**IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

**I. GODINA**

**- nastavnički smjer –**

**Ak. god. 2021./2022.**

**I. zimski semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Metodika nastave hrvatskoga jezikaMetodika nastave književnosti 1 | 22 | -- | 22 | **6****6** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedovizv. prof. dr. sc. Jakov Sabljić |
|  |  |  |  |  |  |
| Psihologija odgoja i obrazovanjaSemantika | 2-2- | ---- | -2-1 | **6****4** | doc. dr. sc. Gabrijela Vrdoljakdr. sc. Damir Marinić, predavačizv. prof. dr. sc. Goran Tanacković FaletarDomagoj Kostanjevac, asistent |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Semiotika glagoljskog pisma | 2 | - | 1 | **4** | prof. dr. sc. Milica Lukić |
| Suvremene lingvističke teorijePadežna značenjaModerni kriminalistički roman | 2-22 | ---- | -111 | **4****4****4** | prof. dr. sc. Branimir Belajizv. prof. dr. sc. Goran Tanacković Faletarprof. dr. sc. Vlasta Rišnerizv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčić |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 30 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenim studijskim programom.

**II. ljetni semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Metodika nastave jezičnoga izražavanja | 2 | - | 2 | **6** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov |
| Metodika nastave književnosti 2 | 2 | - | 2 | **6** | izv. prof. dr. sc. Jakov Sabljić |
| DidaktikaHrvatska književnost 20. stoljeća | 2-2- | -- -- | -2 -1 | **6****4** | doc. dr. sc. Senka ŽižanovićKatarina Bogatić, asistenticaizv. prof. dr. sc. Sanja Jukićprof. dr. sc. Goran Rem  |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Slavonska književnost i kulturno pamćenjeSvakodnevica u staroj hrvatskoj književnostiPoetički obzori Ive AndrićaPoetika renesansne kulture | 2222 | ---- | 11 1 1 | **4****4****4****4** | izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčićdoc. dr. sc. Ivana Mikulićizv. prof. dr. sc. Marica Liovićizv. prof. dr. sc. Krešimir Šimić |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 30 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenim studijskim programom.

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

**II. GODINA**

**- nastavnički smjer -**

**Ak. god. 2021./2022.**

**III. zimski semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| PedagogijaSuvremena svjetska književnost | -2-2 | ---- | --21 | **6****4** | prof. dr. sc. Zlatko Miliša, nositeljdr. sc. Sanja Simel PranjićKarlo Bojčić, asistentizv. prof. dr. sc. Marica Liović |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Rodni identitet u hrvatskoj književnostiMolitva u hrvatskoj književnostiKnjiževna geografija DubrovnikaKnjiževnost i nacija | 2112 | --- - | 1111 |  **4** **3** **3** **4** | izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčićprof. dr. sc. Zlata Šundalićprof. dr. sc. Milovan Tatarinizv. prof. dr. sc. Ivana Žužul |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 20 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenim studijskim programom.

**IV. ljetni semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Školska praksa | - | - | - | **10** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov |
|  |  |  |  |  |  |
| **Diplomski rad** |  |  |  | **30** |  |