

**SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU**

**FILOZOFSKI FAKULTET**

**ODSJEK ZA PEDAGOGIJU**

**POSLIJEDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI ZNANSTVENI**

**DOKTORSKI STUDIJ PEDAGOGIJE**

# **VODIČ KROZ STUDIJ**



**Osijek, 2013.**

**VODIČ KROZ STUDIJ**

Objavljen je u tiskanoj formi i na internetskim stranicama

Filozofskog fakulteta u Osijeku- Odsjeka za pedagogiju

<http://web.ffos.hr/pedagogija/>

***Priredili***

Izv. prof. dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović

Doc. dr. sc. Goran Livazović

***Izdavač***

Odsjek za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Osijeku

Osijek, Lorenza Jäger 9

***Za izdavača***

Prof. dr. sc. Vlatko Previšić

**INTERNO IZDANJE**

## SADRŽAJ

1. RIJEČ VODITELJA.....	4
2. STRUKTURA I USTROJ DOKTORSKOG STUDIJA PEDAGOGIJE.....	7
3. IZVOD IZ PLANA, PROGRAMA I PRAVILNIKA STUDIJA.....	11
4. NASTAVNICI ODSJEKA ZA PEDAGOGIJU.....	18
5. REDOVITE KONZULTACIJE NASTAVNIKA.....	20
6. OBAVIJESTI.....	21
7. STUDENTI NA DOKTORSKOM STUDIJU PEDAGOGIJE U AK. G. 2013./2014.....	23

## 1. RIJEČ VODITELJA

Poštovane kolegice i kolege,

vi ste prva generacija sustavnog i integriranog poslijediplomskog doktorskog studija pedagogije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku. Čestitamo vam na tome i dobro došli u našu akademsku zajednicu.

Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku nastavlja stoljetnu tradiciju kulture i znanosti svoga vremena, koje obilježavaju tri važna događaja: osnutak Pedagoške akademije 1961./1962., prerastanje Akademije u Pedagoški fakultet 1977./1978. i prerastanje Pedagoškog fakulteta u Filozofski fakultet 2004./2005.g., koji danas obilježava 50 godina svojega postojanja i djelovanja. Prva ustanova za obrazovanje nastavnika za predmetnu i razrednu nastavu u ovome dijelu Hrvatske, Pedagoška akademija, tijekom šesnaestogodišnjeg razdoblja postojanja obuhvatila je 7160 studenata, od kojih je diplomiralo njih 3930 ili 55,35%. Preustrojem iz 1977.g. Pedagoški fakultet izrastao je u znanstveno-nastavnu ustanovu s 9 diplomskih studija humanističkih, društvenih i prirodnih znanosti te umjetničkoga područja. Nastavljajući se na Izvanredni studij pedagogije iz 1986./1987.g., Studij pedagogije na Filozofskom fakultetu u Osijeku počeo je s radom ak. g. 2003./2004. kao dvopredmetni studij po tadašnjem četverogodišnjem modelu u fiksnoj i slobodnoj kombinaciji. Prema Bolonjskome modelu od 2005./2006. studij pedagogije organiziran je kao model 3+2, pri čemu nakon završetka drugoga stupnja i obranjenoga diplomskog rada studenti stječu naziv magistra pedagogije (struke).

Odsjek za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku program Poslijediplomskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole oblikovao je, izradio i provodi u suradnji s Odsjekom za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Učiteljskim fakultetom u Osijeku i Sveučilištem u Zadru. Studij se temelji i realizira u suradnji s Odsjekom za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, koji ima dugogodišnje iskustvo u provođenju poslijediplomskih znanstvenih doktorskih i magistarskih studija. Od utemeljenja poslijediplomskog studija 1967.g. do kraja 1980.g., koji je organiziran u šest generacija polaznika, u području pedagogijske znanosti na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu magistrirala su 32 studenta, dok je u razdoblju od 1961. do 1980. doktorat iz pedagogije obranilo 20 kandidata. Iako od 1987. do 1998. nije bilo

poslijediplomskog studija pedagogije, kao polaznici dotadašnjih ciklusa iz područja pedagogijske znanosti magistrirala su 62 pristupnika, a u istom je razdoblju doktoriralo 53 pristupnika na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Poslijediplomski magistarski znanstveni studij pedagogije obnovljen je i inoviran ak. g. 1998./1999. Tada se upisalo više od četrdeset studenata, pedagoga, ali i pristupnika koji su završili neki drugi srodni sveučilišni studij. Studij je bio organiziran u više znanstvenih studijskih usmjerenja: Teorije škole i upravljanje školskim sustavom, Predškolski odgoj u institucionalnom i obiteljskom okruženju, Interkulturalna pedagogija, Pedagogija slobodnog vremena i Povijest hrvatske pedagogije i školstva. Za posljednje dvije generacije, akademske godine 2000./2001. i 2003./2004., poslijediplomski studij pedagogije općeg je smjera, sa širokim mogućnostima izbora područja i teme magistarskog rada unutar predviđenih kolegija. Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij pedagogije na Odsjeku za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu utemeljen je ak. g. 2005./2006. i predviđen je u trajanju od tri godine, a koncipiran je tako da se može studirati uz puni angažman ili *full-time* (redoviti studenti) ili kao studij s dijelom radnog vremena, tj. *part-time*, u dvostruko duljem trajanju. Studij je organiziran u dva glavna smjera: „Kurikulum suvremenog odgoja i škole“ te „Rani odgoj i obrazovanje u institucijskom i obiteljskom okruženju“, unutar kojih su u modulima grupirana odgovarajuća tematska područja/discipline. Današnji studiji pedagogije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu i Filozofskom fakultetu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku organizirani su i strukturirani prema europskim standardima Bolonjskog procesa i uvođenju ECTS-bodovnog sustava; suradnje, mobilnosti i prohodnosti, ali i vlastite prepoznatljivosti. Preddiplomski i diplomski studiji koncipirani su u trajanju od pet godina (3+2) te kroz sustav nastavnih modula uz dosljedno provedeno načelo jednosemestralnosti i protočnosti studiranja. Na njih se u vertikalnoj završnosti nastavlja Poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole koji će biti realiziran u zajedničkoj suradnji stručnjaka Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku kao nositelja navedenog poslijediplomskog dokorskog studija, te stručnjaka Učiteljskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, kao suradničkih ustanova u izvedbi studija.

I na kraju, drage kolegice i kolege, pristigli ste iz različitih sredina i s različitih radnih mjesta, poglavito pedagoške djelatnosti, na poslijediplomski doktorski studij pedagogije. Odlučili ste

se za zahtjevan i naporan, ali izazovan i zahvalan trud. Nastojat ćemo ići u susret s vašim opredjeljenjima, znanstvenim interesima i zajedno dijeliti jedno i drugo. Suvremena je nastava ionako, proces učenja, odgoja i obrazovanja kao aktivnog i partnerskog procesa stjecanja znanja i profesionalne kompetencije. Za takvo nešto, za nas i vas, vrijede višestruko važne riječi znanstvene otvorenosti i profesionalne odgovornosti. Tome svakako treba dodati dosta radne upornosti da biste ostvarili cilj koji ste postavili. U svemu tome neka vas istraživačka radoznalost, sloboda, kritičnost i ljubav prema znanstvenoj istini uvijek vodi.

Voditelj poslijediplomskog doktorskog studija

*Pedagogija i kultura suvremene škole:*

Dr. sc. Vlatko Previšić, red. prof.

## **2. STRUKTURA I USTROJ DOKTORSKOG STUDIJA PEDAGOGIJE**

Doktorski studij predviđen je u trajanju od tri godine, a koncipiran je tako da se može studirati uz puni angažman */full-time/* (redoviti studenti) ili studij s dijelom radnog vremena */part-time/* u dvostruko duljem trajanju. Studij je organiziran kroz programske jezgre unutar kojih su grupirana odgovarajuća tematska područja/discipline. Neposredna nastava unutar pojedine jezgre i kolegija predviđena je u manjem opsegu, budući da je koncepcija studija usmjerena na individualan i samostalan rad studenta: individualne konzultacije s predavačima, mentorski i konzultativni pristup, individualni program studija (*privatissimum*) tijekom trajanja cijelog studija i izrade doktorske disertacije.

Struktura dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole predviđa raznolike aktivnosti studenta:

- sudjelovanje u nastavi tijekom prve i druge godine studija
- kontinuirani rad s mentorom
- znanstvenoistraživački rad
- sudjelovanje na znanstvenim skupovima/kolokvijima
- objavljivanje znanstvenih radova u referentnim i relevantnim časopisima.

Studij se temelji na 5 programskih jezgri (*Teorijsko-metodologijska jezgra; Kurikulumska jezgra; Institucionalni odgoj i obrazovanje; Kulturno-pedagoška jezgra; Znanstvenoistraživačka jezgra*) koje su oblikovane s obzirom na 4 osnovna odgojno-obrazovna područja (*Temeljno područje; Suvremeni odgoj i obrazovanje; Suvremena škola; Pedagoška kultura škole*) prema načelu semestralnih obveznih i izbornih kolegija s temeljnim teorijsko-metodološkim i praktičnim spoznajama iz područja pedagojske znanosti nužnih za učinkovit samostalan znanstvenoistraživački rad u sustavu odgoja i obrazovanja, te nenastavnog samostalnog znanstvenoistraživačkog i mentorsko-konzultativnog dijela studija (*Znanstvenoistraživački rad; Izrada, prijava i javna obrana teme dokorskog rada (sinopsisa); Obrana doktorske disertacije*).

## 2.1. Ritam studiranja i obveze studenata

Smjer: Pedagogija i kultura suvremene škole

Voditelj: prof. dr. sc. Vlatko Previšić

Zamjenik voditelja: doc. dr. sc. Goran Livazović

Tijekom trogodišnjeg studiranja student mora sakupiti 180 ECTS-bodova, odnosno 60 ECTS-bodova za upis u svaku narednu godinu studija. Za upis u sljedeću godinu studija, student mora prikupiti minimalno 25 ECTS-bodova. Dobivanje ECTS bodova nakon uspješnog ispunjavanja radnih obaveza zasnovano je na izravnoj nastavi, te svim ostalim aktivnostima i oblicima rada studenata (skupno i pojedinačno) koji se boduju: priprema, nazočnost i aktivan doprinos kroz angažman u nastavi, samostalan rad i prezentiranje vlastitih uradaka, izrada te sudjelovanje u projektnim aktivnostima, vrijeme potrebno za učenje, pisanje seminarskih radova i eseja, sudjelovanje na okruglim stolovima, znanstveno-stručnim skupovima, uključujući terenski, konzultativno-mentorski i istraživački rad.

Uvjeti za upis studenata i napredovanje u višu godinu studija pretpostavljaju prikupiti 30 ECTS-a, odnosno minimalno 25 ECTS-bodova.

Uvjetni upis višeg semestra unutar iste godine studija moguć je s najmanje 12 ECTS-bodova. Razliku bodova student mora nadoknaditi u sljedećem semestru.

Polaznici Poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole tijekom prve dvije godine studija trebaju ostvariti ukupno 30 ECTS bodova po godini studija (ukupno 60 ECTS) redovitim sudjelovanjem u nastavi i izvršavanjem studentskih obveza, te dodatnih ukupno 120 ECTS kroz samostalni znanstvenoistraživački rad (60 ECTS), izradu, prijavu i javnu obranu teme doktorske disertacije (sinopsisa) (10 ECTS), te konzultativno-mentorski i znanstvenoistraživački rad koji završava izradom i javnom obranom doktorskog rada (50 ECTS) tijekom ili nakon treće godine poslijediplomskog doktorskog studija.

## **Popis kolegija, nositelja kolegija, statusa kolegija i ECTS opterećenja**

### **I. godina – prvi semestar**



KOLEGIJI	NOSITELJ	ECTS	STATUS
Suvremena pedagogijska znanost (A1)	Vlatko Previšić Stanislava Irović	5	0
Metodologija i statistika pedagogijskih istraživanja (A2)	Nada Babić	5	0
Pedagogija djetinjstva i mladenaštva (C4)	Nada Babić	3	I
Znanstveni praktikum izrade doktorskog rada (A4)	Goran Livazović	2	I

## I. godina – drugi semestar

KOLEGIJI	NOSITELJ	ECTS	STATUS
Teorije kurikuluma (B1)	Vlatko Previšić	5	0
Škola kao odgojno-obrazovna ustanova (C1)	Vesna Buljubašić Kuzmanović	5	0
Kultura suvremene škole (D1)	Vlatko Previšić Marija Sablić	3	I
Profesionalne kompetencije nastavnika (B3)	Marko Jurčić	2	I

## II. godina – treći semestar

KOLEGIJI	NOSITELJ	ECTS	STATUS
Didaktički standardi odgoja, obrazovanja i nastave (B2)	Ladislav Bognar	5	0
Nastava u suvremenoj školi (C2)	Anđelka Peko	5	0
Socijalno biće škole (D2)	Vesna Buljubašić Kuzmanović Goran Livazović	3	I
Skriveni kurikulum u odgoju i obrazovanju (B4)	Vesnica Mlinarević	2	I

## II. godina – četvrti semestar

KOLEGIJI	NOSITELJ	ECTS	STATUS
Metodologija istraživanja školskog kurikuluma (A3)	Branko Bognar	5	0
Stilovi i sadržaji suradnje obitelji i škole (C3)	Stanislava Irović Mirko Lukaš	5	0
Diferencijalna pedagogija (D3)	Siniša Opić	3	I

<b>Informatička i medijska kultura u školi (D4)</b>	<b>Zlatko Miliša</b>	2	I
---	----------------------	---	---

### III. godina – peti i šesti semestar

KOLEGIJI	NOSITELJ	ECTS	STATUS
<b>Znanstvenoistraživački rad* (E1)</b>		60	O
<b>Izrada, prijava i javna obrana teme doktorskog rada (sinopsisa) (E2)</b>		10	O
<b>Izrada i javna obrana doktorskog rada (E3)</b>		50	O

Polaznici tijekom II. semestra prve godine studija odabiru mentora i temu doktorske disertacije, uz obvezu izrade, prijave i javne obrane sinopsisa doktorskog rada tijekom IV. semestra druge godine studija. Studenti tijekom doktorskog studija, a najkasnije u trećoj studijskoj godini, sudjeluju u znanstveno-istraživačkom radu u okviru studijskih obveza, znanstvenih projekata na Odsjeku za pedagogiju ili drugim znanstvenim ustanovama istog smjera te drugim oblicima znanstvenog rada gdje trebaju ostvariti 60 ECTS bodova zadovoljavanjem najmanje 4 različita od 7 ponuđenih uvjeta, čiju će relevantnost vrednovati Voditelj i/ili Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole \*:

1. izlaganje na domaćem znanstvenom skupu\*\* - 15 ECTS-bodova
2. izlaganje na međunarodnom znanstvenom skupu - 20 ECTS-bodova
3. objavljen rad u stručnom časopisu - 10 ECTS-bodova
4. objavljen rad u referentnom znanstvenom časopisu\*\* - 20 ECTS-bodova
5. prikaz knjige objavljene na stranom jeziku – 10 ECTS-bodova
6. sudjelovanje / suradnja u znanstvenom programu – znanstvenim projektima Odsjeka za pedagogiju ili u drugim znanstvenim ustanovama i sredinama - 15 ECTS-bodova.
7. boravak na istaknutim domaćim i inozemnim sveučilištima u trajanju najmanje 3 mjeseca- 20 ECTS bodova

(\*\*obvezatan uvjet)

## 2.2. RASPORED PREDAVANJA

Nastava na doktorskom studiju pedagogije realizirat će se, u pravilu, jedan vikend u mjesecu. Studenti će na početku svakog semestra dobiti detaljan raspored predavanja.

## 3. IZVOD IZ PLANA, PROGRAMA I PRAVILNIKA STUDIJA

- ❖ Doktorski studij realizira se putem predavanja, istraživačkih seminara, diskusijskih skupina, vježbi, praktikuma, provedbe znanstvenih istraživanja..., a studenti su obvezni uredno pohađati sve oblike nastave.
- ❖ Diferencijalne ispite i studijske obveze određuje Vijeće dokorskog studija pedagogije za svakog studenta pojedinačno.
- ❖ Student stječe pravo upisa u sljedeći semestar studija ako do propisanog roka upisa ovjeri semestar i ispuni sve obveze iz nastavnog plana i programa studija, stekne odgovarajući broj bodova prema ECTS bodovnom sustavu i uplati školarinu.
- ❖ Nastavu na poslijediplomskom doktorskom studiju izvode profesori Odsjeka za pedagogiju, Filozofskog fakulteta i drugih srodnih sastavnica Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, te gosti profesori drugih sveučilišta iz Hrvatske i inozemstva. Predavanja se izvode na hrvatskom ili stranom jeziku.

### STUDIJSKE OBVEZE STUDENATA:

- ❖ ECTS bodovno opterećenje studenata nužno za postizanje cilja studijskog programa definirano je ishodima učenja i razvijenim kompetencijama (što će student znati, razumjeti ili moći postići nakon procesa učenja i završetka poslijediplomskog dokorskog programa).
- ❖ Dobivanje ECTS bodova nakon uspješnog ispunjavanja radnih obaveza zasnovano je na izravnoj nastavi, te svim ostalim aktivnostima i oblicima rada studenata (skupno i pojedinačno) koji se boduju: priprema, nazočnost i aktivan doprinos kroz angažman u nastavi, samostalan rad i prezentiranje vlastitih uradaka, izrada te sudjelovanje u projektnim aktivnostima, vrijeme potrebno za učenje, pisanje seminarskih radova i

eseja, sudjelovanje na okruglim stolovima, znanstveno-stručnim skupovima, uključujući terenski, konzultativno-mentorski i istraživački rad.

- ❖ Studenti doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole upisani u peti semestar studija (magistri znanosti iz područja pedagogije) imaju studijsku obvezu objaviti samostalno dva (2) znanstvena članka u referiranim znanstvenim časopisima iz područja pedagogije u Hrvatskoj ili inozemstvu i sudjelovati aktivno na dvama znanstvenim skupovima (od kojih jedan mora biti međunarodni) iz šireg područja pedagogije (što treba biti vidljivo u programu skupa) do predaje doktorskog rada.
  
- ❖ Studenti doktorskog studija pedagogije upisani u drugi, treći ili četvrti semestar studija (studenti, absolventi ranijeg magistarskog znanstvenog studija pedagogije i magistri srodnih znanosti i sl.) imaju studijsku obvezu objaviti samostalno dva (2) znanstvena članka iz područja pedagogije u Hrvatskoj ili inozemstvu te sudjelovati aktivno na dva znanstvena skupa (od kojih jedan mora biti međunarodni) iz šireg područja pedagogije (to treba biti vidljivo iz programa skupa), objaviti jedan (1) prikaz strane knjige iz šireg područja pedagogije (tiskane u posljednje dvije godine). Sve navedene obveze potrebno je izvršiti do predaje doktorskog rada.
  
- ❖ Studenti doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole upisani u prvi semestar studija imaju propisane studijske obveze samostalnog znanstvenoistraživačkog rada u okviru kojih trebaju odabrati minimalno tri (3) od sedam (7) uvjeta, uz obvezu objavljivanja samostalnog znanstvenog članka u referiranim znanstvenim časopisima iz područja pedagogije u Hrvatskoj ili inozemstvu, te aktivnog sudjelovanja na znanstvenim skupovima iz šireg područja pedagogije (što treba biti vidljivo u programu skupa). Ostali uvjeti omogućavaju polaznicima odabir objavljivanja prikaza strane knjige iz šireg područja pedagogije (objavljenje u posljednje dvije godine), sudjelovanje / suradnju u znanstvenom programu – znanstvenim projektima Odsjeka za pedagogiju ili u drugim znanstvenim ustanovama i sredinama, te boravak na istaknutim domaćim i inozemnim sveučilištima u trajanju najmanje 3 mjeseca. Sve te obveze potrebno je izvršiti do predaje doktorskog rada.

Vođenje studenata doktorskog studija predviđeno je na nekoliko razina:

- voditelj i zamjenik voditelja poslijediplomskog studija brinu o cjelokupnoj izvedbi doktorskoga studija;
  - voditelj jezgre zadužen je za akademsko savjetovanje studenata: izbor kolegija, sudjelovanje u znanstveno-istraživačkom radu, sudjelovanje na znanstvenim skupovima...;
  - mentor je zadužen za akademsko savjetovanje studenta u pogledu odabira teme doktorskoga rada, izrade sinopsisa i izrade doktorskoga rada.
- 
- ❖ Poslijediplomskim sveučilišnim doktorskim studijem Pedagogija i kultura suvremene škole upravlja Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija koje čine svi nastavnici koji u tekućoj akademskoj godini sudjeluju u nastavi doktorskog studija. Na čelu Povjerenstva poslijediplomskog doktorskog studija su Voditelj poslijediplomskog studija i Zamjenik voditelja poslijediplomskog studija, koje na prijedlog Odsjeka za pedagogiju i Fakultetskog vijeća imenuje dekan Fakulteta.
  - ❖ Studentu poslijediplomskog doktorskog studija pedagogije obvezno se imenuje mentor. Pri odabiru mentora polazi se od kompetencije profesora u odnosu na predloženu temu doktorskog rada interes/želje kandidata. Studentu se može imenovati i komentor (načelno interdisciplinarna tema).
  - ❖ Mentor se bira tijekom prve godine studija, odgovoran je za konzultativni i znanstvenoistraživački rad studenta, te mu pomaže u prijavi sinopsisa i izradi doktorskog rada.
  - ❖ Mentor (komentor) može biti nastavnik izabran u znanstveno-nastavno zvanje ili odgovarajuće znanstveno zvanje, a imenuje ga Povjerenstvo za doktorski studij pedagogije. Mentor je obvezan jedanput godišnje podnositi izvješće o radu doktoranda Povjerenstvu za doktorski studij pedagogije ( na obrascu Sveučilišta).
  - ❖ Prijenos ECTS bodova stečenih na drugim studijima provodi Povjerenstvo za doktorski studij, temeljem procjene programske sličnosti i važnosti za studij, kao i opterećenja studenta tijekom rada na izabranom kolegiju s drugih studija.

- ❖ Tema doktorskog rada prijavljuje se tijekom druge godine studija. Tema doktorskog rada prijavljuje se na obrascu Sveučilišta. Prijedlog teme sadrži: naslov; kratak uvod iz kojeg će se vidjeti razlozi za predloženo istraživanje; teorijsku podlogu i obrazloženje aktualne relevantne spoznaje; ako je potrebno, praktičnu primjenjivost spoznaja do kojih se kani doći; uže područje rada; ciljeve istraživanja, istraživačke hipoteze i očekivani znanstveni doprinos; obrazloženje metodoloških postupaka; izloženu strukturu rada, tj. opisno dan kratak osvrt na elemente gradiva. Nakon izrade, prijave, javne obrane te odobrenja teme i sinopsisa student može pristupiti izradi doktorskog rada.
- ❖ Prijedlog teme i sinopsis dostavlja se Povjerenstvu za doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole, koje Fakultetskom vijeću Filozofskog fakulteta, Osijek predlaže imenovanje Povjerenstva za ocjenu teme doktorskog rada. Sinopsis doktorskog rada brani se javno, pred stručnim povjerenstvom (3 člana, od kojih je jedan mentor). Nakon javne obrane sinopsisa doktorskoga rada pred Povjerenstvom za ocjenu teme doktorskog rada predlaže se Povjerenstvu poslijediplomskog doktorskog studija i Fakultetskom vijeću prihvaćanje teme doktorskog rada.

Doktorski rad mora biti samostalan i izvorni rad pristupnika kojim se dokazuje samostalno znanstveno istraživanje uz primjenu znanstvenih metoda i koji sadrži znanstveni/umjetnički doprinos u odgovarajućem znanstvenom ili umjetničkom području, odnosno pripadnom znanstvenom/umjetničkom polju. Doktorski je rad javni znanstveni ili umjetnički rad i podložan je javnoj znanstvenoj ili umjetničkoj procjeni. Oblici doktorskog rada mogu biti:

- znanstveno djelo – monografija
- znanstveno djelo koje se temelji na objavljenim člancima.

Doktorski rad piše se na hrvatskom jeziku, a može uz suglasnost Povjerenstva poslijediplomskog doktorskog studija biti i na nekom od svjetskih jezika.

- ❖ Doktorski rad predaje se uz pisanu suglasnost i mišljenje mentora o provedenom istraživanju i postignutom izvornom znanstvenom doprinosu. Članove Stručnog povjerenstva za ocjenu i obranu doktorskog rada imenuje Fakultetsko vijeće na prijedlog Povjerenstva poslijediplomskog doktorskog studija. Predloženi član Stručnog

povjerenstva za ocjenu i obranu doktorskog rada i student čiji se doktorski rad ocjenjuje imaju pravo tražiti izuzeće nekog od članova Stručnog povjerenstva. O izuzeću odlučuje Fakultetsko vijeće na prijedlog Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija. Povjerenstvo se sastoji od neparnog broja članova (najmanje tri, najviše pet) čija je znanstvena djelatnost iz područja doktorskog rada studenta. U povjerenstvu može biti imenovana osoba izabrana u znanstveno-nastavno, odnosno odgovarajuće znanstveno zvanje.

- ❖ Stručno povjerenstvo ocjenjuje doktorski rad skupnim izvještajem koji se podnosi Fakultetskom vijeću najkasnije u roku tri mjeseca od dana primitka odluke o imenovanju. Članovi Stručnog povjerenstva mogu dati i svoje izdvojeno mišljenje.
- ❖ Najmanje jedan član povjerenstva za ocjenu i obranu nije nastavnik na poslijediplomskom doktorskome studiju Pedagogija i kultura suvremene škole niti je zaposlenik Filozofskog fakulteta u Osijeku, te mora biti izvan visokog učilišta koje provodi postupak. Povjerenstvo za ocjenu doktorskog rada može rad prihvatiti, vratiti studentu na doradu i završno ocjenjivanje ili odbiti, nakon čega doktorand gubi pravo stjecanja doktorata znanosti na Poslijediplomskom doktorskome studiju. Obrana doktorskog rada provodi se nakon usvajanja pozitivnog izvještaja povjerenstva na Fakultetskom vijeću Fakulteta najkasnije u roku od 2 mjeseca. Obrana doktorskog rada javna je i obavlja se, u pravilu, pred povjerenstvom koje je ocijenilo doktorski rad. Postupak i uvjeti za prijavu, prihvaćanje, ocjenu i obranu doktorskog rada provodi se u skladu sa Statutom Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Pravilnikom o studijima i studiranju na Sveučilištu J. J. Strossmayera u Osijeku i Pravilima za poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku.
- ❖ Studenti koji su u studij uključeni u punom radnom vremenu trebaju ga završiti u razdoblju od četiri godine, a iz opravdanih razloga, o kojima odlučuje Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija, može se uz, obrazloženje, produžiti do pet godina.
- ❖ Student koji je upisao doktorski studij u punom radnom vremenu gubi status studenta ako: 1) u roku šest godina od dana upisa na studij ne obrani doktorski rad i završi studij; 2) student koji je upisao doktorski studij s dijelom radnog vremena gubi status studenta ako u roku deset godina od dana upisa na studij ne obrani doktorski rad i završi studij;

3) u slučaju da je ocjena mentora o njegovom radu negativna; 4) ukoliko Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija donese odluku o obustavljanju postupka stjecanja doktorata u skladu sa Statutom Sveučilišta.

- ❖ Studij s dijelom radnog vremena traje najviše pet godina, a iz opravdanih razloga, o kojima odlučuje Povjerenstvo poslijediplomskog studija, može se, uz obrazloženje, produžiti do sedam godina. Po isteku osam godina od upisa doktorand gubi pravo obrane doktorskog rada.
- ❖ Osoba koja je ostvarila znanstvena, odnosno umjetnička dostignuća, koja svojim značenjem odgovaraju uvjetima za izbor u znanstvena, odnosno umjetnička zvanja, može na temelju odluke Povjerenstva poslijediplomskog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole i uz suglasnost Senata steći doktorat znanosti izradom i javnom obranom doktorskog rada bez upisivanja na doktorski studij. Zahtjev pristupnika razmatra Stručno povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija koje o ukupnom izvještaju daje mišljenje i prijedlog za stjecanje doktorata znanosti Povjerenstvu poslijediplomskog studija i Fakultetskom vijeću Filozofskog fakulteta u Osijeku, koje donosi odluku. Odluka Fakultetskog vijeća o ispunjavanju propisanih uvjeta upućuje se Senatu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku radi davanja suglasnosti.
- ❖ Student koji je prekinuo Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole ili bivši magistarski studij, upisan prema propisima koji su važili prije stupanja na snagu Zakona o znanstvenoj djelatnosti visokom obrazovanju («Narodne novine», br. 158/03), može uložiti pisani zahtjev za nastavak studija upisom na Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij pedagogije.
- ❖ Student kojem je prestao status studenta doktorskog studija zbog prekida studija može nastaviti studij pod uvjetom da od dana prekida studija nije prošlo više od tri godine.
- ❖ Zahtjev za odobrenje nastavka prekinutog studija podnosi se Povjerenstvu poslijediplomskog doktorskog studija uz priložen indeks i odgovarajuću dokumentaciju koju je propisao nositelj studija. Odgovarajuću odluku za nastavak studija donosi Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija.



- ❖ Povjerenstvo poslijediplomskog doktorskog studija utvrđuje razliku ispita između plana i programa studija koji je kandidat upisao i studijskog programa za stjecanje doktorata znanosti na kojem nastavlja studij. Razlika ispita ovisi o prethodno izvršenim obvezama studenta.
- ❖ Student koji je upisao poslijediplomski znanstveni studij na drugom visokom učilištu u Republici Hrvatskoj iz znanstvenog polja pedagogija može nastaviti studij ako postoje opravdani razlozi za prijelaz, pod uvjetima koje utvrdi Povjerenstvo poslijediplomskoga sveučilišnog doktorskog studija i Povjerenstvo poslijediplomskih studija Fakulteta.
- ❖ Poslijediplomski doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole student završava nakon što je izvršio predviđene studijske obveze, prikupio 180 ECTS-bodova, izradio i javno obranio doktorski rad (d disertaciju). Nakon završetka Poslijediplomskog sveučilišnog doktorskog studija studentu se izdaje diploma kojom se potvrđuje završetak studija i stjecanje akademskog stupnja doktora znanosti (dr. sc.).
- ❖ Dokumentacija o doktorskom studiju, ispitima i drugim obvezama (uplatama školarine) vodi se u referadi za poslijediplomski studij Filozofskog fakulteta u Osijeku, a nastavni dio u Odsjeku za pedagogiju.

## 4. USTROJSTVO DOKTORSKOG STUDIJA PEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE ŠKOLE

Dr. sc. **Vlatko Previšić**, red. prof., Voditelj doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole i predsjednik Povjerenstva za doktorski studij pedagogije, Odsjek za pedagogiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Dr. sc. **Goran Livazović**, doc., Zamjenik voditelja doktorskog studija i član Povjerenstva za doktorski studij pedagogije

Dr. sc. **Vesna Buljubašić Kuzmanović**, izv. prof., član Povjerenstva za doktorski studij pedagogije

Dr. sc. **Zlatko Miliša**, red. prof., član Povjerenstva za doktorski studij pedagogije

Dr. sc. **Vesnica Mlinarević**, izv. prof., član Povjerenstva za doktorski studij pedagogije

### NASTAVNICI ODSJEKA ZA PEDAGOGIJU FILOZOFSKOG FAKULTETA U OSIJEKU

Dr. sc. **Goran Livazović**, doc., Pročelnik Odsjeka za pedagogiju i Zamjenik voditelja doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole

Dr. sc. **Renata Jukić**, viša asistentica, Zamjenica pročelnika Odsjeka za pedagogiju

Dr. sc. **Nada Babić**, red. prof.

Dr. sc. **Stanislava Irović**, red. prof.

Dr. sc. **Zlatko Miliša**, red. prof.

Dr. sc. **Vesna Buljubašić Kuzmanović**, izv. prof., Predsjednica Katedre za didaktiku

Dr. sc. **Mirko Lukaš**, doc., Predsjednik Katedre za pedagogiju

### ASISTENTI

**Ružica Pažin Ilakovac**, Katedra za didaktiku

**Sanja Španja**, Katedra za didaktiku

**Sanja Simel**, Katedra za pedagogiju

**Senka Gazibara**, Katedra za didaktiku

**Katarina Rengel**, Katedra za pedagogiju

VANJSKI SURADNICI

Dr. sc. **Vlatko Previšić**, red. prof., Voditelj doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole, Odsjek za pedagogiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Dr. sc. **Anđelka Peko**, red. prof., Učiteljski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku

Dr. sc. **Ladislav Bognar**, red. prof.

Dr. sc. **Marko Jurčić**, izv. prof., Katedra za didaktiku, Odsjek za pedagogiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Dr. sc. **Vesnica Mlinarević**, izv. prof., Učiteljski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku

Dr. sc. **Siniša Opić**, izv. prof., Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Dr. sc. **Branko Bognar**, doc., Učiteljski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku

Dr. sc. **Marija Sablić**, doc., Učiteljski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku

## 5. REDOVITE KONZULTACIJE NASTAVNIKA

NASTAVNIK	VRIJEME KONZULTACIJA	SOBA	E-POŠTA
Dr. sc. Nada Babić, red. prof.	Srijedom i četvrtkom u 12,00 h	59	nbabic@ffos.hr
Dr. sc. Vesna Buljubašić Kuzmanović, izv. prof.	Utorkom 14,00 - 15,30 h	73	vbuljubasic@ffos.hr
Dr. sc. Zlatko Miliša, red. prof.	Petkom, prije i poslije nastave	49	zmilisa@ffos.hr
Dr. sc. Stanislava Irović, red. prof.	Četvrtkom u 12,15 h i prema dogovoru	59	sirovic@ffos.hr
Dr. sc. Renata Jukić, viša asistentica	Utorkom 12,15 - 13,15 h	35	renata_jukic2000@yahoo.com
Dr. sc. Goran Livazović, doc.	Ponedjeljkom 11,30 - 12,30 h	73	goran_livazovic@yahoo.com glivazovic@ffos.hr
Dr. sc. Mirko Lukaš, doc.	Četvrtkom 12,30 - 14,00 h	49	mirko.lukas@vt.t-com.hr mirkolukas64@gmail.com
Dr. sc. Ladislav Bogнар, red. prof.	Prije i poslije nastave	40	lbognar@ufos.hr
Dr. sc. Anđelka Peko	Prije i poslije nastave	40	apeko@ufos.hr
Dr. sc. Vesnica Mlinarević, izv. prof.	Prije i poslije nastave	40	vmlinarevic@ufos.hr
Dr. sc. Marija Sablić, doc.	Prije i poslije nastave	40	msablic@ufos.hr
Dr. sc. Branko Bogнар, doc.	Prije i poslije nastave	40	bbognar@ufos.hr
Dr. sc. Vlatko Previšić, red. prof.	Prije i poslije nastave	40	vprevisi@ffzg.hr
Dr. sc. Marko Jurčić, izv. prof.	Prije i poslije nastave	40	mpustike@ffzg.hr
Dr. sc. Siniša Opić, izv. prof.	Prije i poslije nastave	40	sinisa.opic@ufzg.hr sinisa.opic@sk.t-com.hr

## 6. OBAVIJESTI

Sve obavijesti tijekom studija studenti mogu dobiti od Voditelja i Zamjenika voditelja dokorskog studija, Pročelnika odsjeka za pedagogiju i profesora u dane održavanja nastave i konzultacija.

FILOZOFSKI FAKULTET U OSIJEKU

Lorenza Jägera 9, 31000 Osijek

E-mail: [helpdesk@knjiga.ffos.hr](mailto:helpdesk@knjiga.ffos.hr)

Žiro račun: 2500009-1102018862

Matični broj: 3014185

Dekanica: prof. dr. sc. **Ana Pintarić**

Prodekanica za nastavu: izv. prof. dr. sc. **Vesna Bagarić Medve**

Prodekanica za znanost i međunarodnu suradnju: izv. prof. dr. sc. **Marija Omazić**

Prodekan za studijske programe i studente: prof. dr. sc. **Damir Hasenay**

Prodekanica za razvojno-stručni rad: prof. dr. sc. **Loretana Farkaš Brekalo**

REFERADA ZA POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJ

Radno vrijeme: ponedjeljak- petak 9,00-14,00h

Tel: +385 (0)31 211 400

Fax: +385 (0)31 212 514

Referent za studentska pitanja: **Ivana Vinko**, dipl. iur. – [ivinko@ffos.hr](mailto:ivinko@ffos.hr)

Pročelnik: doc. dr. sc. **Goran Livazović**

Zamjenica pročelnika: dr. sc. **Renata Jukić**, viša asistentica

<http://web.ffos.hr/pedagogija/>

TAJNIŠTVO:

Glavni tajnik: **Vlado Fotak**, dipl. iur., rukovoditelj odjela u središnjoj službi – [vfotak@ffos.hr](mailto:vfotak@ffos.hr)

<http://sokrat.ffos.hr/mods/sluzbe/>

KNJIŽNICA:

Voditeljica: **Gordana Gašo**, dipl. knjižničarka – [ggaso@ffos.hr](mailto:ggaso@ffos.hr)

<http://web.ffos.hr/knjiznica/>

**7. STUDENTI PRVE GENERACIJE POLAZNIKA DOKTORSKOG  
STUDIJA PEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE ŠKOLE U AK.  
2013./ 2014. G.**

1. Antonia Adrić
2. Dajana Babli
3. Zrinka Barić
4. Amir Begić
5. Vladimir Bjelobrk
6. Dean Cikovac
7. Sanja Glibo
8. Andrej Hodonj
9. Tajana Jakuš
10. Petar Kerže
11. Ivan Lenard
12. Marija Lesandrić
13. Marina Matić
14. Maja Muškić
15. Dario Österreicher
16. Gordana Popović
17. Marko Sesar
18. Dejan Šota
19. Ivana Šustek
20. Višnja Vekić-Kljajić
21. Ana Vukojević

