**Preddiplomski studij – POVIJEST UMJETNOSTI (dvopredmetni studij) – 1. godina, II. sem. Ljetni semestar, 2022./2023.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | | **Petak** |
| **7.15-8.00** | **1.** |  | **Interpretacija vizualnog teksta** (IZB)  2P+1S  Marin Ivanović, predavač, VS  36 |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (MAĐ-HRV, MAĐ-POV, MAĐ-PED, Pov.um.-MAĐ)  Kuna  44 | **Njemački za humanističke i društvene znanosti 2**  3V  Truck-Biljan  82 |  |
| **8.00-8.45** | **2.** |  |  |
| **8.50-9.35** | **3.** |  |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **4.** |  |  |  |  |  |
| **10.35-11.20** | **5.** |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (SOC-PED, POV-PED, Pov.um.-HRV, SOC.-HRV.)  Kuna  9 | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (INF. - HRV;  INF.-POV.um.;  INF.-FIL.; INF.-NJEM)  M.Varga  15 | |  |
| **11.30-12.15** | **6.** |  | **Uvod u ikonografiju**  2P + 1S  Ćurić  84 |
| **12.20-13.05** | **7.** | **Primijenjena umjetnost i**  **dizajn**  2P  Marin Ivanović, predavač, VS  40 samo 23.5.2023. u sobi 38 |  | **Vještine komuniciranja (IZB.)**  1P+1S  Erl Šafar  9 | |
| **13.15-14.00** | **8.** |  | **Likovne tehnike i**  **materijali**  P+S  Ćurić  84 |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  | |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  |  | |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |  | |  |
| **16.45-17.30** | **4.** | **Umjetnost srednjeg vijeka**  2P  doc. dr. sc. Matko Matija Marušić  **67** |  |  |  | |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  | |  |
| **18.25-19.10** | **6.** | **Umjetnost srednjeg vijeka**  2S  doc. dr. sc. Matko Matija Marušić  **67** |  |  |  | |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  | |  |

**Preddiplomski studij – POVIJEST UMJETNOSTI (dvopredmetni studij) – 2. godina IV. sem.**

LJETNI semestar 2022./2023.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | | **Petak** |
| **7.15-8.00** | **1.** |  |  |  |  | |  |
| **8.00-8.45** | **2.** |  |  |  |
| **8.50-9.35** | **3.** |  |  |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4**  2V  (SOC-PED, SOC-FIL, SOC-POV,  SOC-HRV,-Pov.UM-HRV.)  Kuna 64 | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 2**  2V  (INF.-HRV; INF.-POV.um.; INF.-FIL.; INF.-NJEM)  M.Varga  10 |  |
| **9.45-10.30** | **4.** |  | **Pravo na pristup kulturi i umjetnosti (IZB)**  2P+1S  Narcisa Vrbešić-Ravlić, mag. iur, predavačica  82 |  |  |
| **10.35-11.20** | **5.** |  |  | |  |
| **11.30-12.15** | **6.** | **Muzejska teorija i praksa**  Zec  1P + 2S  10 |  |  | |  |
| **12.20-13.05** | **7.** | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4**  2V  (HRV JP, HRV-POV, FIL-HRV, HRV-PED, PED-POV)  Kuna  9 |  | **Vještine komuniciranja (IZB.)**  1P+1S  Erl Šafar  9 | |  |
| **13.15-14.00** | **8.** |  |
| **14.05-14.50** | **1.** | **Umjetnost 17. i 18. stoljeća**  Anita Ruso Brečić  2P + 2S  40 |  |  |  | |  |
| **15.00-15.45** | **2.** | **Religije i kultura (IZB)**  1P + 1S  Volner  31 | |
| **15.50-16.35** | **3.** |  | **Engleski za humanističke i društvene znanosti 4**  2V  (MAĐ-HRV, MAĐ-PED, MAĐ-POV, FIL-POV, MAĐ-Pov.um.)  Kuna  36 |  |
| **16.45-17.30** | **4.** | **Pisanje povijesti umjetnosti**  Zec  1P + 2S  36 |  | |  |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |  |  | |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  | |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |  | |  |

**Preddiplomski studij – POVIJEST UMJETNOSTI (dvopredmetni studij) – 3. godina VI. sem.**

LJETNI semestar 2022./2023.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sat** | **Ponedjeljak** | **Utorak** | **Srijeda** | **Četvrtak** | **Petak** |
| **7.15-8.00** | **1.** |  |  |  |  |  |
| **8.00-8.45** | **2.** |  |  |  |  | **Suvremena sakralna umjetnost u Hrvatskoj**  2+1  Ćurić  38 |
| **8.50-9.35** | **3.** |  |  |  |  |
| **9.45-10.30** | **4.** |  | **Pravo na pristup kulturi i umjetnosti (IZB.)**  2P+1S  Narcisa Vrbešić-Ravlić, mag. iur, predavačica  82 |  |  |
| **10.35-11.20** | **5.** |  |  |  |  |
| **11.30-12.15** | **6.** |  |  |  |
| **12.20-13.05** | **7.** |  |  |  |  |
| **13.15-14.00** | **8.** |  |  |  |  |
| **14.05-14.50** | **1.** |  |  |  |  |
| **15.00-15.45** | **2.** |  |  | **Suvremena umjetnost i novi mediji**  Igor Loinjak, predavač  3P+2S  32  od 5.4. do kraja semestra  SRIJEDOM  osim 26. 4. u sobi 47 |  |  |
| **15.50-16.35** | **3.** |  |  |  |
| **16.45-17.30** | **4.** |  | **Umjetnost 20. Stoljeća**  2P+2S  Zec  36 |
| **17.35-18.20** | **5.** |  |
| **18.25-19.10** | **6.** |  |
| **19.15-20.00** | **7.** |  |  |  |