

STUDIJA IVANA TROJANA "MILAN OGRIZOVIĆ. KAZALIŠNI ČOVJEK"

## Milan Ogrizović studiozno se bavio teatrom

Objavljeno 4. lipnja, 2015.



**Ana Lederer, Lucija Ljubić, Ivan Trojan i Helena Sablić Tomić**

OSIJEK - U organizaciji Naklade Ljevak d.o.o, Filozofskog fakulteta i Umjetničke akademije Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, u Svečanoj dvorani Filozofskog fakulteta u Osijeku održana je promocija studije Ivana Trojana "Milan Ogrizović. Kazališni čovjek". Knjiga je tiskana u izdanju Naklade Ljevak, Zagreb 2014. godine.

O knjizi su govorile dr. sc. Ana Lederer, Trojanova mentorica na doktorskoj disertaciji s jednakom tematikom, dr. sc. Helena Sablić Tomić, profesorica koja je mnogo pomogla Trojanu k uspinjanju u znanstvenim vodama, kolegica dr. sc. Lucija Ljubić, koja se također, jedna od rijetkih u Osijeku, bavi teatrom, te autor dr. sc. Ivan Trojan. Četvrogodišnji rad sastavljen od brojnih proučavanja povjesnih spisa i književnih kritika o Ogrizoviću konačno je u izdanju Naklade Ljevak, uz uredištvo dr. sc. Nives Tomašević, prezentirana javnosti, te dana na korištenje studentima, ali i drugim znanstvenicima koje zanima povijest hrvatskog teatra. (D.Kć.)