



**FILOZOFSKI FAKULTET**

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

## **PLAN I PROGRAM**

# Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija

Datum inicijalne akreditacije studijskoga programa: 28. svibnja 2019.

Datum posljednje izmjene i dopune studijskoga programa: 25. svibnja 2022.

## **Općenito o studijskom programu**

### **1.1. Naziv studija**

Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologije.

### **1.2. Nositelj/izvođač studija**

Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera Osijeku, Lorenza Jägera 9, 31 000 Osijek.

### **1.3. Tip studijskog programa**

Sveučilišni studijski program.

### **1.4. Razina**

Sveučilišni diplomski studij.

### **1.5. Znanstveno ili umjetničko područje**

Znanstveno područje društvenih znanosti.

### **1.6. Znanstveno ili umjetničko polje**

Znanstveno polje sociologija (5.05).

### **1.7. Znanstvena ili umjetnička grana**

Znanstvena grana – Sociološka teorija (5.05.01.), Sociološka metodologija (5.05.02) i Posebne sociologije (5.05.03).

### **1.8. Uvjeti upisa studija**

Za upis na sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologije zahtjeva se završen sveučilišni prijediplomski studij Sociologije.

### **1.9. Trajanje studija u semestrima**

Četiri semestra.

### **1.10. Ukupan broj ECTS bodova**

Obzirom je riječ o diplomskom sveučilišnom dvopredmetnom studiju, ukupan broj ECTS bodova iznosi 120, od čega se ukupno 60 ECTS bodova ostvaruje završetkom sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija Sociologije.

### **1.11. Akademski naziv koji se stječe završetkom studija**

Magistar/magistra edukacije sociologije (mag. educ. soc.).

### **1.12. Kompetencije koje student stječe završetkom studija i poslovi za koje je osposobljen**

Cilj je studija osposobiti stručnjake koji će završetkom sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija Sociologije biti sposobni obavljati sljedeće poslove:

- izvoditi nastavu u srednjoškolskim ustanovama na kojima se izvodi nastava sociologije i politike i gospodarstva
- analizirati obrazovne politike, provoditi vlastita istraživanja i nuditi preporuke za usmjeravanje javnih politika u području odgoja i obrazovanja

- obavljati poslove koji uključuje izražene analitičko-kritičke vještine, kao što su poslovi u istraživanju tržišta i ispitivanju javnog mnijenja, odnosima s javnošću, marketingu i sličnim djelatnostima
- uključiti se u medijski sektor kao proizvođač medijskog sadržaja ili kao istraživač u procesu mjerenja i analize medijske publike (medijska istraživanja, medijski marketing)
- uključiti se u sektor civilnog društva kao aktivni sudionici i eksperti na planiranju i provođenju projekata u kojima se provode aktivnosti rješavanja društvenih problema
- sudjelovati u izrađivanju studija urbanog i ruralnog razvoja, odnosno kvalitete urbanog i ruralnog života
- sudjelovati u istraživanjima i studijama kojima se analiziraju društvene odrednice javnog zdravlja (utjecaj radnog mjesta, mjesta stanovanja, društvene klase, spola i sl. na zdravlje)
- analizirati religiju i religioznost u hrvatskom društvu te aktivno obavljati poslove unutar vjerskih zajednica u Republici Hrvatskoj
- analizirati političke procese i aktivno se uključivati u njih radom u političkim strankama i nevladinim organizacijama

Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologije stvara i njeguje aktivno, slobodno i poticajno okruženje za učenje u kojem će se obrazovati stručnjaci i intelektualci koji će svojim stručnim znanjima i kritičkim mišljenjem uključiti na tržište rada te doprinijeti razvoju vlastite lokalne zajednice, regije i države. Studij sociologije razvija metodološka znanja, kompetencije vezane za obradu i analizu podataka te teorijsku sociološku imaginaciju koji omogućavaju da se svakodnevna pitanja analiziraju u svjetlu javnih problema, javnih politika i obilježja strukture hrvatskog društva. Studij sociologije razvija i pedagoške kompetencije koje omogućavaju rad u obrazovnom sustavu, ali i prenosive komunikacijske i socijalne vještine. Studij integrira znanja u polju sociologije, istovremeno se interdisciplinarno baveći i temama povezanim za lokalni, regionalni i nacionalni društveni razvoj. To je osobito vidljivo iz kolegija koji se odnose na filozofiju ekonomije i filozofiju politike.

Iako se istraživačke kompetencije stječu na preddiplomskoj razini studija sociologije na Filozofskom fakultetu Osijek, istraživački rad integriran je i u niz kolegija u ovom diplomskom studijskom programu. Tako studenti pišu istraživački rad u okviru kolegija Sociologija religije, Sociologija odgoja i obrazovanja te unutar izbornih kolegija Sociologija zdravlja i bolesti, Ekonomska sociologija, Mediji i društvo. Osim toga, diplomski rad iz područja sociologije također je istraživački usmjeren, uz nužnu primjenu odgovarajućih socioloških teorija i paradigmatičkih okvira. Tijekom svih ovih aktivnosti studenti rade na razvijanju svoje istraživačke ideje, nacrtu istraživanja te prikupljanju i analiziraju podatke, odnosno prezentiraju ih na odgovarajući način uz poštovanje etičkih smjernica.

Tijekom diplomskoga studija Sociologije studenti razvijaju građanske i multikulturne kompetencije koje im pomažu u uključivanje u današnje pluralističko i demokratsko društvo, odnosno omogućuju im daktivno sudjelovanje u razvoju demokratskih načela i normi. U okviru kolegija Sociologija religije studenti se osposobljavaju za teorijski i istraživački rad na području istraživanja religije i religioznosti, međureligijski dijalog te za izgradnju multikonfesionalnog i pluralnog društva.

### **1.13. Ishodi učenja programa**

Završetkom sveučilišnoga diplomskoga dvopredmetnog studija Sociologije student će moći:

- samostalno planirati nastavu sociologije, izabrati odgovarajuće nastavne metode i vrednovati njezinu uspješnost
- integrirati teorijske spoznaje iz područja sociologije s pedagoško-psihološko-didaktičko-metodičkim spoznajama potrebnim za nastavni rad
- planirati i vrednovati javne politike u području odgoja i obrazovanja
- primijeniti i evaluirati ishode učenja u nastavnom procesu
- integrirati sve elemente društvenog konteksta u kojem se odvija učenje (roditelji,škola, lokalna zajednica i državne institucije) sa svrhom poboljšavanja ishoda nastavnog procesa
- interpretirati društvene pojave i procese iz područja pojedinih posebnih sociologija (sociologija odgoja i obrazovanja, sociologija religije itd.) iz perspektive klasičnih i suvremenih socioloških teorija
- integrirati znanja iz različitih socioloških disciplina i interpretirati društvene promjene u pojedinim područjima
- kritički vrednovati društvene institucije i njihove funkcije
- interpretirati uzroke i posljedice društvene nejednakosti i povezati ih sa životnim šansama pripadnika pojedinih društvenih slojeva
- kritički vrednovati procese socijalne kontrole i izvore njihovog legitimiteta
- samostalno provesti empirijsko istraživanje, interpretirati i kvalitetno prezentirati njegove rezultate vodeći računa o etičkim smjernicama
- kritički analizirati sociološka istraživanja i teorije interdisciplinarno ih povezujući sa spoznajama iz drugih znanosti

#### 1.14. Popis obveznih i izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova

*Popis obveznih predmeta s brojem sati aktivne nastave i brojem ECTS bodova*

Naziv predmeta	Nositelj predmeta	P	V	S	ECTS	STATUS
<b>Prvi semestar (I.)</b>						
Psihologija odgoja i obrazovanja	Doc. dr. sc. Gabrijele Vrdoljak	2	0	2	6(3+3)*	O
Sociologija odgoja i obrazovanja	Izv. prof. dr. sc. Željko Pavić	2	0	2	6	O
Sociologija religije	Izv. prof. dr. sc. Željko Pavić	2	0	1	3	O
Izborni kolegij		2	0	1	3	I
<b>Drugi semestar (II.)</b>						
Metodika nastave sociologije	Krunoslav Vukelić, predavač	2	0	2	6	O
Didaktika	Doc. dr sc. Senka Žižanović	2	0	4	6(3+3)*	O
Izborni kolegij		2	0	1	3	I
Izborni kolegij		2	0	1	3	I
<b>UKUPNO (I.+II.)</b>					<b>30</b>	
<b>Treći semestar (III.)</b>						
Pedagogija	Doc. dr sc. Sanja Simel Pranjić	2	0	2	6(3+3)*	O
Metodičke vježbe	Krunoslav Vukelić, predavač	0	2	0	4	O

Izborni kolegij		2	0	1	3	I
<b>Četvrti semestar (IV.)</b>						
Školska praksa	Krunoslav Vukelić, predavač	0	3	0	5	O
Diplomski rad iz sociologije		0	0	0	30(15+15)**	O
<b>UKUPNO (III.+IV.)</b>					<b>30</b>	

\* zajednički predmet koji se sluša na oba nastavnička studija, a ECTS-i se dijele

\*\* zajednički predmet na oba studija, ECTS-i se dijele

*Popis izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave i brojem ECTS bodova*

Naziv predmeta	Nositelj predmeta	P	V	S	ECTS
Ekonomska sociologija	Doc. dr. sc. Barbara Pisker, VS	2	0	1	3
Sociologija zdravlja i bolesti	Izv. prof. dr. sc. Željko Pavić	2	0	1	3
Sociologija umjetnosti	Izv. prof. dr. sc. Anita Dremel	2	0	1	3
Mediji i društvo	Doc. dr. sc. Marina Đukić, VS	2	0	1	3
Socijalna patologija	Izv. prof. dr. sc. Barbara Herceg Pakšić, VS	2	0	1	3
Filozofija ekonomije	Izv. prof. dr. sc. Dražen Koški, VS	2	0	1	3
Književnost u kulturi i društvu	Doc. dr. sc. Ljubica Matek	2	0	1	3
Filozofija politike	Doc. dr. sc. Zdravko Perić	2	0	1	3
Sociologija svakodnevnog života	Doc. dr. sc. Mateo Žanić	2	0	1	3
Ljudska prava: osnove i zaštita	Narcisa Vrbešić Ravlić, predavačica	2	0	1	3
Temelji sustava Europske unije	Narcisa Vrbešić Ravlić, predavačica	2	0	1	3
Biologija i ideologija	Prof. dr. sc. Hrvoje Lepeduš	2	0	1	3
Biologija religioznosti i vjerovanja	Prof. dr. sc. Hrvoje Lepeduš	2	0	1	3
Biološke i psihosocijalne značajke stresa	Prof. dr. sc. Hrvoje Lepeduš	2	0	1	3

### 1.15. Opis obveznih i izbornih predmeta

<b>OPIS OBVEZNIH PREDMETA SVEUČILIŠNOG DIPLOMSKOG DVOPREDMETNOG STUDIJA SOCIOLOGIJE</b>
---

<b>Opće informacije</b>	
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Gabrijela Vrdoljak
Naziv predmeta	PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija
Status predmeta	obvezni

Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	2+0+2

<b>OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Studenti će upoznati glavne pojmove, teorijske modele i metode istraživanja u području učenja i poučavanja. Očekuje se da studenti shvate odnos između procesa poučavanja i ishoda učenja u pojedinim akademskim domenama. Moći će objasniti nastavnicima značenje i posljedice pojedinih pristupa poučavanju, te će moći primijeniti u radu s učenicima postupke za poticanje razvoja strategija i tehnika učenja i vještina poučavanja. Studenti će moći pokazati razumijevanje teorijskih modela u području motivacije i socijalnih procesa u školskom kontekstu. Studenti će moći objasniti odnos između školskog okruženja i procesa učenja i poučavanja, kao i odnos između motivacijskih i socijalno-emocionalnih varijabli i školskog postignuća. Studenti će moći planirati i primjenjivati postupke za utvrđivanje i poticanje motivacije za učenje kao i odgovarajuće postupke za utvrđivanje i unapređenje socijalnih odnosa u razredu i uspostavu razredne discipline.</p>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nabrojati osnovne pojmove iz psihologije odgoja i obrazovanja</li> <li>• definirati osnovne metode istraživanja u znanosti odgoja i obrazovanja</li> <li>• prikazati odnos procesa poučavanja i ishoda učenja u pojedinim akademskim domenama</li> <li>• opisati važnost primjene pojedinih metoda poučavanja</li> <li>• nabrojati ishode učenja po pojedinim metodama poučavanja</li> <li>• analizirati postupke za poticanje razvoja strategija poučavanja i tehnika učenja i poučavanja</li> <li>• objasniti teorijske modele s područja motivacije i socijalnih procesa u odgojno-obrazovnom procesu</li> <li>• provesti radionicu primjerenu satima razrednog odjela</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Ciljevi psihologije obrazovanja. Determinante ishoda učenja: osobine učenika i karakteristike obrazovnog konteksta. Primjena teorijskih pristupa procesu učenja u školskom kontekstu. Pristupi poučavanju. Poučavanje vještina učenja. Školsko okruženje i učenje. Primjena teorija motivacije u školskom kontekstu. Strategije za poticanje motivacije u učenju. Interesi i emocije u školskom kontekstu. Razredna klima. Razredna disciplina. Procjenjivanje i mjerenje školskog postignuća učenika.</p>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo - rasprava
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Student ostvaruje pravo na potpis ako je bio prisutan na najmanje 70% održanih nastavnih sati, te pripremio i izložio radionicu na zadanu temu.		

<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,50	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad	1,60	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	2,50	Referat	■	Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci			■		
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir: ocjena iz izlaganja na satu koje donosi 30% ocjene, aktivnost na satu 10% ocjene, te provjere znanja u obliku kolokvija (60% ocjene). Tokom semestra studenti pišu 2 kolokvija od kojih svaki donosi 30% ocjene.							
Primjer oblikovanja konačne ocjene: Student je ostvario ocjenu 5 iz izlaganja, 3 iz prvog kolokvija, 4 iz drugog kolokvija, te 5 iz aktivnosti na satu. Konačna ocjena se izračunava prema formuli (izlaganje x 0,3)+(kolokvij 1 x 0,3)+ (kolokvij 2 x 0,3)+ (aktivnost x 0,1) U našem bi primjeru taj izračun izgledao ovako: (5X0,3)+(3x0,3) +(4x0,3) (5X0,1)=1,5+0,9+1,2+0,5=4,1=4 Konačna ocjena u ovom slučaju bila bi vrlo dobar (4)							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003.), <i>Psihologija obrazovanja</i>, Zagreb: IEP.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Barth, B. M.(2004.), <i>Razumjeti što djeca razumiju</i>. Zagreb: Profil International.</li> <li>Brdar, I. i Rijavec, M. (1998.), <i>Što učiniti kad dijete dobije lošu ocjenu</i>, Zagreb: IEP.</li> <li>Gossen, D. C. (1995.), <i>Restitucija - preobrazba školske discipline</i>. Zagreb: Alineja.</li> <li>Zarevski (ur.) (2000.), <i>Učitelji za učitelje</i>, Zagreb: IEP.</li> <li>Woolfolk, A. (2005.), <i>Educational psychology</i>, Boston, Allyn i Bacon.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Vizek Vidović, V., Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V., Miljković, D. (2003.), <i>Psihologija obrazovanja</i>, Zagreb: IEP.</li> </ul>				3 (+ još 15 primjeraka izdanja iz 2014. godine)		20	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Usmeni razgovori sa studentima. Provođenje ankete o kvaliteti.							

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje analiza primjera analiza video – uradaka rasprava	slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	Nabrojati osnovne pojmove iz psihologije odgoja i obrazovanja	aktivnost studenta na nastavi seminarski rad

predavanje analiza primjera rasprava	slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	definirati osnovne metode istraživanja u znanosti odgoja i obrazovanja	aktivnost studenta na nastavi seminarski rad kolokviji
predavanje analiza primjera rasprava	slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	prikazati odnos procesa poučavanja i ishoda učenja u pojednim akademske domenama	aktivnost studenta na nastavi seminarski rad kolokviji
predavanje analiza primjera demonstracija rasprava	slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	opisati važnost primjene pojedinih metoda poučavanja	aktivnost studenta na nastavi seminarski rad kolokviji
predavanje primjera rasprava	slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	nabrojati ishode učenja po pojednim metodama poučavanja	aktivnost studenta na nastavi seminarski rad kolokviji
predavanje analiza primjera rasprava	slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	analizirati postupke za poticanje razvoja strategija poučavanja i tehnika učenja i poučavanja	aktivnost studenta na nastavi seminarski rad kolokviji
predavanje analiza primjera analiza video – uradaka rasprava	slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	objasniti teorijske modele s područja motivacije i socijalnih procesa u odgojno- obrazovnom procesu	aktivnost studenta na nastavi seminarski rad kolokviji
samostalni praktični zadatak radionica	prezentiranje, simulacije, sudjelovanje u radionici	sprovesti radionicu primjerenu satima razrednog odjela	aktivnost studenta na nastavi seminarski rad kolokviji završni praktični zadatak

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Antun Šundalić, red. prof. u trajnom zvanju	
Naziv predmeta	SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologije	
Status predmeta	obvezni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	2+0+2



<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Upoznati studente s poviješću ideje odgoja i obrazovanja, s demokratizacijom odgoja i obrazovanja, kao i s odgojno-obrazovnim sustavom, njegovom organizacijom, unutarnjom strukturom, teorijskim zasnivanjem odgoja i obrazovanja u modernom društvu i socijalno-povijesnom razvoju te značenjem za kulturu društva i razvoj pojedinaca. Također je cilj upoznati studente s ulogom odgoja i obrazovanja u socijalnoj stratifikaciji i diferencijaciji, kao i meritokratskom ulogom obrazovanja u društvu. Cilj nastave je i stjecanje odgojno-obrazovnih kompetencija potrebnih za izvođenje nastave sociologije u školskom sustavu.
<b>1.2. Uvjeti za opis predmeta</b>
Nema posebnih uvjeta
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>
Po završetku nastave iz ovoga kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kombinirati klasične i suvremene teorije klasnih odgojno-obrazovnih nejednakosti te vrednovati mjere usmjerene prema smanjenju obrazovnih nejednakosti</li> <li>• Usporediti odnos odgoja i obrazovanja i kulturnih promjena te odnos odgoja i obrazovanja i tržišnog kapitalizma</li> <li>• Vrednovati povezanost mikro (obitelj i prijatelji), mezo (škola) i makro (razina socijalne integracije i povjerenja u društvu) socijalnog kapitala i odgojno-obrazovnih učinaka te argumentirati njezinu primjenu u školskoj praksi</li> <li>• Interpretirati institucionalno-organizacijske odrednice (javne i privatne škole, veličina škola i njihova opremljenost, veličina razreda, iskustvo nastavnika) odgojno-obrazovnih ishoda i procijeniti njihovu empirijsku utemeljenost</li> <li>• Argumentirati važnost demokratskog odgoja i obrazovanja u održanju demokratske političke kulture</li> <li>• Kritički ocijeniti javne politike u području odgoja i obrazovanja</li> <li>• Konstruirati i provesti vlastito istraživanje uklopljeno u kontekst suvremenih teorija odgoja i obrazovanja i provedeno u skladu s etičkim smjernicama u sociologiji te prezentirati njegove rezultate</li> </ul>
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>
<p><u>Teorijski i povijesni pregled:</u> Sociologija odgoja i obrazovanja: nastanak i razvoj; Pojam obrazovanja i odgoja; Sociološki pristup i relevantne teorijske koncepcije.</p> <p><u>Društveni kontekst odgoja i obrazovanja:</u> Povijesne i socijalne pretpostavke (rad, industrijalizacija, modernizacija, obrazovanje u antici, novovjeko obrazovanje, promjene odgojnih koncepcija); Društveni karakter odgoja i obrazovanja, Socijalizacija, Društvene vrijednosti, konflikti i kontrola, Socijalni kapital u odgoju i obrazovanju; Uloga obitelji i škole u odgoju; Društvene i odgojno-obrazovne nejednakosti, rodna stratifikacija i rodne razlike u odgoju i obrazovanju.</p> <p><u>Institucionalni sustav odgoja i obrazovanja:</u> Škola kao organizacija: suvremene tendencije i funkcije; Organizacija škole i školskog sustava i odgojno-obrazovni ishodi; Usporedba hrvatskog školskog sustava s onima u svijetu; Javne i privatne škole i njihova kvaliteta; Obrazovanje i ideologija reprodukcija kulture;</p> <p><u>Edukacija i socijalne promjene:</u> Obrazovanje i društvena pokretljivost (mobilnost, diferencijacija i selekcija); Obrazovanje i društvena reprodukcija (slojna, profesionalna); Obrazovanje i zapošljavanje; Edukacija kao komunikacija.</p> <p><u>Obrazovanje i tehnološke promjene:</u> Modernizacija i promjene u obrazovanju; Kriza obrazovanja; Promjene modernog društva i obrazovne reforme; Alternativni odgoj i obrazovanje; Obrazovanje za budućnost – od društva rada prema društvu znanja i znanosti (kognitivno društvo).</p> <p><u>Odgoj, obrazovanje, demokratsko društvo i kultura:</u> Obrazovanje i demokracija; Ekološka edukacija; Religijska kultura, vjerski odgoj; Edukacija i multikulturno društvo.</p>

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezan redovito pohađati nastavu (predavanja i seminare do 30% nastavnih sati izostanka) te napisati jedan seminarski rad i aktivno sudjelovati u raspravama na seminaru.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,50	Aktivnost u nastavi	0,50	Seminarski rad	1,00	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,50	Usmeni ispit	1,50	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Ukupan zbroj bodova na svim aktivnostima kreće se od 0 do 100. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije (50% bodova koje donosi pojedini element ocjene) s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS ljestvicom ocjenjivanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminarski rad 30% (30 bodova)</li> <li>• Pismeni ispit 30% (30 bodova)</li> <li>• Usmeni ispit 40% (40 bodova)</li> </ul> <p>Bodovna ljestvica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0,00 – 50,00 bodova: nedovoljan (1);</li> <li>• 50,01 – 58,00 bodova: dovoljan (2);</li> <li>• 58,01 – 75,00 bodova: dobar (3);</li> <li>• 75,01 – 92,00 bodova: vrlo dobar (4);</li> <li>• 92,01 – 100,00 bodova: izvrstan (5).</li> </ul>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Šundalić, Antun (2015). <i>Obrazovanje i društveni razvoj</i>. Osijek: Svjetla grada.</li> <li>• Pilić, Šime (ur.) (2008). <i>Obrazovanje u kontekstu tranzicije</i>. Split: Biblioteka školskog vjesnika.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ben-David, J. (1986): <i>Uloga znanstvenika u društvu</i>. Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>• Barry, Brian (2006). <i>Kultura i jednakost</i>. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.</li> <li>• Cifrić, I. (1990): <i>Ogledi iz sociologije obrazovanja</i>. Zagreb: Školske novine.</li> <li>• Durkheim, E. (1996). <i>Obrazovanje i sociologija</i>. Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>• Keeley, Brian (2007). <i>Ljudski kapital, Od predškolskog odgoja do cjeloživotnog učenja</i>. Zagreb: EDUCA – OECD.</li> <li>• Lesourne, J. (1993). <i>Obrazovanje i društvo</i>. Izazovi 2000. godine. Zagreb: Educa.</li> <li>• Liessmann, Konrad Paul (2008). <i>Teorija neobrazovanosti, Zablude društva znanja</i>. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nussbaum, Martha C. (2012). <i>Ne profitu, zašto demokracija treba humanistiku</i>. Zagreb: AGM.</li> <li>• Vrgoč, H. (ur.)(1994). <i>Obitelj – škola – društvo</i>, Zagreb, Hrvatski pedagoško-književni zbor.</li> <li>• Zhao, Yong (2012). <i>Sustizati ili voditi, Američko obrazovanje u doba globalizacije</i>. Zagreb: EDUCA.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
• Šundalić, Antun (2015). <i>Obrazovanje i društveni razvoj</i> . Osijek: Svjetla grada.	1	20
• Pilić, Šime (ur.) (2008). <i>Obrazovanje u kontekstu tranzicije</i> . Split: Biblioteka školskog vjesnika.	1	20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unapređivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Kombinirati klasične i suvremene teorije klasnih odgojno-obrazovnih nejednakosti te vrednovati mjere usmjerene prema smanjenju obrazovnih nejednakosti	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Usporediti odnos odgoja i obrazovanja i kulturnih promjena te odnos odgoja i obrazovanja i tržišnog kapitalizma	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.

Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Vrednovati povezanost mikro (obitelj i prijatelji), mezo (škola) i makro (razina socijalne integracije i povjerenja u društvu) socijalnog kapitala i odgojno-obrazovnih učinaka te argumentirati njezinu primjenu u školskoj praksi	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, analiza slučaja	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi  Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Interpretirati institucionalno-organizacijske odrednice (javne i privatne škole, veličina škola i njihova opremljenost, veličina razreda, iskustvo nastavnika) odgojno-obrazovnih ishoda i procijeniti njihovu empirijsku utemeljenost	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, analiza slučaja	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi  Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Argumentirati važnost demokratskog odgoja i obrazovanja u održanju demokratske političke kulture	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, analiza slučaja	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi  Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Kritički ocijeniti javne politike u području odgoja i obrazovanja	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na

			odgovarajućim teorijskim pristupima.
Sinteza i vrednovanje pojmova i teorija u seminarskoj nastavi, grupna analiza studentskih istraživačkih radova	Samostalna analiza literature i izvora  Planiranje i provedba istraživanja  Izlaganje	Formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze s temom iz područja sociologije odgoja i obrazovanja te interpretirati i prezentirati dobivene rezultate u teorijskom kontekstu	Istraživački rad koji mora imati jasne ciljeve, hipoteze ili istraživačka pitanja te uključivati adekvatnu analizu podataka i izvora te poštovanje etičkih smjernica u sociologiji. Vrednuje se i komunikacijska kvaliteta izlaganja.

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Željko Pavić	
Naziv predmeta	SOCIOLOGIJA RELIGIJE	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	obvezni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati studente s procesima kretanja religioznosti, položaja religije i međusobnim odnosima religijskih zajednica u suvremenim društvima te ih osposobiti za samostalni i originalni teorijsko-istraživački rad u području sociologije religije, odnosno kod studenata razviti kritičku svijest o problematiziranju religijskih fenomena u njihovom sociokulturnom kontekstu.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kritički vrednovati i argumentirati klasične i suvremene teorijske pristupe u sociologiji religije</li> <li>• procijeniti teorijske pristupe fenomenu sekularizacije i njihovu empirijsku utemeljenost</li> <li>• interpretirati društvene (dobne, rodne, obrazovne, klasne) korelate religioznosti te vrednovati njihova teorijska objašnjenja</li> </ul>		

- kritički prosuditi različite poglede na kretanje religioznosti i položaj vjerskih zajednica u Republici Hrvatskoj
- usporediti modele odnosa crkve i vjerskih zajednica te argumentirati njihove prednosti i nedostatke
- formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze s temom iz područja sociologije religije, konstruirati mjerni instrument te interpretirati dobivene rezultate u teorijskom kontekstu poštujući etičke smjernice u sociološkim istraživanjima

#### 1.4. Sadržaj predmeta

Određenje pojma religija i religioznost. Tipologija religijskih zajednica. Klasični pristupi u sociologiji religije (Marx, Durkheim, Weber i dr.). Difuzna i građanska religija. Teorija sekularizacije. Modeli racionalnog izbora i religijskih ekonomija. Postmoderna religioznost i novi religijski pokreti. Medijatzacija religije. Društveni korelati religioznosti. Nacija, identitet i religija. Religija i religioznost u RH. Modeli odnosa države i vjerskih zajednica. Načini financiranja vjerskih zajednica i njihov pravni položaj. Metodološki pristupi istraživanjima religioznosti.

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava

#### 1.6. Komentari

#### 1.7. Obveze studenata

Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), aktivno sudjelovati u nastavi te provesti vlastito istraživanje i iznijeti njegove rezultate i zaključke u obliku seminarskog rada.

#### 1.8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,20	Usmeni ispit	0,50	Esej		Istraživanje	0,50
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,20 (kolokviji - zamjenjuju pismeni ispit)	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					

#### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Ukupan zbroj bodova na svim aktivnostima kreće se od 0 do 100. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije (50% bodova koje donosi pojedini element ocjene) s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.

Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS ljestvicom ocjenjivanja:

- Seminarski rad 30% (30 bodova)
- Pismeni ispit (ili kolokviji) 30% (30 bodova)
- Usmeni ispit 40% (40 bodova)

Bodovna ljestvica:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0,00 – 50,00 bodova: nedovoljan (1);</li> <li>• 50,01 – 58,00 bodova: dovoljan (2);</li> <li>• 58,01 – 75,00 bodova: dobar (3);</li> <li>• 75,01 – 92,00 bodova: vrlo dobar (4);</li> <li>• 92,01 – 100,00 bodova: izvrstan (5).</li> </ul>									
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Davie, Grace (2005). <i>Religija u suvremenoj Europi</i>. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.</li> <li>• Pavić, Željko (2016). <i>Postmoderno društvo i nevidljiva religioznost (poglavlja1-4)</i>. Osijek: Odjel za kulturologiju, Matica hrvatska – Ogranak Matice hrvatske u Osijeku, Svjetla grada.</li> </ul>									
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenn, Richard (2003). <i>The Blackwell Companion to Sociology of Religion</i>. Malden: Blackwell Publishing.</li> <li>• Pollack, Detlef; Olson, Daniel (2011). <i>The Role of Religion in Modern Societies</i>. London: Routledge.</li> </ul>									
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>									
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Naslov</i></th> <th><i>Broj primjeraka</i></th> <th><i>Broj studenata</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>• Davie, Grace (2005). <i>Religija u suvremenoj Europi</i>. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.</td> <td>1</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>• Pavić, Željko (2016). <i>Postmoderno društvo i nevidljiva religioznost (poglavlja1-4)</i>. Osijek: Odjel za kulturologiju, Matica hrvatska – Ogranak Matice hrvatske u Osijeku, Svjetla grada.</td> <td>10</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	• Davie, Grace (2005). <i>Religija u suvremenoj Europi</i> . Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.	1	20	• Pavić, Željko (2016). <i>Postmoderno društvo i nevidljiva religioznost (poglavlja1-4)</i> . Osijek: Odjel za kulturologiju, Matica hrvatska – Ogranak Matice hrvatske u Osijeku, Svjetla grada.	10	20
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>							
• Davie, Grace (2005). <i>Religija u suvremenoj Europi</i> . Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.	1	20							
• Pavić, Željko (2016). <i>Postmoderno društvo i nevidljiva religioznost (poglavlja1-4)</i> . Osijek: Odjel za kulturologiju, Matica hrvatska – Ogranak Matice hrvatske u Osijeku, Svjetla grada.	10	20							
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>									
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>									

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4 Metoda procjene</i>
Uspoređivanje pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave Aktivno sudjelovanje u raspravi	Kritički vrednovati i argumentirati klasične i suvremene teorijske pristupe u sociologiji religije	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.

Uspoređivanje pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave Aktivno sudjelovanje u raspravi	Procijeniti teorijske pristupe fenomenu sekularizacije i njihovu empirijsku utemeljenost	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave Aktivno sudjelovanje u raspravi	Kritički prosuditi različite poglede na kretanje religioznosti i položaj vjerskih zajednica u republici Hrvatskoj	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave Aktivno sudjelovanje u raspravi	Usporediti modele odnosa crkve i vjerskih zajednica te argumentirati njihove prednosti i nedostatke	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka	Aktivno sudjelovanje u raspravi Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Interpretirati društvene (dobne, rodne, obrazovne, klasne) korelate religioznosti te vrednovati njihova teorijska objašnjenja	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.



Predavanja, grupna rasprava, traženje i analiziranje primjera, izdvajanje prednosti i nedostataka	Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature i izvora	Kritički prosuditi različite poglede na kretanje religioznosti i položaj vjerskih zajednica u Republici Hrvatskoj	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Predavanja, grupna rasprava, traženje i analiziranje primjera, izdvajanje prednosti i nedostataka	Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature i izvora	Usporediti modele odnosa crkve i vjerskih zajednica te argumentirati njihove prednosti i nedostatke	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Provjera pojmova i teorija u seminarskoj nastavi	Samostalan rad na literaturi planiranje i provedba istraživanja izlaganje	Formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze s temom iz područja sociologije religije, konstruirati mjerni instrument te interpretirati dobivene rezultate u teorijskom kontekstu	Seminarski rad. U njemu se od studenta očekuje samostalna provedba istraživanja koje uključuje analizu podataka i poštovanja etičkih smjernica u sociologiji.

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anita Dremel	
Naziv predmeta	METODIKA NASTAVE SOCIOLOGIJE	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	obvezni	
Godina	I., II. semestar	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	2+0+2

<b>OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Cilj je kolegija upoznati studente s teorijom učenja i poučavanja s naglaskom na specifičnosti nastave sociologije te osigurati kod studenata usvojenost znanja, vještina i kompetencija kako bi mogli planirati, izvoditi i evaluirati nastavu sociologije i drugih predmeta koje mogu izvoditi u gimnazijama i srednjim školama.
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>
Upisan diplomski studij nakon stečenog prvostupništva iz sociologije.
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>
Nakon položenog ispita iz kolegija Metodika nastave sociologije, student će biti u stanju: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravilno interpretirati važnost nastave metodike u njezinoj općenitosti i specifičnosti,</li> <li>• ocijeniti primjerenost suvremene misli o odgoju i obrazovanju aktualnoj empirijskoj situaciji i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima,</li> <li>• kritički objasniti dijakronijski razvoj misli o obrazovanju u društvu,</li> <li>• pravilno interpretirati primjerenost korištenja i kombiniranja različitih nastavnih metoda u različitim društvenim i komunikacijskim oblicima nastave uz pomoć adekvatnih nastavnih medija (sredstava i pomagala u nastavi),</li> <li>• analizirati nastavničku ulogu u mjerljivom formuliranju svih vrsta ishoda kao i u obradbi, selekciji i sekvenciranju nastavnog sadržaja,</li> <li>• pravilno tumačiti važnost maksimalnog uključivanja studenata/učenika u svaki oblik nastavnog rada,</li> <li>• pravilno interpretirati konitivne, afektivne i praktične aspekte znanja vezanih uz struku a potrebnih u izvođenju nastave sociologije i drugih predmeta u gimnazijama i srednjim školama,</li> <li>• kritički interpretirati široke filozofske i antropološke pretpostavke dobre nastave, kao i pedagoške, didaktičke, psihološke, povijesne i opće kulturalne dimenzije spoznaje i nastavnog procesa.</li> </ul>
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>
Predmetni sadržaj će se nuditi studentima kroz obogaćena predavanja, suradničko učenje, Power Point prezentacije praćene različitim oblicima animacija kao i neposrednu raspravu s nastavnikom. Razrada sadržaja prema satnici: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.</li> <li>• Upoznavanje s nastavnom metodikom kao općom i posebnom disciplinom te ponaosob sa specifičnostima sociološke metodike; razlikovanje pojmova metoda, metodika i metodologija.</li> <li>• Upoznavanje s temeljnim školskim programima i pravnim okvirima relevantnima za rad u nastavi.</li> <li>• Planiranje i etapiranje nastave, upoznavanje sa sedam ključnih elemenata: ciljevi, sadržaj, metodički postupak, nastavni mediji, društveni oblici nastave, vremensko sekvenciranje i evaluacija.</li> <li>• Nastavni ciljevi: klasifikacija po vrsti i trajanju, kriteriji kojih se valja držati pri formulaciji ciljeva za nastavnu jedinicu, operacionalizacija nastavnih ciljeva s vježbanjem konkretnih primjera.</li> <li>• Nastavni sadržaj: didaktička analiza, didaktička redukcija i didaktičko sekvenciranje; pretpostavke, tipovi i oprijemljenje.</li> <li>• Nastavne metode: podjela s obzirom na različite kriterije (izvor znanja, nastavnik, učenik).</li> <li>• Kriteriji primjene metoda u nastavi (prilagođenost cilju, sadržaju, odgajatelju, odgajaniku, situaciji, kontekstu, školskom sustavu, nastavnom predmetu); rasprava o pojmu metodičke interdependentnosti.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Društveni oblici nastave: pojedinačno, partnersko, grupno i razredno učenje; karakteristike te prednosti i nedostaci s obzirom na ciljeve.</li> <li>• Komunikacijski oblici nastave: aspekti nastavnčkog izlaganja, poticaja na razmišljanje, nastavnih pitanja i nastavnog razgovora; pravila vođenja dobre diskusije.</li> <li>• Nastavni mediji: osobni, neosobni i tehnički; funkcije te prednosti i nedostaci.</li> <li>• Evaluacija nastave: kritička osviještenost i samosvijest, autoprovjera nastavnika, česte pogreške promatranja, kriteriji procjene kvalitete nastave.</li> <li>• Evaluacija učenika: ocjenjivanje – za i protiv, usklađenost planiranja, ciljeva i ocjenjivanja, izvori stresa i pokušaji njegova otklanjanja.</li> <li>• Interaktivne simulacije – izvođenje dijela nastavne jedinice, simulacija radionice i ostalih odabranih studentskih zadataka, demonstracija tehnika i metoda i evaluacija; ponavljanje.</li> <li>• Završne napomene i evaluacija.</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (minimalno 70%), pripremiti nastavnu jedinicu (ili njezin dio) i pred kolegama izvesti sat (simulacijom i igranjem uloga), aktivno sudjelovati u nastavi i raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, pristupiti kolokvijima ili ispitu na osnovi obvezatne literature.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,50	Aktivnost u nastavi	1,00	Seminarski rad	1,00	Eksperimentalni i rad	
Pismeni ispit	1,25	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,25	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studenti osobno ovjeravaju svoju nazočnost na predavanjima i raspravljaju s nastavnicom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno demonstriraju dio naučenog tako što javno referiraju o tome pred svim studentima i izvode pripremljenu nastavnu jedinicu, odgovaraju na pitanja i raspravljaju o tome, sudjeluju sličnim poslovima drugih studenata (40% ocjene) i pristupaju kolokvijima ili pismenom ispitu iz obvezatne literature na osnovi 10 pitanja (40% ocjene).</p> <p>Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60% - 69,9% = dovoljan (2), 70% - 79,9% = dobar (3), 80% - 89,9% = vrlo dobar (4), 90% - 100% = izvrstan (5).</p> <p>Kriteriji za ocjenjivanje ekvivalentni su ECTS ocjenama A (5), B (4), C (3), D/E (2) i F/FX (1) i pripadnim kvalitativnim opisima.</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kyriacou Chris (1997), <i>Temeljna nastavna umijeća</i>, Educa, Zagreb.</li> <li>• Pranjić, Marko (2013), <i>Nastavna metodika u riječi i slici</i>, Hrvatski studiji Sveučilišta, Zagreb.</li> <li>• Fanuko Nenad (2004), <i>Sociologija</i>, Profil, Zagreb.</li> </ul>							

- *Opći priručnik za nastavnike srednjih škola*, grupa autora (1994), Hrvatski pedagoško–književni zbor, Zagreb.
- Predavanja koja svake godine donose novine s područja metodičke publicistike i najnovijih razmišljanja o pojedinom metodičko-didaktičkom problemu vezanom za nastavu, nastavnika, učenika, nastavne planove i programe itd.

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Itković, Zora (1997), *Opća metodika nastave*, Književni krug, Split.
- Haralambos, Michael & Holborn Martin (2002), *Sociologija, Teme i perspektive*, Golden Marketing, Zagreb.
- Giddens, Anthony (2007), *Sociologija*, Globus, Zagreb.
- Glasser, William (1994), *Kvalitetna škola*, Educa, Zagreb.
- Marsh, Colin J. (1994), *Kurikulum*, Educa, Zagreb.
- Majda Rijavec, Dubravka Miljković, Vlasta V. Vidović i Vesna V. Štetić (2003), *Psihologija obrazovanja*, IEP–VERN, Zagreb, str. 405–468.
- Bruner, J. (2000). *Kultura obrazovanja*. Zagreb: Educa.
- Chaffee, John (1997), *Thinking critically*, Houghton Mifflin Company, Boston,
- Određeni članci iz časopisa *Teaching Sociology*.

### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
• Kyriacou Chris (1997), <i>Temeljna nastavna umijeća</i> , Educa, Zagreb.	2	20
• Pranjić, Marko (2013), <i>Nastavna metodika u riječi i slici</i> , Hrvatski studiji Sveučilišta, Zagreb.	2	20
• Fanuko Nenad (2004), <i>Sociologija, Profil</i> , Zagreb.	1	20
• <i>Opći priručnik za nastavnike srednjih škola</i> , grupa autora (1994), Hrvatski pedagoško–književni zbor, Zagreb.	0*	20

### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Vlastiti česti anonimni evaluacijski upitnici ili osvrta.

Jedinstvena sveučilišna anketa među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

\*po odobrenju studijskog programa, sukladno potrebama studija povećat će se i knjižnični fond

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje Heuristički razgovor Rasprava	Slušanje i bilježenje Samostalno istraživanje literature Aktivno sudjelovanje u raspravi	Pravilno interpretirati važnost nastave metodike u njezinoj općenitosti i specifičnosti	Aktivnost na nastavi Kolokviji Usmeni ispit
Predavanje Seminarsko izlaganje Simulacija nastave	Slušanje Izlaganje	Ocijeniti primjerenost suvremene misli o odgoju i obrazovanju aktualnoj empirijskoj situaciji	Seminarski rad Aktivnost na nastavi Kolokviji Usmeni ispit

		i konkretnim društvenim i kulturnim uvjetima	
Predavanje Rasprava Analiza primjera	Slušanje i bilježenje Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Kritički objasniti dijakronijski razvoj misli o obrazovanju u društvu	Aktivnost na nastavi Usmeni ispit
Heuristički razgovor Rasprava Analiza primjera Priprema plana nastave Simulacija izvedbe nastave	Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Pravilno interpretirati primjerenost korištenja i kombiniranja različitih nastavnih metoda u različitim društvenim i komunikacijskim oblicima nastave uz pomoć adekvatnih nastavnih medija (sredstava i pomagala u nastavi)	Aktivnost na nastavi Seminarsko izlaganje Kolokviji Usmeni ispit
Rasprava Upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora Planiranje ishoda Predavanje	Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature i izvora	Analizirati nastavničku ulogu u mjerljivom formuliranju svih vrsta ishoda kao i u obradbi, selekciji i sekvenciranju nastavnog sadržaja	Aktivnost na nastavi Kolokviji Usmeni ispit
Seminarsko izlaganje Kritičke refleksije	Samostalan rad na literaturi Usmeno izlaganje	Pravilno tumačiti važnost maksimalnog uključivanja studenata/učenika u svaki oblik nastavnog rada	Seminarski rad aktivnost na nastavi
Predavanje Seminarsko izlaganje	Aktivno slušanje i bilježenje Usmeno izlaganje	Pravilno interpretirati kognitivne, afektivne i praktične aspekte znanja vezanih uz struku a potrebnih u izvođenju nastave sociologije i drugih predmeta u gimnazijama i srednjim školama	Seminarski rad Kolokviji Usmeni ispit
Predavanje Seminarsko izlaganje	Aktivno slušanje i bilježenje Usmeno izlaganje	Kritički interpretirati široke filozofske i	Aktivnost na nastavi Seminarsko izlaganje Kolokviji

		antropološke pretpostavke dobre nastave, kao i pedagoške, didaktičke, psihološke, povijesne i opće kulturalne dimenzije spoznaje i nastavnog procesa	Usmeni ispit
--	--	--	--------------

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anita Dremel	
Naziv predmeta	METODIČKE VJEŽBE	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	obvezni	
Godina	I., III. semestar	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	broj sati (P+V+S)	0+2+0
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Predmet za svoj osnovni cilj ima osposobiti i praktično pripremiti studente za rad u školi i vježbati kako planirati, izvoditi i evaluirati nastavu sociologije i drugih predmeta koje profesori sociologije mogu izvoditi u gimnazijama i srednjim školama. Cilj je da studenti stečena znanja primjene i ovladaju osnovnim nastavnim metodama i oblicima koristeći pri tome suvremene medije i aktivno uključujući studente u rad.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon položenog ispita iz kolegija Metodika nastave sociologije, student će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• u vlastitoj nastavi koristiti integrirati raspon metoda i tehnika nastavnoga rada,</li> <li>• planirati, izvoditi i kritički evaluirati svoje izvedbe nastavnog sata, radionice, roditeljskog sastanka itd. i izvedbe svojih kolega,</li> <li>• demonstrirati impuls za inovativno i kreativno razvijanje nastavnog procesa te svijest o vezi obrazovnog procesa i promjena u njemu sa širim društvenim kontekstom primjenom stečenog znanja u izvođenju nastave na srednjoškolskoj razini preko stručnih mentora s kojima fakultet surađuje.</li> <li>• tumačiti na pravilan način sve zakonske propise Republike Hrvatske koji su vezani za proces izvedbe nastave te posljedično svoja prava i obveze,</li> <li>• čitati, interpretirati i sam izrađivati svu potrebnu dokumentaciju vezanu za izvođenje i evidentiranje nastave kao i drugu dokumentaciju koja se tiče cjelovita rada škole,</li> <li>• izraditi i kritički vrednovati kriterije vrednovanja – ocjenjivanja u nastavi,</li> <li>• implementirati i vrednovati preko praktičnih vježbi bitne sadržaje usvojene teorijski.</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvod u kolegij, upoznavanje s temama, načinom rada, studentskim pravima i dužnostima te evidencija studenata.</li> <li>• Izrada godišnjeg nastavnog plana i programa</li> <li>• Izrada pisanih planova za nastavne jedinice</li> <li>• Izrada plana stručnog usavršavanja</li> <li>• Planiranje i vođenje roditeljskog sastanka</li> <li>• Recenzija i evaluacija udžbenika</li> <li>• Planiranje i etapiranje nastave, upoznavanje sa sedam ključnih elemenata: ciljevi, sadržaj, metodički postupak, nastavni mediji, društveni oblici nastave, vremensko sekvenciranje i evaluacija.</li> <li>• Vježba postizanja metodičke interdependentnosti.</li> <li>• Vježba postizanja dinamike društvenih oblika nastave: pojedinačno, partnersko, grupno i razredno učenje; karakteristike te prednosti i nedostaci s obzirom na ciljeve.</li> <li>• Vježba postizanja dinamike komunikacijskih oblika nastave: aspekti nastavičkog izlaganja, poticaja na razmišljanje, nastavnih pitanja i nastavnog razgovora; pravila vođenja dobre diskusije.</li> <li>• Vježbe primjene nastavnih medija: osobni, neosobni i tehnički; funkcije te prednosti i nedostaci.</li> <li>• Vježba evaluacije nastave: kritička osviještenost i samosvijest, autoprovjera nastavnika, česte pogreške promatranja, kriteriji procjene kvalitete nastave.</li> <li>• Vježba evaluacije učenika: ocjenjivanje – za i protiv, usklađenost planiranja, ciljeva i ocjenjivanja, izvori stresa i pokušaji njegova otklanjanja.</li> <li>• Interaktivne vježbe kroz cijeli kolegij – izvođenje dijela nastavne jedinice, simulacija radionice i ostalih odabranih studentskih zadataka, demonstracija tehnika i metoda; ponavljanje.</li> <li>• Završne napomene i evaluacija.</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice x vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu, pripremiti nastavnu jedinicu (ili njezin dio) i pred kolegama izvesti sat (igranjem uloga), aktivno sudjelovati u nastavi i raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke (plan stručnog usavršavanja, GPP, roditeljski sastanak, upitnici i testovi, recenzije udžbenika), evaluirati kolege i sebe.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,50	Seminarski rad	1,65	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1,10
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studenti osobno ovjeravaju svoju nazočnost na predavanjima i raspravljaju s profesorom i kolegama (20% konačne ocjene). Osobno demonstriraju dio naučenog tako što javno referiraju o tome pred svim studentima i planiraju i izvode pripremljenu nastavnu jedinicu, odgovaraju na pitanja i raspravljaju o tome, sudjeluju sličnim poslovima drugih studenata (50% ocjene) i izrađuju zadatke (30% ocjene).</p>							

<p>Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60% - 69,9% = dovoljan (2), 70% - 79,9% = dobar (3), 80% - 89,9% = vrlo dobar (4), 90% - 100% = izvrstan (5).</p> <p>Kriteriji za ocjenjivanje ekvivalentni su ECTS ocjenama A (5), B (4), C (3), D/E (2) i F/FX (1) i pripadnim kvalitativnim opisima.</p>		
<p><b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b></p>		
<p>Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje; Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa RH Ispitni katalog iz sociologije; Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu.</p>		
<p><b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b></p>		
<p><b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b></p>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje; Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa RH	Neograničeno dostupno na internetu	20
Ispitni katalog iz sociologije	Neograničeno dostupno na internetu	20
Katalog odobrenih udžbenika za određenu školsku godinu.	Neograničeno dostupno na internetu	20
<p><b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b></p>		
<p>Vlastiti česti anonimni evaluacijski upitnici ili osvrti. Jedinstvena sveučilišna anketa među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Vježba izvedbe nastave Evaluacija po određenim kriterijima i fokusima Izlaganje Heuristički razgovor Rasprava	Usmena prezentacija Aktivno sudjelovanje u raspravi Izvedba nastave evaluacija i samoevaluacija	U vlastitoj nastavi koristiti najširi raspon metoda i tehnika nastavnoga rada	Izvedba vježbe Pisani plan Aktivnost na nastavi
Vježba izvedbe nastave Evaluacija po određenim kriterijima i fokusima Izlaganje Pisanje plana nastavne jedinice	Slušanje Izlaganje	Planirati, izvoditi i evaluirati svoje izvedbe nastavnog sata, radionice, roditeljskog sastanka itd. i izvedbe svojih kolega	Aktivnost na nastavi Izvedba vježbe Pisani plan
Rasprava Analiza primjera Izvedba nastave	Aktivno sudjelovanje u raspravi	Demonstrirati impuls za inovativno i kreativno razvijanje nastavnog procesa te svijest o vezi	aktivnost na nastavi održana nastava pisani plan



	Uspoređivanje primjera i zaključivanje Izvođenje nastave	obrazovnog procesa i promjena u njemu sa širim društvenim kontekstom primjenom stečenog znanja u izvođenju nastave na srednjoškolskoj razini preko stručnih mentora s kojima fakultet surađuje	
Heuristički razgovor Rasprava Analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi uspoređivanje primjera i zaključivanje	Tumačiti na pravilan način sve zakonske propise Republike Hrvatske koji su vezani za proces izvedbe nastave te posljedično svoja prava i obveze	aktivnost na nastavi rasprava
Čitanje Izrada dokumentacije	samostalna analiza dokumenata izrada dokumenata	Čitati, interpretirati i sam izrađivati svu potrebnu dokumentaciju vezanu za izvođenje i evidentiranje nastave kao i drugu dokumentaciju koja se tiče cjelovita rada škole,	Izrađena dokumentacija
Evaluacija po kriterijima Kritičke refleksije	Izrada kriterija Davanje ocjene	Izraditi i analizirati kriterije vrednovanja – ocjenjivanja u nastavi	Ocjene svoga i rada kolega
Izvedba nastave Evaluacija	Aktivno slušanje i bilježenje Usmeno izlaganje Izvedba nastave	Implementirati preko praktičnih vježbi bitne sadržaje usvojene teorijski	Plan i izvedba nastave Rasprave Evaluacije

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	doc. dr sc. Sanja Simel Pranjić	
Naziv predmeta	PEDAGOGIJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	obvezni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	2+0+2
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Razumijevanje polideterminističkoga sklopa odnosa teorije i prakse odgoja i obrazovanja te suvremenih problema i kriza, kao i potreba za reformama. Studenti će ovladati znanjima iz područja teorije i prakse odgoja i obrazovanja te temeljnim znanjima i vještinama znanstveno-istraživačkog rada.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		

Nema uvjeta za upis kolegija.

### 1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- razlikovati osnovne pedagoške pojmove,
- opisati važnost istraživanja pedagoške praskе i odgojnih iskustava za uspostavljanje kvalitetnije pedagoške teorije,
- koristiti se pedagoškim spoznajama u nastavničkom radu,
- interpretirati mjerila uspješnosti u odgoju i obrazovanju,
- razlikovati implicitne i eksplicitne vrijednosti u odgoju,
- identificirati rizična ponašanja mladih i njihovu prevenciju,
- razlikovati pozitivističke i funkcionalističke interpretacije obrazovanja.

### 1.4. Sadržaj predmeta

Antropološki pristup odgoju. Mjerilo uspješnosti u odgoju i obrazovanju. Odgoj – temeljna zadaća škole. Anarhistička implikacija odgoja. Odbojna i odgojna uloga rada. Radne vrednote i vrijednosne orijentacije prema radu. Obilježja mlade generacije. Pretpostavke za promjene u obrazovanju i znanosti. Djeca u riziku i rizično ponašanje. Suvremene ovisnosti bez droga. Funkcionalističke i pozitivističke interpretacije obrazovanja. Pristupi istraživanja vrednota. Etape istraživanja – interpretacija rezultata. Umreženi usamljenici. Temeljni problemi i prioriteta u reformi odgoja i obrazovanja. Što znači biti uspješan? Odnos prema trećoj životnoj dobi. Motivi za volontiranjem. Zadovoljstvo poslom i životom: indikatori. Rad kao preventivno i terapijsko sredstvo. Eksplicitne i implicitne vrednote. Realnost i temeljna načela demokracije. Dirigirani kaos i sukob civilizacija. Odgojna područja. Vođenje stvaralaštva u odgojnom procesu. Odgoj i komponente suštinskog učenja. Pozitivne emocije i humor u odgojnom procesu. Pozitivna orijentacija u odgoju. Odgoj pozitivne slike o sebi. Izvorna pedagoška perspektiva, odgojna nastava.

### 1.5. Vrste izvođenja nastave

- X predavanja  
X seminari i radionice  
 vježbe  
 obrazovanje na daljinu  
 terenska nastava

- X samostalni zadatci  
 multimedija i mreža  
 laboratorij  
 mentorski rad  
 ostalo

### 1.6. Komentari

### 1.7. Obveze studenata

Studenti su obvezni pohađati 70% održanih nastavnih sati. Ako student ima 5 ili više izostanaka (jedan izostanak iznosi 2 nastavna sata), neće dobiti potpis, kao ni ukoliko ukupno ostvari manje od 40% ocjene. Prepisivanje tijekom ispita kažnjava se oduzimanjem ispita bez mogućnosti ponovnog pisanja i za taj ispit student dobiva ocjenu 0%.

### 1.8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,50	Aktivnost u nastavi	0,50	Seminarski rad	1,00	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	3,00	smeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir ocjena iz seminara i ocjena iz završnoga pisanog ispita: 20% konačne ocjene čini ocjena iz seminara, a 70% konačne ocjene čini ocjena iz završnoga pisanog ispita.

Iz svih elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100% ocjene. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 60 ocjenskih bodova ili 60% ocjene.

Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60%–69,9% = dovoljan (2), 70%–79,9% = dobar (3), 80%–89,9% = vrlo dobar (4), 90%–100% = izvrstan (5).

#### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Gaston Mialaret, *Uvod u edukacijske znanosti*, Školske novine, Zagreb, 1989. (poglavlja 1 i 2, str. 17–34)
- Hermann Giesecke, *Uvod u pedagogiju*, Educa, Zagreb, 1993.
- Herbert Gudjons, *Pedagogija: temeljna znanja*, Educa, Zagreb, 1994. (poglavlje 8, str. 171–185)
- Antun Mijatović (ur.), *Osnove suvremene pedagogije*, Hrvatski pedagoško-književni zbor, Zagreb, 1999. (poglavlja 1, str. 13–37; 4 i 5, str. 101–148; 7, 8, 9, str. 175–244)

#### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- John G. Ogbu, *Pedagoška antropologija*, Školske novine, Zagreb, 1989.
- William Glasser, *Kvalitetna škola*, Educa, Zagreb, 1994.
- Colin J. Marsh, *Kurikulum: temeljni pojmovi*, Educa, Zagreb, 1994.
- Mijo Cindrić, *Profesija učitelj u svijetu i u Hrvatskoj*, Persona, Velika Gorica – Zagreb, 1995.
- Zlatko Miliša, *Odgojne vrijednosti rada*, Književni krug, Split, 1999.
- Zlatko Miliša, *Manipuliranje potrebama mladih*, MarkoM, Zagreb, 2006.
- Ana Proroković, Zlatko Miliša, Antonio Knez, *Radne vrijednosti i zadovoljstvo poslom s obzirom na neke sociodemografske varijable*, Acta Iadertins, VI, Zadar, 2009, str. 3–17.
- Zlatko Miliša, Bruno Ćurko, *Odgoj za kritičko mišljenje i medijska manipulacija*, Medianali: međunarodni časopis za pitanja medija, novinarstva, masovnog komuniciranja i odnosa s javnostima, VII, 2010, str. 57–73.
- Redovito pratiti dva pedagoška časopisa u Hrvatskoj i po mogućnosti jedan svjetski.

#### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Gaston Mialaret <i>Uvod u edukacijske znanosti</i>	6	20
Hermann Giesecke <i>Uvod u pedagogiju</i>	5	20
Herbert Gudjons <i>Pedagogija: temeljna znanja</i>	9	20
Antun Mijatović, (ur.) <i>Osnove suvremene pedagogije</i>	7	20

#### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska anketa.

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje grupna rasprava	slušanje izlaganja, proučavanje literature i bilježaka	razlikovati osnovne pedagoške pojmove	aktivnost u nastavi seminarski rad pismeni ispit
izlaganje rasprava analiza primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje i zaključivanje, analiza primjera	opisati važnost istraživanja pedagoške praske i odgojnih iskustava za uspostavljanje kvalitetnije pedagogijske teorije	aktivnost u nastavi seminarski rad
izlaganje suradničko učenje pedagoška radionica	slušanje izlaganja, analiza primjera, uvježbavanje pedagoških kompetencija	koristiti se pedagogijskim spoznajama u nastavničkom radu	aktivnost u nastavi seminarski rad pismeni ispit
izlaganje suradničko učenje pedagoška radionica	slušanje izlaganja, analiza primjera	interpretirati mjerila uspješnosti u odgoju i obrazovanju	aktivnost u nastavi pismeni ispit
predavanje rasprava	slušanje izlaganje, sustavno opažanje i zaključivanje, proučavanje literature i bilježaka	razlikovati implicitne i eksplicitne vrijednosti u odgoju	aktivnost u nastavi seminarski rad pismeni ispit
izlaganje suradničko učenje modeliranje ponašanja video	slušanje izlaganja, proučavanje literature i bilježaka, opservacijsko učenje	identificirati rizična ponašanja mladih i njihovu prevenciju	aktivnost u nastavi pismeni ispit
predavanje rasprava	slušanje izlaganja, proučavanje literature i bilježaka	razlikovati pozitivističke i funkcionalističke interpretacije obrazovanja	aktivnost u nastavi seminarski rad pismeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	doc. dr sc. Senka Žižanović	
Naziv predmeta	DIDAKTIKA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologije	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	2+0+2
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		

<p>Ciljevi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati osnovne didaktičke pojmove o obrazovanju i nastavi,</li> <li>• razvijati kompetencije za pripremu, organizaciju, realizaciju i (samo)evaluaciju nastavnog procesa,</li> <li>• poticati aktivnu nastavu i doživotno učenje, cjelovit razvoj učenika i individualni pristup,</li> <li>• upoznati makro i mikro organizaciju škole, školski kurikulum i alternativne oblike rada,</li> <li>• povezivati stečenja znanja, vještine i sposobnosti sa životom i školskom praksom te pratiti iskustva praktičara (akcijska istraživanja).</li> </ul>		
<p><b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b></p>		
<p>Nema uvjeta za upis kolegija.</p>		
<p><b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b></p>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravilno interpretirati temeljne pojmove didaktike, različite didaktičke teorije, pravce i modele,</li> <li>• razlikovati odgojne, obrazovne i funkcionalne zadatke nastave usmjerene na cjelovit razvoj učenika,</li> <li>• analizirati nastavni plan i program uvažavajući kurikularni pristup i suvremenu obrazovnu tehnologiju,</li> <li>• osmisliti nastavni sat primjenom adekvatne nastavne metode usmjerene na kognitivno, metakognitivno i samoregulirajuće učenje,</li> <li>• izraditi materijal za samostalno učenje,</li> <li>• opisati tehnike procjenjivanja i ocjenjivanja postignuća učenika u tradicionalnoj i suvremenoj nastavi,</li> <li>• provesti jednostavnije istraživačke zadatke iz područja didaktike.</li> </ul>		
<p><b>1.4. Sadržaj predmeta</b></p>		
<p>Osnovni pojmovi. Didaktika, obrazovanje, odgoj, nastava, edukacija, naobrazba, izobrazba, školovanje. Nastava kao komunikacija. Interaktivnost nastave. Neverbalna nastavna komunikacija. Cilj ili ciljevi nastavne komunikacije. Bipolarnost nastave. Koncept kurikuluma. Svrha, ciljevi i zadaće obrazovanja i nastave. Opći ciljevi obrazovanja, individualni ciljevi, praćenje ostvarivanja ciljeva obrazovanja. Taksonomijsko određivanje ciljeva. Ciljevi i zadaće nastave. Sadržajna utemeljenost nastave. Školski kurikulum. Nacionalni kurikulum. Nastavni plan i program. Opseg, dubina i slijed obrazovnog programa. Praćenje programskog oblikovanja sadržaja. Organizacijska utemeljenost nastave. Nastavni izvori. Nastavne metode. Nastavne tehnike. Društveno radni oblici u nastavi. Čelni rad, skupni rad, rad u paru, individualni i individualizirani rad. Suradničko učenje. Projektna nastava. Tijek nastavnoga procesa. Pripremanje, prijam i obradba sadržaja, vježbanje, ponavljanje, vrednovanje. Snimanje i analiza nastave. Vrednovanje obrazovanja. Nastavni sustavi. Pojmovna određenja i vrste. Predavačka i predavačko-prikazivačka nastava. Katehitička i majeutička nastava. Egzemplarna nastava. Problemska nastava. Mentorska nastava. Programirana nastava. Simulacija i igra u nastavi. Individualizirana nastava. Od nastavnikova poučavanja do učenikova samostalnog učenja. Osposobljavanje učenika za samoobrazovanje. Poučavanje i učenje izvan škole. Instrukcija i obučavanje. Samoorganizirano učenje.</p>		
<p><b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b></p>	<p>X predavanja  X seminari i radionice  <input type="checkbox"/> vježbe  <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu  <input type="checkbox"/> terenska nastava</p>	<p>X samostalni zadatci  X multimedija i mreža  <input type="checkbox"/> laboratorij  <input type="checkbox"/> mentorski rad  <input type="checkbox"/> ostalo</p>
<p><b>1.6. Komentari</b></p>		

<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Aktivan doprinos studenata u nastavi (kontinuirana provjera znanja koja obuhvaća osim formativnog vrednovanja i jedan pismeni ispit), seminarski rad (studentska prezentacija) i završni usmeni ispit.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,50	Aktivnost u nastavi	0,35	Seminarski rad	0,35	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	2,00	Usmeni ispit	1,40	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,40	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir ocjene iz kontinuirane provjere znanja, pismenoga i usmenog ispita: 25% konačne ocjene čini ocjena iz kontinuirane provjere znanja uključujući aktivnosti na nastavi i seminarski rad, 50% konačne ocjene čini ocjena iz pismenoga i 25% iz usmenog ispita.							
Iz svih elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100% ocjene. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 60 ocjenskih bodova ili 60% ocjene.							
Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60%–69,9% = dovoljan (2), 70%–79,9% = dobar (3), 80%–89,9% = vrlo dobar (4), 90%–100% = izvrstan (5).							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Filip Jelavić, <i>Didaktičke osnove nastave</i>, Naklada Slap, Jastrebarsko, 1995.</li> <li>Anđelka Peko, Ana Pintarić, <i>Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika</i>, Pedagoški fakultet, Osijek, 1999.</li> <li>Charles Desforges, <i>Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi</i>, Educa, Zagreb, 2001.</li> <li>Ewald Terhart, <i>Metode poučavanja i učenja: uvod u probleme metodičke organizacije poučavanja i učenja</i>, Educa, Zagreb, 2001.</li> <li>Ladislav Bognar, Milan Matijević, <i>Didaktika</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2002.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Anđelka Peko, <i>Obrazovanje</i>, u: <i>Osnove suvremene pedagogije</i>, ur. Antun Mijatović, H. Vrgoč, A. Peko, A. Mrkonjić, J. Ledić, Hrvatsko pedagoško-književni zbor, Zagreb, 1999, str. 203–223.</li> <li>Gordon Dryden, J. Vos, <i>Revolucija u učenju</i>, Educa, Zagreb, 2001.</li> <li>Heinz Klippert, <i>Kako uspješno učiti u timu</i>, Educa, Zagreb, 2001.</li> <li>Hilbert Meyer, <i>Didaktika razredne kvake</i>, Educa, Zagreb, 2002.</li> <li>Edita Borić, Anđelka Peko, <i>Mogućnost simetrične nastavne komunikacije</i>, Napredak, 144, Zagreb, 2003, str. 305–319.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Filip Jelavić <i>Didaktičke osnove nastave</i>				2		20	
Anđelka Peko, Ana Pintarić <i>Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika</i>				34		20	
Charles Desforges <i>Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi</i>				6		20	

Ewald Terhart <i>Metode poučavanja i učenja: uvod u probleme metodičke organizacije poučavanja i učenja</i>	15	20
Ladislav Bognar, Milan Matijević <i>Didaktika</i>	33	20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Studentska anketa.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje rad na tekstu – analiza različitih teorijskih polazišta, pravaca i modela	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, rješavanje zadataka	pravilno interpretirati temeljne pojmove didaktike, različite didaktičke teorije, pravce i modele	aktivnost studenata u nastavi praktični rad pismeni ispit usmeni ispit
predavanje, rad na tekstu – Bloomova taksonomija integrativno učenje rješavanje zadataka	povezivanje kognitivnoga, afektivnoga i psihomotoričkog područja razvoja, definiranje ciljeva i ishoda učenja	razlikovati odgojne, obrazovne i funkcionalne zadatke nastave usmjerene na cjelovit razvoj učenika	aktivnost studenata u nastavi praktični rad pismeni ispit usmeni ispit
upoznavanje bazičnih dokumenata odgoja i obrazovanja (digitalna verzija: HKO, HNOS, NOK)	analiziranje ciljeva, zadatka, sadržaja, metoda i načina vrednovanja unutar ciklusa obrazovanja, područja i predmeta	analizirati nastavni plan i program uvažavajući kurikularni pristup i suvremenu obrazovnu tehnologiju	aktivnost studenata u nastavi praktični rad pismeni ispit usmeni ispit
predavanje rad na tekstu i analiza primjera iz prakse	slušanje izlaganja, analiza primjera, rješavanje zadataka – metodičko oblikovanje nastave (multimodalno i interdisciplinarno)	osmisliti nastavni sat primjenom adekvatne nastavne metode usmjerene na kognitivno, metakognitivno i samoregulirajuće učenje	praktični rad kontinuirana procjena znanja seminarski rad
predavanje analiza radnih mapa i zbirki radova (portfolio)	slušanje izlaganja, analiza literature, operacionalizacija zadataka (individualni i skupni rad)	izraditi materijal za samostalno učenje	praktični rad kontinuirana procjena znanja
predavanje rad na tekstu primjeri sumativnoga i formativnog vrednovanja	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, rješavanje zadataka: procjenjivanja i ocjenjivanja postignuća učenika	opisati tehnike procjenjivanja i ocjenjivanja postignuća učenika u tradicionalnoj i suvremenoj nastavi osmisliti tehnike procjenjivanja i	aktivnost studenata u nastavi praktični rad pismeni ispit usmeni ispit

	(inicijalno, tijekom učenja, na kraju)	ocjenjivanja postignuća učenika (inicijalno, tijekom učenja, na kraju)	
primjeri znanstvenih i stručnih članaka te akcijskih istraživanja nastavnika	definiranje jednostavnijega istraživačkog zadatka/problema te ga prema etapama akcijskog istraživanja ostvariti unutar grupe (sudjelujuće, razvojno istraživanje)	provesti jednostavnije istraživačke zadatke iz područja didaktike	aktivnost studenata u nastavi praktični rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Krunoslav Vukelić, predavač	
Naziv predmeta	ŠKOLSKA PRAKSA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija	
Status predmeta	obavezni	
Godina / Semestar	2. / IV.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P+V+S)	0+45+0
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1. 1. Ciljevi predmeta</b>		
Osposobiti studente za reflektivno promatranje i izvođenje nastave Osposobiti studente za evaluaciju primjene nastavnih metoda i strategija Osposobiti studente za samoevaluaciju nastave Upoznati studente s radom škole i osnovnom pedagoškom dokumentacijom		
<b>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Ne postoje.		
<b>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno izvesti pripremljenu nastavnu jedinicu</li> <li>• primijeniti različite nastavne izvore u pripremi nastavnog sata</li> <li>• samostalno vrjednovati uspješnost primjene nastavnih strategija</li> <li>• aktivno sudjelovati u nastavnoj komunikaciji i utjecati na razrednu dinamiku</li> </ul>		
<b>1. 4. Sadržaj predmeta:</b>		



- izrada nastavne pripreme
- studentova nazočnost mentorovoj nastavi
- studentovo održavanje nastave
- nazočnost nastavi kolega studenata
- analiza i evalucija sadržaja i dinamike nastavnog sata
- upoznavanje s pedagoškom **dokumentacijom**

Student tijekom školske prakse odsluša najmanje četiri nastavna sata mentora u određenoj srednjoj školi te najmanje tri ogleđna sata drugih studenata. Student je također dužan samostalno izvesti najmanje jedan nastavni sat. Pri tome vodi dnevnik školske prakse u kojemu opisuje svoja zapažanja odslušanih i provedenih nastavnih sati. Pripreme za nastavne sate student provodi u obliku vježbi tijekom fakultetske nastave (45 sati vježbi).

### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> predavanja             | <input type="checkbox"/> samostalni zadatci  |
| <input type="checkbox"/> seminari i radionice   | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| X vježbe  | <input type="checkbox"/> laboratorij         |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> mentorski rad       |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava       | X praksa u školama                           |

### 1. 6. Komentari

### 1. 7. Obveze studenata

Pohađanje nastave i obvezna praksa u školama uz vođenje dnevnika školske prakse.

### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi	0,88	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1
Portfolio	2						

### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Voditelj školske prakse na temelju komentara mentora i studentskog dnevnika prakse (nastavni dokumenti i materijali koji se odnose na hospitiranje, pripremanje, izvedbu, analizu nastave te samovrednovanje) donosi ocjenu je li studentska praksa uspješno završena. Ne donosi se brojčana ocjena.

### 1.10. Obvezatna literatura

- Bošnjak Zvonimir, Paštar Zlata, Vukelić Anton (2020), *Sociologija*, udžbenik za srednje škole, Profil Klett, Zagreb.
- Giddens, Anthony (2007), *Sociologija*, Globus, Zagreb.
- Haralambos, Michael & Holborn Martin (2002), *Sociologija*, Teme i perspektive, Golden Marketing, Zagreb.

### 1.11. Dopunska literatura

-

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

- Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.
- Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Vježbe, izvođenje nastave	Analiza literature, aktivno sudjelovanje u vježbama, izvođenje nastave	Samostalno izvesti pripremljenu nastavnu jedinicu	Dnevnik školske prakse, zapažanja mentora i voditelja prakse
Vježbe	Analiza literature, aktivno sudjelovanje u vježbama, sustavno zapažanje i zaključivanje	Primijeniti različite nastavne izvore u pripremi nastavnog sata	Analiza aktivnosti na nastavi, dnevnik školske prakse, zapažanja mentora i voditelja prakse
Vježbe, izvođenje nastave	Izvođenje nastave, sustavno zapažanje i zaključivanje	Samostalno vrednovati uspješnost primjene nastavnih strategija	Dnevnik školske prakse, zapažanja mentora i voditelja prakse
Izvođenje nastave	Izvođenje nastave, sustavno zapažanje i zaključivanje	Aktivno sudjelovati u nastavnoj komunikaciji i utjecati na razrednu dinamiku	Dnevnik školske prakse, zapažanja mentora i voditelja prakse

**OPIS IZBORNIH PREDMETA SVEUČILIŠNOG DIPLOMSKOG DVOPREDMETNOG STUDIJA SOCIOLOGIJE**

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Antun Šundalić, red. prof. u trajnom zvanju	
Naziv predmeta	EKONOMSKA SOCIOLOGIJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	izborni	
Godina	I. (I. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>OIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je kolegija integrirati spoznaje iz područja sociološke analize ekonomskih fenomena s već postojećim studentskim kompetencijama iz metodologije istraživanja i posebnih sociologija (socijalna		

stratifikacija i moć, socijalni kapital i društvene mreže) te pokazati međuovisnost društvenih i ekonomskih fenomena, odnosno mogućnost primjene socioloških teorija i modela u ekonomiji i obrnuto. Studente će se upoznati s ulogom ekonomske sociologije u ekonomskoj teoriji i praksi, mogućnostima sociološke analize i razumijevanja ekonomskih struktura, organizacije ekonomskog života, ekonomskih aktivnosti i njihovih učinaka na društveni život, kako na lokalnoj, tako i na globalnoj razini.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema posebnih uvjeta							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz ovoga kolegija student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• sintetizirati i obrazložiti modele organizacije rada i njihovu povezanost s procesima društvenog i ekonomskog razvoja</li> <li>• kritički procijeniti načine organizacije ekonomskih aktivnosti (tržišne i netržišne)</li> <li>• usporediti i vrednovati društvenu ukorijenjenost ekonomskih procesa i primjenu ekonomskih modela na društvene procese</li> <li>• interpretirati odnose socijalnog kapitala, društvenih mreža i ekonomskih aktivnosti te vrednovati njihove učinke</li> <li>• obrazložiti procese ilegalnih i neformalnih ekonomija te njihove društvene uzroke i posljedice</li> <li>• objasniti uzroke ekonomske globalizacije i usporediti njezine pozitivne i negativne učinke</li> <li>• formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze s temom iz područja ekonomske sociologije, interpretirati i prezentirati dobivene rezultate u teorijskom kontekstu poštujući etičke smjernice u sociološkim istraživanjima</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Čovjek, priroda i organizacija proizvodnje. Predindustrijska društva i sociokulturno vrednovanje rada. Industrijska društva i podjela rada, tejlorizam i fordizam. Od industrijskog i financijskog kapitala do dominacije simboličkog kapitala (znanja). Postfordistička ekonomija i fleksibilna proizvodnja. Ekonomija bez tržišta (socijalizam) i tržišna ekonomija (kapitalizam). Ilegalna i neformalna ekonomija. Socijalni kapital, ekonomske i poduzetničke aktivnosti. Teorija racionalnog izbora i ekonomski modeli u sociologiji. Vrijeme visoke tehnologije i inovacije. Društveno reguliranje rada prema sektorima: primarni, sekundarni, tercijarni i kvartarni. Socijalne posljedice visoke tehnologije: mogućnosti pokretanja proizvodnje i seljenja kapitala, nesigurnost radnog mjesta i nezaposlenost, novo vrednovanje rada, nova socijalna mobilnost. Učinci globalnog tržišta na lokalne ekonomije. Regionalne i globalne integracije. Globalizacijski procesi i njihovi pozitivni i negativni učinci.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezan redovito pohađati nastavu (predavanja i seminare do 30% nastavnih sati izostanka) te napisati jedan seminarski rad i aktivno sudjelovati u raspravama na seminaru.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad	0,50	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,50	Usmeni ispit	0,50	Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Ukupan zbroj bodova na svim aktivnostima kreće se od 0 do 100. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije (50% bodova koje donosi pojedini element ocjene) s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS ljestvicom ocjenjivanja:  Seminarski rad 30% (30 bodova)  Pismeni ispit 30% (30 bodova)  Usmeni ispit 40% (40 bodova)</p> <p>Bodovna ljestvica:</p> <p>0,00 – 50,00 bodova: nedovoljan (1);  50,01 – 58,00 bodova: dovoljan (2);  58,01 – 75,00 bodova: dobar (3);  75,01 – 92,00 bodova: vrlo dobar (4);  92,01 – 100,00 bodova: izvrstan (5).</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akerlof, George; Kranton, Rachel (2012). <i>Ekonomija identiteta</i>. Zagreb: MATE – ZŠEM.</li> <li>• Swedberg, R. (2006). <i>Načela ekonomske sociologije</i>. Zagreb: MATE – ZŠEM.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berger, Peter (1995.) <i>Kapitalistička revolucija</i>. Zagreb: Naprijed.</li> <li>• Friedman, Thomas L. (2003.) <i>Lexus i maslina – razumijevanje globalizacije</i>. Zagreb: Izvori.</li> <li>• Granovetter, Mark; Swedberg, Richard (2001.) <i>The Sociology of Economic Life</i>. Cambridge: Westview Press.</li> <li>• Held, David – McGrew, Anthony (2000.) <i>The Global Transformations Reader – An Introduction to the Globalization Debate</i>. Cambridge: Polity Press.</li> <li>• Novak, Michael (1993.) <i>Duh demokratskog kapitalizma</i>. Zagreb: Globus – Školska knjiga.</li> <li>• Ohmae, Kenichi (2007). <i>Nova globalna pozornica</i>, Zagreb: MATE.</li> <li>• Polanyi, Karl (1999.) <i>Velika preobrazba</i>. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.</li> <li>• Smelser, Neil ; Swedberg, Richard (1994.) <i>The Handbook of Economic Sociology</i>. Princeton: Princeton University Press.</li> <li>• Smith, Ph.B. – Max-Neef, M. (2012). <i>Raskrinkana ekonomija</i>. Zagreb: Izvori.</li> <li>• Vercellone, Carlo /ur.) (2007). <i>Kognitivni kapitalizam</i>. Zagreb: Politička kultura.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>					<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akerlof, George; Kranton, Rachel (2012). <i>Ekonomija identiteta</i>. Zagreb: MATE – ZŠEM.</li> </ul>					0*		20
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swedberg, R. (2006). <i>Načela ekonomske sociologije</i>. Zagreb: MATE – ZŠEM.</li> </ul>					0*		20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta							

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta

*\*po odobrenju studijskog programa, sukladno potrebama studija povećat će se i knjižnični fond*

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Sintetizirati i obrazložiti modele organizacije rada i njihovu povezanost s procesima društvenog i ekonomskog razvoja	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Kritički procijeniti načine organizacije ekonomskih aktivnosti (tržišne i netržišne) Usporediti i vrednovati društvenu ukorijenjenost ekonomskih procesa i primjenu ekonomskih modela na društvene procese	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Interpretirati odnose socijalnog kapitala, društvenih mreža i ekonomskih aktivnosti te vrednovati njihove učinke	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, analiza slučaja	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi  Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Obrazložiti procese ilegalnih i neformalnih ekonomija te njihove društvene uzroke i posljedice	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.

Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, analiza slučaja	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi  Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Objasniti uzroke ekonomske globalizacije i usporediti njezine pozitivne i negativne učinke	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Sinteza i vrednovanje pojmova i teorija u seminarskoj nastavi, grupna analiza studentskih istraživačkih radova	Samostalna analiza literature i izvora  Planiranje i provedba istraživanja  Izlaganje	Formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze s temom iz područja ekonomske sociologije te interpretirati dobivene rezultate u teorijskom kontekstu	Istraživački rad koji mora imati jasne ciljeve, hipoteze ili istraživačka pitanja te uključivati adekvatnu analizu podataka i izvora te poštovanje etičkih smjernica u sociologiji. Vrednuje se i komunikacijska kvaliteta izlaganja.

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Željko Pavić	
Naziv predmeta	SOCIOLOGIJA ZDRAVLJA I BOLESTI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	izborni	
Godina	I. (II. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Sintetizirati i vrednovati procese društvene konstrukcije zdravlja i bolesti te utjecaja različitih dimenzija društvenog položaja na zdravlje pojedinca i društvenih grupa. Kolegij treba integrirati postojeća znanja studenata iz područja klasičnih i suvremenih socioloških teorija i socijalne stratifikacije s fenomenima zdravlja i bolesti u njihovom društvenom kontekstu.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz ovoga kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kritički vrednovati i argumentirati klasične i suvremene teorijske pristupe u sociologiji zdravlja i bolesti</li> <li>• objasniti utjecaj društvenih nejednakosti (dohodak, obrazovanje, rod, mjesto stanovanja) na zdravlje i povezati ih s teorijama društvene stratifikacije i moći</li> <li>• integrirati i interpretirati etiologiju te društvenu konstrukciju i stigmatizaciju tjelesnih i mentalnih bolesti</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• usporediti mehanizme utjecaja socijalne integracije (obitelj, prijatelji) i društvenih mreža na zdravlje i procijeniti njihovu istraživačku utemeljenost</li> <li>• obrazložiti povezanost radnih uvjeta, radnog stresa i zdravlja te procijeniti javne politike usmjerene prema promociji zdravlja na radnom mjestu</li> <li>• formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze s temom iz područja sociologije zdravlja i bolesti, konstruirati mjerni instrument te interpretirati i prezentirati dobivene rezultate u teorijskom kontekstu poštujući etičke smjernice u sociološkim istraživanjima</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Društvene definicije zdravlja i bolesti. Klasične i suvremene sociološke teorije zdravlja i bolesti. Unutardruštvene i međudruštvene nejednakosti, dugovječnost i zdravlje. Društvena hijerarhija i društveni gradijent zdravlja i bolesti. Uvjeti rada, radni stres i zdravlje. Socijalna integracija, socijalni kapital, društvene mreže i zdravlje. Rodne nejednakosti u zdravlju. Društvena etiologija, socijalna konstrukcija i etiketiranje mentalnih bolesti. Epistemološke i društvene razlike biomedicine, alternativne i komplementarne medicine. Organizacija zdravstvenih sustava i zdravstvena politika. Metodologija istraživanja i etičke smjernice istraživanja u sociologiji zdravlja i bolesti.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), aktivno sudjelovati u nastavi te provesti vlastito istraživanje i iznijeti njegove rezultate i zaključke u obliku seminarskog rada.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,20	Seminarski rad	0,20	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,25	Usmeni ispit	0,50	Esej		Istraživanje	0,50
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,25 (dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit)	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Ukupan zbroj bodova na svim aktivnostima kreće se od 0 do 100. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije (50% bodova koje donosi pojedini element ocjene) s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS ljestvicom ocjenjivanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminarski rad 30% (30 bodova)</li> <li>• Pismeni ispit 30% (30 bodova)</li> <li>• Usmeni ispit 40% (40 bodova)</li> </ul> <p>Bodovna ljestvica:</p>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0,00 – 50,00 bodova: nedovoljan (1);</li> <li>• 50,01 – 58,00 bodova: dovoljan (2);</li> <li>• 58,01 – 75,00 bodova: dobar (3);</li> <li>• 75,01 – 92,00 bodova: vrlo dobar (4);</li> <li>• 92,01 – 100,00 bodova: izvrstan (5).</li> </ul>		
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerjan-Letica, Gordana i sur. (2003). <i>Medicinska sociologija</i>. Zagreb: Medicinska naklada.</li> <li>• Marmot, Michael (2007). <i>Sindrom statusa: kako društveni položaj utječe na naše zdravlje i dugovječnost</i>. Zagreb: Algoritam.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cockerham, William (2010). <i>The New Blackwell Companion to Medical Sociology</i>. Malden: Blackwell Publishers.</li> <li>• Pavić, Željko; Milanović, Goran (2014). Komplementarna i alternativna medicina u Hrvatskoj: testiranje triju hipoteza. <i>Socijalna ekologija</i>, 23(2): 95-119.</li> <li>• Wilkinson, Richard (2002) <i>Unhealthy Societies: The Afflictions of Inequality</i>. London: Routledge.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerjan-Letica, Gordana i sur. (2003). <i>Medicinska sociologija</i>. Zagreb: Medicinska naklada.</li> </ul>	0*	20
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marmot, Michael (2007). <i>Sindrom statusa: kako društveni položaj utječe na naše zdravlje i dugovječnost</i>. Zagreb: Algoritam.</li> </ul>	0*	20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>		

\* po odobrenju studijskog programa, sukladno potrebama studija povećat će se i knjižnični fond

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Kritički vrednovati i argumentirati klasične i suvremene teorijske pristupe u sociologiji zdravlja i bolesti	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.



Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Objasniti utjecaj društvenih nejednakosti (dohodak, obrazovanje, rod, mjesto stanovanja) na zdravlje i povezati ih s teorijama društvene stratifikacije i moći	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Integrirati i interpretirati etiologiju te društvenu konstrukciju i stigmatizaciju tjelesnih i mentalnih bolesti	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi	Usporediti mehanizme utjecaja socijalne integracije (obitelj, prijatelji) i društvenih mreža na zdravlje i procijeniti njihovu istraživačku utemeljenost	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Objasni povezanost radnih uvjeta, radnog stresa i zdravlja te procijeniti javne politike usmjerene prema promociji zdravlja na radnom mjestu	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Grupna rasprava, traženje i analiziranje primjera, izdvajanje prednosti i nedostataka, provjera pojmova i teorija	Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature i izvora	Usporediti mehanizme utjecaja socijalne integracije (obitelj, prijatelji) i društvenih mreža na zdravlje i procijeniti njihovu istraživačku utemeljenost	Pismeni i usmeni ispit. Dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže kratki i argumentirani odgovori na postavljena pitanja. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.

Sinteza i vrednovanje pojmova i teorija u seminarskoj nastavi, grupna analiza studentskih istraživačkih radova	Samostalan rad na literaturi Planiranje i provedba istraživanja Izlaganje	Formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze s temom iz područja sociologije zdravlja i bolesti, konstruirati mjerni instrument te interpretirati dobivene rezultate u teorijskom kontekstu	Seminarski rad koji mora imati jasne ciljeve, hipoteze ili istraživačka pitanja te uključivati adekvatnu analizu podataka i poštovanja etičkih smjernica u sociologiji. Vrednuje se i komunikacijska kvaliteta izlaganja.
--	---	--	---

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anita Dremel	
Naziv predmeta	SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	izborni	
Godina	II. (III. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je omogućiti studentima da razumiju fenomenologiju umjetnosti u društvenom kontekstu, njezinu ulogu u strukturaciji društvene svijesti kao i, povratno, oblikovanost društvenom strukturom. Cilj je da studenti razviju kompetencije analize, interpretacije, objašnjenja, oprimjerenja i usporedbe teoretičara, pojmova i pristupa u istraživanju odnosa društva i različitih oblika i aspekata umjetničkog stvaranja.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretirati ulogu umjetnosti u društvenom kontekstu</li> <li>• Analizirati šire društvene učinke određene umjetničke prakse i socijalne interakcije relevantnih aktera</li> <li>• Kritički raspravljati o socijalnoj određenosti dinamike stilskih razdoblja u umjetnosti</li> <li>• Kritički uspoređivati različite umjetničke ostvaraje i forme (npr. književnost, kazalište, film, vizualna umjetnost) u njihovom socijalnom okruženju</li> <li>• Evaluirati ulogu (estetske i kulturne) distinkcije i umjetnosti kao klasnih markera i čimbenika socijalne reprodukcije ili pak socijalnog angažmana i otpora</li> <li>• Reflektirati u pisanom i usmenom obliku o odabranoj seminarskoj temi</li> <li>• Objasniti najvažnije teorije iz područja sociologije umjetnosti</li> <li>• Primijeniti teorijske koncepte u analizi aktualne kulturne politike.</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Uvod u određenje odnosa sociologije i umjetnosti Klasična sociologija i umjetnost – Marx, Weber, Durkheim, Simmel		

<p>Socijalna i kulturna povijest i sociologija  Estetske teorije  Romanse i ženska književnost; etnografski zaokret u interpretaciji  Kazalište i sociologija  Vizualna umjetnost i sociologija  Glazba i sociologija  Socijalno angažirana umjetnost: primjeri i slučajevi; feminizam, umjetnost i sociologija  Kritička teorija: Frankfurtovc i kritika masovne kulturne industrije; Bourdieu polje, habitus i praxis; Foucault  Kulturalni studiji i raslojavanje kulturne proizvodnje i potrošnje, popularna umjetnost, visoki i niski ukus  Psihoanaliza i tumačenje umjetnosti  Umjetnost i turizam  Svjetovi umjetnosti, mikro perspektiva  Sociologija kao umjetnost; sociološki pojam fikcije; sociološko pisanje</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti i pred kolegama usmeno izložiti zadani seminarski tekst, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, pristupiti kolokvijima.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad	0,25	Ekperimentaln i rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentski se rad ocjenjuje i vrednuje putem kontinuirane provjere znanja putem dva pisana kolokvija (50%), usmenog ispita (30%), seminarskog izlaganja (10%) i aktivnog sudjelovanja u nastavi i raspravama (10%).  Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60% - 69,9% = dovoljan (2), 70% - 79,9% = dobar (3), 80% - 89,9% = vrlo dobar (4), 90% - 100% = izvrstan (5).  Kriteriji za ocjenjivanje ekvivalentni su ECTS ocjenama A (5), B (4), C (3), D/E (2) i F/FX (1) i pripadnim kvalitativnim opisima.</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Svjetovi umjetnosti</i> / Howard S. Becker ; [prijevod Hana Dvornik, Srđan Dvornik]. Dopunjeno i prošireno izd. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk; Hrvatsko sociološko društvo, 2009.</li> <li><i>Sociologija umjetnosti</i> / Arnold Hauser; prevele Ruža i Jagoda Rubčić Hauser. Zagreb: Školska knjiga, 1986.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							

- Laurie Hanquinet i Mike Savage. Ur. 2006. *Routledge International Handbook of the Sociology of Art and Culture*.
- *Studije iz sociologije umjetnosti* / Pierre Francastel; [preveo Božidar Gagro]. Beograd: Nolit, 1974.
- *Sociologija umjetnosti* / Stanko Baković. Zagreb: Spektar, 1985.
- *Estetika i sociologija* / Sreten Petrović. 5., prerađeno i dopunjeno izd., Beograd: Naučna knjiga, 1990.
- *Distinkcija: društvena kritika suđenja* / Pierre Bourdieu; prijevod Jagoda Milinković. Zagreb: Izdanja Antibarbarus, 2011.
- *Globalizacija i postmodernost: ogledi o misliocima globalne kompleksnosti* / Rade Kalanj. Zagreb: Politička kultura, 2004.
- Mannheim, Karl. *Essays on the Sociology of Culture*. Pdf Witkin, Robert W. 2003. Adorno on Popular Culture. Routledge.
- *Sociologija kulture i umetnosti* / Miloš Ilić. 8. izd. Beograd: Naučna knjiga, 1987.
- *Filozofija povijesti umjetnosti* / Arnold Hauser ; preveo Dragutin Perković. Zagreb: Školska knjiga, 1977.
- *Sociologija književnosti: sociološka hrestomatija* / izbor tekstova, uvodna studija i bibliografske beleške Sreten Petrović ; [tekstove preveli Josip Babić ... et al.]. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 1990.
- *Ogledi o sociologiji umjetnosti* / Lucien Goldmann ; izbor tekstova i predgovor Vjekoslav Mikecin ; <prevela Divna Ježić ... et al.> Zagreb: Školska knjiga, 1987.
- *Umjetnost i društvo* / Roger Bastide; prevela Vesna Potkovic. Zagreb Školska knjiga, 1981.
- *Filozofija i sociologija umetnosti* / Branko Lazarević. Vrnjačka Banja, 1978.
- *Sociologija oblikovanja literarnog ukusa* / Levin L. Schücking ; prijevod s njemačkog izvornika Božica i Franjo Zenko Schuecking. Zagreb: "Dora Krupićeva", 2001.
- *Umjetnost i povijesni svijet: sociološko-filozofske rasprave o umjetnosti i kulturi* / Vjekoslav Mikecin. Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 1995.
- *Filozofija moderne umjetnosti: onto-antropološki i socio-kulturni pristupi* / Mladen Labus. Zagreb: Institut za društvena istraživanja, 2006.
- Nimfe, Muze, *Eurinome: društveni položaj umjetnica u Hrvatskoj* / Jasenka Kodrnja. Zagreb: Alinea, 2001.
- *Idoli, nakaze i suze: ideologijsko podjarmljivanje umjetnosti u XX. stoljeću* / Žarko Paić. Zagreb: Društvo hrvatskih književnika, 2000.
- *Kulturalni studiji: ishodišta i problemi* / Dean Duda. Zagreb: AGM, 2002.
- *Sociology of culture and cultural studies: towards a postsocialist reconciliation* / Ksenija Vidmar Horvat, Revija za sociologiju, God.42 (2012), 2, str. 119-140
- *Politika teorije: zbornik rasprava iz kulturalnih studija* / priredio Dean Duda Zagreb : Disput, 2006.
- *Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije* / Vladimir Biti. [2. izd.]. Zagreb: Matica hrvatska, 2000.
- Katunarić, Vjeran. 2007. *Lica kulture*. Zagreb: Antibarbarus.
- Crespi, Franco. 2006. *Sociologija kulture*. Politička kultura Zagreb.
- Alexander, J. 2005. *Strogi program u kulturnoj teoriji: elementi strukturalne hermeneutike*, Diskrepancija 6 (10) Stranice 69-86.

**1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu**

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
• <i>Sociologija umjetnosti</i> / Arnold Hauser; prevele Ruža i Jagoda Rubčić Hauser. Zagreb : Školska knjiga, 1986.	0*	20
• <i>Svjetovi umjetnosti</i> / Howard S. Becker ; [prijevod Hana Dvornik, Srđan Dvornik]. Dopunjeno i prošireno izd.	0*	20

Zagreb: Naklada Jesenski i Turk: Hrvatsko sociološko društvo, 2009.		
---	--	--

### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Vlastiti česti anonimni evaluacijski upitnici ili osvrti.  
 Jedinствена sveučilišna anketa među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.  
 Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

\* *po odobrenju studijskog programa, sukladno potrebama studija povećat će se i knjižnični fond*

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje Seminarsko izlaganje Heuristički razgovor Rasprava	slušanje i bilježenje samostalno istraživanje literature usmena prezentacija aktivno sudjelovanje u raspravi	Interpretirati ulogu umjetnosti u društvenom kontekstu	seminarski rad aktivnost na nastavi kolokviji usmeni ispit
Predavanje Seminarsko izlaganje	slušanje izlaganje	Analizirati šire društvene učinke određene umjetničke prakse i socijalne interakcije relevantnih aktera	seminarski rad aktivnost na nastavi kolokviji usmeni ispit
Rasprava Analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	Kritički raspravljati o socijalnoj određenosti dinamike stilskih razdoblja u umjetnosti	aktivnost na nastavi usmeni ispit
Heuristički razgovor Rasprava Analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	Kritički uspoređivati različite umjetničke ostvaraje i forme (npr. književnost, kazalište, film, vizualna umjetnost) u njihovom socijalnom okruženju	aktivnost na nastavi seminarsko izlaganje kolokviji usmeni ispit
Rasprava Upućivanje studenata na Samostalno proučavanje literature i izvora Rad na tekstu Predavanje	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature i izvora	Evaluirati ulogu (estetske i kulturne) distinkcije i umjetnosti kao klasnih markera i čimbenika socijalne reprodukcije ili pak socijalnog angažmana i otpora	aktivnost na nastavi kolokviji usmeni ispit
Seminarsko izlaganje Kritičke refleksije	samostalan rad na literaturi usmeno izlaganje	Reflektirati u pisanom i usmenom	seminarski rad aktivnost na nastavi

		obliku o odabranoj seminarskoj temi	
Predavanje Seminarsko izlaganje	aktivno slušanje i bilježenje usmeno izlaganje	Objasniti najvažnije teorije iz područja	seminarski rad kolokviji usmeni ispit
Predavanje Seminarsko izlaganje	aktivno slušanje i bilježenje usmeno izlaganje	Primijeniti teorijske koncepte u analizi aktualne kulturne politike.	aktivnost na nastavi seminarsko izlaganje kolokviji usmeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Marina Đukić	
Naziv predmeta	MEDIJI I DRUŠTVO	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	izborni	
Godina	II. (III. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Osnovni cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim teorijskim pristupima u okviru medijskih studija. S obzirom na to da se društvo organizira i sporazumijeva pomoću medija, posebno će se razjasniti društvena uloga masovnog komuniciranja i masovnih medija s naglaskom na koncept medijske reprezentacije stvarnosti. Povijesni uvid u razvojne etape i specifičnosti pojedinih tipova medija i medijskih sektora studentima treba osigurati neophodnu podlogu za razumijevanje institucija koje proizvode i objavljuju medijske tekstove kao i kritičko promišljanje o njima. Uz upoznavanje s osnovnim komunikološkim teorijama i konceptima, jedan od ciljeva kolegija je osposobiti studente za kritičko promišljanje i analizu suvremenih medijskih trendova.</p>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Po završetku nastave iz ovoga kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretirati osnovne karakteristike masovnog komuniciranja i društvene uloge masovnih medija</li> <li>• Usporediti svojstva, načine razvoja i specifičnosti pojedinih medijskih sektora (novine, radio, televizija, internet)</li> <li>• Argumentirati važnost odnosa medija i civilnog društva s posebnim fokusom na razvoj trećeg sektora (mediji zajednice i/ili neprofitni sektor)</li> <li>• Prosuditi specifičnosti etike komuniciranja u tradicionalnim i novim medijima te mehanizme etičke regulacije i samoregulacije</li> <li>• Vrednovati osnovne elemente medijske teorije i samostalno povezati s načinima i logikom funkcioniranja masovnih medija u određenim društvenim kontekstima</li> <li>• Samostalno istražiti i kritički promisliti osnovne medijske i novinarske trendove poštujući metodološka načela i etičke smjernice</li> </ul>		

<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>								
1. Društvena uloga masovnih komunikacija i medija 2. Osnovna svojstva, razvojne etape i specifičnosti masovnih medija (novine, radio, televizija i Internet) u njihovom društvenom kontekstu <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osnove novinarske etape: 1. objektivno novinarstvo; 2. senzacionalističko (žuto) novinarstvo; 3. istraživačko novinarstvo</li> <li>• Vijesti i popularno novinarstvo</li> <li>• Radio i televizija</li> </ul> 3. Mediji, civilno društvo i razvoj trećeg medijskog sektora 4. Pitanje etičnosti u medijima 5. Osnovne komunikacijske teorije <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorija o dvo-stupanjskom tijeku masovnog komuniciranja</li> <li>• Teorija o upotrebi medija za zadovoljavanje potreba</li> <li>• Difuzija inovacija i teorija kultivacije</li> <li>• Teorija medijske agende</li> <li>• Teorija uokvirivanja (framing i priming)</li> </ul> 6. Suvremeni medijski trendovi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediji u globalizacijskim tokovima</li> <li>• Komercijalizacija i medijskog sadržaja</li> <li>• Kriza novinarstva i njezine posljedice</li> </ul>								
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava			
<b>1.6. Komentari</b>								
<b>1.7. Obveze studenata</b>								
Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), aktivno sudjelovati u nastavi te provesti vlastito istraživanje i iznijeti njegove rezultate i zaključke u obliku seminarskog rada.								
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>								
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,20	Seminarski rad	0,50	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit	0,50	Usmeni ispit	0,20	Esej		Istraživanje	0,50	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad		
Portfolio		Samostalni zadaci						
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>								
Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Ukupan zbroj bodova na svim aktivnostima kreće se od 0 do 100. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije (50% bodova koje donosi pojedini element ocjene) s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni. Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS ljestvicom ocjenjivanja: Aktivnost u nastavi - 10% (10 bodova) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminarski rad - 30% (30 bodova)</li> <li>• Pismeni ispit - 40% (40 bodova)</li> </ul>								

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usmeni ispit - 10% (20 bodova)</li> </ul> <p>Bodovna ljestvica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0,00 – 50,00 bodova: nedovoljan (1);</li> <li>• 50,01 – 58,00 bodova: dovoljan (2);</li> <li>• 58,01 – 75,00 bodova: dobar (3);</li> <li>• 75,01 – 92,00 bodova: vrlo dobar (4);</li> <li>• 92,01 – 100,00 bodova: izvrstan (5).</li> </ul>
---

**1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malović, S. i dr. (2014) <i>Masovno komuniciranje</i>. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.</li> <li>• Kunczik, M., Zipfel, A. (2006) <i>Uvod u znanost o medijima i komunikologiju</i>. Zagreb: Zaklada Friedrich Ebert.</li> <li>• Peruško, Z.. (2008) <i>Mediji, kultura i civilno društvo</i>. Zagreb: Jesenski &amp; Turk.</li> </ul>
--

**1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malović, S. (2007) <i>Mediji i društvo</i>. Zagreb: Sveučilišna knjižara.</li> <li>• Bešker, I. (2004) <i>Istraživačko novinarstvo</i>. Zagreb: Hrvatsko novinarsko društvo.</li> <li>• Bauer, T. (2007) <i>Mediji za otvoreno društvo</i>. Zagreb: Sveučilišna knjižara.</li> <li>• Car, V., Matović, M. (ur.) (2017) <i>Mediji, novinarstvo i ljudska prava</i>. Zagreb: Fakultet političkih znanosti.</li> <li>• Esquenazi, J.P. (2010) <i>Televizijske serije</i>. Beograd: Clio.</li> <li>• Craug, R. (2005) <i>Online novinarstvo</i>. Beograd: Clio.</li> <li>• Price, S. (1998). <i>Izučavanje medija</i>. Beograd: Clio.</li> </ul>
---

**1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu**

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malović, S. i dr. (2014) <i>Masovno komuniciranje</i>. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.</li> </ul>	0*	20
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunczik, M., Zipfel, A. (2006) <i>Uvod u znanost o medijima i komunikologiju</i>. Zagreb: Zaklada Friedrich Ebert.</li> </ul>	1	20
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peruško, Z.. (2008) <i>Mediji, kultura i civilno društvo</i>. Zagreb: Jesenski &amp; Turk.</li> </ul>	0*	20

**1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>
---

\* po odobrenju studijskog programa, sukladno potrebama studija povećat će se i knjižnični fond

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Uspoređivanje pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i Analiza zadanog teksta, aktivno sudjelovanje u raspravi	Interpretirati osnovne karakteristike masovnog komuniciranja i društvene uloge masovnih medija	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i



			kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i Analiza zadanog teksta, aktivno sudjelovanje u raspravi	Usporediti svojstva, načine razvoja i specifičnosti pojedinih medijskih sektora (novine, radio, televizija, internet)	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, prikaz slučaja, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i Analiza zadanog teksta, aktivno sudjelovanje u raspravi	Argumentirati važnost odnosa medija i civilnog društva s posebnim fokusom na razvoj trećeg sektora (mediji zajednice i/ili neprofitni sektor)	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, studije slučaja	Aktivno sudjelovanje u raspravi Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Interpretirati osnovne karakteristike masovnog komuniciranja i društvene uloge masovnih medija	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, studije slučaja	Aktivno sudjelovanje u raspravi Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Usporediti svojstva, načine razvoja i specifičnosti pojedinih medijskih sektora (novine, radio, televizija, internet)	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.

Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, studije slučaja	Aktivno sudjelovanje u raspravi Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Argumentirati važnost odnosa medija i civilnog društva s posebnim fokusom na razvoj trećeg sektora (mediji zajednice i/ili neprofitni sektor)	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostaka, studije slučaja	Aktivno sudjelovanje u raspravi Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Prosuditi specifičnosti etike komuniciranja u tradicionalnim i novim medijima te mehanizme etičke regulacije i samoregulacije	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Provjera pojmova i teorija u seminarskoj nastavi	Samostalan rad na literaturi Planiranje i provedba istraživanja Izlaganje	Vrednovati osnovne elemente medijske teorije i samostalno povezati s načinima i logikom funkcioniranja masovnih medija u određenim društvenim kontekstima	Seminarski rad. U njemu se od studenta očekuje samostalna provedba istraživanja koje uključuje analizu podataka i poštovanja etičkih smjernica.
Provjera pojmova i teorija u seminarskoj nastavi	Samostalan rad na literaturi Planiranje i provedba istraživanja Izlaganje	Samostalno istražiti i kritički promisliti osnovne medijske i novinarske trendove poštujući metodološka načela i etičke smjernice	Seminarski rad. U njemu se od studenta očekuje samostalna provedba istraživanja koje uključuje analizu podataka i poštovanja etičkih smjernica.

<b>Opće informacije</b>	
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Dražen Koški
Naziv predmeta	FILOZOFIJA EKONOMIJE
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije
Status predmeta	izborni

Godina	I. (II. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Svrha predmeta je osposobiti studente da argumentirano raspravljaju o pitanjima poput: jesu li ljudi ekonomski racionalni? Postoji li <i>homo oeconomicus</i> ? Ako su ljudi ekonomski racionalni, može li njihova racionalnost rezultirati blagostanjem u društvu? Što je to uopće ekonomsko blagostanje? Jesu li ekonomske teorije istinite? Jesu li siromašni sami krivi za svoje siromaštvo? Je li rast ekonomske nejednakosti etički prihvatljiv? Na taj se način znanja iz područja ekonomske teorije integiraju s već postojećim znanjima studenata koja se odnose na društvene institucije i ekonomiju kao posebnu društvenu instituciju.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon završetka nastave iz ovoga kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretirati posebnosti filozofije ekonomije kao filozofske discipline i njezin odnos prema ekonomskoj znanosti</li> <li>• interpretirati pojedine ekonomske teorije temeljene na racionalnosti odlučivanja</li> <li>• analizirati epistemološku utemeljenost ekonomskih modela</li> <li>• prosuditi istinitost ekonomskih teorija</li> <li>• sintetizirati metodološke aspekte zaključivanja u ekonomskoj znanosti</li> <li>• analizirati sadržajne elemente ekonomskog blagostanja</li> <li>• argumentirano raspravljati o etičkim aspektima siromaštva i ekonomske nejednakosti</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvod u filozofiju ekonomije i ekonomsku znanost</li> <li>• Racionalnost – osnovna razmatranja</li> <li>• Instrumentalna racionalnost i <i>homo oeconomicus</i></li> <li>• Teorija racionalnog izbora</li> <li>• Teorija igara</li> <li>• Teorija racionalnih očekivanja</li> <li>• Uzročnost u ekonomskoj znanosti</li> <li>• Ekonomski modeli: realizam i antirealizam</li> <li>• Istinitost ekonomskih teorija</li> <li>• Metodološki aspekti zaključivanja u ekonomskoj znanosti</li> <li>• Metodologija ekonometrije</li> <li>• Eksperimenti u ekonomskoj znanosti</li> <li>• Ekonomsko blagostanje</li> <li>• Etička razmatranja siromaštva</li> <li>• Etička razmatranja ekonomske nejednakosti</li> </ul>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		

<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Student ostvaruje pravo na potpis ako je bio nazočan na najmanje 70% održanih sati nastave.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad	0,50	Eksperimentalni rad	
Pismeni i usmeni ispit	1,00	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Završni ispit u potpunosti se sastoji najprije iz pisanoga, a zatim i usmenoga dijela. Uvjet za izlazak na pisani ispit je napisan i prihvaćen seminarski rad.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predavanja iz Filozofije ekonomije u tekućoj nastavnoj godini.</li> <li>• Guala, Francesco (2010). <i>Filozofija ekonomije</i>, Zagreb, Politička kultura, (izabrana poglavlja).</li> <li>• Smokrović, Nenad (2017). <i>Znanost i metoda: od opće metodologije do metodologije ekonomije</i>, Zagreb, Kruzak, (izabrana poglavlja).</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blaug, Mark (1992). <i>The Methodology of Economics: or How Economists Explain</i>, 2nd edition, Cambridge, Cambridge University Press.</li> <li>• Dow, C. Sheila (2005). <i>Ekonomska metodologija</i>, Zagreb, Politička kultura.</li> <li>• Hausman, Daniel (1992). <i>Essays on Philosophy and Economic Methodology</i>, Cambridge, Cambridge University Press.</li> <li>• Hausman, Daniel (ed.) (2007) <i>The Philosophy of Economics: An Anthology</i>, 3rd edition, Cambridge, Cambridge University Press.</li> <li>• Hausman, Daniel (2016). <i>Economic Analysis, Moral Philosophy and Public Policy</i>, 3rd edition Cambridge, Cambridge university Press.</li> <li>• Mass, Harro (2014). <i>Economic Methodology: A Historical Introduction</i>, Abingdon, Routledge.</li> <li>• MacKinnon, Barbara; Fiala, Andrew (2015). <i>Ethics – Theory and Contemporary Issues</i>, 8th edition, Stamford, Cengage Learning.</li> <li>• Putnam, Hilary (2002). <i>The Collapse of the Fact/Value Dichotomy and Other Essays</i>, Cambridge, Harvard University Press.</li> <li>• Sekulić Dragana (2016). <i>Psihologija zaključivanja i logika</i>, Zagreb, Kruzak.</li> <li>• Thurow, Lester (1987). <i>Opasni tokovi razvoja ekonomske teorije</i>, Zagreb, Cekade.</li> <li>• Ross, Don (2014). <i>Philosophy of Economics</i>, Basingstoke, Palgrave Macmillan.</li> <li>• Reiss, Julian (2013). <i>Philosophy of Economics: A Contemporary Introduction</i>, Abingdon, Routledge.</li> <li>• Singer, Peter (2003). <i>Praktična etika</i>, Zagreb, Kruzak.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guala, Francesco (2010). <i>Filozofija ekonomije</i>, Zagreb, Politička kultura, (izabrana poglavlja).</li> </ul>				1		20	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Smokrović, Nenad (2017). <i>Znanost i metoda: od opće metodologije do metodologije ekonomije</i>, Zagreb, Kruzak, (izabrana poglavlja).</li> </ul>	1	20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje; Heuristički razgovor; Rasprava; Seminarsko izlaganje	Slušanje i zapisivanje predavanja; Sudjelovanje u heurističkim razgovorima i raspravama; Izlaganje vlastitoga ili slušanje i zapisivanje izlaganja tuđega seminarskog rada	Objasniti posebnosti filozofije ekonomije kao filozofske discipline i njezin odnos prema ekonomskoj znanosti	Ocjenjivanje seminarskoga rada; Pisani i usmeni ispit
Predavanje; Heuristički razgovor; Rasprava; Seminarsko izlaganje	Slušanje i zapisivanje predavanja; Sudjelovanje u heurističkim razgovorima i raspravama; Izlaganje vlastitoga ili slušanje i zapisivanje izlaganja tuđega seminarskog rada	Interpretirati pojedine ekonomske teorije temeljene na racionalnosti odlučivanja	Ocjenjivanje seminarskoga rada; Pisani i usmeni ispit
Predavanje; Heuristički razgovor; Rasprava; Seminarsko izlaganje	Slušanje i zapisivanje predavanja; Sudjelovanje u heurističkim razgovorima i raspravama; Izlaganje vlastitoga ili slušanje i zapisivanje izlaganja tuđega seminarskog rada	Analizirati epistemološku utemeljenost ekonomskih modela	Ocjenjivanje seminarskoga rada; Pisani i usmeni ispit
Predavanje; Heuristički razgovor; Rasprava; Seminarsko izlaganje	Slušanje i zapisivanje predavanja; Sudjelovanje u heurističkim razgovorima i raspravama; Izlaganje vlastitoga ili slušanje i zapisivanje izlaganja tuđega seminarskog rada	Prosuditi istinitost ekonomskih teorija	Ocjenjivanje seminarskoga rada; Pisani i usmeni ispit
Predavanje; Heuristički razgovor; Rasprava; Seminarsko izlaganje	Slušanje i zapisivanje predavanja; Sudjelovanje u heurističkim razgovorima i raspravama; Izlaganje vlastitoga ili slušanje i zapisivanje izlaganja tuđega seminarskog rada	Sintetizirati metodološke aspekte zaključivanja u ekonomskoj znanosti	Ocjenjivanje seminarskoga rada; Pisani i usmeni ispit

Predavanje; Heuristički razgovor; Rasprava; Seminarsko izlaganje	Slušanje i zapisivanje predavanja; Sudjelovanje u heurističkim razgovorima i raspravama; Izlaganje vlastitoga ili slušanje i zapisivanje izlaganja tuđega seminarskog rada	Analizirati sadržajne elemente ekonomskog blagostanja	Ocjenjivanje seminarskoga rada; Pisani i usmeni ispit
Predavanje; Heuristički razgovor; Rasprava; Seminarsko izlaganje	Slušanje i zapisivanje predavanja; Sudjelovanje u heurističkim razgovorima i raspravama; Izlaganje vlastitoga ili slušanje i zapisivanje izlaganja tuđega seminarskog rada	Argumentirano raspravljati o etičkim aspektima siromaštva i ekonomske nejednakosti	Ocjenjivanje seminarskoga rada; Pisani i usmeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Dubravka Božić Bogović	
Naziv predmeta	POVIJEST SVAKODNEVICE - EUROPSKI RANI NOVI VIJEK	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	Izborni	
Godina	I. (II. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Studente uputiti u povijest svakodnevice te strukture i procese dugoga trajanja koji obilježavaju ranomodernu Europu.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• protumačiti temeljni pojam svakodnevice</li> <li>• izložiti činjenice o svakodnevici kao historiografskoj kategoriji</li> <li>• analizirati i usporediti različite vidove svakodnevice pojedinih društvenih slojeva ranonovovjekovne Europe</li> <li>• procijeniti ulogu i značaj različitih vidova svakodnevice pojedinih društvenih skupina u povijesnom razvoju ranonovovjekovne Europe</li> <li>• raspravljati o historiografskim tekstovima koji se bavi poviješću svakodnevice</li> <li>• obraditi seminarsku temu</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Određenje pojma "svakodnevice", svakodnevica kao historiografska kategorija, svakodnevica u procesima dugoga trajanja, privatno i javno, hrana, stanovanje, odijevanje - temeljne sastavnice svakodnevice, ranonovovjekovni društveni slojevi u svakodnevnom životu, svakodnevica marginalnih društvenih skupina.		

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava			
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, napisati esej na zadanu temu.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni i rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,45	Esej	0,45	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	0,50				
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena iz pismenog ispita esejskoga tipa te od usmenog ispita. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.							
Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivnost u nastavi 20%</li> <li>• seminarski rad 20%</li> <li>• samostalni zadaci 20%</li> <li>• esej/usmeni ispit 40%</li> </ul>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Sarti, <i>Živjeti u kući - Stanovanje, prehrana i odijevanja u novovjekovnoj Europi (1500-1800)</i>, Zagreb 2006.</li> <li>• F. Braudel, <i>Materijalna civilizacija, ekonomija i kapitalizam od XV. do VIII. stoljeća</i>, sv. 1, (odabrana poglavlja) Zagreb 1992.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skupina autora, <i>Gradske marginalne skupine u Hrvatskoj kroz srednji vijek i ranomoderno doba</i>, Zagreb 2003.</li> <li>• <i>Svakodnevni život kroz povijest</i>, (odabrana poglavlja), Zagreb 2007.</li> <li>• N. Foster, <i>Jelo iza samostanskih zidina</i>, Zagreb 1992.</li> <li>• <i>Povijest</i>, sv. 8-12, (odabrana poglavlja), Zagreb 2008.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
• Živjeti u kući - Stanovanje, prehrana i odijevanja u novovjekovnoj Europi (1500-1800)				5		30	
• Materijalna civilizacija, ekonomija i kapitalizam od XV. do VIII. stoljeća, sv. 1				2		30	

<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>
Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti temeljni pojam svakodnevice	seminarski rad aktivnost na nastavi esej, usmeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje izlaganje	izložiti činjenice o svakodnevicu kao historiografskoj kategoriji	seminarski rad esej, usmeni ispit
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	analizirati i usporediti različite vidove svakodnevice pojedinih društvenih slojeva ranonovovjekovne Europe	aktivnost na nastavi, esej usmeni ispit
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	procijeniti ulogu i značaj različitih vidova svakodnevice pojedinih društvenih skupina u povijesnom razvoju ranonovovjekovne Europe	aktivnost na nastavi esej, usmeni ispit
rasprava upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature i izvora	raspravljati o historiografskim tekstovima koji se bavi poviješću svakodnevice	aktivnost na nastavi
seminarsko izlaganje	izlaganje samostalan rad na literaturi	obraditi seminarsku temu	seminarski rad

<b>Opće informacije</b>	
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Barbara Herceg Pakšić
Naziv predmeta	Socijalna patologija
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije



Status predmeta	izborni						
Godina	I. (I. semestar)						
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3					
	broj sati (P+V+S)	2+0+1					
<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>							
Studentima pružiti osnovna znanja o mikro i makro aspektima socijalne patologije te moguće adaptivne strategije u identificiranju i posljedicama postojećih socijalno patoloških pojava.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema posebnih uvjeta							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz ovoga kolegija student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasniti cilj i svrhu socijalne patologije i njezin odnos prema drugim disciplinama</li> <li>• Interpretirati povijesni razvoj socijalne patologije</li> <li>• Interpretirati temeljne pojmove socio-patološke fenomenologije</li> <li>• Usporediti teorije socijalne patologije sa socioekonomskim kretanjima</li> <li>• Planirati i vrednovati aktivnosti prevencije socijalno-patoloških ponašanja</li> <li>• Provesti samostalno seminarsko istraživanje te kvalitetno komunicirati njegove rezultate</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Nastanak i povijesni razvoj socijalne patologije. Teorijska perspektiva socijalne patologije. Etiologija socijalne patologije. Metode istraživanja socijalne patologije. Fenomenologija socijalne patologije (primjerice: ovisnosti, skitnja, samoubojstvo, prosjačenje...) i njihov utjecaj na kriminalitet.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo - rasprava					
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezni pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanaka) te se potiču na aktivnost na nastavi u obliku sudjelovanja u raspravama. Samostalno rješavati seminarske i druge zadatke.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,30	Seminarski rad	0,40	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,60	Esej		Istraživanje	0,60
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Ocjenjivanje studenta se provodi kontinuirano tijekom nastave, praćenjem njihovih obaveza prema detaljno razrađenim kriterijima koji su studentima javno dostupni. Završna ocjena se definira							

izvršenjem obaveze pisanja eseja i usmenim ispitom. Studenti su dužni zadovoljiti kriterije svih zadanih elemenata praćenja uspješnosti.

Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:

- aktivnost u nastavi: 20%
- seminarski rad: 20%
- samostalni zadaci: 20%
- usmeni ispit: 40%

Bodovna ljestvica:

- 0,00 – 50,00 bodova: nedovoljan (1);
- 50,01 – 58,00 bodova: dovoljan (2);
- 58,01 – 75,00 bodova: dobar (3);
- 75,01 – 92,00 bodova: vrlo dobar (4);
- 92,01 – 100,00 bodova: izvrstan (5).

#### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Šeparović, Z.: *Kriminologija i socijalna patologija*, Biblioteka udžbenici i skripta, Zagreb, 1981
- Mikšaj-Todorović Lj., Ricijaš N., Singer M.: *Razlike u obiteljskim prilikama maloljetnih delikvenata s obzirom na poremećenost odnosa u obitelji*, Hrvatski ljetopis za kazneno pravo i praksu, vol 13, 2/2006, str. 1035-1050.
- Singer, M., Kovčo-Vukadin, I., Cajner Mraović, I.: *Kriminologija, treće, izmijenjeno i dopunjeno izdanje*, Nakladni zavod Globus, Zagreb, 2002.(Odabrana poglavlja)

#### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Kovčo Vukadin, I., Ljubin Golub, T., Damjanović, N.: *Nasilna viktimizacija djece u Hrvatskoj – stanje i trendovi*. Zbornik radova sa skupa Nasilje nad djecom i među djecom (2008), Filozofski fakultet, Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 249-266 (2010)
- Kovčo, I.: *Sociopatološki oblici ponašanja roditelja kao rizični čimbenici razvoja poremećaja u ponašanju djece i mladeži*. U: Bašić, J., Janković, J. (ur.): *Rizični i zaštitni čimbenici u razvoju poremećaja u ponašanju djece i mladeži*, Zagreb, 2000

#### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
• Šeparović, Z. (1981): <i>Kriminologija i socijalna patologija</i> , Biblioteka udžbenici i skripta, Zagreb	0*	20
• Mikšaj-Todorović Lj., Ricijaš N., Singer M.: <i>Razlike u obiteljskim prilikama maloljetnih delikvenata s obzirom na poremećenost odnosa u obitelji</i> , (2006) Hrvatski ljetopis za kazneno pravo i praksu, vol 13, 2/2006, str. 1035-1050.	0*	20
• Singer, M., Kovčo-Vukadin, I., Cajner Mraović, I.: <i>Kriminologija, treće, izmijenjeno i dopunjeno izdanje</i> , Nakladni zavod Globus, Zagreb, 2002.(Odabrana poglavlja)	0*	20

#### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta

\*po odobrenju studijskog programa, sukladno potrebama studija povećat će se i knjižnični fond

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	Samostalna analiza literature Izlaganje Aktivno sudjelovanje u raspravi	Objasniti cilj i svrhu socijalne patologije i njezin odnos prema drugim disciplinama	Aktivnost na nastavi Usmeni ispit
Predavanje, seminarsko izlaganje	Slušanje Izlaganje	Interpretirati povijesni razvoj socijalne patologije	Aktivnost na nastavi Usmeni ispit
Heuristički razgovor, rasprava, analiza primjera	Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Interpretirati temeljne pojmove socio-patološke fenomenologije	Aktivnost na nastavi
Heuristički razgovor rasprava analiza primjera	Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Usporediti teorije socijalne patologije sa socioekonomskim kretanjima	Aktivnost na nastavi Usmeni ispit
Rasprava, upućivanje studenta na samostalno proučavanje literature i izvora, rad na tekstu	Aktivno sudjelovanje u raspravi Samostalna analiza literature i izvora	Planirati i vrednovati aktivnosti revencije socijalno-patoloških ponašanja	Aktivnost na nastavi
Seminarska nastava, grupna rasprava	Samostalan rad na literaturi i istraživanje Izlaganje	Provesti samostalno seminarsko istraživanje te kvalitetno komunicirati njegove rezultate	Ocjena seminarskog rada

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Ljubica Matek	
Naziv predmeta	KNJIŽEVNOST U KULTURI I DRUŠTVU	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	izborni	
Godina	II. (III. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		

Cilj kolegija je uputiti studente u problematiku međusobnog utjecaja književnosti na kulturu i društvo i obrnuto.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema posebnih uvjeta.							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sintetizirati sociološku perspektivu i koncepte u raspravi o književnim djelima i okolnostima njihove proizvodnje i recepcije</li> <li>• primijeniti vještine kritičkog čitanja, analize i interpretacije književnog teksta</li> <li>• objasniti kako društvene, političke i ekonomske strukture utječu na mišljenje i kulturnu proizvodnju</li> <li>• analizirati i usporediti relevantne društvene i kulturne trendove, vrijednosti i događaje te književna djela nastala u određenom razdoblju</li> <li>• procijeniti utjecaj društva na književnost i obrnuto</li> <li>• primjenjivati etičke standarde pri izradi seminarskih radova (izbjegavati neovlašteno kopiranje i plagiranje)</li> <li>• samostalno istraživati, prikupljati podatke, sintetizirati ih i napisati znanstveni (seminarski) rad.</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Kroz čitanje književnih i teorijskih (socioloških, književnoteorijskih, filozofskih) tekstova pokušat će se rasvijetliti strukture i procesi koji utječu na sva tri fenomena (književnost, kulturu, društvo). Postupkom književne analize i interpretacije ilustrirat će se koncepti koje problematiziraju relevantni znanstveni tekstovi i istraživanja s ciljem razumijevanja važne uloge književnosti u društvu i kulturi. Obradit će se koncepti sjećanja i pamćenja, cenzure, ideologije, konstrukcije identiteta, prakse proizvodnje književnog teksta i njegove konzumacije (čitanja) što uključuje odnose između pisaca, publike, izdavača i kritičara. Govorit ćemo o pitanju ukusa, žanru te problematici raslojavanja književnosti (visoka/niska, laka/teška).							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Od studenata se očekuje: <ul style="list-style-type: none"> <li>• da redovito pohađaju nastavu (prisutnost preko 70 % je uvjet za potpis)</li> <li>• da na nastavu dođu potpuno pripremljeni i aktivno sudjeluju u raspravi/analizi tekstova</li> <li>• da izrade dva samostalna rada: kraće usmeno izlaganje i pisani seminarski rad.</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad	0,75	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,25
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,50	Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							

Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Konačna ocjena sastoji se od rezultata 1 usmenog referata (30%), 1 pismenog rada (50%), nekoliko kraćih pisanih radova (kvizova) tijekom semestra te ocjene sudjelovanja u nastavi (20%). Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:

- aktivnost u nastavi i kraći pisani radovi (kvizovi) 20%
- seminarski rad 50%
- referat (usmeno izlaganje) 30%

#### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Lektire:

- K. Novak: *Ciganin, ali najljepši* (bilo koje izdanje)
- J. Austen: *Ponos i predrasude* (bilo koje izdanje)
- C. Dickens: *Teška vremena* (bilo koje izdanje)
- A. Huxley: *Vrli novi svijet* (bilo koje izdanje)
- Sreten Petrović: *Sociologija književnosti: sociološka hrestomatija*. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 1990
- Goldmann, Lucien. "Uvod u sociologiju romana", u: *Ogledi o sociologiji umjetnosti*, Zagreb: Školska knjiga, 1987. str. 119-138.
- Lowenthal, Leo. "On Sociology of Literature", <https://www.marxists.org/reference/archive/lowenthal/1948/literature.htm>
- Ostala relevantna literatura podijelit će se na satu ili dostaviti studentima putem Moodlea.

#### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Escarpit, Robert. *Sociologija književnosti*, Zagreb: Matica hrvatska, 1970.
- Bourdieu, Pierre. *Distinkcija. Društvena kritika suđenja*, Zagreb: Antibarbarus, 2011.
- Eagleton, Terry. *Ideology: An Introduction*, London/New York: Verso, 1991.
- Žmegač, Viktor. "Problemi sociologije književnosti", *Književno stvaralaštvo i povijest društva. Književno-sociološke teme*, Zagreb: SNL, 1976. str. 13-80.
- Fuller, Danielle and DeNel Rehberg Sedo: *Reading Beyond the Book: The Social Practices of Contemporary Literary Culture*, New York: Routledge, 2013.
- Long, Elizabeth: *Book Clubs. Women and the Uses of Reading in Everyday Life*, Chicago: The University of Chicago Press, 2003.
- Noble, Trevor: "Sociology and Literature", *The British Journal of Sociology*, Vol. 27, No. 2 (Jun., 1976), pp. 211-224.
- Rogers, Mary F. *Novels, Novelists, and Readers*, Albany, NY: State University of New York Press, 1991.
- Marcuse, Herbert. *Čovjek jedne dimenzije*. Sarajevo: Veselin Masleša, 1968.
- Watt, Ian. *The Rise of the Novel*. Berkeley: University of California Press, 1965, pp. 35-59.

#### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
• K. Novak: <i>Ciganin, ali najljepši</i>	0*	20
• J. Austen: <i>Ponos i predrasude</i>	0 na hrv.; 24 na eng.	20
• C. Dickens: <i>Teška vremena</i>	1 na hrv.; 14 na eng.	20
• A. Huxley: <i>Vrli novi svijet</i>	1 na hrv.; 2 na eng.	20

• Sreten Petrović: <i>Sociologija književnosti: sociološka hrestomatija</i> . Beograd : Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 1990.	1	20
• Goldmann, Lucien. "Uvod u sociologiju romana", u: <i>Ogledi o sociologiji umjetnosti</i> , Zagreb: Školska knjiga, 1987. str. 119-138.	1	20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.		

\*po odobrenju studijskog programa, sukladno potrebama studija povećat će se i knjižnični fond

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
usmeno izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature kritičko mišljenje primjena socioloških spoznaja na književni tekst izlaganje akademsko pisanje aktivno sudjelovanje u raspravi slušanje	sintetizirati sociološku perspektivu i koncepte u raspravi o književnim djelima i okolnostima njihove proizvodnje i recepcije	aktivnost na nastavi kvizovi seminarski rad usmeno izlaganje
predavanje usmeno izlaganje analiza tekstova na nastavi	slušanje izlaganje kritičko čitanje	primijeniti vještine kritičkog čitanja, analize i interpretacije književnog teksta	aktivnost na nastavi kvizovi seminarski rad usmeno izlaganje
predavanje heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	objasniti kako društvene, političke i ekonomske strukture utječu na mišljenje i kulturnu proizvodnju	aktivnost na nastavi kvizovi seminarski rad usmeno izlaganje
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	analizirati i usporediti relevantne društvene i kulturne trendove, vrijednosti i događaje te književna djela nastala u određenom razdoblju	aktivnost na nastavi kvizovi seminarski rad usmeno izlaganje
rasprava heuristički razgovor analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature	procijeniti utjecaj društva na književnost i obrnuto	aktivnost na nastavi kvizovi seminarski rad usmeno izlaganje

upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	uspoređivanje primjera i zaključivanje		
upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	kritičko razmišljanje etičko ponašanje samostalan rad na literaturi	primjenjivati etičke standarde pri izradi seminarskih radova (izbjegavati neovlašteno kopiranje i plagiranje)	seminarski rad
upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	samostalan rad na literaturi kritičko razmišljanje zaključivanje	samostalno istraživati, prikupljati podatke, sintetizirati ih i napisati znanstveni (seminarski) rad	seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zdravko Perić (u postupku izbora)	
Naziv predmeta	FILOZOFIJA POLITIKE	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij sociologije	
Status predmeta	izborni	
Godina	I. (I. semestar)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznavanje studenata s osnovnim pojmovima i razvojem filozofije politike kako bi mogli razumjeti suvremene političke ideologije, načine organiziranja političkih zajednica u prošlosti i danas te načela koja stoje u njihovoj pozadini. Na taj se način empirijski sociološki pristup političkim fenomenima dopunjava s njihovim racionalnim vrednovanjem, odnosno razumijevanjem različitih argumentacijskih pozicija koje zauzimju različiti društveni akteri (političke stranke, nevladini sektor, religijske organizacije, sindikati, udruge poslodavaca i sl.).		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz ovoga kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kritički vrednovati i argumentirati klasične i suvremene teorijske pristupe u političkoj filozofiji</li> <li>• interpretirati različite suvremene političke ideologije i argumentirati njihove političke stavove</li> <li>• usporediti i procijeniti različite pozicije vezane za pitanja pravednosti i legitimnosti političke vlasti</li> <li>• kombinirati različite koncepte filozofije politike i argumentirati pozicije različitih aktera u demokratskom i multikulturnom društvu</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• usporediti i integrirati klasična i moderna poimanja slobode pojedinca i zajednice</li> <li>• osmisliti esejski rad u kojemu će na primjeru jedne suvremene teme suprotstaviti razne teorije i koncepte iz područja filozofije politike</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Filozofija politike kao dio praktične filozofije. Osnovni koncepti i ideje političke filozofije. Nastanak politike – antički polisi. Ideja politike kod Platona i Aristotela. Religija i legitimnost političke vlasti. Odnos etike i politike. Moderno društvo i nastanak politike kao posebne djelatnosti (Machiavelli). Teorije društvenog ugovora (Hobbes, Rousseau, Hume, Locke, Montesquieu), legitimnost vlasti i političke revolucije. Klasični liberalizam i suvremeno poimanje slobode (John Stuart Mill, John Rawls), Teorije demokracije (Robert Dahl, David Held) Politička filozofija utilitarizma (Jeremy Bentham). Konzervativizam i neokonzervativizam (Edmund Burke, Francis Fukuyama, Michael Novak).</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), aktivno sudjelovati u nastavi te napisati esej i prezentirati ga na seminarskoj nastavi.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad	0,25	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,25	Usmeni ispit	1,00	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci					
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Ukupan zbroj bodova na svim aktivnostima kreće se od 0 do 100. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije (50% bodova koje donosi pojedini element ocjene) s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS ljestvicom ocjenjivanja:          Seminarski rad 30% (30 bodova)          Pismeni ispit 20% (30 bodova)          Usmeni ispit 50% (50 bodova)</p> <p>Bodovna ljestvica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0,00 – 50,00 bodova: nedovoljan (1);</li> <li>• 50,01 – 58,00 bodova: dovoljan (2);</li> <li>• 58,01 – 75,00 bodova: dobar (3);</li> <li>• 75,01 – 92,00 bodova: vrlo dobar (4);</li> <li>• 92,01 – 100,00 bodova: izvrstan (5).</li> </ul>							



<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strauss, Leo (2006). <i>Povijest političke filozofije</i> (Poglavlja: Platon, Aristotel, Toma Akvinski, Martin Luther i Jean Calvin, Nicolo Machiavelli, Thomas Hobbes, John Locke, Montesquieu, David Hume, Jean-Jacques Rousseau, Immanuel Kant, Adam Smith, The Federalist, Edmund Burke, Alexis de Tocqueville, John Stuart Mill, Karl Marx). Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Miller, David (2003). <i>Political philosophy. A very short introduction</i>. Oxford: Oxford University Press.</li> <li>• Plant, Raymond (2003). <i>Suvremena politička misao</i>. Zagreb: Jesenski i Turk.</li> <li>• Rawls, John (2017). <i>Teorija pravde</i>. Zagreb: Feniks knjiga.</li> <li>• Zuckert, Catherine H. (2011). <i>Political philosophy in the twentieth century</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strauss, Leo (2006). <i>Povijest političke filozofije</i> Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.</li> </ul>	2	20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>		

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Uspoređivanje i provjera pojmova i teorija, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u nastavi	Kritički vrednovati i argumentirati klasične i suvremene teorijske pristupe u političkoj filozofiji	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, grupna rasprava, izdvajanje prednosti i nedostaka	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi Argumentiranje i zaključivanje	Interpretirati različite suvremene političke ideologije i argumentirati njihove političke stavove	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.

Uspoređivanje pojmova i teorija, grupna rasprava, izdvajanje prednosti i nedostaka	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi Argumentiranje i zaključivanje	Usporediti i procijeniti različite pozicije vezane za pitanja pravednosti i legitimnosti političke vlasti	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, grupna rasprava, izdvajanje prednosti i nedostaa	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi Argumentiranje i zaključivanje	Kombinirati različite koncepte političke filozofije i argumentirati pozicije različitih aktera u demokratskom i multikulturnom društvu	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Uspoređivanje pojmova i teorija, grupna rasprava, izdvajanje prednosti i nedostaka	Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u raspravi Argumentiranje i zaključivanje	Usporediti i integrirati klasična i moderna poimanja slobode pojedinca i zajednice	Pismeni i usmeni ispit. U pismenom ispitu od studenta se traže odgovori esejskog tipa. U usmenom i pismenom ispitu od studenta se traži analitičko, sintetičko i kritičko razmišljanje utemeljeno na odgovarajućim teorijskim pristupima.
Sinteza i vrednovanje pojmova i teorija u seminarskoj nastavi, grupna rasprava	Samostalan rad na literaturi Planiranje i pisanje eseja Izlaganje	Osmisliti esejski rad u kojemu će na primjeru jedne suvremene teme suprotstaviti razne teorije i koncepte iz područja političke filozofije	Seminarski rad/esej koji mora imati jasne ideje i argumentaciju te biti kvalitetno prezentiran.

<b>Opće informacije</b>	
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Mateo Žanić
Naziv predmeta	SOCIOLOGIJA SVAKODNEVNOG ŽIVOTA
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija
Status predmeta	izborni predmet
Godina / Semestar	1. godina, II. semestar
	ECTS koeficijent opterećenja studenata
	3

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	broj sati (P+V+S)	2+0+1
--	-------------------	-------

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Ciljevi su predmeta upoznati studente s ključnim, sociološki relevantnim, pristupima svakodnevnom životu, osposobiti ih za interpretiranje različitih tipova društvenih interakcija u svakodnevnicu te analiziranje procesa u kojima se neki aspekti svakodnevnice ponavljaju, rutiniziraju, kao i procesa koji utječu na ubrzano mijenjanje i nestabilnost suvremenog svakodnevnog života. Napokon, cilj je potaknuti studente na osmišljavanje i provođenje samostalnog istraživanja iz područja sociologija svakodnevnog života.</p>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritički vrednovati i interpretirati različite sociološke pristupe svakodnevnom životu</li> <li>• Analizirati u kojoj mjeri akteri mogu iskazivati svoju slobodu i kreativnost u svakodnevnicu, a u kojoj mjeri se ponašaju u skladu s društvenim pritiscima i ograničenjima</li> <li>• Interpretirati kako i u kojoj mjeri društvene, kulturne, tehnološke i druge promjene utječu na promjene u svakodnevnom životu</li> <li>• Procijeniti koja je istraživačka metoda prikladna za provođenje istraživanja iz svakodnevnog života</li> <li>• Formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze iz područja sociologije svakodnevnog života, što bi studentima omogućilo provođenje samostalnog, smislenog istraživanja</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p><u>Teorijski i povijesni pregled:</u> U izvođenju predmeta ukazat će se na doprinos pojedinih socioloških pristupa koji su se bavili tumačenjem svakodnevnice kao što su: simbolički interakcionizam, fenomeologija, etnometodologija. Također, posebno bi se obradili i tekstovi pojedinih autora koji su zahvaćali teme iz svakodnevnog života: G. Simmel, Z. Bauman, A. Giddens i drugi. Također, studente će se upoznati sa pristupima svakodnevnicu pojedinih povjesničara (F. Braudel) i antropologa (hermeneutički pristup C. Geertza).</p> <p><u>Analiza ključnih tema:</u> u tom kontekstu obradile bi se sljedeće teme životni stil, identiteti, prostori svakodnevnih aktivnosti, strukturiranje svakodnevnog vremena, kultura i svakodnevnicu, rad i svakodnevni život.</p> <p><u>Osmišljavanje samostalnog istraživačkog projekta:</u> studente bi se potaknulo na osmišljavanje samostalnog istraživanja i to upoznavajući ih sa kvalitativnim metodama istraživanja. Osobita će se pažnja pritom posvetiti etnografiji i utemeljenoj teoriji.</p> <p><u>Rad na seminaru:</u> izvodit će se tako da će se od drugog do petog tjedna obrađivati neki ključni tekstovi u kojima se problematizira svakodnevni život. Nakon toga će na seminarima studenti usmeno iznositi svoje seminarske radove koje će samostalno pripremiti.</p>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci

		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>			
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka) te pripremiti, usmeno iznijeti kao i u pismenom obliku predati seminarski rad sa temom iz sociologije svakodnevnog života.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,10	Seminarski rad	0,50	Ekperimentalni rad	
Pisani ispit	0,80	Usmeni ispit	0,50	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,80 (dva kolokvija zamjenjuju pismeni ispit)	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Ocjena studenta formirat će se na temelju kriterija s kojima će studenti biti upoznati, pri čemu će se vrednovati seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit te aktivnosti na nastavi vezane uz osmišljavanje samostalnog istraživanja. Od ukupno 100 bodova pojedine aktivnosti će nositi sljedeći broj bodova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pismeni ispit (koji će biti moguće položiti i putem dva kolokvija): 60% (60 bodova)</li> <li>• Seminarski rad: 20% (20 bodova)</li> <li>• Usmeni ispit: 10% (10 bodova)</li> <li>• Aktivnost na nastavi: 10% (10 bodova)</li> </ul> <p>Bodovna ljestvica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0-49 bodova: nedovoljan (1)</li> <li>• 50-64 bodova: dovoljan (2)</li> <li>• 65-79 bodova: dobar (3)</li> <li>• 80-89 bodova: vrlo dobar (4)</li> <li>• 90-100 bodova: odličan (5)</li> </ul>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berger P. L. i Luckmann T. (1992). <i>Socijalna konstrukcija zbilje</i>. Zagreb: Naprijed.</li> <li>• Elias, N. (2007). <i>Odnosi međuprožimanja – problemi društvenih veza</i>. U: Što je sociologija? (str. 113-134). Zagreb: Antibarbarus.</li> <li>• Giddens A. (2007). <i>Društvena interakcija i svakodnevni život</i>. U: <i>Sociologija</i> (str. 80-103). Zagreb: Nakladni zavod Globus.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bauman, Z. (2009). <i>Fluidni život</i>. Novi sad: Mediterran publishing.</li> <li>• Flick, U., von Kardoff, E., Steinke, I. (ur.) (2004). <i>A Companion to Qualitative Research</i>. SAGE Publications.</li> <li>• Kracauer, S. (2017). <i>Namještenici: iz najnovije Njemačke</i>. Zagreb: Sandorf.</li> <li>• Moran, J. (2011). <i>Čitanje svakodnevnice</i>. Beograd: XX vek.</li> <li>• Spasić, Ivana (2004). <i>Sociologije svakodnevnog života</i>, Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.</li> <li>• Sztompka, Piotr (2008). <i>The Focus on Everyday Life: a New Turn in Sociology</i>, <i>European Review</i>, Vol. 16, No. 1, 1-15.</li> </ul>
<p><b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b></p>
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje, analiza primjera, rasprava	Pohađanje nastave te aktivno sudjelovanje u nastavi	Kritički vrednovati i interpretirati različite sociološke pristupe svakodnevnom životu	Pismeni ispit, pri čemu dva kolokvija mogu zamijeniti pisanje ispita, te usmeni ispit. Od studenata će se tražiti razumijevanje i kritičko vrednovanje teorijskih pristupa te mogućnosti njihove primjene za analizu aktualnih pojava.
Uspoređivanje pojmova i teorija, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	Pohađanje nastave te aktivno sudjelovanje u nastavi	Analizirati u kojoj mjeri akteri mogu iskazivati svoju slobodu i kreativnost u svakodnevnici, a u kojoj mjeri se ponašaju u skladu s društvenim pritiscima i ograničenjima	Pismeni ispit, pri čemu dva kolokvija mogu zamijeniti pisanje ispita, te usmeni ispit. Od studenata će se tražiti razumijevanje i kritičko vrednovanje teorijskih pristupa te mogućnosti njihove primjene za analizu aktualnih pojava.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostataka, analiza slučaja	Pohađanje nastave te aktivno sudjelovanje u nastavi	Interpretirati kako i u kojoj mjeri društvene, kulturne, tehnološke i druge promjene utječu na promjene u svakodnevnom životu	Pismeni ispit, pri čemu dva kolokvija mogu zamijeniti pisanje ispita, te usmeni ispit. Od studenata će se tražiti razumijevanje i kritičko vrednovanje teorijskih pristupa te mogućnosti njihove primjene za analizu aktualnih pojava.

Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostataka, analiza slučaja	Samostalna analiza literature i izvora.  Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Interpretirati kako i u kojoj mjeri društvene, kulturne, tehnološke i druge promjene utječu na promjene u svakodnevnom životu	Pismeni ispit, pri čemu dva kolokvija mogu zamijeniti pisanje ispita, te usmeni ispit. Od studenata će se tražiti razumijevanje i kritičko vrednovanje teorijskih pristupa te mogućnosti njihove primjene za analizu aktualnih pojava.
Uspoređivanje pojmova i teorija, izdvajanje prednosti i nedostataka, analiza slučaja	Samostalna analiza literature i izvora.  Uspoređivanje primjera i zaključivanje	Procijeniti koja je istraživačka metoda prikladna za provođenje istraživanja iz svakodnevnog života	Seminarski rad u kojem se od studenta očekuje samostalno istraživanje kroz obradu zadane teme iz svakodnevnog života. Seminar se mora usmeno iznijeti te predati u pismenom obliku.
Sinteza i vrednovanje pojmova i teorija	Planiranje i provedba istraživanja	Formulirati istraživačke ciljeve i hipoteze iz područja sociologije svakodnevnog života, što bi studentima omogućilo provođenje samostalnog, smislenog istraživanja	Seminarski rad u kojem se od studenta očekuje samostalno istraživanje kroz obradu zadane teme iz svakodnevnog života. Seminar se mora usmeno iznijeti te predati u pismenom obliku.

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Narcisa Vrbešić-Ravlić, mag. iur, pred.	
Naziv predmeta	LJUDSKA PRAVA: OSNOVE I ZAŠTITA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj ovog kolegija je razvijanje općih znanja studenata o ljudskim pravima kao korpusa znanja koji će, kroz obradu definicija i podjele ljudskih prava, te sustava njihove zaštite, dati specifične kompetencije u prepoznavanju razvoja koncepta ljudskih prava te problematike vezane uz to. Temeljem prepoznavanja zajamčenih ljudskih prava studenti će moći prepoznati i argumentirati potrebu zaštite ugroženih ljudskih		

prava. Studenti će kroz prepoznavanje zakonodavnog okvira u razvoju temeljnih i općih saznanja o ljudskim pravima razvijati sposobnost povezivanja prezentiranih i stečenih znanja kroz pravni i institucionalni okvir zaštite ljudskih prava na nacionalnoj i međunarodnoj razini. Kroz ovaj će se kolegij razvijati specifične kompetencije u mogućnosti primjene prethodno stečenih znanja te analitičkog i komparativnog pristupa zakonodavnih okvira na svim razinama kao mogućnost prepoznavanja osnovne problematike i pristupa zaštiti ljudskih prava. Nakon prihvaćenih i stečenih znanja ista će moći samostalno razvijati te ih kritički reflektirati u zaštiti ljudskih prava.

## 1.2. Uvjeti za upis predmeta

Nema posebnih uvjeta.

## 1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- imenovati i evaluirati temeljne pojmove i podjele iz područja ljudskih prava
- analizirati povijesne i društvene procese u razvoju ljudskih prava
- vrjednovati načine primjene i zaštite ljudskih prava
- opisati i interpretirati zakonodavni okvir nacionalne i međunarodne zaštite ljudskih prava
- kritički analizirati i raspraviti povrede ljudskih prava
- prepoznati korelaciju poznavanja i primjene sustava zaštite ljudskih prava

## 1.4. Sadržaj predmeta

Uvod u temeljne pojmove ljudskih prava: povijesni razvoj, pojmovi, upoznavanje s konceptom ljudskih prava, stečena ili postojeća.

Teorije nastanka i izvora ljudskih prava. Povijesna uporišta u utemeljenju ljudskih prava.

Upoznavanje s pojmom univerzalnosti ljudskih prava.

Pregled kategorizacija ljudskih prava, sustava ljudskih prava te upoznavanje s generacijama ljudskih prava. Ljudske slobode i prava.

Upoznavanje sustava zaštite ljudskih prava. Nacionalna i međunarodna zaštita, osnovni mehanizmi zaštite i institucije.

Pregled i analiza zakonodavnog okvira zaštite RH, EU i međunarodne zaštite.

Zaštita ljudskih prava kroz Ustav RH, zakonodavni okvir, međunarodne instrumente za zaštitu ljudskih prava u kojima je RH stranka.

Opća deklaracija o ljudskim pravima.

Upoznavanje s paralelnom zaštitom ljudskih prava kroz institucije i zakonodavne okvire na nacionalnoj razini (ustavi), Europske unije i Ujedinjenih naroda.

Upoznavanje s vrstama ljudskih prava: pravo na život, zabrana mučenja, nečovječnog i ponižavajućeg postupanja i kažnjavanja, pravo na slobodu i sigurnost, pravo na pravični kazneni postupak, pravo na poštivanje privatnog i obiteljskog života, doma i dopisivanja, pravo na slobodu izražavanja, zabrana diskriminacije, vjerske slobode...

Obveze država, institucija, pojedinaca na poštivanje odredbi o zaštiti ljudskih prava.

Primjeri i analiza kršenja ljudskih prava, prepoznavanje sustava zaštite na svim razinama, uloga pojedinca, uloga države, uloga međunarodne zajednice.

Primjeri sudske prakse u zaštiti ljudskih prava. Europski sud za ljudska prava.

## 1.5. Vrste izvođenja nastave

- predavanja
- seminari i radionice
- vježbe
- obrazovanje na daljinu
- terenska nastava

- samostalni zadatci
- multimedija i mreža
- laboratorij
- mentorski rad
- ostalo

## 1.6. Komentari

## 1.7. Obveze studenata

Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu, aktivno se pripremati i sudjelovati u nastavi, izraditi seminarski rad te pristupiti kontinuiranim provjerama znanja.

<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi	0,18	Seminarski rad	0,70	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,00	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir aktivnost na nastavi, seminarski rad, dva kolokvija i pisani ispit: 10% konačne ocjene čini ocjena aktivnosti na nastavi, 40% ocjene je kvaliteta seminarskog rada, a 50% konačne ocjene čini ocjena iz kontinuirane provjere znanja (dva kolokvija).							
<b>1.10. Obvezatna literatura</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zonjić A., (2014.). <i>Uvod u ljudska prava</i>, Biblioteka Društvo, Zagreb (odabrana poglavlja)</li> <li>• Kregar J. [et al.], (2014.), <i>Ljudska prava – uvod u studij</i>, monografija, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb (odabrana poglavlja)</li> <li>• Lulić M., Muhvić D., (2017.). <i>Ljudska prava : izbor međunarodnih dokumenata</i>, Biblioteka Ljudska prava, Pravni fakultet Osijek, Osijek (odabrana poglavlja)</li> <li>• Relevantni pozitivni propisi</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gottlicher D., Trgovec-Greif S., (2002.). <i>Sustav tijela za ostvarivanje ljudskih prava u Republici Hrvatskoj</i>, monografija, Ured za ljudska prava, Vlada RH, Zagreb (odabrana poglavlja)</li> <li>• Batistić Kos V., (2012.). <i>Pozitivne obveze prema Europskoj konvenciji za zaštitu ljudskih prava i temeljnih sloboda</i>, Narodne novine, Zagreb (odabrana poglavlja)</li> </ul>							
<b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Usmeni razgovori sa studentima. Kratke evaluacije. Provođenje ankete o razumijevanju i kvaliteti sadržaja kolegija. Sveučilišna anketa.							
<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>							
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>				
Predavanje, razgovor, rasprava	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Imenovati i evaluirati osnovne pojmove ljudskih prava	Aktivnost studenta na nastavi, grupna rasprava				
Predavanje, zadatak čitanja i analize sadržaja i literature, grupna rasprava	Slušanje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rasprava	Analizirati doprinos razvoja ljudskih prava za važnost razvoja temeljnih sloboda	Aktivnost studenta na nastavi, kolokvij				
Predavanje, suradničko učenje, grupna rasprava	Slušanje izlaganja, sustavno opažanje i zaključivanje, analiza literature, rasprava	Vrjednovati koncept zaštite ljudskih prava i zakonske regulative uz primjere	Aktivnost studenta na nastavi, kratki prikaz slučaja				
Predavanje, grupna rasprava, čitanje i analiza primjera, debata	Slušanje izlaganje, analiza literature i primjera, rasprava	Analizirati i raspraviti relevantne stavove utemeljene na nacionalnoj i međunarodnoj zakonodavnoj zaštiti	Samostalno istraživanje/projektna aktivnost				
Projektno istraživanje, analiza sadržaja, suradničko učenje	Analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje, rješavanje	Prepoznati obveze u pravnim propisima i povezati u cjeloviti	Aktivnost studenta na nastavi, kratki kviz provjere, kolokvij				



	problema, izrada projekta, suradnja	proces pronalaska rješenja zaštite ljudskih prava u sustavu	
--	-------------------------------------	---	--

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	Narcisa Vrbešić-Ravlić, mag. iur, pred.	
Naziv predmeta	TEMELJI SUSTAVA EUROPSKE UNIJE	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Osnovni cilj kolegija je razvijanje općih i specifičnih znanja studenata s osnovnim pojmovima o institucijama i funkcioniranjem Europske unije. Studenti će se kroz predavanja upoznati s nastankom i djelovanjem organizacije europskih država, njihovim zajedničkim ciljevima, zakonodavnim sustavom, politikama i ostalim bitnim znanjima vezanim za poznavanje funkcioniranja institucija Europske unije. Kroz prepoznavanje institucija, funkcioniranja i terminologije Europske unije studenti će steći specifične kompetencije primjene stečenih znanja u bilo kojem budućem radu te kretanju, obrazovanju i zapošljavanju u zemljama Europske unije. Studenti će razviti sposobnost povezivanja nastanka i cilja Europske unije te primijeniti stečeno znanje na opći kontekst i korelaciju politike Europske unije prema državama članicama. Kroz ovaj će kolegij razviti mogućnost prepoznavanja i upoznavanja konteksta veze i funkcioniranja Republike Hrvatske u Europskoj uniji od 2013. godine kroz institucionalni okvir i harmonizaciju propisa. Studenti će moći prepoznati i locirati funkcioniranje institucija Europske unije u odnosu na nacionalne, europske i međunarodne institucije te primjenu pravnog okvira. Nakon usvojenih znanja studenti će moći primijeniti funkcionalno poznavanje osnovnih instituta, pojmova i terminologije uz mogućnost analize korelacije funkcioniranja i odnosa Republike Hrvatske i Europske unije.</p>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prosuditi i evaluirati institucijsku strukturu Europske unije</li> <li>• analizirati razvoj i nastanak Europske unije te ovlasti i nadležnost institucija</li> <li>• identificirati i argumentirati temeljne pojmove i funkcioniranje institucija Europske unije</li> <li>• razlikovati i interpretirati odnos prava, ovlasti i nadležnosti institucija Europske unije</li> <li>• kritički analizirati korelaciju Europske unije prema državama članicama i nečlanicama</li> <li>• povezati i interpretirati odnos prava EU i Republike Hrvatske</li> <li>• sintetizirati temeljne pojmove i odnose europskih institucija služeći se prikladnom terminologijom</li> <li>• razlikovati i prosuditi ustroj i nadležnost institucija EU</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Uvod u povijesni pregled i ciljeve nastanka Europske unije.		

Temeljni pojmovi i upoznavanje s terminologijom i simbolima, ekonomskom i političkom zajednicom država članica.

Razvoj Europske unije, države članice, države nečlanice.

Postupak pristupanja Europskoj uniji. Pristupanje Republike Hrvatske Europskoj uniji.

Najvažnije institucije i tijela Europske unije i njihova struktura.

Europska unija i vanjski odnosi i diplomacija.

Pojam europskog prava i njegova dosega i ovlasti u državama članicama.

Obveza harmonizacije nacionalnog prava s pravom Europske unije.

Temelji na kojem počiva politika EU: ljudska prava, sloboda, jednakost, vladavina prava, slobodno tržište i monetarna unija (eurozona).

Upoznavanje sa sedam temeljnih institucija: Europska komisija, Europski parlament, Europsko vijeće, Vijeće Europske unije, Sud pravde Europske unije, Europska središnja banka, Revizorski sud.

Europska konvencija za zaštitu ljudskih prava i temeljnih sloboda, Europski sud za ljudska prava, Europska socijalna povelja.

Utjecaj fondova Europske unije na razvoj obrazovanja, istraživanja, mogućnosti proširenja tržišta rada, mobilnosti studenata i nastavnika (Erasmus). Europski socijalni fond.

Primjena zajedničkih politika u području održivog razvoja, industrije i trgovine, poljoprivrede, visokog obrazovanja.

Europska unije i svijet.

"Strategija Europa 2020", razdoblje pet novih ciljeva 2021.-2027.

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
-------------------------------------	--	--

**1.6. Komentari**

**1.7. Obveze studenata**

Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu, aktivno se pripremati i sudjelovati u nastavi, izraditi seminarski rad te pristupiti kontinuiranim provjerama znanja.

**1.8. Praćenje rada studenata**

Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi	0,18	Seminarski rad	0,70	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,00	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

**1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu**

U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir aktivnost na nastavi, seminarski rad i dva kolokvija: 10% konačne ocjene čini ocjena aktivnosti na nastavi, 40% ocjene je kvaliteta seminarskog rada, a 50% konačne ocjene čini ocjena iz kontinuirane provjere znanja (dva kolokvija).

**1.10. Obvezatna literatura**

- Čepo, D. (2013). *Političke institucije Europske unije*, Plejada, Zagreb (odabrana poglavlja)
- Mintas-Hodak, Lj. (2011.). *Europska unija*, MATE, Zagreb (odabrana poglavlja)
- McCormick, J., (2011.). *Razumjeti Europsku uniju*, MATE, Zagreb (odabrana poglavlja)

<ul style="list-style-type: none"> <li>Borchardt, K. D. (2011.). <i>Abeceda prava Europske unije</i>, Ured za publikacije EU, Delegacija EU u Republici Hrvatskoj, Zagreb (odabrana poglavlja)</li> </ul>																								
<b>1.11. Dopunska literatura</b>																								
<ul style="list-style-type: none"> <li>Omejec, J. (2008.). <i>Vijeće Europe i Europska Unija</i> (Institucionalni i pravni okvir), Novi Informator, Zagreb (odabrana poglavlja)</li> <li>Starešina, V. (2013.). <i>EU u 100 koraka</i>, Naklada Ljevak, Zagreb (odabrana poglavlja)</li> <li>Skupina autora (2008.). <i>Hrvatska na putu u EU: od kandidature do članstva</i>, MVPIEU, Zagreb (odabrana poglavlja)</li> </ul>																								
<b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>																								
Usmeni razgovori sa studentima. Kratke evaluacije. Provođenje ankete o razumijevanju i kvaliteti sadržaja kolegija. Sveučilišna anketa.																								
<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>																								
<table border="1"> <thead> <tr> <th>2.1. Nastavna aktivnost</th> <th>2.2. Aktivnost studenta</th> <th>2.3. Ishod učenja</th> <th>2.4. Metoda procjene</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Predavanje, razgovor, rasprava</td> <td>Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava</td> <td>Prosuditi i evaluirati temeljne pojmove vezane uz nastanak i razvoj EU</td> <td>Aktivnost studenta na nastavi, grupna rasprava</td> </tr> <tr> <td>Predavanje, zadatak čitanja i analize sadržaja i literature, grupna rasprava</td> <td>Slušanje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rasprava</td> <td>Analizirati doprinos poznavanja institucija EU za važnost specifičnih kompetencija</td> <td>Aktivnost studenta na nastavi, kolokvij</td> </tr> <tr> <td>Predavanje, suradničko učenje, grupna rasprava</td> <td>Slušanje izlaganja, sustavno opažanje i zaključivanje, analiza literature, rasprava</td> <td>Sintetizirati nadležnost institucija EU uz primjere</td> <td>Aktivnost studenta na nastavi, kratki prikaz slučaja</td> </tr> <tr> <td>Projektno istraživanje, analiza sadržaja, suradničko učenje</td> <td>Analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje, rješavanje problema, suradnja</td> <td>Razlikovati i interpretirati problematiku u daljnjem planiranom razvoju ciljeva EU i povezati s primjerom</td> <td>Samostalno istraživanje/projektna aktivnost</td> </tr> <tr> <td>Predavanje, grupna rasprava, čitanje i analiza primjera, debata</td> <td>Slušanje izlaganje, analiza literature i primjera, rasprava</td> <td>Razlikovati i prosuditi temelje na kojima počiva EU u primjerima institucija i zakonskog okvira EU i nacionalnog okvira</td> <td>Aktivnost studenta na nastavi, kratki kviz provjere, kolokvij</td> </tr> </tbody> </table>	2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene	Predavanje, razgovor, rasprava	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Prosuditi i evaluirati temeljne pojmove vezane uz nastanak i razvoj EU	Aktivnost studenta na nastavi, grupna rasprava	Predavanje, zadatak čitanja i analize sadržaja i literature, grupna rasprava	Slušanje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rasprava	Analizirati doprinos poznavanja institucija EU za važnost specifičnih kompetencija	Aktivnost studenta na nastavi, kolokvij	Predavanje, suradničko učenje, grupna rasprava	Slušanje izlaganja, sustavno opažanje i zaključivanje, analiza literature, rasprava	Sintetizirati nadležnost institucija EU uz primjere	Aktivnost studenta na nastavi, kratki prikaz slučaja	Projektno istraživanje, analiza sadržaja, suradničko učenje	Analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje, rješavanje problema, suradnja	Razlikovati i interpretirati problematiku u daljnjem planiranom razvoju ciljeva EU i povezati s primjerom	Samostalno istraživanje/projektna aktivnost	Predavanje, grupna rasprava, čitanje i analiza primjera, debata	Slušanje izlaganje, analiza literature i primjera, rasprava	Razlikovati i prosuditi temelje na kojima počiva EU u primjerima institucija i zakonskog okvira EU i nacionalnog okvira	Aktivnost studenta na nastavi, kratki kviz provjere, kolokvij
2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene																					
Predavanje, razgovor, rasprava	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Prosuditi i evaluirati temeljne pojmove vezane uz nastanak i razvoj EU	Aktivnost studenta na nastavi, grupna rasprava																					
Predavanje, zadatak čitanja i analize sadržaja i literature, grupna rasprava	Slušanje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rasprava	Analizirati doprinos poznavanja institucija EU za važnost specifičnih kompetencija	Aktivnost studenta na nastavi, kolokvij																					
Predavanje, suradničko učenje, grupna rasprava	Slušanje izlaganja, sustavno opažanje i zaključivanje, analiza literature, rasprava	Sintetizirati nadležnost institucija EU uz primjere	Aktivnost studenta na nastavi, kratki prikaz slučaja																					
Projektno istraživanje, analiza sadržaja, suradničko učenje	Analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje, rješavanje problema, suradnja	Razlikovati i interpretirati problematiku u daljnjem planiranom razvoju ciljeva EU i povezati s primjerom	Samostalno istraživanje/projektna aktivnost																					
Predavanje, grupna rasprava, čitanje i analiza primjera, debata	Slušanje izlaganje, analiza literature i primjera, rasprava	Razlikovati i prosuditi temelje na kojima počiva EU u primjerima institucija i zakonskog okvira EU i nacionalnog okvira	Aktivnost studenta na nastavi, kratki kviz provjere, kolokvij																					

<b>Opće informacije</b>	
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Hrvoje Lepeduš
Naziv predmeta	BIOLOGIJA I IDEOLOGIJA
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija
Status predmeta	izborni
Godina / Semestar	1. / I.

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15

<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>							
Cilj kolegija jest upoznati studente s osnovnim idejama o živoj prirodi i različitim pogledima o postanku života, te dati temeljna znanja o razvoju biološkog načina promišljanja kao sustavne znanstvene discipline koja se po svojim svjetonazorima značajno razlikuje od različitih ideologija koje promišljaju istu problematiku – život.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
-							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati i objasniti pojavnost i raznolikost živog svijeta te najznačajnije karakteristike živih organizama;</li> <li>- kritički vrjednovati i argumentirati pojmove kreacionizma i biološke evolucije;</li> <li>- objasniti i usporediti spoznaje biološke znanosti u različitim ideologijama i znanstvenim pristupima;</li> <li>- kritički analizirati molekularno biološke fenomene u svjetlu biotehnologije i društvenih znanosti;</li> <li>- prepoznati u analiziranim znanstvenim radovima preduvjete za valjano znanstveno zaključivanje;</li> <li>- odabrati prikladne metode i tehnike za ispitivanje odabranog problema i testiranje postavljenih pretpostavki i organizirati istraživanje.</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Pojavnost i raznolikost živog svijeta. Najznačajnije karakteristike živih organizama. Pojam kreacionizma. Kreacionizam u različitim kulturama i religijskim filozofijama – kršćanstvo, islam, „hinduizam“ (vaišnavizam). Teorija biološke evolucije – mehanizmi i pokretačke sile. Primjeri upotreba spoznaja biološke znanosti u različitim ideologijama i znanstvenim pristupima – teleologija, socijaldarvinizam, rasizam, eugenika, seksizam, bihevizizam, bioetika. Molekularno-biološka era – novi dokazi biološke evolucije, prodor biologije u biotehnologiju (genetski modificirani organizmi) i društvene znanosti (sociobiologija, socijalna neuroznanost, psihosocijalna genomika i epigenomika). Biologija i biotehnologija kao dio futurologije.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo	
<b>1.6. Komentari -</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Kontinuirana provjera znanja, pohađanje nastave, referat, seminarski rad, usmeni ispit.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi	0,18	Seminarski rad	0,40	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	0,50	Esej	0,40	Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,40	Praktični rad	
Portfolio							

### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

U oblikovanju konačne ocjene za studente uzimaju se u obzir ocjena iz seminarskog rada (40%), referata (40%) i ocjena iz završnog usmenog ispita (20%).

Skala je ocjenjivanja sljedeća:

- 60% - 69,9% = dovoljan (2),
- 70% - 79,9% = dobar (3),
- 80% - 89,9% = vrlo dobar (4),
- 90% - 100% = izvrstan (5).

Primjer izračunavanja ocjene:

Seminarski rad – 4

referat – 5

završni usmeni ispit - 3

$(4 \times 0,4) + (5 \times 0,4) + (3 \times 0,2) = 1,6 + 2 + 0,6 = 4,2$

Konačna ocjena 4,2 → vrlo dobar (4)

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Švob, T., 2002. *Ideologija i biologija*. Sveučilišna knjižara, Zagreb.
- Kokić, T. 2010. *Teorija evolucije*. Razvoj ideje, osnovna načela i recepcija.

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Švob, T., Švob M. i M. Novaković, 1991. *Osnove opće i humane genetike*. Školska knjiga, Zagreb.
- Meloni, M. The social brain meets the reactive genome: neuroscience, epigenetics and the new social biology. *Frontiers in Human Neuroscience*. 2014; Vol. 8; article 309; 1-12.

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta izvedbe kolegija prati se putem anonimne studentske ankete o kvaliteti organizacije i održavanja nastave, sadržaju predmeta, radu nastavnika. Ocjenjuju se korisnost predavanja iz perspektive studenata, nastavni sadržaj, pripremljenost nastavnika, jasnoća izlaganja, količina novih sadržaja i kvaliteta prezentacije.

Administrativno se uspoređuje nastavni plan i njegovo izvršenje. Kontrolira se i analizira sudjelovanje studenata u predavanjima i vježbama te razlozi izostanaka.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Opisati i objasniti pojavnost živog svijeta i najznačajnije karakteristike živih organizama.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Kritički vrednovati i argumentirati pojmove kreacionizma i biološke evolucije.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava Seminarski rad	Istraživanje literature Usmeno izlaganje	Objasniti i usporediti spoznaje biološke znanosti u različitim	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski

	Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	ideologijama i znanstvenim pristupima	rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Kritički analizirati molekularno biološke fenomene u svjetlu biotehnologije i društvenih znanosti	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarški rad Usmeni ispit
Referat Demonstracija Rasprava	Istraživanje literature Demonstracija Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Prepoznati u analiziranim znanstvenim radovima preduvjete za valjano znanstveno zaključivanje	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarški rad Usmeni ispit
Referat Demonstracija Rasprava	Istraživanje literature Demonstracija Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Odabrati prikladne metode za ispitivanje odabranog problema i testiranje postavljenih pretpostavki te organizirati istraživanje.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarški rad Usmeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Hrvoje Lepeduš	
Naziv predmeta	BIOLOGIJA RELIGIOZNOSTI I VJEROVANJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati studente s pojmovima religije, religioznosti i vjerovanja te usvajanje općih znanja o fenomenima vezanih uz spomenute pojmove kao i kritičko promišljanje njihovim o biološkim osnovama.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
-		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>kritički vrednovati i argumentirati pojmove religije, religioznosti i vjerovanja;</li> </ul>		

- opisati temeljne anatomske strukture središnjeg živčanog sustava i objasniti njihove biološke funkcije;
- objasniti i usporediti djelovanje različitih neurotransmitora na ljudsko ponašanje, emocije, učenje, pamćenje, motivaciju i svjesno djelovanje;
- kritički analizirati pojmove svijesti i stvarnosti te interpretirati različite fenomene religioznosti i vjerovanja u kontekstu njihovih neurobioloških korelata;
- prepoznati u analiziranim znanstvenim radovima preduvjete za valjano znanstveno zaključivanje;
- odabrati prikladne metode i tehnike za ispitivanje odabranog problema i testiranje postavljene pretpostavke i organizirati istraživanje.

#### 1.4. Sadržaj predmeta

Teorije nastanka religija i klasifikacija. Fenomeni religioznosti i vjerovanja. Građa živčanog sustava i pripadajuće funkcije. Metode istraživanja strukture i funkcije živčanog sustava. Molekularna neurofiziologija živčanog sustava – neurotransmitori i njihovi receptori. Fenomen svijesti i njeni neurobiološki korelati. Kreiranje stvarnosti u mozgu – osobna stvarnost (svijest o sebi), društvena stvarnost, duhovna stvarnost. Biologija ponašanja vezana uz različite duhovne prakse – formalni i neformalni rituali, molitva, meditacija, itd. Biologija placebo i nocebo učinka.

#### 1.5. Vrste izvođenja nastave

predavanja

seminari i radionice

vježbe

obrazovanje na daljinu

terenska nastava

samostalni zadatci

multimedija i mreža

laboratorij

mentorski rad

ostalo

#### 1.6. Komentari -

#### 1.7. Obveze studenata

Kontinuirana provjera znanja, pohađanje nastave, referat, seminarski rad, usmeni ispit.

#### 1.8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi	0,18	Seminarski rad	0,40	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	0,50	Esej	0,40	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,40	Praktični rad	
Portfolio							

#### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

U oblikovanju konačne ocjene za studente uzimaju se u obzir ocjena iz seminarskog rada (40%), referata (40%) i ocjena iz završnog usmenog ispita (20%).

Skala je ocjenjivanja sljedeća:

- 60% - 69,9% = dovoljan (2),
- 70% - 79,9% = dobar (3),
- 80% - 89,9% = vrlo dobar (4),
- 90% - 100% = izvrstan (5).

Primjer izračunavanja ocjene:

Seminarski rad – 4

referat – 5  
 završni usmeni ispit - 3  
 $(4 \times 0,4) + (5 \times 0,4) + (3 \times 0,2) = 1,6 + 2 + 0,6 = 4,2$   
 Konačna ocjena 4,2 → vrlo dobar (4)

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Purves, D. i sur. 2016. *Neuroznanost*. Medicinska naklada, Zagreb – odabrana poglavlja.
- Čorlukić, M. 2018. *Neuropsihoanaliza, mozak-um i psihoterapija*. Medicinska naklada, Zagreb – odabrana poglavlja.
- Siegel, D. J. 2017. *Mentalni uvid: nova znanost osobne promijene*. Algoritam, Zagreb – odabrana poglavlja.
- Partridge, C. 2004. *Enciklopedija novih religija*. Naklada Ljevak d.o.o. – odabrana poglavlja.

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Lipton, B. 2007. *Biologija vjerovanja*. TELEDISK d. o. o. – odabrana poglavlja.
- Hamilton, D. R. *Kako mislite tako će vam biti. Škorpion*, Zagreb – odabrana poglavlja.
- Grafman J, Cristofori I, Zhong W, Bulbulia J. *The Neural Basis of Religious Cognition*. Current Directions in Psychological Science. 2020;29(2):126-133. doi:10.1177/0963721419898183.
- Seitz, R. J., & Angel, H.-F. (2020). *Belief formation—A driving force for brain evolution*. Brain and Cognition, 140, Article 105548. <https://doi.org/10.1016/j.bandc.2020.105548>.

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta izvedbe kolegija prati se putem anonimne studentske ankete o kvaliteti organizacije i održavanja nastave, sadržaju predmeta, radu nastavnika. Ocjenjuju se korisnost predavanja iz perspektive studenata, nastavni sadržaj, pripremljenost nastavnika, jasnoća izlaganja, količina novih sadržaja i kvaliteta prezentacije.

Administrativno se uspoređuje nastavni plan i njegovo izvršenje. Kontrolira se i analizira sudjelovanje studenata u predavanjima i vježbama te razlozi izostanaka.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Kritički vrednovati i argumentirati pojmove religije, religioznosti i vjerovanja.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava Seminarski rad	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Opisati temeljne anatomske strukture središnjeg živčanog sustava i objasniti njihove biološke funkcije.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava Seminarski rad	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Objasniti i usporediti djelovanje različitih neurotransmitora na ljudsko ponašanje, emocije, učenje, pamćenje, motivaciju i svjesno djelovanje.	Predavanje Rasprava Seminarski rad
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Kritički analizirati pojmove svijesti i stvarnosti te interpretirati različite fenomene	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit



		religioznosti i vjerovanja u kontekstu njihovih neurobioloških korelata	
Referat Demonstracija Rasprava	Istraživanje literature Demonstracija Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Prepoznati u analiziranim znanstvenim radovima preduvjete za valjano znanstveno zaključivanje.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarSKI rad Usmeni ispit
Referat Demonstracija Rasprava	Istraživanje literature Demonstracija Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Odabrati prikladne metode za ispitivanje odabranog problema i testiranje postavljenih pretpostavki te organizirati istraživanje.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarSKI rad Usmeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Hrvoje Lepeduš	
Naziv predmeta	BIOLOŠKE I PSIHOSOCIJALNE ZNAČAJKE STRESA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Sociologija	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Glavni cilj kolegija jest upoznati studente s temeljnim biološkim mehanizmima nastanka stresa u ljudi te psihosocijalnim posljedicama na ljudsko zdravlje.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
-		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati, povezati i kritički analizirati osnovne znanstvene spoznaje u biologiji stresa;</li> <li>• adekvatno koristiti temeljnu terminologiju vezanu uz istraživanje stresa;</li> <li>• objasniti stres kao transakciju pojedinca i okoline;</li> <li>• objasniti biološku podlogu različitih bolesti i poremećaja uzrokovanih stresom;</li> <li>• povezati i kritički analizirati kontrolu stresa, suočavanje sa stresom i socijalnu podršku u kontekstu zdravstvenih ishoda;</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznati u analiziranim znanstvenim radovima preduvjete za valjano znanstveno zaključivanje;</li> <li>• odabrati prikladne metode i tehnike za ispitivanje odabranog problema i testiranje postavljene pretpostavke i organizirati istraživanje</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Pregled staničnog metabolizma i pojam homeostaze. Definicija i podjela stresora. Reakcije na stres: biološke, psihičke i bihevioralne. Uloga živčanog, endokrinog i imunološkog sustava u recepciji i transdukciji signala te u biološkom odgovoru. Oštećenja biomolekula i staničnih struktura u uvjetima oksidacijskog stresa. Stres i zdravlje ljudi: biološka podloga različitih bolesti i poremećaja. Stres kao transakcija pojedinca i okoline – uzročni posrednici, posredujući procesi i ishodi. Kontrola stresa. Suočavanje sa stresom. Socijalna podrška u stresu. Prikaz psihobioloških tehnika relaksacije: abdominalno disanje, progresivna mišićna relaksacija, autogeni trening.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>	
<b>1.6. Komentari -</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Kontinuirana provjera znanja, pohađanje nastave, referat, seminarski rad, usmeni ispit.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi	0,18	Seminarski rad	0,40	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	0,50	Esej	0,40	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,40	Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
U oblikovanju konačne ocjene za studente uzimaju se u obzir ocjena iz seminarskog rada (40%), referata (40%) i ocjena iz završnog usmenog ispita (20%).							
Skala je ocjenjivanja sljedeća:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 60% - 69,9% = dovoljan (2),</li> <li>• 70% - 79,9% = dobar (3),</li> <li>• 80% - 89,9% = vrlo dobar (4),</li> <li>• 90% - 100% = izvrstan (5).</li> </ul>							
Primjer izračunavanja ocjene:							
Seminarski rad – 4							
referat – 5							
završni usmeni ispit - 3							
$(4 \times 0,4) + (5 \times 0,4) + (3 \times 0,2) = 1,6 + 2 + 0,6 = 4,2$							
Konačna ocjena 4,2 → vrlo dobar (4)							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							

- Hudek-Knežević, J. i Kardum, I. 2006. *Psihosocijalne odrednice tjelesnog zdravlja: Stres i tjelesno zdravlje*. Jastrebarsko: Naklada Slap.
- Boranić, M. i sur. 2008. *Psihoneuroimunologija – povezanost imunostava sa živčanim i endokrinim sustavom*. Školska knjiga, Zagreb.

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Gruden V. 1996. *Autogeni trening: vježbom do sreće*. Zagreb: Erudit.
- Martínez Leo, E.E., Segura Campos, M.R. *Systemic Oxidative Stress: A Key Point in Neurodegeneration — A Review*. J. Nutr. Health. Aging. 2019, 23, 694–699.
- Rahman, T., Hosen, I., Islam, T., Shekhar, H. *Oxidative stress and human health. Advances in Bioscience and Biotechnology*. 2012, 3, 997-1019.

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta izvedbe kolegija prati se putem anonimne studentske ankete o kvaliteti organizacije i održavanja nastave, sadržaju predmeta, radu nastavnika. Ocjenjuju se korisnost predavanja iz perspektive studenata, nastavni sadržaj, pripremljenost nastavnika, jasnoća izlaganja, količina novih sadržaja i kvaliteta prezentacije.

Administrativno se uspoređuje nastavni plan i njegovo izvršenje. Kontrolira se i analizira sudjelovanje studenata u predavanjima i vježbama te razlozi izostanaka.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Opisati, povezati i kritički analizirati osnovne znanstvene spoznaje u biologiji stresa.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Adekvatno koristiti temeljnu terminologiju vezanu uz istraživanje stresa.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava Seminarski rad	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Objasniti stres kao transakciju pojedinca i okoline.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava Seminarski rad	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Objasniti i kritički analizirati biološku podlogu različitih bolesti i poremećaja uzrokovanih stresom.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Povezati i kritički analizirati kontrolu stresa, suočavanje sa stresom i socijalnu podršku u kontekstu zdravstvenih ishoda	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Referat Demonstracija Rasprava	Istraživanje literature Demonstracija Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Prepoznati u analiziranim znanstvenim radovima preduvjete za valjano znanstveno zaključivanje.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit

Referat Demonstracija Rasprava	Istraživanje literature Demonstracija Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Odabrati prikladne metode za ispitivanje odabranog problema i testiranje postavljenih pretpostavki te organizirati istraživanje.	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
--------------------------------------	--	--	--