**Preddiplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 1. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** | Jezične vježbe njemačkog jezika I2V (a)BabićENG.-NJEM. (1.skupina)25 |  |  |  | Jezične vježbe njemačkog jezika 1JP + (c) 25 + Hrv25 |
| **8.50-9.35** | **2.** | Morfologija glagola u suvremenom njemačkom jeziku2V ENG.Šarić Šokčević25 | Kultura i civilizacija Austrije i Švicarske (IZB)2SDämon96 |
| **9.45-10.30** | **3.** | Jezične vježbe njemačkog jezika I2V (b) ENG-NJ (druga skupina) + Pov.umj.Babić25 | Jezične vježbe njemačkog jezika I2V (a) Eng. (1. skupina)Babić25 |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** | Zabavna književnost na njemačkom jeziku (IZB)2SPucel64j |  Jezične vježbe njemačkog jezika I2V JP(c) INFORMATOLOGIJA + HRVBabić25 |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** | Uvod u studij njemačke književnosti1PNovak58 | Jezične vježbe njemačkog jezika I2V (b)BabićENG.-(2.skupina) + Informatologija + Pov. umjetnosti15 |  | Gramatičke vježbe iz njemačkog jezika (IZB)2V Karlak25 |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | Morfologija glagola u suvremenom njemačkom jeziku1PJozić15 |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  | Morfologija glagola u suvremenom njemačkom jeziku2V (a) HJ, INFO., POV.UM.Jozić15 |  | Kazališna radionica 1 (IZB)4VKorte 56 |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  | Njemačka književnost prosvjetiteljstva2PEngler15 | Njemačka književnost iz Slavonije (IZB)1P+1SJug15 |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |

**Preddiplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 2. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  | Jezične vježbe njemačkog jezika III2V (b)Karlak25 |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  | Njemačka i austrijska povijest do 1848. (IZB)2SDämon 82 | Njemačka književnost realizma i naturalizma2PNovak31 |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  | Jezične vježbe njemačkog jezika III2V (a)Karlak25 |
| **12.20-13.05** | **6.** | Leksikologija i leksikografija1PJozić15 |  |  | Jezične vježbe njemačkog jezika III2V (a) INF, HRV, PED, PU Karlak25 |
| **13.15-14.00** | **7.** | Leksikologija i leksikografija1S Keglević Blažević15 |  |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  | Uvod u tehniku znanstvenog rada1P + 1SCimer Karaica66 | Jezične vježbe njemačkog jezika III2V (b) ENGKarlak25 |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  | Goetheov *Faust I* (IZB)1P + 1SEngler62 |  | Kazališna radionica 1 (IZB)4VKorte 56 |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  | Njemačka književnost iz Slavonije (IZB)1P+1SJug15 |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |

**Preddiplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 3. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  |  | Njemačka drama 20. stoljeća2P Novak42 |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  |  | Njemačka drama 20. stoljeća1SSpajić42 |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  | Njemačka i austrijska povijest do 1848. (IZB)2SDämon 82 |  | 84 |
| **11.30-12.15** | **5.** |  | Povijest njemačkog jezika (IZB)1P + 1SPon15 |  |
| **12.20-13.05** | **6.** |  | Poljski jezik 32V (a)Małgorzata Stanisz Hanžek 66 | Temeljni aspekti profesionalnog prevođenja (IZB)1P+1SKarabalić36 | Uvod u sintaksu suvremenog njemačkogjezika1VPon56  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  | Uvod u sintaksu suvremenog njemačkog jezika1P+1VPon56 |
| **14.05-14.50** | **1.** | Kontrastivna analiza frazeologizama njemačkoga i hrvatskoga jezika (IZB)1P + 1SAleksa Varga96 |  |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  | Jezične vježbe njemačkog jezika V3V Dämon25 |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  | Goetheov *Faust I* (IZB)1P + 1SEngler62 |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  | Njemačka književnost iz Slavonije (IZB)1P+1SJug15 |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |

**Diplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – nastavnički smjer – 1. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** | Glotodidaktika2PBagarić Medve54 |  |  | Psihologija odgoja i obrazovanja2P Vrdoljak**60** | Psihologija odgoja i obrazovanja2S (a) Marinić58 |
| **8.50-9.35** | **2.** |  | Njemačka književnost za djecu i mladež (IZB)1P + 1SEngler31 |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  | Psihologija odgoja i obrazovanja2S (b)Marinić58 |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  | Elementi kulture i civilizacije u nastavi njemačkog jezika (IZB)2SŠarić Šokčević53 | Psihologija odgoja i obrazovanja2S (c) (HJK JP, NJK JP, EJK-NJK)Marinić58 |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |  | Uvod u tekstnu lingvistiku (IZB)1P + 1SJozić53 | Glotodidaktika1P + 1SBagarić Medve46 |
| **14.05-14.50** | **1.** | Jezične vježbe njemačkog jezika VII2VKorte10 |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** | Izrada nastavnih materijala (IZB)2SKeglević Blažević46 |  |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |  |

**Diplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – prevoditeljski smjer – 1. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **2.** | Prevođenje književnih tekstova2SCimer Karaica9 | Prevođenje književnih tekstova1P + 1SCimer Karaica82 | Njemačka književnost za djecu i mladež (IZB)1P + 1SEngler31 |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  | Psiholingvistika za prevoditelje (IZB)1P + 1SCimer Karaica82 |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  |  | Hrvatski jezik za prevoditelje1P + 2VMlikota96 |
| **12.20-13.05** | **6.** | Pregled razvoja znanosti o prevođenju1P + 1SSchmidt84 |  |  | Uvod u tekstnu lingvistiku (IZB)1P + 1SJozić53 |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |  |

**Diplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – nastavnički smjer – 2. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** | Filmske interpretacije književnosti (IZB)1P + 1SJug39 | Istraživanje u nastavi njemačkog jezika (IZB)2P + 1SBagarić Medve9 |  | Gramatika u nastavi njemačkoga jezika (IZB)2SPon64 | Metodika nastave njemačkog jezika2SAleksa Varga46 |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  | Pedagogija2PSimel Pranjić**"STARA PEKARA"***velika dvorana****samo 21. 10. u*** ***Svečanoj dvorani na Fakultetu*****60** | Višejezičnost (IZB)1P + 1SKarlak64 |
| **10.35-11.20** | **4.** | Pragmatički aspekti prevođenja (IZB)1P + 1SKarabalić36 |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  | Elementi kulture i civilizacije u nastavi njemačkog jezika (IZB)2SŠarić Šokčević53 |  | Pedagogija2S (b)Simel Pranjić32 |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |  | Pedagogija2S (HJK JP, NJK JP, EJK-NJK)Bojčić84 |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  | Uvod u tekstnu lingvistiku (IZB)1P + 1SJozić53 |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** | Izrada nastavnih materijala (IZB)2SKeglević Blažević46 |  |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |  |

**Diplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – prevoditeljski smjer – 2. godina**

zimski semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** | Filmske interpretacije književnosti (IZB)1P + 1SJug39 |  |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |  | Prevođenje tekstova iz marketinga i menadžmenta (IZB)1V + 1SViljušić56 |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  |
| **10.35-11.20** | **4.** | Pragmatički aspekti prevođenja)1P + 1SKarabalić36 |  |  |  | Strojno prevođenje1P + 2V + 1SAleksa Varga36 |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  |  |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  | Jezik i prevođenje tekstova pravne struke (IZB)1P + 1VKordić, VS10 | Uvod u tekstnu lingvistiku (IZB)1P + 1SJozić53 |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  |  | Opće prijevodne vježbe 1 (IZB)4VBabić84 |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |  |