

**POSILIJEDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ
KNJIŽEVNOST I KULTURNI IDENTITET
Filozofski fakultet u Osijeku**

TREĆI SEMESTAR, 2014/2015.

Tijelo, trauma i nasilje: prema hermeneutici ranonovovjekovne tragedije

izv. prof. dr. sc. Leo Rafolt
Filozofski fakultet u Zagrebu

Prva sesija

petak, 16. siječnja 2015.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 17. siječnja 2015.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–13.00

Druga sesija

petak, 6. veljače 2015.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 7. veljače 2015.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–12.15.

Hrvatska drama 20. stoljeća u kontekstu europske književnosti

doc. dr. sc. Ivan Trojan
Filozofski fakultet u Osijeku

Prva sesija

petak, 23. siječnja 2015.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 24. siječnja 2015.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–13.00

Druga sesija

petak, 13. veljače 2015.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 14. veljače 2015.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–12.15

Kako prikazati rane na sceni ili suvremeno ratno dramsko pismo

prof. dr. sc. Sanja Nikčević

Umjetnička akademija u Osijeku

Prva sesija

petak, 20. veljače 2015.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 21. veljače 2015.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–13.00

Druga sesija

petak, 13. ožujka 2015.

16.00–17.30

17.30–18.00 – stanka

18.00–19.30

subota, 14. ožujka 2015.

9.30–11.00

11.00–11.30 – stanka

11.30–12.15

Predavanja se održavaju u predavaonici br. 66.