**Ljetni semestar, 2021./2022.**

**Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 1. godina, II. sem.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | | | **Petak** | |
| **8.00-8.45** | **1.** |  | **Povijest hrvatskoga jezika 1**  2V (1.)  Sesar  53 |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (MAĐ-HRV, MAĐ-POV, MAĐ-PED,Pov.um.-MAĐ)  Kuna  44 | | **Njemački za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  Truck-Biljan  46 |  | |
| **8.50-9.35** | **2.** |  | **Povijest hrvatskoga jezika 1**  2P  Ćurak  53 | **Vetranovićev kod (IZB)**  1P + 1S  Šimić  47 |
| **9.45-10.30** | **3.** | **Stara hrvatska književnost 2**  2P  Šundalić  53 | **Stara hrvatska književnost 2**  1S (a)  Šundalić 58 |  |  | | |
| **10.35-11.20** | **4.** | **Stara hrvatska književnost 2**  1S (b)  Šundalić  58 | **Osnove jezične kulture**  Belaj  2P  53 |  | | |  | |
| **11.30-12.15** | **5.** |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (SOC-PED, POV-PED, Pov.um.-HRV, SOC.-HRV.)  Kuna  9 | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (HRV JP, FIL-HRV, HRV-POV, HRV-PED, FIL-PED)  Kuna  67 | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (INF. - HRV;  INF.-POV.um.;  INF.-FIL.; INF.-NJEM)  M.Varga  47 | |  | |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  | **Povijest hrvatskoga jezika 1**  2V (2.)  Sesar  44r | **Osnove jezične kulture**  Belaj  2V  31 | **Teorija književnosti 2**  2P  Peternai Andrić  53 | | |  | |
| **14.05-14.50** | **1.** | **Osnove jezične kulture**  Kostanjevac  2V  58 |  | |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  | **Teorija književnosti 2**  1S (I.)  Peternai Andrić  56 | | |  | |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | Hrvatska crkvena drama  (**IZB**)  1P + 1S  Mikulić  58 | **Teorija književnosti 2**  1S (II.)  Peternai Andrić  56 | | |  | |
| **16.45-17.30** | **4.** | **Prvi klasik hrvatske književnosti (IZB)**  1P + 1S Pšihistal  56 |  |  | | |  | |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  | |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |  | | |  | |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  | | |

**.**

**Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 2. godina, IV. sem.**

**Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | | | **Četvrtak** | | **Petak** | |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  | | |  | |  | |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  | | |  | |  | |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  | **Poljski jezik 2**  **(IZB)**  2V  Małgorzata Stanisz Hanžek  82 | **Jezik srednjovjekovnih simbola (IZB)**  1P + 1S  Lukić  44 | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4** 2V  (SOC-PED, SOC-FIL, SOC-POV,  SOC-HRV, Pov.UM-HRV.)  Kuna 44 | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (INF.-HRV; INF.-POV.um.; INF.-FIL.; INF.-NJEM)  M.Varga 25 |  | |
| **10.35-11.20** | **4.** | **Hrvatska usmena knjižvenost**  2P  Pšihistal  54 | **Nova hrvatska književnost 1**  1S (I.)  Žužul  31 |  | |
| **11.30-12.15** | **5.** | **Njemački za humanističke i društvene znanosti 2**  4V  Truck-Biljan  96 | **Nova hrvatska književnost 1**  1S (II.)  Žužul  31 | | |  | |  | |
| **12.20-13.05** | **6.** |  | **Nova hrvatska književnost 1**  2P  Žužul  53 | | |  | |  | |
| **13.15-14.00** | **7.** |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4**  2V  (HRV JP, HRV-POV, FIL-HRV, HRV-PED  PED-POV)  Kuna 9 |  | | Baze podataka (IZB)  1P  Galić  64 |  |
| **14.05-14.50** | **1.** | **Hrvatska usmena knjižvenost**  2S (I.)  Pšihistal  31 |  | | |  | | Baze podataka (IZB)  1V (a)  Galić  64 |  |
| **15.00-15.45** | **2.** | **Hrvatska usmena knjižvenost**  2S (I.)  Pšihistal  39 |  | | | **Hrvatska morfologija**  3P  Ham  53 | | Baze podataka (IZB)  1V (b)  Galić 64 | **Hrvatska morfologija**  1V (a)  Ham 54 |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  | **Hrvatska morfologija**  1V (b) Ham 54 |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4**  2V  (MAĐ-HRV, MAĐ-PED, MAĐ-POV, FIL-POV)  Kuna  36 | | | **Svjetska knjiž. 1**  2S (I.sk.) 2.tj.  Varga Oswald  58 | **Svjetska književnost 1**  2S (II.sk.) 1.tj.  Varga Oswald  58 |
| **17.35-18.20** | **5.** | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (INF.-HRV; INF.-POV.um.; INF.-FIL.; INF.-NJEM)  M.Varga 42 |  | **Hrvatska morfologija**  1V (b) Ham  53 | |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  | | |  | | **Svjetska književnost 1**  2P  Varga Oswald  58 | |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  | |

**Preddiplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 3. godina, VI. sem.**

**Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  | | **Nova hrvatska književnost 3**  2P  Trojan  66 |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |  | |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  | **Hrvatska leksikologija**  2P  Rišner  54 | **Poljski jezik 2 (IZB)**  2V  Małgorzata Stanisz Hanžek  82 | |  |  |
| **10.35-11.20** | **4.** | **Stilistika**  1S  Buljubašić Srb - VS  15 |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** |  | **Hrvatska leksikologija**  2S (a)  Rišner  62 |  | |  |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  | |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  | **Hrvatska leksikologija**  2S (b)  Rišner  62 | Komedija u staroj hrvatskoj književnosti (IZB.)  2P + 1S  Mikulić  32 |  | **Nova hrvatska književnost 3**  1S (i.)  Trojan  56 |  |
| **14.05-14.50** | **1.** | **Književnost za djecu i mladež**  2P  Dragun  54 | **Transmedijalna književnost i tvorba identiteta (IZB)**  2P + 1S  Žužul  56 | **Nova hrvatska književnost 3**  1S (ii.)  Trojan  56 |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** | **Književnost za djecu i mladež**  1S (1.)  Dragun  9 | **Stilistika**  2P  Jukić, S.  54 |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** | **Književnost za djecu i mladež**  1S (2.)  Dragun  9 |  | |  |
| **17.35-18.20** | **5.** | Povijesna poetika novele  **(IZB)**  2P + 1S  Varga Oswald  31 |  |  | |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |

**Diplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 1. godina, II. sem.**

**Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** | |
| **8.00-8.45** | **1.** |  | **Slavonska književnost i kulturno pamćenje (IZB)**  2P + 1S  Brunčić  10 |  | **Metodika nastave književnosti 2**  2P  Sabljić  53 |  | |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  | |
| **9.45-10.30** | **3.** |  | **Metodika nastave književnosti 2**  2S  Sabljić  53 |
| **10.35-11.20** | **4.** |  | **Metodika nastave jezičnog izražavanja**  2P  Bjedov  46 |  | Poetika renesansne kulture  2P + 1S (IZB..)  Šimić  39 |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  | **Hrvatska književnost 20. stoljeća**  2P + 1S  Buljubašić Srb.- VS  (prvih 5 tj. 3S)  Rem  (ostalih 10 tj. 3P)  54 |  |
| **12.20-13.05** | **6.** | **Metodika nastave jezičnog izražavanja**  2S  Bjedov  46 |  | **Didaktika**  2S (b)  Filipov  32 |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** | **Didaktika**  2P  Žižanović  60 |  |  |  | **Didaktika**  2S (c)  Vinković  32 |  |
| **15.00-15.45** | **2.** | **Didaktika**  2S (b)  Žižanović  32 |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  | |
| **16.45-17.30** | **4.** |  | Poetički obzori Ive Andrića  **(IZB)**  2P + 1S  Liović  9 |  | |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |  | |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  | |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  | |

**Diplomski studij – HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (dvopredmetni studij) – 2. godina, IV. sem.**

**Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  |  |  |  |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |  |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  |  |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |  |