



SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU  
**FILOZOFSKI FAKULTET**

## **HRVATSKI JEZIK I JEZIČNA KULTURA**

**Elaborat o programu cjeloživotnog učenja**

Osijek, ožujak 2021.

**Program cjeloživotnog učenja *Hrvatski jezik i jezična kultura* razvile su:**

1. Doc. dr. sc. Maja Glušac
2. Doc. dr. sc. Ana Mikić Čolić
3. Dr. sc. Vera Blažević Krezić

## **Sadržaj**

1. Opći dio .....	4
2. Naziv programa .....	5
3. Nositelj, izvoditelj i voditelj programa.....	5
4. Ciljevi programa i ishodi učenja programa.....	6
5. Uvjeti za upis programa, za napredovanje i za završetak programa.....	6
6. Trajanje i izvedba programa.....	6
7. Kadrovski uvjeti.....	13
8. Prostor i oprema.....	13
9. Studija izvodljivosti.....	13
10. Način praćenja kvalitete i uspješnosti programa.....	14
Prilog 1. Životopisi nastavnika koji sudjeluju u izvedbi programa.....	15
Prilog 2. Podrška i iskaz interesa.....	20
Prilog 3. Odluka Fakultetskog vijeća o usvajanju Elaborata.....	21
Prilog 4. Odluka Senata o davanju suglasnosti na ustroj i izvedbu Programa.....	22

## 1. Opći dio

Filozofski fakultet u Osijeku nudi program cjeloživotnog učenja *Hrvatski jezik i jezična kultura*. Program se izvodi u dva modula, temeljnom i naprednom. Temeljni je modul namijenjen svim dionicima šire društvene zajednice koji su završili najmanje preddiplomski studij bilo kojeg usmjerenja: zaposlenicima u javnim i državnim institucijama i tvrtkama te privatnim tvrtkama koji se u svojem poslu svakodnevno susreću s problemima jezične naravi, a zainteresirani su za poboljšanje razine jezične kvalitete različitim vrsta tekstova kako bi time doprinijeli ozbiljnosti svoje poslovne strategije (npr. prevoditeljima, novinarima, urednicima, nastavnom i nenastavnom osoblju svih obrazovnih ustanova – vrtića, osnovnih i srednjih škola, škola stranih jezika, fakulteta, sveučilišta, veleučilišta i učilišta, zaposlenicima različitim drugih ustanova, zaposlenima u reklamnim agencijama, medijima, odvjetničkim uredima i dr.). Napredni je modul namijenjen kandidatima koji imaju završen preddiplomski ili diplomski studij hrvatskoga jezika i književnosti u predbolonjskom ili bolonjskom procesu s ciljem stručnog usavršavanja jezične kompetencije u obavljanju lektorskih i korektorskih poslova.

Jezična je kultura dio cjelokupnoga društvenog ponašanja te obuhvaća pisano i govornu kulturu te kulturu slušanja. U užem značenju jezična kultura podrazumijeva ovladavanje zakonitostima standardnoga jezika u njegovim pismenim i usmenim oblicima. U današnje vrijeme nove informacijske tehnologije mijenjaju ponašanje pojedinca te su sve proširenje virtualne i mrežne komunikacije, koje obuhvačaju internet, e-poruke, društvene mreže i dr., a ujedno omogućuju bržu komunikaciju i brži protok informacija. Da bi komunikacija bila uspješna, ona mora biti učinkovita, ali i prikladna, što znači da ne krši pravila, očekivanja i norme. Međutim, upravo je sve učestalije nepoštivanje jezičnih normi jedno od obilježja suvremene komunikacije – unatoč činjenici da su jezične norme „neka vrsta jezičnog bontona“ (Brozović, 1999: 128).<sup>1</sup> Jezično osviješten pojedinac smatra se jezično kulturnim ako pazi na usmeno i pismeno izražavanje i na primjerenošć uporabljenih izraza u pojedinoj komunikacijskoj situaciji, odnosno poznaje raslojenost svojega jezika – prostornu, vremensku i funkcionalnostilsku. To znači da razaznaje neformalnu od formalne komunikacije, odnosno u službenim se i formalnim situacijama, osobito u javnoj komunikaciji, služi standardnim jezikom uvažavajući njegove normativne razine i funkcionalnostilsku raslojenost. Obilježja su jezične kulture: a) jezična norma (pravopis, pravogovor, gramatička, tekstovna, leksička, stilska pravilnost), b) individualne značajke (urođene – elokventnost, sposobnost koncentracije i prisegnosti, sigurnost u oblikovanju misli; stечene – opća obaviještenost, poznavanje teme, stupanj kritičkoga odnosa prema vlastitom i tuđem tekstu, uhodanost u držanju govora i dr.) i c) jezični bonton (poštivanje i uvažavanje sugovornika, kultura slušanja, neupadanje u riječ, nesvađanje, neizrugivanje i sl.) (Gazdić-Alerić, 2012: 332–333).<sup>2</sup> Dakle, jezična je kultura temelj svake kulture, a „kulturno govoriti ili pisati znači funkcionalno iskorištavati riječ, u skladu s predmetom, svrhom i sudionikom komunikacije“ (Težak, 1991: 10).<sup>3</sup> Ovim se programom stoga nastoji stvoriti osviješteni govornik koji ima elementarnu jezičnu kulturu.

Izvođenje ovoga programa cjeloživotnog učenja podržava nekoliko relevantnih strateških dokumenata na razini Republike Hrvatske. *Strategija obrazovanja, znanosti i tehnologije*

<sup>1</sup> Brozović, Dalibor, 1999. O općim jezičnim i izvanjezičnim uvjetovanostima standardnonovoštakavske pravopisne problematike sa stanovišta njezina historijata i suvremenog stanja, u: *Norme i normiranje hrvatskoga standardnog jezika*, prir. Marko Samardžija, Matica hrvatska, Zagreb, str. 127–139.

<sup>2</sup> Gazdić-Alerić, Tamara, 2012. Utvrđivanje sastavnica pojma *jezična kultura*, Bosanskohercegovački slavistički kongres I: zbornik radova, knj. I, gl. ur. Senahid Halilović, Slavistički komitet, Sarajevo, str. 327–334.

<sup>3</sup> Težak, Stjepko, 1991. *Hrvatski naš svagda(š)jni*, Školske novine, Zagreb

*Republike Hrvatske*<sup>4</sup> u poglavlju *Cjeloživotno učenje* navodi da se u osnovi *Strategije* nalazi „usvajanje ključnih kompetencija koje predstavljaju prijenosni, višefunkcionalni skup znanja, vještina i stavova potrebnih svakom pojedincu za njegovo osobno ispunjenje i razvoj, društvenu uključenost i zapošljavanje“, da ključne kompetencije, između ostalog, podrazumijevaju i „komunikaciju na materinskom jeziku, njegovanje kulturne svijesti i nacionalnog identiteta, kreativno i umjetničko izražavanje“ te da je unutar procesa usvajanja i razvoja nekih ključnih kompetencija nužno njegovati, između ostalog, i medijsku pismenost. Nadalje, u *Strategiji* se navodi i činjenica da u Hrvatskoj postoji „niz pojedinaca koji unatoč završenome formalnom obrazovanju ne raspolažu određenim znanjima i vještinama nužnim za funkcioniranje u današnjem društvu“ te da takve osobe nisu stekle „veći dio ključnih kompetencija, odnosno ne vladaju elementima tzv. funkcionalne ili nove pismenosti koja uključuje osnovna znanja i vještine za rad na računalu, vladanje materinskim jezikom i osnovama znanja stranih jezika, spremnost i motivaciju za učenje.“

Budući da je jezik jedan od temelja svakoga nacionalnog identiteta, ovaj program svojim osnovnim ciljem – unapređenjem jezične kulture – kao i namjenom široj društvenoj zajednici, pridonosi i ostvarenju vizije Hrvatske 2030. godine određene *Nacrtom prijedloga Nacionalne razvojne strategije Republike Hrvatske do 2030. godine*<sup>5</sup>: „Hrvatska je u 2030. godini konkurentna, inovativna i sigurna zemlja prepoznatljivog identiteta i kulture, zemlja očuvanih resursa, kvalitetnih životnih uvjeta i jednakih prilika“ (str. 5). Nadalje, opravdanost programa može se iščitati i u primjenjivosti u ostvarenju cilja povećanja kvalitete javnih institucija, kako je određeno u *Strategiji* (str. 16): „Posebni će se napor ulagati u podizanje kvalitete i pojednostavljinjanje pismene i internetske komunikacije javnih institucija kako bi ona bila što pristupačnija i razumljivija najširoj javnosti, što je važan aspekt ostvarivanja pravne sigurnosti građana.“ Program se svojim ciljem izravno nadovezuje na nacionalne razvojne smjerove do 2030. godine također određene *Strategijom* (str. 25): „Hrvatski narod i svi hrvatski građani jamstvo su očuvanja hrvatskog identiteta i ustrajnog jačanja prepoznatljivosti hrvatske tradicije, kulture i inovativnosti, obogaćene doprinosom nacionalnih manjina. Njegovanjem tradicije, kulture i jezika, promicanjem inovativnih i kreativnih mogućnosti, Hrvatska će se razvijati kao mjesto kamo će se iseljenici sve više vraćati, gdje će njezini građani sve bolje i zadovoljnije živjeti te lakše ostvarivati svoje potencijale.“

## 2. Naziv programa

Službeni je naziv ovoga programa cjeloživotnog učenja *Hrvatski jezik i jezična kultura*.<sup>6</sup>

## 3. Nositelj, izvoditelj i voditelj programa

Nositelj i izvoditelj programa: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet Osijek, Lorenza Jägera 9.

Voditeljica programa: doc. dr. sc. Maja Glušac.

Zamjenica voditeljice programa: dr. sc. Vera Blažević Krezić, poslijedoktorandica.

<sup>4</sup> <https://mzo.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/Obrazovanje/Strategija%20obrazovanja,%20znanosti%20i%20tehnologije.pdf>

<sup>5</sup> <https://vlada.gov.hr/UserDocsImages/Vijesti/2020/11%20studenit/12%20studenog/Nacrt%20NRS%20202030%20i%20Dodaci-12112020.pdf>

<sup>6</sup> Program je klasificiran kao program stjecanja i unapređivanja kompetencija za osobne, društvene i profesionalne potrebe na koji se primjenjuju odredbe propisane člankom 9. Pravilnika o cjeloživotnom učenju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

#### **4. Ciljevi programa i ishodi učenja programa**

Glavni je cilj programa opći doprinos i briga za kulturu hrvatskoga jezika, odnosno poboljšanje i unapređenje hrvatske jezične kulture, pisane i govorne. Cilj je programa osposobiti polaznike za stvaranje jezično pravilnih i stilski raznolikih tekstova na hrvatskom jeziku poboljšanjem njihove jezične kulture.

Ishodi učenja za oba modula definirani su u okviru njihova opisa u Točki 6. ovoga programa.

#### **5. Uvjeti za upis programa, za napredovanje i za završetak programa**

Program temeljnoga modula namijenjen je svim dionicima šire društvene zajednice koji imaju završen najmanje preddiplomski studij bilo kojega usmjerenja. Program mogu pohađati svi zaposlenici u javnim, državnim i privatnim tvrtkama i institucijama, odnosno svi koji se u svojem poslu svakodnevno susreću s problemima jezične naravi, a zainteresirani su za poboljšanje razine jezične kvalitete različitih vrsta tekstova (znanstvenih i stručnih radova, novinskih tekstova, službenih dopisa, molbi, odluka, rješenja, ugovora, pisama i dr.) kako bi time doprinijeli ozbiljnosti svoje poslovne strategije. Program naprednoga modula namijenjen je polaznicima koji imaju završen studij hrvatskoga jezika i književnosti u predbolonjskom procesu i polaznicima koji imaju završen preddiplomski ili diplomski studij hrvatskoga jezika i književnosti po bolonjskom procesu s ciljem stručnog usavršavanja jezične kompetencije u obavljanju lektorskih i korektorskih poslova.

Nakon odslušanih 80 sati polaznici pristupaju završnom ispitu kojim se provjerava usvojenost nastavnih sadržaja i ostvarivanje ishoda učenja. Programom se ostvaruje 10 ECTS bodova.

Nakon završetka programa obaju modula izdaje se potvrda o uspješnom završetku programa cjeloživotnog učenja. Potvrda koja se izdaje pravokutnog je oblika formata A4, tiska se na propisanom papiru i na hrvatskom jeziku, a sadrži opis programa i obveza polaznika te sljedeće elemente<sup>7</sup>:

- Naziv Republika Hrvatska i grb
- Puni naziv sastavnice: Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Osijek
- Naziv: POTVRDA
- Ime i prezime polaznika
- Datum, mjesto i država rođenja polaznika
- Naziv: *Hrvatski jezik i jezična kultura*
- Broj, mjesto i datum izdavanja potvrde
- Potpis Dekana i pečat Filozofskog fakulteta Osijek

#### **6. Trajanje i izvedba programa**

Program svakog modula izvodi se u 80 sati nastave, od kojih je 20 sati predavanja i 60 sati vježbi raspoređenih u osam tjedana. Nastava će se izvoditi na Filozofskom fakultetu dva puta tjedno (petkom i subotom ili drugačije u dogovoru s polaznicima). Polaznici koji zbog bilo

<sup>7</sup> Sukladno Pravilniku o cjeloživotnom učenju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

kojih razloga nisu u mogućnosti dolaziti na Fakultet nastavu koja se održava na Fakultetu u realnom vremenu mogu pratiti *online*, u virtualnim učionicama (BigBlueButton). Nastavne će aktivnosti u tom slučaju biti prilagođene kako bi se svim polaznicima osiguralo ostvarivanje istih ciljeva i ishoda učenja. Nastavni materijali polaznicima će biti dostupni na platformi *Moodle* (snimljena predavanja i materijali za vježbe koji će polaznicima biti dostupni do završetka programa), preko koje će se osigurati i konzultativno-individualni rad.

Program bi se izvodio jednom u zimskom i jednom u ljetnom semestru, ovisno o broju prijavljenih polaznika.

Tablice u nastavku donose detaljan opis Programa.

<b>Opće informacije</b>	
<b>Program cjeloživotnog učenja</b>	<i>Hrvatski jezik i jezična kultura</i>
<b>Naziv modula</b>	<i>Temeljni modul</i>
<b>Nositelj programa</b>	doc. dr. sc. Maja Glušac
<b>Izvodač(i) programa</b>	doc. dr. sc. Maja Glušac doc. dr. sc. Ana Mikić Čolić dr. sc. Vera Blažević Krezić
<b>Trajanja programa</b>	80 nastavnih sati
<b>Bodovna vrijednost i način izvođenja programa</b>	10 ECTS Broj sati (P + V + S)      20 P + 60 V

<b>1. OPIS PROGRAMA</b>
<i>1.1. Ciljevi programa</i>
Cilj je programa poboljšanje i unapređenje hrvatske jezične kulture osposobljavanjem polaznika za stvaranje jezično i stilski pravilnih tekstova na hrvatskom jeziku.
<i>1.2. Uvjeti za upis programa</i>
Završen preddiplomski studij.
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za program</i>
Nakon uspješno završenog programa polaznik će moći:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti i ispraviti odstupanja od standardnojezičnih normi u vlastitom i tuđem tekstu</li> <li>- primijeniti pravopisna pravila u jezičnoj analizi teksta zasićenog odstupanjima od pravopisnih pravila hrvatskoga jezika</li> <li>- primijeniti gramatička pravila u jezičnoj analizi teksta zasićenog odstupanjima od normi hrvatskoga jezika</li> <li>- pretraživati normativnu literaturu i mrežne stranice s normativnim pravilima</li> </ul>
<i>1.4. Sadržaj programa</i>
Jezična kultura: pojam, pisana kultura, govorna kultura, kultura slušanja; komunikacijska kompetencija, pozitivna i negativna komunikacijska obilježja. Pravopisna norma hrvatskoga jezika: distribucija fonema <i>č</i> , <i>ć</i> , <i>dž</i> , <i>đ</i> , alternacije <i>ije/je/e/i</i> , veliko i malo početno slovo, sastavljeno i nesastavljeni pisanje, pisanje riječi iz stranih jezika, kraćenje riječi (kratice i pokrate), pravopisni znakovi, rastavljanje riječi na slogove. Fonološka i morfonološka norma: kontakti fonema, fonemski skupovi, glasovne promjene, navesci.

Naglasna norma: naglasnice i nenaglasnice, naglasna cjelina, raspodjela naglasaka, naglasne dvostrukosti, odmaci od naglasne norme (silazni naglasci na nepočetnim slogovima u imenima, posuđenicama i složenicama, (ne)prenošenje naglaska na prednaglasnicu).

Morfološka norma: gramatička obilježja promjenjivih i nepromjenjivih riječi – imenička i pridjevna sklonidba, određeni i neodređeni oblici pridjeva, zamjenički oblici, sklonidba brojeva, kategorija živosti, glagolski oblici.

Sintaktička norma: sintaktičke službe padeža, priloga, prijedloga, veznih sredstava i čestica; kategorije posvojnosti, uzročnosti, namjere i načina, uporaba infinitiva, odnos bezličnih, obezličenih i pasivnih konstrukcija, sročnost, red riječi u rečenici.

Tvorba riječi: odnos izvedenica i složenica i njihov normativan status, uvoz nehrvatskih tvorbenih obrazaca, infiksacija, reduplikacija i fuzija; skraćivanje riječi (apokopa i afereza) i jezična ekonomija, uloga sufiksa u razjednačivanju značenja općega jezika od jezika struke, tvorbena i semantička neologizacija u javnom jeziku.

Leksička norma: leksičko posuđivanje i jezični purizam (tuđice, posuđenice), vremenska i prostorna raslojenost leksika, pleonazmi.

Višefunkcionalnost: funkcionalna raslojenost hrvatskoga jezika – znanstveni stil, administrativni stil, publicistički stil, književnoumjetnički stil, razgovorni stil; gramatičke i leksičke osobitosti funkcionalnih stilova, podstilovi, ustrojstvo diskursa i funkcionalni stilovi (znanstveni i stručni rad, uručak, molba, poslovno pismo, žalba, prijava na natječaj, životopis, novinski članak i dr.), nestandardni idiomi u sredstvima javne komunikacije.

Govorna kultura: osnovna svojstva dobrega govora, gorovne vrednote, komunikacijski diskursi (pozdravljanje, obraćanje, oslovljavanje, čestitanje), kultura slušanja, izlaganje; neverbalna komunikacija.

Normativna literatura: gramatike, rječnici, pravopisi, jezični savjetnici, mrežne stranice s jezičnim savjetima.

<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
-------------------------------------	---	--

#### *1.6. Obveze polaznika*

Redovito poхаđanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu, redovito rješavanje zadataka na nastavi i u obliku domaćih zadaća, polaganje završnog pismenog ispita.

#### *1.7. Praćenje rada polaznika*

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	2	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	6	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad	
Portfolio						

#### *1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada polaznika tijekom nastave i na završnom ispitu*

Elementi ocjenjivanja: radni zadatci tijekom nastave koji čine 10 % konačne ocjene te završni pismeni ispit koji čini 90 % konačne ocjene.

#### *1.9. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga programa)*

- Željko Jozić (ur.), 2013. *Hrvatski pravopis*, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb
- Stjepko Težak, Stjepan Babić, 2009. *Gramatika hrvatskoga jezika*, Školska knjiga, Zagreb
- Nastavni materijali koje sastavlja izvođač

#### *1.10. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga programa)*

- Eugenija Barić i suradnici, 1999. *Hrvatski jezični savjetnik*, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb
- Andjela Frančić, Bernardina Petrović, 2013. *Hrvatski jezik i jezična kultura*, Visoka škola za poslovanje i upravljanje „Baltazar Adam Krčelić“, Zaprešić
- Lana Hudeček, Maja Matković, Igor Ćutuk, 2012. *Jezični priručnik Coca-Cola HBC Hrvatska – Hrvatski jezik u poslovnoj komunikaciji*, Coca-Cola HBC Hrvatska, Zagreb
- Jasna Šego, *Kako postati uspješan govornik. Priručnik i vježbenica retorike za učenike i studente*, Profil, Zagreb, 2005.

#### *1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Kontinuirano praćenje aktivnosti na nastavi, evidencija o pohađanju nastave, radni zadaci u obliku vježbi, završni pismeni ispit. Na kraju programa provest će se i anketa o kvaliteti nastave, a dobiveni podatci primjenit će se na poboljšanje programa.

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<b>2.1. Nastavna aktivnost</b>	<b>2.2. Aktivnost polaznika</b>	<b>2.3. Ishod učenja</b>	<b>2.4. Metoda procjene</b>
predavanje vježbe	slušanje opažanje pisanje ponavljanje samostalni zadaci analiza	uočiti i ispraviti odstupanja od standardnojezičnih normi u vlastitom i tuđem tekstu	aktivnost na satu samostalni zadaci domaća zadaća pismeni ispit
predavanje vježbe	slušanje opažanje pisanje ponavljanje samostalni zadaci analiza	primijeniti pravopisna pravila u jezičnoj analizi teksta zasićenog odstupanjima od pravopisnih pravila hrvatskoga jezika	aktivnost na satu samostalni zadaci domaća zadaća pismeni ispit
predavanje vježbe	slušanje opažanje pisanje ponavljanje samostalni zadaci analiza	primijeniti gramatička pravila u jezičnoj analizi teksta zasićenog odstupanjima od normi hrvatskoga jezika	aktivnost na satu samostalni zadaci domaća zadaća pismeni ispit
predavanje	slušanje opažanje	pretraživati normativnu literaturu i mrežne stranice s normativnim pravilima	aktivnost na satu

--	--	--

<b>Opće informacije</b>		
<b>Program cjeloživotnog učenja</b>	<i>Hrvatski jezik i jezična kultura</i>	
<b>Naziv modula</b>	<i>Napredni modul</i>	
<b>Nositelj programa</b>	doc. dr. sc. Maja Glušac	
<b>Izvodač(i) programa</b>	doc. dr. sc. Maja Glušac doc. dr. sc. Ana Mikić Čolić dr. sc. Vera Blažević Krežić	
<b>Trajanja programa</b>	80 nastavnih sati	
<b>Bodovna vrijednost i način izvođenja programa</b>	10 ECTS	Broj sati (P + V + S)      20 P + 60 V

<b>3. OPIS PROGRAMA</b>		
<i>1.1. Ciljevi programa</i>		
Cilj je programa poboljšanje i unapređenje hrvatske jezične kulture stručnim usavršavanjem polaznika za obavljanje lektorskih i korektorskih poslova.		
<i>1.2. Uvjeti za upis programa</i>		
Završen studij hrvatskoga jezika i književnosti po predbolonjskom procesu ili završen preddiplomski ili diplomski studij hrvatskoga jezika i književnosti po bolonjskom procesu.		
<i>1.10. Očekivani ishodi učenja za program</i>		
Nakon uspješno završenog programa polaznik će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uočiti i ispraviti odstupanja od standardnojezičnih normi u vlastitom i tuđem tekstu</li> <li>- primijeniti pravopisna pravila u jezičnoj analizi teksta zasićenog odstupanjima od pravopisnih pravila hrvatskoga jezika</li> <li>- primijeniti gramatička pravila u jezičnoj analizi teksta zasićenog odstupanjima od normi hrvatskoga jezika</li> <li>- uspješno obavljati lektorske i korektorske poslove</li> </ul>		
<i>1.11. Sadržaj programa</i>		
Jezična kultura: pojam, pisana kultura, govorna kultura, kultura slušanja; komunikacijska kompetencija, pozitivna i negativna komunikacijska obilježja. Pravopisna norma hrvatskoga jezika: distribucija fonema <i>č</i> , <i>ć</i> , <i>dž</i> , <i>đ</i> , alternacije <i>ije/je/e/i</i> , veliko i malo početno slovo, sastavljeno i nesastavljeno pisanje, pisanje riječi iz stranih jezika, kraćenje riječi (kratice i pokrate), pravopisni znakovi, rastavljanje riječi na slogove. Fonološka i morfonološka norma: kontakti fonema, fonemski skupovi, glasovne promjene, nавесци. Naglasna norma: naglasnice i nenaglasnice, naglasna cjelina, raspodjela naglasaka, naglasne dvostrukosti, odmaci od naglasne norme (silazni naglasci na nepočetnim slogovima u imenima, posuđenicama i složenicama, (ne)prenošenje naglaska na prednaglasnicu). Morfološka norma: gramatička obilježja promjenjivih i nepromjenjivih riječi – imenička i pridjevna sklonidba, određeni i neodređeni oblici pridjeva, zamjenički oblici, sklonidba brojeva, kategorija živosti, glagolski oblici.		

Sintaktička norma: sintaktičke službe padeža, priloga, prijedloga, veznih sredstava i čestica; kategorije posvojnosti, uzročnosti, namjere i načina, uporaba infinitiva, odnos bezličnih, obezličenih i pasivnih konstrukcija, sročnost, red riječi u rečenici.

Tvorba riječi: odnos izvedenica i složenica i njihov normativan status, uvoz nehrvatskih tvorbenih obrazaca, infiksacija, reduplikacija i fuzija; skraćivanje riječi (apokopa i afereza) i jezična ekonomija, uloga sufiksa u razjednačivanju značenja općega jezika od jezika struke, tvorbena i semantička neologizacija u javnom jeziku.

Leksička norma: leksičko posuđivanje i jezični purizam (tuđice, posuđenice), vremenska i prostorna raslojenost leksika, pleonazmi.

Višefunkcionalnost: funkcionalna raslojenost hrvatskoga jezika – znanstveni stil, administrativni stil, publicistički stil, književnoumjetnički stil, razgovorni stil; gramatičke i leksičke osobitosti funkcionalnih stilova, podstilovi, ustrojstvo diskursa i funkcionalni stilovi (znanstveni i stručni rad, uručak, molba, poslovno pismo, žalba, prijava na natječaj, životopis, novinski članak i dr.), nestandardni idiomi u sredstvima javne komunikacije.

Govorna kultura: osnovna svojstva dobrog govora, gorovne vrednote, komunikacijski diskursi (pozdravljanje, obraćanje, oslovljavanje, čestitanje), kultura slušanja, izlaganje; neverbalna komunikacija.

Lektorski i korektorski znakovi.

Normativna literatura: gramatike, rječnici, pravopisi, jezični savjetnici, mrežne stranice s jezičnim savjetima.

<i>1.12. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
--------------------------------------	---	--

#### *1.13. Obveze polaznika*

Redovito poхађање nastave, aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu, redovito rješavanje zadataka na nastavi i u obliku domaćih zadaća, polaganje završnog pismenog ispita.

#### *1.14. Praćenje rada polaznika*

Pohađanje nastave	2	Aktivnost u nastavi	2	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	6	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad	
Portfolio						

#### *1.15. Ocjenjivanje i vrednovanje rada polaznika tijekom nastave i na završnom ispitu*

Elementi ocjenjivanja: radni zadaci tijekom nastave koji čine 10 % konačne ocjene te završni pismeni ispit koji čini 90 % konačne ocjene.

#### *1.16. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga programa)*

- Željko Jozić (ur.), 2013. *Hrvatski pravopis*, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb
- Stjepko Težak, Stjepan Babić, 2009. *Gramatika hrvatskoga jezika*, Školska knjiga, Zagreb
- Josip Silić, Ivo Pranjković, 2005. *Gramatika hrvatskoga jezika za gimnazije i visoka učilišta*, Školska knjiga, Zagreb

- Eugenija Barić i suradnici, 1999. *Hrvatski jezični savjetnik*, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje, Zagreb
- Nastavni materijali koje sastavlja izvođač

**1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga programa)**

- Andjela Frančić, Bernardina Petrović, 2013. *Hrvatski jezik i jezična kultura*, Visoka škola za poslovanje i upravljanje „Baltazar Adam Krčelić“, Zaprešić
- Lana Hudeček, Maja Matković, Igor Ćutuk, 2012. *Jezični priručnik Coca-Cola HBC Hrvatska – Hrvatski jezik u poslovnoj komunikaciji*, Coca-Cola HBC Hrvatska, Zagreb
- Jasna Šego, *Kako postati uspješan govornik. Priručnik i vježbenica retorike za učenike i studente*, Profil, Zagreb, 2005.

**3.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Kontinuirano praćenje aktivnosti na nastavi, evidencija o pohađanju nastave, radni zadaci u obliku vježbi, završni pismeni ispit. Na kraju programa provest će se i anketa o kvaliteti nastave, a dobiveni podatci primjenit će se na poboljšanje programa.

**4. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<b>2.1. Nastavna aktivnost</b>	<b>2.2. Aktivnost polaznika</b>	<b>2.3. Ishod učenja</b>	<b>2.4. Metoda procjene</b>
predavanje vježbe	slušanje opažanje pisanje ponavljanje samostalni zadaci analiza	uočiti i ispraviti odstupanja od standardnojezičnih normi u vlastitom i tuđem tekstu	aktivnost na satu samostalni zadaci domaća zadaća pismeni ispit
predavanje vježbe	slušanje opažanje pisanje ponavljanje samostalni zadaci analiza	primijeniti pravopisna pravila u jezičnoj analizi teksta zasićenog odstupanjima od pravopisnih pravila hrvatskoga jezika	aktivnost na satu samostalni zadaci domaća zadaća pismeni ispit
predavanje vježbe	slušanje opažanje pisanje ponavljanje samostalni zadaci analiza	primijeniti gramatička pravila u jezičnoj analizi teksta zasićenog odstupanjima od normi hrvatskoga jezika	aktivnost na satu samostalni zadaci domaća zadaća pismeni ispit
predavanje vježbe	slušanje opažanje pisanje ponavljanje samostalni zadaci analiza	uspješno obavljati lektorske i korektorske poslove	aktivnost na satu samostalni zadaci domaća zadaća pismeni ispit

## **7. Kadrovski uvjeti**

Nastavu izvode nastavnice Odsjeka za hrvatski jezik i književnost Filozofskoga fakulteta u Osijeku: doc. dr. sc. Maja Glušac, doc. dr. sc. Ana Mikić Čolić i dr. sc. Vera Blažević Krezić. Nastavnice koje izvode nastavu na ovom programu dugi se niz godina bave proučavanjem i poučavanjem suvremenoga hrvatskog standardnog jezika: doc. dr. sc. Maja Glušac u svojem se znanstveno-istraživačkom radu bavi normativnim pitanjima suvremenoga hrvatskog jezika i funkcionalnom stilistikom; doc. dr. sc. Ana Mikić Čolić znanstvenim je zanimanjem usmjerena na tvorbena i morfološka pitanja suvremenoga hrvatskog jezika, teoriju jezika i poučavanje hrvatskoga jezika kao stranog; dr. sc. Vera Blažević Krezić znanstvenim je interesima usmjerna prema paleoslavistici, paleokroatistici, hrvatskom glagoljaštvu i glagolizmu te hrvatskom crkvenoslavenskom jeziku. U svojem radu na Filozofskom fakultetu Osijek nastavnice izvode nastavu na kolegijima koji su relevantni za provedbu ovoga programa: *Hrvatska fonetika i fonologija, Naglasni sustav hrvatskoga jezika, Hrvatska morfologija, Hrvatska sintaksa, Hrvatska leksikologija, Tvorba riječi u hrvatskom jeziku, Govorna kultura hrvatskoga jezika, Jezik i stil hrvatskih novina, Teorija jezika, Neologizacija u hrvatskom jeziku.* Sve tri nastavnice aktivno pridonose popularizaciji znanosti u Hrvatskoj, ali i u inozemstvu održavanjem raznih predavanja i radionica o hrvatskoj jezičnoj povijesti i suvremenosti.

Životopisi nastavnica nalaze se u prilogu Elaborata.

## **8. Prostor i oprema**

Program će se izvoditi u prostorima Filozofskoga fakulteta u Osijeku u učionicama opremljenim suvremenom edukacijsko-didaktičkom opremom. Nastava se na Filozofskom fakultetu održava u 25 učionica, od kojih su četiri računalne učionice. Sve su učionice opremljene računalom, LCD projektorom i platnom za prikazivanje te se u svima može održavati i nastava ovoga programa. Dio će se nastave izvoditi i *online*, u virtualnim učionicama Filozofskoga fakulteta u Osijeku (BigBlueButton), odnosno hibridno za polaznike koji zbog bilo kojih razloga nisu u mogućnosti dolaziti na Fakultet. U tom bi slučaju polaznici nastavu koja se održava na Fakultetu pratili *online* u virtualnim učionicama u realnom vremenu. Nastavni materijali polaznicima će tijekom trajanja Programa biti dostupni na Moodleu. Informatičku će potporu za *online* aktivnosti osigurati Ured za informatiku Filozofskog fakulteta u Osijeku koji raspolaže potrebnim znanjima i infrastrukturom (informatička oprema i poslužitelj) te može osigurati uspješnu provedbu planiranih *online* aktivnosti (nastava, konzultativno-individualni rad i sl.).

Polaznicima je ovoga programa na raspolaganju i Knjižnica Filozofskoga fakulteta.

Za administraciju i logistiku zadužena je voditeljica / zamjenica voditeljice Programa, a administrativnu će podršku pružati nenastavno osoblje Fakulteta.

## **9. Studija izvodljivosti**

Minimalni je broj polaznika po modulu 10. Izvedba Programa financira se iz uplata polaznika, a izračunava se s obzirom na broj sati nastave uz uzimanje u obzir broja polaznika po modulu.

Procjena ukupnih troškova za izvedbu Programa izračunata na bazi 10 polaznika po modulu nalazi se u tablici u nastavku.

R. br.	Prihodi/rashodi	Iznos	
		<i>Temeljni modul</i>	<i>Napredni modul</i>
1.	PRIHODI POSLOVANJA		
1.1.	Prihodi od školarina (na bazi 10 polaznika)	30.000,00 kn	30.000,00 kn
2.	RASHODI POSLOVANJA		
2.1.	Honorari izvoditelja programa	17.700,00 kn	17.700,00 kn
2.2.	Fond za razvoj Sveučilišta u Osijeku (1 %)	300,00 kn	300,00 kn
2.3.	Unapređenje djelatnosti Fakulteta (40 %)	12.000,00 kn	12.000,00 kn
3.	UKUPNI PRIHODI I PRIMITCI	30.000,00 kn	30.000,00 kn
4.	UKUPNI RASHODI I IZDATCI	30.000,00 kn	30.000,00 kn
5.	VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA	0,00 kn	0,00 kn

**Neto cijena za polaznike po modulu iznosi: 3.000,00 kn**

Cijena pokriva troškove izvođenja nastave i provedbe ispita, troškove institucije i troškove izdavanja potvrde nakon uspješnog završetka Programa.

## **10. Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe programa**

Kvaliteta i uspješnost programa pratit će se anketom o kvaliteti održavanja nastave. Podatci će se sustavno prikupljati, analizirati i koristiti za poboljšanje programa. Pratit će se i analizirati i uspješnost polaganja završnog ispita polaznika.

## Prilog 1. Životopisi nastavnika koji sudjeluju u izvedbi Programa

<b>Ime i prezime</b>	doc. dr. sc. Maja Glušac
<b>Matični broj znanstvenika</b>	286162
<b>E-adresa</b>	mglusac@ffos.hr
<b>Web stranica</b>	<a href="https://www.ffos.unios.hr/hrvatski/docdrscmajaglusac">https://www.ffos.unios.hr/hrvatski/docdrscmajaglusac</a>
<b>Ustanova zaposlenja</b>	Filozofski fakultet Osijek
<b>Zvanje</b>	docentica / viša znanstvena suradnica
<b>Datum posljednjeg izbora u zvanje</b>	12. svibnja 2020.
<b>Kratki životopis</b>	
Maja Glušac docentica je na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Filozofskoga fakulteta u Osijeku. Rođena je 17. svibnja 1980. godine u Osijeku. Studirala je na Filozofskom fakultetu u Osijeku, gdje je diplomirala 2004. godine i doktorirala 2012. godine s temom <i>Izricanje vremena u osječkim novinama prve polovice 20. stoljeća (1902. – 1945.)</i> . Od 1. veljače 2017. godine voditeljicom je Katedre za suvremenih hrvatskih jezika. Na studiju Hrvatskoga jezika i književnosti Filozofskoga fakulteta u Osijeku izvodi nastavu obveznih kolegija <i>Hrvatska fonetika i fonologija, Hrvatska morfologija, Hrvatska sintaksa i Hrvatska leksikologija</i> te nastavu izbornih kolegija <i>Naglasni sustav hrvatskoga jezika, Govorna kultura hrvatskoga jezika i Jezik i stil hrvatskih novina</i> .	
Znanstvenim je zanimanjem usmjerena prema normativnim pitanjima suvremenog hrvatskog jezika, funkcionalnoj stilistici i pragmalingvistici. Objavila je dvije autorske knjige, tridesetak znanstvenih radova i šest udžbenika za hrvatski jezik za gimnazije i strukovne škole te je uredila dva zbornika radova. Sudjelovala je na mnogim domaćim i inozemnim znanstvenim skupovima. Kao istraživačica je bila uključena u dva projekta: <i>Gramatikalizacija u suvremenom hrvatskom standardnom jeziku i Jezik i stil zavičajne periodike</i> . Članica je Hrvatskoga filološkog društva, Hrvatskoga društva za primjenjenu lingvistiku i Centra za jezična istraživanja Filozofskog fakulteta u Osijeku. Suautoricom je programa cjeloživotnog učenja <i>Hrvatski jezik, povijest i kultura za strance</i> , na kojem je ujedno i zamjenicom voditeljice, kao i izvođačicom dijela nastave. Raznim je aktivnostima pridonijela popularizaciji znanosti: više je puta sudjelovala na manifestaciji <i>Festival znanosti</i> te je održala gostujuća predavanja na sveučilištima u Wroclawu (2015.), Gdansku (2017.), Krakowu (2018.), Lisabonu (2019.), Brnu (2019.) i Pragu (2019.). Godine 2018. bila je na stručnom usavršavanju u Londonu na sveučilištu <i>UCL</i> s ciljem usavršavanja osobnih kompetencija u procesu poučavanja hrvatskoga jezika kao drugog i kao stranog jezika.	
<b>Znanstveni radovi (izbor)</b>	
<b>Znanstvene knjige:</b>	
1. Glušac, Maja 2019. <i>Vrijeme u jeziku i jezik u vremenu</i> , Filozofski fakultet u Osijeku, Hrvatska sveučilišna naklada, Osijek, Zagreb, 263 str.	
2. Rišner, Vlasta, Maja Glušac 2011. <i>Kroz mijene i dodire publicističkoga stila</i> , Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Osijek, str. 256	
<b>Znanstveni radovi:</b>	
1. Maja Glušac, Ana Mikić Čolić 2020. <i>Imena u rječniku – leksikografski doprinos nacionalnom identitetu i kulturnom pamćenju</i> , Folia onomastica Croatica 29, str. 49–71	

2. Komar, Mihaela, Maja Glušac 2020. *Pleonazmi u administrativnom stilu hrvatskoga jezika*, Od norme do uporabe 2, zbornik radova, ur. Maja Glušac, Filozofski fakultet u Osijeku i Hrvatska sveučilišna naklada, Osijek, Zagreb, str. 245–278
3. Glušac, Maja, Ana Mikić Čolić 2018. *Damu se ne pita za godine – izricanje dobi u hrvatskome jeziku*, Jezik i njegovi učinci, zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa HDPL-a, ur. Diana Stolac, Anastazija Vlastelić, Srednja Europa, HDPL; Zagreb, 2018., str. 75–86
4. Glušac, Maja, Ana Mikić Čolić 2017. *Linguistic functions of the vocative as a morphological, syntactic and pragmatic-semantic category*, Jezikoslovje, 18/3, str. 447–472
5. Glušac, Maja 2016. *Prilozi u jezičnim savjetnicima*, Šesti hrvatski slavistički kongres, Zbornik radova sa znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem održanoga u Vukovaru i Vinkovcima od 10. do 13. rujna 2014., ur. Stipe Botica, Davor Nikolić, Josipa Tomasić, Ivana Vidović Bolt, Hrvatsko filološko društvo, Zagreb, str. 299–308
6. Glušac, Maja 2015. *Dvostruka prezimena – sa spojnicom i(l) bez nje?*, Folia onomastica Croatica, 24, str. 22–42
7. Glušac, Maja 2013., *Jesu li prijedlozi poslije i nakon istovrijednice?*, Jezik, god. 60, br. 5, str. 176–189
8. Glušac, Maja 2013., *Pleonazmi u publicističkom stilu hrvatskoga jezika*, Jezik kao informacija, Zbornik radova s međunarodnoga skupa HDPL-a održanog od 11. do 13. svibnja 2012. u Zagrebu, ur. A. Peti-Stantić, M.-M. Stanojević, Srednja Europa, HDPL, Zagreb, str. 143–158
9. Glušac, Maja 2012., *Prijedložni izrazi vremenskoga značenja u suvremenome hrvatskom jeziku*, Aktualna istraživanja u primjenjenoj lingvistici, Zbornik radova s 25. međunarodnog skupa HDPL-a održanog 12. – 14. svibnja 2011. u Osijeku, ur. L. Pon, V. Karabalić, S. Cimer, HDPL, Osijek, str. 81–97
10. Rišner, Vlasta, Maja Ižaković 2008., *Jezik reklama u hrvatskom tisku triju stoljeća (19., 20. i 21.)*, Riječki filološki dani 7, Zbornik radova s Međunarodnoga znanstvenog skupa Riječki filološki dani održanoga u Rijeci od 16. do 18. studenoga 2006., ur. I. Srdoč-Konestra i S. Vranić, Rijeka, Filozofski fakultet, str. 611–628.

<b>Ime i prezime</b>	doc. dr. sc. Ana Mikić Čolić
<b>Matični broj znanstvenika</b>	290785
<b>E-adresa</b>	amikic@ffos.hr
<b>Web stranica</b>	<a href="http://www.ffos.unios.hr/hrvatski/doc-dr-sc-ana-mikic-colic">http://www.ffos.unios.hr/hrvatski/doc-dr-sc-ana-mikic-colic</a>
<b>Ustanova zaposlenja</b>	Filozofski fakultet u Osijeku
<b>Zvanje</b>	docentica
<b>Datum posljednjeg izbora u zvanje</b>	26. listopada 2016.

#### Kratki životopis

Doc. dr. sc. Ana Mikić Čolić rođena je 9. kolovoza 1983. godine. Od 2006. radi na Filozofskom fakultetu u Osijeku. Na Katedri za hrvatski jezik i jezikoslovje izvodi kolegije *Teorija jezika*, *Tvorba riječi u hrvatskome jeziku* i *Povijest hrvatskoga jezika 1*. Akademске 2013./2014. godine bila je koordinatorica i voditeljica projekta *Erasmus intenzivni tečaj hrvatskoga jezika* na Filozofskom fakultetu u Osijeku.

S izlaganjima je sudjelovala na deset znanstvenih skupova u Hrvatskoj i inozemstvu. Godine 2010. i 2015. bila je tajnica Organizacijskog odbora međunarodnog znanstvenog skupa *Hrvatski sintaktički dani*. U suautorstvu ili samostalno objavljuje znanstvene radeove u domaćim i inozemnim časopisima i zbornicima. Aktivno doprinosi popularizaciji znanosti

održavajući predavanja za učenike slavonskih osnovnih i srednjih škola, kao i predavanja na stručnim usavršavanjima za profesore hrvatskoga jezika u Hrvatskoj i inozemstvu te sudjelovanjem na *Festivalu znanosti*.

#### Znanstveni radovi (izbor)

1. Glušac, Maja, Ana Mikić Čolić 2020. *Imena u rječniku: leksikografski doprinos nacionalnom identitetu i kulturnom pamćenju*, Folia Onomastica Croatica 29(1): 49–71
2. Mikić Čolić, Ana, Ivana Trtanj 2019. *O koheziji i koherenciji teksta*, Suvremena lingvistika 45 (88), 247–264
3. Trtanj, Ivana, Ana Mikić Čolić 2019. *Sintaktička složenost i subordinacija u pisanome diskursu inojezičnih govornika hrvatskoga*, Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje 45 (2), 675–694
4. Kuna, Branko, Ana Mikić Čolić 2016. *Slavonski gradski govor - poveznice i razlike*, Zbornik radova Šestoga hrvatskoga slavističkoga kongresa, ur. S. Botica, D. Nikolić, J. Tomašić, I. Vidović Bolt, Hrvatsko filološko društvo, str. 133–146
5. Mikić Čolić, Ana 2015. *Word formation of blends*, Mostariensia, vol. 19, br. 2, str. 21–36
6. Mikić Čolić, Ana 2015. *Tvorba glagolskih neologizama i uklapanje u jezični sustav*, Fluminensia, god. 27, br. 1, str. 87–103
7. Mikić Čolić, Ana 2014. *Tvorba složenica u hrvatskom jeziku*, Wyraz i zdanie w językach slowianskich 8, ur. I. Luczkow, M. Sarnowski, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław, str. 291–302
8. Kuna, Branko, Ana Mikić 2010. *Posvojni dativ*, Sintaksa padeža, ur. M. Birtić, D. Brozović Rončević, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje/ Filozofski fakultet u Osijeku, Zagreb, str. 147–162
9. Mikić, Ana 2009. *Strategija eufemizacije i stereotipi o ženama u hrvatskoj književnosti*, Lingvistika javne komunikacije: sociokulturni, pragmatički i stilistički aspekti, ur. M. Brdar, M. Omazić, B. Belaj, B. Kuna, HDPL/ Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera, Zagreb - Osijek, str. 15–23
10. Kuna, Branko, Ana Mikić 2009. *Sinonim(ič)nost i uporaba glagola na -avati/-ivati*, Nova Croatica, god. III, br. 3, str. 33–50

<b>Ime i prezime</b>	dr. sc. Vera Blažević Krežić
<b>Matični broj znanstvenika</b>	327472
<b>E-adresa</b>	vblazevic1@ffos.hr
<b>Web stranica</b>	<a href="https://www.ffos.unios.hr/hrvatski/drscverablazevickrežicposlijedoktorandica">https://www.ffos.unios.hr/hrvatski/drscverablazevickrežicposlijedoktorandica</a>
<b>Ustanova zaposlenja</b>	Filozofski fakultet Osijek
<b>Zvanje</b>	znanstvena suradnica
<b>Datum posljednjeg izbora u zvanje</b>	22. ožujka 2019.

#### Kratki životopis

Vera Blažević Krežić (Vinkovci, 1986.) završila je studij hrvatskoga jezika i književnosti i pedagogije na Filozofskome fakultetu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku (2005.–2010.). Na Filozofskome fakultetu u Zagrebu pohađala je poslijediplomski sveučilišni doktorski studij *Medievistica* (2011.–2016.), uspješno ga završivši obranom doktorskoga rada *Jezik Misala Dragutina Antuna Parčića*. Poslijedoktorandicom je na Odsjeku za hrvatski jezik i književnost Filozofskoga fakulteta u Osijeku. Od 2012. do 2015. bila je

istraživačicom na znanstvenoistraživačkome projektu *Jezik hrvatskoglagoljskih tiskanih brevijara* voditeljice projekta prof. dr. sc. Loretane Farkaš. Godine 2017. pridružena je timu znanstvenika okupljenomu na znanstvenome projektu Hrvatske zaklade za znanost pod nazivom *Jezik izdanja hrvatske protestantske tiskare u kontekstu književnojezičnih smjernica XVI. stoljeća* voditelja projekta prof. dr. sc. Matea Žagara. Sudjelovala je na tridesetak međunarodnih i domaćih znanstvenih i stručnih skupova u zemlji i inozemstvu. Objavila je, samostalno i u suautorstvu, tri knjige: dvije znanstvene monografije i jedan znanstveno-nastavni priručnik, ali i tridesetak znanstvenih i stručnih te popularnih radova. Njezini su znanstveni i stručni interesi usmjereni na hrvatski novocrkvenoslavenski jezik i čirilometodsku problematiku. Bavi se i istraživanjem hrvatskoglagoljskih (liturgijskih) knjiga otisnutih u srednjojezičnome razdoblju (od kraja 15. do sredine 18. stoljeća). S prof. dr. sc. Milicom Lukić sudjeluje u osmišljavanju, planiranju i provedbi popularizacijskih nastavnih i izvannastavnih projekata posvećenih hrvatskoj glagoljaškoj kulturi u prošlosti i sadašnjosti. Dva su takva projekta – *Glagoljaška večer(a) IV.* – *Gastronomia Cyrillomethodianska* i *Glagopedija – virtualna glagolska enciklopedija* – 2018. godine nagrađena godišnjom Državnom nagradom za znanost Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske (u kategoriji popularizacije i promidžbe znanosti). Godine 2017. i 2019. sudjelovala je u nastavnome usavršavanju u okviru Erasmus+ nastavne mobilnosti na Šleskome sveučilištu u Katowicama te na Masarykovu sveučilištu u Brnu.

### Znanstveni radovi (izbor)

#### Znanstvene knjige:

1. Blažević Krežić, Vera 2020. *Književnim radnjama za Crkvu i Domovinu. O novocrkvenoslavenskome jeziku Parčićeva misala iz 1893.* Zagreb: Matica hrvatska, 578 str.
2. Lukić, Milica, Vera Blažević Krežić 2019. *Nova vita glagolitici: Glagoljica iz perspektive znanstvenih, kulturnih i kreativnih praksi.* Osijek, Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Hrvatska sveučilišna naklada, 372 str.
3. Lukić, Milica, Vera Blažević Krežić 2014. *Divanimo, dakle postojimo – književnojezične i jezičnopovijesne studije.* Osijek: Ogranak Matice hrvatske u Osijeku, 364 str.

#### Znanstveni radovi:

1. Blažević Krežić, Vera, Tanja Kuštović, Mateo Žagar 2020. *Biblijski tekstovi uraških protestantskih izdanja u suodnosu.* U Stumačeno pravo i razumno. Studije o jeziku knjiga hrvatskih protestanata 16. stoljeća. Kuštović, Tanja, Žagar, Mateo (ur.). Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada; Adventističko teološko visoko učilište, 303–316
2. Blažević Krežić, Vera. 2020. *Dvojina u biblijskim tekstovima hrvatskih protestantskih knjiga.* Croatica: časopis za hrvatski jezik, književnost i kulturu, 44 (64): 55–80
3. Blažević Krežić, Vera. 2019. *Grafetička i grafematička obilježja protestantske Spovidi (1564) u kontekstu hrvatskoga književnog jezika 16. stoljeća.* Fluminensia 31 (2): 49–86
4. Blažević Krežić, Vera, Milica Lukić 2019. *Jezik Kratke azbukvice iz 1696. godine.* U Reformacija u Europi i njezini odjeci: povodom 500. obljetnice Lutherovih teza. Zbornik radova sa znanstvenog skupa održanog u Osijeku 19. i 20. listopada 2017. Božić Bogović, Dubravka (gl. ur.). Osijek: Filozofski fakultet u Osijeku, Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje u Slavonskom Brodu, Visoko evanđeosko teološko učilište u Osijeku, str. 253–274

5. Blažević Krezić, Vera, Milica Lukić 2018. *Hrvatski novocrkvenoslavenski jezik u prvoj polovici 20. stoljeća*. U Zbornik radova sa znanstvenoga skupa Od norme do uporabe 1. Mlikota, J. (ur.). Osijek: Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Hrvatska sveučilišna naklada, 93–122
6. Lukić, Milica, Vera Blažević Krezić 2016. *Pomoćna sredstva za razumijevanje staroslavenskih liturgijskih knjiga u XIX. stoljeću*. U Šesti hrvatski slavistički kongres – Zbornik radova sa znanstvenoga skupa s međunarodnim sudjelovanjem održanoga u Vukovaru i Vinkovcima od 10. do 13. rujna 2014. (Prvi svezak). Botica, S., Nikolić, D., Tomašić, J., Vidović-Bolt, I. (ur.). Zagreb: Hrvatsko filološko društvo, 15–24
7. Lukić, Milica, Vera Blažević Krezić 2015. *Hrvatski novocrkvenoslavenski jezik u XIX. stoljeću (Početak jezične obnove na primjeru domisalskih izdanja Dragutina Antuna Parčića)*. Radovi – Zavod za hrvatsku povijest 47 (1): 393–410
8. Lukić, Milica, Vera Blažević Krezić 2014. *Rukopisna staroslavenska gramatika D. A. Parčića*. Lingua Montenegrina: časopis za jezikoslovna, književna i kulturna pitanja 7/1 (13): 91–129



REPUBLIKA HRVATSKA



OSJEČKO-BARANJSKA ŽUPANIJA

UPRAVNI ODJEL ZA OBRAZOVANJE

KLASA: 600-01/21-01/1  
URBROJ: 2158/1-17-02-02/04-21-1  
Osijek, 8. ožujka 2021.

Filozofski fakultet u Osijeku  
n/p doc. dr. sc. Maje Glušac  
Odsjek za hrvatski jezik i književnost  
Lorenza Jagera 9, 31000 Osijek

Predmet: Podrška pokretanju programa cjeloživotnog učenja "Hrvatski jezik i jezična kultura" i iskaz interesa za sudjelovanje  
- dostavlja se

Poštovana,

nastavno na Vašu molbu za iskaz interesa i podršku pokretanja programa cjeloživotnog učenja "Hrvatski jezik i jezična kultura" (u daljem tekstu: Program), Osječko-baranjska županija ovim putem iskazuje interes i izražava svoju podršku pokretanju navedenog Programa.

S obzirom na to da je Program usmjeren cjeloživotnom učenju u vidu poboljšanja jezičnih kompetencija dionika šire društvene zajednice te očuvanju hrvatskog identiteta uporabom hrvatskoga standardnog jezika, smatramo da je iznimno koristan i hvale vrijedan kao i usklađen sa strateškim dokumentima Republike Hrvatske i Europske unije.

S poštovanjem,



KLASA: 602-04/21-03/14  
URBROJ: 2158-83-08-21-1  
Osijek, 3. ožujka 2021.

Na temelju članka 76.a Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju ("Narodne novine" broj 123/03., 198/03., 105/04., 174/04., 2/07. - Odluka USRH, 46/07., 45/09., 63/11., 94/13., 139/13., 101/14. - Odluka USRH, 60/15.- Odluka USRH i 131/17.) i članka 148. Statuta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku-pročišćeni tekst te članka 70. Statuta Filozofskog fakulteta Osijek-pročišćeni tekst i sukladno člancima 17. i 18. Pravilnika o cjeloživotnom učenju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultetsko vijeće je na 5. sjednici u akademskoj 2020./2021. godini održanoj dana 3. ožujka 2021. godine pod točkom 12. dnevnog reda donijelo sljedeću

**O D L U K U**  
**o usvajanju Elaborata o programu cjeloživotnog učenja**  
**"Hrvatski jezik i jezična kultura"**

**I.**

**a) Podaci o znanstveno-nastavnoj sastavnici:**

Filozofski fakultet, Osijek, L. Jägera 9  
Tel.: 031/211-400; Fax: 031/212-514  
web adresa: [www.ffos.hr](http://www.ffos.hr)  
E-mail: [helpdesk@ffos.hr](mailto:helpdesk@ffos.hr)

Zvanje, ime i prezime čelnika znanstveno-nastavne sastavnice: izv. prof. dr. sc. Leonard Pon

**b) Naziv programa cjeloživotnog učenja:**

Hrvatski jezik i jezična kultura

**II.**

Elaborat programa cjeloživotnog učenja "Hrvatski jezik i jezična kultura" nalazi se u prilogu ove Odluke i čini njezin sastavni dio.

**III.**

Ova Odluka upućuje se Senatu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na daljnji postupak.



Dostavljeno:

1. Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku
2. Ured prodekana
3. Voditelj Programa
4. Pismohrana Fakultetskog vijeća
5. Pismohrana Fakulteta



SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

REKTORAT

31000 Osijek, Trg Svetog Trojstva 3  
Telefon: (031) 224 100 | Telefaks: (031) 207 015

Žiro račun: 2500009-1102012988 | MB: 3049779

OIB: 788089757400000  
Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku  
23 - FILOZOFSKI FAKULTET U OSIJEKU

[www.unios.hr](http://www.unios.hr)

KLASA:602-04/21-01/4

UR.BROJ:2158-60-02-21-69

Osijek, 30. ožujka 2021.

Primljeno: 30. 8. 2021.

Klasifikacijska oznaka

Org. jedinica

002-04/21-03/16

Urudžbeni broj

Prilozi

2158-60-21-1

Na temelju članaka 59. i 76a Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju („Narodne novine“ br. 123/03., 198/03., 105/04., 2/07.-Oduka USRH 174/04., 46/07., 45/09., 63/11., 94/13., 139/13., Odluke USRH 101/14., 60/15. i 131/17.) te članku 64. stavka 2 i članka 148. Statuta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, pročišćeni tekst te Pravilnika o cijeloživotnom učenju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (u dalnjem tekstu: Senat) na 6 sjednici u akademskoj godini 2020./2021. održanoj 30. ožujka 2021. godine pod točkom 10. podtočkom 10.2. dnevnom reda donio je sljedeću

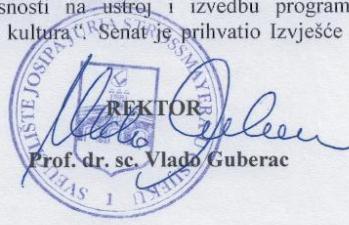
ODLUKU

o davanju suglasnosti Filozofskom fakultetu Osijek u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na ustroj i izvedbu programa cijeloživotnog učenja  
pod nazivom „Hrvatski jezik i jezična kultura“

1. Daje se suglasnost Filozofskom fakultetu Osijek u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na ustroj i izvedbu programa cijeloživotnog učenja pod nazivom „Hrvatski jezik i jezična kultura“
2. Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Obrazloženje

Filozofski fakultet Osijek u sastavu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku dostavio je 8. ožujka 2021. godine Senatu zahtjev za izdavanje suglasnosti na izvedbu program cijeloživotnog učenja pod nazivom „Hrvatski jezik i jezična kultura“. Povjerenstvo Senata za programe cijeloživotnog učenja Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku provelo je postupak provjere ispunjenosti uvjeta za izvođenje programa cijeloživotnog učenja „Hrvatski jezik i jezična kultura“. Na temelju provedenog postupka u skladu s Pravilnikom o cijeloživotnom učenju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (daljnjem tekstu: Pravilnik), Povjerenstvo je utvrdilo da je uz zahtjev Filozofskog fakulteta Osijek priložena odluka Fakultetskog vijeća od 3. ožujka 2021. godine i Elaborat o programu cijeloživotnog učenja pod nazivom „Hrvatski jezik i jezična kultura“. Na temelju priložene dokumentacije, Povjerenstvo je provelo postupak i u skladu s Pravilnikom utvrdilo ispunjenost uvjeta za izvođenje programa cijeloživotnog učenja „Hrvatski jezik i jezična kultura“. Slijedom navedenog, Povjerenstvo je 18. ožujka 2021. godine dostavilo Senatu Izvješće o provedbi postupka provjere ispunjenosti uvjeta za izvođenje programa cijeloživotnog učenja „Hrvatski jezik i jezična kultura“ s prijedlogom Senatu da donose odluku o davanju suglasnosti na ustroj i izvedbu programa cijeloživotnog učenja pod nazivom „Hrvatski jezik i jezična kultura“. Senat je prihvatio Izvješće s prijedlogom Povjerenstva i odlučio kao u izreci.



Dostavljeno:

1. Izv. prof. dr. sc. Leonard Pon, v.d. dekan Filozofskog fakulteta Osijek
2. Tajništvo Filozofskog fakulteta Osijek
3. Pismohrana Senata Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku
4. Pismohrana rektora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku