

Predstavljanje knjige Domagoja Tomasa "Pet redaka - Rimski dnevnik svećenika Ivana Tomasa 1943.-1944."

Srijeda, 22. 10.2014.



Na jučerašnjoj se književnoj promociji u svečanoj dvorani Rektorata tražilo mjesto više. Pred punim je auditorijem mladi osječki povjesničar, asistent npr. Odjelu za kulturologiju predstavio književni prvijenac, rezultat historiografskih istraživanja pod naslovom „5 redaka- Rimski dnevnik svećenika Ivana Tomasa 1943.-1944.“

Riječ je naime o dnevničkim zapisima hercegovačkog svećenika, doktora teologije **Ivana Tomasa**, nepravedno zapostavljenog kulturnog djelatnika niza revija i časopisa hrvatske emigracije 40- tih i 50-tih poršloga stoljeća.

Uz samog su autora na predstavljanju, koje je moderirala asistentica **Gordana Lesinger**, su govorile i docentice **dr.sc. Ivana Žužul** sa Odjela za kulturologiju te **Slađana Josipović-Batorek** sa Odsjeka za povijest pri Filozofskom fakultetu u Osijeku.

Žužul je u sažetom izlaganju naglasila relevantnost autobiografskog teksta kao živog svjedočanstva u suvremenoj interpretaciji u kontekstu moderne hrvatske biografske produkcije pohvalno se izjasnivši o polivalentnoj strukturi same knjige atipičnoj za hrvatski biografski diskurs. Sa izrečenim se složila i doc. dr.sc. Slađana Josipović Batorek istaknuvši **zanimljiv životni put zanemarenog svećenika**, njegova emigratska javna djelovanja, posebice u Italiji u kojoj je i proveo većinu radnog i životnog vijeka, koja su, zahvaljujući autoru, u izdavačkoj kolaboraciji Papinskog hrvatskog zavoda sv. Jeronima u Rimu, Odjela za kulturologiju pri Sveučilištu J.J.Strossmayera u Osijeku te Biskupskog ordinarijata Mostar, ugledali svjetlo dana.

Sam je autor na kraju skicirao putanju istraživačkog rada, obrazloživši osobni interes za medijski nedovoljno rasvjetljenu temu, kao i niz zanimljivosti iz privatnog života ovog, sudeći po pročitanim zapisima, živopisnog rimskog svećenika iz Hercegovine.

