|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

PREDDIPLOMSKI/ZAVRŠNI

Davor Balić

Doprinos Franje Markovića istraživanju hrvatske filozofske baštine

Lockeova kritika urođenih ideja

Nauk Tome Akvinca o oblicima političkih poredaka u djelu De regno

Promišljanja Frane Petrića o prostoru u Pancosmiji (Tomislav Povarnik)

Marijan Krivak

Filozofija filma: O čemu se tu ustvari radi?

Filozofija i umjetnost - koncept i angažman

Preobrazbe biopolitike: Foucault, Agamben, Hardt i Negri

Walter BENJAMIN - historijsko-materijalistička teologija spasa

Boško Pešić

"Nietzscheovo tumačenje kršćanstva"

Dijalektika poimanja ljubavi u Platonovu djelu Gozba (Mislav Kraljević)

Estetika tjeskobe u djelu "Slika Doriana Graya" Oscara Wildea (Maja Ivaniš)

Hegelovo poimanje glazbe (Karla Pružinac)

Političke implikacije Heideggerova Rektorskog govora (Irena Kapović)

Željko Senković

Aristotelova philia

Paradoksi suvremene demokracije

Platonov Simpozij

Pojam slobode kod Kanta

Pavao Žitko

Apsurd kao odgovor na smisao života. Slučaj Camusova "Stranca" (Luka Pavkić)

Elementi filozofije egzistencije u Dnevniku Anne Frank (Vlatka Perković)

Kant o oduzimanju života kao filozofijskom problemu (Mia Karoli)

Pojam filozofijske vjere u djelu Karla Jaspersa (Maja Matanov)

DIPLOMSKI

Davor Balić

Giovanni Pico della Mirandola: Govor o dostojanstvu čovjeka

Prirodnofilozofska misao Georgea Berkeleya

Promišljanja Nikole Vitova Gučetića o oblicima političkih poredaka u djelu O ustroju država

Usporedba Augustinova i Marulićeva razumijevanja laži

Marijan Krivak

DELEUZE - filozofijsko seciranje kapitalizma

Filozofija OTPORA kao politička ontologija

Indoktrinacija, ideologija, fašizacija: Filozofski pogled (Davor Marušić)

JEZIK - Wittgensteinov i Heideggerov pristup

Boško Pešić

Bit pesimizma u Schopenhauerovoj filozofiji (Lucija Novokmet)

Da Vincijeva filozofija slikarstva (Vedrana Vestić)

Filozofsko problematiziranje improvizacije i prisvajanje u glazbi (Marina Soldo)

Filozofsko tematiziranje Sokratove smrti (Daniel Horvat)

Problem intersubjektivnosti u Husserlovoj filozofiji (Martina Ivanović)

Verifikacionistička teorija značenja Alfreda Ayera (Mirjana Šuper)

Željko Senković

"Smisao Zemlje" u Nietzscheovu djelu "Tako je govorio Zaratustra"

Deleuzovo tumačenje Nietzschea

Disciplinarno i nadzorno društvo

Sloterdijkova kritika religije

Pavao Žitko

Devijantne sklonosti psihe kao filozofijski problem u Freuda (Leonarda Keler)

Kritika nacionalsocijalističkog poimanja Nietzscheovog nadčovjeka (Lucija Leventić)