

IZVEDBENI PLAN NASTAVE
DOKTORSKOG STUDIJA
KNJIŽEVNOST I KULTURNI IDENTITET

Akadska godina 2022./2023.

IZVEDBENI NASTAVNI PLAN

I. GODINA

Ak. god. 2022./2023.

I. zimski semestar

PREDMET	SATI SEMESTRALNO					ECTS*	NASTAVNIK
	P	V	S	R	K		
OBVEZNI							
Akademsko pismo	5	3	-	-	-	3	prof. dr. sc. Milica Lukić
Identitet	8	-	7	-	-	5	prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić
IZBORNI							
Figure: od Gorgije do grafitā	8	-	7	-	-	5	prof. dr. sc. Krešimir Bagić
Naratologija	8	-	7	-	-	5	prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić
Poetika romanse	8	-	7	-	-	5	izv. prof. dr. sc. Biljana Oklopić
Pitanja književne povijesti	8	-	7	-	-	5	izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunić
Književnost i psihologija	8	-	7	-	-	5	izv. prof. dr. sc. Ana Kurtović
Uvod u feminističku književnu teoriju i kritiku	8	-	7	-	-	5	izv. prof. dr. sc. Ivana Žužul

Napomena: Studenti u semestru moraju prikupiti 30 ECTS bodova. Osim na obveznim i izbornim predmetima, studenti mogu prikupiti bodove sudjelovanjem u izvannastavnim znanstvenim aktivnostima. Broj ECTS bodova za svaku aktivnost definiran je Studijskim programom doktorskog studija Književnost i kulturni identitet.

IZVEDBENI NASTAVNI PLAN

I. GODINA

Ak. god. 2022./2023.

II. ljetni semestar

PREDMET	SATI SEMESTRALNO				ECTS*	NASTAVNIK Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave
IZBORNI	P	V	S	R	K	
Žanrovi usmene književnosti	8	-	4	-	-	4
Srednjovjekovni simboli i njihova značenja	8	-	4	-	-	4
Biblija i hrvatska tradicijska kultura	8	-	4	-	-	4
Prostor u književnosti	8	-	4	-	-	4
Čitanje Biblije	8	-	4	-	-	4
Dječji književni klasici	8	-	4	-	-	4
Povijesni pregled epa	8	-	4	-	-	4

Napomena: Studenti u semestru moraju prikupiti 30 ECTS bodova. Osim na obveznim i izbornim predmetima, studenti mogu prikupiti bodove sudjelovanjem u izvannastavnim znanstvenim aktivnostima. Broj ECTS bodova za svaku aktivnost definiran je Studijskim programom doktorskog studija Književnost i kulturni identitet.

IZVEDBENI NASTAVNI PLAN

II. GODINA

Ak. god. 2022./2023.

III. zimski semestar

PREDMET	SATI SEMESTRALNO					ECTS*	NASTAVNIK Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave
IZBORNI	P	V	S	R	K		
Suvremena američka drama	8	-	4	-	-	4	doc. dr. sc. Jasna Poljak Rehlicki
Pregled hrvatske drame 19. stoljeća	8	-	4	-	-	4	izv. prof. dr. sc. Ivan Trojan
Slavonski dramatičari	8	-	4	-	-	4	izv. prof. dr. sc. Ivan Trojan
Pregled suvremene hrvatske drame	8	-	4	-	-	4	izv. prof. dr. sc. Ivan Trojan
Shakespeare	8	-	4	-	-	4	izv. prof. dr. sc. Ljubica Matek
Dramski ekspresionizam Josipa Kosora	8	-	4	-	-	4	izv. prof. dr. sc. Marica Liović
Njemačke dramske i kazališne teorije	8	-	4	-	-	4	doc. dr. sc. Sonja Novak
Elizabethinsko kazalište	8	-	4	-	-	4	dr. sc. Martina Petranović

Napomena: Studenti u semestru moraju prikupiti 30 ECTS bodova. Osim na obveznim i izbornim predmetima, studenti mogu prikupiti bodove sudjelovanjem u izvannastavnim znanstvenim aktivnostima. Broj ECTS bodova za svaku aktivnost definiran je Studijskim programom doktorskog studija Književnost i kulturni identitet.

IZVEDBENI NASTAVNI PLAN

II. GODINA

Ak. god. 2022./2023.

IV. Ijetni semestar

PREDMET	SATI SEMESTRALNO				ECTS*	NASTAVNIK
IZBORNI	P	V	S	R	K	Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave
Komparativna književnost	8	-	4	-	-	doc. dr. sc. Stephanie Jug
Popularna književnost	8	-	4	-	-	izv. prof. dr. sc. Biljana Oklopčić
Američki modernizam	8	-	4	-	-	izv. prof. dr. sc. Biljana Oklopčić
Diskurz književne teorije	8	-	4	-	-	prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić
Suvremeni književni oblici	8	-	4	-	-	prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić
Predožbe obitelji u anglofonoj književnosti	8	-	4	-	-	izv. prof. dr. sc. Ljubica Matek
Drugi i drukčiji u američkoj književnosti	8	-	4	-	-	izv. prof. dr. sc. Ljubica Matek
Nacija, povijest i hrvatska književnost	8	-	4	-	-	izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunić
Dnevnici dječje književnosti	8	-	4	-	-	izv. prof. dr. sc. Dragica Dragun

Napomena: Studenti u semestru moraju prikupiti 30 ECTS bodova. Osim na obveznim i izbornim predmetima, studenti mogu prikupiti bodove sudjelovanjem u izvannastavnim znanstvenim aktivnostima. Broj ECTS bodova za svaku aktivnost definiran je Studijskim programom doktorskog studija Književnost i kulturni identitet.

IZVEDBENI NASTAVNI PLAN

III. GODINA

Ak. god. 2022./2023.

V. zimski semestar

PREDMET	SATI SEMESTRALNO					ECTS*	NASTAVNIK Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave
	P	V	S	R	K		
OBVEZNI							
Pisanje sinopsisa	2	-	6	-	-	4	prof. dr. sc. Kristina Petemai Andrić prof. dr. sc. Zoran Velagić
Etički standardi znanstvenog rada	4	-	-	-	-	2	
Javna obrana završnog doktorskog ispita	-	-	-	-	-	20	
Prijava teme doktorskog rada	-	-	-	-	-	10	

IZVEDBENI NASTAVNI PLAN

III. GODINA

Ak. god. 2022./2023.

VI. zimski semestar

PREDMET	SATI SEMESTRALNO					ECTS*
	P	V	S	R	K	
OBVEZNI						
Izrada doktorskog rada	-	-	-	-	-	30

Studij traje tri godine (6 semestara), a završava obranom doktorskog rada kojom student stječe akademski stupanj doktora znanosti (dr. sc.). Ukupan broj ECTS bodova: 180.

Tijekom studija student je obavezan odslužati 15 kolegija: 4 obvezna (*Akademsko pismo, Identitet, Pisanje sinopsisa, Etički standardi znanstvenog rada*) i 11 izbornih.

Studij je organiziran na principu izbornosti, što znači da od 1. do 4. semestra student samostalno kreira sadržaj semestra na temelju ponuđenih kolegija. U 1. semestru student je obavezan izabrati i odslužati dva kolegija, a u 2., 3. i 4. semestru student je obavezan izabrati i odslužati tri kolegija.

U 1. semestru student je uz dva kolegija po izboru obavezan odslužati kolegije *Akademsko pismo* i *Identitet* koji nisu podložni postupku izbornosti.

U 5. semestru student je obavezan odslužati kolegije *Pisanje sinopsisa* (4 ECTS boda) i *Etički standardi znanstvenog rada* (2 ECTS boda).

Do 6. semestra student je obavezan skupiti 60 ECTS bodova vezanih uz nastavne aktivnosti.

Šesti semestar predviđen je za izradu doktorskog rada i konzultacije studenta s mentorom.

Konzultacije se održavaju u dogovoru s predmetnim nastavnikom.