**Preddiplomski studij – POVIJEST UMJETNOSTI (dvopredmetni studij) – 1. godina, II. sem. Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | | **Petak** | |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (MAĐ-HRV, MAĐ-POV, MAĐ-PED, Pov.um.-MAĐ)  Kuna  44 | **Njemački za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  Truck-Biljan  46 |  | |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |  |  | |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  | |  | |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  |  |  | |
| **11.30-12.15** | **5.** |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (SOC-PED, POV-PED, Pov.um.-HRV, SOC.-HRV.)  Kuna  9 | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (INF. - HRV;  INF.-POV.um.;  INF.-FIL.; INF.-NJEM)  M.Varga  47 | |  | |
| **12.20-13.05** | **6.** |  | Osnove arhitekture  2P 1S  Ćurić  84 | |
| **13.15-14.00** | **7.** | Interpretacija vizualnog teksta (IZB)  2P 1S  Ruso  31 |  |  | |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  | |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  | |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  | Likovne tehnike i  materijali  2P+1S  Ćurić  66 | |  | |
| **16.45-17.30** | **4.** | Umjetnost srednjeg vijeka  2P  doc. dr. sc. Matko Matija Marušić  **54** |  | Primijenjena umjetnost i  dizajn  2P  2. i 4. tj.  Bagarić  46 |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** | Umjetnost srednjeg vijeka  2S  doc. dr. sc. Matko Matija Marušić  **54** |  | |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  | |  |

**Preddiplomski studij – POVIJEST UMJETNOSTI (dvopredmetni studij) – 2. godina IV. sem.**

LJETNI semestar 2021./2022.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  |  | |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4**  2V  (SOC-PED, SOC-FIL, SOC-POV,  SOC-HRV, Pov.UM-HRV)  Kuna 44 | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (INF.-HRV; INF.-POV.um.; INF.-FIL.; INF.-NJEM)  M.Varga  25 |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  |  | |  |
| **12.20-13.05** | **6.** | Muzejska teorija i praksa  Zec  1P + 2S  67 |
| **13.15-14.00** | **7.** | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4**  2V  (HRV JP, HRV-POV, FIL-HRV, HRV-PED  PED-POV)  Kuna  9 |  |  | |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |
| **15.00-15.45** | **2.** | Umjetnost 17. i 18. stoljeća  Anita Ruso Brečić  2P + 2S  40 |  |  |  | |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | Religije i kultura **(IZB)**  1P  Volner  31 | |
| **16.45-17.30** | **4.** |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4**  2V  (MAĐ-HRV, MAĐ-PED, MAĐ-POV, FIL-POV, MAĐ-Pov.um.)  Kuna  36 | Religije i kultura **(IZB)**  1 S  Volner  31  (B) | |  |
| **17.35-18.20** | **5.** | Pisanje povijesti umjetnostiž  Zec  1P + 2S  56 | Religije i kultura **(IZB)**  1 S  Volner  31  (A) | |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  | |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  | |