**IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

**I. GODINA**

**- nastavnički smjer –**

**Ak. god. 2021./2022.**

**I. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Metodika nastave hrvatskoga jezika  Metodika nastave književnosti 1 | 2  2 | -  - | 2  2 | **6**  **6** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov  izv. prof. dr. sc. Jakov Sabljić |
|  |  |  |  |  |  |
| Psihologija odgoja i obrazovanja  Semantika | 2  -  2  - | -  -  -  - | -  2  -  1 | **6**  **4** | doc. dr. sc. Gabrijela Vrdoljak  dr. sc. Damir Marinić, predavač  izv. prof. dr. sc. Goran Tanacković Faletar  Domagoj Kostanjevac, asistent |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Semiotika glagoljskog pisma | 2 | - | 1 | **4** | prof. dr. sc. Milica Lukić |
| Suvremene lingvističke teorije  Padežna značenja  Moderni kriminalistički roman | 2  -  2  2 | -  -  -  - | -  1  1  1 | **4**  **4**  **4** | prof. dr. sc. Branimir Belaj  izv. prof. dr. sc. Goran Tanacković Faletar  prof. dr. sc. Vlasta Rišner  izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčić |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 30 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenim studijskim programom.

**II. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Metodika nastave jezičnoga izražavanja | 2 | - | 2 | **6** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov |
| Metodika nastave književnosti 2 | 2 | - | 2 | **6** | izv. prof. dr. sc. Jakov Sabljić |
| Didaktika  Hrvatska književnost 20. stoljeća | 2  -  2  - | -  -  -  - | -  2  -  1 | **6**  **4** | doc. dr. sc. Senka Žižanović  Katarina Bogatić, asistentica  izv. prof. dr. sc. Sanja Jukić  prof. dr. sc. Goran Rem |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Slavonska književnost i kulturno pamćenje  Svakodnevica u staroj hrvatskoj književnosti  Poetički obzori Ive Andrića  Poetika renesansne kulture | 2  2  2  2 | -  -  -  - | 1  1  1  1 | **4**  **4**  **4**  **4** | izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčić  doc. dr. sc. Ivana Mikulić  izv. prof. dr. sc. Marica Liović  izv. prof. dr. sc. Krešimir Šimić |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 30 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenim studijskim programom.

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

**II. GODINA**

**- nastavnički smjer -**

**Ak. god. 2021./2022.**

**III. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Pedagogija  Suvremena svjetska književnost | -  2  -  2 | -  -  -  - | -  -  2  1 | **6**  **4** | prof. dr. sc. Zlatko Miliša, nositelj  dr. sc. Sanja Simel Pranjić  Karlo Bojčić, asistent  izv. prof. dr. sc. Marica Liović |
|  |  |  |  |  |  |
| **IZBORNI PREDMETI** |  |  |  |  |  |
| Rodni identitet u hrvatskoj književnosti  Molitva u hrvatskoj književnosti  Književna geografija Dubrovnika  Književnost i nacija | 2  1  1  2 | -  -  -  - | 1  1  1  1 | **4**  **3**  **3**  **4** | izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčić  prof. dr. sc. Zlata Šundalić  prof. dr. sc. Milovan Tatarin  izv. prof. dr. sc. Ivana Žužul |

**Napomena**: Student u semestru mora ostvariti 20 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenim studijskim programom.

**IV. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PREDMET** | **SATI TJEDNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Školska praksa | - | - | - | **10** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov |
|  |  |  |  |  |  |
| **Diplomski rad** |  |  |  | **30** |  |