



ODSJEK ZA NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Dodijeljene teme diplomskih radova - ak.god. 2022./2023.

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (dvopredmetni studij - nastavnički smjer)

prof. dr. sc. Vesna Bagarić Medve	
Laura Franjić	Naslov na jeziku rada: Eine Fallstudie zur Verwendung des Konjunktivs in der deutschen Sprache Naslov na hrvatskom jeziku: Studija slučaja o uporabi konjunktiva u njemačkom jeziku Naslov na engleskom jeziku: A Case Study on the Use of the Subjunctive in the German Language

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (jednopedmetni studij - nastavnički smjer)

prof. dr. sc. Vesna Bagarić Medve	
Sara Stanušić	Naslov na jeziku rada: Studentische Wahrnehmung der Auswirkungen der Seminararbeit als Bewertungsmethode auf das Erlernen von Deutsch als Fremdsprache auf universitärer Stufe Naslov na hrvatskom jeziku: Studentska percepcija učinaka seminarskog rada kao metode procjene na učenje njemačkog kao stranoga jezika na sveučilišnoj razini Naslov na engleskom jeziku: Students' Perception of the Effects of the Term Paper as an Assessment Method on the Learning of German as a Foreign Language at the University Level
Dario Jakšić	Naslov na jeziku rada: Möglichkeiten der Umsetzung des CLILiG in Kroatien Naslov na hrvatskom jeziku: Mogućnosti implementacije CLILiG-a u Hrvatskoj Naslov na engleskom jeziku: Possibilities of Implementing the CLILiG in Croatia
doc. dr. sc. Tihomir Engler	
Marija Mihatović	Naslov na jeziku rada: Narrative Grundlegung und psychologische Grundlagen der Hauptgestalt von Süskinds Roman "Das Parfum" Naslov na hrvatskom jeziku: Pripovjedno utemeljenje i psihološke osnove glavnog lika Süskindova romana "Parfem" Naslov na engleskom jeziku: Narrative foundation and psychological foundations of the main character of Süskind's novel "Perfume"
Tomislav Fadljević	Naslov na jeziku rada: Der Hochstapler Felix Krull und der Künstler Adrian Leverkühn: ein Vergleich Naslov na hrvatskom jeziku: Varalica Felix Krull i umjetnik Adrian Leverkühn: usporedba



	Naslov na engleskom jeziku: The impostor Felix Krull and the artist Adrian Leverkühn: a comparison
Ivan Božić-Pavletić	Naslov na jeziku rada: Böse Gestalten in ausgewählten Märchen der Brüder Grimm und ihre Funktion Naslov na hrvatskom jeziku: Zli likovi u odabranim bajkama braće Grimm i njihova funkcija Naslov na engleskom jeziku: Evil figures in selected fairy tales by the Brothers Grimm and their function
doc. dr. sc. Stephanie Jug	
Aleksandar Zloušić	Naslov na jeziku rada: Heinrich Manns politische Haltungen in seinem Roman "Der Untertan" Naslov na hrvatskom jeziku: Politički stavovi Heinricha Manna prikazani u romanu "Der Untertan" Naslov na engleskom jeziku: Heinrich Manns Political Attitudes as Shown in the Novel "Der Untertan"
doc. dr. sc. Manuela Karlak	
Angelina-Ika Stojanović	Naslov na jeziku rada: Mehrsprachigkeit und Emotionen Naslov na hrvatskom jeziku: Višejezičnost i emocije Naslov na engleskom jeziku: Multilingualism and emotions
Lucia Maurus	Naslov na jeziku rada: Zur Beziehung zwischen der interkulturellen Kompetenz und den außerunterrichtlichen Aktivitäten bei DaF-Lernenden Naslov na hrvatskom jeziku: O odnosu između međukulturne kompetencije i izvannastavnih aktivnosti učenika njemačkog kao stranog jezika Naslov na engleskom jeziku: On the relationship between intercultural competence and out-of-school activities in learners of German as a foreign language
Davor Gavran	Naslov na jeziku rada: Mehrsprachigkeit im kroatischen und deutschen Bildungswesen Naslov na hrvatskom jeziku: Višejezičnost u hrvatskom i njemačkom obrazovnom sustavu Naslov na engleskom jeziku: Multilingualism in the Croatian and German education system

NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (dvopredmetni studij - prevoditeljski smjer)

izv. prof. dr. sc. Ivana Jozić	
Maria Češnik	Naslov na jeziku rada: Kontrastive Analyse der deutschen Zusammensetzungen und ihren kroatischen Entsprechungen in Online-Modemagazinen Naslov na hrvatskom jeziku: Kontrastivna analiza njemačkih složenica i njihovih hrvatskih ekvivalenata iz online modnih magazina



	Naslov na engleskom jeziku: ...
Maja Jurić	Naslov na jeziku rada: Kontrastive Analyse der ausgewählten deutschen Märchen und ihren kroatischen Übersetzungen Naslov na hrvatskom jeziku: Kontrastivna analiza odabranih bajki na njemačkome jeziku i njihovih prijevoda na hrvatski jezik Naslov na engleskom jeziku: ...
Sara Rapp	Naslov na jeziku rada: Kontrastive Analyse der deutschen Zusammensetzungen und ihren kroatischen Entsprechungen in P. Süskinds Werk "Das Parfum" Naslov na hrvatskom jeziku: Kontrastivna analiza njemačkih složenica i njihovih hrvatskih ekvivalenata u djelu P. Süskinda "Parfem" Naslov na engleskom jeziku: ...
Ljiljana Brkić	Naslov na jeziku rada: Passivische Konstruktionen in M. Endes Werk "Die unendliche Geschichte" und ihre kroatischen Entsprechungen Naslov na hrvatskom jeziku: Pasivne konstrukcije u djelu M. Endea "Die unendliche Geschichte" i njihovi hrvatski ekvivalenti Naslov na engleskom jeziku: ...
doc. dr. sc. Stephanie Jug	
Iva Nedić	Naslov na jeziku rada: Die Symbolik des Parfüms in Süskinds "Das Parfüm" Naslov na hrvatskom jeziku: Simbolika parfema u Süskindovom romanu "Das Parfüm" Naslov na engleskom jeziku: The Symbolism of the Perfume in Süskinds Novel "Das Parfüm"
prof. dr. sc. Vladimir Karabalić	
Tadej Grlić	Naslov na jeziku rada: Probleme beim Übersetzen alter deutscher Handschriften ins Kroatische Naslov na hrvatskom jeziku: Probleme beim Übersetzen alter deutscher Handschriften ins Kroatische Naslov na engleskom jeziku: Translating old German manuscripts into Croatian