



ODSJEK ZA HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Dodijeljene teme diplomskih radova - ak.god. 2020./2021.

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (dvpredmetni studij - nastavnički smjer)

izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov	
Dorotea Fereža	Naslov na jeziku rada: Metodičke mogućnosti slušanja i govorenja u nastavi jezičnoga izražavanja Naslov na hrvatskom jeziku: Metodičke mogućnosti slušanja i govorenja u nastavi jezičnoga izražavanja Naslov na engleskom jeziku: Methodological possibilities of listening and speaking in the teaching of language expression
Ivona Majstorović	Naslov na jeziku rada: Metodički izazovi kreativnosti u poučavanju gramatike Naslov na hrvatskom jeziku: Metodički izazovi kreativnosti u poučavanju gramatike Naslov na engleskom jeziku: Methodological challenges of creativity in teaching grammar
Miriam Ljubić	Naslov na jeziku rada: Govorni i pismeni aspekti intervjua kao vježbe razgovaranja Naslov na hrvatskom jeziku: Govorni i pismeni aspekti intervjua kao vježbe razgovaranja Naslov na engleskom jeziku: Verbal and written aspects of an interview as a communication practice
Magdalena Anđela Ćuk	Naslov na jeziku rada: Zastupljenost lingvometodičkih predložaka u udžbenicima hrvatskoga jezika i komunikacije Naslov na hrvatskom jeziku: Zastupljenost lingvometodičkih predložaka u udžbenicima hrvatskoga jezika i komunikacije Naslov na engleskom jeziku: Representation of linguistic-methodological templates in Croatian language and communication textbooks
Bernarda Brekalo	Naslov na jeziku rada: Igra kao metodički postupak u poučavanju hrvatskoga jezika Naslov na hrvatskom jeziku: Igra kao metodički postupak u poučavanju hrvatskoga jezika Naslov na engleskom jeziku: Using play as a teaching method in teaching the Croatian language
Valentina Blažinkov	Naslov na jeziku rada: Domaća zadaća u nastavi hrvatskoga jezika Naslov na hrvatskom jeziku: Domaća zadaća u nastavi hrvatskoga jezika Naslov na engleskom jeziku: Homework in Croatian Language Teaching



izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčić	
Vedrana Đurić	Naslov na jeziku rada: Žanrovska obilježja kriminalističkih romana Milana Nikolića Naslov na hrvatskom jeziku: Žanrovska obilježja kriminalističkih romana Milana Nikolića Naslov na engleskom jeziku: Genre features of Milan Nikolić's crime novels
Vanesa Kraljik	Naslov na jeziku rada: Likovi istražitelja u kriminalističkim romanima Pavla Pavličića Naslov na hrvatskom jeziku: Likovi istražitelja u kriminalističkim romanima Pavla Pavličića Naslov na engleskom jeziku: The characters of the investigators in Pavao Pavličić's crime novels
Lorena Oreški	Naslov na jeziku rada: Feminističke ideje u hrvatskim romanima krajem 19. i u prvoj polovici 20. stoljeća Naslov na hrvatskom jeziku: Feminističke ideje u hrvatskim romanima krajem 19. i u prvoj polovici 20. stoljeća Naslov na engleskom jeziku: Feminist ideas in Croatian novels at the end of the 19th and in the first half of the 20th century
Matea Crljenić	Naslov na jeziku rada: Pamćenje i zaborav u romanima Ivane Šojat Naslov na hrvatskom jeziku: Pamćenje i zaborav u romanima Ivane Šojat Naslov na engleskom jeziku: Memory and forgetting in Ivana Šojat's novels
doc. dr. sc. Silvija Čurak	
Vedrana Lekić	Naslov na jeziku rada: Govor Sikirevaca Naslov na hrvatskom jeziku: Govor Sikirevaca Naslov na engleskom jeziku: x
doc. dr. sc. Maja Glušac	
Marija Kozarić	Naslov na jeziku rada: Imenovanje i oslovljavanje u medijskom i političkom diskursu Naslov na hrvatskom jeziku: Imenovanje i oslovljavanje u medijskom i političkom diskursu Naslov na engleskom jeziku: -
Petra Perić	Naslov na jeziku rada: Jezična i stilska obilježja naslova na portalima Naslov na hrvatskom jeziku: Jezična i stilska obilježja naslova na portalima Naslov na engleskom jeziku: -
izv. prof. dr. sc. Sanja Jukić	
Ema Hiršman	Naslov na jeziku rada:



	Nije bolest sve što boli ili o fenomenu traume u pjesništvu, glazbi i filmu novog milenija Naslov na hrvatskom jeziku: Nije bolest sve što boli ili o fenomenu traume u pjesništvu, glazbi i filmu novog milenija Naslov na engleskom jeziku: x
Paula Tisaj	Naslov na jeziku rada: Stilska implementacija dvaju svjetskih ratova u hrvatski pjesnički tekst Naslov na hrvatskom jeziku: Stilska implementacija dvaju svjetskih ratova u hrvatski pjesnički tekst Naslov na engleskom jeziku: x
Dora Romanjak	Naslov na jeziku rada: Programatski tekstovi hrvatske književne avangarde Naslov na hrvatskom jeziku: Programatski tekstovi hrvatske književne avangarde Naslov na engleskom jeziku: x
doc. dr. sc. Ana Mikić Čolić	
Ana Gorup	Naslov na jeziku rada: Skraćivanje imena Naslov na hrvatskom jeziku: Skraćivanje imena Naslov na engleskom jeziku: Abbreviating of names
Tena Šarlija	Naslov na jeziku rada: Jezično-kulturološki dodiri hrvatskoga i mađarskoga Naslov na hrvatskom jeziku: Jezično-kulturološki dodiri hrvatskoga i mađarskoga Naslov na engleskom jeziku: Linguistic and cultural contacts of Croatian and Hungarian
Sara Jambrešić	Naslov na jeziku rada: Nestandardni idiomi u čitankama hrvatskoga jezika Naslov na hrvatskom jeziku: Nestandardni idiomi u čitankama hrvatskoga jezika Naslov na engleskom jeziku: Non-standard idioms in Croatian language textbooks
Ena Katinić	Naslov na jeziku rada: Purizam i tvorba riječi Naslov na hrvatskom jeziku: Purizam i tvorba riječi Naslov na engleskom jeziku: Purism and word formation
izv. prof. dr. sc. Jadranka Mlikota	
Katarina Tomašević	Naslov na jeziku rada: Društveni i politički idelogemi u hrvatskim čitankama osamdesetih godina 20. stoljeća Naslov na hrvatskom jeziku: Društveni i politički idelogemi u hrvatskim čitankama osamdesetih



	godina 20. stoljeća Naslov na engleskom jeziku: Societal and Political Ideologies in Croatian Language Textbooks from the 1980s
prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić	
Martina Prce	Naslov na jeziku rada: Gotičko u pričama Maše Kolanović Naslov na hrvatskom jeziku: Gotičko u pričama Maše Kolanović Naslov na engleskom jeziku: -
Antonija Petrović	Naslov na jeziku rada: Autobiografija Mani Gotovac Naslov na hrvatskom jeziku: Autobiografija Mani Gotovac Naslov na engleskom jeziku: -
Sara Kolak	Naslov na jeziku rada: Ima li moda rod? Aspekti kulturalnih studija Naslov na hrvatskom jeziku: Ima li moda rod? Aspekti kulturalnih studija Naslov na engleskom jeziku: -
Domagoj Kaučić	Naslov na jeziku rada: Naratologija mogućih svjetova Naslov na hrvatskom jeziku: Naratologija mogućih svjetova Naslov na engleskom jeziku: -
prof. dr. sc. Goran Rem	
Magdalena Mišetić	Naslov na jeziku rada: Raosova Partija preferansa, tekst i kontekst Naslov na hrvatskom jeziku: Raosova Partija preferansa, tekst i kontekst Naslov na engleskom jeziku: Raos Party of Preference, text and context
prof. dr. sc. Vlasta Rišner	
Valentina Sabolić	Naslov na jeziku rada: Nedimenzionalna prijedložna značenja u novelama Ranka Marinkovića Naslov na hrvatskom jeziku: Nedimenzionalna prijedložna značenja u novelama Ranka Marinkovića Naslov na engleskom jeziku: Non-dimensional prepositional meanings in Ranko Marinković's prose
Mateja Kucljak	Naslov na jeziku rada: Prijedložni padežni izrazi u djelima Nedjeljka Fabrija Naslov na hrvatskom jeziku: Prijedložni padežni izrazi u djelima Nedjeljka Fabrija Naslov na engleskom jeziku: Prepositional phrases in the novels by Nedjeljko Fabrio
izv. prof. dr. sc. Jakov Sabljčić	



Josipa Mikić	Naslov na jeziku rada: Ostvarivanje humora u nastavi i njegov utjecaj na kvalitetu nastave Naslov na hrvatskom jeziku: Ostvarivanje humora u nastavi i njegov utjecaj na kvalitetu nastave Naslov na engleskom jeziku: The application of humor in teaching and its impact on the quality of teaching
izv. prof. dr. sc. Krešimir Šimić	
Filip Krajina	Naslov na jeziku rada: Nasilje u dubrovačkim ranonovovjekovnim tragedijama Naslov na hrvatskom jeziku: Nasilje u dubrovačkim ranonovovjekovnim tragedijama Naslov na engleskom jeziku: -
Nikola Foršek	Naslov na jeziku rada: Slavenska mitologija u Palmotićeve dramama Naslov na hrvatskom jeziku: Slavenska mitologija u Palmotićeve dramama Naslov na engleskom jeziku: -
Romana Rogač	Naslov na jeziku rada: Opisi u Gundulićeve Osmanu Naslov na hrvatskom jeziku: Opisi u Gundulićeve Osmanu Naslov na engleskom jeziku: Descriptions in Gundulić's Osman
izv. prof. dr. sc. Ivan Trojan	
Dora Šiško	Naslov na jeziku rada: Kompleks obitelji u dramama Mire Gavrana Naslov na hrvatskom jeziku: Kompleks obitelji u dramama Mire Gavrana Naslov na engleskom jeziku: -
Ena Knežević	Naslov na jeziku rada: Relković u prozama Josipa Kozarca Naslov na hrvatskom jeziku: Relković u prozama Josipa Kozarca Naslov na engleskom jeziku: -
Denis Grgić	Naslov na jeziku rada: Groteskni likovi u Krležinim ekspresionističkim dramama Naslov na hrvatskom jeziku: Groteskni likovi u Krležinim ekspresionističkim dramama Naslov na engleskom jeziku: -
izv. prof. dr. sc. Tina Varga Oswald	
Sonja Milić	Naslov na jeziku rada: Arhetip Divlje žene u romanu Male žene Luise May Alcott Naslov na hrvatskom jeziku: Arhetip Divlje žene u romanu Male žene Luise May Alcott



	Naslov na engleskom jeziku: The Wild Woman Archetype in the novel Little Women by Louisa May Alcott
Ela Ristevski	Naslov na jeziku rada: Naratološki kaleidoskop u Calvinovu romanu Ako jedne zimske noci neki putnik Naslov na hrvatskom jeziku: Naratološki kaleidoskop u Calvinovu romanu Ako jedne zimske noci neki putnik Naslov na engleskom jeziku: The Narratological Kaleidoscope in Calvino's Novel If on a Winter's Night a Traveler

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (jednopedmetni studij - nastavnički smjer)

doc. dr. sc. Silvija Čurak	
Magdalena Bašnec	Naslov na jeziku rada: Očuvanost baranjskog (pod)dijalekta u govoru djece baranjskih osnovnih škola Naslov na hrvatskom jeziku: Očuvanost baranjskog (pod)dijalekta u govoru djece baranjskih osnovnih škola Naslov na engleskom jeziku: x
prof. dr. sc. Goran Rem	
Lucija Mihaljević	Naslov na jeziku rada: Panonizam romana i filma (Bekavac i Jurić) Naslov na hrvatskom jeziku: Panonizam romana i filma (Bekavac i Jurić) Naslov na engleskom jeziku: Pannonianism of the novel and film (Bekavac and Jurić)
Renata Matić	Naslov na jeziku rada: Likovi Slavonaca u novelama Josipa Kozarca i likovi Slavonki u novelama Mare Švel Gamiršek? Naslov na hrvatskom jeziku: Likovi Slavonaca u novelama Josipa Kozarca i likovi Slavonki u novelama Mare Švel Gamiršek? Naslov na engleskom jeziku: Characters of Slavonians in Josip Kozarac's short stories and characters of Slavonian women in Mara Švel Gamiršek's short stories?
izv. prof. dr. sc. Krešimir Šimić	
Sara Gagulić	Naslov na jeziku rada: Vetranovićeve spjev Piligrin Naslov na hrvatskom jeziku: Vetranovićeve spjev Piligrin Naslov na engleskom jeziku: -
prof. dr. sc. Zlata Šundalić	
Karmen Maglov	Naslov na jeziku rada: Transformacija biblijskog predloška u Marulićevoj „Suzani“



	Naslov na hrvatskom jeziku: Transformacija biblijskog predloška u Marulićevoj „Suzani“ Naslov na engleskom jeziku: Transformation of the biblical template in Marulić's „Suzana“
prof. dr. sc. Milovan Tatarin	
Matej Magdika	Naslov na jeziku rada: Tuga u renesansnim nadgrobnicama Naslov na hrvatskom jeziku: Tuga u renesansnim nadgrobnicama Naslov na engleskom jeziku: Sorrow in Renaissance Tombstone Poems
Filip Gabrić	Naslov na jeziku rada: Mit o Veneri i Adonu u obradi Marina Držića, Saba Bobaljevića i adespotnom spjevu Pripovijes od Adona Naslov na hrvatskom jeziku: Mit o Veneri i Adonu u obradi Marina Držića, Saba Bobaljevića i adespotnom spjevu Pripovijes od Adona Naslov na engleskom jeziku: The Myth of Venus and Adonis in the Artistic Interpretation of Marin Držić, Sabo Bobaljević and the Adespotal Poem Pripovijes od Adona