



Poslijediplomski sveučilišni studij
Književnost i kulturni identitet

Obrazac 2
Ocjena teme doktorske disertacije

OPĆI PODATCI			
IME I PREZIME		Sanja Matković	
Naziv studija		Poslijediplomski sveučilišni studij Književnost i kulturni identitet	
Matični broj		225	
Naslov predložene teme	hrv.	Afirmacija smisla života u romanima Michaela D. O'Briena	
	engl.	The Affirmation of the Meaning of Life in the Novels of Michael D. O'Brien	
Područje / polje / grana		humanističke znanosti / filologija / teorija i povijest književnosti	
Povjerenstvo za prihvaćanje teme doktorske disertacije	titula, ime i prezime	ustanova	e-pošta
	1. prof. dr. sc. Sanja Runtić	Filozofski fakultet Osijek	sruntic@ffos.hr
	2. izv. prof. dr. sc. Krešimir Šimić	Filozofski fakultet Osijek	ksimic@ffos.hr
	3. izv. prof. dr. sc. Stjepan Radić	Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu	stjepan.radic@djkbf.hr
OCJENA TEME DOKTORSKE DISERTACIJE			
<p>Predložena doktorska disertacija pristupnice Sanje Matković tiče se istraživanja elemenata afirmacije smisla života na korpusu romana kanadskog autora Michaela D. O'Briena čiji književni rad pripada žanru popularne kršćanske i podžanru katoličke fikcije. Polazeći od logoterapijskog pristupa smislu života u radovima Viktora Frankla, prema kojem svaka osoba ima odgovornost otkriti svoj životni smisao nadilaženjem sebe kroz djela, ljubav i patnju, te kršćansko-teološkog pristupa Josefa Piepera, Petera Kreefta, Ivana Pavla II. i Tomislava Ivančića utemeljenog u misli da je smisao života ljubav prema Bogu i čovjeku, doktorandica namjerava analizirati konceptualizaciju duhovnosti, slobode, odgovornosti, savjesti, motivacije, jedinstvenosti života, sebe-nadilaženja, kreativnih vrijednosti (djela ili posao), iskustvenih vrijednosti (doživljavanje dobrote, istine, ljepote, prirode, kulture ili osobe kroz ljubav) i vrijednosti stava (stav prema neizbježnoj patnji i smrti) u realističkim romanima Michaela D. O'Briena. Na temelju provedene analize provest će se tipizacija elementa koji afirmiraju smisao života u O'Brienovim romanima, odnosno katoličkoj prozi općenito. Očekivani doprinos disertacije tiče se utvrđivanja tipova afirmativnih elemenata smisla života utemeljenih u logoterapiji te kršćanskoj teologiji i filozofiji u realističkim romanima Michaela D. O'Briena te uspostavljanju tipologije afirmativnih elemenata smisla</p>			



Poslijediplomski sveučilišni studij
Književnost i kulturni identitet

Obrazac 2
Ocjena teme doktorske disertacije

života za (popularnu) katoličku prozu.			
Mišljenje i prijedlog			
Sanja Matković za svoju je doktorsku disertaciju predložila temu koja je znanstveno relevantna i koja do sada gotovo uopće nije istražena. Primjenom različitih teorijsko-metodoloških koncepata (logoterapijski, kršćansko-filozofski, egzistencijalno-analitički pristup) pristupnica će nastojati analizirati odabrani korpus romana s ciljem tipizacije elemenata afirmacije smisla života u (popularnoj) katoličkoj književnosti. Ovom bi se doktorskom disertacijom kao vrijednim istraživanjem o tipologiji elemenata afirmacije smisla života u katoličkoj prozi mogla obogatiti nacionalna i anglofona znanost o književnosti. Na temelju izloženoga Povjerenstvo smatra da je predložena tema doktorske disertacije znanstveno relevantna i metodološki dobro postavljena te predlaže Fakultetskomu vijeću da prihvati predloženu temu <i>Afirmacija smisla života u romanima Michaela O'Briena</i> Sanje Matković.			
MENTOR			
	titula, ime i prezime	ustanova	e-pošta
Mentor 1	izv. prof. dr. sc. Biljana Oklopčić	Filozofski fakultet Osijek	boklopcic@ffos.hr
Mentor 2*	doc. dr. sc. Josip Bošnjaković	Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu	josip.bosnjakovic@djkbf.hr
KOMPETENCIJE MENTORA – popis do 5 objavljenih radova u zadnjih 5 godina**			
Mentor 1 izv. prof. dr. sc. Biljana Oklopčić	<ol style="list-style-type: none">1. Matković, Sanja, and Biljana Oklopčić. "The Meaning of Life in Frank Capra's <i>It's a Wonderful Life</i> (1946)." <i>Diacovensia</i> 2022. – u tisku2. Oklopčić, Biljana. <i>Mit i stereotip u djelima Williama Faulknera</i>. Filozofski fakultet u Osijeku, 2021. ISBN: 978-953-314-149-7.3. Najdert, Tihana, and Biljana Oklopčić. "Fantasy, Fairy Tale, or Both, That Is the Question: A Case Study of Diana Wynne Jones's <i>Howl's Moving Castle</i>." <i>Essays in Honour of Boris Berić's Sixty-Fifth Birthday: "What's Past Is Prologue"</i>, edited by Gabrijela Buljan, Ljubica Matek, Biljana Oklopčić, Jasna Poljak Rehlicki, Sanja Runtić, and Jadranka Zlomislić, Cambridge Scholars Publishing, 2020, pp. 51-68.4. Oklopcic, Biljana. "Destination South: Lena Grove's 'Like a lady travelling'." <i>Neohelicon: Acta Comparationis Litterarum Universarum</i>, vol. 46, no. 2, 2019, pp. 557-73.5. Oklopčić, Biljana. "Medieval Heresy in Croatian Popular Romances: A Case Study of Marija Juric Zagorka's <i>Plameni inkvizitori</i>." <i>Neohelicon: Acta Comparationis Litterarum Universarum</i>, vol. 43, no. 2, 2016, pp. 559-76.		



Poslijediplomski sveučilišni studij
Književnost i kulturni identitet

Obrazac 2
Ocjena teme doktorske disertacije

Mentor 2 doc. dr. sc. Josip Bošnjaković	<ol style="list-style-type: none">1. Bošnjaković, Josip. "Compassion: An Expression of Charity in Treatment of Physical and Mental Illness in Individuals and Communities." <i>Psychiatria Danubina</i> vol. 33, 2021, pp. 902-10.2. Bošnjaković, Josip i Osmančević, Leali. Ogled i odjek zaštite i sigurnije budućnosti djeteta u svjetlu Panamske i Rimske deklaracije. <i>Diacovensia: teološki prilozi</i> 29, 2, 2021, 229-247.3. Bošnjaković, Josip, Sara Jerebić i Drago Jerebić. Vjerovati u Boga čini ljude otpornijim. U: <i>Psihološka i duhovna zaštita i podrška u kriznim situacijama</i>, I. Pehlić i A. Hasanagović (ur.), Sarajevo: Islamski pedagoški fakultet Univerziteta u Zenici, 2021. str. 39-64.4. Bošnjaković, Josip and Tanja Radionov. "Empathy: Concepts, Theories and Neuroscientific Basis." <i>Alcoholism and psychiatry research: Journal on psychiatric research and addictions</i> vol. 54, no. 2, 2018, pp. 123-50.5. Bošnjaković, Josip. Suočavanje s krivnjom i sramom. <i>Diacovensia: teološki prilozi</i>, 25, 1, 2017, 51-74.	
Povjerenstvo za prihvaćanje teme doktorske disertacije	titula, ime i prezime	potpis
	1. prof. dr. sc. Sanja Runtić (predsjednik/predsjednica povjerenstva)	
	2. izv. prof. dr. sc. Krešimir Šimić	
	3. izv. prof. dr. sc. Stjepan Radić	
Mjesto i datum	Osijek i Đakovo, 25. svibnja 2022.	
Napomena		

* Navesti mentora 2 ako se predlaže.

** Navesti minimalno jedan rad iz područja teme doktorske disertacije.

Molimo Vas da ispunjeni Obrazac 2 pošaljete u elektroničkom i u tiskanom obliku (potpisan) referentu za doktorski studij u Uredu za studentska pitanja.

