**Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 1. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | | **Srijeda** | | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** | Književna životinja (IZB)  1P + 1S  Šundalić  15 |  | |  | | Teorija književnosti 1  2P  Peternai Andrić  54 |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  | Engleski za humanističke i društvene znanosti 1  2V  (Pov umj-HJK, Pov umj.-MJK, Soc- Fil, MJK-Ped  MJK-HJK Soc-HJK)  Kuna  53 | Engleski za humanističke i društvene znanosti 1  2V  (Fil-HJK, Fil-Pov HJK-Pov)  Kuna  53 | |  |
| **9.45-10.30** | **3.** | Uvod u studij književnosti (IZB)  1P + 1S Rem  15 | Uvod u Bibliju (IZB)  1P + 1S  Šimić  40 | Teorija književnosti 1  1S (a)  Peternai Andrić  58 |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  | Teorija jezika  1S (A)  Mikić Čolić  58 | | Teorija književnosti 1  1S (b)  Peternai Andrić  58 | Vrste dječje književnosti (IZB)  1P + 1S  Dragun  9 |
| **11.30-12.15** | **5.** | Staroslavenski jezik  2P  Lukić,  Blažević Krezić  online 25.10.2021  54 | Teorija jezika  2P  Mikić Čolić  54 | | Teorija jezika  1S (B) HJK-INF  Mikić Čolić  58 | | Engleski za humanističke i društvene znanosti 1  2V  (HJK-Ped, Ped-Pov, HJKjp)  Kuna  10 |
| **12.20-13.05** | **6.** |  | |  |
| **13.15-14.00** | **7.** | Staroslavenski jezik  1V (a)  Lukić  54 | Staroslavenski jezik  1V (b) FIL, PED, POV  Blažević Krezić  online 26.10.2021  53 | |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** | Staroslavenski jezik  1V (a)  Lukić  54 | Staroslavenski jezik  1V (b)  Blažević Krezić  online 26.10.2021  53 | |  | |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  | | Stara hrvatska književnost 1  2P  Mikulić  54 | |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | Uvod u ranonovovjekovne književne žanrove (IZB)  1P + 1S  Tatarin  38 | |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  | Stara hrvatska književnost 1  1S(a)  Mikulić  44 | Njemački za humanističke i društvene znanosti 3  2V  Truck-Biljan  84 |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  | | Stara hrvatska književnost 1  1S(b)  Mikulić  44 |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  | |  | |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  | |  | |  |  |

**Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 2. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  | Hrvatska fonetika i fonologija  1S + 1V (a) ENG, PED  Glušac  56 | Povijest hrvatskoga jezika 2  2P  Ćurak  *STARA PEKARA* |  | |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  | Engleski za humanističke i društvene znanosti 3  2V  (HJK JP, MJK-HJK, Soc-Fil, Pov umj-HJK )  Kuna  53 |
| **9.45-10.30** | **3.** |  | Hrvatska fonetika i fonologija  1S + 1V (b) INF, NJEM, MAĐ, PU  Glušac  56 | Povijest hrvatskoga jezika 2  1S (a) INF, POV  Sesar  *STARA PEKARA* | Stara hrvatska književnost 3  1S (I.)  Šundalić  39 | |
| **10.35-11.20** | **4.** |  | Povijest hrvatskoga jezika 2  1S (b) ENG, PED  Sesar  *STARA PEKARA* | Stara hrvatska književnost 3  1S (II.)  Šundalić  39 | | Engleski za humanističke i društvene znanosti 3  2V  (MJK-Ped, HJK-Ped, Fil-HJK, Soc-HJK) Kuna  56 |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  |  | Povijest jezikoslovlja u Slavoniji (IZB)  2P  Farkaš  38 | |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |  |  | |  |
| **14.05-14.50** | **1.** | Engleski za humanističke i društvene znanosti 3  2V  (MJK-Pov, Pov umj.-MJK, HJK-Pov, Soc-Pov Pov.um-HJK)  Kuna  38 | Njemački za humanističke i društvene znanosti 3  2V  (studenti koji ne pohađaju Engleski za humanističke i društvene znanosti 3)  Truck-Biljan  9 |  | Osnove web dizajna (IZB)  1S + 1V  Galić  9 |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | Tvorba riječi u hrvatskome jeziku  1S (a)  Mikić Čolić  54 |  | Osnove informatike (IZB)  2V  Glavaš  36 |  |
| **16.45-17.30** | **4.** | Hrvatska fonetika i fonologija  2P  Glušac  53 | Tvorba riječi u hrvatskome jeziku  2P  Mikić Čolić  54 | Tvorba riječi u hrvatskome jeziku  1S (b)  Mikić Čolić  58 |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** | Stara hrvatska književnost 3  2P  Šundalić  53 |  | |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  | |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  | |  |

**Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 3. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  | |  |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  | | Pripovjedne reprezentacije invaliditeta (IZB)  1P + 1S Peternai Andrić  66 |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  | |  | Nova hrvatska književnost 2  2P  Rem  54 |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  | Naglasni sustav hrvatskoga jezika (IZB)  1P + 1V  Glušac  46 |
| **11.30-12.15** | **5.** |  | | Hrvatska narječja  2P  Ćurak  39 |  | Nova hrvatska književnost 2  1S  Rem  54 |
| **12.20-13.05** | **6.** |  | |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  | | Hrvatska narječja  1V+1S (a) ENG, PED  Ćurak  39 |  |  | Hrvatska sintaksa  2V (b) ENG, PED  Ham  54 |
| **14.05-14.50** | **1.** | Svjetska književnost 2  2P  Varga Oswald  53 | |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** | Hrvatska narječja  1V+1S (b)  Ćurak  39 | Kognitivna lingvistika (IZB)  2P  Belaj  38 |  | Hrvatska sintaksa  2V (a) POV  Ham  54 |
| **15.50-16.35** | **3.** | Svjetska književnost 2  2S (a) – 1. tj.  Varga Oswald  62 | Svjetska književnost 2  2S (b) – 2. tj.  Varga Oswald  62 |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  | | Hrvatska sintaksa  2P  Ham  53 |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  | |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  | |  |  |  |  |

**Diplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 1. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  | Metodika nastave hrvatskoga jezika  2P  Bjedov  46 | Semiotika glagoljskog pisma (IZB)  2P + 1S  Lukić  39 | Psihologija odgoja i obrazovanja  2P  Vrdoljak  **60** | Psihologija odgoja i obrazovanja  2S (a)  Marinić  58 |
| **8.50-9.35** | **2.** |  | Psihologija odgoja i obrazovanja  2S (b)  Marinić  58 |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  |  |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** |  | Moderni kriminalistički roman (IZB)  2P + 1S  Brunčić  40 |  |  |  |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  | Suvremene lingvističke teorije (IZB)  2P  Belaj  38 |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  | Metodika nastave književnosti 1  2P  Sabljić  62 |  |
| **15.00-15.45** | **2.** | Suvremene lingvističke teorije (IZB)  1S  Tanacković Faletar  58 | Padežna značenja (IZB)  2P + 1S Rišner  56 | Metodika nastave hrvatskoga jezika  2S (a)  Bjedov  46 |  |
| **15.50-16.35** | **3.** | Semantika  2P  Tanacković Faletar  58 | Metodika nastave književnosti 1  2S (a)  Sabljić  46 |
| **16.45-17.30** | **4.** | Metodika nastave hrvatskoga jezika  2S (b)  Bjedov  46 |
| **17.35-18.20** | **5.** | Semantika  1S  Kostanjevac  58 |  | Metodika nastave književnosti 1  2S (b)  Sabljić  46 |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |

**Diplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 2. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  | |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  | |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  | |  | Pedagogija  2P  Simel Pranjić  STARA PEKARA  velika dvorana  ***samo 21. 10. u***  ***Svečanoj dvorani na Fakultetu***  **60** |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  | Hrvatski jezik u drugoj polovici 20. stoljeća (IZB)  1P + 1S  Mlikota  66 | |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** | Rodni identitet u hrvatskoj književnosti (IZB)  2P + 1S Brunčić  25 |  |  |  |
| **12.20-13.05** | **6.** | Molitva u hrvatskoj književnosti (IZB)  1P + 1S  Šundalić  66 | |  | Pedagogija  2S (a)  Simel Pranjić  32 |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  | Suvremena svjetska književnost  1P  Varga Oswald  54 | | Književna geografija Dubrovnika (IZB)  1P + 1S  Tatarin  10 |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  | Suvremena svjetska književnost  2S (a) – 1.tj.  Varga Oswald  31 | Suvremena svjetska književnost  2S (b) – 2.tj.  Varga Oswald  31 |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | Književnost i nacija (IZB)  2P + 1S  Žužul  64 |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  | |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  | |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  | | Zagrebačka filološka škola (IZB)  2P  Ham  10 |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  | |  |  |