



ZAVRŠAVAJU 25. KRLEŽINI DANI U OSIJEKU

Insert iz Vučjaka odigran pred spomenikom Miroslava Krleže

Objavljeno 8. prosinca 2014.



OSIJEK - Tradicionalna trodnevna kazališno-teatrološka manifestacija Krležini dani, koja je u nedjelju počela izvedbom predstave "Vučjak" u HNK-u Osijek te izložbom fotografija Aleksandra Saše Novkovića "Kazalište, kazalište" u foajeu HNK, završava danas (utorak), u 20 sati, na pozornici osječkog kazališta predstavom Marijana Gubine "260 dana".

U Svečanoj dvorani osječkog Filozofskog fakulteta jučer je počeo tradicionalni dvodnevni znanstveni skup uz sudjelovanje eminentnih hrvatskih profesora i znanstvenika iz područja književnosti i teatra pod nazivom "Kompleks obitelji i četvrt stoljeća tranzicije i globalizacije u hrvatskoj drami i kazalištu". Skup su svojom nazočnosti uveličali osječko-baranjski dožupan Željko Kraljičak i osječki gradonačelnik Ivan Vrkić. Predsjedništvo skupa jučer su činili Branko Hećimović, Stanislav Marijanović i Boris Senker, a izneseno je prvih 12 radova.

Jučer u 14 sati u Perivoju kralja Držislava položen je vijenac pokraj spomenika Krleži, insert iz njegovog Vučjaka izveli su glumci Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku Miroslav Čabraja i Vladimir Tintor, koji u predstavi igraju Krešimira Horvata i Vjekoslava Hadrovića.

Znanstveni skup bit će nastavljen danas u 9 sati pod predsjedanjem Nedjeljka Fabrija, Darka Gašparovića i Zlate Šundalić, a ponovno će biti prezentirano 12 znanstvenih radova uglavnom povezanih s teatrom. Kao i do sada svi će radovi biti tiskani u zborniku koji će biti predstavljen na idućim Krležinim danima u Osijeku.

Nakon jučerašnjeg predstavljanja novih teatroloških izdanja Borisa Senkera i Darka Lukića te Zbornika Krležinih dana 2013. danas (utorak), u 17.30 sati u HNK-u će biti predstavljene knjige Martine Petranović "Prepoznatljivo svoja. Kostimografkinja Ika Škomrlj" te Suzane Marjanić "Kronotop hrvatskog performansa; od travelera do danas". (D.Kć.)