



Glas Slavonije

RASPRAVA NA FILOZOFSKOM FAKULTETU U OSIJEKU

# O filozofiji, kulturi i filmu s Marijanom Krivakom

Objavljeno 22. studenog, 2012



OSIJEK - Na Filozofskom fakultetu u Osijeku, u prostoru sve aktivnijeg kulturnog prostora cafe-kluba Booksa, a u organizaciji Alumni FFOS-a, predstavljena je knjiga Suvremenost(i) filozofa Marijana Krivaka, inače izvanrednog profesora na Katedri za filozofiju. Riječ je, prema predstavjačkom prikazu knjige iz izlaganja profesora Gorana Rema, o izdanju koje kritički problematizira stanje suvremene scene promišljanja filozofije, kulture i filma. Rem upozorava da se knjigom nudi i strog okvir uvida u sustava osnovne znanosti, ali i kritika nedisciplinirane pop-kulturologije te napokon metodološki ključ za funkcioniranje postmodernog društva kroz individualnost projiciranu u sofisticiranu kino kulturu. U raspravi koju je vodio Davorin Ćuti, predsjednik Alumni kluba te pitanjima iz izvanredno pozorne publike, izložen je i prostor Osijeka kao mjesto ravnodušnog života postmoderne umjetničke scene, ali i kao jaka ponuda individualnih projekata. Zaključno se, u otvorenom razgovoru izdvojila kritika ideje tržišnosti koja se parazitski pojavila u prostorima humanističkih praksa, na što je Krivak replicirao kako je posve izvjesno ta inicijativa i jedina realnost i jedina šansa za uspostavljanje neohumanoga subjekta o kojemu je na nedavnom osječkom predavanju inzistirao filozof Žarko Paić.

“Ova je knjiga svojom trodijelnom kompozicijom iznimno pozorna ponuda preuzeti instrumente za kritičko i neohumano mišljenje kreativnih praksa”, zaključno je, evaluacijski, istaknuo Rem. (D.Kć.)