskom studiju etnomuzikologije pri Umjetničkoj akademiji u Splitu i doktorskom studiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Bio je član uredništva časopisa <i>Metodički ogledi</i> te glavni i odgovorni urednik časopisa <i>Acta Iadertina</i> Sveučilišta u Zadru. Član je uredništva časopisa <i>Pedagogijska istraživanja</i> i <i>Medijanala</i>. Međunarodni je recenzent Agencije za razvoj visokog obrazovanja i osiguranje kvalitete u BiH. Dopredsjednik je Hrvatskog pedagogijskog društva od 2008. godine. Od 2006. godine član je GMK-a (Gesellschaft für die Medien und Kommunikationskultur- Društvo za medije i komunikacijsku kulturu) sa sjedištem u Bielefeldu. Bio je članom u više od dvadeset organizacijskih odbora znanstveno-stručnih skupova u zemlji i inozemstvu. Bio je vanjski član UNESCO-vog odbora za odgoj i obrazovanje 2000. Odlukom Županijske skupštine Zadarske županije od 9. travnja 2010. godine dobitnik je Godišnje nagrade iz područja znanosti i programa poticanja izvanškolskih aktivnosti djece i mladih. Dobitnik godišnje državne nagrade „Ivan Filipović“ iz područja visokog školstva za 2009. godinu.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Miliša, Z., Zloковиć J. (2008), <i>Odgoj i manipulacija u obitelji i medijima</i>, MarkoM usluge d.o.o. Zagreb</li> <li>2. Miliša, Z., Tolić, M., Vertovšek, N. (2009), <i>Mediji i mladi</i>, Sveučilišna knjižara, Zagreb</li> <li>3. Miliša, Z. (2011), <i>Anarhizam-prosvjedi-odgoj (Anarhističke implikacije u studentskim prosvjedima i odgoju)</i>, Split : Naklada Bošković</li> <li>4. Miliša, Z. (2012), <i>Tamna strana ekrana</i>, Varaždin : TIVA Tiskara</li> <li>5. Miliša, Z.; Tolić, M. (2012), <i>How to acquire media competences? – Examples of prevention project</i>, Saarbrücken : LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH &amp; Co. KG.</li> <li>6. Miliša, Z., Mlinarević, V., Proroković, A. (2007), Slobodno vrijeme mladih u procesima modernizacije - usporedba slavonskih gradova i Zadra), <i>Pedagogijska istraživanja</i>, br. 1 (IV),</li> <li>7. Miliša, Z. (2008), Uloga medija u razvoju interkulturalne komunikacije, <i>Pedagogijska istraživanja</i>, br. 2 (V),</li> <li>8. Miliša, Z. (2009), Anarhističke implikacije oslobađanja od rada, <i>Teološki časopis</i>, br. 2 (34)</li> </ol>	



9. Miliša, Z., Proroković, A., Knez, A. (2009), Radne vrijednosti i zadovoljstvo poslom s obzirom na neke sociodemografske značajke, *Acta Iadertina* Vol. 6
10. Miliša, Z. (2009), Odnos mladih prema volontiranju, radu i slobodnom vremenu *Diacovensia*, br. 1-2 (XVI)
11. Miliša, Z., Tolić, M. (2009), Moralni relativizam i medijska socijalizacija u razvoju interkulturalne komunikacije, *Medianali*, br. 5 (III)
12. Miliša, Z., Ćurko, B. (2010), Odgoj za kritičko mišljenje i medijska manipulacija, *Medianali* br. 7 (IV)
13. Miliša, Z. i Perin, V. (2011), Odnos prema radu i odgojna vrijednost rada, *Obrazovanje i društvo*, br. 1. (Vol. XI)
14. Miliša, Z., Tolić, M., Željeznik, A., (2011), Poruke u grafitima mladih iz Dublina i Zadra, *Medijski dijalozi*, br. 8, Vol IV
15. Miliša, Z. (2011), Kada i kako internet postaje najsofisticiranije sredstvo manipuliranja?, *Medijski dijalozi*, № 9
16. Miliša, Z., Tolić, M., Željeznik, (2011), Pedagogijska analiza reklama u tiskanim medijima, *Acta Iadertina* Vol. 8, str.
17. Miliša, Z., (2011), Suvremena obitelj na kušnji, *Medijski dijalozi*, № 10, Vol. 4, str.:
18. Miliša, Z., Šaravanja, M. (2011), Analiza medijskih sadržaja u čitankama za osnovne škole, *MediAnali*. IX;
19. Miliša, Z., (2012) Internet kao izvor frustracija i prosvjeda "bumerang generacije" *Medijski Dijalozi*, № 11, Vol V

#### Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija

1. Miliša, Z., Manipuliranje potrebama mladih. Zagreb : MarkoM, 2006.
2. Miliša, Z., Odgojne vrijednosti rada . Split : Književni krug, 1999.
3. Miliša, Z.; Tolić, M.; Grbić, V., Pedagogijska analiza reklama u tiskanim medijima. // *Acta Iadertina*. VII. (2011) ;
4. Miliša, Z.; Tolić, M.; Željeznik, A., Poruke u grafitima mladih iz Dublina i Zadra. // *Medijski dijalozi*, IV. (2011);
5. Miliša; Z., Ćurko, B., Odgoj za kritičko mišljenje i medijska manipulacija. // *Medianali*, VII (2010) ;
6. Miliša, Z., Anarhističke implikacije oslobađanja od rada. // *Teleoški časopis*. 2(34) (2009)
7. Miliša, Z., Tolić, M., Uloga simboličkog interakcionizma u analizama medijske manipulacije. // Pedagogijska istraživanja. 1-2 (2009)
8. Tolić, M., Miliša, Z., Moralni relativizam i medijska socijalizacija u razvoju interkulturalne komunikacije. // *Medianali*- međunarodni časopis za pitanja medija, novinarstva, masovnog komuniciranja i odnosa s javnostima. V. (2009) ;
9. Mlinarević, V.; Miliša, Z., Proroković, A., Slobodno vrijeme mladih u procesima modernizacije – usporedba slavonskih gradova i Zadra. // *Pedagogijska istraživanja*. 4 (2007) , 1

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Mirela Tolić</b>
Naziv kolegija	Informatička i medijska kultura škole
Matični broj istraživača	298176
E-mail	<a href="mailto:mtolic@ffos.hr">mtolic@ffos.hr</a> , <a href="mailto:tolic_uni.bielefeld@web.de">tolic_uni.bielefeld@web.de</a>
Web stranica	<a href="http://www.binarnet.hr/doc-dr-sc-mirela-tolic-profesor-pedagogije-i-germanistike">http://www.binarnet.hr/doc-dr-sc-mirela-tolic-profesor-pedagogije-i-germanistike</a>
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Odsjek za pedagogiju, Filozofski fakultet, Sveučilište u Osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Docentica
Datum zadnjeg izbora u zvanje	Listopad, 2015.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Mirela Tolić rođena je u Splitu 1981. godine. Diplomirala je pedagogiju i germanistiku na Filozofskom fakultetu u Zadru. Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu pohađala je Poslijediplomski znanstveni studij pedagogije, a doktorski je rad obranila 2013. godine. Od 2007. zaposlena je kao znanstvena novakinja/asistentica na Filozofskom fakultetu u Zadru, od 2011. kao asistentica na Filozofskom fakultetu u Splitu a zatim kao docentica od 2014 na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Osijeku. Objavila je sedam znanstvenih monografija u suautorstvu od toga dvije samostalno u inozemstvu, više znanstvenih, preglednih i stručnih radova te sudjelovala na više znanstvenih skupova u zemlji i inozemstvu. Znanstveno se usavršavala na međunarodnim priznatim sveučilištima u inozemstvu u Njemačkoj i Francuskoj. U istraživačkom je radu prvenstveno usmjerena na proučavanje medijske pedagogije, multimedijske didaktike, suvremenih tehnologija i e-učenja, ali i semiotike medija, dekodiranje medijskih simbola i prevencije medijskih manipulacija. Od 2011. godine dobiva certifikat i priznanje u struci od Sozialpädagogisches Fortbildungstituta Berlin-Brandenburg i Medienwerkstatt Potsdam za rad s djecom i mladima na područja Medijske pedagogije u sklopu tematskih cjelina: <i>Cybermobbing</i>, <i>(Online) medijska ovisnost i prevencija</i> te PH - Pädagogische Hochschule - Institut für Weiterbildung (Bern): Programa <i>Führen in Tagesschulen</i>.</p> <p>Područja znanstvenog i stručnog interesa.</p> <p>Obrazovanje na daljinu, Multimedijaska didaktika, Medijska pedagogija, Semiotika medija i sociolingvistika, Medijska socijalizacija i kultura, Filozofija simboličkih formi, Prevencija suvremenih ovisnosti-medijske manipulacije, Suvremene tehnologije u učenju stranih jezika, Semantička diferencija i etnološka analiza, Europska dimenzija obrazovanja</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Miliša, Z., Tolić, M., Vertovšek, N. (2010), <i>Mladi - odgoj za medije</i>, M.E.P. d.o.o Zagreb, 148., ISBN 978-953-6087-48-2.</li> <li>2. Miliša, Z., Tolić, M. (2011), <i>Addicted to media and media manipulation - Socio-pedagogical implications and prevention</i>, LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH&amp; Co. KG, <b>American International University</b></li> <li>3. Miliša, Z., Tolić, M. (2011), <i>How to acquire media competences?- Exemple pf prevetion procjets</i>, LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH&amp; Co. KG, <b>American International University</b></li> <li>4. Tolić, M. (2011), Media Culture and Media Education in Modern School, <i>World Journal of Education</i>, br. 1 (1), str.89-97.</li> <li>5. Tolić, M. (2011), Symbolic Form in the Pedagogical Implications of Sociolinguistics, <i>World Journal of Education</i>, br. 1 (1), str.158-164.</li> <li>6. Tolić, M. (2013), <a href="#">The Role Of Symbolic Forms And Media Culture To Understanding The Transformation Of Homo Communicans In Homo Socius</a>. // <i>International Journal of Physical and Social Sciences (IJPSS)</i>. 3 (2013) ; 333-35</li> <li>7. Tolić, M; Miliša, Z. (2015), <a href="#">Research Perspectives on the Impact of Media on Children and Young Adults</a>. // <i>Science Journal of Education</i>. 3 (2015) ; 50-59</li> </ol>	
<b>Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija</b>	

- Tolić, Mirela.; [Digital society and Learner Identity: Scientific- pedagogical results: analysis and perspectives](#) . Saarbrücken : LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG, 2015 (monografija).
- Mirela Tolić; [The Role Of Symbolic Forms And Media Culture To Understanding The Transformation Of Homo Communicans In Homo Socius](#). // *International Journal of Physical and Social Sciences (IJPSS)*. 3 (2013) ; 333-352 (članak, znanstveni)
- Tolić, Mirela; Miliša, Zlatko.; [Research Perspectives on the Impact of Media on Children and Young Adults](#). // *Science Journal of Education*. 3 (2015) ; 50-59 (ostalo, znanstveni).
- Tolić, Mirela; [Komunikacija u obitelji o medijskim sadržajima](#). // *Pedagogijska istraživanja*. 1 (2013) ; 103-119 (članak, znanstveni).
- Tolić, Mirela; [Media socialization and media culture in the school curriculum - Social and pedagogical implications](#) . Saarbrücken : LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG, 2011 (monografija).

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Vesnica Mlinarević</b>
Naziv kolegija	Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju
Matični broj istraživača	261162
E-mail	vmlinarevic@foozos.hr
Web stranica	www.ufos.hr
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Izvanredna profesorica
Datum zadnjeg izbora u zvanje	2012.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Vesnica Mlinarević rođena je 1959. u Osijeku. Nakon gimnazije diplomirala je na studiju predškolskog odgoja, a potom i na studiju pedagogije na Pedagoškom fakultetu u Osijeku te stekla zvanja odgojiteljice i profesorice pedagogije. Magistrirala je 2004. godine te doktorirala 2006. godine na poslijediplomskom znanstvenom studiju pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Godine 2007. izabrana je u znanstveno zvanje docentice, a 2012. godine izvanredne profesorice. Radila je u Centru za predškolski odgoj Osijek i Agenciji za odgoj i obrazovanje Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske na savjetničkim poslovima. Sudjelovala je u reintegraciji Hrvatskog Podunavlja u obrazovni sustav Republike Hrvatske. Izvanredna je profesorica i prodekanica za nastavu na Učiteljskom fakultetu u Osijeku i vanjska suradnica Odjela za kulturologiju te Agencije za odgoj i obrazovanje Republike Hrvatske. Bila je suradnica na nekoliko znanstvenih projekata Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta. Bila je sudionicom na 40-ak znanstvenih međunarodnih konferencija, članicom organizacijskih odbora nekoliko međunarodnih konferencija, recenzirala je 50-ak znanstvenih radova i nekoliko knjiga i u uredništvu je međunarodnog znanstvenog časopisa. Objavila je 30-ak znanstvenih radova i suurednica je 2 znanstvenih monografija.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peko, A., Mlinarević, V., Buljubašić-Kuzmanović, V. (2008). Potreba unaprjeđivanja sveučilišne nastave. <i>Odgojne znanosti</i>. 10, 1.</li> <li>2. Peko, A., Mlinarević, V., Gajger, V. (2008.), Položaj učenika u nastavi (jučer - danas - sutra). U: <i>Cjeloživotno učenje za održivi razvoj</i>, (Ur.: Uzelac, V.), Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet u Rijeci.</li> <li>3. Peko, A., Gajger, V., Mlinarević, V. (2008.), Leadership in Croatian Schools: The Actual Situation and Challenges, Leadership in a Learning Society, 2nd International Education Conference, Beijing, China, BNU-IOE - London.</li> <li>4. Peko, A., Mlinarević, V., Jindra, R. (2009). Interkulturalno obrazovanje učitelja – što i kako poučavati, U: <i>Izazovi obrazovanja u multikulturalnim sredinama</i>, (Ur.: Peko, A., Mlinarević, V.), Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet u Osijeku i Nansen dijalog Centar Osijek.</li> <li>5. Peko, A., Mlinarević, V., Gajger, V. (2009), Učinkovitost vođenja u osnovnim školama. <i>Odgojne znanosti</i>. 11, 2.</li> <li>6. Mlinarević, V. (2009). Iskustva odgojitelja u radu na projektima, U: <i>Babić i Redžep-Borak (ur). Zbornik radova, Dječji vrtić – mjesto učenja djece i odraslih</i>, Centar za predškolski odgoj Osijek i Učiteljski fakultet u Osijeku.</li> <li>7. Mlinarević, V., Brust, M. (2009). Kvaliteta provedbe školskih izvannastavnih aktivnosti. III. Tehetseg Nap : Az eljárás = III. Dan talenata : zbornik radova = The 3rd talented pupils day: proceedings / Majorosi, Imre (ur.). - Kanjiža : Bolyai Farkas Alapítvány.</li> </ol>	

8. Mlinarević, V., Brust, M. (2009). Procjena učenika o mogućnosti su-konstrukcije kurikuluma izvannastavnih aktivnosti u osnovnoj školi. Gifted and talented creators of progress Bitola: First International Conference "Talented and Gifted Creators of Progress" (theory and practice). Bitola.
9. Mlinarević, V., Brust, M., Zlatarić, S. (2009). Pozitivni ishodi individualiziranog rada asistenta u nastavi s učenicom s ADHD-om. Aspekti jednakih mogućnosti i dopunska obrazovanja : integracija, podešavanje, spol : zbornik radova = Az esélyegyenlőség és a felzárkóztatás vetületei az oktatásban : Integrálás, felzárkóztatás, esélyegyenlőség : Az eljárás / Bene, Annamaria (ur.). - Subotica: Verzal.
10. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2010). Posjeduju li budući učitelji interkulturalne kompetencije za rad u izvannastavnim aktivnostima. Obrazovanje za interkulturalizam : zbornik radova s 2. međunarodne znanstvene konferencije, [Osijek, 30.9.2010.-1.10.2010.] = Intercultural education : proceedings of the 2nd international scientific conference / Peko, Anđelka ; Sablić, Marija ; Jindra, Ranka (ur.). - Osijek : Učiteljski fakultet = Faculty of Teacher Education : Nanseng dijalog centar Osijek = Nansen Dialogue Centre Osijek.
11. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2010). Uloga učitelja u oblikovanju i provedbi izvannastavnih aktivnosti. Modern methodological aspects = Korszerű módszertani kihívások : Savremeni metodički izazovi / Ivanović, Josip (ur.). - Subotica : Magyar Tannyelvu Tanítóképző Kar , 2010.
12. Mlinarević, V., Tomas, S. (2010): Partnerstvo roditelja i odgojitelja - čimbenik razvoja socijalne kompetencije djeteta. // Magistra ladertina. 5 (2010).
13. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2011). Aktivni sudionici unaprjeđivanja kvalitete školskih izvannastavnih aktivnosti. III međunarodna naučna konferencija o negovanju talenata U službi talenata : zbornik radova = III. Nemzetközi tudományos tehetséggondozó konferencia A tehetségek szolgálatában : Az eljárás / Varjú Potrebčić, Tatjana ; Lepeš, Josip (ur.). - Kanjiža : Regionalni centar za profesionalni razvoj zaposlenih u obrazovanju.
14. Mlinarević, V., Rastovski D., Bogut, I. (2011). *Angažiranost studenata u izvannastavnim aktivnostima*. Unapređenje kvalitete života djece i mladih / Vantić-Tanjić, Medina ; Nikolić, Milena ; Huremović, Alma; Dizdarević, Alma(ur.). Tuzla: Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih; Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Univerziteta u Tuzli.

#### **Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija**

1. Mlinarević, V., Miliša, Z., Proroković, A. (2007): Slobodno vrijeme mladih u procesima modernizacije – usporedba slavonskih gradova i Zadra. Pedagogijska istraživanja, 4 (1).
2. Peko, A., Mlinarević, V., Buljubašić-Kuzmanović, V. (2008). Potreba unaprjeđivanja sveučilišne nastave. Odgojne znanosti. 10, 1.
3. Mlinarević, V., Brust, M. (2009). Procjena učenika o mogućnosti su-konstrukcije kurikuluma izvannastavnih aktivnosti u osnovnoj školi. Gifted and talented creators of progress Bitola: First International Conference "Talented and Gifted Creators of Progress" (theory and practice). Bitola
4. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2012). Izvannastavne aktivnosti u školskom kurikulumu. Osijek. Učiteljski Fakultet i Sveučilište J. J. Strossmayera.

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Andelka Peko</b>
Naziv kolegija	Nastava u suvremenoj školi
Matični broj istraživača	101671
E-mail	apeko@foozos.hr
Web stranica	/
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Redovita profesorica
Datum zadnjeg izbora u zvanje	13. srpnja 2011.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Andelka Peko rođena je 1953. god. Osnovnu školu i gimnaziju završila je u Osijeku. Godine 1976. na Filozofskom fakultetu u Sarajevu završila je studij pedagogije i psihologije. Magistrirala je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 1985. godine te doktorirala 1993. godine na istom fakultetu temom <i>Efikasnost eksperimentalnog programa simetričnosti nastavne komunikacije</i>.</p> <p>Od 1983. radi na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, odnosno od 2004. Filozofskom fakultetu Osijek. Godine 1988. izabrana je u nastavno zvanje predavača iz područja pedagogije, grana didaktika. Akademske godine 1991./92. radila je na planu i programu Učiteljskoga studija. Od 1992. godine vodila je kolegije <i>Didaktika, Alternativne škole i Istraživanje u odgoju i obrazovanju</i>.</p> <p>Godine 2011. izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje redovite profesorice u znanstvenom području društvenih znanosti, polje odgojne znanosti, grana didaktika. Inicirala je i sudjelovala u izradi nastavnoga plana i programa studija Pedagogije na Filozofskom fakultetu u Osijeku, te izradila prijedloge programa Didaktike i Alternativnih škola za taj studij. Obnašala je dužnost voditeljice toga studija do 2005. godine.</p> <p>Od 1. listopada 2006. godine obnaša dužnost dekanice Učiteljskoga fakulteta u Osijeku. Surađivala je u različitim istraživačkim projektima: od 1986. do 1990. na projektom zadatku <i>Utjecaj komunikacije u nastavi na položaj učenika srednje škole</i>. Od 1991. član je projekta <i>Vrednovanje obrazovnoga procesa s temom: Mogućnost mjerenja verbalne aktivnosti nastavnika</i>. Bila je glavni istraživač na projektu <i>Pedagoška pomoć djeci prognanika i povratnika</i>. Tijekom istoga razdoblja bila je suradnica na projektu <i>Model odgoja i izobrazbe u hrvatskome Podunavlju</i>. Od 2001. godine bila je glavni istraživač na projektu <i>Nastava usmjerena na istraživanje i djelovanje</i>.</p> <p>Od 2007. voditeljica je znanstvenoga projekta <i>Potreba novog položaja učenika u nastavi i izvan nastave</i>.</p> <p>Objavljivala je znanstvene i stručne radove u časopisima te u zbornicima s međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova. Sudjelovala je na međunarodnim i stručnim skupovima. Bila je članica programskih odbora znanstvenih i stručnih skupova, te uredništva znanstvenih zbornika.</p> <p>Bila je članica Prosvjetnoga vijeća koje je izradilo Okvirni nacionalni program promjena sustava odgoja i obrazovanja u Republici Hrvatskoj, te voditeljica Povjerenstva za vrjednovanje rada, uspjeha i kvalitete Republike Hrvatske, Ministarstva prosvjete i športa (Zagreb, 2002.). Članica je Hrvatskog pedagoškog društva.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	

1. Peko, A., Mlinarević, V. (2012) Didaktičke kompetencije visokoškolskih nastavnika u konceptu cjeloživotnog obrazovanja. // *Évkönyv* 2011. 6, 1.
2. Peko, A; Rački, Ž; Varga, R. (2010), Analiza prvoga ciklusa pedagoško-psihološke izobrazbe budućih sveučilišnih nastavnika na Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku, *Suvremeni metodički izazovi*, Subotica, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku.
3. Peko, A. (2009), Pedagoško-psihološka izobrazba budućih sveučilišnih nastavnika. *Jednakost šansi kao rezultat integracije u obrazovanju*, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, Subotica.
4. Peko, A; Gajger, V.; Mlinarević, V. (2009), Učinkovitost vođenja u osnovnim školama. *Odgojne znanosti*. 11, 2.
5. Peko, A., Sablić, M., Bilić-Meštrić, K. (2009), Learning Through Internet or Traditional Learning?, In: *Education in the Balkans Today*, Asutaj, H., Bayir Budak, E. (ed.), Edirne: Trakya Universitesi Rektörlüğü Yayınları
6. Peko, A; Mlinarević, V; Buljubašić-Kuzmanović, V. (2008), Potreba unaprjeđivanja sveučilišne nastave. *Odgojne znanosti*. 10, 1.
7. Peko A; Mlinarević, V; Gajger, V. (2008), Položaj učenika u nastavi (jučer - danas - sutra). *Cjeloživotno učenje za održivi razvoj*, Uzelac, Vinka (ur.). Učiteljski fakultet u Rijeci
8. Peko, A; Gajger, V; Mlinarević, V. (2008), Leadership in Croatian Schools: The Actual Situation and Challenges, *Leadership in a Learning Society*, 2nd International Education Conference, Beijing, China, BNU-IOE - London
9. Peko, A; Mlinarević, V. (2008), Učitelj-nositelj promjena u obrazovanju. U: Czekus, G. (ur.), *Budućnost obrazovanja učitelja*, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, Subotica.
10. Munjiza, E.; Peko, A; Sablić, M. (2007), Projektno učenje. Osijek, Sveučilište J. J. Strossmayera, Filozofski fakultet u Osijeku i Učiteljski fakultet u Osijeku.
11. Peko, A. (2007), Učiti kako poučavati, *Pedagogija*, Prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja. Previšić, Vlatko; Šoljan, Nikša Nikola; Hrvatić, Neven (ur.). Zagreb, HPD.
12. Peko, A; Mlinarević, V. (2007), Učitelj i zahtjevi nastavnih kompetencija prema HNOS-u, U: Babić, N. (ur), *Zbornik radova sa međunarodnog kolokvija, Kompetencije i kompetentnost učitelja*, Osijek: Učiteljski fakultet u Osijeku i Kherson State University, Kherson, Ukraine

#### **Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija**

1. Peko, A. (2009), Pedagoško-psihološka izobrazba budućih sveučilišnih nastavnika. *Jednakost šansi kao rezultat integracije u obrazovanju*, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, Subotica
2. Peko, A; Gajger, V; Mlinarević, V. (2009), Učinkovitost vođenja u osnovnim školama. *Odgojne znanosti*. 11, 2.
3. Peko, A; Mlinarević, V. (2008), Učitelj-nositelj promjena u obrazovanju. U: Czekus, G. (ur.), *Budućnost obrazovanja učitelja*, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, Subotica.
4. Peko, A; Mlinarević, V; Buljubašić-Kuzmanović, V. (2008), Potreba unaprjeđivanja sveučilišne nastave. *Odgojne znanosti*. 10, 1.
5. Peko, A., Munjiza E., Sablić, M. (2006), Poticanje aktivnosti učenika projektom nastavom. *Napredak*, 147, 4.

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Vlatko Previšić</b>
Naziv kolegija	Teorije kurikuluma
Matični broj istraživača	68426
E-mail	vprevisi@ffzg.hr
Web stranica	/
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
Zvanje nositelja kolegija	Redoviti profesor u trajnom zvanju
Datum zadnjeg izbora u zvanje	2004.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Osnovna škola Cerna (Županja). Srednja učiteljska Petrinja. Studij pedagogije i sociologije Filozofski fakultet Zagreb. Poslijediplomski inter fakultetski studij informatike pri Referalnom centru Sveučilišta u Zagrebu. Doktorat iz pedagogije na Sveučilištu u Zagrebu. Preddoktorski stipendist DAAD-a SR Njemačka. Postdoktorska istraživačka stipendija Alexander von Humboldt. Studijski boravak u Švedskoj i Engleskoj. Profesionalni aktivni boravci u desetak zemalja svijeta. Učitelj osnovne škole u Gradištu (Županja). Od 1973. g. do danas djelatnik Filozofskog fakulteta Zagreb, u svim znanstveno-nastavnim statusima i zvanjima. Predavao na matičnom fakultetu i pet drugih (gostujućih) dvanaest različitih kolegija, od kojih sedam uveo kao nove. Voditelj poslijediplomskog magistarskog i doktorskog studija pedagogije na FF u Zagrebu. Suvoditelj poslijediplomskog magistarskog studija na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Mentor tridesetoro (30) magistara i troje (3) kandidata u postupku izrade radnje. Mentor sedamnaestoro doktora znanosti (17) i desetoro kandidata (10) u postupku izrade disertacije. Gostujući nastavnik i član Povjerenstva za obranu magisterija i doktorata na osam različitih poslijediplomskih studija. Voditelj više znanstvenih projekata, te suradnik ili savjetnik u većem broju. Veći broj stručnih i upravnih funkcija u visokoškolskim ustanovama i fakultetima. Član različitih stručno-znanstvenih gremija pri Filozofskom fakultetu, sveučilištu, ministarstvima, Saboru i sl. Recenzent većeg broja članaka, knjiga, elaborata, projekata, studija, ekspertiza i sl. Bio glavni urednik i(li) član uredništava više časopisa iz struke i kulture. Sudjelovao na velikom broju stručnih i znanstvenih skupova u zemlji i inozemstvu, i kao pozvani predavač, glavni i(li) uvodni referent. Suradnik i urednik struke u Hrvatskoj enciklopediji Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža. Urednik struke u Hrvatskom Leksikonu i autor preko stotinu natuknica. Objavio samostalno, uređivački ili priređivački trinaest knjiga. Publicirao pedesetak poglavlja u knjigama i zbornicima, te preko stotinu članaka u časopisima u zemlji i inozemstvu. Kulturni i športski djelatnik u košarci. Bio predsjednik KK Cibona. Član odbora za dodjelu visokih državnih nagrada i priznanja. Za svoj rad primio nagrade, zahvalnice, priznanja na razini države, fakulteta, sveučilišta, udruga i lokalne zajednice.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Previšić, V. (2006), <i>Spodbujanje ustvarjalnosti učencev pri pouku naravoslovja</i>. U: Naravoslovje v teoriji in šolski praksi. Zavod Republike Slovenije za šolstvo, Ljubljana.</li> <li>2. Previšić, V. (2007), <i>Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj, struktura</i>. Zavod za pedagogiju i Školska knjiga, Zagreb.</li> <li>3. Previšić, V., Prgomet, A. (2007), <i>Socijalno-pedagoške teorije u Njemačkoj tijekom 20. stoljeća</i>. Pedagogijska istraživanja, vol. 4, br. 1., Zagreb</li> <li>4. Previšić, V. (2008), <i>Globalne dimenzije održiva razvoja u nacionalnom i školskom kurikulumu</i>. U: Cjeloživotno učenje za održivi razvoj. Učiteljski fakultet, Rijeka.</li> <li>5. Previšić, V. (2009), <i>John Dewey: Pedagoška misao i praksa – uz 150. obljetnicu rođenja</i>. Anali za povijest odgoja. vol. 8.</li> </ol>	



6. Previšić, V. (2010), *Teorit bashkekohorte te udertimit te kurikulumit*. Hulumtimet ne shkencat e Edukimit, vol.7, nr. 1, Prishtine.
7. Previšić, V. (2011), *Socijalno i kulturno biće škole: kurikulumske perspektive*. Pedagogijska istraživanja, vol. 8, br.2., Zagreb

#### **Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija**

1. Previšić, V. (2011), *Socijalno i kulturno biće škole: kurikulumske perspektive*. Pedagogijska istraživanja, vol. 8, br. 2., Zagreb
2. Previšić, V. (2010), *Teorit bashkekohorte te udertimit te kurikulumit*. Hulumtimet ne shkencat e Edukimit, vol. 7, nr.1.
3. Previšić, V. (2008), *Globalne dimenzije održiva razvoja u nacionalnom i školskom kurikulumu*. U: Cjeloživotno učenje za održivi razvoj. Učiteljski fakultet, Rijeka.
4. Previšić, V. (ur.) (2007), *Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj, struktura*. Zavod za pedagogiju i Školska knjiga, Zagreb.
5. Vican, D., Bognar, L., Previšić, V. (2007): *Hrvatski nacionalni kurikulum*. U: Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj, struktura. Zavod za pedagogiju i Školska knjiga, Zagreb.
6. Previšić, V. (2005), *Kurikulum suvremenog odgoja i škole: metodologija i struktura*. Pedagogijska istraživanja, vol.2, br.2., Zagreb
7. Mijatović, A., Previšić, V., Žužul, A. (2000), *Kulturni identitet i nacionalni kurikulum*. Napredak, vol. 141. br.2.
8. Previšić, V. (1990), Škola između obrazovne i kulturne uloge. Umjetnost i dijete, br. 5-6, Zagreb
9. Previšić, V. (1992), Učiti izvan škole i nastave. Istraživanja odgoja i obrazovanja, Vol. 9, Zagreb
10. Previšić, V. (1994), Multi- i interkulturalizam kao odgojni pluralizam. U: Pluralizam u odgoju i školstvu, pr. Matijević, M., Pranjić, M., Previšić, V., Katehetski salezijanski centar, Zagreb
11. Previšić, V. (1997), Croatian Schools Facing the Challenge of Multikulturalism. U: Multicultural reality and perspectives in Croatia. Ed. V. Katunarić, Interkultura, Zagreb
12. Mijatović, A., Previšić, V., Žužul, A. (2000), Kulturni identitet i nacionalni kurikulum. Napredak, br.4, Zagreb
13. Domović, V., Godler, Z., Previšić, V. (2004), Srednjoškolci i kultura demokracije. Pedagogijska istraživanja, br. 1, Zagreb
14. Previšić, V. (2009), Interkulturalna obzorja suvremene škole. U: Škola danas za budućnost, ur. V. Strugar, Križevci, Bjelovar, HPKZ
15. Previšić, V. (2010), Socijalno i kulturno biće škole: kurikulumske perspektive. Pedagogijska istraživanja, vol. VII, br.2, Zagreb

<b>Ime i prezime nastavnika</b>	<b>Marija Sablić</b>
Naziv kolegija	Kultura suvremene škole
Matični broj istraživača	256530
E-mail	<a href="mailto:msablic@foozos.hr">msablic@foozos.hr</a>
Web stranica	/
Naziv ustanove u kojoj je zaposlen	Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku
Zvanje nositelja kolegija	Docentica
Datum zadnjeg izbora u zvanje	2011.
<b>Kratki životopis</b>	
<p>Marija Sablić (rođ. Vujnović) rođena je 30. ožujka 1978. godine u Požegi. Godine 2000. diplomirala je na Pedagoškom fakultetu u Osijeku i stekla naziv diplomirane učiteljice razredne nastave. Nakon završetka studija radila je kao učiteljica razredne nastave u Osnovnoj školi „Dragutin Kušlan“ u Zagrebu. Godine 2001. primljena je kao znanstvena novakinja na Visokoj učiteljskoj školi u Osijeku (današnji Učiteljski fakultet) na projekt „Nastava usmjerena na istraživanje i djelovanje“, voditeljica projekta: dr. sc. Anđelka Peko, gdje sudjeluje u izvođenju kolegija: Didaktika, Alternativne škole, Integrirana nastava i Suvremene nastavne strategije. Također je radila kao vanjska suradnica na Filozofskome fakultetu u Osijeku gdje sudjeluje u izvođenju kolegija Interkulturalna pedagogija i Domska pedagogija. Na Odjelu za matematiku i Odjelu za fiziku u Osijeku sudjelovala je u izvođenju nastave iz kolegija Didaktika. Magistarski rad „Obrazovanje za interkulturalne odnose“ pod vodstvom mentora prof. dr. sc. Nevena Hrvatića obranila je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu u studenome 2004. godine te stekla akademski stupanj magistra znanosti iz područja društvenih znanosti polje odgojne znanosti. Doktorski rad (izvandoktorskog studija) „Sukonstrukcija interkulturalnog kurikuluma“ pod vodstvom mentora prof. dr. sc. Nevena Hrvatića obranila je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu u lipnju 2009. godine te stekla akademski stupanj doktorice znanosti iz znanstvenog područja društvenih znanosti, znanstvenog polja pedagogije, znanstvene grane posebnih pedagogija. Od 2007. godine suradnica je na projektu „Potreba novog položaja učenika u nastavi i izvan nastave“ čija je voditeljica izv. prof. dr. sc. Anđelka Peko. Suradnica je i na projektu „Interkulturalni kurikulum i obrazovanje na manjinskim jezicima“ čiji je voditelj prof. dr. sc. Neven Hrvatić.</p> <p>Od 2001. godine neprekidno djelatnica je Učiteljskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku u statusima: znanstvenog novaka, asistenta i višeg asistenta. Godine 2011. izabrana je u znanstveno-nastavno zvanje docenta. Sudjelovala je na više međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova iz područja pedagogije. Objavljuje znanstvene i stručne radove.</p> <p>Članica je Hrvatskog pedagogijskog društva te IAIE (Međunarodna asocijacija za interkulturalno obrazovanje). Položila je međunarodni ispit iz engleskoga jezika te posjeduje potvrdu o položenom jezičnom ispitu The European Language Certificate (sustav TELC). Također govori i njemački jezik. Sada radi na Učiteljskom fakultetu u Osijeku i predaje kolegije: Alternativne škole, Integrirana nastava i Odgoj i obrazovanje za interkulturalizam.</p>	
<b>Popis radova u posljednjih pet godina</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sablić, M. (2007), Projektno učenje, Osijek, Filozofski fakultet, Učiteljski fakultet u Osijeku</li> <li>2. Peko, A., Mlinarević, V., Sablić, M. (2007.), <i>Učitelj i zahtjevi nastavnih kompetencija prema HNOS-u</i>. U: Babić, N. (ur), Zbornik radova sa međunarodnog kolokvija, Kompetencije i kompetentnost učitelja, Osijek: Učiteljski fakultet u Osijeku i Kherson State University, Kherson, Ukraine</li> <li>3. Hrvatić, N., Sablić, M. (2008), Interkulturalne dimenzije nacionalnoga kurikuluma Zagreb, <i>Pedagogijska istraživanja</i>. 2 (2008)</li> <li>4. Peko, A., Sablić, M., Bilić-Meštrić, K. (2009), Learning Through Internet or Traditional Learning?, In: Education in the Balkans Today“, Asutaj, H., Bayir Budak, E. (ed.), Edirne: Trakya Universitesi Rektörlüğü Yayınları</li> </ol>	

5. Hrvatić, N., Sablić, M. (2010.), Kultura kao polazište u izradi nacionalnog kurikulumu, u: Subotić, Lj. Živančević-Sekeruš, I., (ur.), Susret kultura, Univerzitet u Novom Sadu, Filozofski fakultet.
6. Sablić, M., Škugor, A., Malkić, E. (2010), Odgoj i obrazovanje za interkulturalizam-IN MEDIAS RES, u: Peko, A., Sablić, M., Jindra, R. (ur), Obrazovanje za interkulturalizam, Učiteljski fakultet u Osijeku i Nansen Dijalog centar Osijek.
7. Sablić, M. (2011. ), Interkulturalni kurikulum-osvrti i perspektive. Pedagogijska istraživanja. 1 (8); Sablić, M.,Peko, A., (2011.), Eastern Croatian Youth's Perception of the Multicultural Reality. Training and practice. 9 (2011)

#### **Popis radova relevantnih za izvođenje kolegija**

1. Hrvatić, N., Sablić, M. (2008), Interkulturalne dimenzije nacionalnoga kurikulumu Zagreb, *Pedagogijska istraživanja. 2*
2. Hrvatić, N., Sablić, M. (2010.), Kultura kao polazište u izradi nacionalnog kurikulumu, u: Subotić, Lj. Živančević-Sekeruš, I., (ur.), Susret kultura, Univerzitet u Novom Sadu, Filozofski fakultet.
3. Sablić, M. (2011. ), Interkulturalni kurikulum-osvrti i perspektive. Pedagogijska istraživanja. 1 (8)
4. Sablić, M.,Peko, A., (2011.), Eastern Croatian Youth's Perception of the Multicultural Reality. Training and practice. 9
5. Sablić, M. (2012.), Interkulturalna komunikacija, Zrno, Zagreb

## 5.9. Procjena troškova studija po studentu

Predvidivi troškovi izvedbe Poslijediplomskog sveučilišnog doktorskog studija pedagogije utemeljeni su na osnovi kvote od 20 upisanih studenata. Konačnu cijenu i troškove studija utvrđuje Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija pedagogije prije objave natječaja za upis. Doktorski studij može se financirati iz različitih izvora - Fonda za razvoj Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za asistente i znanstvene novake (kada je riječ o zaposlenicima Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku odnosno sveučilišnih sastavnica), sredstava zaklada, stipendija i putem školarina. U skladu s izvorima financiranja, posebnim ugovorom o studiranju utvrdit će se i razina socijalne i zdravstvene zaštite, zaštite na radu i/ili dijela istraživanja i usavršavanja na domaćim i inozemnim znanstvenim institucijama. Troškove organizacije i izvođenja studijskog programa poslijediplomskog sveučilišnog studija Pedagogija i kultura suvremene škole snosit će Filozofski fakultet u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, te se ista neće potraživati iz Državnog proračuna RH. Predviđeni trošak studija po semestru iznosi 11.670,00 kuna.

Projekcija osiguranih izvora financiranja rashoda predloženog programa visokog učilišta

### 5. Prva godina – t

		državni proračun	proračun lokalne jedinice	vlastiti prihodi (bez školarina)	školarine	prodaja nefinancijske imovine	drugo (navesti izvor):	Ukupno
<b>RASHODI POSLOVANJA</b>	osigurano							
	potrebno/zahhtjev							
	ukupno							
Rashodi za zaposlene (plaće, doprinosi i ostali rashodi za zaposlene)	osigurano							
	potrebno/zahhtjev				114.7000,00			114.7000,00
	ukupno							
Materijalni rashodi (naknade troškova zaposlenima, materijal i energija, rashodi za usluge i ostali rashodi)	osigurano							
	potrebno/zahhtjev							
	ukupno							
Naknada troškova zaposlenima	osigurano							
	potrebno/zahhtjev							
	ukupno							
Materijal i energija	osigurano							
	potrebno/zahhtjev							

	ukupno							
Rashodi za usluge	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Financijski rashodi (kamate i ostali financijski rashodi)	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Ostali rashodi	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
<b>Rashodi za nabavu nefinancijske imovine</b>	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
<b>Ukupno</b>	osigurano							
	potrebno/zahtjev				114.7000,00			114.7000,00
	ukupno							

## 6. Druga godina – t+1

		državni proračun	proračun lokalne jedinice	vlastiti prihodi (bez školarina)	školarine	prodaja nefinancijs ke imovine	drugo (navesti izvor):	Ukupno
<b>RASHODI POSLOVANJA</b>	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Rashodi za zaposlene (plaće, doprinosi i ostali rashodi za zaposlene)	osigurano							
	potrebno/zahtjev				159.960,00			159.960,00
	ukupno							
	osigurano							

Materijalni rashodi (naknade troškova zaposlenima, materijal i energija, rashodi za usluge i ostali rashodi)	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Naknada troškova zaposlenima	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Materijal i energija	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Rashodi za usluge	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Financijski rashodi (kamate i ostali financijski rashodi)	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Ostali rashodi	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
<b>Rashodi za nabavu nefinancijske imovine</b>	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
<b>Ukupno</b>	osigurano							
	potrebno/zahtjev				159.960,00			159.960,00
	ukupno							

Treća godina – t+1

		državni proračun	proračun lokalne jedinice	vlastiti prihodi (bez školarina)	školarine	prodaja nefinancijs ke imovine	drugo (navesti izvor):	Ukupno
<b>RASHODI POSLOVANJA</b>	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Rashodi za zaposlene (plaće, doprinosi i ostali rashodi za zaposlene)	osigurano							
	potrebno/zahtjev				159.960,00			159.960,00
	ukupno							
Materijalni rashodi (naknade troškova zaposlenima, materijal i energija, rashodi za usluge i ostali rashodi)	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Naknada troškova zaposlenima	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Materijal i energija	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Rashodi za usluge	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Financijski rashodi (kamate i ostali financijski rashodi)	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
Ostali rashodi	osigurano							
	potrebno/zahtjev							
	ukupno							
	osigurano							
	potrebno/zahtjev							

<b>Rashodi za nabavu nefinancijske imovine</b>	ukupno							
<b>Ukupno</b>	osigurano							
	potrebno/zahtjev				159.960,00			159.960,00
	ukupno							

Projekcija izvora financiranja programa visokog učilišta

	tekuća godina -t	t+1	t+2	t+3	t+4
<b>1. DRŽAVA UKUPNO</b>					
a) Proračun MZOS-a					
b) Druga mjerodavna ministarstva i državne institucije					
c) jedinice lokalne i regionalne (područne) samouprave)					
<b>2. Vlastiti prihodi UKUPNO</b>					
a) školarine (participacija studenata)		233.400,00	233.400,00	233.400,00	
b) istraživački projekti					
c) nakladnička djelatnost					
d) ostali poslovi iz vlastite djelatnosti					
<b>3. DONACIJE</b>					
<b>4. OSTALO</b>					
<b>SVEUKUPNO (1+2+3+4)</b>		233.400,00	233.400,00	233.400,00	



## 5.10. Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe studijskog programa

Praćenje kvalitete i uspješnost izvedbe studijskog programa definirani su *Pravilnikom o sadržaju dopusnice te uvjetima za izdavanje dopusnice za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja, izvođenje studijskog programa i reakreditaciju visokih učilišta te Zakonom o osiguravanju kvalitete u znanosti i visokom obrazovanju*, kao i *Priručnikom za osiguravanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada - 3. izdanje* (točka 4.2. Odobravanje, praćenje i periodična vrednovanja programa i kvalifikacija) u kojem su definirani mehanizmi za izradu i odobravanje novih studijskih programa, vrednovanje kvalitete te izmjene i dopune postojećih studijskih programa, a uzimajući u obzir uvjete za izvođenje studijskih programa koje definira Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. Ciljevi su nuditi studentima programe u koje su ugrađene najnovije znanstvene spoznaje i na njima temeljene vještine i kompetencije, pratiti uspješnost studijskih programa te kroz uvođenje promjena kontinuirano ih unapređivati kako bi ishodi učenja što bolje odgovarali potrebama i očekivanjima studenata i tržišta rada.

U okviru praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe studijskih programa redovito se prate i analiziraju sljedeći indikatori:

- usklađenost izvedbenog plana sa studijskim programom
- periodično izvješće o uspješnosti provedbe studijskog programa
- studentska procjena studijskog programa
- stvarno opterećenje studenata i bodovni sustav ECTS
- usklađenost ishoda učenja s potrebama tržišta rada
- praćenje zapošljivosti završenih studenata
- broj upisnih mjesta (kvota) i uvjeta upisa u prvu godinu studijskog programa

## 5.11. Podrška koju Filozofski fakultet Osijek pruža studentima

Podršku studentima Filozofskog fakulteta Osijek na različite načine pružaju predmetni nastavnici: mentorska pomoć u izradi seminarskih, završnih i diplomskih radova, uključivanje u istraživanja u okviru kolegija i izlaganje referata, iniciranje i pomoć oko pripremanja studentskih konferencija, pomoć oko pripremanja studentskih časopisa i zbornika najuspješnijih studentskih radova.

Filozofski fakultet Osijek ima dobro razrađen mentorski sustav. U skladu s *Naputkom o radu mentora sa studentima Filozofskog fakulteta Osijeku* Povjerenstvo za unapređivanje i osiguravanje kvalitete visokog obrazovanja izradilo je *Preporuke za rad mentora sa studentima*, u kojima su detaljno razrađena sva formalna pitanja mentorskog sustava: tko imenuje mentore i do kada, broj sastanaka koje mentori moraju održati, okvirni nacrt tema o kojima trebaju raspravljati sa studentima (nastava i studijski programi, izvannastavne aktivnosti, organizacija i službe podrške), obrasci u kojima se podnosi godišnje izvješće i rok za podnošenje izvješća o mentorskim sastancima. Povjerenstvo je također izradilo i *Preporuke za imenovanje studenta savjetnika*, čime bi se osigurala solidarna pomoć među studentima, studenti bi se uključili u Sustav za kvalitetu Filozofskog fakulteta Osijek, a student savjetnik bio bi i pomoć mentorima u radu sa studentima.

Na Filozofskom fakultetu Osijek imenovan je student prodekan koji predstavlja sve studente Fakulteta i zastupa njihove interese, mišljenja, zahtjeve i prijedloge s ciljem bolje organizacije obrazovnog procesa i ostalih studentskih aktivnosti radi podizanja kvalitete obrazovnog procesa.

Studij psihologije Filozofskog fakulteta Osijek osnovao je Psihološko savjetovalište za studente Filozofskog fakulteta Osijek koje studentima pruža konkretnu pomoć kad je riječ o prilagodbi studentskom načinu života, svladavanju ispitne anksioznosti, podučavanju tehnikama učenja i ostalim pitanjima koja su studentima važna, a ne znaju kako bi ih riješili.

Na Fakultetskom vijeću 29. lipnja 2011. godine usvojen je *Pravilnik o nagrađivanju i pohvaljivanju studenata*, kojim je utvrđeno da se najboljim studentima dodjeljuju dvije vrste nagrada i tri vrste pohvala: nagrada (plaketa) "Zlatni student" dodjeljuje se studentu koji je preddiplomski i diplomski studij završio s prosjekom 5,0; Dekanovom nagradom (plaketa) nagrađuje se po dvoje studenata završne godine preddiplomskoga i diplomskog studija s najvišim prosječnim ocjenama; pohvala (plaketa) za uspješnost u studiranju po godinama (prva i druga godina preddiplomskog studija i prva godina diplomskog studija); pohvala (plaketa) za uspješnost u studiranju za završen studij (*Summa cum laude* – najveća pohvala, *Magna cum laude* – velika pohvala, *Cum laude* – pohvala); pohvala za izvannastavne aktivnosti.

*Priručnikom za osiguravanje kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada - 3. izdanje* (točka 4.7 Obrazovni resursi i pomoć studentima) utvrđeni su mehanizmi osiguravanja studentima potrebnih ljudskih i materijalnih resursa za učenje i potporu. *Strategija razvoja Filozofskog fakulteta Osijek 2016.-2020.* u svom drugom strateškom području koje je usmjereno na nastavni rad, kao jedan od ciljeva (II.c.) utvrđeni su studiji "po mjeri studenta" čime se kroz definirane zadatke osigurava kvalitetna podrška studenata na svim razinama.

## 6. OSTALE NAPOMENE

### **6.1. Institucijsko rukovođenje poslijediplomskim sveučilišnim doktorskim studijem**

Poslijediplomskim sveučilišnim doktorskim studijem Pedagogija i kultura suvremene škole upravlja Povjerenstvo poslijediplomskog dokorskog studija koje čine svi nastavnici koji u tekućoj akademskoj godini sudjeluju u nastavi dokorskog studija. Na čelu Povjerenstva poslijediplomskog dokorskog studija je Voditelj poslijediplomskog studija, kojeg na prijedlog Odsjeka za pedagogiju i Fakultetskog vijeća imenuje dekan Fakulteta.

### **6.2. Ugovorni odnosi između studenata i nositelja dokorskog studija, odnosno suradnih institucija za stjecanje kreditnih bodova, izvođenje istraživačkog rada, obranu doktorske disertacije, ostvarivanje obveznih i izbornih aktivnosti**

Ugovorni odnosi između studenata i nositelja dokorskog studija, odnosno suradnih institucija za stjecanje kreditnih bodova, izvođenje istraživačkog rada, obranu doktorske disertacije, ostvarivanje obveznih i izbornih aktivnosti regulirat će se na razini Filozofskog fakulteta u Osijeku u skladu s Pravilnikom o poslijediplomskim studijima.

## 7. PRILOZI

### Prilog 1

#### STRUKTURA POSLIJEDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA PEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE ŠKOLE

I. GODINA	1. SEMESTAR						2. SEMESTAR						ECTS	Satnica
	Status	ECTS	Satnica				Status	ECTS	Satnica					
			P	V	S	Σ			P	V	S	Σ		
Suvremena pedagoškijska znanost	O	3	12	-	-	12							3	12
Metodologija i statistika pedagoškijskih istraživanja	O	3	12	-	-	12							3	12
Metodologija istraživanja školskog kurikulumuma	I	2	12	-	-	12							2	12
Znanstveni praktikum izrade doktorskog rada	I	2	12	-	-	12							2	12
<b>I. GODINA</b> 2..semestar														
Terije kurikulumuma							O	3	12	-	-	12	3	12
Didaktički standardi odgoja, obrazovanja i nastave							O	3	12	-	-	12	3	12
Profesionalne kompetencije nastavnika							I	2	12	-	-	12	2	12
Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju							I	2	12	-	-	12	2	12
<b>UKUPNO</b>	O - I	10	48	-	-	48	O - I	10	48	-	-	48	<b>20</b>	<b>96</b>

II. GODINA	3. SEMESTAR						4. SEMESTAR						ECTS	Satnica	
	3.semestar	Status	ECTS	Satnica				Status	ECTS	Satnica					
				P	V	S	Σ			P	V	S			Σ
Škola kao odgojno-obrazovna ustanova	O	3	12	-	-	12							3	12	
Nastava u suvremenoj školi	O	3	12	-	-	12							3	12	
Stilovi i sadržaji suradnje obitelji i škole	I	2	12	-	-	12							2	12	
Pedagogija djetinjstva i mladosti	I	2	12	-	-	12							2	12	
<b>II. GODINA</b> 4..semestar															
Kultura suvremene škole							O	3	12	-	-	12	3	12	
Socijalno biće škole							O	3	12	-	-	12	3	12	
Diferencijalna pedagogija							I	2	12	-	-	12	2	12	
Informatička i medijska kultura škole							I	2	12	-	-	12	2	12	
<b>UKUPNO</b>	O - I	10	48	-	-	48	O - I	10	48	-	-	48	<b>20</b>	<b>96</b>	

III. GODINA 5.semestar	5. SEMESTAR						6. SEMESTAR						ECTS	Satnica
	Status	ECTS	Satnica				Status	ECTS	Satnica					
			P	V	S	Σ			P	V	S	Σ		
Znanstveni kolokvij 1: modul (A) i modul (B)	O	10	-	12	-	12							10	12
<b>II. GODINA</b> 4..semestar														
Znanstveni kolokvij 2: modul (C) i modul (D)							O	10	-	12	-	12	10	12
<b>UKUPNO</b>	O	10	-	12	-	12	O	10	-	12	-	12	<b>20</b>	<b>24</b>

POSLIJEDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ PEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE ŠKOLE							
Status kolegija	I. godina		II. godina		III. godina		Sveukupno
	1.semestar	2.semestar	3.semestar	4.semestar	5.semestar	6.semestar	
Obvezni	2	2	2	2	1	1	10
Izborni	2	2	2	2	-	-	8
Ukupno	4	4	4	4	1	1	18

Prilog 2

**POPIS OBVEZNIH PREDMETA S BROJEM SATI AKTIVNE NASTAVE POTREBNIH ZA NJIHOVU IZVEDBU I BROJEM ECTS BODOVA POSLIJEDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA PEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE ŠKOLE**

I. GODINA		1. SEMESTAR						2. SEMESTAR						ECTS	Satnica
		Status	ECTS	Satnica				Status	ECTS	Satnica					
				P	V	S	Σ			P	V	S	Σ		
Suvremena pedagoškijska znanost	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić	O	3	12	-	-	12							3	12
Metodologija i statistika pedagoškijskih istraživanja	Prof. dr. sc. Nada Babić	O	3	12	-	-	12							3	12
Terije kurikuluma	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić							O	3	12	-	-	12	3	12
Didaktički standardi odgoja, obrazovanja i nastave	Iz. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović							O	3	12	-	-	12	3	12
<b>UKUPNO</b>		<b>O</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>24</b>	<b>O</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>48</b>

II. GODINA		3. SEMESTAR						4. SEMESTAR						ECTS	Satnica
		Status	ECTS	Satnica				Status	ECTS	Satnica					
				P	V	S	Σ			P	V	S	Σ		
Škola kao odgojno-obrazovna ustanova	Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović	O	3	1 2	-	-	1 2							3	12

Nastava u suvremenoj školi	prof. dr. sc. Anđelka Peko	0	3	1 2	-	-	1 2							3	12
Kultura suvremene škole	Izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević Doc. dr. sc. Marija Sablić							0	3	1 2	-	-	1 2	3	12
Socijalno biće škole	Doc. dr. sc. Goran Livazović							0	3	1 2	-	-	1 2	3	12
<b>UKUPNO</b>		<b>0</b>	<b>6</b>	<b>2 4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2 4</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>2 4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2 4</b>	<b>12</b>	<b>48</b>

III. GODINA		5. SEMESTAR						6. SEMESTAR						ECTS	Satnica		
		Status	ECTS	Satnica				Status	ECTS	Satnica							
				P	V	S	Σ			P	V	S	Σ				
Znanstveni kolokvij 1: modul (A) i modul (B)	Prof. dr. sc. Vlatko Previšić	0	10	-	1 2	-	1 2									10	12
	Doc. dr. sc. Goran Livazović																
	Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović																
	Prof. dr. sc. Nada Babić																
	Prof. dr. sc. Zlatko Milišy																
	Doc. dr. sc. Mirela Tolić																
Znanstveni kolokvij 2: modul	Prof. dr. sc.							0	10	-	1 2	-	1 2	10	12		



(C) i modul (D)	Andelka Peko														
	Doc. dr. sc. Mirko Lukaš														
	Izv. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević														
	Prof. dr. sc. Zlatko Miliša														
	Dpc. dr. sc. Mirela Tolić														
	Doc. dr. sc. Renata Jukić														
UKUPNO		0	10	-	1 2	-	1 2	0	10	-	1 2	-	1 2	20	24

**POPIS OBVEZNIH PREDMETA S BROJEM SATI AKTIVNE NASTAVE POTREBNIH ZA NJIHOVU IZVEDBU I BROJEM ECTS BODOVA POSLIJEDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJAPEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE ŠKOLE**

I. GODINA		1. SEMESTAR						2. SEMESTAR						ECTS	Satnica
		Status	ECTS	Satnica				Status	ECTS	Satnica					
				P	V	S	Σ			P	V	S	Σ		
Metodologija istraživanja školskog kurikulumu	Doc. dr. sc. Goran Livazović	I	2	12	-	-	12							2	12
Znanstveni praktikum izrade	Prof. dr.sc.	I	2	12	-	-	12							2	12

doktorskog rada	Vlatko Previšić Doc. dr. sc. Goram Livazović																
Profesionalne kompetencije nastavnika	Doc. dr. sc. Ante Kolak							0	2	12	-	-	12	2	12		
Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju	Doc. dr. sc. Renata Jukić							0	2	12	-	-	12	2	12		
<b>UKUPNO</b>		I	4	24	-	-	24	I	4	24	-	-	24	8	48		

II. GODINA		3. SEMESTAR						4. SEMESTAR						ECTS	Satnica	
		Status	ECTS	Satnica				Status	ECTS	Satnica						
				P	V	S	Σ			P	V	S	Σ			
Stilovi i sadržaji suradnje obitelji i škole	Doc. dr. sc. Mirko Lukaš	I	2	12	-	-	12								2	12
Pedagogija djetinjstva i mladosti	Doc. dr. sc. Goram Livazović	I	2	12	-	-	12								2	12
Diferencijalna pedagogija	Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović							I	2	12	-	-	12	2	12	
Informatička i medijska kultura škole								I	2	12	-	-	12	2	12	
<b>UKUPNO</b>		O	4	24	-	-	24	I	4	24	-	-	24	8	48	

## Prilog 3

## INTEGRIRANI POPIS IZBORNIH KOLEGIJA ODSJEKA ZA PEDAGOGIJU

**UNUTARNJA IZBORNOST**  
**POSLIJEDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA**  
**PEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE ŠKOLE**

NAZIV KOLEGIJA	ECTS	P	V	S	Tip kolegija:
					Unutarnja izbornost (UI) Vanjska izbornost (VI) Sveučilišna izbornost (S)
<b>1. semestar</b>	<b>ECTS</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	
Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović, nositeljica Dr. sc. Sanja Španja, poslijedoktorandica Pedagoška komunikacija I	2	1	-	1	
doc. dr. sc. Mirela Tolić, nositeljica dr. sc. Sanja Španja, poslijedoktorandica Odgoj za nenasilje i suradnju I	2	1	-	1	
<b>2. semestar</b>	<b>ECTS</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	
Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović, nositeljica Dr. sc. Sanja Španja, poslijedoktorandica Pedagoška komunikacija II	2	1	-	1	
doc. dr. sc. Mirela Tolić, nositeljica dr. sc. Sanja Španja, poslijedoktorandica Odgoj za nenasilje i suradnju II	2	1	-	1	

<b>3. semestar</b>	<b>ECTS</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	
Doc. dr. sc. Renata Jukić Teorije kurikuluma	4	2	-	2	
<b>4. semestar</b>	<b>ECTS</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	
-					
<b>5. semestar</b>	<b>ECTS</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	
-					
<b>6. semestar</b>	<b>ECTS</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>S</b>	
-					

Napomena: Trenutačno važeći studijski programi Odsjeka za pedagogiju nude samo tri izborna kolegija unutar Odsjeka, a na razini Fakulteta još tri. Novi studijski programi Odsjeka za pedagogiju nude mnogo više izbornih programa, unutar svake godine studiranja, a njihovo pokretanje očekuje se u dogledno vrijeme, prema odlukama koje se očekuju glede njihove postupne implementacije.

## Prilog 4

**IZBORNI KOLEGIJI ODSJEKA ZA PEDAGOGIJU PO ZVANJIMA NASTAVNIKA**

REDOVITI PROFESORI							
Redni broj	Ime i prezime	Kolegij	ECTS	Satnica (P+V+S)	Studij	Godina / semestar	Tip izbornosti
1.	-	-	-	-	-	-	-
IZVANREDNI PROFESORI							
Redni broj	Ime i prezime	Kolegij	ECTS	Satnica (P+V+S)	Studij	Godina / semestar	Tip izbornosti
1.	Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović	Pedagoška komunikacija I	2	1 + 0 + 1	Preddiplomski	I./1.	Unutarnja
		Pedagoška komunikacija II	2	1 + 0 + 1	Preddiplomski	I./2.	Unutarnja
DOCENTI							
Redni broj	Ime i prezime	Kolegij	ECTS	Satnica (P+V+S)	Studij	Godina / semestar	Tip izbornosti
1.	Doc. dr. sc. Mirela Tolić	Odgoj za nenasilje i suradnju II	2	1 + 0 + 1	Preddiplomski	I./1.	Unutarnja
		Odgoj za nenasilje i suradnju II	2	1 + 0 + 1	Preddiplomski	I./2.	Unutarnja
2.	Doc. dr. sc. Renata Jukić	Teorije kurikulumata	4	2 + 0 + 2	Preddiplomski	II./3.	Unutarnja
VIŠI PREDAVAČI							
Redni broj	Ime i prezime	Kolegij	ECTS	Satnica (P+V+S)	Studij	Godina / semestar	Tip izbornosti
-	-	-	-	-	-	-	-
PREDAVAČI							
Redni broj	Ime i prezime	Kolegij	ECTS	Satnica (P+V+S)	Studij	Godina / semestar	Tip izbornosti
-	-	-	-	-	-	-	-

## 8. Studija o opravdanosti izvođenja predloženog poslijediplomskog sveučilišnog studija Pedagogija i kultura suvremene škole

**Naziv studijskog programa:** Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole

**Vrsta studijskog programa:** Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij

**Kratko pojašnjenje za svaki od kriterija mreže (tekstualno)**

### Opterećenje nastavnika

Opterećenje nastavnika na Sveučilišnom poslijediplomskom doktorskom studiju Pedagogija i kultura suvremene škole

Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	P	S	V	UKUPNO
Ukupno obvezni predmeti:	96	-	-	<b>96</b>
Znanstveni kolokvij 1 i 2			24	<b>24</b>
Obavezni izborni predmeti:	96	-	-	<b>96</b>
UKUPNO:	192	-	24	<b>216</b>
UKUPNO – norma sati	576	-	24	<b>600</b>

### Omjer nastavnika i studenata

Na Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij pedagogije ak. god. 2013./2014. upisana je prva generacija od 19 studenata koja je momentalno na trećoj, mentorskoj godini studija. Druga generacija studenata, njih 14, upisana je ak. god. 2015./2016. i momentalno je na prvoj godini studija. Ukupan broj nastavnika Filozofskog fakulteta Osijek u znanstveno-nastavnim je 79, u nastavnim zvanjima 17 te 44 suradnika ( $44 \times 0,5 = 22$ ) što predstavlja ukupno 118 nastavnika. Stavljajući u omjer broj stalno zaposlenih nastavnika i suradnika te ukupnog broja upisanih studenata dobije se  $1243/118 = 10,53$  studenta po nastavniku što pokazuje da omjer studenata i stalno zaposlenih nastavnika nije veći od 1:30.

Ukupan broj studenata na studiju iznosi 33, a nastavnika 12. Omjer nastavnika i studenata je  $25 : 12 = 2,1$ , što je prihvatljivo za mentorski rad i on ne prelazi opće okvirne postavke 1:30.

### Pokrivenost nastave vlastitim kadrom

U izvođenju nastave sudjeluje 7 (58%) nastavnika sa Filozofskog fakulteta u Osijeku, Odsjeka za pedagogiju, 3 (25%) sa Fakulteta odgojno-obrazovnih znanosti u Osijeku i 2 (17%) nastavnika sa Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Sukladno navedenome vidljivo je da je 10 (83%) nastavnika sa Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku. Svi nastavnici su u znanstveno-nastavnim zvanjima, stalno zaposlenih na navedenim fakultetima.

Nastava na Sveučilišnom poslijediplomskom doktorskom studiju Pedagogija i kultura suvremene škole: svi obvezatni i izborni kolegiji u studijskom programu	sati/norma sati
Znanstveno-nastavna zvanja, zaposleni na Filozofskom fakultetu u Osijeku	
Predavanja	122/366
Vježbe	18/18
Seminari	-
UKUPNO	140/384
Suradnička zvanja-zaposleni na Filozofskom fakultetu u Osijeku	
vježbe	-
seminari	-
UKUPNO:	-
<b>Ukupno stalno zaposleni na Filozofskom fakultetu</b>	<b>140/384</b>
Vanjski suradnici u znanstveno-nastavnom zvanju	
Predavanja	70/210
Vježbe	6/6
Seminara	-
Ukupno vanjski suradnici	76/216
<b>Udio stalno zaposlenih na Filozofskom fakultetu</b>	<b>140/384 (65%)</b>
<b>Udio stalno zaposlenih u znanstveno-nastavnim zvanjima</b>	<b>76/216 (35%)</b>
<b>Ukupno</b>	<b>216/600 (100%)</b>

### Prostor po studentu

U 2016. godini na Filozofskom fakultetu Osijek studira ukupno 1243 studenta, a prostorni kapaciteti u predavaonicama, laboratorijima, vježbalištima i Knjižnici čine 1996,10m<sup>2</sup>. Stavljanjem u omjer broj studenata prema veličini upotrebljivog prostora proizlazi da na svakog studenta dolazi 1,60m<sup>2</sup> upotrebljivog prostora. Ukoliko se navedenom broju pribroji 15 studenata poslijediplomskog dokorskog studija proizlazi da na svakog studenta dolazi 1,58m<sup>2</sup> upotrebljivog prostora.

### Potreba tržišta rada

U modernom je hrvatskom društvu nemoguće identificirati bilo koju instituciju, tvrtku ili poslovni subjekt koji ne treba učiti i razvijati se na održivim osnovama, što možda i ponajbolje svjedoči o potencijalnoj svrhovitosti sveučilišnog studija pedagogije kao znanosti o odgoju i obrazovanju. Pozicija Filozofskog fakulteta u Osijeku na tržištu je rada specifična, što je u *Strategiji razvoja Filozofskog fakulteta za razdoblje od 2011. do 2015. godine* istaknuto u opisu misije: »Misija je Filozofskog fakulteta u Osijeku djelovanje u području visokoškolskog obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada u područjima društvenih i humanističkih znanosti. Temeljna misija Filozofskog fakulteta obrazovanje je studenata s mjerljivim i jasnim znanjima, profesionalnim kompetencijama i vještinama. Stjecanjem znanja na Filozofskom fakultetu u Osijeku osposobljavaju se budući stručnjaci za profesionalan i odgovoran individualan i timski rad u zajednici«. Zahtjevi tržišne logike na Filozofskom fakultetu u Osijeku rješavaju se prilagodbom studijskih programa suvremenom tržištu rada, znanja i razmjene informacija te revizijom postojećih i postupnim pokretanjem novih studijskih programa. Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole, otvoren svim stručnjacima nastavničkog profila koji rade u odgojno-obrazovnim, kulturnim i javnim

ustanovama, sve više se, u skladu sa potrebama tržišta, okreću privatnim poduzetničkim inicijativama unutar formalnog i neformalnog obrazovanja.

### **Interes za polje studija na razini RH**

Osposobljeni studenti pedagogije trebaju osigurati društvenoj zajednici profesionalno i kreativno obnašanje svojih poslova u okvirima stručno-razvojnih službi odgojnih i obrazovnih institucija i ustanova kao i mjerodavno djelovati na brojnim radnim mjestima izvan odgojnih i obrazovnih sustava u uvjetima tržišta rada u javnom i privatnom arealu. U dosadašnjim komparativnim studijama uočava se potreba dodatnih pedagoških kompetencija osim u imanentno pedagoškim institucijama isto tako i u nevladinom i civilnom sektoru društva, odjelima za upravljanje ljudskim potencijalima, marketingu itd.

Tržište rada treba razumijevati u donekle užem značenju: Filozofski fakultet u Osijeku povezuje se ponajprije s drugim sveučilištima, fakultetima i znanstvenim institucijama u Republici Hrvatskoj i inozemstvu kroz različite oblike suradnje koje pridonose kvaliteti obrazovnog procesa i diseminaciji znanja. Nastavnici različitih strukovnih specijalizacija uključeni su u nastavu Filozofskog fakulteta u Osijeku (na preddiplomskoj, diplomskoj i poslijediplomskoj razini), drže otvorena predavanja, sudjeluju na skupovima u organizaciji Fakulteta. Domaći nastavnici najčešće putem Erasmusova programa mobilnosti nastavnika, ali i individualnim nastojanjima odlaze na inozemna visoka učilišta radi usavršavanja, istraživanja, projekata i nastave. Time se u raspoloživim okvirima uključuju u globalnu mrežu znanja, što svakako pridonosi da Filozofski fakultet u Osijeku bude akceptiran kao važno lokalno i regionalno znanstveno-nastavno središte.

### **Interes za polje studija na regionalnoj razini**

Studenti dvopredmetnoga diplomskog studija pedagogije nastavljaju poslijediplomski studij pedagogije ili srodnih društvenih i interdisciplinarnih područja. Njihovo zapošljavanje sa znanstvenom osposobljenošću ovoga trenutka osigurava gotovo sigurno zapošljavanje u visokoškolskim institucijama. Mogućnost zapošljavanja završenih studenata pedagogije na razini magistara struke isto je tako pozitivno statistički potkrijepljena. Tijekom 2013. godine na evidenciji Zavoda za zapošljavanje PS Osijek nalazila su se u mjesečnom prosijeku tri evidentirana nezaposlena mr. pedagogije u različitim kombinacijama ali su to pretežito bile kombinacije pedagogije s filozofijom. Tijekom 2014. godine prosječna evidentiranost na mjesečnoj razini bila je uvećana i iznosila je sedam nezaposlenih mr. pedagogije s kombiniranim predmetima hrvatskoj jezika i književnosti, engleskog jezika i književnosti, povijesti i filozofije. Srazmjerno statističkim pokazateljima kretanja na tržištu rada Odsjek za pedagogiju je donio odluku o ublažavanju mogućnosti nezaposlenosti završenih studenata pedagogije kombinirajući pedagogiju s hrvatskim jezikom i književnosti te engleskim jezikom i književnosti. Ove kombinacije omogućuju veću prohodnost na tržištu rada i lakši ulazak u svijet zaposlenosti u obrazovanju osobama na evidenciji Zavoda za zapošljavanje stavljajući ih u povoljniji položaj jer su struke pedagoga i prof. engleskog jezika još uvijek deficitarne. Statističke pokazatelje trebalo bi promotriti i na državnoj razini gdje bi se vidjela velika potražnja i nemogućnost zadovoljavanja svih potreba za popunjavanjem mjesta pedagoga stručnih suradnika na osnovnim i srednjim školama. Stoga studij pedagogije na diplomskoj i poslijediplomskoj razini smatramo opravdanim i održivim u narednom desetogodišnjem



razdoblju. Kada je riječ o studentima doktorskog studija, na njemu se školuju i nastavnici za potrebe umjetničkih škola i akademija, što je na sveučilišnoj razini deficitarno.

### **Popunjenost institucije u ljetnom upisnom roku – 95%**

#### **Usporedivost s postojećim studijskim programima**

U Republici Hrvatskoj postoje tri poslijediplomska doktorska studija iz pedagogije, na filozofskim fakultetima u Zagrebu, Rijeci i Osijeku. Svaki studij je specifičan i težište stavlja na različita usmjerenja. Tako studij u Rijeci naglasak stavlja na industrijsku pedagogiju, obrazovanje i rad te ostale suvremene teme, a studij u Zagrebu najčešće na kurikulum, rani, školski i interkulturalni te snažnim didaktičkim temama. Doktorski studij u Osijeku je tematski široko otvoren prema kulturi odgoja i obrazovanja. Propituje suvremene izazove školu unutar formalnog, neformalnog i informalnog obrazovanja, odnosno cjeloživotnog učenja. U svojim početnim i konstituirajućim osnovama oslanjao se na iskustva dugogodišnje tradicije poslijediplomskog doktorskog studija Odsjeka za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, a integrira iskustva inozemnih studija: Graz, Wien, Innsbruck, Prag, Helsinki i dr. Posebna se pozornost usmjerila na usporedbu same strukture pojedinih studija, znanja, vještine i sposobnosti (kompetencije) koje se očekuju pri završetku studija te njihovu povezanost s potrebama tržišta rada, što je objašnjeno u prethodnim tekstualnim poglavljima. Isto tako, valja naglasiti i suradnju University of Kassel, Sveučilište u Ljubljani, Sveučilište u Klagenfurtu, University of Bremen, University of Bielefeld, University of Gent, University of Jyväskylä, University of Sofia i dr. Suradnja s navedenim institucijama ostvaruje se kroz gostujuća predavanja, odlaske na stručne skupove, recenzije knjiga, studijskih programa i sl., te kroz međusobnu suradnju samih studenata na svim razinama studiranja.

#### **Studijski program izvodi se na području od posebne državne skrbi**

Da.

#### **Usklađenost s gospodarskim, društveno-socijalnim i kulturnim prioritetima RH**

Europska komisija (2010) donijela je Strategiju Europa 2020 kojom želi Europi osigurati pametan, održiv i uključiv (eng. inclusive) razvoj. Iza navedenih, ponešto futuroloških razvojnih ideala, krije se niz konkretnih i mjerljivih ciljeva prožetih ekonomskim, ekološkim, socijalnim i inkluzivnim dimenzijama rasta i razvoja. Osobito ako se navedeno sagleda u kontekstu europskog (eng. EQF) i hrvatskog (eng. CROQF) kvalifikacijskog okvira kao instrumenata uspostave sustava kvalifikacija na svim obrazovnim razinama kroz standarde kvalifikacija utemeljene na ishodima učenja i usklađene s potrebama tržišta rada, pojedinca i društva u cjelini.

Program doktorskog studija pedagogije je u suglasju i s načelima europske strategije (Europe 2020. A strategy for smart, sustainable and inclusive growth) iz 2010. godine, posebice s inicijativom „Inovativna Unija“, kojoj je cilj jačanje suradnje obrazovnih i poslovnih subjekata i posebice poticanje poduzetničkog duha; zemlje članice se potiču da na nacionalnim razinama ulažu u istraživačke i razvojne potencijale u svrhu forsiranja izvrsnosti i promišljene specijalizacije zanimanja, čemu se posebice pridonosi snaženjem suradnje sveučilišta, istraživačkih instituta i poslovnog sektora. Isto tako, definirane su ključne kompetencije, odnosno europski okvir cjeloživotnog učenja čija polazišta moraju biti implementirana u sve nacionalne kurikulume.

Opravdanost i svrhovitost pokretanja Sveučilišnog poslijediplomskog studija pedagogije utemeljena je i na brojnim strateškim dokumentima Europske Unije i Bolonjskog procesa te Lisabonske deklaracija iz 2000. izrijeком spominje industrije kulture i znanja, pridajući im iznimno važnu zadaću dodavanja vrijednosti kroz istraživanje i povezivanje raznolikosti europskoga kulturnog prostora. Javne ustanove su, prema toj deklaraciji, dužne na svim razinama koristiti nove tehnologije da bi informacije i sadržaje učinile što dostupnijima građanima europskih zemalja. Revizija Lisabonske deklaracije iz 2005. godine dodatno je naglasila da se europski gospodarski rast mora temeljiti na kreativnosti i inovativnosti te novim tehnologijama i ICT kompetencijama.

### **Usklađenost s državnom i županijskom razvojnom strategijom**

Strategija sveučilišta J.J. Strossmayera u Osijeku 2011-2020 je ključno polazište iz kojeg se razvija i *Strategijom razvoja Filozofskog fakulteta sadržana u četiri* u četiri strategijske cilja: 1) nastavni proces, 2) znanstveno-istraživački rad i međunarodna suradnja, 3) sustav unapređivanja i osiguravanja kvalitete obrazovanja i znanstveno-istraživačkog rada, 4) razvojno-stručni rad.

S obzirom na strateške akte Republike Hrvatske, predloženi studij na nekoliko razina preuzima i promiče postavke iz više ključnih dokumenata, a posebice iz *Polaznih osnova Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira, Operativnog programa razvoja ljudskih potencijala i Strateškog plana Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske. Isto tako, uzimat će se u obzir aktualna cjelovita kurikulumna refekorma školstva i pratiti njezini učinci (od rasprave, moguće implementacije i kontinuiranog vrednovanja. Studij u cijelosti preuzima i promiče ideju da je „znanstveno istraživački rad i djelotvorno prenošenje njegovih rezultata (inovacija) u dobra, usluge i procese jedna od temeljnih poluga u stvaranju konkurentnog gospodarstva i društva znanja.“*

Sveučilišni poslijediplomski studij pedagogije omogućava horizontalnu pokretljivost: student može, ovisno o osobnim interesima, birati izborne kolegije s drugih odsjeka Filozofskog fakulteta u Republici Hrvatskoj i inozemstvu. Mehanizmi vertikalne mobilnosti studenata utvrđeni su *Pravilnikom o studijima i studiranju na Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku* (čl. 38. i čl. 39.). Nastavnici Odsjeka za pedagogiju diseminiraju znanja i strukovne interese putem javnih predavanja (promocije, prigodna predavanja u organizaciji Agencije za obrazovanje, pojedinih škola za njihove školske aktive, civilnih udruga it.) te popularno-znanstvenim predavanjima potiču pedagošku kulturu i moralne vrijednosti o potrebi prihvaćanja cjeloživotnog odgoja i obrazovanja, promiču humanističke vrijednosti, zalažu se za pravilnu uporabu suvremenih pedagoških spoznaja u svakodnevnom životu i radu vrtića, škola, visokoškolskih ustanova, domova, itd., kao i očuvanja tradicijskih vrijednosti i spoznaja hrvatskoga pedagoškog nacionalnog identiteta.

### **Početni trošak iz državnog proračuna – ne traži se**

### **Trošak iz proračuna po završenoj godini studija – ne traži se**

### **Izvođenje programa u suradnji s drugim institucijama**

Nastava na Sveučilišnom poslijediplomskom doktorskom studiju Pedagogija i kultura suvremene škole izvodi se u omjeru 30: 70. Na nastavu otpada 30% predviđenih sati, a 70 % na nenastavne aktivnosti, čime se htjela izbjeći i potpuno dokinuti predavačka nastava te studente što više usmjeriti na aktivno učenje i kontinuirano znanstveno istraživanje i djelovanje. Kako bi se taj proces kontinuirano pratio i vrednovao, sagledavao u kontekstu

povezanosti teorije i prakse, treća, mentorska godina studija, predviđa znanstvene kolokvije na kojima će studenti, grupirani u skupine, pokazivati akademske kompetencije i rezultate svog znanstvenog rada, diskutirati, razmijeniti iskustva s drugima te oslušivati odjeke svoga rada, kako u znanstvenoj literaturi, tako i u praksi.

Nastava se izvodi, prema gore navedenim postocima, u suradnji sa Fakultetom odgojnih i obrazovnih znanosti u Osijeku i Filozofskim fakultetom u Zagrebu, Odsjekom za pedagogiju. Isto tako, tijekom 1. i 2. godine studija angažiraju se i gosti predavači sa domaćih i inozemnih sveučilišta.

**Odnos broja studenata i broja učenika koji završavaju srednju školu u regiji – podatci nisu dostupni**

**Podaci neophodni za izračun prema kriterijima mreže (brojčano)**

Ukupni broj norma sati **predavanja** na instituciji (navesti **sve** postojeće studijske programe koje izvodi visoko učilište + studijski program za koji se traži dopusnica)

R.b.	Studijski programi	Norma sati predavanja
1.	Hrvatski jezik i književnost – jednopedmetni i dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	4.720
2.	Engleski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.720
3.	Njemački jezik i književnost– jednopedmetni i dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.630
4.	Povijest – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.700
5.	Informatologija – jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.260
6.	Filozofija – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.630
7.	Pedagogija – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.050
8.	Mađarski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.420
9.	Psihologija – jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.440
	UKUPNO	19.570
10.	Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij: Književnost i kulturni identitet	1.218
	UKUPNO	20.788

11.	<b>Novi studijski program: Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole</b>	<b>576</b>
	SVEUKUPNO	21.364

Ukupni broj norma sati **seminara** na instituciji (navesti **sve** postojeće studijske programe koje izvodi visoko učilište + studijski program za koji se traži dopusnica)

R.b.	Studijski programi	Norma sati seminara
1.	Hrvatski jezik i književnost – jednopredmetni i dvopredmetni (preddiplomski i diplomski)	2.902,5
2.	Engleski jezik i književnost – dvopredmetni (preddiplomski i diplomski)	1.237,5
3.	Njemački jezik i književnost – jednopredmetni i dvopredmetni (preddiplomski i diplomski)	1.485
4.	Povijest – dvopredmetni (preddiplomski i diplomski)	1.155
5.	Informatologija – jednopredmetni (preddiplomski i diplomski)	1.012,5
6.	Filozofija – dvopredmetni (preddiplomski i diplomski)	900
7.	Pedagogija – dvopredmetni (preddiplomski i diplomski)	1.441,5
8.	Mađarski jezik i književnost – dvopredmetni (preddiplomski i diplomski)	832,5
9.	Psihologija – jednopredmetni (preddiplomski i diplomski)	1.597,5
	UKUPNO	12.564
10	Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij: Književnost i kulturni identitet	379,5
	UKUPNO	12.943,5
11.	<b>Novi studijski program: Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole</b>	-
	SVEUKUPNO	12.943,5

Broj stalno zaposlenih u znanstveno-nastavnim zvanjima: 79

Broj stalno zaposlenih u nastavnim zvanjima: 17

Broj stalno zaposlenih u suradničkim zvanjima: 44 (20 poslijedoktoranada, 20 suradnika)

Broj redovitih studenata na instituciji: 1243\*



R.b.	Studijski programi	Redoviti studenti
1.	Hrvatski jezik i književnost – jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	119
2.	Hrvatski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	268*
3.	Engleski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	338
4.	Njemački jezik i književnost– jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	96
5.	Njemački jezik i književnost– dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	140
6.	Povijest – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	197
7.	Informatologija – jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	153
8.	Filozofija – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	162
9.	Pedagogija – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	169
10.	Mađarski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	86
11.	Psihologija – jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	180
	<b>UKUPNO</b>	<b>1228</b>
12.	Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij: Književnost i kulturni identitet	15
13.	Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij: Jezikoslovlje	21
	<b>UKUPNO</b>	<b>1243</b>
14.	<b>Novi studijski program: Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole</b>	<b>15</b>
	<b>SVEUKUPNO</b>	<b>1258</b>

\* Ukupni broj studenata na instituciji u sadašnjem trenutku za **sve** studijske programe koje izvodi visoko učilište + predviđeni broj upisanih studenata na nove studijske programe u 1. i 2. godini izvođenja planiranih studijskih programa.

\*Kod dvopedmetnih studija upisani broj studenata dijeli se s 2.

**Broj izvanrednih studenata na instituciji\* - Nemamo izvanredne studente**

Broj norma sati **predavanja i seminara** svih postojećih studijskih programa i predloženog studijskog programa koje izvode **nastavnici** (stalno zaposleni i vanjski suradnici)

R.b.	Studijski programi	Norma sati predavanja i seminara
1.	Hrvatski jezik i književnost – jednopedmetni i dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	7.622,5
2.	Engleski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.957,5
3.	Njemački jezik i književnost– jednopedmetni i dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	3.115
4.	Povijest – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.855
5.	Informatologija – jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	3.272,5
6.	Filozofija – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.530
7.	Pedagogija – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	3.491,5
8.	Mađarski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.252,5
9.	Psihologija – jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	4.037,5
	UKUPNO	32.134
10.	Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij: Književnost i kulturni identitet	1.660,5
	UKUPNO	33.494,5
11.	<b>Novi studijski program: Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole</b>	<b>576</b>
	<b>SVEUKUPNO</b>	<b>34.070,5</b>

**Broj norma sati predavanja i seminara** svih postojećih studijskih programa i predloženog studijskog programa koje izvode **stalno zaposleni nastavnici**

Norma sati koje izvode stalno zaposleni nastavnici na svim postojećim i budućim studijskim programima	30.158
---	--------

**Predavaonice**, učionice, laboratoriji, vježbališta, knjižnica (u m<sup>2</sup> ukupan iznos neto površine) - 1.996,10 m<sup>2</sup>

**Nastavnički kabineti** (u m<sup>2</sup> ukupan iznos neto površine): 720 m<sup>2</sup>

**Ostale prostorije** koje nisu namijenjene nastavi (fakultetske službe, hodnici, sanitarije itd. u m<sup>2</sup> ukupan iznos neto površine): 1.701,78 m<sup>2</sup>

**Dostaviti izvod iz županijske strategije na koju se poziva VU u prijedlogu svog studijskog programa, a koji pokazuje da je novi studijski program usklađen sa županijskom strategijom**

*Strategija razvoja ljudskih potencijala Osječko-baranjske županije 2011. – 2013.* (5. Prioriteti i mjere: Prioritet 3: Razvoj sustava obrazovanja i jačanje kapaciteta ljudskih potencijala (mjera 3.1., Mjera 3.2., Mjera 3.3.).

(<http://www.obz.hr/hr/pdf/propisi/2011/Strategija%20razvoja%20ljudskih%20potencijala%20Osje%C4%8Dko-baranjske%20%C5%BEupanije%202011%20-%202013..pdf>)

**Iznos koji VU traži iz državnog proračuna za pokretanje studijskog programa** (na temelju kojeg će se sklapati ugovor) – ne traži se sufinanciranje iz državnog proračuna.

**Za prošlu godinu podatak o sredstvima iz državnog proračuna** (troškovi zaposlenika plus režije i materijalni troškovi iz proračuna)

1.	Prihodi iz državnog proračuna	Razdoblje 1.1.2016.-31.12.2016.
1.1.	Plaće zaposlenika	27.220.227,00
1.2.	Materijalni troškovi (režije, najam prostora, održavanje)	1.000.492,00
	<b>UKUPNO</b>	28.220.719,00

Za prošlu godinu specificirati broj studenata koji su stekli kvalifikaciju, po vrsti studija (preddiplomski, diplomski...) i naznačiti trajanje (za preddiplomske 3 ili 4 godine, za diplomske 1 ili 2...), **za sve studijske programe** koje izvodi visoko učilište, a za novi studijski program napisati procijenjeni broj osoba koje će godišnje stjecati kvalifikaciju



R,b.	Studijski programi	Razina studija (preddiplomski, diplomski)	Trajanje	Broj diplomiranih
1.	Hrvatski jezik i književnost – jednopedmetni	preddiplomski	3	29
2.	Hrvatski jezik i književnost – jednopedmetni	diplomski	2	32
3.	Hrvatski jezik i književnost – dvpredmetni	preddiplomski	3	48*
4.	Hrvatski jezik i književnost – dvpredmetni	diplomski	2	36
5.	Engleski jezik i književnost – dvpredmetni	preddiplomski	3	46
6.	Engleski jezik i književnost – dvpredmetni	diplomski	2	56
7.	Njemački jezik i književnost– jednopedmetni	preddiplomski	3	14
8.	Njemački jezik i književnost– jednopedmetni	diplomski	2	25
9.	Njemački jezik i književnost– dvpredmetni	preddiplomski	3	16
10.	Njemački jezik i književnost– dvpredmetni	diplomski	2	24
11.	Povijest – dvpredmetni	preddiplomski	3	46
12.	Povijest – dvpredmetni	diplomski	2	53
13.	Informatologija – jednopedmetni	preddiplomski	3	35
14.	Informatologija – jednopedmetni	diplomski	2	19
15.	Filozofija – dvpredmetni	preddiplomski	3	35
16.	Filozofija – dvpredmetni	diplomski	2	20

17.	Pedagogija – dvopredmetni	preddiplomski	3	37
18.	Pedagogija – dvopredmetni	diplomski	2	34
19.	Mađarski jezik i književnost – dvopredmetni	preddiplomski	3	6
20.	Mađarski jezik i književnost – dvopredmetni	diplomski	2	3
21.	Psihologija – jednopredmetni	preddiplomski	3	38
22.	Psihologija – jednopredmetni	diplomski	2	35
23.	Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij: Književnost i kulturni identitet	poslijediplomski	3	2-3
24	<b>Novi studijski program: Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole</b>	poslijediplomski	3	1-2

\* Kod dvopredmetnih studija jedan student stječe dvije kvalifikacije

**Ukoliko visoko učilište planira izvoditi novi studijski program u suradnji sa drugim institucijama, dostaviti ugovor**

U izvedbi Poslijediplomskog sveučilišnog dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole sudjeluju još dvije vanjske institucije: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku i Filozofski fakultet u Zagrebu. U prilogima su Izjave čelnika navedenih ustanova u kojoj su zaposleni angažirani nastavnici, Ugovorni odnosi te Suglasnost samih nastavnika

## Ispunjenost uvjeta – Nastavnici i suradnici

U predloženom studijskom programu pregledno je u tablicama iskazan broj nastavnika i suradnika kako slijedi:

### PODATCI IZ STUDIJSKOG PROGRAMA

#### **Pregled nositelja kolegija Poslijediplomskoga sveučilišnog studija Pedagogija i kultura suvremene škole Filozofskog fakulteta u Osijeku prema zvanjima**

<b>R.b.</b>	<b>Redoviti profesori</b>	<b>Izvanredni profesori</b>	<b>Docenti</b>
1,	Prof. dr. sc. Nada Babić	Izv. prof. dr. sc. Vesna Biuljubašić-Kuzmanović	Doc. dr. sc. Goran Livazović
2.	Prof. dr. sc. Zlatko Miliša		Doc. dr. sc. Mirko Lukaš
3.			Doc. dr. sc. Renata Jukić
4.			Doc. dr. se. Mirela Tolić
	Ukupno 2	Ukupno 1	Ukupno 4
<b>SVEUKUPNO 7</b>			

#### **Pregled nositelja kolegija - vanjskih suradnika Poslijediplomskoga sveučilišnog studija Pedagogija i kultura suvremene škole Filozofskog fakulteta u Osijeku prema zvanjima**

<b>R.b.</b>	<b>Redoviti profesori</b>	<b>Izvanredni profesori</b>	<b>Docenti</b>
1,	Prof. dr. sc. Vlatko Precišić	Iz. prof. dr. sc. Vesnica Mlinarević	Doc. dr. se. Marija Sablić
2.	Prof. dr. sc. Anđelka Peko		Doc. dr. sc. Ante Kolak
	Ukupno 2	Ukupno 1	Ukupno 2
<b>SVEUKUPNO 5</b>			

## Analiza pokrivenosti nastave

### Iskazana potreba za nastavnim norma satima po pojedinom studijskom programu Filozofskog fakulteta u Osijeku

Studijski programi	Norma sati predavanja	Norma sati vježbi	Norma sati seminara	Ukupno
Hrvatski jezik i književnost – jednopedmetni i dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	4.680	855	2.880	8.415
Engleski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.100	1.995	1.417,5	5.512,5
Njemački jezik i književnost– jednopedmetni i dvopedmetni preddiplomski i diplomski)	1.740	1.890	1.170	4.800
Povijest – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.590	30	1.057,5	2.677,5
Informatologija –jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.100	1.140	967,5	4.207,5
Filozofija – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.440	150	787,5	2.377,5
Pedagogija – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.860	60	1.552	3.472
Mađarski jezik i književnost – dvopedmetni (preddiplomski i diplomski)	1.140	915	630	2.685
Psihologija – jednopedmetni (preddiplomski i diplomski)	2.310	1.440	1.732,5	5.482,5
Zajednički sadržaji	390	2.790	225	3.405
<b>Ukupno</b>	<b>19.350</b>	<b>11.265</b>	<b>12.419,5</b>	<b>43.034,5</b>
Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij: Književnost i kulturni identitet	1.281	3	379,5	1.663,5
<b>Ukupno</b>	<b>20.631</b>	<b>11.268</b>	<b>12.799</b>	<b>44.698</b>
<b>Novi studijski program: Sveučilišni poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole</b>	<b>576</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>600</b>
<b>SVEUKUPNO</b>	<b>21.207</b>	<b>11.292</b>	<b>12.799</b>	<b>45.298</b>

**Ukupna opterećenja nastavnika na Poslijediplomskom sveučilišnom studiju utvrđena kolektivnim ugovorom za visoko obrazovanje**

Zvanja	Broj nastavnika	Sati ukupno	Ukupno norma sati
Znanstveno nastavna	12	216	600
Nastavna	-	-	-
Suradnička	-	-	-
Viši asistenti	-	-	-
Asistenti i znanstveni novaci	-	-	-
Stručni suradnici	-	-	-
Sveukupno	-	-	-

**Iskazana potreba za nastavnim norma sati po studijskom programu**

Studij	Sati predavanja	Sati vježbi	Sati seminara	Ukupno
Poslijediplomski sveučilišni studij Pedagogija i kultura suvremene škole	576	24	-	600
<b>Sveukupno</b>	<b>576</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>600</b>

**Znanstveno-nastavna zvanja**

Nastava na Sveučilišnom poslijediplomskom doktorskom studiju Pedagogija i kultura suvremene škole: svi obvezatni i izborni kolegiji u studijskom programu	sati/norma sati
<b>Znanstveno-nastavna zvanja, zaposleni na Filozofskom fakultetu u Osijeku</b>	
Predavanja	122/366
Vježbe	18/18
Seminari	-
<b>UKUPNO</b>	<b>140/384</b>
Suradnička zvanja-zaposleni na Filozofskom fakultetu u Osijeku	
vježbe	-
seminari	-
<b>UKUPNO:</b>	<b>-</b>
<b>Ukupno stalno zaposleni na Filozofskom fakultetu</b>	<b>140/384</b>
<b>Vanjski suradnici u znanstveno-nastavnom zvanju</b>	
Predavanja	70/210
Vježbe	6/6
Seminara	-
Ukupno vanjski suradnici	76/216
<b>Udio stalno zaposlenih na Filozofskom fakultetu</b>	<b>140/384 (65%)</b>

<b>Udio stalno zaposlenih u znanstveno-nastavnim zvanjima</b>	<b>76/216 (35%)</b>
<b>Ukupno</b>	<b>216/600 (100%)</b>

#### **STALNO ZAPOSLENI NASTAVNICI I SURADNICI**

Znanstveno-nastavnih zvanja: 7

Nastavnih zvanja: 0

Suradnika: 0

#### **VANJSKI SURADNICI**

Znanstveno-nastavnih zvanja: 5

Nastavnih zvanja: 0

Suradnika: 0

#### **SVEUKUPNO NASTAVNIKA I SURADNIKA NA STUDIJU: 12**

##### **MENTORI:**

Na temelju navedenih pregleda popisa nastavnika i suradnika na Poslijediplomskom sveučilišnom studiju Pedagogija i kultura suvremen škole vidljivo je da u izvođenju ukupne nastave sudjeluje 12 nastavnika od kojih su svi potencijalni mentori, od čega je 5 (42%) vanjskih suradnika. Međutim, omjer pokrivenosti nastave kreće se 65 :35% u korist stalno zaposlenih nastavnika na Filozofskom fakultetu u Osijeku, unutar iskazane potrebe za 600 norma sati (576 predavanja i 24 sata vježbi).

Kao mentori, osobito za interdisciplinarna područja vezana za glazbenu, likovnu kulturu i sl., angažirat će se stručnjaci sa drugih fakulteta.

Poslijediplomski sveučilišni studij Pedagogija i kultura suvremene škole izvodi se u omjeru 30% nastavnih i 70% izvananastavnih aktivnosti.