



ODSJEK ZA HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Dodijeljene teme završnih radova - ak.god. 2022./2023.

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - PRIJEDIPLOMSKI (jednopredmetni studij)

doc. dr. sc. Vera Blažević Krezić	
Dorotea Čorak	Naslov na jeziku rada: Vokalizam i konsonantizam senjske Meštrije od dobra umrtija (1507./1508.) Naslov na hrvatskom jeziku: Vokalizam i konsonantizam senjske Meštrije od dobra umrtija (1507./1508.) Naslov na engleskom jeziku: Vocalism and Consonantism of Senj's Meštija od dobra umrtija [Art of Dying Well] (1507/1508)
izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčić	
Rea Bede	Naslov na jeziku rada: Obilježja romantizma u pripovijetki "Povodkinje pod gradom Ozlom" Dragojle Jarnević Naslov na hrvatskom jeziku: Obilježja romantizma u pripovijetki "Povodkinje pod gradom Ozlom" Dragojle Jarnević Naslov na engleskom jeziku: Characteristics of Romanticism in Dragojla Jarnević's story "Fairies under Ozalj town"
doc. dr. sc. Silvija Ćurak	
Leonarda Kokorić	Naslov na jeziku rada: Vrančićev rječnik Naslov na hrvatskom jeziku: Vrančićev rječnik Naslov na engleskom jeziku: *
Luka Balanže	Naslov na jeziku rada: Stari slavonski rječnici Naslov na hrvatskom jeziku: Stari slavonski rječnici Naslov na engleskom jeziku: *
izv. prof. dr. sc. Jadranka Mlikota	
Paula Štefan	Naslov na jeziku rada: Publicistički funkcionalni stil i intervju Naslov na hrvatskom jeziku: Publicistički funkcionalni stil i intervju Naslov na engleskom jeziku: XXX
prof. dr. sc. Krešimir Šimić	
Stjepan Vuksanović	Naslov na jeziku rada: Marulić i Biblija Naslov na hrvatskom jeziku:



Marulić i Biblija
Naslov na engleskom jeziku:

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - PRIJEDIPLOMSKI (dvpredmetni studij)

doc. dr. sc. Silvija Ćurak	
Ines Pribolšan	Naslov na jeziku rada: Usporedba moslavačkih i podravskih govora kajkavskoga narječja Naslov na hrvatskom jeziku: Usporedba moslavačkih i podravskih govora kajkavskoga narječja Naslov na engleskom jeziku: *
Ana-Marija Vertuš	Naslov na jeziku rada: Bednjanski govor Naslov na hrvatskom jeziku: Bednjanski govor Naslov na engleskom jeziku: *
Ema Jajić	Naslov na jeziku rada: Govor Josipova Naslov na hrvatskom jeziku: Govor Josipova Naslov na engleskom jeziku: *
Mateja Rimac	Naslov na jeziku rada: Slavonski dijalekt na području Bošnjaka Naslov na hrvatskom jeziku: Slavonski dijalekt na području Bošnjaka Naslov na engleskom jeziku: *
izv. prof. dr. sc. Maja Glušac	
Luna Kovač	Naslov na jeziku rada: Nenaglasnice u hrvatskom jeziku Naslov na hrvatskom jeziku: Nenaglasnice u hrvatskom jeziku Naslov na engleskom jeziku: -
Marta Meštrović	Naslov na jeziku rada: Naglašavanje posuđenica u hrvatskom jeziku Naslov na hrvatskom jeziku: Naglašavanje posuđenica u hrvatskom jeziku Naslov na engleskom jeziku: -
Tamara Maslarić	Naslov na jeziku rada: Sibilarizacija u hrvatskom jeziku Naslov na hrvatskom jeziku: Sibilarizacija u hrvatskom jeziku Naslov na engleskom jeziku: -



Isidora Končarević	Naslov na jeziku rada: Kraćenje dvoglasnika kao pravopisni problem Naslov na hrvatskom jeziku: Kraćenje dvoglasnika kao pravopisni problem Naslov na engleskom jeziku: -
Martina Hranić	Naslov na jeziku rada: Naglasna prilagodba riječi iz francuskog i španjolskog jezika Naslov na hrvatskom jeziku: Naglasna prilagodba riječi iz francuskog i španjolskog jezika Naslov na engleskom jeziku: -
izv. prof. dr. sc. Ana Mikić Čolić	
Lana Banić	Naslov na jeziku rada: Načelo elastične stabilnosti u suvremenoj hrvatskoj jezičnoj normi Naslov na hrvatskom jeziku: Načelo elastične stabilnosti u suvremenoj hrvatskoj jezičnoj normi Naslov na engleskom jeziku: The principle of elastic stability in the contemporary Croatian language norm
Elena Siladić	Naslov na jeziku rada: Tvorba riječi u suvremenim hrvatskim gramatikama Naslov na hrvatskom jeziku: Tvorba riječi u suvremenim hrvatskim gramatikama Naslov na engleskom jeziku: Word formation in contemporary Croatian grammars
prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić	
Lana Šnjarić	Naslov na jeziku rada: Reprezentacija invaliditeta u TV seriji Breaking Bad Naslov na hrvatskom jeziku: Reprezentacija invaliditeta u TV seriji Breaking Bad Naslov na engleskom jeziku: -
Karla Repić	Naslov na jeziku rada: Prikaz invaliditeta u animiranom filmu Naslov na hrvatskom jeziku: Prikaz invaliditeta u animiranom filmu Naslov na engleskom jeziku: -
prof. dr. sc. Ružica Pšihistal	
Antonija Marić	Naslov na jeziku rada: Demonološka bića hrvatskih usmenih predaja Naslov na hrvatskom jeziku: Demonološka bića hrvatskih usmenih predaja Naslov na engleskom jeziku: The Demonological Beings of Croatian Oral Traditions
Nina Jagustin	Naslov na jeziku rada: Junaci u hrvatskim epskim pjesmama Naslov na hrvatskom jeziku: Junaci u hrvatskim epskim pjesmama



	Naslov na engleskom jeziku: Heroes in Croatian Epic Poems
Dora Štrok	Naslov na jeziku rada: Metaforika bećaraca Naslov na hrvatskom jeziku: Metaforika bećaraca Naslov na engleskom jeziku: The Metaphor of the Bećarac
Irena Poje	Naslov na jeziku rada: Humor i lakrdija u "Slavonskoj" i Marulićevoj Juditi Naslov na hrvatskom jeziku: Humor i lakrdija u "Slavonskoj" i Marulićevoj Juditi Naslov na engleskom jeziku: Humour and Farce in the Slavonian and Marulić's Judith
prof. dr. sc. Vlasta Rišner	
Marija Katić	Naslov na jeziku rada: "Male" tekstne vrste Naslov na hrvatskom jeziku: "Male" tekstne vrste Naslov na engleskom jeziku: "Small" Text Types
prof. dr. sc. Zlata Šundalić	
Nikolina Kraljević	Naslov na jeziku rada: Lik žene i muškarca u dubrovačkim frančezarijama Naslov na hrvatskom jeziku: Lik žene i muškarca u dubrovačkim frančezarijama Naslov na engleskom jeziku: xxx
izv. prof. dr. sc. Tina Varga Oswald	
Tena Živković	Naslov na jeziku rada: Materijalizam kao književni motiv u Balzacovu romanu Otac Goriot Naslov na hrvatskom jeziku: Materijalizam kao književni motiv u Balzacovu romanu Otac Goriot Naslov na engleskom jeziku: Materialism as a literary motif in Balzac's novel Father Goriot
Laura Kraljić	Naslov na jeziku rada: Položaj žene u građanskom društvu u Ibsenovoj Lutkinovoj kući Naslov na hrvatskom jeziku: Položaj žene u građanskom društvu u Ibsenovoj Lutkinovoj kući Naslov na engleskom jeziku: The Depiction of Middle-Class Women in Ibsen's A Doll's House
Iva Bistrović	Naslov na jeziku rada: Tolstojeva Ana Karenjina kao Drugi spol Naslov na hrvatskom jeziku: Tolstojeva Ana Karenjina kao Drugi spol Naslov na engleskom jeziku: Tolstoy's Anna Karenina as The Second Sex
Ivona Ördög	Naslov na jeziku rada: Obilježja realizma u Balzacovu romanu Otac Goriot Naslov na hrvatskom jeziku:



	Obilježja realizma u Balzacovu romanu Otac Goriot Naslov na engleskom jeziku: Characteristics of Realism in Balzac's novel Father Goriot
Astrid Borevković	Naslov na jeziku rada: Patrijarhalni obrasci u Ibsenovoj Nori Naslov na hrvatskom jeziku: Patrijarhalni obrasci u Ibsenovoj Nori Naslov na engleskom jeziku: Patriarchal patterns in Ibsen's Nora
izv. prof. dr. sc. Ivana Žužul	
Robert Tomac	Naslov na jeziku rada: Uloga književnih i programatskih tekstova Hrvatskog narodnog preporoda u tvorbi nacionalnog identiteta Naslov na hrvatskom jeziku: Uloga književnih i programatskih tekstova Hrvatskog narodnog preporoda u tvorbi nacionalnog identiteta Naslov na engleskom jeziku: The role of literary and programmatic texts of the Croatian National Revival in the formation of national identity
Luka Prpić	Naslov na jeziku rada: Problemi reprezentacije nacionalnog identiteta u Smrti Small-age Čengića Naslov na hrvatskom jeziku: Problemi reprezentacije nacionalnog identiteta u Smrti Small-age Čengića Naslov na engleskom jeziku: Problems of the representation of national identity in The Death of Small-age Čengić