



PROJEKT STUDENATA FILOZOFSKOG FAKULTETA

# Umjetnički život glagoljice u modernim vremenima

Objavljeno 27. ožujka 2013.



Devetnaest studenata osječkog Filozofskog fakulteta je u sklopu kolegija Filozofsko-simbolični ustroj glagoljskoga pisma, a pod vodstvom profesorica Milice Lukić i Vere Blažević Krezić pripremila, kako su ga nazvale, NEklasični performans "Sto minuta slave – glagoljica rediviva". Riječ je o četiri godine dugom projektu, kojim studenti kroatistike na nove načine približavaju i prilagođavaju glagoljicu današnjem svijetu. O uspješnosti projekta govori prošlogodišnja Rektorova nagrada za film o traženju glagoljice po Osijeku. "Sam kolegij dopušta da se slobodnije poigramo baštinskom pričom", kaže voditeljica kolegija Milica Lukić te ističe pristupačnost umjetničkog načina kojim se znanstveni kod približava senzibilitetu čovjeka 21. stoljeća.

Ovogodišnjim performansom studenti su pokazali koliko je priča o pismu važna te da glagoljica može živjeti u modernom svijetu umjetničkim životom. Sto minuta predstave podijeljenih u osam blokova ispričali su priču o životu Svete Braće – Konstantina Ćirila i Metoda, Bašćanskoj ploči, prvom susretu Hrvata s djelom Svete Braće te o suvremenosti glagoljice u djelima Milice Lukić, Jasne Horvat, Josipa Bratulića i Stjepana Damjanovića. "Trudimo se pronaći način da studente potaknemo na učenje i uz predmete koji nisu omiljeni dokažemo kako učenje može biti zanimljivo i uspješno istovremeno", naglašava prof. Lukić.S.Cvetko

## GLAGOLJICA NA FACEBOOKU

U siječnju prošle godine su Ivana Buljubašić i Nikolina Rebrina, studentice 3. godine hrvatskoga jezika i književnosti, otvorile stranicu na Facebooku pod nazivom Glagoljica – jučer, danas, sutra.

- Cilj je cijeloga projekta upoznati što širi krug ljudi s jednom od temeljnih sastavnica hrvatskoga kulturnog (i nacionalnog) identiteta - njezinom pismovnom poviješću - ističu studentice, a budući da je kolegij u okviru kojega je nastala ova tema ustrojen kao niz studentskih projekata u svezi s glagoljicom, na stranici su objavljene i teme ostalih studenata, događanja na kolegiju te put glagoljice u današnje vrijeme.