**stLjetni semestar, 2021./2022.**

**Preddiplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopredmetni studij) – 1. godina, II. sem.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  | **Sturm und Drang i weimarska klasika**2PEngler54 |  | **Jezične vježbe njemačkog jezika II**2V Babić(c)42 |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  | **Sturm und Drang i weimarska klasika**2S Pucelj40kreće od 13.4.2022. | **Morfologija neglagolskih vrsta riječi u suvremenom njemačkom jeziku**1PJozić31 |  |
| **11.30-12.15** | **5.** | **Konjugirani i nekonjugirani glagolski oblici u suvremenom njemačkom jeziku (IZB)**1V + 1SŠarić Šokčević40 |  |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**2VTruck-Biljan66 |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** | **Jezične vježbe njemačkog jezika II**2V (c)Babić25 |  | **Fonetika i fonologija njemačkog jezika**1PKarabalić36 | **Morfologija neglagolskih vrsta riječi u suvremenom njemačkom jeziku**2VJozić44 | Baze podataka (IZB)1PGalić 64 |
| **14.05-14.50** | **1.** |  | Baze podataka (IZB)1V (a)Galić 64 |
| **15.00-15.45** | **2.** | **Starija njemačka književnost (IZB)**2SIvanović Grgurić96 | **Kultura i civilizacija Njemačke (IZB)**2SKorte25 |  |  | Baze podataka (IZB)1V (b)Galić 64 |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** | **Konverzacijske vježbe II**2VDämon25 | **Kazališna radionica 2 (IZB)**4VKorte46 | Fonetske vježbe1VKorte10 |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |
|  |

**Preddiplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopredmetni studij) – 2. godina, IV. sem.**

**Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  |  | **Uvod u lingvistiku za germaniste**2PPon15 |  |
| **8.50-9.35** | **2.** | **Tvorba riječi u suvremenom njemačkom jeziku**1PJozić54 |
| **9.45-10.30** | **3.** | **Tvorba riječi u suvremenom njemačkom jeziku**1SŠarić Šokčević62 |  | **Poljski jezik 2 (IZB)**2VMałgorzata Stanisz Hanžek 82 | **Uvod u lingvistiku za germaniste**1SPon15 | **Konjugirani i nekonjugirani glagolski oblici u suvremenom njemačkom jeziku (IZB)**1V + 1SS.Babić25 |
| **10.35-11.20** | **4.** |  | **Njemačka i austrijska povijest 1848.-1945. (IZB)**1P + 2SDämon84 | **Jezične promjeme (IZB.)**1P + 1SPon15 |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  |  |  |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |  | **Njemačka lirika 20. stoljeća**2PJug15 | Baze podataka (IZB)1PGalić64 |
| **14.05-14.50** | **1.** | **Pismeno izražavanje II**2VKorte84 |  | Baze podataka (IZB)1V (a)Galić64 |
| **15.00-15.45** | **2.** |  | **Jezične vježbe njemačkog jezika IV** 2V (b)Karlak25 | **Njemačka lirika 20. stoljeća**1SMandić15 | Baze podataka (IZB)1V (b)Galić64 |
| **15.50-16.35** | **3.** | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4 (IZB)**2VTruck-Biljan32 |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** | **Kazališna radionica 2 (IZB)**4VKorte46 |  | **Jezične vježbe njemačkog jezika IV** 2V (b)Karlak25 |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** | Suvremena njemačka drama(IZB) 1PNovak40 |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  | Suvremena njemačka drama(IZB) 1SSpajić 40 |  |

**Preddiplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopredmetni studij) – 3. godina, VI. sem.**

**Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** | **Sintaksa složene rečenice u suvremenom njemačkom jeziku**Pon 1P15 |  |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **2.** | **Sintaksa složene rečenice u suvremenom njemačkom jeziku**Pon 2V15 |  | **Baze podataka (IZB)**1P Galić36 |
| **9.45-10.30** | **3.** | **Povijest Njemačke nakon 1945. (IZB)**2SDämon67 | **Poljski jezik 2 (IZB)**2VMałgorzata Stanisz Hanžek 82 | **Baze podataka (IZB)**1VGalić36 |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  | **Jezične promjeme (IZB.)**1P + 1SPon15 |
| **11.30-12.15** | **5.** | **Jezične vježbe njemačkog jezika VI**3VDämon67 |  |
| **12.20-13.05** | **6.** | **Vježbe iz retoričke analize teksta (IZB)**2SJozić15 |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 6 (IZB)**2VTruck-Biljan15 |  |  |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** | **Kontrastivna analiza sintaktičkih struktura njemačkog i hrvatskog jezika**1P + 1SKarabalić16 |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | **Poljski jezik 4 (IZB)**2VMałgorzata Stanisz Hanžek 82 |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  | **Njemačka proza 20. stoljeća**1P + 2SEngler31 |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  | Suvremena njemačka drama(IZB) 1PNovak40 |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  | Suvremena njemačka drama(IZB) 1SSpajić40 |  |  |

**Diplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopredmetni studij) – nastavnički smjer – 1. godina, II. sem.**

**Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  |  | **Paremiologija (IZB)**1P + 1VAleksa Varga64 |  | **Usvajanje drugog i stranog jezika** 2PBagarić Medve46 |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** | **Književnoznanstvena metodologija**1P + 1SNovak67 | Nastava njemačkog jezika u ranoj školskoj dobi **(IZB)**2P + 1SAleksa Varga10 |  | **Usvajanje drugog i stranog jezika** 1SBagarić Medve67 |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  | **Uvod u semiologiju (IZB)**1P + 1SJozić15 |
| **11.30-12.15** | **5.** |  | **Testiranje i vrednovanje komunikacijske kompetencije**1P + 2SBagarić Medve 46 |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  | **Didaktika**2S (b)Filipov32 |
| **13.15-14.00** | **7.** |  | Stilovi i strategije učenja2SKarlak38 |  |
|  |
| **14.05-14.50** | **1.** | **Didaktika**2PŽižanović60 |  |  | **Didaktika**2S (c)Vinković32 |
| **15.00-15.45** | **2.** | **Didaktika**2S (a)Žižanović32 |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | **Poljski jezik 4 (IZB)**2VMałgorzata Stanisz Hanžek 82 | **Jezične vježbe njemačkog jezika VIII**2V (b)Korte 44 |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  | Dramske tehnike u nastavi njemačkoga jezika (IZB.)2SKorte44 |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |  |

**Diplomski studij – NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopredmetni studij) – nastavnički smjer – 2. godina, IV. sem.**

**Ljetni semestar, 2021./2022.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **8.00-8.45** | **1.** |  | **Školska praksa (JP)**4VTruck-Biljan84 |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **2.** |  |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **3.** |  |  |  |  |
| **10.35-11.20** | **4.** |  |  |  |  |
| **11.30-12.15** | **5.** |  |  |  |  |  |
| **12.20-13.05** | **6.** |  |  |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **7.** |  |  |  |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  |  |  |  |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  |  |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |  |  |  |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  |  |