**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**I. GODINA**

**Ak. god. 2021./2022.**

**I. zimski semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Uvod u nakladništvo | 1 | - | 1 | **3** | prof. dr. sc. Zoran Velagić  |
| Povijest knjige, nakladništva i knjižarstva | 1 | - | 1 | **3** | prof. dr. sc. Zoran Velagić |
| Elektroničko nakladništvo i knjižarstvo | 1- | 11 | -- | **3** | doc. dr. sc. Josipa Selthoferdoc. dr. sc. Tomislav Jakopec |
| Stjecanje i uređivanje rukopisa | - | 2 | - | **3** | prof. dr. sc. Zoran Velagić |
| **IZBORNI PREDMET** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Vizualne komunikacije | 1 | 2(2) | - | **3** | doc. dr. sc. Josipa Selthofer |
|  |  |  |  |  |  |

**II. ljetni semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Suvremeni nakladnički konteksti | 1- | -- | -1 | **3** | prof. dr. sc. Zoran VelagićInes Hocenski, asistentica |
| Struktura nakladničkih područja | 1- | -- | -1 | **3** | doc. dr. sc. Josipa SelthoferInes Hocenski, asistentica |
| Grafička priprema i proizvodnja nakladničkog proizvoda | 1 | 1 | - | **3** | doc. dr. sc. Josipa Selthofer |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMET** |  |  |  |  |  |
| Dizajn i proizvodnja knjige | - | 2 | - | **3** | doc. dr. sc. Josipa Selthofer |
| Kultura i osnove komuniciranja | 2 | - | 1 | **3** | doc. dr. sc. Milijana Mičunović |
| Projektni menadžment | 1 | 1 | 1 | **3** | prof. dr. sc. Gordana Dukić |

**Napomena:** Minimalno 9 ECTS bodova iz ponude izbornih predmeta studija Nakladništva.

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN**

**II. GODINA**

**Ak. god. 2021./2022.**

**III. zimski semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Upravljanje u nakladništvu | 1- | -2 | 1- | **4** | izv. prof. dr. sc. Mario Barišić, **VS**Ines Hocenski, asistentica |
| Marketing u nakladništvu i knjižarstvu | 1- | -2 | 1- | **4** | prof. dr. sc. Gordana DukićInes Hocenski, asistentica |
| Projektni rad u nakladničkim ili knjižarskim ustanovama | -- | 2\*2\* | -- | **4** | doc. dr. sc. Josipa Selthofer, nositeljprof. dr. sc. Zoran Velagić, nositelj |
| **IZBORNI PREDMET** |  |  |  |  |  |
| Suvremeni trendovi u nakladništvu | 1 | - | 1 | **3** | prof. dr. sc. Zoran Velagić |
|  |  |  |  |  |  |

**IV. ljetni semestar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | **ECTS** | **NASTAVNIK****Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Izrada diplomskog rada | - | 2\*\* | - | **15** | mentor |
|  |  |  |  |  |  |

\*Odnosi se na 4 sata praktičnog projektnog rada u ustanovi uz mentorstvo dvaju voditelja (mentor iz ustanove radilišta i mentor koji sudjeluje u izvedbi nastave).

\*\* Odnosi se na 2 sata individualnih konzultacija s mentorom tjedno.

**Napomena:** Minimalno 3 ECTS bodova iz ponude izbornih predmeta studija Nakladništva