



ODSJEK ZA HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST
Odobrene teme diplomskega rada - ak.god. 2020./2021.

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (dvopredmetni studij - nastavnički smjer)

prof.dr.sc. Branimir Belaj

Naslov na jeziku rada:

Determinatori u hrvatskom jeziku

Naslov na hrvatskom jeziku:

Determinatori u hrvatskom jeziku

Naslov na engleskom jeziku:

Determiners in Croatian

Naslov na jeziku rada:

Ferdinand de Saussure i Roman Jakobson- sličnosti i razlike

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ferdinand de Saussure i Roman Jakobson- sličnosti i razlike

Naslov na engleskom jeziku:

Ferdinand de Saussure and Roman Jakobson - similarities and differences

Naslov na jeziku rada:

Kognitivna lingvistika i američka tradicijska lingvistika - poveznice

Naslov na hrvatskom jeziku:

Kognitivna lingvistika i američka tradicijska lingvistika - poveznice

Naslov na engleskom jeziku:

Cognitive linguistics and american traditional linguistics - connections

Naslov na jeziku rada:

Teorija konceptualne i integracije i teorija konceptualne metafore - sličnosti i razlike

Naslov na hrvatskom jeziku:

Teorija konceptualne i integracije i teorija konceptualne metafore - sličnosti i razlike

Naslov na engleskom jeziku:

Conceptual Integration Theory and Conceptual Metaphor Theory - similarities and differences

izv.prof.dr.sc. Vesna Bjedov

Naslov na jeziku rada:

Metodičke mogućnosti slušanja i govorenja u nastavi jezičnoga izražavanja

Naslov na hrvatskom jeziku:

Metodičke mogućnosti slušanja i govorenja u nastavi jezičnoga izražavanja

Naslov na engleskom jeziku:

Methodological possibilities of listening and speaking in the teaching of language expression

Naslov na jeziku rada:

Metodički izazovi kreativnosti u poučavanju gramatike

Naslov na hrvatskom jeziku:

Metodički izazovi kreativnosti u poučavanju gramatike

Naslov na engleskom jeziku:

Methodological challenges of creativity in teaching grammar

Naslov na jeziku rada:

Govorni i pismeni aspekti intervjuja kao vježbe razgovaranja

Naslov na hrvatskom jeziku:

Govorni i pismeni aspekti intervjuja kao vježbe razgovaranja

Naslov na engleskom jeziku:

Verbal and written aspects of an interview as a communication practice

**Naslov na jeziku rada:**

Zastupljenost lingvometodičkih predložaka u udžbenicima hrvatskoga jezika i komunikacije

Naslov na hrvatskom jeziku:

Zastupljenost lingvometodičkih predložaka u udžbenicima hrvatskoga jezika i komunikacije

Naslov na engleskom jeziku:

Representation of linguistic-methodological templates in Croatian language and communication textbooks

Naslov na jeziku rada:

Igra kao metodički postupak u poučavanju hrvatskoga jezika

Naslov na hrvatskom jeziku:

Igra kao metodički postupak u poučavanju hrvatskoga jezika

Naslov na engleskom jeziku:

Using play as a teaching method in teaching the Croatian language

Naslov na jeziku rada:

Domaća zadaća u nastavi hrvatskoga jezika

Naslov na hrvatskom jeziku:

Domaća zadaća u nastavi hrvatskoga jezika

Naslov na engleskom jeziku:

Homework in Croatian Language Teaching

izv.prof.dr.sc. Dubravka Brunčić

Naslov na jeziku rada:

Pamćenje i zaborav u romanima Ivane Šojat

Naslov na hrvatskom jeziku:

Pamćenje i zaborav u romanima Ivane Šojat

Naslov na engleskom jeziku:

Memory and forgetting in Ivana Šojat's novels

Naslov na jeziku rada:

Feminističke ideje u hrvatskim romanima krajem 19. i u prvoj polovici 20. stoljeća

Naslov na hrvatskom jeziku:

Feminističke ideje u hrvatskim romanima krajem 19. i u prvoj polovici 20. stoljeća

Naslov na engleskom jeziku:

Feminist ideas in Croatian novels at the end of the 19th and in the first half of the 20th century

Naslov na jeziku rada:

Likovi istražitelja u kriminalističkim romanima Pavla Pavličića

Naslov na hrvatskom jeziku:

Likovi istražitelja u kriminalističkim romanima Pavla Pavličića

Naslov na engleskom jeziku:

The characters of the investigators in Pavao Pavličić's crime novels

Naslov na jeziku rada:

Žanrovska obilježja kriminalističkih romana Milana Nikolića

Naslov na hrvatskom jeziku:

Žanrovska obilježja kriminalističkih romana Milana Nikolića

Naslov na engleskom jeziku:

Genre features of Milan Nikolić's crime novels

doc.dr.sc. Silvija Čurak

Naslov na jeziku rada:

Jezikoslovna terminologija u starim hrvatskim gramatikama

Naslov na hrvatskom jeziku:

Jezikoslovna terminologija u starim hrvatskim gramatikama

Naslov na engleskom jeziku:



x
Naslov na jeziku rada: Latinica u Hrvata
Naslov na hrvatskom jeziku: Latinica u Hrvata
Naslov na engleskom jeziku: x
Naslov na jeziku rada: Povijesni razvoj hrvatskog morfološkog sustava
Naslov na hrvatskom jeziku: Povijesni razvoj hrvatskog morfološkog sustava
Naslov na engleskom jeziku: x
Naslov na jeziku rada: Govor Sikirevaca
Naslov na hrvatskom jeziku: Govor Sikirevaca
Naslov na engleskom jeziku: x
izv.prof.dr.sc. Dragica Dragun
Naslov na jeziku rada: Kritika i istraživanja dječje književnosti
Naslov na hrvatskom jeziku: Kritika i istraživanja dječje književnosti
Naslov na engleskom jeziku: -
Naslov na jeziku rada: Poezija u dnevniku Renie Spiegel
Naslov na hrvatskom jeziku: Poezija u dnevniku Renie Spiegel
Naslov na engleskom jeziku: -
Naslov na jeziku rada: Suvremeno dječje pjesništvo
Naslov na hrvatskom jeziku: Suvremeno dječje pjesništvo
Naslov na engleskom jeziku: -
Naslov na jeziku rada: Dječji strip
Naslov na hrvatskom jeziku: Dječji strip
Naslov na engleskom jeziku: -
doc.dr.sc. Maja Glušac
Naslov na jeziku rada: Imenovanje i oslovljavanje u medijskom i političkom diskursu
Naslov na hrvatskom jeziku: Imenovanje i oslovljavanje u medijskom i političkom diskursu
Naslov na engleskom jeziku:



-
Naslov na jeziku rada:

Jezična i stilska obilježja naslova na portalima

Naslov na hrvatskom jeziku:

Jezična i stilska obilježja naslova na portalima

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Jezične uloge vokativa

Naslov na hrvatskom jeziku:

Jezične uloge vokativa

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Vremenski instrumental

Naslov na hrvatskom jeziku:

Vremenski instrumental

Naslov na engleskom jeziku:

-

izv.prof.dr.sc. Sanja Jukić

Naslov na jeziku rada:

Nije bolest sve što boli ili o fenomenu traume u pjesništvu, glazbi i filmu novog milenija

Naslov na hrvatskom jeziku:

Nije bolest sve što boli ili o fenomenu traume u pjesništvu, glazbi i filmu novog milenija

Naslov na engleskom jeziku:

x

Naslov na jeziku rada:

Stilska implementacija dvaju svjetskih ratova u hrvatski pjesnički tekst

Naslov na hrvatskom jeziku:

Stilska implementacija dvaju svjetskih ratova u hrvatski pjesnički tekst

Naslov na engleskom jeziku:

x

izv.prof.dr.sc. Marica Liović

Naslov na jeziku rada:

Reprezentacija ženskih identiteta u romanu Norveška šuma Harukija Murakamija

Naslov na hrvatskom jeziku:

Reprezentacija ženskih identiteta u romanu Norveška šuma Harukija Murakamija

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Geografski, civilizacijski i fabularni prostor u romanu Srce tame Josepha Conrada

Naslov na hrvatskom jeziku:

Geografski, civilizacijski i fabularni prostor u romanu Srce tame Josepha Conrada

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Recepција djela W. Shakespearea na sceni osječkog HNK u prvim desetljećima 20. stoljeća u Narodnoj obrani/Hrvatskoj obrani (od 1907. do 1923. godine)

Naslov na hrvatskom jeziku:

Recepција djela W. Shakespearea na sceni osječkog HNK u prvim desetljećima 20. stoljeća u



Narodnoj obrani/Hrvatskoj obrani (od 1907. do 1923. godine)

Naslov na engleskom jeziku:

-

doc.dr.sc. Ana Mikić Čolić

Naslov na jeziku rada:

Skraćivanje imena

Naslov na hrvatskom jeziku:

Skraćivanje imena

Naslov na engleskom jeziku:

Abbreviating of names

Naslov na jeziku rada:

Jezično-kulturološki dodiri hrvatskoga i mađarskoga

Naslov na hrvatskom jeziku:

Jezično-kulturološki dodiri hrvatskoga i mađarskoga

Naslov na engleskom jeziku:

Linguistic and cultural contacts of Croatian and Hungarian

Naslov na jeziku rada:

Nestandardni idiomi u čitankama hrvatskoga jezika

Naslov na hrvatskom jeziku:

Nestandardni idiomi u čitankama hrvatskoga jezika

Naslov na engleskom jeziku:

Non-standard idioms in Croatian language textbooks

Naslov na jeziku rada:

Purizam i tvorba riječi

Naslov na hrvatskom jeziku:

Purizam i tvorba riječi

Naslov na engleskom jeziku:

Purism and word formation

izv.prof.dr.sc. Jadranka Mlikota

Naslov na jeziku rada:

Horvatsko-slavonska slovnica za početnike Lavoslava Firholcera

Naslov na hrvatskom jeziku:

Horvatsko-slavonska slovnica za početnike Lavoslava Firholcera

Naslov na engleskom jeziku:

Lavoslav Firholcer's Horvatsko-slavonska slovnica za početnike [Croatian-Slavonian Grammar for Beginners]

Naslov na jeziku rada:

Jezik hrvatskih novina preddeklaracijskoga i deklaracijskoga razdoblja

Naslov na hrvatskom jeziku:

Jezik hrvatskih novina preddeklaracijskoga i deklaracijskoga razdoblja

Naslov na engleskom jeziku:

(The Language of the Croatian Newspapers in the Time of Pre-Declaration and Declaration

Naslov na jeziku rada:

Usporedba Hallerove Gykorlati horvát (szerb) nyelvtan s gramatikama uzorima na hrvatskom (etničkom i jezičnom) prostoru

Naslov na hrvatskom jeziku:

Usporedba Hallerove Gykorlati horvát (szerb) nyelvtan s gramatikama uzorima na hrvatskom (etničkom i jezičnom) prostoru

Naslov na engleskom jeziku:

Comparison of Haller's Gykorlati horvát (szerb) nyelvtan [Practical Croatian (Serbian) Grammar]



with the Grammar Models in the Croatian (Ethnic and Linguistic) Regions

Naslov na jeziku rada:

Društveni i politički ideologemi u hrvatskim čitankama osamdesetih godina 20. stoljeća

Naslov na hrvatskom jeziku:

Društveni i politički ideologemi u hrvatskim čitankama osamdesetih godina 20. stoljeća

Naslov na engleskom jeziku:

Societal and Political Ideologemes in Croatian Language Textbooks from the 1980s

prof.dr.sc. Kristina Peternai Andrić

Naslov na jeziku rada:

Gotičko u pričama Maše Kolanović

Naslov na hrvatskom jeziku:

Gotičko u pričama Maše Kolanović

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Autobiografija Mani Gotovac

Naslov na hrvatskom jeziku:

Autobiografija Mani Gotovac

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Ima li moda rod? Aspekti kulturnih studija

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ima li moda rod? Aspekti kulturnih studija

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Naratologija mogućih svjetova

Naslov na hrvatskom jeziku:

Naratologija mogućih svjetova

Naslov na engleskom jeziku:

-

prof.dr.sc. Ružica Pšihistal

Naslov na jeziku rada:

Biblijski ep u hrvatskoj književnosti

Naslov na hrvatskom jeziku:

Biblijski ep u hrvatskoj književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

The Biblical Epic in Croatian Literature

Naslov na jeziku rada:

Epski heroji

Naslov na hrvatskom jeziku:

Epski heroji

Naslov na engleskom jeziku:

Epic heroes

Naslov na jeziku rada:

Granice alegorije

Naslov na hrvatskom jeziku:

Granice alegorije

Naslov na engleskom jeziku:

The Boundaries of Allegory

Naslov na jeziku rada:

Pojam "klasik" u književnoj povijesti

Naslov na hrvatskom jeziku:

Pojam "klasik" u književnoj povijesti

Naslov na engleskom jeziku:

The Meaning of Classic in the History of Literature

prof.dr.sc. Goran Rem

Naslov na jeziku rada:

Hrvatski romani u stihovima

Naslov na hrvatskom jeziku:

Hrvatski romani u stihovima

Naslov na engleskom jeziku:

Croatian novels in verse

Naslov na jeziku rada:

Panonizam romana

Naslov na hrvatskom jeziku:

Panonizam romana

Naslov na engleskom jeziku:

Pannonianism of the novel

Naslov na jeziku rada:

Raosova Partija preferansa, tekst i kontekst

Naslov na hrvatskom jeziku:

Raosova Partija preferansa, tekst i kontekst

Naslov na engleskom jeziku:

Raos Party of Preference, text and context

Naslov na jeziku rada:

Egzistencijalistički i dokumentaristički strah, Marinkovićev naspram postmodernitetnog

Naslov na hrvatskom jeziku:

Egzistencijalistički i dokumentaristički strah, Marinkovićev naspram postmodernitetnog

Naslov na engleskom jeziku:

Existentialist and documentary fear, Marinković's versus postmodernism

prof.dr.sc. Vlasta Rišner

Naslov na jeziku rada:

Prijedlozi i prilozi u normativnoj literaturi

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prijedlozi i prilozi u normativnoj literaturi

Naslov na engleskom jeziku:

Prepositions and Adverbs in Normative Literature

Naslov na jeziku rada:

Sinonimija i antonimija napunoznačnih riječi u hrvatskoj leksikografiji

Naslov na hrvatskom jeziku:

Sinonimija i antonimija napunoznačnih riječi u hrvatskoj leksikografiji

Naslov na engleskom jeziku:

Synonymy and Antonymy of Grammaticalized Parts of Speech in Croatian Lexicography

Naslov na jeziku rada:

Hrvatski strukovni jezični savjetnici

Naslov na hrvatskom jeziku:

Hrvatski strukovni jezični savjetnici

Naslov na engleskom jeziku:



Croatian Professional Language Manuals

Naslov na jeziku rada:

Nedimenzionalna prijedložna značenja u novelama Ranka Marinkovića

Naslov na hrvatskom jeziku:

Nedimenzionalna prijedložna značenja u novelama Ranka Marinkovića

Naslov na engleskom jeziku:

Non-dimensional prepositional meanings in Ranko Marniković's prose

Naslov na jeziku rada:

Prijedložni padežni izrazi u djelima Nedjeljka Fabrija

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prijedložni padežni izrazi u djelima Nedjeljka Fabrija

Naslov na engleskom jeziku:

Prepositional phrases in the novels by Needjelko Fabrio

izv.prof.dr.sc. Jakov Sabljic

Naslov na jeziku rada:

Metode za poticanje kritičkoga mišljenja u nastavi književnosti

Naslov na hrvatskom jeziku:

Metode za poticanje kritičkoga mišljenja u nastavi književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

Methods for encouraging critical thinking in literature teaching

Naslov na jeziku rada:

Pjesma u prozi u nastavi književnosti

Naslov na hrvatskom jeziku:

Pjesma u prozi u nastavi književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

Poem in prose in literature teaching

Naslov na jeziku rada:

Mjesto osobnog računala kao medija suvremene tehnologije u nastavi književnosti

Naslov na hrvatskom jeziku:

Mjesto osobnog računala kao medija suvremene tehnologije u nastavi književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

The place of the personal computer as a medium of modern technology in the teaching of literature

Naslov na jeziku rada:

Metodički pristupi Kiklopu Ranka Marinkovića

Naslov na hrvatskom jeziku:

Metodički pristupi Kiklopu Ranka Marinkovića

Naslov na engleskom jeziku:

Methodical approaches to Ranko Marinković's Kiklop

Naslov na jeziku rada:

Ostvarivanje humoru u nastavi i njegov utjecaj na kvalitetu nastave

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ostvarivanje humoru u nastavi i njegov utjecaj na kvalitetu nastave

Naslov na engleskom jeziku:

The application of humor in teaching and its impact on the quality of teaching

izv.prof.dr.sc. Krešimir Šimić

Naslov na jeziku rada:

Nasilje u dubrovačkim ranonovovjekovnim tragedijama

Naslov na hrvatskom jeziku:

Nasilje u dubrovačkim ranonovovjekovnim tragedijama

Naslov na engleskom jeziku:



<p>-</p> <p>Naslov na jeziku rada: Petrarkizam u hrvatskoj lirici 16. stoljeća</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: Petrarkizam u hrvatskoj lirici 16. stoljeća</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: -</p>
<p>Naslov na jeziku rada: Religiozna lirika Dinka Ranjine</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: Religiozna lirika Dinka Ranjine</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: -</p>
<p>Naslov na jeziku rada: Vetranovićev spjev Piligrin</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: Vetranovićev spjev Piligrin</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: -</p>
<p>Naslov na jeziku rada: Slavenska mitologija u Palmotićevim dramama</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: Slavenska mitologija u Palmotićevim dramama</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: -</p>
<p>prof.dr.sc. Zlata Šundalić</p> <p>Naslov na jeziku rada: Životinjski svijet u Vetranovićevu „Prikazanju od poroda Jezusova“</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: Životinjski svijet u Vetranovićevu „Prikazanju od poroda Jezusova“</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: Fauna in Vetranović's "Prikazanje od poroda Jezusova"</p>
<p>Naslov na jeziku rada: Transformacija biblijskog predloška u Marulićevu „Suzani“</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: Transformacija biblijskog predloška u Marulićevu „Suzani“</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: Transformation of the biblical template in Marulić's „Suzana“</p>
<p>Naslov na jeziku rada: Biljni svijet u Kanižlićevu „Svetoj Rožaliji“</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: Biljni svijet u Kanižlićevu „Svetoj Rožaliji“</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: Plant life in Kanižlić's "Sveta Rožalija"</p>
<p>Naslov na jeziku rada: O vili u "Svetoj Rožaliji"</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: O vili u "Svetoj Rožaliji"</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: About the fairy in "Sveta Rožalija"</p>



izv.prof.dr.sc. Goran Tanacković Faletar

Naslov na jeziku rada:

Alternacija prijedloga u/na i iz/s(a) uz imena gradskih četvrti i naselja: konceptualnosemantički pristup

Naslov na hrvatskom jeziku:

Alternacija prijedloga u/na i iz/s(a) uz imena gradskih četvrti i naselja: konceptualnosemantički pristup

Naslov na engleskom jeziku:

Alternation of the prepositions u/na and iz/s(a) with the names of city districts and settlements: conceptual semantics approach

Naslov na jeziku rada:

Humor u svjetlu teorije konceptualne integracije

Naslov na hrvatskom jeziku:

Humor u svjetlu teorije konceptualne integracije

Naslov na engleskom jeziku:

Humour in the light of the conceptual integration theory

Naslov na jeziku rada:

Konceptualna metafora, metonimija i predrasude

Naslov na hrvatskom jeziku:

Konceptualna metafora, metonimija i predrasude

Naslov na engleskom jeziku:

Conceptual metaphor, metonymy and prejudices

Naslov na jeziku rada:

Kultura i semantičke promjene u svjetlu teorije polja

Naslov na hrvatskom jeziku:

Kultura i semantičke promjene u svjetlu teorije polja

Naslov na engleskom jeziku:

Culture and semantic changes in the light of the field theory

izv.prof.dr.sc. Ivan Trojan

Naslov na jeziku rada:

Kompleks obitelji u dramama Mire Gavrana

Naslov na hrvatskom jeziku:

Kompleks obitelji u dramama Mire Gavrana

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Dramatičar Ranko Marinković

Naslov na hrvatskom jeziku:

Dramatičar Ranko Marinković

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Hrvatsko-mađarske kazališne veze od 2000.

Naslov na hrvatskom jeziku:

Hrvatsko-mađarske kazališne veze od 2000.

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Suvremena hrvatska kazališna kritika

Naslov na hrvatskom jeziku:



Suvremena hrvatska kazališna kritika

Naslov na engleskom jeziku:

Naslov na jeziku rada:

Relković u prozama Josipa Kozarca

Naslov na hrvatskom jeziku:

Relković u prozama Josipa Kozarca

Naslov na engleskom jeziku:

Naslov na jeziku rada:

Groteskni likovi u Krležinim ekspresionističkim dramama

Naslov na hrvatskom jeziku:

Groteskni likovi u Krležinim ekspresionističkim dramama

Naslov na engleskom jeziku:

izv.prof.dr.sc. Tina Varga Oswald

Naslov na jeziku rada:

Arhetip Divlje žene u romanu Male žene Luise May Alcott

Naslov na hrvatskom jeziku:

Arhetip Divlje žene u romanu Male žene Luise May Alcott

Naslov na engleskom jeziku:

The Wild Woman Archetype in the novel Little Women by Louisa May Alcott

Naslov na jeziku rada:

Naratološki kaleidoskop u Calvinovu romanu Ako jedne zimske noci neki putnik

Naslov na hrvatskom jeziku:

Naratološki kaleidoskop u Calvinovu romanu Ako jedne zimske noci neki putnik

Naslov na engleskom jeziku:

The Narratological Kaleidoscope in Calvino's Novel If on a Winter's Night a Traveler

Naslov na jeziku rada:

Prostor grada u slavenskim kratkim pričama

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prostor grada u slavenskim kratkim pričama

Naslov na engleskom jeziku:

City Space in Slavic Short Stories

Naslov na jeziku rada:

Obilježja fantastičnog u nizozemskoj kratkoj priči

Naslov na hrvatskom jeziku:

Obilježja fantastičnog u nizozemskoj kratkoj priči

Naslov na engleskom jeziku:

Features of the Fantastic Genre in Dutch Short Stories

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (jednopredmetni studij - nastavnički smjer)

prof.dr.sc. Branimir Belaj

Naslov na jeziku rada:

Determinatori u hrvatskom jeziku

Naslov na hrvatskom jeziku:

Determinatori u hrvatskom jeziku

Naslov na engleskom jeziku:

Determiners in Croatian



Naslov na jeziku rada:

Ferdinand de Saussure i Roman Jakobson- sličnosti i razlike

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ferdinand de Saussure i Roman Jakobson- sličnosti i razlike

Naslov na engleskom jeziku:

Ferdinand de Saussure and Roman Jakobson - similarities and differences

Naslov na jeziku rada:

Kognitivna lingvistika i američka tradicijska lingvistika - poveznice

Naslov na hrvatskom jeziku:

Kognitivna lingvistika i američka tradicijska lingvistika - poveznice

Naslov na engleskom jeziku:

Cognitive linguistics and American traditional linguistics - connections

Naslov na jeziku rada:

Teorija konceptualne i integracije i teorija konceptualne metafore - sličnosti i razlike

Naslov na hrvatskom jeziku:

Teorija konceptualne i integracije i teorija konceptualne metafore - sličnosti i razlike

Naslov na engleskom jeziku:

Conceptual Integration Theory and Conceptual Metaphor Theory - similarities and differences

doc.dr.sc. Silvija Čurak

Naslov na jeziku rada:

Jezikoslovna terminologija u starim hrvatskim gramatikama

Naslov na hrvatskom jeziku:

Jezikoslovna terminologija u starim hrvatskim gramatikama

Naslov na engleskom jeziku:

x

Naslov na jeziku rada:

Latinica u Hrvata

Naslov na hrvatskom jeziku:

Latinica u Hrvata

Naslov na engleskom jeziku:

x

Naslov na jeziku rada:

Povijesni razvoj hrvatskog morfološkog sustava

Naslov na hrvatskom jeziku:

Povijesni razvoj hrvatskog morfološkog sustava

Naslov na engleskom jeziku:

x

Naslov na jeziku rada:

Govor Sikirevaca

Naslov na hrvatskom jeziku:

Govor Sikirevaca

Naslov na engleskom jeziku:

x

izv.prof.dr.sc. Sanja Jukić

Naslov na jeziku rada:

Figura opisa u romanu Divlje guske Julijane Adamović

Naslov na hrvatskom jeziku:

Figura opisa u romanu Divlje guske Julijane Adamović

Naslov na engleskom jeziku:

x



Naslov na jeziku rada:

Vizualni paratekst suvremenog hrvatskog pjesništva

Naslov na hrvatskom jeziku:

Vizualni paratekst suvremenog hrvatskog pjesništva

Naslov na engleskom jeziku:

X

izv.prof.dr.sc. Marica Liović

Naslov na jeziku rada:

Što žene želete? - reprezentacija muških likova u djelima S Meyers, Sumrak saga te E. L. James, Pedeset nijansi sive.

Naslov na hrvatskom jeziku:

Što žene želete? - reprezentacija muških likova u djelima S Meyers, Sumrak saga te E. L. James, Pedeset nijansi sive.

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Reprezentacija ženskih identiteta u romanu Norveška šuma Harukija Murakamija

Naslov na hrvatskom jeziku:

Reprezentacija ženskih identiteta u romanu Norveška šuma Harukija Murakamija

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Ženski identiteti u romanu Sramota J. M. Coetzeeja

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ženski identiteti u romanu Sramota J. M. Coetzeeja

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Drugo lice predmetnosti: degradirana zbilja u zbirci pripovijedaka Dućani cimetne boje Brune Schulza

Naslov na hrvatskom jeziku:

Drugo lice predmetnosti: degradirana zbilja u zbirci pripovijedaka Dućani cimetne boje Brune Schulza

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Obiteljske traume i umjetnički kodovi: odnosi majki i kćeri u romanima Ljubavnik M. Duras i Mramorna koža S. Drakulić

Naslov na hrvatskom jeziku:

Obiteljske traume i umjetnički kodovi: odnosi majki i kćeri u romanima Ljubavnik M. Duras i Mramorna koža S. Drakulić

Naslov na engleskom jeziku:

-

izv.prof.dr.sc. Jadranka Mlikota

Naslov na jeziku rada:

Horvatsko-slavonska slovnica za početnike Lavoslava Firholcera

Naslov na hrvatskom jeziku:

Horvatsko-slavonska slovnica za početnike Lavoslava Firholcera

Naslov na engleskom jeziku:

Lavoslav Firholcer's Horvatsko-slavonska slovnica za početnike [Croatian-Slavonian Grammar for

[Beginners]

Naslov na jeziku rada:

Jezik hrvatskih novina preddeklaracijskoga i deklaracijskoga razdoblja

Naslov na hrvatskom jeziku:

Jezik hrvatskih novina preddeklaracijskoga i deklaracijskoga razdoblja

Naslov na engleskom jeziku:

(The Language of the Croatian Newspapers in the Time of Pre-Declaration and Declaration

Naslov na jeziku rada:

Usporedba Hallerove Gykorlati horvát (szerb) nyelvtan s gramatikama uzorima na hrvatskom (etničkom i jezičnom) prostoru

Naslov na hrvatskom jeziku:

Usporedba Hallerove Gykorlati horvát (szerb) nyelvtan s gramatikama uzorima na hrvatskom (etničkom i jezičnom) prostoru

Naslov na engleskom jeziku:

Comparison of Haller's Gykorlati horvát (szerb) nyelvtan [Practical Croatian (Serbian) Grammar] with the Grammar Models in the Croatian (Ethnic and Linguistic) Regions

Naslov na jeziku rada:

Društveni i politički idelogemi u hrvatskim čitankama osamdesetih godina 20. stoljeća

Naslov na hrvatskom jeziku:

Društveni i politički idelogemi u hrvatskim čitankama osamdesetih godina 20. stoljeća

Naslov na engleskom jeziku:

Societal and Political Idelogemes in Croatian Language Textbooks from the 1980s

prof.dr.sc. Kristina Peternai Andrić

Naslov na jeziku rada:

Gotičko u pričama Maše Kolanović

Naslov na hrvatskom jeziku:

Gotičko u pričama Maše Kolanović

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Autobiografija Mani Gotovac

Naslov na hrvatskom jeziku:

Autobiografija Mani Gotovac

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Ima li moda rod? Aspekti kulturnih studija

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ima li moda rod? Aspekti kulturnih studija

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Naratologija mogućih svjetova

Naslov na hrvatskom jeziku:

Naratologija mogućih svjetova

Naslov na engleskom jeziku:

-

prof.dr.sc. Ružica Pšihistal

Naslov na jeziku rada:

Oblikovanje kanona hrvatske usmene književnosti



Naslov na hrvatskom jeziku:

Oblikovanje kanona hrvatske usmene književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

The Formation of the Canon of Croatian Oral Literature

Naslov na jeziku rada:

Usmenost u pismu

Naslov na hrvatskom jeziku:

Usmenost u pismu

Naslov na engleskom jeziku:

Orality in Literacy

prof.dr.sc. Goran Rem

Naslov na jeziku rada:

Hrvatski romani u stihovima

Naslov na hrvatskom jeziku:

Hrvatski romani u stihovima

Naslov na engleskom jeziku:

Croatian novels in verse

Naslov na jeziku rada:

Panonizam romana

Naslov na hrvatskom jeziku:

Panonizam romana

Naslov na engleskom jeziku:

Pannonianism of the novel

Naslov na jeziku rada:

Likovi Slavonaca u novelama Josipa Kozarca i likovi Slavonki u novelama Mare Švel Gamiršek?

Naslov na hrvatskom jeziku:

Likovi Slavonaca u novelama Josipa Kozarca i likovi Slavonki u novelama Mare Švel Gamiršek?

Naslov na engleskom jeziku:

Characters of Slavonians in Josip Kozarac's short stories and characters of Slavonian women in Mara Švel Gamiršek's short stories?

Naslov na jeziku rada:

Protoegzistencijalistički i egzistencijalni bijeg

Naslov na hrvatskom jeziku:

Protoegzistencijalistički i egzistencijalni bijeg

Naslov na engleskom jeziku:

Proto-existentialist and existential escape

prof.dr.sc. Vlasta Rišner

Naslov na jeziku rada:

Prijedlozi i prilozi u normativnoj literaturi

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prijedlozi i prilozi u normativnoj literaturi

Naslov na engleskom jeziku:

Prepositions and Adverbs in Normative Literature

Naslov na jeziku rada:

Sinonimija i antonimija napunoznačnih riječi u hrvatskoj leksikografiji

Naslov na hrvatskom jeziku:

Sinonimija i antonimija napunoznačnih riječi u hrvatskoj leksikografiji

Naslov na engleskom jeziku:

Synonyms and Antonyms of Grammaticalized Parts of Speech in Croatian Lexicography

Naslov na jeziku rada:



Hrvatski strukovni jezični savjetnici

Naslov na hrvatskom jeziku:

Hrvatski strukovni jezični savjetnici

Naslov na engleskom jeziku:

Croatian Professional Language Manuals

izv.prof.dr.sc. Jakov Sablić

Naslov na jeziku rada:

Metode za poticanje kritičkoga mišljenja u nastavi književnosti

Naslov na hrvatskom jeziku:

Metode za poticanje kritičkoga mišljenja u nastavi književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

Methods for encouraging critical thinking in literature teaching

Naslov na jeziku rada:

Metodički pristupi Kiklopu Ranka Marinkovića

Naslov na hrvatskom jeziku:

Metodički pristupi Kiklopu Ranka Marinkovića

Naslov na engleskom jeziku:

Methodical approaches to Ranko Marinković's Kiklop

Naslov na jeziku rada:

Pjesma u prozi u nastavi književnosti

Naslov na hrvatskom jeziku:

Pjesma u prozi u nastavi književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

Poem in prose in literature teaching

Naslov na jeziku rada:

Mjesto osobnog računala kao medija suvremene tehnologije u nastavi književnosti

Naslov na hrvatskom jeziku:

Mjesto osobnog računala kao medija suvremene tehnologije u nastavi književnosti

Naslov na engleskom jeziku:

The place of the personal computer as a medium of modern technology in the teaching of literature

Naslov na jeziku rada:

Ostvarivanje humoru u nastavi i njegov utjecaj na kvalitetu nastave

Naslov na hrvatskom jeziku:

Ostvarivanje humoru u nastavi i njegov utjecaj na kvalitetu nastave

Naslov na engleskom jeziku:

The application of humor in teaching and its impact on the quality of teaching

izv.prof.dr.sc. Krešimir Šimić

Naslov na jeziku rada:

Nasilje u dubrovačkim ranonovovjekovnim tragedijama

Naslov na hrvatskom jeziku:

Nasilje u dubrovačkim ranonovovjekovnim tragedijama

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Petrarkizam u hrvatskoj lirici 16. stoljeća

Naslov na hrvatskom jeziku:

Petrarkizam u hrvatskoj lirici 16. stoljeća

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:



Religiozna lirika Dinka Ranjine

Naslov na hrvatskom jeziku:

Religiozna lirika Dinka Ranjine

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Vetranovićev spjev Piligrin

Naslov na hrvatskom jeziku:

Vetranovićev spjev Piligrin

Naslov na engleskom jeziku:

-

Naslov na jeziku rada:

Slavenska mitologija u Palmotićevim dramama

Naslov na hrvatskom jeziku:

Slavenska mitologija u Palmotićevim dramama

Naslov na engleskom jeziku:

-

izv.prof.dr.sc. Goran Tanacković Faletar

Naslov na jeziku rada:

Alternacija prijedloga u/na i iz/s(a) uz imena gradskih četvrti i naselja: konceptualnosemantički pristup

Naslov na hrvatskom jeziku:

Alternacija prijedloga u/na i iz/s(a) uz imena gradskih četvrti i naselja: konceptualnosemantički pristup

Naslov na engleskom jeziku:

Alternation of the prepositions u/na and iz/s(a) with the names of city districts and settlements: conceptual semantics approach

Naslov na jeziku rada:

Humor u svjetlu teorije konceptualne integracije

Naslov na hrvatskom jeziku:

Humor u svjetlu teorije konceptualne integracije

Naslov na engleskom jeziku:

Humour in the light of the conceptual integration theory

Naslov na jeziku rada:

Konceptualna metafora, metonimija i predrasude

Naslov na hrvatskom jeziku:

Konceptualna metafora, metonimija i predrasude

Naslov na engleskom jeziku:

Conceptual metaphor, metonymy and prejudices

Naslov na jeziku rada:

Kultura i semantičke promjene u svjetlu teorije polja

Naslov na hrvatskom jeziku:

Kultura i semantičke promjene u svjetlu teorije polja

Naslov na engleskom jeziku:

Culture and semantic changes in the light of the field theory

prof.dr.sc. Milovan Tatarin

Naslov na jeziku rada:

Mit o Veneri i Adonu u obradi Marina Držića, Saba Bobaljevića i adespotnom spjevu Prirovijes od Adona

Naslov na hrvatskom jeziku:



Mit o Veneri i Adonu u obradi Marina Držića, Saba Bobaljevića i adespotnom spjevu Pripovijes od Adona

Naslov na engleskom jeziku:

The Myth of Venus and Adonis in the Artistic Interpretation of Marin Držić, Sabo Bobaljević and the Adespotical Poem Pripovijes od Adona

Naslov na jeziku rada:

Tuga u renesansnim nadgrobnicama

Naslov na hrvatskom jeziku:

Tuga u renesansnim nadgrobnicama

Naslov na engleskom jeziku:

Sorrow in Renaissance Tombstone Poems

Naslov na jeziku rada:

»Troja užežena« Frana Bobaljevića i Vergilijeva »Eneida«

Naslov na hrvatskom jeziku:

»Troja užežena« Frana Bobaljevića i Vergilijeva »Eneida«

Naslov na engleskom jeziku:

»Troja užežena« by Fran Bobaljević and Vergil's »Aeneid«

Naslov na jeziku rada:

»Dubrovnik ponovljen«: autobiografski ep Jakova Palmotića Dionorića

Naslov na hrvatskom jeziku:

»Dubrovnik ponovljen«: autobiografski ep Jakova Palmotića Dionorića

Naslov na engleskom jeziku:

»Dubrovnik ponovljen«: an Autobiographical Epic by Jakov Palmotić Dionorić

izv.prof.dr.sc. Ivan Trojan

Naslov na jeziku rada:

Suvremena hrvatska kazališna kritika

Naslov na hrvatskom jeziku:

Suvremena hrvatska kazališna kritika

Naslov na engleskom jeziku:

-