



**FILOZOFSKI FAKULTET**  
SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

# **PLAN I PROGRAM**

## Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest

Datum inicijalne akreditacije studijskoga programa: 9. lipnja 2005.

Datum posljednje izmjene i dopune studijskoga programa: 19. travnja 2023.

## **Općenito o studijskom programu**

### **1.1. Naziv studija**

Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest, nastavnički smjer

### **1.2. Nositelj/izvođač studija**

Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera Osijeku, Lorenza Jägera 9, 31 000 Osijek

### **1.3. Tip studijskog programa**

Sveučilišni studijski program

### **1.4. Razina**

Sveučilišni diplomski studij

### **1.5. Znanstveno ili umjetničko područje**

6. Humanističke znanosti

### **1.6. Znanstveno ili umjetničko polje**

6.04. Povijest

### **1.7. Znanstvena ili umjetnička grana**

6.04.01 stara povijest

6.04.02 hrvatska i svjetska srednjovjekovna povijest

6.04.03 hrvatska i svjetska ranonovovjekovna povijest

6.04.04 hrvatska i svjetska moderna i suvremena povijest

6.04.05 pomoćne povijesne znanosti

6.04.06 teorija povijesti i metode historijske znanosti

6.04.07 povijest znanosti

### **1.8. Uvjeti upisa studija**

Završen sveučilišni prijediplomski studij povijesti u Hrvatskoj uz stečenih 180 ECTS bodova.

Završen sveučilišni prijediplomski studij povijesti izvan Hrvatske uz stečenih 180 ECTS bodova.

Završen sveučilišni prijediplomski studij iz znanstvenog područja društvenih ili humanističkih znanosti uz stečenih 180 ECTS bodova. O njihovu upisu odlučuje Odsjek za povijest Filozofskoga fakulteta u Osijeku.

### **1.9. Trajanje studija u semestrima**

Četiri (4) semestra

### **1.10. Ukupan broj ECTS bodova**

Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest: 60 ECTS bodova

### **1.11. Akademski naziv koji se stječe završetkom studija**

Sveučilišni/a magistar/magistra edukacije povijesti (univ. mag. educ. hist.)

### **1.12. Kompetencije koje student stječe završetkom studija i poslovi za koje je osposobljen**

Ciljevi sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija povijesti su da studenti kroz obrazovni proces ovladaju vještinama potrebnim za obavljanje poslova višeg stupnja složenosti u ustanovama i institucijama povijesnih znanosti, školskim ustanovama, društveno-političkim ustanovama i na drugim radnim mjestima. Poslije završenoga sveučilišnog prijediplomskog dvopredmetnog studija studenti se osposobljavaju za manje složene poslove u školama, arhivima, muzejima, društveno-političkim ustanovama i institucijama itd., a nakon završenoga diplomskog studija studenti su osposobljeni za složenije poslove u navedenim

ustanovama i institucijama. Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij povijesti treba osigurati osposobljavanje povjesničara suvremenog profila koji će kvalificirano i kreativno obnašati sve stručne poslove suvremenog školstva ili poslove iz znanstveno-istraživačkoga kruga djelatnosti te se kompetentno snalaziti na brojnim mjestima u suvremenom društvu.

Dakle, cilj sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija povijesti je obrazovanje i primjereno radno osposobljavanje povjesničara za mjesta gdje postoji potreba za njihovim radom i doprinosom. Stručni profil povjesničara podrazumijeva samostalan rad te timski rad kao člana stručnog tima u školama, arhivima, muzejima, konzervatorskim odjelima i državnim upravama, knjižnicama, stručnim službama, različitim ustanovama, centrima kulture, učilištima, sveučilištima, savjetovalištima, znanstvenim i istraživačkim institutima, itd.

Diplomski studij povijesti usmjerit će se i na razvijanje vještina učenja potrebnih za cjeloživotno učenje i znanstveno usavršavanje, za nastavak obrazovanja koje se odvija na diplomskom studiju, za njegovanje kritičkog pristupa i sposobnost njegove primjene na suvremena historiografska kretanja, za praćenje stručne literature, itd. Diplomski studij povijesti nastojat će poboljšati sposobnosti primjene tehnika stručnog i znanstvenoistraživačkog rada kao osnovu za razvijanje tih sposobnosti za kasniji profesionalni rad.

Nakon završetka diplomskog studija povijesti student će imati sljedeće kompetencije:

- steći osnovna znanja o gospodarskom, vjerskom i kulturnom razvoju ljudskoga društva od prapovijesti i povijesti staroga vijeka, povijesti srednjega vijeka, povijesti novoga vijeka do suvremene povijesti od lokalne, regionalne i nacionalne do globalne razine
- upoznati se s temeljnim pojmovima i terminologijom povijesnih znanosti
- poznavati izvore i literature
- steći sposobnost korištenja i analiziranja izvorne građe
- razviti vještinu kritičkog korištenja povijesnih izvora
- poznavati elemente periodizacije povijesti
- ovladati kronologijom i snalaziti se u prostorno-vremenskim okvirima
- pravilno tumačiti tijek povijesnih procesa i shvatiti značenje uzročno-posljedičnih veza
- koristiti primjerenu metodologiju rada i teorijske pristupe povijesnom istraživanju – usvojiti suvremene metode, tehnike i praksu istraživanja povijesti koja uključuju komparativnu, analitičku i sintetičku, induktivnu i deduktivnu kao i druge povijesne metode
- identificirati pojedine povijesne probleme i otvorena pitanja
- steći znanstveno utvrđena znanja o društvenoj, gospodarskoj, političkoj i kulturnoj povijesti

Tijekom diplomskoga studija povijesti studenti bi trebali razvijati i građanske kompetencije, a takav široki profil humanističke usmjerenosti omogućit će i olakšati nastavak rada u struci.

### 1.13. Ishodi učenja programa

Kategorija	ISHODI UČENJA SVEUČILIŠNOG DIPLOMSKOG DVOPREDMETNOG STUDIJA POVIJEST
Poznavanje i razumijevanje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razumjeti stanje i trendove povijesnih tijekova, razumjeti njihov utjecaj na pojedinca, organizaciju i društvo, te procijeniti njihovu primjenjivost u zadanom kontekstu</li> <li>• razumjeti bitne čimbenike koji utječu na obrazovanje i primjereno radno osposobljavanje povjesničara za mjesta gdje postoji potreba za njegovim radom i doprinosom</li> <li>• razumjeti znanstvenu metodologiju i teoriju znanja struke povijesti</li> <li>• modelirati logičko-analitičko i sintetičko razmišljanje o znanstvenim fenomenima i njegovoj kompleksnosti</li> <li>• primijeniti nove znanstvene tehnologije</li> <li>• razumjeti proučavanje i upotrebu povijesnih izvora i historiografije</li> <li>• razumjeti osnovna vertikalna područja primjene</li> <li>• razumjeti osnovna načela i metode stjecanja znanja (povijesnih činjenica)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>razumjeti kompetencije vezane uz generalizaciju i zaključivanje na temelju povijesnih činjenica.</li> </ul>
Primjena znanja i razumijevanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>razumjeti i primijeniti ključne aspekte povijesnih izvora i historiografije</li> <li>razumjeti i primijeniti povijesna znanja za najsloženije poslove</li> <li>razumjeti i primijeniti znanstvene metode, primjerene rješavanju problema vezanih uz povijesnu tematiku</li> <li>identificirati i razumjeti metodološke pristupe na probleme povijesnog sustava</li> <li>razumjeti povijesne procese i primijeniti stečeno znanje u svakodnevnom radu</li> </ul>
Donošenje zaključaka i sudova (odluka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>analizirati stanje, identificirati prilike i definirati probleme s kojima se susrela organizacija i pojedinci</li> <li>modelirati povijesne procese i podatke u organizacijama i primijeniti modele u razvoju povijesnog sustava</li> <li>razumjeti i primijeniti etička načela, zakonodavnu regulativu i norme koje se primjenjuju u struci.</li> </ul>
Prezentacije	<ul style="list-style-type: none"> <li>studenti će se svojim znanjem i sposobnostima moći uključiti u rad raznih djelatnosti slobodnoga tržišta i slobodnih profesija npr. u školama, arhivima, muzejima, u javnim i privatnim ustanovama kulture i politike, izdavaštvu i knjižarstvu, na poslovima propagande i marketinga, te uspješno komunicirati s korisnicima i kolegama na verbalan i pisani način uz primjenu određene terminologije</li> <li>uključujući i sposobnost komunikacije o struci na stranom jeziku.</li> </ul>
Vještine učenja	<ul style="list-style-type: none"> <li>pratiti stručnu literaturu na hrvatskom i stranom jeziku</li> <li>pripremiti i samostalno održati prezentacije na hrvatskom i stranom jeziku stručnoj i općoj publici, te kritičku evaluaciju prezentirane stručne teme</li> <li>razumjeti i primijeniti vještine učenja potrebne za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja na poslijediplomskom doktorskom studiju povijesti</li> <li>razumjeti i primijeniti osnovne principe planiranja i razvoja karijere u struci i vlastitih poduzetničkih poduhvata.</li> </ul>

#### 1.14. Popis obveznih i izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova

POPIS MODULA/PREDMETA								
Godina studija: I.								
Semestar: I.								
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS	
	Metodika nastave povijesti I	Izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	6	O	
	Psihologija odgoja i obrazovanja	doc.dr.sc. Gabrijela Vrdoljak	2	0	2	6	O	
	Vjerovanja i kultovi u prapovijesti	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Etruščani	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Medicina starih civilizacija	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Bosna i Hum u 14. i 15. stoljeću	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I	
	Povijest stanovništva Hrvatske u ranom novom vijeku	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	2	0	1	3	I	
	Ekonomska povijest – rani novi vijek	doc. dr. sc. Igor Josipović	2	0	1	3	I	

	Hrvatske zemlje pod osmanskom vlašću	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	2	0	1	3	I
	Povijest grada Osijeka	doc. dr. sc. Domagoj Tomas	2	0	1	3	I
	Europski gradovi i gradski život u novom vijeku	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	2	0	1	3	I
	Moderna i suvremena mađarska povijest	doc dr. sc. Domagoj Tomas	2	0	1	3	I
	Jugoslavija u hladnom ratu	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	2	0	1	3	I
	Hrvatsko proljeće	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	2	0	1	3	I
	Povijest prirodoslovlja	prof.dr.sc. Hrvoje Lepeduš	2	0	1	3	I
	E- škola	mr.sc. Silvija Galić, viša predavačica	2	1	0	3	I
	Udžbenik u suvremenoj nastavi povijesti	doc. dr. sc. Igor Josipović	2	0	1	3	I
	Medijska pedagogija	izv. prof. dr. sc. Goran Livazović	2	0	1	3	I
	Odgoy za demokraciju	prof. dr. sc. Zlatko Miliša	2	0	1	3	I

POPIS MODULA/PREDMETA								
Godina studija: I.								
Semestar: II.								
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS	
DIPLOMSKI STUDIJSKI POVIJESNI – NASTAVNIČKI SMJER	Metodika nastave povijesti II	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	6	O	
	Didaktika	izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	2	0	2	6	O	
	Etnogenetski procesi u prapovijesti	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Graditeljstvo antičke Grčke i Rima	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Povijest prava	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Srednjovjekovno plemstvo	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I	
	Carstvo i papinstvo u srednjem vijeku	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I	
	Povijest Dalmacije od 12. do 16. stoljeća	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I	
	Osnove urbane povijesti i grad hrvatskog srednjovjekovlja	doc. dr. sc. Danijel Jelaš	2	0	1	3	I	
	Povijest europskog okoliša	izv. prof. dr. sc. Hrvoje Volner	2	0	1	3	I	
	Hrvatska vojna povijest i uprava	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	2	0	1	3	I	
	Povijest prirodoslovlja	prof.dr.sc. Hrvoje Lepeduš	2	0	1	3	I	
	Nestajanje tradicionalnog društva u Slavoniji	izv. prof. dr. sc. Hrvoje Volner	2	0	1	3	I	

	Marginalne društvene skupine u 19. stoljeću	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	2	0	1	3	I
	Povijest suvremenih europskih integracija	doc. dr. sc. Domagoj Tomas	2	0	1	3	I
	Mikropovijest i lokalna povijest	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I
	Muzejska pedagogija	prof.dr.sc. Sanjica Faletar Tanacković	2	0	1	3	I
	Metodika poučavanja povijesti starijeg hrvatskog iseljeništva (Hrvati u okolnim zemljama)	izv. prof. dr.sc. Slađana Josipović Batorek	2	0	1	3	I
	Filozofija odgoja	prof.dr.sc. Željko Senković	2	0	1	3	I
	Evolucijska psihologija	prof. dr. sc. Silvija Ručević	2	0	1	3	I

POPIS MODULA/PREDMETA								
Godina studija: II.								
Semestar: III.								
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS	
DIPLOMSKI STUDIJ POVIJESTI – NASTAVNIČKI SMJER	Metodičke vježbe	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	0	2	0	2	O	
	Pedagogija	doc. dr. sc. Sanja Simel Pranjić	2	0	2	6	O	
	Muzeologija i zaštita kulturnih dobara	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Željezno doba u Hrvatskoj	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Povijest starog kršćanstva	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	2	0	1	3	I	
	Dubrovačka Republika	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	2	0	1	3	I	
	Feudalno društvo	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I	
	Značajne osobe srednjovjekovne svjetske povijesti	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I	
	Povijest svakodnevice - europski rani novi vijek	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	2	0	1	3	I	
	Progona vještica u srednjem i ranom novom vijeku	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	2	0	1	3	I	
	Srednjovjekovna povijest i kreativne industrije	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I	
	Nastanak modernih europskih nacija	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	2	0	1	3	I	
	Kultura i umjetnost u socijalizmu	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	2	0	1	3	I	
	Povijest prirodoslovlja	prof.dr.sc. Hrvoje Lepeduš	2	0	1	3	I	
	Hrvatska i regionalna ekonomska povijest u 19. i 20. vijeku	izv. prof. dr. sc. Hrvoje Volner	2	0	1	3	I	

	Hrvatsko iseljeništvo u razdoblju prve i druge modernizacije	doc. dr. sc. Domagoj Tomas	2	0	1	3	I
	Povijesni izvori u nastavi	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	2	0	1	3	I
	Informacijske tehnologije u nastavi povijesti	mr.sc. Silvija Galić, viša predavačica	0	1	2	3	I
	Slušanje, govorenje, čitanje i pisanje u nastavi	izv. prof. dr.sc. Vesna Bjedov	1	0	1	2	I

POPIS MODULA/PREDMETA							
Godina studija: II.							
Semestar: IV.							
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
NASTAVNIČKI SMJER	Diplomski rad		-	-	-	30/15	0
	Školska praksa		0	2	0	5	0

### 1.15. Opis obveznih i izbornih predmeta

#### OPIS OBVEZNIH PREDMETA SVEUČILIŠNOG DIPLOMSKOG DVOPREDMETNOG STUDIJA POVIJEST – NASTAVNIČKI SMJER

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	METODIKA NASTAVE POVIJESTI I	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	obvezan	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je predmeta Metodika nastave povijesti je poučiti studente na teorijskoj i praktičnoj razini osnovama kvalitetnog rada u školi, tj. kvalitetnom pripremanju i izvođenju osnovnoškolskog i srednjoškolskog nastavnog sata. Upoznati ih s pedagoškom dokumentacijom u školama, obvezama nastavnika u školama i zakonima vezanim uz školstvo. Ukazati na načine vrednovanja i ocjenjivanja učeničkih postignuća, te upoznavanje s temeljnim pojmovima pripreme nastavnog sata.		

<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Upis u studijsku godinu							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identificirati temeljne pojmove metodike nastave povijesti i osnovne probleme i poteškoće u prijenosu znanja o povijesti u osnovnoj i srednjoj školi</li> <li>• objasniti temeljne pojmove metodike i didaktike</li> <li>• osmisлити nastavni sat</li> <li>• povezati izvedbeni program s općim planom i programom</li> <li>• analizirati nastavni plan i program i zakone kojima se uređuje osnovnoškolski i srednjoškolski sustav</li> <li>• pravilno se služiti pedagoškom dokumentacijom</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Tijekom izvođenja kolegija naglasak je stavljen na dva zasebna elementa: tradicionalnu nastavu povijesti s pripadajućim metodičkim aparatom te na modernije i inovativnije metodičke pristupe. Primjena najučestalijih pomagala u nastavi, kao što je npr. udžbenik, zidna karta, slikovni materijal i sl., proširuje se opisom uporabe novih i suvremenih pomagala u nastavi. Inovativni pristup "povijesno osjetljivim" temama, širim i užim povijesnim temama. Razvijaju se vještine prilagodljivosti suvremenim trendovima u nastavi, kroz analizu domaćih i svjetskih novih trendova izvođenja nastave. Definiraju se pristupi u analizi povijesnih izvora u nastavi, kao i vrednovanje i primjena suvremene tehnologije u obrazovnom procesu. Upoznavanje s temeljnim pojmovima nastavnog sata, pedagoškom dokumentacijom i obvezama nastavnika-razrednika. Predavanja, koja su zamišljena kao stalna interakcija student-nastavnik, obuhvatiti će sve suvremene trendove, ali i probleme vezane uz školstvo, s naglaskom na studentova razmišljanja, prijedloge. Kroz seminarske teme studenti će otvarati nova pitanja i davati vlastite prijedloge moderniziranja nastave povijesti. Na posljetku, stalno će pratiti novi trendovi i promjene u školskom sustavu, uz uvažavanje studentskih razmišljanja.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava				<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo rasprava	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati zadatke (seminarski zadaci, problemski zadaci, kvizovi i dr.), izaći na kolokvije te pismeni i usmeni ispit.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,90	Seminarski rad	0,50	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,50	Usmeni ispit	1,00	Esej	0,00	Istraživanja	



Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,00	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je usmeni ispit, a na pismeni ispit student izlazi ukoliko ne položi pismeni dio ispita putem kolokvija. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:</p> <p>aktivnost u nastavi 15%  seminarski rad 15%  samostalni zadaci 20%  kolokvij/pismeni ispit 30%  usmeni ispit 20%</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Marinović, <i>Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja-Metodički priručnik za nastavnike povijesti</i>, Zagreb, 2014.</li> <li>• M. Vrbetić, <i>Nastava povijesti u teoriji i praksi</i>, Zagreb, 1968.</li> <li>• I. Rendić-Miočević, <i>Didaktičke inovacije u nastavi povijesti</i>, Zagreb, 1989.</li> <li>• I. Rendić-Miočević, <i>Učenik – istražitelj prošlosti: novi smjerovi u nastavi povijesti</i>, drugo, izmijenjeno izdanje, Zagreb, 2005.</li> <li>• R. Stradling, <i>Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike</i>, Zagreb, 2006.</li> <li>• D. Trškan, <i>Provjera i ocjenjivanje znanja u nastavi povijesti</i>, Zagreb, 2005.</li> <li>• Metodički priručnici za nastavnike za osnovne i srednje škole</li> <li>• Nastavni planovi i programi iz povijesti za osnovnu i srednju školu</li> <li>• Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi</li> <li>• Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Časopisi: <i>Povijest u nastavi</i>, <i>Život i škola</i>, <i>Metodički ogledi</i>, <i>Metodički obzori</i></li> <li>• M. Matijević – D. Radovanović, <i>Nastava usmjerena na učenika</i>, Zagreb, 2011. (odabrana poglavlja)</li> <li>• R. Stradling, <i>Nastava povijesti 20. stoljeća</i>, Zagreb, 2003.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja-Metodički priručnik za nastavnike povijesti		0 <sup>1</sup>		40			
Nastava povijesti u teoriji i praksi		3		40			
Didaktičke inovacije u nastavi povijesti		1		40			
Učenik – istražitelj prošlosti: novi smjerovi u nastavi povijesti		1		40			
Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike		3		40			
Provjera i ocjenjivanje znanja u nastavi povijesti		3		40			

<sup>1</sup> Postoji internetsko izdanje Agencije za odgoj i obrazovanje.

**1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Prate se rezultati ispita i napisanih seminarskih radova za svaku generacijsku skupinu uz respektiranje mišljenja studenata o obimu i realizaciji programa, načinima realizacije te mogućnostima studenata da utječu na realizaciju. Provođenje anonimne ankete sa studentima po završetku kolegija, analiza uspješnosti studenata.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje	slušanje izlaganja, analiza, rasprava	identificirati temeljne pojmove metodike nastave povijesti i osnovne probleme i poteškoće u prijenosu znanja o povijesti u osnovnoj i srednjoj školi;	pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, zadatak čitanja	analiza literature, rasprava, vrednovanje	objasniti temeljne pojmove metodike i didaktike;	aktivnost na nastavi, pismeni i usmeni ispit
samostalan rad	usmeno izražavanje, pisanje seminarskog rada, primjena naučenog	osmisлити nastavni sat	seminarski rad
predavanje, zadatak čitanja	slušanje izlaganja, rasprava, studentsko izlaganje	povezati izvedbeni program s općim planom i programom;	aktivnost na nastavi, usmeni ispit
predavanje, zadatak čitanja i analiza primjera	slušanje, rasprava, čitanje literature, pisanje	analizirati nastavni plan i program i zakone kojima se uređuje osnovnoškolski i srednjoškolski sustav;	aktivnost na nastavi, esej, pismeni ispit
seminarsko izlaganje, rasprava	izrada seminarskog rada, analiza primjera	pravilno se služiti pedagoškom dokumentacijom	seminarski rad

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc.dr.sc. Gabrijela Vrdoljak	
Naziv predmeta	PSIHOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	obvezan	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	30+0+30
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj kolegija Psihologija odgoja i obrazovanja jest upoznati studente s praktičnim aspektima psihologije učenja i poučavanja.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Upis na studijsku godinu		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno položenog kolegija, student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definirati osnovne pojmove iz psihologije odgoja i obrazovanja</li> <li>• usporediti različite metode poučavanja</li> <li>• opisati specifičnosti u poučavanju učenika s posebnim potrebama</li> <li>• opisati specifičnosti u poučavanju učenika s teškoćama</li> <li>• usporediti metode uspostavljanja i provođenja discipline u razredu</li> <li>• opisati postupke za motivaciju učenika u nastavi</li> <li>• odabrati i planirati različite metode mjerenja i evaluacije znanja</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Značaj psihologije odgoja i obrazovanja u suvremenom poučavanju. Istraživačke metode u odgoju i obrazovanju. Učenje, pamćenje i zaboravljanje. Sposobnosti i obrazovanje. Osobine ličnosti i obrazovanje. Učenici s posebnim potrebama. Načini motiviranja učenika. Disciplina u razredu. Metode poučavanja. Metode i važnost planiranja obrazovnog procesa. Svrha, vrste i tehnike procjenjivanja i mjerenja znanja.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		

<p>Obveze studenata na predmetu su sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redovito pohađanje nastave (prisutnost preko 70 % – uvjet za potpis)</li> <li>• aktivno sudjelovanje u nastavi</li> <li>• polaganje pismenog ispita nakon završetka semestra</li> <li>• polaganje usmenog ispita nakon završetka semestra</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	1	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit	1	Esej	0,5	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Ocjenjuje se znanje na pismenom ispitu, seminarski rad i aktivnost na nastavi, pri čemu 70% ukupne ocjene kolegija čini znanje iskazano na ispitu, a 20% ocjena seminarskog rada, a aktivnost na nastavi 10 % bodova.</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vizek – Vidović, V., Vlahović – Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). <i>Psihologija obrazovanja</i>. Zagreb: IEP – VERN. (odabrana poglavlja)</li> <li>• Woolfolk, A.E. (2013). <i>Edukacijska psihologija</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>• Andrić, V. (1991). <i>Metode i tehnike istraživanja u psihologiji odgoja i obrazovanja</i>. Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja)</li> <li>• Andrić, V., Čudina, M. (1993). <i>Psihologija učenja i nastave</i>. Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja)</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beck, M. (2000). <i>Motivacija</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap</li> <li>• Čandrić, J. (1988). <i>Kreativni učenici i nastavni proces</i>. Rijeka: Izdavački centar Rijeka</li> <li>• Čudina-Obradović, M. (1990). <i>Nadarenost: razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje</i>. Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>• Gardner, H. Kornhaber, M.L., Wake, W. K. (1996). <i>Inteligencija, različita gledišta</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>• Grgin, T. (2001). <i>Edukacijska psihologija</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>• Grgin, T. (2005). <i>Školsko ocjenjivanje znanja</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>• Rijavec, M. i Miljković, D. (2003.). <i>Vodič za preživljavanje u školi</i>. Zagreb: IEP</li> <li>• Srića, V. (1993). Kreativnost i kako je povećati. <i>Napredak : časopis za pedagošku teoriju i praksu</i>. 134 (3) ; str. 296-309.</li> <li>• Stevanović, M. (2003). <i>Kreatologija: znanost o stvaralaštvu : vrtić - škola – fakultet</i>. Rijeka : Digital point.</li> <li>• Woolfolk, A. (2007). <i>Educational psychology</i>, (11th.ed.), New York, Allyn and Bacon (poglavlje 10,11,12)</li> <li>• Vlahović-Štetić, V.(ur.), Vizek Vidović, V., Arambašić, L., Vojnović, N.(2005). <i>Daroviti učenici: Teorijski pristup i primjena u školi</i>. Zagreb: Institut za društvena istraživanja</li> <li>• Zarevski, P. (1995). <i>Psihologija učenja i pamćenja</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	

Vizek – Vidović, V., Vlahović – Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). <i>Psihologija obrazovanja</i> . Zagreb: IEP – VERN. (odabrana poglavlja)	7	40
Woolfolk, A.E. (2013). <i>Edukacijska psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap.	6	40
Andrilović, V. (1991). <i>Metode i tehnike istraživanja u psihologiji odgoja i obrazovanja</i> . Zagreb: Školska knjiga.	4	40
Andrilović, V., Čudina, M. (1993). <i>Psihologija učenja i nastave</i> . Zagreb: Školska knjiga.	4	40
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</li> <li>• Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</li> </ul>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, usmeno izlaganje	slušanje izlaganja, analiza literature, prezentacija naučenog	definirati osnovne pojmove iz psihologije odgoja i obrazovanja	aktivnost studenata na nastavi, kolokviji, seminar, usmeni ispit
predavanje, usmeno izlaganje, analiza i evaluacija primjera	slušanje izlaganja, analiza literature, prezentacija naučenog, rasprava	usporediti različite metode poučavanja	aktivnost studenata na nastavi, kolokviji, seminar, usmeni ispit
predavanje, usmeno izlaganje, analiza i evaluacija primjera	slušanje izlaganja, analiza literature, prezentacija naučenog	opisati specifičnosti u poučavanju učenika s posebnim potrebama	aktivnost studenata na nastavi, kolokviji, seminar, usmeni ispit
predavanje, usmeno izlaganje, analiza i evaluacija primjera	slušanje izlaganja, analiza literature, prezentacija naučenog	opisati specifičnosti u poučavanju učenika s teškoćama	aktivnost studenata na nastavi, kolokviji, seminar, usmeni ispit
predavanje, usmeno izlaganje, analiza i evaluacija primjera	slušanje izlaganja, analiza literature, prezentacija naučenog, rasprava	usporediti metode uspostavljanja i provođenja discipline u razredu	aktivnost studenata na nastavi, kolokviji, seminar, usmeni ispit
predavanje, usmeno izlaganje, analiza i evaluacija primjera	slušanje izlaganja, analiza literature, prezentacija naučenog, rasprava, simulacija	opisati postupke za motivaciju učenika u nastavi	aktivnost studenata na nastavi, kolokviji, seminar, usmeni ispit
predavanje, usmeno izlaganje, analiza i evaluacija primjera	slušanje izlaganja, analiza literature, prezentacija naučenog, rasprava, simulacija	odabrati i planirati različite metode mjerenja i evaluacije znanja	aktivnost studenata na nastavi, kolokviji, seminar, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	METODIKA NASTAVE POVIJESTI II	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	obvezan	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Praktično osposobiti studente za izvođenje nastave povijesti u osnovnim i srednjim školama primjenom suvremenih metoda i postupaka. Osposobljavanje za samostalno pripremanje nastave, što obuhvaća makroplan, mikroplan i nastavni sat. Pripremanje za ulogu nastavnika i razrednika. Učenje osnovnih elemenata vrednovanja i ocjenjivanja učenika. Razvijanje osjećaja za stalnim inovacijama u izvođenju i pripremi nastave.</p>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Odslušan kolegij Metodika nastave povijesti 1.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• povezivati stečeno znanje o povijesti i teorijsko znanje o metodici s praktičnim nastavnim radom u školi</li> <li>• interpretirati problem prijenosa znanja o povijesti u osnovnim i srednjim školama te njihova sintetiziranja</li> <li>• inovativno osmisliti suvremeni nastavni sat</li> <li>• osmisliti nastavni sat primjenom odgovarajućih nastavnih metoda i načela te izvora znanja i oblika rada</li> <li>• samostalno osmisliti pripremu za nastavni sat za osnovnu i srednju školu</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Na predavanjima će se detaljno objašnjavati sve etape nastavnog procesa. Svi dijelovi sata bit će objašnjeni i oprimjereni, stalnom usporedbom tradicijskog i modernog pristupa nastavi, uz sve moguće inačice izvođenja pojedine etape sata. Dok će studenti morati samostalno pripremati i osmišljavati nastavne sate i za osnovnu i srednju školu. Tijekom seminarske nastave, studenti će osmisliti i praktično izvoditi pred kolegama sate, napisati pripremu i mikropla za određeni mjesec, nakon čega će uslijediti rasprava kojom će si studenti međusobno ukazivati na pogreške ili davati savjete. Nadalje će se detaljno upoznati s obvezama nastavnika koja ne obuhvaćaju sam nastavni proces, kao što je razredništvo, popunjavanje pedagoške dokumentacije, suradnja s institucijama, papirologija. Poseban naglasak bit će na ocjenjivanju, problemima i nedostacima, te upoznavanje imenika i dnevnika i njihovo pravilno ispunjavanje. Studenti će uz predavanja praktično primijeniti teorijsko znanje stečeno na kolegiju Metodika nastave povijesti I, samostalno osmišljavajući i izvođeci nastavu pred kolegama, s naglaskom na suvremenom pristupu i inovativnosti.</p>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci

		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo rasprava				
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati zadatke (problemski zadaci, kvizovi i dr.), izaći na kolokvije te pismeni i usmeni ispit.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,90	Seminarski rad	0,50	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,50	Usmeni ispit	1,00	Esej	0,00	Istraživanja	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,00	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je usmeni ispit, a na pismeni ispit student izlazi ukoliko ne položi pismeni dio ispita putem kolokvija. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:</p> <p>aktivnost u nastavi 15%  seminarski rad 15%  samostalni zadaci 20%  kolokvij/pismeni ispit 30%  usmeni ispit 20%</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Marinović, <i>Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja-Metodički priručnik za nastavnike povijesti</i>, Zagreb, 2014.</li> <li>• M. Vrbećić, <i>Nastava povijesti u teoriji i praksi</i>, Zagreb, 1968.</li> <li>• I. Rendić-Miočević, <i>Didaktičke inovacije u nastavi povijesti</i>, Zagreb, 1989.</li> <li>• I. Rendić-Miočević, <i>Učenik – istražitelj prošlosti: novi smjerovi u nastavi povijesti</i>, drugo, izmijenjeno izdanje, Zagreb, 2005.</li> <li>• R. Stradling, <i>Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike</i>, Zagreb, 2006.</li> <li>• D. Trškan, <i>Provjera i ocjenjivanje znanja u nastavi povijesti</i>, Zagreb, 2005.</li> <li>• Metodički priručnici za nastavnike za osnovne i srednje škole</li> <li>• Nastavni planovi i programi iz povijesti za osnovnu i srednju školu</li> <li>• Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi</li> <li>• Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi</li> </ul>							

<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Časopisi: <i>Povijest u nastavi</i>, <i>Život i škola</i>, <i>Metodički ogledi</i>, <i>Metodički obzori</i></li> <li>• M. Matijević – D. Radovanović, <i>Nastava usmjerena na učenika</i>, Zagreb, 2011. (odabrana poglavlja)</li> <li>• R. Stradling, <i>Nastava povijesti 20. stoljeća</i>, Zagreb, 2003.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja- Metodički priručnik za nastavnike povijesti	0 <sup>2</sup>	40
Nastava povijesti u teoriji i praksi	3	40
Didaktičke inovacije u nastavi povijesti	1	40
Učenik – istražitelj prošlosti: novi smjerovi u nastavi povijesti	1	40
Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike	3	40
Provjera i ocjenjivanje znanja u nastavi povijesti	3	40
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Prate se rezultati osmišljenih nastavnih sati i napisanih nastavnih priprema i otvorenost studenata prema novim oblicima podučavanja te njihovoj kritičnosti prema radu i samousavršavanju. Prate se rezultati aktivnosti na satima i seminarima kao pokazatelj kvalitete rada nastavnika.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
rasprava o esejskoj temi	studentsko izlaganje, oblikovanje esejskog rada	povezivati stečeno znanje o povijesti i teorijsko znanje o metodici s praktičnim nastavnim radom u školi;	istraživanje, pismeni ispit
predavanje, zadatak čitanja, grupna rasprava	slušanje predavanja, analiza literature, razgovor, postavljanje problema	interpretirati problem prijenosa znanja o povijesti u osnovnim i srednjim školama te njihova sintetiziranja;	aktivnost na nastavi, pismeni ispit
suradničko učenje, čitanje i analiza primjera	simulacija, rješavanje problema,	inovativno osmisliti suvremeni nastavni sat	aktivnost na nastavi
individualni i grupni rad	vježbanje, simulacija, pismeno izražavanje	osmisliti nastavni sat primjenom odgovarajućih nastavnih metoda i načela te izvora	pismeni ispit

<sup>2</sup> Postoji internetsko izdanje Agencije za odgoj i obrazovanje.



		znanja i oblika rada;	
samostalni studentski rad,	pisanje, usmeno izlaganje, pismeno izražavanje	samostalno osmisliti pripremu za nastavni sat za osnovnu i srednju školu	pisana priprema

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	
Naziv predmeta	DIDAKTIKA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	obvezan	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	30+0+30
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati: teorijsku i metodološku utemeljenost didaktike i temeljne didaktičke pojmove; didaktičke sustave obrazovanja i nastave s kritičkim, istraživačkim i stvaralačkim odnosom prema didaktičkoj teoriji i praksi; proces planiranja i programiranja nastave; teorije kurikuluma; faze nastavnog procesa i artikulacije pojedine nastavne situacije; strategije odgoja i obrazovanja; načela metode, tehnologiju i medije u nastavi i učenju te načine vrednovanja i samovrednovanja; komunikacijske odnose i procese te interakcijske stilove učenika i nastavnika; odgojno-obrazovnu klimu; školsku ekologiju te povezanost didaktike i kurikuluma s posebnim naglaskom na kurikulum usmjeren prema učeniku.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Upis na II. Semester.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završenoj nastavi iz kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravilno interpretirati temeljne pojmove didaktike, različite didaktičke teorije, pravce i modele</li> <li>• razlikovati odgojne, obrazovne i funkcionalne zadatke nastave usmjerene na cjelovit razvoj učenika</li> <li>• analizirati nastavni plan i program uvažavajući kurikularni pristup i suvremenu obrazovnu tehnologiju</li> <li>• osmisliti nastavni sat primjenom adekvatne nastavne metode usmjerene na kognitivno, metakognitivno i samoregulirajuće učenje</li> <li>• izraditi materijal za samostalno učenje</li> <li>• opisati tehnike procjenjivanja i ocjenjivanja postignuća učenika u tradicionalnoj i suvremenoj nastavi</li> <li>• provesti jednostavnije istraživačke zadatke iz područja didaktike</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		

Osnovni pojmovi: didaktika, obrazovanje, odgoj, nastava, edukacija, naobrazba, izobrazba, školovanje.

Nastava kao komunikacija. Interaktivnost nastave. Neverbalna nastavna komunikacija. Cilj ili ciljevi nastavne komunikacije. Bipolarnost nastave. Koncept kurikuluma.

Svrha, ciljevi i zadaće obrazovanja i nastave. Opći ciljevi obrazovanja, individualni ciljevi, praćenje ostvarivanja ciljeva obrazovanja. Taksonomijsko određivanje ciljeva. Ciljevi i zadaće nastave.

Sadržajna utemeljenost nastave. Školski kurikulum. Nacionalni kurikulum. Nastavni plan i program. Opseg, dubina i slijed obrazovnog programa. Praćenje programskog oblikovanja sadržaja.

Organizacijska utemeljenost nastave. Nastavni izvori. Nastavne metode. Nastavne tehnike. Društveno radni oblici u nastavi. Čelni rad, skupni rad, rad u paru, individualni i individualizirani rad. Suradničko učenje. Projektna nastava.

Tijek nastavnoga procesa. Pripremanje, prijam i obradba sadržaja, vježbanje, ponavljanje, vrednovanje. Snimanje i analiza nastave. Vrednovanje obrazovanja.

Nastavni sustavi. Pojmovna određenja i vrste. Predavačka i predavačko-prikazivačka nastava. Katehitička i majeutička nastava. Egzemplarna nastava. Problemska nastava. Mentorska nastava. Programirana nastava. Simulacija i igra u nastavi. Individualizirana nastava. Od nastavnikova poučavanja do učenikova samostalnog učenja. Osposobljavanje učenika za samoobrazovanje.

Poučavanje i učenje izvan škole. Instrukcija i obučavanje. Samoorganizirano učenje. Učiti kako učiti I učiti kako misliti.

Poučavanje i učenje izvan škole. Instrukcija i obučavanje. Samoorganizirano učenje. Inovacije iz teorije o školske prakse.

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo – timski rad			
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Pismeni i usmeni ispit.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	24 boda (8+16) bodova
Pismeni ispit	1,5	Usmeni ispit	1,5	Esej		Istraživanje	68 bodova (33+35)
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	0,5						8 bodova
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Formativno i sumativno, usmeno i pismeno.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bognar, L., Matijević, M. (2002.), Didaktika, Zagreb: Školska knjiga.</li> <li>• Desforjes, C. (2001.), Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa.</li> <li>• Jelavić, F. (1995.), Didaktičke osnove nastave. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> <li>• Terhart, E.(2001.), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa.</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matijević, M., Radovanović, D. (2011.), Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školske novine.</li> </ul>																		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>																		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jensen, E. (2003.), Super-nastava (Nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje). Zagreb: Educa.</li> <li>• Dryden, G., Vos, J. (2001), Revolucija u učenju. Zagreb: Educa.</li> <li>• Klippert, H. (2001.), Kako uspješno učiti u timu. Zagreb: Educa.</li> <li>• Meyer, H. (2002.), Didaktika razredne kvake. Zagreb: Educa.</li> <li>• Peko, A. (1999.) Obrazovanje, U: Osnove suvremene pedagogije (ur.: Mijatović, A., Vrgoč, H., Peko, A., Mrkonjić, A., Ledić, J.), Hrvatsko pedagoško-književni zbor, Zagreb, str. 203.-223. (recenzenti: prof. dr. Valentin Puževski, prof. dr. Esad Ćimić).</li> <li>• Peko, A., Sablić, M., (2004.), Projektna nastava. Osijek: Život i škola 1, 15.-2.</li> </ul>																		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Naslov</i></th> <th><i>Broj primjeraka</i></th> <th><i>Broj studenata</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Bognar, L., Matijević, M. (2002.), Didaktika, Zagreb: Školska knjiga.</td> <td>16</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Desforges, C. (2001.), Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa.</td> <td>5</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Jelavić, F. (1995.), Didaktičke osnove nastave. Jastrebarsko: Naklada Slap.</td> <td>2</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Terhart, E.(2001.), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa.</td> <td>6</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Peko, A., Sablić, M., (2004.), Projektna nastava. Osijek: Život i škola 1, 15.-2</td> <td>1</td> <td>40</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	Bognar, L., Matijević, M. (2002.), Didaktika, Zagreb: Školska knjiga.	16	40	Desforges, C. (2001.), Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa.	5	40	Jelavić, F. (1995.), Didaktičke osnove nastave. Jastrebarsko: Naklada Slap.	2	40	Terhart, E.(2001.), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa.	6	40	Peko, A., Sablić, M., (2004.), Projektna nastava. Osijek: Život i škola 1, 15.-2	1	40
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>																
Bognar, L., Matijević, M. (2002.), Didaktika, Zagreb: Školska knjiga.	16	40																
Desforges, C. (2001.), Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa.	5	40																
Jelavić, F. (1995.), Didaktičke osnove nastave. Jastrebarsko: Naklada Slap.	2	40																
Terhart, E.(2001.), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa.	6	40																
Peko, A., Sablić, M., (2004.), Projektna nastava. Osijek: Život i škola 1, 15.-2	1	40																
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>																		
Kontinuirano vrednovanje, tijekom predavanja i seminara, na kraju predavanja evaluacija studenata (anonimna anketa).																		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, rad na tekstu - analiza različitih teorijskih polazišta, pravaca i modela	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, rješavanje zadataka	pravilno interpretirati temeljne pojmove didaktike, različite didaktičke teorije, pravce i modele	aktivnost studenata u nastavi, praktični rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, rad na tekstu – Bloomova taksonomija, integrativno učenje, rješavanje zadataka	povezivanje kognitivnog, afektivnog i psihomotoričkog područja razvoja, definiranje ciljeva i ishoda učenja	razlikovati odgojne, obrazovne i funkcionalne zadatke nastave usmjerene na cjelovit razvoj učenika	aktivnost studenata u nastavi, praktični rad, pismeni ispit, usmeni ispit
upoznavanje bazičnih dokumenata odgoja i obrazovanja (digitalna verzija: HKO, HNOS, NOK)	analiziranje ciljeva, zadatka, sadržaja, metoda i načina vrednovanja unutar	analizirati nastavni plan i program uvažavajući kurikularni pristup i suvremenu	aktivnost studenata u nastavi, praktični rad, pismeni ispit, usmeni ispit

	ciklusa obrazovanja, područja i predmeta	obrazovnu tehnologiju	
predavanje, rad na tekstu i analiza primjera iz prakse	slušanje izlaganja, analiza primjera, rješavanje zadataka - metodičko oblikovanje nastave (multimodalno i interdisciplinarno)	osmisliti nastavni sat primjenom adekvatne nastavne metode usmjerene na kognitivno, metakognitivno i samoregulirajuće učenje	praktični rad, kontinuirana procjena znanja, seminarski rad
predavanje, analiza radnih mapa i zbirki radova (portfolio)	slušanje izlaganja, analiza literature, operacionalizacija zadataka (individualni i skupni rad)	izraditi materijal za samostalno učenje	praktični rad, kontinuirana procjena znanja
predavanje, rad na tekstu, primjeri sumativnog i formativnog vrednovanja	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, rješavanje zadataka: procjenjivanja i ocjenjivanja postignuća učenika (inicijalno, tijekom učenja, na kraju)	opisati tehnike procjenjivanja i ocjenjivanja postignuća učenika u tradicionalnoj i suvremenoj nastavi	aktivnost studenata u nastavi, praktični rad, pismeni ispit, usmeni ispit
primjeri znanstvenih i stručnih članaka te akcijskih istraživanja nastavnika	definiranje jednostavnijeg istraživačkog zadatka/problema te ga prema etapama akcijskog istraživanja ostvariti unutar grupe (sudjelujuće, razvojno istraživanje)	provesti jednostavnije istraživačke zadatke iz područja didaktike	aktivnost studenata u nastavi, praktični rad

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	METODIČKE VJEŽBE	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	obvezan	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	broj sati (P+V+S)	0+30+0
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>povezati prethodna saznanja iz različitih kolegija i kroz uvježbavanje i oprimjenjivanje se pripremiti za djelatnu uporabu i primjenu u budućoj izvedbi nastave</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• uočiti sastavnice nastavničke kompetencije i važnost cjeloživotnoga profesionalnog razvoja</li> <li>• uvježbati ciljano i refleksivno promatranje i izvedbu nastave; upoznati instituciju škole, osnovnu pedagošku dokumentaciju te šire i uže kontekste nastave povijesti (nastavni planovi i programi, nacionalni okvirni kurikulum)</li> <li>• upoznati posebnosti nastave povijesti (povijest u gimnazijama i strukovnim školama, učenici s posebnim potrebama) i uvježbati načine rada te metodičke pristupe</li> </ul>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Upisana II. godina studija		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• povezati prethodna teorijska saznanja iz metodike nastave povijesti u izvedbi nastave</li> <li>• uvježbati ciljano i refleksivno promatranje i izvedbu nastave</li> <li>• interpretirati sastavnice nastavničke kompetencije i cjeloživotnoga profesionalnog razvoja</li> <li>• analizirati posebnosti nastave povijesti (povijest u gimnazijama i strukovnim školama, učenici s posebnim potrebama)</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Kolegij obuhvaća sljedeće teme: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sastavnice nastavničke kompetencije za poučavanje povijesti;</li> <li>• temeljni stručni pojmovi vezani za planiranje i izvođenje nastave;</li> <li>• posebnosti nastave povijesti u osnovnim i srednjim školama (dodatna nastava, učenici s posebnim potrebama); -posebnosti praćenja i vrednovanja učenika, vanjsko vrjednovanje;</li> <li>• analiziranje: pisane nastavne pripreme za različite vrste nastavnih sati i različite stupnjeve učenja, razredne interakcije, strukture i dinamike tijekom nastavnog sata, primjene nastavnih materijala i pomagala te oblika rada; -uvježbavanje: ciljanoga promatranja nastave, izrade pisane pripreme (obraci nastavne pripreme, elementi i struktura nastavne pripreme, oblikovanje ciljeva i zadataka nastavnoga sata), odabira nastavnih metoda i postupaka te oblika rada u skladu s ciljevima nastavnoga sata, odabira nastavnih sredstava i pomagala, prilagodbe načina rada učenicima s posebnim potrebama.</li> </ul> U okviru metodičkih vježbi student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• djelatno sudjeluje u aktivnostima koje uključuju pripremu i vježbe za promatranje, analizu i pripremu nastavnih sati te uvježbavanje sekvenci nastavnoga sata prije odlaska u školu i samostalno izvođenja oglednih sati, analizu dnevnika nastavnih sati</li> <li>• sastavlja portfolio (dnevnik prakse, primjerci planova nastavnih sati, mentorova ocjena kvalitete studentove samostalne nastave, samoevaluacija svakog održanog sata, primjerke samostalno izrađenog nastavnog materijala).</li> </ul>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu, aktivno sudjelovati u nastavi i raspravama na metodičkim vježbama, sastaviti portfolio, izraditi pisanu pripremu za nastavu povijesti.		
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>		

Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	0,75
Portfolio	0,25						

### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Praktičan rad (djelatno sudjelovanje na vježbama, ispunjeni portfolio, pisane pripreve za nastavne sate, analiza nastavne pripreve).

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- R. Stradling, *Nastava europske povijesti 20. stoljeća*, Zagreb, 2003.
- R. Stradling, *Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike*, Zagreb, 2006
- M. Matijević – D. Radovanović, *Nastava usmjerena na učenika*, Zagreb, 2011. (odabrana poglavlja)

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- R. J. Marzano i sur., *Nastavne strategije*, Zagreb, 2006;
- Z. Nikolić Jakus, *Uvod u studij povijesti. Historiografski praktikum*, Zagreb 2008
- K. Jenkins, *Promišljanje historije*, Zagreb, 2008
- P. Burke, *Očevid: Upotreba slike kao povijesnog dokaza*, Zagreb, 2003
- R. W. Fogel - G. R. Elton, *Kojim putem do prošlosti. Dva pogleda na povijest*, Zagreb, 2002
- D. Trškan, *Terenski rad u nastavi povijesti - učenje metodom otkrivanja, Povijest u nastavi*, sv. 10, Zagreb, 2007, 207-216
- P. Skok, *Izvanškolska nastava*, Zagreb, 2003
- Nastavni planovi i programi za osnovnu i srednje škole (gimnazije i strukovne)
- Odabrana udžbenička literatura za osnovne i srednje škole
- Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi
- Časopis *Povijest u nastavi* (odabrani tekstovi u dogovoru s nastavnikom)

### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
R. Stradling, <i>Nastava europske povijesti 20. stoljeća</i> , Zagreb, 2003.	4	40
R. Stradling, <i>Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike</i> , Zagreb, 2006	3	40
M. Matijević – D. Radovanović, <i>Nastava usmjerena na učenika</i> , Zagreb, 2011. (odabrana poglavlja)	1	40

### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
----------------------	-------------------------	-------------------	----------------------

predavanje,	vježbanje, izlaganje	povezati prethodna teorijska saznanja iz metodike nastave povijesti u izvedbi nastave	praktični rad
suradničko učenje	izrada portfolija	uvježbati ciljano i reflektivno promatranje i izvedbu nastave;	portfolio
zadatak čitanja, grupna rasprava, predavanje	slušanje predavanja, analiza literature, razgovor, postavljanje problema	interpretirati sastavnice nastavničke kompetencije i cjeloživotnoga profesionalnog razvoja	aktivnost na nastavi
predavanje, zadatak čitanja	slušanje predavanja, analiza, rasprava	analizirati posebnosti nastave povijesti (povijest u gimnazijama i strukovnim školama, učenici s posebnim potrebama)	aktivnost na nastavi

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Sanja Simel Pranjić	
Naziv predmeta	PEDAGOGIJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	obvezan	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	broj sati (P+V+S)	30+0+30
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Usvojiti i ovladati temeljnim pedagojskim spoznajama i pojmovima te pravilno interpretiranje uz mogućnost apliciranje u odgojnoj praksi. Studenti će razviti opće i posebne kompetencije za kreativno rješavanje konkretnih odgojnih problema i steći vještine za primjenu metoda i tehnika odgojnog rada. Razvit će temeljne kompetencije za kritičku samorefleksiju i refleksiju profesionalnog rada drugih; prepoznati potrebu obrazovanja tijekom cijelog života.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Upisana II. godina studija		

<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Po završetku nastave student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analizirati osnovne pojmove kao što su „pedagogija“, „odgoj“, „obrazovanje“ i sl. te pedagojsku interdisciplinarnost</li> <li>• imenovati grane pedagogije</li> <li>• razlikovati teorije u odgoju i obrazovanju</li> <li>• objasniti jednostavnije odgojne problem</li> <li>• kombinirati postupke s ciljem unapređivanja odgojne prakse s aspekta različitih pedagoških tema</li> <li>• usporediti pedagogiju u RH i u svijetu</li> <li>• provesti samovrednovanje kao proces učenja</li> <li>• iskazati samostalnost, kolegijalnost i odgovornost prema sadržaju kolegija i obvezama</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Svrha, predmet i zadatci pedagogije. Društveno-povijesna dimenzija pedagogije. Pedagogija i njezin predmet. Odabrani promicatelji značajnih ideja o odgoju i obrazovanju kroz povijest. Pedagojske discipline. Pravci i/ili teorije odgoja.</p> <p>Filozofijsko-antropološki pristup odgoju. Načelo interdisciplinarnosti u odgoju.</p> <p>Etape i vrste istraživanja. Metode i instrumenti istraživanja. Primjena rezultata istraživanja u praksi.</p> <p>Sustav odgoja i obrazovanja: rani odgoj, školsko i visokoškolsko obrazovanje. Cjeloživotno obrazovanje.</p> <p>Moć i granice odgoja. Ideali, ciljevi i norme odgoja. Procesi i subjekti odgoja. Grupa i pojedinac kao subjekt u obrazovanju. Kriza odgoja i ekspanzija suvremenih ovisnosti. Preventivni programi.</p> <p>Agensi socijalizacije mladih. Uloga medija u socijalizaciji djece i mladih. Mediji i manipuliranje potrebama mladih.</p> <p>Ciljevi obrazovanja i suvremeni školski kurikulum. Vrednovanje obrazovanja. Stručno usavršavanje učitelja i nastavnika. Vizije i strategije u promjenama znanosti i obrazovanja. Vizija Agencija za stručnu izobrazbu nastavnika- međunarodna usporedba.</p> <p>Odgoj i vrijednosti: filozofijski, sociologijski, psihologijski, antropologijski i pedagojski pristup istraživanju vrijednosti. Kriza odgoja kao kriza vrijednosti. Od skeptične do bumerang generacije.</p> <p>Odgojna atrofija škole. Nasilje nad i među mladima. Prosocijalno ponašanje i poremećaji u ponašanju.</p> <p>Odgoj za ljudska prava/prava djeteta.</p> <p>Sustav vrijednosti, vrijednosne orijentacije i životni stilovi, osobito kod djece i mladih. Mladi u riziku i rizično ponašanje. Stilovi roditeljskog odgoja. Temeljna odgojno-obrazovna područja (zdravstveno-tjelesni, intelektualni, moralni, estetski i radni odgoj).</p> <p>Metode i sredstva odgoja u nastavi. Temeljne kompetencije učitelja, roditelja i učenika.</p> <p>Suvremeni zahtjevi pedagogije: odgoj za medije, interkulturalni odgoj, problemi odrastanja, čimbenici demokratizacije obrazovanja.</p> <p>Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti.</p>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
<p>Obveze studenata na predmetu su sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• redovito pohađanje nastave ( uz mogućnost maksimalno 3 izostanka – uvjet za potpis)</li> <li>• aktivno sudjelovanje u nastavi</li> </ul>		



- izrada seminarskog rada
- polaganje pismenog i usmenog ispita nakon završetka semestra

### 1.8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,5	Usmeni ispit	1,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Postignuće studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave, na pismenom i usmenom ispitu te kroz pozitivno ocijenjen seminarski rad. Pismeni i usmeni ispit donose 70% bodova, seminarski rad 20% bodova, a pohađanje nastave i aktivnost na nastavi 10% bodova.

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Bratanić, M. (2002), Paradoks odgoja, III. izdanje, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb.
- Mijatović, A. (ur.), (1998), Osnove suvremene pedagogije, HPKZ, Zagreb.
- (Poglavlja: II, III, IV, V, VII, VIII, XII, XV, XVI)
- Gudjous, H. (1994), Pedagogija - temeljna znanja, Educa, Zagreb.
- Stoll, L; Fink, D. (2000), Mijenjajmo naše škole, Educa, Zagreb.
- Miliša, Z. (1999), Odgojne vrijednosti rada, Književni krug, Split.
- Miliša, Z. (2012), Tamna strana ekrana, TIVA- Tiskara Varaždin, Varaždin.

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Previšić, V. (ur), (2007), Kurikulum - sadržaji, metodologija, struktura, Školska knjiga, Zagreb.
- Vukasović, A. (2001), Pedagogija, VII. Izdanje, Hrvatski katolički zbor "MI", Zagreb.
- Glasser, W. (2005), Kvalitetna škola. Educa. Zagreb
- Katz, G.L; McClellan, E.D. (1999), Poticanje razvoja dječje socijalne kompetencije. Educa, Zagreb.
- Bratanić, M. (1993), Mikropedagogija, Školska knjiga, Zagreb.
- Neill, S. (1994), Neverbalna komunikacija u razredu, Educa, Zagreb.
- Miliša, Z; Vertovšek. N; Tolić M. (2009), Mediji i mladi, Sveučilišna knjižara, Zagreb.
- Previšić, V. (1999), Učitelj-interkulturalni medijator, U: Rosić, V. (ur.): Nastavnik- čimbenik kvalitete u odgoju i obrazovanju, Zbornik radova Drugog međunarodnog znanstvenog kolokvija, Filozofski fakultet, Rijeka, str. 78-84.
- Miliša, Z. (2002), Demokratske vrijednosti između teorije i prakse odgoja, U: Zbornik radova „Odnos pedagoške teorije i pedagoške prakse”, Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, str. 108-113.
- Miliša, Z; Ćurko, B. (2010), Odgoj za kritičko mišljenje i medijska manipulacija, *Medianali* br. 7 (IV), str. 57- 72.
- Miliša, Z., Rakić, V; Stanković, N.(2005) Odgojne vrijednosti i Hrvatski nacionalni obrazovni standard, Zbornik radova Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja predškolske djece Sveučilišta u Zadru, Sv. 5; str. 43- 69.
- Miliša, Z; Vukasović, A. (2005), Mladi i obitelj: Žrtve neučinkovitih zakona i kampanja, *Acta Iadertina*, br. 2, str. 53-81.
- Miliša, Z. (2008), Uloga medija u razvoju interkulturalne komunikacije, *Pedagoška istraživanja*, br. 2; str. 233-249.

- Miliša, Z. (1982), Antropološko- filozofski pristup odgoju, Zadarska revija, br. 2/3; 1982; str. 140-145.
- Miliša, Z. (1995), Dileme kod istraživanja i isticanja odgojno poželjnih vrijednosti pojedinca i društva, „Radovi“ Filozofskog fakulteta u Zadru, Sv. 34; 1994/95; str. 157-166.
- Miliša, Z; Proroković, A. (1999), Vrijednosti mladih: radni i politički apsentizam i utjecaj medija, Napredak, br 2; str. 154-164.
- Miliša, Z., Tolić, M.(2010.), kriza odgoja i ekspanzija suvremenih ovisnosti, *Medianali*-međunarodni znanstveni časopis za pitanja medija, novinarstva, masovnog komuniciranja i odnosa s javnostima, br. 8., str. 135-165.
- Miliša, Z. (2001), Vizija razvoja Zavoda za školstvo, *Radovi*, Filozofskog fakulteta- Zadar, 2001., Sv. 17., str. 285-295.
- Miliša, Z. (2003), Prioriteti u reformi odgoja i obrazovanja, *Život i škola*, br. 10.,str. 31-37

### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutano pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Bratanić, M. (2002), Paradoks odgoja, III. izdanje, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb.	4	30
Mijatović, A. (ur.), (1998), Osnove suvremene pedagogije, HPKZ, Zagreb.	6	30
Gudjous, H. (1994), Pedagogija - temeljna znanja, Educa, Zagreb.	6	30
Stoll, L; Fink, D. (2000), Mijenjajmo naše škole, Educa, Zagreb.	4	30
Miliša, Z. (1999), Odgojne vrijednosti rada, Književni krug, Split.	2	30
Miliša, Z. (2012), Tamna strana ekrana, TIVA-Tiskara Varaždin, Varaždin.	2	30

### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Konzultativni i mentorski rad; Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta; Praćenje i analiza kvalitete sadržaja predmeta u skladu s procjenom Stručnog vijeća studija nakladništva.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
predavanje, samostalni istraživački zadatak	sustavno opažanje, slušanje, izrada projekta, analiza izvora literature	analizirati osnovne pojmove kao što su „pedagogija“, „odgoj“, „obrazovanje“ i sl. te pedagojsku interdisciplinarnost	aktivnost studenata u nastavi, pismeni i usmeni ispit
predavanje, rasprava	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	imenovati grane pedagogije	aktivnost studenata u nastavi, pismeni i usmeni ispit
suradničko učenje, grupna rasprava	slušanje izlaganja	razlikovati teorije u odgoju i obrazovanju	seminarski rad, poster prezentacija, pismeni ispit i usmeni ispit

suradničko učenje, radionica	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	objasniti jednostavnije odgojne probleme	seminarski rad, poster prezentacija, pismeni ispit i usmeni ispit
izlaganje, grupna rasprava	učenje po modelu, analiza literature	kombinirati postupke s ciljem unapređivanja odgojne prakse s aspekta različitih pedagoških tema	seminarski rad, pismeni i usmeni ispit, projektno istraživanje,
suradničko učenje, grupna rasprava	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	usporediti pedagogiju u RH i u svijetu	pismeni i usmeni ispit
rad na samostalnim zadacima, rasprava	analiza literature	provesti samovrednovanje kao proces učenja	aktivnost studenata u nastavi, pismeni i usmeni ispit
seminarsko izlaganje, diskusija	suradnja, aktivno sudjelovanje, odgovorno izvršavanje obveza, samostalna uporaba literature	iskazati samostalnost, kolegijalnost i odgovornost prema sadržaju kolegija i obvezama	seminarski rad, aktivnost u nastavi

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Danijel Jelaš dr. sc. Sergej Filipović, viši asistent	
Naziv predmeta	ŠKOLSKA PRAKSA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	obvezan	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	broj sati (P+V+S)	0+30+0
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>osposobiti studente za samostalno pripremanje i izvođenje nastave povijesti u osnovnoj i srednjoj školi</li> <li>razviti sposobnost analize nastavnih sati mentora i kolega studenata te samoanalize vlastite nastave</li> <li>upoznati se s osnovnom pedagoškom dokumentacijom</li> </ul>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		

<p>Po završetku nastave student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ciljano i reflektivno raspravljati o promatranoj nastavi</li> <li>• raspravljati o važnosti sastavnica nastavničke kompetencije i potrebi njezinog razvoja</li> <li>• analizirati strukturu i dinamiku tijeka nastavnog sata, nastavnu pripremu za različite vrste nastavnih sati</li> <li>• izvesti samostalno pripremljenu nastavnu jedinicu povijesti</li> <li>• raspravljati o samostalno izvedenim nastavnim jedinicama</li> <li>• izvijestiti o tijeku i kvaliteti ogledanih i vlastitih nastavnih sati te o prednostima i nedostacima korištenih postupaka i metoda</li> <li>• prikazati portfolio i njegove vrijednosti</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• analiza razredne interakcije</li> <li>• analiza strukture, dinamike tijeka nastavnog sata, organizacije sadržaja, primjene nastavnih materijala i pomagala, oblika rada i radnog ozračja nastavnoga sata</li> <li>• izrada nastavne pripreme (obraci nastavne pripreme, elementi i struktura nastavne pripreme, redoslijed aktivnosti, oblikovanje ciljeva i zadataka nastavnoga sata) te izvedba nastavnog sata</li> <li>• samoprocjena i procjena održane nastave</li> <li>• odabir nastavnih metoda i postupaka te oblika rada u skladu s ciljevima nastavnoga sata</li> <li>• odabir nastavnih sredstava i pomagala te izrada nastavnih materijala</li> <li>• sastavljanje i vođenje dnevnika prakse te evidencije promatranih i održanih sati</li> <li>• upoznavanje osnovne pedagoške dokumentacije potrebne za pripremu i izvedbu nastavnih sati u osnovnoj i/ili srednjoj školi</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Student je obvezan pohađati 70% nastavnih sati vježbi, djelatno pripremati, izvoditi i analizirati predviđeni broj nastavnih sati te prikupljati potrebnu dokumentaciju (evidencije, pripreme, pripadajući materijali), nazočiti oglednim satima nastavnika mentora, u osnovnoj i/ili srednjoj školi, nazočiti nastavi svojih kolega studenata u skupini te voditi dnevnik prakse.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	3,1
Portfolio	1,15						
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							

Praktični rad (praćenje studenata tijekom nastavne prakse putem dnevnika prakse s obrascem održanih i promatranih nastavnih sati te pisane pripreme za održane ogledne sate).		
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Stradling, <i>Nastava europske povijesti 20. stoljeća</i>, Zagreb, 2003.</li> <li>• R. Stradling, <i>Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike</i>, Zagreb, 2006</li> <li>• M. Matijević – D. Radovanović, <i>Nastava usmjerena na učenika</i>, Zagreb, 2011. (odabrana poglavlja)</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• R. J. Marzano i sur., <i>Nastavne strategije</i>, Zagreb, 2006.</li> <li>• Z. Nikolić Jakus, <i>Uvod u studij povijesti. Historiografski praktikum</i>, Zagreb, 2008.</li> <li>• K. Jenkins, <i>Promišljanje historije</i>, Zagreb, 2008.</li> <li>• P. Burke, <i>Očevid: Upotreba slike kao povijesnog dokaza</i>, Zagreb, 2003.</li> <li>• R. W. Fogel - G. R. Elton, <i>Kojim putem do prošlosti. Dva pogleda na povijest</i>, Zagreb, 2002.</li> <li>• D. Trškan, Terenski rad u nastavi povijesti – učenje metodom otkrivanja, <i>Povijest u nastavi</i>, sv. 10, Zagreb, 2007, 207-216. P. Skok, <i>Izvanškolska nastava</i>, Zagreb, 2003;</li> <li>• Nastavni planovi i programi za osnovnu i srednje škole (gimnazije i strukovne); Odabrana udžbenička literatura za osnovne i srednje škole; Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi; Časopis <i>Povijest u nastavi</i> (odabrani tekstovi u dogovoru s nastavnikom).</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
R. Stradling, <i>Nastava europske povijesti 20. stoljeća</i> , Zagreb, 2003.	1	40
R. Stradling, <i>Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike</i> , Zagreb, 2006	1	40
M. Matijević – D. Radovanović, <i>Nastava usmjerena na učenika</i> , Zagreb, 2011. (odabrana poglavlja)	1	40
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
suradničko učenje, grupna rasprava	sustavno opažanje i aktivno sudjelovanje	ciljano i refleksivno raspravljati o promatranoj nastavi	aktivnosti studenata u nastavi
suradničko učenje, grupna rasprava	analiza pročitane literature, sustavno opažanje	raspravljati o važnosti sastavnica nastavničke kompetencije i potrebi njezinog razvoja	aktivnosti studenata u nastavi
suradničko učenje, grupna rasprava	sustavno opažanje i aktivno sudjelovanje	analizirati strukturu i dinamiku tijeka	aktivnosti studenata u nastavi, praktični rad

		nastavnog sata, nastavnu pripremu za različite vrste nastavnih sati	
suradničko učenje, grupna rasprava, samostalni praktični zadatak	izvođenje nastavne jedinice	izvesti samostalno pripremljenu nastavnu jedinicu povijesti	pisana nastavna priprema za nastavnu jedinicu
suradničko učenje, grupna rasprava	sustavno opažanje i aktivno sudjelovanje	raspravljati o samostalno izvedenim nastavnim jedinicama	aktivnosti studenata u nastavi
suradničko učenje, grupna rasprava,	sustavno opažanje i aktivno sudjelovanje	izvijestiti o tijeku i kvaliteti ogledanih i vlastitih nastavnih sati te o prednostima i nedostacima korištenih postupaka i metoda	aktivnosti studenata u nastavi
suradničko učenje, grupna rasprava,	sustavno opažanje aktivno sudjelovanje	prikazati portfolio i njegove vrijednosti	aktivnosti studenata u nastavi, portfolio, analiza nastavnih jedinica

**OPIS IZBORNIH PREDMETA SVEUČILIŠNOG DIPLOMSKOG DVOPREDMETNOG  
STUDIJA POVIJEST – NASTAVNIČKI SMJER**

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Domagoj Tomas	
Naziv predmeta	POVIJEST SUVREMENIH EUROPSKIH INTEGRACIJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1

**1. OPIS PREDMETA**

**1.1. Ciljevi predmeta**

Studente uputiti u intelektualnu povijest suvremenih europskih integracija te društvene i kulturne procese koji su tijekom 20. stoljeća omogućili formiranje zajedničkih europskih političkih institucija i tijela.

**1.2. Uvjeti za upis predmeta**

Nema posebnih uvjeta.

**1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet**

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- protumačiti genezu ideja suvremenih europskih integracija
- prepoznati utjecaj političke modernizacije na razvoj ideja suvremenih europskih integracija
- analizirati razlike između modernih političkih ideja koje su bitno utjecale na razvoj suvremenih europskih integracija (liberalizam, konzervativizam, demokracija, socijaldemokracija, nacionalizam, socijalizam i dr.)
- objasniti ulogu, ustroj i nadležnost zajedničkih europskih političkih institucija i tijela

**1.4. Sadržaj predmeta**

Ideja Europe kroz povijest, predmoderne paneuropske imperijalne političke koncepcije, europske federalističke ideje u „dugom 19. stoljeću“, Richard Coudenhove-Kalergi i Paneuropska unija 1923., Arthur Salter i Sjedinjene Europske Države 1931., Aristide Briand i pokušaj stvaranja platforme europske integracije 1929. – 1932., Józef Piłsudski i ideja Međumorja (*Intermarium*), Altiero Spinelli i Ventotenski manifest, Vijeće Europe, Schumanov plan 1950., Jean Monnet i Pariški ugovor 1951., Europska zajednica za ugljen i čelik, Robert Schuman, Konrad Adenauer i Alcide de Gasperi, Rimski ugovori 1957., Europska ekonomska zajednica i Europska zajednica za atomsku energiju, proširenja Europske ekonomske zajednice do 1990., Ugovor iz Maastrichta 1992. i Europska unija, proširenja Europske unije, politička struktura i institucije Europske Unije.

**1.5. Vrste izvođenja nastave**

- predavanja  
 seminari i radionice  
 vježbe

- samostalni zadatci  
 multimedija i mreža  
 laboratorij

	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> mentorski rad X ostalo – heuristički razgovor i rasprava					
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu te samostalno rješavati seminarske zadatke.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,38	Seminarski rad	0,57	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,95	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena pismenoga ispita te usmenoga ispita. Studenti iz svakoga pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni. Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:</p> <p>aktivnost na nastavi 20 % seminarski rad 30 % pismeni ispit/usmeni ispit 50 %</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>R. Vukadinović i L. Čehulić Vukadinović, <i>Politika europskih integracija</i>, Zagreb, 2011.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>S. Baier, <i>Kakva Europa?: superdržava ili pravna zajednica</i>, Varaždin, 2001.</li> <li>R. N. Coudenhove-Kalergi, <i>Paneuropa</i>, Zagreb, 2005.</li> <li>C. Dawson, <i>Razumijevanje Europe</i>, Split, 2002.</li> <li>V. Mileta, <i>Leksikon Europske unije</i>, Zagreb, 2003.</li> <li>M. Puškarić, <i>Europska integracija</i>, Zagreb, 2012.</li> <li>J. Ratzinger, <i>Europa: njezini sadašnji i budući temelji</i>, Split, 2005.</li> </ul>							
<b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</p>							
<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>							
2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene				



predavanje heuristički razgovor rasprava	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti genezu ideja suvremenih europskih integracija	aktivnost na nastavi
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	prepoznati utjecaj političke modernizacije na realizaciju ideja suvremenih europskih integracija	seminarski rad aktivnost na nastavi
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi uspoređivanje primjera i zaključivanje	analizirati razlike među modernim političkim idejama u okviru suvremenih europskih integracijskih procesa	aktivnost na nastavi seminarski rad
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	objasniti ulogu, ustroj i nadležnost zajedničkih europskih političkih institucija i tijela	aktivnost na nastavi seminarski rad

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	
Naziv predmeta	HRVATSKE ZEMLJE POD OSMANSKOM VLAŠĆU	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30 + 0 + 15

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Upoznati studente s povijesnim činjenicama, strukturama, procesima i fenomenima povijesti hrvatskih zemalja pod vlašću Osmanskoga Carstva kako bi proširili spoznaje o hrvatskoj povijesti u ranom novom vijeku
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>

/							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati relevantne činjenice o povijesti hrvatskih zemalja pod osmanskom vlašću</li> <li>• usporediti obilježja povijesnog razvoja hrvatskih pokrajina pod osmanskom vlašću s obilježjima razvoja drugih hrvatskih pokrajina</li> <li>• vrednovati povijesne procese i fenomene karakteristične za povijest hrvatskih zemalja pod osmanskom vlašću</li> <li>• analizirati historiografski tekst</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Osmansko osvajanje pojedinih hrvatskih pokrajina; Uspostava osmanske vlasti; Obilježja upravnog i sudskog ustroja osmanske vlasti; Društvene, gospodarske i vjerske prilike; Habsburško-osmansko pogrančje; Migracije pod osmanskom vlašću; Uzroci i interpretacije islamizacije; Gradovi, trgovina i obrti; Stanje u susjednim osmanskim pokrajinama; Društveni konflikti pod osmanskom vlašću; Materijalna i nematerijalna kultura; Povlačenje Osmanskog Carstva iz hrvatskih zemalja.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (odnosno imati najviše 30% nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanog teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu i samostalno rješavati seminarske zadatke.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave:	1,1	Aktivnost u nastavi:	0,2	Seminarski rad:	0,2	Ekperimentalni rad	
Pisani ispit:	0,5	Usmeni ispit:	0,5	Esej:	0,5	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena pisanoga ispita i usmenoga ispita. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:</p> <p>aktivnost u nastavi 10%</p> <p>seminarski rad 10%</p> <p>esej 25%</p>							

pisani ispit/usmeni ispit 50%

### 1.10. Obvezatna literatura

- Nenad Moačanin, *Turska Hrvatska: Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva do 1791. Preispitivanja*, Matica hrvatska, Zagreb, 1999.
- Skupina autora, *Vrijeme sazrijevanja, vrijeme razaranja. Hrvatske zemlje u kasnome srednjem vijeku*, Matica hrvatska, Zagreb, 2019. (odabrana poglavlja)
- Skupina autora, *U potrazi za mirom i blagostanjem: hrvatske zemlje u 18. stoljeću*, Matica hrvatska, Zagreb, 2013. (odabrana poglavlja)

### 1.11. Dopunska literatura

- Nenad Moačanin i Željko Holjevac, *Hrvatsko-slavonska vojna krajina i Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva u ranome novom vijeku*, Leykam international i Barbat, Zagreb, 2007.
- Nenad Moačanin, *Požega i Požeština u sklopu Osmanlijskog carstva (1537-1691)*, Naklada Slap, Jastrebarsko, 2003.
- Nenad Moačanin, *Town and Country on the Middle Danube 1526-1690*, Brill Publishing, Leiden i Boston, 2006.
- Nenad Moačanin, *Slavonija i Srijem u razdoblju osmanske vladavine*, Hrvatski institut za povijest – Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje, Slavonski Brod, 2001.
- Vjeran Kursar, „Rat i mir na šibensko-zadarskom području u drugoj polovici 16. stoljeća i politika osmanske Porte (na temelju odredaba centralne vlasti sačuvanih u Mühimme defterima)“, u: *Braća Vranjani i vransko područje tijekom povijesti*, Božo Došen (ur.), Matica Hrvatska, Ogranak Zadar i Općina Pakoštane, Zadar i Pakoštane, 2017., str. 395-410
- Kornelija Jurin Starčević, „Zemlja, seljaštvo i agrikultura u razdoblju osmanske vlasti“, u: *Dalmatinska zagora - nepoznata zemlja*, Joško Belamarić i Marko Grčić (ur.), Ministarstvo kulture RH i Klovićevi Dvori, Zagreb, 2007., str. 233-245
- Ive Mažuran, *Hrvati i Osmansko Carstvo*, Golden marketing, Zagreb, 1998. (odabrana poglavlja)
- Stjepan Sršan (ur.), *Popis Sandžaka Požega 1579. godine*, prev. Fazileta Hafizović, Državni arhiv u Osijeku, Osijek, 2001.
- Ive Mažuran, „Požega i Požeška kotlina za turske vladavine“, u: *Požega 1227-1977*, Marijan Strbašić (ur.), Skupština Općine Slavonska Požega, Požega, 1977.
- Vjekoslav Klaić, *Povijest Hrvata od najstarijih vremena do svršetka XIX stoljeća*, sv. 5, Nakladni zavod Matice hrvatske, Zagreb, 1988. (odabrana poglavlja)
- Skupina autora, *Historija naroda Jugoslavije*, sv. II, Školska knjiga, Zagreb, 1959. (odabrana poglavlja)
- Evlija Čelebi, *Putopis. Odlomci o jugoslovenskim zemljama*, prev. Hazim Šabanović, Svjetlost, Sarajevo, 1967. (odabrana poglavlja)
- Kornelija Jurin Starčević, „Osmanski Zemunik: spoznaje iz osmanskih poreznih i vojnih popisa te narativnih vrela“, u: *Zemunik u prostoru i vremenu*, Josip Faričić i Zdenko Dundović (ur.), Sveučilište u Zadru, Zadar, 2016., str. 158-169
- Nenad Moačanin, „Granice i upravna podjela Požeškog sandžaka“, *Zbornik Zavoda za povijesne znanosti JAZU* 13 (1983), str. 107-118
- Skupina autora, *Povijest Hrvata: od kraja 15. stoljeća do kraja Prvoga svjetskog rata*, Školska knjiga, Zagreb, 2005. (odabrana poglavlja)
- Kornelija Jurin Starčević, „Urbanization on the Ottoman borders: small towns in the south-west serhad of the Bosnian Eyalet from the sixteenth to the eighteenth centuries“, u: *Bordering Early Modern Europe*, Maria Baramova, Grigor Boykov i Ivan Parvev (ur.), Harrassowitz Verlag, Wiesbaden, 2015., str. 257-273
- Nenad Moačanin, „Pristup ekohistoriji Podravine prema osmanskim izvorima“, *Ekonomika i ekohistorija* 1, 1 (2005), str. 139-146

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kornelija Jurin Starčević, „Osmanski Knin (1522.-1688.)“, u: <i>Dalmatinska zagora - nepoznata zemlja</i>, Joško Belamarić i Marko Grčić (ur.), Ministarstvo kulture RH i Klovićevi dvori, Zagreb, 2007., str. 649-661</li> <li>• Ive Mažuran, „Turske provale i osvajanja u Slavoniji od kraja 14. do sredine 16. stoljeća“, u: <i>Peti znanstveni sabor Slavonije i Baranje. Zbornik radova</i>, Dušan Čalić i Đuro Berber (ur.), Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti i Zavod za znanstveni rad u Osijeku, Osijek, 1991., str. 17-66</li> <li>• Kornelija Jurin Starčević, „Krajiške elite i izvori prihoda: primjer jadranskog zaleđa u 16. i 17. stoljeću“, <i>Prilozi za orijentalnu filologiju</i> 55 (2006), str. 243-266</li> <li>• Andrić, Stanko, „Slavonija pod Osmanlijama“, <i>Forum. Mjesečnik Razreda za književnost Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti</i> 31/7-9 (1992), str. 146-190</li> <li>• Kornelija Jurin Starčević, „Osmanski Drniš: popisni defteri, narativna vrela i arheološki ostatci kao izvori za (re)interpretaciju osmanske historije u današnjoj Dalmaciji“, <i>Prilozi za orijentalnu filologiju</i> 64 (2015), 217-238.</li> <li>• Stjepan Sršan (ur.), <i>Popis Sandžaka Požega 1579. godine</i>, prev. Fazileta Hafizović, Državni arhiv u Osijeku, Osijek, 2001.</li> </ul>
<b>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>
Studentska anketa

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje heuristički razgovor rasprava	usmjereno slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	opisati relevantne činjenice o povijesti hrvatskih zemalja pod osmanskom vlašću	aktivnost na nastavi esej usmeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje heuristički razgovor	usmjereno slušanje usmeno izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	usporediti obilježja povijesnog razvoja hrvatskih pokrajina pod osmanskom vlašću s obilježjima razvoja drugih hrvatskih pokrajina	seminarski rad aktivnost na nastavi esej usmeni ispit
seminarsko izlaganje rasprava	usmjereno slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	vrednovati povijesne processe i fenomene karakteristične za povijest hrvatskih zemalja pod osmanskom vlašću	seminarski rad aktivnost na nastavi usmeni ispit
upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu rasprava	samostalna analiza izvora i literature aktivno sudjelovanje u raspravi	analizirati historiografski tekst	aktivnost na nastavi usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Domagoj Tomas	
Naziv predmeta	HRVATSKO ISELJENIŠTVO U RAZDOBLJU PRVE I DRUGE MODERNIZACIJE	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Studente uputiti u povijest hrvatskoga iseljništva od sredine 19. st. do početka Domovinskoga rata u okviru modernizacijskih procesa koji su oblikovali širu društvenu, političku, gospodarsku i kulturnu zbilju.</p>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definirati pojmove iseljništva i prve i druge modernizacije</li> <li>• raščlaniti uzroke i posljedice iseljavanja iz hrvatskih zemalja u 19. i 20. st.</li> <li>• preispitati utjecaj hrvatskoga iseljništva na društvena, politička, gospodarska i kulturna zbivanja u hrvatskim zemljama</li> <li>• procijeniti procese integracije, akulturacije i asimilacije među hrvatskim iseljeničkim skupinama</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Pojmovno određenje fenomena iseljništva i prve i druge modernizacije, tipologija iseljenika, uzroci iseljavanja Hrvata iz Austro-Ugarske Monarhije, filoksera i vinska klauzula, iseljenički valovi u Južnu Ameriku i Sjedinjene Američke Države do Prvoga svjetskog rata, društvena, kulturna i publicistička djelatnost hrvatskoga iseljništva do Prvoga svjetskog rata, Hrvatska bratska zajednica, političko i ekonomsko iseljništvo u europskim zemljama između dvaju svjetskih ratova, djelovanje političkih organizacija u iseljništvu između dvaju svjetskih ratova, Hrvatska seljačka stranka, ustaško-domobranski pokret, iseljenički valovi nakon Drugoga svjetskog rata, saveznički izbjeglički logori za hrvatske izbjeglice nakon Drugoga svjetskog rata, Zavod sv. Jeronima u Rimu i Bratovština sv. Jeronima za pomoć hrvatskim izbjeglicama, publicistička djelatnost hrvatskoga iseljništva, časopis <i>Hrvatska revija</i>, hrvatska iseljenička književnost, političke organizacije hrvatskoga iseljništva nakon Drugoga svjetskog rata, hrvatske katoličke misije, Hrvatsko proljeće i hrvatsko iseljništvo, jugoslavenske obavještajne službe u hrvatskom iseljništvu, športske aktivnosti hrvatskoga iseljništva, hrvatsko iseljništvo u popularnoj kulturi.</p>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij

	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> mentorski rad X ostalo – heuristički razgovor i rasprava					
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskog teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu te samostalno rješavati seminarske zadatke.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,38	Seminarski rad	0,57	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,95	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena pismenoga ispita esejskoga tipa te usmenoga ispita. Studenti iz svakoga pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:  aktivnost na nastavi 20 %  seminarski rad 30 %  pismeni ispit/usmeni ispit 50 %</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I. Čizmić – M. Sopta – Vlado Šakić, <i>Iseljena Hrvatska</i>, Zagreb, 2005.</li> <li>• I. Rogić – I. Čizmić, <i>Modernizacija u Hrvatskoj i hrvatska odselidba</i>, Zagreb, 2011.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lj. Antić, <i>Hrvati u Južnoj Americi do godine 1914.</i>, Zagreb, 1991.</li> <li>• J. Bogdan, <i>Papinski hrvatski zavod svetog Jeronima: (1901. - 2001.)</i>, Rim – Zagreb, 2001.</li> <li>• G. Borić, <i>Hrvat izvan domovine</i>, Zagreb, 2007.</li> <li>• I. Čizmić, <i>Hrvati u životu Sjedinjenih Američkih Država: doprinos u ekonomskom, političkom i kulturnom životu</i>, Zagreb, 1982.</li> <li>• V. Grubišić, <i>Hrvatska književnost u egzilu</i>, München – Barcelona, 1991.</li> <li>• V. Holjevac, <i>Hrvati izvan domovine</i>, Zagreb, 1967.</li> <li>• J. Jareb, <i>Pola stoljeća hrvatske politike</i>, Zagreb, 1995.</li> <li>• J. Kljaković, <i>U suvremenom kaosu</i>, Zagreb, 2011.</li> <li>• W. Krašić, <i>Hrvatsko proljeće i hrvatska politička emigracija</i>, Zagreb, 2018.</li> <li>• A. Laušić – J. Anić, <i>Južna Afrika i Hrvati</i>, Zagreb, 2000.</li> <li>• S. Listeš, <i>Emigrantska Hrvatska revija</i>, Split, 2015.</li> <li>• N. Luetić-Tijan, <i>Život Pavla Tijana</i>, Zagreb, 2014.</li> <li>• M. Meštović, <i>Život i djelo Ivana Meštovića</i>, Zagreb, 2011.</li> <li>• A. Mijatović, <i>Bruno Bušić</i>, Zagreb, 2010.</li> <li>• B. Radica, <i>Agonija Europe</i>, Zagreb, 2006.</li> </ul>							

- M. Sopta, *Hrvati u Kanadi: oblikovanje hrvatske zajednice od 1945. do 1995.*, Zagreb, 2012.
- M. Tkalčević, *Hrvati u Australiji*, Zagreb, 1992.

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
predavanje heuristički razgovor rasprava	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	definirati pojmove iseljeničtva i prve i druge modernizacije	aktivnost na nastavi
predavanje heuristički razgovor seminarsko izlaganje	slušanje aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature	raščlaniti uzroke i posljedice iseljavanja iz hrvatskih zemalja u 19. i 20. st.	aktivnost na nastavi seminarski rad
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	preispitati utjecaj hrvatskoga iseljeničtva na društvena, politička, gospodarska i kulturna zbivanja u hrvatskim zemljama	seminarski rad aktivnost na nastavi
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi uspoređivanje primjera i zaključivanje	procijeniti procese integracije, akulturacije i asimilacije među hrvatskim iseljeničkim skupinama	aktivnost na nastavi seminarski rad

Opće informacije	
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari
Naziv predmeta	SREDNJOVJEKOVNA POVIJEST I KREATIVNE INDUSTRIJE
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest
Status predmeta	izborni
Godina / Semestar	2. godina / III.

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj ovoga kolegija jest identificirati i upoznati sadržaje srednjovjekovne povijesti ili one s motivacijom na temelju srednjovjekovlja, a koji su dio suvremene popularne kulture i na kojima se temelji niz suvremenih kreativnih industrija, prvenstveno zapadnih (filmska, industrija računalnih igara, izdavačka...). Nadalje, cilj je kolegija pokazati na koji se način navedeni sadržaji mogu uklopiti u osnovnoškolsku i srednjoškolsku nastavu povijesti, ali i upoznati studente s mogućnošću samostalne izrade takve vrste sadržaja.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreativno pristupati pripremi nastave</li> <li>• koristiti sadržaje i proizvode suvremenih kreativnih industrija u obrazovne svrhe</li> <li>• pronalaziti podatke o srednjem vijeku u različitim izvorima</li> <li>• stvarati interaktivne prezentacije, ilustracije, karte, kvizove, igre, lente vremena i dr. sadržaje temeljene na srednjovjekovnoj povijesti</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Uvodni sat. Upoznavanje sa sadržajem kolegija, metodama rada i načinom vrjednovanja. Slika srednjeg vijeka u književnosti i umjetnosti 19. stoljeća. Srednjovjekovlje u postmodernoj književnosti. Povijesni roman i historiografija. Historiografska metafikcija. Računalne igre s tematikom srednjega vijeka – strategije na poteze i u realnom vremenu, RPG (igranje uloga) iz prvog i trećeg lica, simulacije građenja. Igrane serije iz pop-kulture i elementi preuzeti iz srednjovjekovne povijesti. Igrani i dokumentarni filmovi i vizualizacija srednjega vijeka. Primjena sadržaja srednjovjekovne povijesti posredstvom kreativnih industrija u osnovnoškolskoj i srednjoškolskoj nastavi povijesti. Poticanje kreativnoga osmišljavanja povijesno utemeljenih sadržaja za primjenu u podučavanju sadržaja iz srednjeg vijeka. Korištenje digitalnih nastavnih materijala (interaktivna lenta vremena, digitalni prikazi i simulacije) u nastavi povijesti. Korištenje suvremenih aplikacija za podučavanje srednjovjekovnih sadržaja u osnovnoškolskoj i srednjoškolskoj nastavi (kvizovi, ilustracije, mobilne aplikacije). U skladu s mogućnostima, posjet Osijek Software Cityju. Završna sinteza i rasprava.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat barem jedan primjer sadržaja iz srednjovjekovne povijesti kreiran od strane kreativnih industrija s razrađenim objašnjenjem načina na koji bi se navedeni sadržaj mogao izvesti u osnovnoškolskoj i/ili srednjoškolskoj nastavi povijesti, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu te na koncu		



samostalno napisati esej s kritičkim osvrtom na primjenu srednjovjekovnih sadržaja u kreativnim industrijama, koristeći historiografsku literaturu te donoseći vlastite zaključke i prijedloge.

### 1.8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej	X	Istraživanje	
Projekt	X	Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studentima se vrjednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada, a prema razrađenim kriterijima vrjednovanja s kojima su studenti upoznati. Završni ispit ocjena je pismenoga ispita esejskoga tipa te usmenoga ispita. Studenti iz svakoga pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije.

Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:

aktivnost na nastavi 20 %

seminarski rad 30 %

pismeni ispit/usmeni ispit 50 %

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Mills Kelly, T. Teaching history in the digital era (Ann Arbor, MI: University of Michigan Press, 2013) (odabrana poglavlja); e-izdanje: <https://quod.lib.umich.edu/cgi/t/text/text-idx?cc=dh;c=dh;idno=12146032.0001.001;rgn=full%20text;view=toc;xc=1;g=dculture>
- Nikolić Jakus Zrinka, Uvod u studij povijesti: historiografski praktikum (Zagreb: Leykam international, 2012.) (odabrana poglavlja)
- Vrkić Dimić, Jasmina, Kompetencije učenika i nastavnika za 21. stoljeće (Acta Iadertina, Vol. 10., No. 1., 2013); e-izdanje: <https://hrcak.srce.hr/190113>

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- McMichael Andrew, PC Games and the Teaching of History (The History Teacher, vol. 40. no. 2., 2007., str. 203-218), e-izdanje: <https://www.jstor.org/stable/30036988>
- McCall, Jeremiah, Teaching History with digital historical games: An introduction to the Field and best practices (Simulation & gaming, vol. 47. no. 4., 2016, str. 517-542)
- Bage Grant, Narrative Matters: Teaching History through Story (London: Falmer Press, 1999)
- Digital Gaming Re-imagines the Middle Ages, ur. Daniel T. Kline (London; New York: Routledge, 2014)
- 5. Playing with the Past, ur. Matthew W. Kapell i Andrew B. R. Elliot (New York: Bloomsbury, 2013)

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

Interna anketa o korisnosti i primjenjivosti stečenih znanja i vještina na kolegiju, na posljednjem satu u semestru.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje heuristički razgovor rasprava	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti ulogu i značaj kreativnih industrija u suvremenom društvu	aktivnost na nastavi
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature i digitalnih primjera uspoređivanje primjera i zaključivanje	pripremiti i predstaviti barem jedan primjer sadržaja iz srednjovjekovne povijesti kreiran od strane kreativnih industrija s razrađenim objašnjenjem načina na koji bi se navedeni sadržaj mogao izvesti u osnovnoškolskoj i/ili srednjoškolskoj nastavi povijesti	seminarski rad
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	prepoznati tokove modernizacijskih procesa u okviru grada Osijeka	seminarski rad aktivnost na nastavi
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi uspoređivanje primjera i zaključivanje	kreativno pristupati pripremi nastave korištenje podataka o srednjem vijeku iz različitih izvora	aktivnost na nastavi
seminarsko izlaganje	samostalna analiza literature i digitalnih izvora uspoređivanje primjera i zaključivanje	samostalno napisan esej s kritičkim osvrtnom na primjenu srednjovjekovnih sadržaja u kreativnim industrijama, koristeći historiografsku literaturu te donoseći vlastite zaključke i prijedloge.	seminarski rad esej

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	MIKROPOVIJEST I LOKALNA POVIJEST	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj kolegija jest upoznati studente o mogućnostima proučavanja i poučavanja o „malim“ temama, sa što različitijih područja ljudskog života, te s naglaskom na srednjovjekovno i ranonovovjekovno razdoblje. S druge strane, nasuprot općim karakteristikama na pojedinačnim primjerima, cilj je i ukazati na regionalne i lokalne specifičnosti u povijesti proučavanoga područja.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na temelju lokalnih primjera razumjeti opće povijesne modele</li> <li>• prepoznati lokalne specifičnosti u odnosu na općedruštvena kretanja u srednjem i ranom novom vijeku</li> <li>• analizirati lokalne događaje, osobe i fenomene iz razdoblja srednjeg i ranog novog vijeka</li> <li>• smjestiti analizirani lokalni događaj, osobu ili fenomen u dani vremenski, društveni, kulturni, politički i gospodarski kontekst</li> <li>• uspoređivati lokalne događaje, osobe i kontekst s analognima u zapadnoj, srednjoj i jugoistočnoj Europi u srednjem i ranom novom vijeku</li> <li>• tumačiti povijesne fenomene ograničavajući se samo na jednu osobu, događaj, predmet ili ideju</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Uvodni sat. Upoznavanje sa sadržajem kolegija, metodama rada i načinom vrjednovanja. Teorijsko-metodološki uvod s pojmovnim razlikovanjem mikropovijesti od lokalne povijesti. Primjeri dosadašnjih mikrohistorijskih istraživanja iz razdoblja srednjovjekovne i ranonovovjekovne povijesti. Primjeri dosadašnjih istraživanja lokalne povijesti iz razdoblja srednjovjekovne i ranonovovjekovne povijesti. Primjeri iz zapadne, srednje i jugoistočne Europe, te primjeri razlika hrvatskih regija. Priprema historiografskog teksta iz mikrohistorije i njegova analiza na nastavi. Samostalno istraživanje odabrane mikrohistorijske teme te odabrane teme iz područja lokalne povijesti. Prikaz rezultata istraživanja. Kritički osvrt i esej. Prema mogućnosti, terenska nastava s izlaganjima in situ. Završna sinteza i rasprava.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	X predavanja X seminari i radionice	X samostalni zadatci

		<input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo				
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat barem jedan primjer sadržaja iz mikrohistorije te iz lokalne povijesti te jasno navesti na koji bi se navedeni sadržaj mogao izvesti u osnovnoškolskoj i/ili srednjoškolskoj nastavi povijesti, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu te na koncu samostalno napisati esej s kritičkim osvrtom o mikrohistoriji i lokalnoj povijesti, koristeći historiografsku literaturu s predstavljanjem vlastitog zaključka.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Ekperimentalni rad	
Pisani ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej	X	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrjednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada, a prema razrađenim kriterijima vrjednovanja s kojima su studenti upoznati. Završni ispit ocjena je pismenoga ispita esejskoga tipa te usmenoga ispita. Studenti iz svakoga pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije.</p> <p>Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:</p> <p>aktivnost na nastavi 20 %  seminarski rad 30 %  pismeni ispit/usmeni ispit 50 %</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bertoša, Miroslav, Izazovi povijesnog zanata: lokalna povijest i sveopći modeli (Zagreb, Antibarbarus, 2002), odabrana poglavlja</li> <li>• Gross, Mirjana, Mikrohistorija: dopuna ili suprotnost makrohistorije (Zagreb, Otium, 2, 1994, 18-36)</li> <li>• Völker-Rasor, Anette, Rani novi vijek (Zagreb, Golden marketing, 2016), odabrana poglavlja</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ginzburg, Carlo, Sir i crvi – kozmos jednog mlinara iz 16. stoljeća (Zagreb, Grafički zavod Hrvatske, 1989.)</li> <li>• Szijártó, István, Four Arguments for Microhistory (London, Rethinking History, 6, 2002, st. 209-215).</li> <li>• Zavičajna povijest u interkulturalnom kontekstu. Zbornik prvog hrvatskog simpozija o nastavi povijesti, ur. Drago Roksanđić i Marijana Marinović (Zagreb, FF Press, 2006)</li> <li>• Brkljačić, M. i Prlenda, S., Kultura pamćenja i historija (Zagreb, 2006)</li> <li>• Album predaka, zbornik zavičajne povijesti (Zagreb, Školska knjiga, 2009)</li> <li>• Raukar, Tomislav, Seljak i plemić hrvatskoga srednjovjekovlja (Zagreb, FF Press, 2002)</li> </ul>							

- Oldridge, Darren, Strange histories: the trial of the pig, the walking dead, and other matters of fact from the medieval and Renaissance worlds (London, Routledge, 2005)
- 8. Horvat, Zorislav, Grijanje u srednjovjekovnim burgovima kontinentalne Hrvatske: kamini, dimnjaci i kaljeve peći (Prostor 2, 1994, str. 215-240)

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

Interna anketa o korisnosti i primjenjivosti stečenih znanja i vještina na kolegiju, na posljednjem satu u semestru.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
predavanje heuristički razgovor rasprava	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti smisao mikrohistorije i važnost lokalne povijesti	aktivnost na nastavi
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature i digitalnih primjera uspoređivanje primjera i zaključivanje	pripremiti i predstaviti barem jedan primjer sadržaja iz mikrohistorije i lokalne povijesti s razrađenim objašnjenjem načina na koji bi se navedeni sadržaj mogao izvesti u osnovnoškolskoj i/ili srednjoškolskoj nastavi povijesti	seminarski rad
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	prepoznati opće povijesne modele i procese na lokalnim primjerima	seminarski rad aktivnost na nastavi
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi uspoređivanje primjera i zaključivanje	kreativno pristupati pripremi nastave korištenje podataka o srednjem i ranom novom vijeku iz različitih izvora	aktivnost na nastavi

seminarsko izlaganje	samostalna analiza literature i digitalnih izvora uspoređivanje primjera i zaključivanje	samostalno napisan esej s kritičkim osvrtom na primjenu mikrohistorijskih i lokalnih sadržaja u povijesti, koristeći historiografsku literaturu te donoseći vlastite zaključke i prijedloge.	seminarski rad esej
----------------------	---	--	------------------------

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Domagoj Tomas	
Naziv predmeta	POVIJEST GRADA OSIJEKA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Studente uputiti u povijest grada Osijeka te procese i konjunktore koje su obilježile razdoblje prve i druge modernizacije u okviru grada Osijeka kao srednjoeuropske urbane cjeline.
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>
Nema posebnih uvjeta.
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• protumačiti fenomen modernoga i suvremenoga grada</li> <li>• izložiti činjenice o modernoj i suvremenoj povijesti grada Osijeka</li> <li>• prepoznati tokove modernizacijskih procesa u okviru grada Osijeka</li> <li>• usporediti zbivanja u gradu Osijeku s gradovima u srednjoeuropskom okruženju</li> <li>• obraditi seminarsku temu</li> </ul>
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>
Određenje fenomena grada u modernoj i suvremenoj povijesti, urbana povijest kao historiografska disciplina, ujedinjenje triju osječkih komorskih općina 1786., proglašenje slobodnoga i kraljevskoga grada Osijeka 1809., modernizacijski procesi u Osijeku i drugim urbanim cjelinama u Austro-Ugarskoj Monarhiji, Osijek kao sjedište Virovitičke županije, politički život, crkvene strukture, gospodarska

kretanja, radnički pokret, marginalne skupine, kultura i svakodnevnica, Židovi u Osijeku, Prvi svjetski rat, osječki šport, urbanizam i arhitektura, Hrvatski katolički pokret, Drugi svjetski rat, modernizacijski procesi u Drugoj Jugoslaviji, Hrvatsko proljeće, osnutak Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera, Domovinski rat.

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo – heuristički razgovor i rasprava			
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskog teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske zadatke te u esejskoj formi napisati vlastiti osvrt na zadani članak.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	X	Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena pismenoga ispita esejskoga tipa te usmenoga ispita. Studenti iz svakoga pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:</p> <p>aktivnost na nastavi 20 %          seminarski rad 30 %          pismeni ispit/usmeni ispit 50 %</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I. Mažuran, <i>Od turskog do suvremenog Osijeka</i> (odabrana poglavlja), Zagreb – Osijek, 1996.</li> <li>• S. Sršan, <i>Povijest Osijeka</i>, Osijek, 1996.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lj. Dobrovšak, <i>Židovi u Osijeku – od doseljavanja do kraja Prvoga svjetskog rata</i>, Osijek, 2013.</li> <li>• M. Kretić-Nadž, <i>Od Čaruge do Grete Garbo</i>, Osijek, 2012.</li> <li>• J. Martinčić i D. Hackenberger (ur.), <i>Osječka arhitektura 1918. – 1945.</i>, Osijek, 2006.</li> <li>• L. Mumford, <i>Grad u historiji</i> (odabrana poglavlja), Zagreb, 1988.</li> <li>• H. Sablić Tomić, <i>U osječkom Nutarnjem gradu</i>, Zagreb – Osijek, 2017.</li> <li>• S. Sršan, <i>Osječka groblja</i>, Osijek, 1996.</li> <li>• S. Sršan, <i>Osječki ljetopisi 1686. – 1945.</i>, Osijek, 1993.</li> <li>• S. Sršan, <i>Slobodni i kraljevski grad Osijek 1809.</i>, Osijek, 2009.</li> </ul>							

- Z. Živaković-Kerže, *Svaštice iz starog Osijeka*, Osijek – Slavonski Brod, 2016.
- Z. Živaković-Kerže, *Židovi u Osijeku (1918. – 1941.)*, Slavonski Brod – Osijek, 2005.

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
predavanje heuristički razgovor rasprava	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti fenomen modernoga i suvremenoga grada	aktivnost na nastavi
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature	izložiti činjenice o modernoj i suvremenoj povijesti grada Osijeka	seminarski rad
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	prepoznati tokove modernizacijskih procesa u okviru grada Osijeka	seminarski rad aktivnost na nastavi
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi uspoređivanje primjera i zaključivanje	usporediti zbivanja u gradu Osijeku s gradovima u srednjoeuropsko m okruženju	aktivnost na nastavi seminarski rad
seminarsko izlaganje	samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	obraditi seminarsku temu	seminarski rad

Opće informacije	
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Igor Josipović
Naziv predmeta	EKONOMSKA POVIJEST – RANI NOVI VIJEK
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest
Status predmeta	izborni
Godina / Semestar	1. godina/ I. semestar
	ECTS koeficijent opterećenja studenata
	3



Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	broj sati (P+V+S)	2+0+1
--	-------------------	-------

<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>							
Cilj kolegija je studente upoznati s ekonomskom povijesti ranoga novoga vijeka, razvojem kapitalizma i onim povijesnim procesima koji su kao uzrok imali različiti stupanj ekonomskog razvoja država ranoga novoga vijeka.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema posebnih uvjeta							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• protumačiti temeljni pojam kapitalizam</li> <li>• izložiti činjenice o kapitalizmu kao historiografskoj kategoriji</li> <li>• analizirati različite vidove utjecaja kapitalističkog razvoja na političku i društvenu povijest ranoga novoga vijeka u svijetu</li> <li>• procijeniti ulogu i značaj razne ekonomske razvijenosti na razvoj pojedinih društvenih skupina i država u ranome novom vijeku</li> <li>• raspravljati o historiografskim tekstovima koji se bavi ekonomskom poviješću</li> <li>• obraditi seminarsku temu</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Određivanje pojma kapitalizma, vrste kapitalizma – trgovački, agrarni i protoindustrija, uloga ekonomskog stupnja razvoja država u uspjehu u velikim geografskim istraživanjima, ekonomski razvoj zapadnoeuropskih država, ekonomski utjecaji na političke i vojne procese ranoga novog vijeka, kolonizacija svijeta, Francuska revolucija, nizozemsko zlatno doba, ekonomski uzroci ratova ranoga novog vijeka, ekonomski pojmovi – burza, banka, dionice, multinacionalne kompanije, prvi velike ekonomske krize i ratovi.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,45	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	0,2				

### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena iz pismenog ispita i od usmenog ispita. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni. Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:

aktivnost na nastavi 20%  
seminarski rad 20%  
samostalni zadaci 20%  
pismeni/usmeni ispit 40%

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Niall Ferguson, *Uspon novca: financijska povijest svijeta*, Ljevak, Zagreb, 2009.
- F. Braudel, *Materijalna civilizacija, ekonomija i kapitalizam od XV. do VIII. stoljeća*, sv. 1, (odabrana poglavlja) Zagreb 1992.

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- J. H. de Soto, *Money, bank credit and economic cycles*, Ludwig von Mises Institute, Auburn, Alabama, 1998. (odabrana poglavlja)
- Jan de Vries, *The first modern economy, success, failure and perseverance of the Dutch economy 1500.-1815.*, Cambridge university press, New York, 2010. (odabrana poglavlja)
- Beat Kumin, *The european world 1500.-1800.*, Rutledge, New York, 2018. (odabrana poglavlja)

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti temeljni pojam kapitalizam	aktivnost na nastavi pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje izlaganje	izložiti činjenice o kapitalizmu kao historiografskoj kategoriji	aktivnost na nastavi seminarsko izlaganje
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature	analizirati različite vidove utjecaja kapitalističkog	aktivnost na nastavi

	uspoređivanje primjera i zaključivanje	razvoja na političku i društvenu povijest ranoga novoga vijeka u svijetu	
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	procijeniti ulogu i značaj razne ekonomske razvijenosti na razvoj pojedinih društvenih skupina i država u ranome novom vijeku	aktivnost na nastavi usmeni ispit
rasprava upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature i izvora	raspravljati o historiografskim tekstovima koji se bavi ekonomskom poviješću	aktivnost na nastavi
seminarsko izlaganje	izlaganje samostalan rad na literaturi	obraditi seminarsku temu	seminarski rad

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	VJEROVANJA I KULTOVI U PRAPOVIJESTI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj kolegija je sljedeći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznavanje s kultovima i vjеровanjima kao osobito važnom segmentu kulture u prapovijesti</li> <li>• upoznati studente s vjеровanjima u zagrobni život, kultom mrtvih i kultom predaka do pojavnosti iz kruga kultova plodnosti i drugih vjеровanja u prapovijesti.</li> </ul>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		

<p>Nakon odslušana kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznati važnost duhovne kulture u ukupnom razvitku ljudskih zajednica u prapovijesti</li> <li>• objasniti način pokapanja tijekom prapovijesti, odnosno kult mrtvih od primjera iz paleolitika i neolitičkoga te eneolitičkoga kompleksa do brončanoga i željeznoga doba</li> <li>• analizirati kultove plodnosti kao vrlo čest oblik pojavnosti u prapovijesti</li> <li>• argumentirati pojavnosti vezane za kult Sunca i solarne simbolike, jer je ta simbolika nerijetko vezana uz prva dva kompleksa (kult mrtvih i kult plodnosti)</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Kolegij sadrži:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pregled važnijih pitanja vezanih uz vjerovanja i kultove u prapovijesti u nekoliko kompleksa</li> <li>• prvi kompleks čini način pokapanja tijekom prapovijesti, odnosno kult mrtvih, a kolegij se posebno fokusira na nekoliko važnih pojavnosti u tom smislu, prije svega s područja Hrvatske (ali i drugih kulturnih područja), od primjera iz paleolitika i neolitičkoga te eneolitičkoga kompleksa do brončanoga i željeznoga doba</li> <li>• pregled vjerovanja vezana uz kult mrtvih, odnosno vjerovanja u zagrobni život, također će biti temom kolegija, a posebno će biti riječi o nekim najpoznatijim primjerima (ptice močvarice, pogrebne povorke, situlska umjetnost i sl.)</li> <li>• drugi značajan kompleks čine kultovi plodnosti kao vrlo čest oblik pojavnosti u prapovijesti</li> <li>• trećem značajnijem kompleksu pripadaju teme vezane uz kult Sunca i solarne simbolike, a ta je simbolika nerijetko vezana uz prva dva kompleksa (kult mrtvih i kult plodnosti)</li> <li>• kolegij će obuhvatiti još neke važne pojavnosti u religijskom ili, općenito, duhovnom životu prapovijesnih ljudi (poput kulta predaka, kulta heroja i sl.).</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohađati nastavu (predavanja, seminari)</li> <li>• Pristupiti provjeri znanja (kolokviji, usmeni ispit)</li> <li>• Izraditi seminar</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,35	Seminarski rad	0,3	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,75	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Rad studenata vrednovat će se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi – 10% bodova</li> <li>• Seminarski rad – 20% bodova</li> <li>• Pismeni ispit (prvi i drugi kolokvij) – 30% bodova</li> <li>• Usmeni ispit – 40% bodova</li> </ul>							

<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Praistorija jugoslavenskih zemalja I-V.</i> - Sarajevo 1979.-1987. (odabrana poglavlja).</li> <li>• <i>Religioznost u pretpovijesti.</i> - Kršćanska sadašnjost, Zagreb 2004.</li> <li>• <i>Zbornik Duhovna kultura Ilira. - Posebna izdanja Centra za balkanološka ispitivanja 67/11,</i> Sarajevo 1984.</li> <li>• F. Facchini, <i>Stazama evolucije čovječanstva.</i> - Kršćanska sadašnjost, Zagreb 1996. (odabrana poglavlja).</li> <li>• I. Karavanić, <i>Prapočetci religije-Simbolika i duhovnost u paleolitiku-ŠK,</i> Zagreb, 2012.</li> <li>• M. Elijade, <i>Povijest vjerovanja i religijskih ideja I. dio-Od kamenog doba do eluzinskih misterija,</i> Fabula Nova, Zagreb</li> <li>• J. G. Frazer, <i>Zlatna grana-Podrijetlo religijskih obreda i običaja-Naklada Jesenski&amp;Turk,</i> Zagreb, 2002.</li> <li>• A. Durman, <i>Vučedolski Orion i najstariji europski calendar,</i> Zagreb, 2000.</li> <li>• Hrvatska enciklopedija, (odabrana poglavlja)</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Gimbutas, <i>The Gods and Goddesses of Old Europe 7000-3500 BC – Myth, Legends and Cult Images.</i> – London 1974.</li> <li>• S. Čače, <i>Obredi uz kneževski grob u Atenici i tragovi arhaičnog kraljevstva u Iliriku.</i> - <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru</i> 24, Zadar 1985, 13-32.</li> <li>• Š. Batović, <i>Problem kulta phallosa u danilskoj kulturi.</i> – <i>Diadora</i> 4, Zadar 1968, 5-52.</li> <li>• K. Vinski-Gasparini, <i>Kultura polja sa žarama u sjevernoj Hrvatskoj.</i> – <i>Monografije</i> 1, Zadar 1973. (odabrana poglavlja).</li> <li>• Durman, <i>Vučedolski Orion i najstariji europski calendar</i> (katalog izložbe). - Arheološki muzej u Zagrebu - Gradski muzej Vinkovci - Gradski muzej Vukovar, Zagreb 2000.</li> <li>• S. Kukoč, <i>Simboličke strukture u japodskom funerarnom kultu.</i> - <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru</i> 30(17), Zadar 1991.</li> <li>• Stipčević, <i>Kult heroiziranog pokojnika u ilirskoj religiji.</i> - <i>Posebna izdanja Centra za balkanološka ispitivanja</i> 68/11, Sarajevo 1984, 215-221.</li> <li>• Marijan, <i>Željezno doba na južnojadranskom području.</i> – <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i> 93/ 2000, Split 2001, 7-221. (odabrana poglavlja).</li> <li>• Marijan, <i>Razvoj simbolike vodenih ptica na primjeru prsnoga nakita kasnoga brončanog i ranoga željeznog doba u Bosni i Hercegovini.</i> - <i>Godišnjak Centra za balkanološka ispitivanja</i> 32/30, Sarajevo 2002., 217-234.</li> <li>• Marijan, <i>Crtice iz prapovijesti Slavonije.</i> – Filozofski fakultet Osijek, Osijek 2010. (odabrana poglavlja).</li> <li>• M. Weber, <i>Sociologija religije-Tipovi religijskih zajednica</i> - <i>Mediterran Publishing, 2015.</i></li> <li>• P. Poupard, <i>Religije-Naklada Jesenski&amp;Turk, Zagreb 2007.</i></li> <li>• K. Mihovilić, <i>Nesactium-Prapovijesni nalazi 1900.-1953.,</i> Pula 2001.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Praistorija jugoslavenskih zemalja I-V.</i> - Sarajevo 1979.-1987. (odabrana poglavlja).	1	30
<i>Religioznost u pretpovijesti.</i> - Kršćanska sadašnjost, Zagreb 2004.	5	30
<i>Zbornik Duhovna kultura Ilira. - Posebna izdanja Centra za balkanološka ispitivanja 67/11,</i> Sarajevo 1984.	-	30
F. Facchini, <i>Stazama evolucije čovječanstva.</i> - Kršćanska sadašnjost, Zagreb 1996. (odabrana poglavlja).	6	30

<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</li> <li>• Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</li> </ul>

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	prepoznati važnost duhovne kulture u ukupnom razvitku ljudskih zajednica u prapovijesti	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	objasniti način pokapanja tijekom prapovijesti, odnosno kult mrtvih od primjera iz paleolitika i neolitičkoga te eneolitičkoga kompleksa do brončanoga i željeznoga doba	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	analizirati kultove plodnosti kao vrlo čest oblik pojavnosti u prapovijesti	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	argumentirati pojavnosti vezane za kult Sunca i solarne simbolike, jer je ta simbolika nerijetko vezana uz prva dva kompleksa (kult mrtvih i kult plodnosti)	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	ETRUŠČANI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Programom predmeta 'Etruščani', studenti će dobiti uvid u okolnosti nastanka i razvitka etruščanske civilizacije, najvažnijim povijesnim zbivanjima, njihovu međudjelovanju s grčkim gradovima u južnoj Italiji, te utjecaju na ostale italičke narode, a naročito na početke razvitka rimske države i rimske kulture. Također će se obraditi pojedini aspekti etruščanske civilizacije: društveni ustroj, urbanizacija, ekonomija, graditeljstvo, religija, pismo, umjetnost. Obradit će se i povijest proučavanja Etruščana.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• znati povijest i razvitak etruščanske civilizacije</li> <li>• razumjeti društveni i politički ustroj</li> <li>• znati osnove nematerijalne kulture</li> <li>• prepoznati etruščansko nasljeđe u rimskoj civilizaciji</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Etruščani u italskoj i sredozemnoj povijesti  Zemljopisne odrednice: smještaj Etruščana u prostor.  Problem etruščanskog porijekla: postojeće teorije o njihovu porijeklu i nastanku te njihova kritička analiza.</p> <p>Procvat etruščanske civilizacije: pomorstvo i prvenstvo obalnih tirenskih gradova, teritorijalno širenje i razvitak unutarne Etrurije te događaji od polovine 6. do početka 5. stoljeća.</p> <p>Etrurija u italskom svijetu: razvitak padsko-jadranskih središta, italska i keltske najezde i gubitak rubnih područja, vanjska i unutarnja politika između 5. i početka 3. stoljeća, vlast Rima i nasljedstvo Etrurije u rimskoj civilizaciji.</p> <p>Etruščanska civilizacija</p> <p>Gradovi i nekropole: urbanizacija, hramovi i grobnice (primjeri iz sjeverne, južne i rubne Etrurije).</p> <p>Društvo i ustanove: značajke i razvitak etruščanskog društva, politički ustroj (gradovi države i njihovi savezi), vlast i oblici političkih ustanova.</p> <p>Religija: zamisao o božanskome – najvažnija božanstva i ideje o zagrobnom životu, oblici bogoštovlja (obredi, <i>disciplina etrusca</i>).</p> <p>Umjetnost: književnost, likovna umjetnost, primijenjena umjetnost, glazba i ples.</p> <p>Život i običaji: životno okruženje – grad i kuća, svakodnevni život, gospodarstvo i tehnologija, vojska i oružje.</p>		

Pismo i jezik Opća saznanja o etrušćanskom jeziku, nastanak pisma i najvažniji pisani spomenici, stanje istraživanja etrušćanskog pisma							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, jedan seminar tijekom semestra, sudjelovanje u razgovoru o pojedinim temama, pristupiti ispitu nakon odslušanog kolegija.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,3	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,3	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Ocjenjuje se redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u njoj, seminarski rad – tekstualni dio i njegovo iznošenje. Na ispitu se ocjenjuje sve navedeno u ishodima učenja.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Massimo Pallottino, <i>Etrušćani. Etruskologija</i>, Svitava, Zagreb 2008.</li> <li>Povijest 3, <i>Helenizam i Rimska republika</i>, Europepress holding, Zagreb 2007. (poglavlja o Etrušćanima)</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ivan Mirnik, Ante Rendić Miočević, <i>Liber lineus Zagrabiensis</i>, Vjesnih Arheološkog muzeja u Zagrebu 3, ser. XX, Zagreb 1987., 31-48.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
Massimo Pallottino, <i>Etrušćani. Etruskologija</i> , Svitava, Zagreb 2008.		2		30			
Povijest 3, <i>Helenizam i Rimska republika</i> , Europepress holding, Zagreb 2007. (poglavlja o Etrušćanima)		2		30			
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.							



<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja samostalna uporaba literature, suradnja, odgovorno izvršavanje obaveza, oblikovanje pismenog rada, prezentacija, razgovor	znati povijest i razvitak etruščanske civilizacije	aktivnost studenata u nastavi seminarski rad pismeni ispit usmeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja samostalna uporaba literature, suradnja, odgovorno izvršavanje obaveza, oblikovanje pismenog rada, prezentacija, razgovor	razumjeti društveni i politički ustroj	aktivnost studenata seminarski rad pismeni ispit usmeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja samostalna uporaba literature, suradnja, odgovorno izvršavanje obaveza, oblikovanje pismenog rada, prezentacija, razgovor	znati osnove nematerijalne kulture	aktivnost studenata seminarski rad pismeni ispit usmeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja samostalna uporaba literature, suradnja, odgovorno izvršavanje obaveza, oblikovanje pismenog rada, prezentacija, razgovor	prepoznati etruščansko nasljeđe u rimskoj civilizaciji	aktivnost studenata seminarski rad pismeni ispit usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	MEDICINA STARIH CIVILIZACIJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Povijesno prikazati sve aspekte medicine starih civilizacija u svijetu i naglasiti pozornost na malu i nepotpunu istraženost tematike.		

<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema posebnih uvjeta							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz kolegija student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vrednovati čovjeka i razloge njegova liječenja, identificirati činjenice na dostignuća povijesnih znanosti u ovom području</li> <li>• analizirati različita povijesno-medicinska rješenja u medicini starih civilizacija</li> <li>• protumačiti razvitak medicine tijekom starog vijeka</li> <li>• procijeniti ulogu i značaj liječnika medicine starih civilizacija;</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Predmet obuhvaća pregled povijesti medicine starih civilizacija: Mezopotamija, Egipat, Židovi, Indija, Kina, Grčka, Rim, pregled povijesti medicine kroz daljnja stoljeća, povijest stomatologije, povijesnomedicinski fotoesej, povijesnomedicinski vremeplov, znameniti liječnici i znanstvenici medicine, prisege i molitve liječnika, medicinske djelatnosti u zakonicima staroga vijeka, te proučavanje izvorne građe koja čini temelj današnje medicine. Terenska nastava u Zagrebu, u muzeju Medicine, dva sata.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje i pozorno praćenje nastave te polaganje završnog ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,38	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit	0,75	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Samostalno korištenje i analiza literature, pisanje seminara i usmeno izlaganje.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L. Glesinger, Povijest medicine, Školska knjiga, Zagreb, 1978.</li> <li>• M. D. Grmek – A. Budak, Uvod u medicinu, 9. preuređeno i dopunjeno izdanje, Nakladni zavod Globus, Zagreb, 1996.</li> <li>• A. Škrobonja – A. Muzur – V. Rotschild, Povijest medicine za praktičare, Adamić, Rijeka, 2003.</li> <li>• M. Višić, Zakonici drevne Mesopotamije, Sarajevo, 1989.</li> </ul>							

<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• B. Belicza, Čitanka iz povijesti medicine, Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 1983.</li> <li>• M. D. Grmek, Bolesti u osvjetljenje zapadne civilizacije, Globus, Zagreb, 1989.</li> <li>• B. Kesić, Zaštita zdravlja u pomorskom saobraćaju nekad i danas, Pomorski zbornik, sv. I. (ed. JAZU), Zagreb, 1962, str. 373-390.</li> <li>• Medicinska enciklopedija, knjiga 5. Povijest medicine, str. 354-394., Leksikografski zavod, II. izdanje, Zagreb, 1970.</li> <li>• A. Romac, Rimsko pravo, Zagreb 1989. i druga izdanja</li> <li>• H. Tartalja, Brodske ljekarne, Pomorski zbornik, sv. 16, Rijeka, 1978, str. 351-362.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
L. Glesinger, Povijest medicine, Školska knjiga, Zagreb, 1978.	3	30
M. D. Grmek – A. Budak, Uvod u medicinu, 9. preuređeno i dopunjeno izdanje, Nakladni zavod Globus, Zagreb, 1996.	3	30
A. Škrobonja – A. Muzur – V. Rotschild, Povijest medicine za praktičare, Adamić, Rijeka, 2003.	3	30
M. Višić, Zakonici drevne Mesopotamije, Sarajevo, 1989.	3	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Institucionalni način praćenja kvalitete (anketa).		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, pisanje seminarskog rada i izlaganje	Vrednovati čovjeka i razloge njegova liječenja, identificirati činjenice na dostignuća povijesnih znanosti u ovom području;	Pismeni ispit, usmeni ispit, seminarski rad
Analiza vizualnih i video sadržaja	Sustavno opažanje i zaključivanje, samostalna analiza literature	analizirati različita povijesno-medicinska rješenja u medicini starih civilizacija;	Pismeni ispit Seminarski rad Aktivnost na nastavi
Rasprava	Uspoređivanje primjera i zaključivanje, Aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti razvitak medicine tijekom starog vijeka;	Pismeni ispit Seminarski rad Aktivnost na nastavi
Traženje i analiziranje primjera, Rad na tekstu	Samostalna analiza teksta, Uspoređivanje primjera i zaključivanje,	procijeniti ulogu i značaj liječnika medicine starih civilizacija;	Pismeni ispit Seminarski rad Aktivnost na nastavi

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	
Naziv predmeta	DUBROVAČKA REPUBLIKA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je predmeta Dubrovačka Republika uputiti studente u povijesni razvoj Dubrovnika od nastanka grada preko osnivanja srednjovjekovne komune, zatim ustroja Dubrovačke Republike i sve do njezina ukidanja. Cilj je i upoznati ih s društvenim, gospodarskim, vjerskim i kulturnim razvojem Dubrovačke Republike, prikazati obilježja dubrovačke diplomacije, te im približiti živost svakodnevice u renesansnom Dubrovniku.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• razložiti povijesne procese Dubrovačke Republike</li> <li>• razjasniti važnost i osobitost Dubrovačke Republike te gospodarske, političke, kulturološke i religijske prilike i procese toga razdoblja na području Dubrovačke Republike</li> <li>• objasniti odnose Dubrovačke Republike s Bosnom, Humom, Srbijom, Venecijom, te prekomorske veze s Europom i Istokom</li> <li>• vrednovati povijesne izvore i literaturu o tom razdoblju</li> <li>• usporediti pojedine povijesne pojave, procese i obilježja specifična za povijest Dubrovnika toga vremena</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Političko uređenje, ustrojstvo vlasti i izbor službenika u Dubrovačkoj Republici</li> <li>• Diplomacija Dubrovačke Republike</li> <li>• Teritorijalno širenje Dubrovnika u XIV. i XV. stoljeću</li> <li>• Gospodarstvo Dubrovačke Republike</li> <li>• Trgovina Dubrovačke Republike</li> <li>• Obrt, bratovštine i obrtne korporacije</li> <li>• Stanovništvo Dubrovačke Republike</li> <li>• Znameniti Dubrovčani</li> <li>• Društvena zajednica (organizacija, funkcioniranje, migracije)</li> <li>• Crkvene prilike (biskupija, samostani i crkveni redovi)</li> <li>• Znanost, školstvo, graditeljstvo, umjetnost i kultura</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdravstvo u Dubrovačkoj Republici</li> <li>• Blagdani: državni i crkveni</li> <li>• Svakodnevnica u Dubrovačkoj Republici</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, izrada i usmena obrana seminarskog rada te polaganje usmenog ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,55	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Izrada seminarskog rada kao preduvjet za izlazak na usmeni ispit.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foretić, Vinko, <i>Povijest Dubrovnika do 1808., I dio, Od osnutka do 1526. godine</i>, Zagreb, 1980.</li> <li>• Harris, Robin. <i>Povijest Dubrovnika</i>, Zagreb, Golden marketing, 2006. / Školska knjiga, 2022. (odabrana poglavlja)</li> <li>• Janeković-Roemer, Zdenka, <i>Okvir slobode: dubrovačka vlastela između srednjovjekovlja i humanizma</i>, Zagreb-Dubrovnik, 1999.</li> <li>• Stulli, Bernard, <i>Povijest Dubrovačke Republike</i>, Dubrovnik-Zagreb, 1989.</li> <li>• Vekarić, Nenad, <i>Vlastela grada Dubrovnika, I. Korijeni, struktura i razvoj dubrovačkog plemstva</i>, Zagreb-Dubrovnik, 2011.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinko Foretić, <i>Povijest Dubrovnika do 1808., I. dio, Od osnutka do 1526. godine</i>, Zagreb, 1980.</li> <li>• Zdenka Janeković-Römer, <i>Okvir slobode. Dubrovačka vlastela između srednjovjekovlja i humanizma</i>, Zagreb – Dubrovnik, 1999.</li> <li>• Nenad Vekarić, <i>Vlastela grada Dubrovnika, I. dio, Korijeni, struktura i razvoj dubrovačkog plemstva</i>, Zagreb – Dubrovnik, 2011.</li> <li>• Lovro Kunčević, <i>Mit o Dubrovniku. Diskursi o identitetu renesansnoga grada</i>, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, Zagreb – Dubrovnik, 2015.</li> <li>• Lovro Kunčević i Gábor Kármán (ur.), <i>The European Tributary States of the Ottoman Empire in the Sixteenth and Seventeenth Centuries</i>, Brill, Leiden, Brill, 2013.</li> </ul>							

- Stjepan Ćosić i Nenad Vekarić, „Raskol dubrovačkog patricijata“, *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku* 39, Dubrovnik, 2001., 305–379.
- Bernard Stulli, *Povijest Dubrovačke Republike*, Dubrovnik – Zagreb, 1989.
- Filip de Diversis, *Opis slavnog grada Dubrovnika, Dom i svijet*, Zagreb, 2004.
- Zdenka Janeković-Römer, „Javni rituali u političkom diskursu humanističkog Dubrovnika“, *Radovi* 29, Zagreb, 1996., 68–86.
- Zdenka Janeković-Römer, *Višegradski ugovor. Temelj Dubrovačke Republike*, Zagreb, 2003.
- Zdenka Janeković-Römer, „Nasilje zakona: Gradska vlast i privatni život u kasnosrednjovjekovnom Dubrovniku“, *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku* 41, Dubrovnik, 2003., 9–44
- Bogdan Krizman, *O dubrovačkoj diplomaciji*, Školska knjiga, Zagreb 1951.
- Zrinka Pešorda Vardić, „Pučka vlastela: društvena struktura dubrovačke bratovštine sv. Antuna u kasnom srednjem vijeku“, *Povijesni prilozi* 26 (2007), br. 33, 215–237.
- Bernard Stulli, *Studije iz povijesti Dubrovnika*, Zagreb, 2001.
- Nenad Vekarić, *Nevidljive pukotine: dubrovački vlasteoski klanovi*, Zagreb – Dubrovnik, 2011.
- Ivica Prlender, *Crkva i država u srednjovjekovnom Dubrovniku*, Filozofski fakultet u Zagrebu, Zagreb, 1998.

### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Foretić, Vinko, <i>Povijest Dubrovnika do 1808., I dio, Od osnutka do 1526. godine</i> , Zagreb, 1980.	0	30
Janeković-Roemer, Zdenka, <i>Okvir slobode: dubrovačka vlastela između srednjovjekovlja i humanizma</i> , Zagreb-Dubrovnik, 1999.	0	30
Stulli, Bernard, <i>Povijest Dubrovačke Republike</i> , Dubrovnik-Zagreb, 1989.	2	30
Vekarić, Nenad, <i>Vlastela grada Dubrovnika, 1. Korijeni, struktura i razvoj dubrovačkog plemstva</i> , Zagreb-Dubrovnik, 2011.	0	30

### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Prate se rezultati ispita i napisanih seminarskih radova za svaku generacijsku skupinu uz respektiranje mišljenja studenata o obimu i realizaciji programa, načinima realizacije te mogućnostima studenata da utječu na realizaciju. Provođenje anonimne ankete sa studentima po završetku kolegija, analiza uspješnosti studenata.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature,	razložiti povijesne procese Dubrovačke Republike u razdoblju	Aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit

		humanizma i renesanse (XIV. i XV.st)	
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava,	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rasprava	razjasniti važnost i osobitost Dubrovačke Republike te gospodarske, političke, kulturološke i religijske prilike i procese toga razdoblja na području Dubrovačke Republike	Aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, sustavno opažanje analiza literature, rasprava	objasniti odnose Dubrovačke Republike s Bosnom, Humom, Srbijom, Venecijom, te prekomorske veze s Europom i Istokom	Aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje	slušanje izlaganja, analiza literature	vrednovati povijesne izvore i literaturu o tom razdoblju	Usmeni ispit
predavanje, grupna rasprava, seminarsko izlaganje	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature	usporediti pojedine povijesne pojave, procese i obilježja specifična za povijest Dubrovnika toga vremena	Aktivnost studenata na nastavi, seminarski rad, usmeni ispit

Opće informacije	
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari
Naziv predmeta	BOSNA I HUM U 14. I 15. STOLJEĆU
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest
Status predmeta	izborni
Godina	1./I.
	ECTS koeficijent opterećenja studenata
	3

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	broj sati (P+V+S)	30+0+15					
<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>							
Studentima pružiti temeljna znanja bosanske i humske političke, društvene, gospodarske i vjerske povijesti 14. i 15. stoljeća, protumačiti uzročno-posljedične veze među pojedinim povijesnim procesima i pojavama u bosanskoj i humskoj povijesti tijekom 14. i 15. stoljeća, identificirati pojedine povijesne probleme i otvorena pitanja karakteristična za bosansku povijest toga vremena, analizirati izvore i literaturu koja se odnosi na promatrano razdoblje.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema posebnih uvjeta.							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz kolegij student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti kronologiju i povijesne procese toga razdoblja</li> <li>• vrednovati najvažnije povijesne izvore i literaturu o tom razdoblju</li> <li>• objasniti političke, društvene, kulturne i ekonomske procese u Bosni i Humu u 14. i 15. stoljeću</li> <li>• usporediti pojedine povijesne pojave i procese specifične za povijest Bosne i Huma u 14. i 15. Stoljeću</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Bosanski kraljevi u 14. i 15. stoljeću. Stanak bosanske vlastele i društveno uređenje Bosne. Slabljenje centralne vlasti i jačanje oblasnih gospodara. Oblasni gospodari, Hrvatinići, Pavlovići, Kosače. Pad pod Turke. Vjerske prilike. Gospodarske prilike (razvoj rudarstva i trgovine).							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____					
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada i usmena obrana seminarskog rada te polaganje usmenog dijela ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,55	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							



<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>			
Izrada seminarskog rada kao preduvjet za izlazak na usmeni ispit.			
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. Ćirković, Istorija srednjovekovne bosanske države, Beograd 1964.</li> <li>• V. Ćorović, Historija Bosne, Beograd, 1940.</li> <li>• Skupina autora, Povijest BiH, knj. I., Sarajevo 1990.</li> <li>• P. Živković, Povijest BiH do konca XVII. stoljeća, Sarajevo 1994.</li> </ul>			
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa.)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. Živković, Etnička i vjerska povijest Bosne, Slavonije i Srijema do konca XVII. stoljeća, Sarajevo 1996.</li> <li>• P. Živković, Ekonomsko-socijalne promjene u Bosni i Hercegovini u 14. i 15. stoljeću (Nastanak građanske klase i novog plemstva), Tuzla 1986.</li> <li>• M. Ančić, Na rubu Zapada, Tri stoljeća srednjovjekovne Bosne, Zagreb 2001.</li> <li>• P. Živković, Tvrtko II. Tvrtković (Bosna u prvoj polovici XV. stoljeća), Sarajevo 1981.</li> <li>• E. Kurtović, Veliki vojvoda bosanski Sandalj Hranič Kosača, Sarajevo 2009.</li> <li>• F. Šišić, Hrvoje Vukčić Hrvatinić i njegovo doba, Zagreb 1982.</li> <li>• S. Ćirković, Herceg Stefan Vukčić Kosača i njegovo doba, Beograd 1964.</li> <li>• D. Kovačević-Kojić, Gradska naselja u srednjovjekovnoj Bosni, Sarajevo 1978.</li> <li>• D. Kovačević, Trgovina u srednjovjekovnoj Bosni, Sarajevo 1961.</li> <li>• M. Dinić, Državni sabor srednjovjekovne Bosne, Zagreb 2001.</li> <li>• J. Jiriček, Trgovački drumovi i rudnici Srbije i Bosne u srednjem vijeku, Sarajevo 1951.</li> </ul>			
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>			
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	
S. Ćirković, Istorija srednjovekovne bosanske države, Beograd 1964.	1	30	
V. Ćorović, Historija Bosne, Beograd 1940.	0	30	
Skupina autora, Povijest BiH, knj. I., Sarajevo 1990.	0	30	
P. Živković, Povijest BiH do konca XVIII. stoljeća i povijest Hrvata Bosanske Posavine do početka XX. stoljeća	1	30	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>			
Prate se rezultati ispita i napisanih seminarskih radova za svaku generacijsku skupinu uz respektiranje mišljenja studenata o obimu i realizaciji programa, načinima realizacije te mogućnostima studenata da utječu na realizaciju. Provođenje anonimne ankete sa studentima po završetku kolegija, analiza uspješnosti studenata.			
<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, grupna rasprava	sustavno opažanje, slušanje izlaganja	objasniti kronologiju i povijesne procese toga razdoblja	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit

predavanje, seminarsko izlaganje	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature	vrednovati najvažnije povijesne izvore i literaturu o tom razdoblju	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature	objasniti političke, društvene, kulturne i ekonomske procese u Bosni i Humu u 14. i 15. stoljeću	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, grupna rasprava, seminarsko izlaganje	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature	usporediti pojedine povijesne pojave i procese specifične za povijest Bosne i Huma u 14. i 15. stoljeću	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	
Naziv predmeta	POVIJEST STANOVNIŠTVA HRVATSKE U RANOM NOVOM VIJEKU	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Uputiti studente u temeljne procese i pojave ranoga novoga vijeka koji su utjecali na tijek demografskog kretanja i strukturu stanovništva hrvatskih prostora.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• protumačiti temeljne pojmove povijesti stanovništva</li> <li>• izložiti činjenice o demografskom kretanju i strukturi stanovništva hrvatskih prostora u ranom novom vijeku</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• usporediti demografska kretanja u različitim hrvatskim regijama u ranom novom vijeku</li> <li>• vrednovati različite povijesne izvore za proučavanje povijesti stanovništva hrvatske u ranom novom vijeku</li> <li>• obraditi seminarsku temu</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Nastanak i razvoj historijske demografije, povijesni izvori za povijest stanovništva hrvatskih prostora u ranom novom vijeku, predmet i metode historijske demografije, čimbenici demografskog razvoja, struktura stanovništva, prirodno kretanje stanovništva, rekonstrukcija obitelji, migracije, diskontinuiteti naseljenosti na hrvatskom prostoru u ranom novom vijeku, politički, društveni, ekonomski, vjerski i drugi uzroci specifičnog demografskog razvoja na hrvatskom prostoru u ranom novom vijeku.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>			<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, napisati esej na zadanu temu.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,45	Esej	0,45	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	0,50				
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena iz pismenog ispita esejskoga tipa te od usmenog ispita. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:</p> <p>aktivnost u nastavi 20%</p> <p>seminarski rad 20%</p> <p>samostalni zadaci 20%</p> <p>esej/usmeni ispit 40%</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• V. Stipetić, N. Vekarić, <i>Povijesna demografija Hrvatske</i>, Zagreb-Dubrovnik 2004.</li> </ul>							

- S. Krivošić, *Stanovništvo i demografske prilike u sjeverozapadnoj Hrvatskoj u XVIII. i u prvoj polovici XIX. stoljeća*, Varaždin 1991.
- N. Vekarić, *Vrijeme ženidbe i ritam poroda (Dubrovnik i njegova okolica od 17. do 19. stoljeća)*, Zagreb-Dubrovnik 2000.
- R. Skenderović, *Najstarija matična knjiga brodske župe Presvetog Trojstva (1701.-1735.)*, Slavonski Brod 2012.

#### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- A. Wertheimer Baletić, *Stanovništvo i razvoj*, Zagreb 1999.
- S. Krivošić, *Izvori za historijsku demografiju: djelomični broječani i poimenični popisi stanovništva*, Arhivski vjesnik, br. 36, 1993., 159-170.
- W. Kula, *Povijesna demografija. Demografija kao pomoćna povijesna znanost*, Acta historico-oeconomica Iugoslaviae, vol. 8, 1981., 17-79.

#### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Povijesna demografija Hrvatske	0	30
Stanovništvo i demografske prilike u sjeverozapadnoj Hrvatskoj u XVIII. i u prvoj polovici XIX. stoljeća	0	30
Vrijeme ženidbe i ritam poroda (Dubrovnik i njegova okolica od 17. do 19. stoljeća)	0	30
Najstarija matična knjiga brodske župe Presvetog Trojstva (1701.-1735.)	0	30

#### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta  
Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti temeljne pojmove povijesti stanovništva	seminarski rad aktivnost na nastavi esej
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje izlaganje	izložiti činjenice o demografskom kretanju i strukturi stanovništva hrvatskih prostora u ranom novom vijeku	seminarski rad esej

heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	usporediti demografska kretanja u različitim hrvatskim regijama u ranom novom vijeku	aktivnost na nastavi
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	vrednovati različite povijesne izvore za proučavanje povijesti stanovništva hrvatske u ranom novom vijeku	aktivnost na nastavi esej
seminarsko izlaganje	izlaganje samostalan rad na literaturi	obraditi seminarsku temu	seminarski rad

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	
Naziv predmeta	EUROPSKI GRADOVI I GRADSKI ŽIVOT U NOVOM VIJEKU	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Studente uputiti u osnovna obilježja i čimbenike urbanog života kao složenog oblika organizacije društvenog života i njegov povijesni razvoj prema pojedinim europskim regijama u novom vijeku.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• protumačiti temeljne pojmove grad, građanin, urbanizam</li> <li>• izložiti povijesni razvoj grada i gradskoga života u novome vijeku prema pojedinim europskim regijama</li> <li>• analizirati tipična razlikovna obilježja gradskoga života</li> <li>• usporediti na konkretnim primjerima gradova pojedina tipična obilježja</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• raspravljati o fenomenu grada i gradskoga života kao o bitnom obilježju modernosti</li> <li>• obraditi seminarsku temu</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Pojam i nastanak grada, pojam i uloga građanina u europskim društvima novoga vijeka, gradska privreda kao izvor građanske emancipacije, urbanistička struktura grada kao odraz društvene gradske strukture, politički status grada (komuna, grad-država, plemićki posjed, trgovište, sajmište), svakodnevni život u gradu, odnos srednjovjekovnog i renesansnog grada, "idealni grad" i pokušaji njegovog ostvarenja, urbana struktura barokne moći, prodor industrije u gradove, problemi gradova 19. st.: prenapučenost, promet, stanovanje, zagađenje, organizacija privrede, predgrađa, historicizam - prikrivanje društvenih i urbanističkih problema gradova 19. st., građanin i malograđanin.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, napisati esej na zadanu temu.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,45	Esej	0,45	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	0,50				
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena iz pismenog ispita esejskoga tipa te od usmenog ispita. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:  aktivnost u nastavi 20%  seminarski rad 20%  samostalni zadaci 20%  esej/usmeni ispit 40%</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L. Mumford, <i>Grad u Historiji</i>, Zagreb 1988.</li> <li>• B. Milić, <i>Razvoj grada kroz stoljeća</i>, sv. III., Zagreb</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Sarti, <i>Živjeti u kući - Stanovanje, prahrana i odijevanje u novovjekovnoj Europi (1500.-1800.)</i>, Zagreb 2006.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Kotkin, <i>Povijest grada</i>, Zagreb 2008.</li> <li>• B. Milić, <i>Vrtovi rane i visoke renesanse</i>, <i>Prostor: znanstveni časopis za arhitekturu i urbanizam</i>, 3(1995), 1(9), str. 125-140</li> <li>• A. Mutnjaković, <i>Ranorenesansni grad</i>, Zagreb 1991.</li> <li>• Skupina autora, <i>Povijest</i>, sv. 11, 14, (odabrana poglavlja), Zagreb 2008.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Grad u Historiji	0	30
Razvoj grada kroz stoljeća	0	30
Živjeti u kući - Stanovanje, prahrana i odijevanje u novovjekovnoj Europi (1500.-1800.)	1	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti temeljne pojmove grad, građanin, urbanizam	seminarski rad aktivnost na nastavi esej
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje izlaganje	izložiti povijesni razvoj grada i gradskoga života u novome vijeku prema pojedinim europskim regijama	seminarski rad esej
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	analizirati tipična razlikovna obilježja gradskoga života	aktivnost na nastavi
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature	usporediti na konkretnim primjerima gradova pojedina tipična obilježja	aktivnost na nastavi esej

	uspoređivanje primjera i zaključivanje		
rasprava upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature i izvora	raspravljati o fenomenu grada i gradskoga života kao o bitnom obilježju modernosti	aktivnost na nastavi
seminarsko izlaganje	izlaganje samostalan rad na literaturi	obraditi seminarsku temu	seminarski rad

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Domagoj Tomas	
Naziv predmeta	MODERNA I SUVREMENA MAĐARSKA POVIJEST	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
„Mađarska povijest“ treba pružiti određeni uvid ili "mapu" razvoja mađarskog društva. Proučavati će se osnove mađarske povijesti te istraživati institucionalni i društveni razvoj. Na kraju predavanja i seminara studenti bi trebali imati opći, globalni uvid u mađarsku povijest i historiografiju. Programski će se obraditi pregled razvoja Mađarske od početaka do danas		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija studenti će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kritički raspravljati o seobi i stvaranju mađarske države, o srednjovjekovnoj Ugarskoj u stvaranju podunavskog kraljevstva, o ustrojstvu vlasti u Ugarskoj</li> <li>• objasniti okolnosti podjele Ugarske na tri dijela, uspona Erdelja, ponovnog ujedinjenja Ugarske u Habsburšku imperiju</li> <li>• razumjeti sadržajne elemente utjecaja francuske revolucije u doba reformi i revoluciji 1848-1849., o razdoblju apsolutizma i dualizma, o Nagodbi i Austro-Ugarske kao imperiju proturječja</li> <li>• posjedovati znanje o narodima i narodnim manjinama u dualizmu, o Mađarskoj u Prvom svjetskom ratu i Trianonskom ugovoru</li> </ul>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>posjedovati kritička znanja o revoluciji 1918. i 1919. godine, o Mađarskoj između dvaju svjetskih ratova, o Mađarskoj u Drugom svjetskom ratu, o Mađarskoj na socijalističkom putu, o Mađarskoj postsovjetske dominacije, o Mađarskoj od 1989.</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Srednjovjekovna Ugarska: Seobe i stvaranje mađarske države, Srednjovjekovna Ugarska u stvaranju podunavskog kraljevstva, Ustrojstvo vlasti u Ugarskoj, Mađarska privreda u srednjem vijeku Ugarska na početku novog doba: Podela Ugarske na tri dijela, Uspon Erdelja, Ponovno ujedinjenje Ugarske u Habsburšku imperiju Uspon kapitalizma u Ugarskoj: Uticaj francuske revolucije u doba reformi, Revolucija 1848-1849., Razdoblje apsolutizma i dualizma, Nagodba i Austro-Ugarska kao imperij proturječja, Narodi i narodne manjine u dualizmu, Mađarska u Prvom svjetskom ratu i Trianonski ugovor Mađarska nakon 1918. godine: Revolucije 1918. i 1919. godine, Mađarska između dvaju svjetskih ratova, Mađarska u Drugom svjetskom ratu, Mađarska na socijalističkom putu, Mađarska postsovjetske dominacije, Mađarska od 1989.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>		Nema.					
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Pohađanje nastave i seminara, pisanje i prezentiranje seminarskih radova.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,4	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Usmenim i pismenim načinom, seminarskim radovima.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Peter Hának, <i>Povijest Mađarske</i>, Zagreb, 1995.</li> <li>László Kontler, <i>Povijest Mađarske: tisuću godina u srednjoj Europi</i>, Zagreb, 2007.</li> <li>Dinko Šokčević, <i>Hrvati u očima Mađara, Mađari u očima Hrvata: kako se u pogledu preko Drave mijenjala slika drugoga</i>, Zagreb, 2006.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• István Bibó, Tibor Huszár, Jenő Szűcs, <i>Regije evropske povijesti</i>, Zagreb, 1995.</li> <li>• Jacques Le Rider, <i>Mitteleuropa</i>, Zagreb, 1998.</li> <li>• Peter Rokai, Zoltan Đere, Tibor Pal, Aleksandar Kasaš, <i>Istorija Mađara</i>, Beograd, 2002.</li> <li>• Milan Kruhek (ur.), <i>Hrvatsko-mađarski odnosi 1102. - 1918.</i>, Zagreb, 2004.</li> <li>• Piotr Stefan Wandycz, <i>Cijena slobode</i>, Zagreb, 2004.</li> <li>• Đorđe Zelmanović, <i>Mađarska jesen 1956.</i>, Zagreb, 2006.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Peter Hának, <i>Povijest Mađarske</i> , Barbat, Zagreb, 1995.	2	30
P. Hának, <i>The Corvina History of Hungary</i> , Budapest 1991.	1	30
(grupa autora), <i>Magyar története</i> , Budapest, 2004.	1	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Sveučilišna anketa, analiza kvalitete izvedbe nastave.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	kritički raspravljati o seobi i stvaranju mađarske države, o srednjovjekovnoj Ugarskoj u stvaranju podunavskog kraljevstva, o ustrojstvu vlasti u Ugarskoj	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit
predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	objasniti okolnosti podjele Ugarske na tri dijela, uspona Erdelja, ponovnog ujedinjenja Ugarske u Habsburšku imperiju	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit
predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	razumjeti sadržajne elemente utjecaja francuske revolucije u doba reformi i revoluciji 1848-1849., o razdoblju apsolutizma i dualizma, o Nagodbi i Austro- Ugarske kao imperiju proturječja	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit

predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	posjedovati znanje o narodima i narodnim manjinama u dualizmu, o Mađarskoj u Prvom svjetskom ratu i Trianonskom ugovoru	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit
predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	posjedovati kritička znanja o revoluciji 1918. i 1919. godine, o Mađarskoj između dvaju svjetskih ratova, o Mađarskoj u Drugom svjetskom ratu, o Mađarskoj na socijalističkom putu, o Mađarskoj postsovjetske dominacije, o Mađarskoj od 1989.	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	
Naziv predmeta	JUGOSLAVIJA U HLADNOM RATU	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj nastave je stjecanje temeljnih obavijesti i znanstveno utvrđenih znanja o položaju Jugoslavije u razdoblju hladnog rata povezivanjem različitih svjetskih zbivanja koji su utjecali na taj položaj, te posljedice istih.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		

<p>Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definirati položaj Jugoslavije u vrijeme hladnog rata s obzirom na njenu neutralnost i geostrateški položaj u graničnom području između dvaju vojno-političkih blokova.</li> <li>• analizirati američku i sovjetsku politiku prema Jugoslaviji u određenim kriznim zbivanjima u Jugoslaviji, te utjecaj svršetka hladnoratovskog razdoblja na njenu budućnost, tj. na njen raspad</li> <li>• vrednovati događaje i pojave u navedenom razdoblju na temelju izvorne građe i literature</li> <li>• argumentirano raspravljati o događajima i pojavama značajnim za hladnoratovsko razdoblje</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Izborni kolegij daje analizu položaja Jugoslavije u vrijeme hladnog rata s obzirom na njenu neutralnost i geostrateški položaj u graničnom području između dvaju vojno-političkih blokova. Posebno će se obraditi uloga Jugoslavije, kao jedne od osnivača pokreta nesvrstanih, u posebno kriznim svjetskim zbivanjima. Analizirat će se američka i ruska politika prema Jugoslaviji u određenim kriznim zbivanjima u Jugoslaviji, te utjecaj svršetka hladnoratovskog razdoblja na njenu budućnost, tj. na njen raspad. Nastava se ostvaruje na predavanjima i kroz seminare. Na seminarima je predviđeno aktivno sudjelovanje studenata radom na izvornoj građi i literaturi. Studenti izrađuju pisane radove i usmeno ih prezentiraju. Seminarski rad korespondira s predavanjima i omogućuje aktivno sudjelovanje studenata te uvid u njihovo svladavanje predviđenog programa.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Polaganje pisanog ispita; aktivno sudjelovanje na nastavi; pisanje seminara.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,65	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir kontinuirano praćenje (aktivnost na nastavi, priprema za nastavni sat, reflektivni osvrt na nastavne sadržaje) s 25% udjela u konačnoj ocjeni, završni pisani ispit 55% udjela u konačnoj ocjeni, te seminarski rad s 20% udjela u konačnoj ocjeni. Studenti su za prolaznu konačnu ocjenu obvezni iz svakog pojedinog elemenata praćenja i provjeravanja koji se ocjenjuje ostvariti minimalnu prolaznu ocjenu dovoljan (2).</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• T. Jakovina, <i>Treća strana hladnog rata</i></li> <li>• D. Bekić, <i>Jugoslavija u hladnom ratu</i></li> </ul>							

<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>T. Jakovina, <i>Američki komunistički saveznik</i></li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
T. Jakovina, <i>Treća strana hladnog rata</i>		30
D. Bekić, <i>Jugoslavija u hladnom ratu</i>		30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</li> <li>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</li> </ul>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje	Slušanje	definirati položaj Jugoslavije u vrijeme hladnog rata s obzirom na njenu neutralnost i geostrateški položaj u graničnom području između dvaju vojno-političkih blokova.	kolokvij
predavanje, seminarsko izlaganje, zadatak čitanja i analize literature	slušanje izlaganja, seminarski rad, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje i zaključivanje	analizirati američku i sovjetsku politiku prema Jugoslaviji u određenim kriznim zbivanjima u Jugoslaviji, te utjecaj svršetka hladnoratovskog razdoblja na njenu budućnost, tj. na njen raspad	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, kolokvij
rasprava upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza izvora i literature	vrednovati događaje i pojave u navedenom razdoblju na temelju izvorne građe i literature	aktivnost na nastavi

Rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	argumentirano raspravljati o događajima i pojavama značajnim za hladnoratovsko razdoblje	aktivnost na nastavi
----------	--	--	----------------------

Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Hrvoje Lepeduš	
Naziv predmeta	POVIJEST PRIRODOSLOVLJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2./I.-III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30-0-15

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Cilj kolegija jest upoznati studente s razvojem prirodnih znanosti te osnovnim idejama o živoj i neživoj prirodi, različitim pogledima o postanku života, te dati temeljna znanja o razvoju prirodnoznanstvenog načina promišljanja.
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>
Nema ih.
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kritički analizirati osnovne znanstvene spoznaje u njihovom povijesnom kontekstu</li> <li>• kritički analizirati dinamiku znanstvenih spoznaja u različitim prirodnim znanostima</li> <li>• prepoznati u analiziranim znanstvenim radovima preduvjete za valjano znanstveno zaključivanje</li> <li>• odabrati prikladne metode za ispitivanje odabranog problema i testiranje postavljenih pretpostavki</li> <li>• organizirati istraživanje</li> </ul>
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>
Počeci znanosti u staro doba - otkriće kovina, prvi pisanih recepti. Pregled grčke, egipatske aleksandrijske, kineske, indijske i arapske znanosti, zapadnoeuropska alkemije (do 13 st.), prirodoslovna baština srednjovjekovlja - prirodoslovna gledišta Demokrita, Hipokrata, Empedokla i Galena, nauk o počelima stvari, Aristotelova sistematika životinjskih vrsta i teorija o pretvorbi svojstava, te aktivnog principa oblikovanja prirode, Teofrastovi botanički spisi.

Renesansna znanost – A. Vesalius (prva moderna anatomija), Paracelsusova prirodoslovna i iatrokemijska gledišta, Agricolina mineraloška gledišta, počeci istraživačkih metoda putem eksperimenta i induktivnih pristupa (F. Bacon, G. Galilei, J. B van Helmont).

Novovjekovna znanost - Descartesovo mehanističko shvaćanje organizma, otkriće optoka krvi (W. Harvey),

Prosvjetiteljstvo - flogistonska teorije (disanje, gorenje, oksidacija, otkriće plinova, ekologija), Linneova binarna nomenklatura, sistematizacija bilja i životinja, komparativna biologija, Lamarckova teorija evolucije.

Novovjekovna znanost - prve organske sinteze, razvoj biokemije, Darwinova teorija evolucije, otkriće periodnog sustava elemenata, razvoj eksperimentalne fiziologije, otkrića enzima, klorofila, boja, kromosomska teorija nasljeđivanja. Razvoj moderne fizike – otkriće X-zraka, radioaktivnost, teorija relativnosti, nuklearna energija, kvantna mehanika, teorija kvantnog polja, Higgsov bozon.

Doprinos hrvatskih znanstvenika razvoju prirodoslovlja (H. Dalmatin, D. Istranin, P. Thaller, F. Petrić, J.F. Domin, R. Bošković, G. Pešalić, L.J. Mitterpacher, R. Visiani, N. Tesla...).

<b>1.5 Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____ -
------------------------------------	--	--

<b>1.6. Komentari</b>	
-----------------------	--

<b>1.7. Obveze studenata</b>
------------------------------

Studenti ostvaruju pravo na potpis i pravo izlaska na završni pismeni ispit ako ispune dva uvjeta: (1) tijekom nastave pripremili su seminarski rad u pisanom obliku i usmeno ga prezentirali i (2) bili su nazočni na najmanje 70% održanih nastavnih sati.

<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>
-------------------------------------

Pohađanje nastave	0.75	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0.20	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0.25	Referat	0.40	Praktični rad	
Portfolio							

<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>
--

U oblikovanju konačne ocjene za studente uzimaju se u obzir ocjena iz seminarskog rada (40%), referata (40%) i ocjena iz završnog usmenog ispita (20%).

Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60% - 69,9% = dovoljan (2), 70% - 79,9% = dobar (3), 80% - 89,9% = vrlo dobar (4), 90% - 100% = izvrstan (5).

Student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene.

Ocjena se izračunava na sljedeći način:

(seminarski rad x 0,4) + (referat x 0,4) + (završni usmeni ispit x 0,2).

Primjer izračunavanja ocjene:

Seminarski rad – 4

referat – 5

završni usmeni ispit - 3

$(4 \times 0,4) + (5 \times 0,4) + (3 \times 0,2) = 1,6 + 2 + 0,6 = 4,2$

Konačna ocjena 4,2 → vrlo dobar (4)

**Samostalni istraživački zadatak**

Student priprema samostalno istraživanje u okviru seminarske nastave koje prezentira u obliku pismenog seminarskog rada. Istraživanje se ocjenjuje na sljedeći način:

Element	Razina postignuća	Ocjena
<i>Seminarski rad</i>	Nacrt seminarskog rada je teorijski, metodički i logički dobro strukturiran, činjenično te pravopisno i gramatički točan. Izražava izvoran pristup obradi teme uz uporabu odgovarajuće relevantne literature, što u konačnici rezultira novim spoznajama.	5
	Nacrt seminarskog rada je točan u najvažnijim sadržajno-strukturnim elementima te zadovoljava formalne kriterije. Ne izražava izvornost pristupa obradi sadržaja, uz moguće manje pravopisno-gramatičke ili pojmovno-kategorijalne pogreške.	4
	Nacrt seminarskog rada ne donosi sve važne činjenice vezane uz temu, obrada je manjkava ili netočna, logički postoje propusti, zadovoljeni su formalni kriteriji bez originalnosti, s neprimjerenim brojem bibliografskih jedinica od preporučenoga, koje nisu relevantne i recentne, uz veći broj pravopisnih i pojmovno-kategorijalnih pogrešaka.	3
	Nacrt seminarskog rada izostavlja temeljne elemente, sadržajno je nepotpun zbog čega samo djelomično zadovoljava formalne kriterije. Obrada teme je većim dijelom promašena uz značajnije pravopisno-gramatičke i pojmovno-kategorijalne pogreške, bez originalnog pristupa, s minimalnim brojem nerelevantnih bibliografskih jedinica.	2
	Student nije napisao seminarski rad.	1

<i>Kriterij ocjenjivanja referata</i>	Student izlaže odabranu temu na jasan i atraktivan način uz upotrebu adekvatne stručne terminologije te prikladnih metoda i tehnika. Kritički analizira odabranu temu uslijed čega dolazi do valjanih znanstvenih zaključaka. Suvereno sudjeluje u raspravi.	5
	Student izlaže odabranu temu na jasan način uz upotrebu adekvatne stručne terminologije te prikladnih metoda i tehnika. Kritički analizira odabranu temu uslijed čega dolazi do korektnih znanstvenih zaključaka. Suvereno sudjeluje u raspravi.	4
	Student izlaže odabranu temu na jasan način uz djelomični izostanak adekvatne stručne terminologije te prikladnih metoda i tehnika. Površno analizira odabranu temu uslijed čega izostaju svi korektni znanstveni zaključci. Sudjeluje u raspravi.	3
	Student nejasno izlaže odabranu temu uz djelomični izostanak adekvatne stručne terminologije te prikladnih metoda i tehnika. Površno analizira odabranu temu uslijed čega izostaju svi korektni znanstveni zaključci uz mogućnost djelomičnog pogrešnog zaključivanja. Sudjeluje u raspravi.	2
	Student nije izložio seminarski rad.	1

**Završni usmeni ispit**

Završni usmeni ispit sastoji se od pitanja koja sadržajno pokrivaju cjelokupni nastavni sadržaj. Ocjena iz završnog pismenog ispita izvodi se na temelju sljedećih kriterija:

	Ocjena
Student točno i precizno odgovara na postavljena pitanja.	5



Student korektno odgovara na postavljena pitanja, uz izostanak svih relevantnih detalja.	4
Student odgovara na pitanja s parcijalnom točnošću, što zahtijeva postavljanje dodatnih pod pitanja.	3
Student parcijalno točno odgovara na dio pitanja, što zahtijeva postavljanje dodatnih pod pitanja. Na dio pitanje odgovara netočno ili uopće ne odgovara.	2

#### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Kokić, T. 2010. Teorija evolucije. Razvoj ideje, osnovna načela i recepcija. Naklada Breza, Zagreb.
- Grdenić, D. 2001. Povijest kemije. Novi liber, Školska knjiga, Zagreb.
- Supek, I. 1980. Povijest fizike. Školska knjiga, Zagreb.

#### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Bazala, V. 1980. Pregled povijesti znanosti: razvoj ljudske misli i obrazovanja. Školska knjiga, Zagreb.
- Faj, Z. 1999. Pregled povijesti fizike, Pedagoški fakultet, Osijek

#### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>

#### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska anketa.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	kritički analizirati osnovne znanstvene spoznaje u njihovom povijesnom kontekstu	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Rasprava Seminarski rad	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	kritički analizirati dinamiku znanstvenih spoznaja u različitim prirodnim znanostima	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit

Referat Rasprava	Istraživanje literature Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Prepoznati u analiziranim znanstvenim radovima preduvjete za valjano znanstveno zaključivanje	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Demonstracija Rasprava	Istraživanje literature Demonstracija Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	Odabrati prikladne metode za ispitivanje odabranog problema i testiranje postavljenih pretpostavki	Aktivnost na nastavi Usmeno izlaganje Pismeni ispit – seminarski rad Usmeni ispit
Predavanje Demonstracija Rasprava	Istraživanje literature Demonstracija Usmeno izlaganje Sudjelovanje u raspravi Izrada seminarskog rada	organizirati istraživanje	aktivnost na nastavi, usmeno izlaganje, pismeni ispit, seminarski rad, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	mr. sc. Silvija Galić, viša predavačica	
Naziv predmeta	E- ŠKOLA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+1+0

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Studenti bi trebali upoznati mogućnosti informacijske tehnologije u nastavi bilo kojeg predmeta koji se predaje u osnovnim i srednjim školama u Republici Hrvatskoj, vještine služenja programskim paketima koji su namijenjeni nastavnicima za praćenje učenika – uspjeh i izostanci, te mogućnosti analiziranih podataka. Na seminarima bi se analizirale sve mogućnosti uporabe informacijske tehnologije za izradu, korištenje i pohranu nastavnih materijala. Na vježbama bi se koristili već gotovi programski materijali, te način pretraživanja podataka i komunikacija.
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>
Nema uvjeta za upis predmeta.
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>

<p>Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno koristiti gotove programe u nastavi</li> <li>• samostalno bilježiti uspjeh učenika, praćenje učenikovog individualnog napretka</li> <li>• samostalno analizirati unesene podatke</li> <li>• samostalno pretraživati baze podataka koje se koriste u nastavi</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Općenito o informacijskoj tehnologiji, programskim paketima i bazama podataka. Mreže računala, prijenos podataka i obrada podataka. Analiza podataka pomoću programa za izradu tablica i grafikona. Unos podataka u programske pakete, dokumentiranje programa i rad na daljinu. Pretraživanje gotovih baza podataka. Način izrade i analiza nastavnih materijala prilagođenih svim stupnjevima i potrebama pojedinih grupa učenika( napredni, s posebnim potrebama) Kvaliteta postojećih nastavnih materijala i mogućnosti utjecaja na poboljšanje kvalitete. Način sudjelovanja u izradi materijala. Komunikacija pomoću računala s učenicima, ostalim nastavnicima, roditeljima te svima koji su u sustavu obrazovanja. E-učenje, e-dnevnik i e-matice.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• redovito pohađanje nastave</li> <li>• aktivno sudjelovanje u nastavi;</li> <li>• izvršavanje zadataka na nastavi;</li> <li>• izrada seminara</li> <li>• izrada praktičnog zadatka</li> <li>• pismeni ispit</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,35	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	0,3
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Iz svih elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 100 bodova, što čini 100% ocjene. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 60 bodova ili 60% ocjene. U oblikovanju konačne ocjene uzima se u obzir aktivnost na nastavi , seminarski rad, praktični rad, kontinuirana provjera znanja i pismeni ispit, a po potrebi i usmeni ispit.</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ribarić, Slobodan, Građa računala – arhitektura i organizacija računarskih sustava, Algebra, Zagreb, 2011. – izabrana poglavlja</li> <li>• Šušanj, Dalibor, PC računala iznutra i izvana , BUG &amp; SysPrint, Zagreb, 2002.</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>Gralla, Preston, Kako funkcionira Internet, Algoritam, Zagreb, 2004.</li> </ul>									
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>									
<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.carnet.hr/e-dnevnik">http://www.carnet.hr/e-dnevnik</a></li> </ul>									
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>									
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Naslov</i></th> <th><i>Broj primjeraka</i></th> <th><i>Broj studenata</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>						
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>							
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>									
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</p>									

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje, praktični rad	Aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, individualni rad	Samostalno koristiti gotove programe u nastavi	Pismeni ispit, seminarski rad, praktični rad
Predavanje, praktični rad	Aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, individualni rad	Samostalno bilježiti uspjeh učenika i njegov individualni napredak p	Pismeni ispit, seminarski rad, praktični rad
Predavanje, praktični rad	Aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, individualni rad	Samostalno analizirati unesene podatke	Pismeni ispit, seminarski rad, praktični rad
Predavanje, praktični rad	Aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, individualni rad	Samostalno pretraživati baze podataka koje se koriste u nastavi	Pismeni ispit, seminarski rad, praktični rad

Opće informacije	
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Sanjica Faletar Tanacković
Naziv predmeta	MUZEJSKA PEDAGOGIJA
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest
Status predmeta	izborni
Godina / Semestar	1 – 2/I. – III.
ECTS koeficijent opterećenja studenata	3

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati studente s osnovnom terminologijom i teorijskim konceptima muzeologije i muzejske djelatnosti, s posebnim naglaskom na društvene uloge te komunikacijsku, edukacijsku i animacijsku funkciju muzeja. Osposobiti studente za razumijevanje suvremene muzejske pedagogije te kritičko sagledavanje različitih mogućnosti i oblika učenja u muzeju. Upoznati studente s opisom i opsegom djelovanja muzejskog pedagoga s posebnim naglaskom na rad s različitim skupinama posjetitelja/korisnika, primjenu nove tehnologije i suradnju s nastavnicima, sa ciljem bolje integracije muzeja u obrazovni sustav. Osposobiti studente da kritički analiziraju različite primjere edukativnih projekata i programa u stranim i hrvatskim muzejima te samostalno osmisle edukativni program (posjet muzeju uz popratne aktivnosti) u korelaciji s odabranim školskim programom.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta za upis kolegija.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznavati i razumjeti osnovnu terminologiju i teorijske koncepte iz područja muzeologije i muzejske pedagogije</li> <li>• razumjeti opis i opseg djelovanja muzejskog pedagoga</li> <li>• razumjeti različite oblike posredovanja (edukacija, interpretacija, animacija) u muzejima uz pomoć muzejskih predmeta i publikacija, interaktivnih medija, posjeta i različitih tehnika vodstva, radionica, igraonica itd.</li> <li>• razumjeti važnost suradnje muzeja s obrazovnim ustanovama te poznavati mogućnosti kvalitetnog uključivanja muzeja u obrazovni sustav</li> <li>• samostalno osmisliti edukativni program (posjet muzeju, didaktički listići i zadaci, evaluacija itd.) u korelaciji s odabranim školskim programom.</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Sadržaji su predmeta sljedeći: muzeologija, razvoj i društvene uloge muzeja, muzejska djelatnost, edukacijska i animacijska uloga muzeja, pristupi i teorije učenja, podučavanja i razvoja u kontekstu muzeja, oblici posredovanja i edukacije za različite vrste posjetitelja muzeja, različite tehnike vodstva, suradnja muzeja i obrazovnih ustanova (korelacija sa školskim programom, uloga nastavnika i muzejskog pedagoga itd), izazovi i budućnost muzejske edukacije, posjet domaćim ustanovama s uspješnim edukativnim programima za školsku populaciju, analiza uspješnih primjera iz domaće i strane prakse, osmišljavanje samostalnog edukativnog programa.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo
<b>1.6. Komentari</b>		

<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito i aktivno sudjelovanje na nastavi, izvršenje obveza određenih izvedbenim planom (položiti pismeni ispit, kritički raspravljati o pročitanoj literaturi i analiziranim domaćim ili stranim primjerima dobre prakse, osmisliti i izložiti seminarski projekt).							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt	0,75	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Iz pojedinih elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 200 ocjenskih bodova, što čini 100% ocjene. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 110 ocjenskih bodova ili 55% ocjene. Student može ostvariti sljedeći maksimalan broj ocjenskih bodova: 100 bodova za završni ispit, 25 bodova za aktivnost na nastavi te 75 bodova za seminarski projekt. Skala je ocjenjivanja sljedeća: 110 – 125 ocjenskih bodova (55% – 62%) = dovoljan (2), 126 – 159 ocjenskih bodova (63% – 79%) = dobar (3), 160– 179 ocjenskih bodova (80% – 89%) = vrlo dobar (4), 180 – 200 ocjenskih bodova (90% – 100%) = izvrstan (5).							
<b>1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• The educational role of the museum. / uredila E. Hooper Greenhill. London: New York: Routledge, 1999. (Odabrana poglavlja)</li> <li>• Hooper Greenhill, Eilean et al. Measuring the outcomes and impact of learning in museums, archives and libraries: the learning impact research project end of project paper. Leicester: Research Centre for Museums and Galleries, 2003. URL: <a href="http://www2.le.ac.uk/departments/museumstudies/rcmg/projects/lirp-1-2/LIRP%20end%20of%20project%20paper.pdf">http://www2.le.ac.uk/departments/museumstudies/rcmg/projects/lirp-1-2/LIRP%20end%20of%20project%20paper.pdf</a></li> <li>• Maroević, I. Uvod u muzeologiju. Zagreb: Zavod za informacijske studije, 1993. (Odabrana poglavlja)</li> <li>• Milutinović, Jovana. Učenje u muzeju. // Povijest u nastavi 8, 2 (2010), 217-229.</li> <li>• Odgojna i obrazovna djelatnost muzeja. Zagreb: Hrvatski školski muzej, 1980.</li> <li>• Štignjedec Sulić, Tanja. Osmišljavanje pristupa i sadržaja vodstva kroz muzej za djecu predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta, Etnografski muzej Zagreb, Zagreb, 2010.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
Izbor literature za seminarske radove: <ul style="list-style-type: none"> <li>• André Gob - Noémie Drouguet. Muzeologija: povijest, razvitak, izazovi današnjice. Zagreb: Antibarbarus, 2007. (Odabrana poglavlja)</li> <li>• Charitonos, Koula, Blake, Canan, Scanlon, Eileen, Jones, Ann. Museum learning via social and mobile technologies: (How) can online interactions enhance the visitor experience? // British Journal of Educational Technology 43, 5 (2012), 802-819.</li> </ul>							

- Earle, Wendy. Cultural education: redefining the role of museums in the 21st century. // *Sociology Compass* 7, 7 (2013), 533–546.
- Falk, J. H., Dierking, L. D. *Learning from museums: Visitor experience and the making of meaning*. MD: Altamira Press, 2000. (Odabrana poglavlja)
- Informatica museologija (Odabrani brojevi)
- Kisovar-Ivanda, Tamara. Modeliranje muzejskih sadržaja i interakcijske aktivnosti učenika u muzejskom okruženju. // *Školski vjesnik* 63, 1-2 (2014), 53-69. URL: <http://hrcak.srce.hr/file/182038>
- Kriteriji kvalitete za muzeje: rad na obrazovanju i posredovanju / prijevod Mila Škarić. Berlin: Deutscher Museumsbund e.V., Bundesverband Museumspädagogik e.V., 2008. URL: <http://www.icom-croatia.hr/wp-content/uploads/2012/01/kriteriji-kvalitete-za-muzeje>
- Miklošević, Željka. Društvena uloga muzeja – prema inkluziji osoba s invaliditetom i teškoćama u razvoju. // *Muzeji za sve / urednice Morana Vouk i Željka Miklošević*. Muzejska udruga Istočne Hrvatske, 2013. URL: [http://www.muih.hr/images/stories/novosti/2013/gluo/Muzeji\\_za\\_sve\\_2013.pdf](http://www.muih.hr/images/stories/novosti/2013/gluo/Muzeji_za_sve_2013.pdf)
- Muzejske publikacije za djecu i mlade., uredila Snježana Radovanlija Mileusnić. Zagreb: Muzejski dokumentacijski centar, 2014. (Odabrana poglavlja)
- Muzeologija (Odabrani brojevi)
- Patterns in practice: Selections from the Journal of Museum Education. Washington DC: Museum Education Roundtable, 1992. (Odabrana poglavlja)
- Singh, Prabhas Kumar. Museum and education. // *The Orissa Historical Research Journal* 47, 1 (2004), 69-82. URL: <http://odisha.gov.in/e-magazine/Journal/journalvol1/pdf/orhj-10.pdf>
- Zbornici Skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem / urednice Mila Škarić i Renata Brezinščak. Zagreb: Hrvatsko muzejsko društvo, 2002., 2006, 2008., 2010. (odabrana poglavlja)

**1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu**

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Maroević, I. Uvod u muzeologiju. Zagreb: Zavod za informacijske studije, 1993. (Odabrana poglavlja)	3	10

**1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Prati se aktivnost studenata na nastavi i tijekom izrade i izlaganja seminarskih radova. Na kraju nastave među studentima se provodi jedinstvena sveučilišna anketa za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Analizira se kvaliteta izvedbe nastave na temelju *Pravilnika o studiranju* te *Pravilnika o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta*.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
predavanja	slušanje predavanja, sudjelovanje u raspravama i praćenje literature	-poznavati i razumjeti osnovnu terminologiju i teorijske koncepte iz muzeologije i muzejske pedagogije	-pismena provjera znanja (100 ocjenskih bodova)

		- razumjeti i tumačiti različite oblike muzejskog posredovanja (edukacija, interpretacija, animacija)	
seminari i radionice/ samostalni zadaci	sudjelovanje u seminarima i raspravama i izrada seminarne projekta	- razumjeti važnost suradnje muzeja s obrazovnim ustanovama - poznavati mogućnosti kvalitetnog uključivanja muzeja u obrazovni sustav - samostalno osmisliti edukativni program	- vrednovanje napisanog seminarne projekta (75 ocjenskih bodova)
terenski rad	posjet odabranim muzejskim ustanovama	- razumjeti opis i opseg djelovanja muzejskog pedagoga - razumjeti i tumačiti primjere dobre prakse	- vrednovanje kvalitete suradnje u raspravi tijekom i nakon posjete (25 ocjenskih bodova)

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	
Naziv predmeta	METODIKA POUČAVANJA POVIJESTI STRARIJEG HRVATSKOG ISELJENIŠTVA (HRVATI U OKOLNIM ZEMLJAMA)	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1 Ciljevi predmeta</b>		
Cilj kolegija je:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pružiti studentima relevantne metodičke spoznaje o migracijama hrvatskih populacija u razdoblju od 13. st. do 21. st.</li> <li>• Upoznati studente o integracijskim i dezintegracijskim povijesnim procesima koji su uzrokovali selidbe Hrvata izvan matičnog teritorija te njihovo naseljavanje u okolinim zemljama (Austrija, Slovačka, Ugarska/Mađarska, Rumunjska, Kosovo, Crna Gora, Vojvodina/Srbija, Italija)</li> </ul>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osposobiti student za povijesnu analizu o kulturnim, društvenim i političkim prilikama Hrvata u oklnim zemljama u očuvanju njihovoga nacionalnog i kulturnog identiteta .</li> <li>• Osposobiti student za pravilan odabir primarnih i sekundarnih nastavnih materijala i tehničkih sredstava koji će im olakšati izvođenje nastavnih jedinica s temama u kojima se obrađuje gradivo vezano za povijest starijeg hrvatskog iseljništva</li> </ul>							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema uvjeta.							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<p>Nakon odslušana kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznati procese koji su doveli do migracija hrvatskih zajednica u susjedne okolne zemlje</li> <li>• rastumačiti dinamiku kulturnih, društvenih I političkih odnosa kojima su zahvaćene hrvatske zajednice u okolnim zemljama</li> <li>• analizirati bitne komponente u kulturno-identitetskih veza iseljenih hrvatskih zajednica i matice domovine</li> <li>• prosuditi važnost uporabe slikovnih, zvučnih i vizualnih nastavnih sredstava u nastavi povijesti starijeg hrvatskog iseljništva</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Kolegij posebno obrađuje sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upoznaje studente s nastavnim kurikulumom povijesti za osnovne škole, srednje strukovne škole, gimnazije i dopunske škole u hrvatskom iseljništvu.</li> <li>• Osposobljava studente u razumijevanju temeljnih pojmovima vezanih za razumijevanje nastavnih sadržaja i tema kao i realizaciju istih u pogledu povijesnih procesa koji su utjecali na socio-kulturna i identitetska obilježja Hrvata u okolnim zemljama.</li> <li>• Uz pomoć nastavnih sadržaja i dodatne stručne literature pruža uvid u migracijske procese hrvatskih od selidbi s matičnog prostora prebivanja te njihovo naseljavanje u okolnim zemljama.</li> <li>• Osposobljava studente u korištenju vizualnih, literarnih i glazbenih izvora koji se trebaju koristiti u planiranoj provedbi nastavnih sadržaja vezanih za poznavanje povijesti starijeg hrvatskog iseljništva, tj. Hrvata u okolnim zemljama.</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja x seminari i radionice x vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci x multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohađati nastavu (predavanja, seminari)</li> <li>• Pristupiti provjeri znanja (kolokviji, usmeni ispit)</li> <li>• Izraditi seminar</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,35	Seminarski rad	0,3	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,75	Esej		Istraživanje	

Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata vrednovat će se na sljedeći način:

- Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi – 10% bodova
- Seminarski rad – 20% bodova
- Pismeni ispit (prvi i drugi kolokvij) – 30% bodova
- Usmeni ispit – 40% bodova

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- M. Marinović, Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja, Metodčki priručnik za nastavnike povijesti, Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb 2014.
- S. Antić, Riječnik suvremenog obrazovanja: Obrazovanje u trendu 21. stoljeća, Hrvatsko-pedagoški književni zbor, Zagreb 2000.
- M. Bratanić, Mikro pedagogija, Zagreb
- Nastavni planovi i programi za osnovnu( 6.-8 r.), srednju školu (gimnazije, strukovne i tehničke škole) i za dopunske škole u hrvatskom iseljjeništvu

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- H. Klipert, Kako uspješno učiti u timu, zbirka praktičnih primjera, Zagreb, 2001.
- Ž. Holjevac, Gradišćanski hrvati u Mađarskoj I Hrvati u Slovačkoj, Zagreb-Budimpešta-Bratislava, 2006.
- Sekulić, Bački Hrvati-narod, život I običaji, Zagreb 1991.
- Sekulić, Hrvatski baranjski mjestopisi: povijest hrvatskih imena u Baranji, Zagreb 1996.
- K. Bušić, Migracije I Kulturni identitet Hrvata Bunjevaca, Subotica 2004.
- K. Bušić, Povijesni okvir pri istraživanju bačkih I srijemskih Hrvata (Bunjevaca I Šokaca), Vukovar-Nijemci, 2008.
- K. Tkalac, Karaševski Hrvati,
- M. Bara, Prešućeni Karaševski Hrvati, Karaševčani u vojvođanskom dijelu Banata, Subotica 2011.
- Vranješ Šoljan, Gradišćanski Hrvati, između tradicije I suvremenosti, Zagreb, 2005.
- Pavličević, Moravski Hrvati nacionalna granja u nestajanju, Zagreb 2005.
- L. Čoralić, Iz prošlosti Boke, odabrane teme, Samobor, 2007.
- L. Čoralić, U gradu Svetog Marka, Povijest hrvatske zajednice u Mlecima, Zagreb 2001.

### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
----------------------	-------------------------	-------------------	----------------------

predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	prepoznati procese koji su doveli do migracija hrvatskih zajednica u susjedne okolne zemlje	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	rastumačiti dinamiku kulturnih, društvenih i političkih odnosa kojima su zahvaćene hrvatske zajednice u okolnim zemljama	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	analizirati bitne komponente u kulturno-identitetskih veza iseljenih hrvatskih zajednica i matice domovine	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	prosuditi važnost uporabe slikovnih, zvučnih i vizualnih nastavnih sredstava u nastavi povijesti starijeg hrvatskog iseljništva	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Igor Josipović	
Naziv predmeta	UDŽBENIK U SUVREMENOJ NASTAVI POVIJESTI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.-2./I.-III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15

## 1. OPIS PREDMETA

### 1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je kolegija budućim nastavnicima pružiti uvid u znanstvene spoznaje o karakteristikama poželjnog udžbenika, osposobiti ih da budu u stanju kritički promatrati i analizirati te na koncu odabrati kvalitetno sadržajno, a posebice didaktičko-metodički uređen udžbenik. Pripremiti studente da budu u stanju

adekvatno koristiti udžbenik kao nastavno sredstvo u procesu odgoja i obrazovanja. Ukazati na mogućnost prilagodbe udžbenika suvremenom tehnološkom napretku I promjeni koncepta udžbenika.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Završen odgovarajući preddiplomski studij. Stečena opća znanja i vještine u području pedagogije, didaktike, metodike nastave i psihologije obrazovanja.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizirati službeno odabrane udžbenike</li> <li>• Procijeniti odgojnu ulogu udžbenika u svremenom okružju</li> <li>• Razlikovati transmisijsku i transformacijsku ulogu udžbenika</li> <li>• Kritički prosuditi zakonsku regulativu važnu za proces nastanka udžbenika</li> <li>• Prepoznati didaktičko-metodičke svojstva udžbenika</li> <li>• Strukturirati koncept udžbenika prilagođen učenicima I u skladu s tehnološkim napretkom</li> <li>• Osmisliti suvremeni model primjene udžbenika u nastavi</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Studenti će imati mogućnost za samostalno i suradničko istraživanje, projektni radu te konstruktivnu diskusiju s nastavnikom o temama:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Određivanje važnosti i uloga udžbenika kao nastavnog sredstva.</li> <li>• Promošljanje o novim konceptima udžbenika u suvremenom okružju</li> <li>• Računalna tehnologija u ulozi udžbenika</li> <li>• Povezanost nastave (teorije nastave) i udžbenika.</li> <li>• Definiranje bitnih odrednica poželjnog udžbenika.</li> <li>• Udžbenik i odgoj. Isticanje važnosti uređenja udžbenika kao odgojnog nastavnog sredstva.</li> <li>• Zakonska regulativa vezana za proces nastanka udžbenika. Prikaz i analiza Nastavnog plana i programa, Udžbeničkih standarda, Zakona o udžbenicima za osnovnu i srednju školu, Nacionalnog kurikulumu itd.</li> <li>• Razlaganje uvriježene prakse s obzirom na proces nastanka, odobrenja i selekcije udžbenika u Hrvatskoj kao i njihova usporedba s europskom politikom i praksom.</li> <li>• Transmisijaska i transformacijska uloga udžbenika. Teoretsko i praktično razgraničenje i razlikovanje spomenutih uloga.</li> <li>• Postavljanje didaktičko-metodičkog instrumentarija udžbenika. Konkretno određivanje: <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktičko-metodičkog instrumentarija prvih i zadnjih stranica udžbenika,</li> <li>- didaktičko-metodički instrumentarija udžbeničke jedinice.</li> </ul> </li> <li>• Povezivanje sadržajne i didaktičko-metodičke dimenzije udžbenika u procesu poučavanja i učenja (teoretsko i praktično).</li> <li>• Praktična primjena udžbenika u nastavnim situacijama</li> </ul>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		

Redoviti dolazak na predavanja i sudjelovanje u raspravama. Pisanje seminarskog rada u obliku kratkog prikaza znanstvenog članka, knjige ili zakonske regulative vezane za udžbenike i /ili samostalna didaktičko-metodička i sadržajna analiza službeno odobrenih udžbenika. Polaganje usmenog ispita na osnovi zadane literature.

### 1.8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,20	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,70	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

U formiranju konačne ocjene, 40% nosi pismeni ispit, 30% istraživanje, 20% seminar, 10% aktivnost na nastavi

$(\text{pismeni} \times 0,4) + (\text{aktivnost} \times 0,1) + (\text{seminar} \times 0,2) + (\text{istraživanje} \times 0,3)$

Ako je student dobio 4 iz pimenog ispita, 5 iz aktivnosti, 3 iz seminara I 3 iz istraživanja:  $(4 \times 0,4) + (5 \times 0,1) + (3 \times 0,2) + (3 \times 0,3) = 1,6 + 0,5 + 0,6 + 0,9 = 3,6$  konano vrlo dobar 4

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- *Udžbenik i virtualno okruženje. Zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa održanog 17. svibnja 2002. godine u Školskoj knjizi, Halačev, S. (ur.), Zagreb: Školska knjiga, 2004*
- Malić, J. (1986), *Koncepcija suvremenog udžbenika*. Zagreb: Školska knjiga
- Narodne novine (2003), *Udžbenički standard*. Zagreb: Narodne novine br. 63.
- Narodne novine (2007), *Udžbenički standard*. Zagreb: Narodne novine br. 7.
- Poljak, V. (1980), *Didaktičko oblikovanje udžbenika i priručnika*. Zagreb: Školska knjiga
- Pingel, F. (2000), *Vodič za istraživanje i reviziju udžbenika*. Zagreb: Profil

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- UNESCO (2005), *A Comprehensive Strategy for Textbooks and Learning Materials*. Dostupno na: <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001437/143736eb.pdf>
- Ured za strategiju razvitka Republike Hrvatske (2001), *Odgoj i obrazovanje - Bijeli dokument o hrvatskom obrazovanju, Strategija razvitka Republike Hrvatske - Hrvatska u 21. stoljeću*, Zagreb. Dostupno na: [http://hidra.srce.hr/arhiva/18/5093/strategija\\_bijeli.pdf](http://hidra.srce.hr/arhiva/18/5093/strategija_bijeli.pdf)

### 1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

### 1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Načini praćenja kvalitete biti će kroz:

Stručnu i znanstvenu pripremu studenata za raspravu s nastavnikom i kolegama.

Samostalnu izradu seminarskog rada I istraživanja

Povratne informacije studenata vezane za sadržaj i realizaciju kolegija.

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje, grupna rasprava, zatatak čitanja	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Analizirati službeno odabrane udžbenike	Aktivnost na nastavi, seminarski rad, pismeni i usmeni ispit
Predavanje, seminarsko izlaganje	Slušanje izlaganja, analiza literature, samostalni rad	Procijeniti odgojnu ulogu udžbenika u suvremenom okružju	Seminarski rad, pismeni i usmeni ispit Aktivnost na nastavi, pismeni i usmeni ispit
Predavanje, zadatak čitanja i analize primejra	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Razlikovati transmisijsku i transformacijsku ulogu udžbenika	Aktivnost na nastavi, pismeni i usmeni ispit Seminarski rad, usmeni ispit
Predavanje, grupna rasprava	Slušanje, analiza literature, zaključivanje	Kritički prosuditi zakonsku regulativu važnu za proces nastanka udžbenika	Samostalno istraživanje, pisano izvješće, aktivnost Grupna aktivnost, pisano izvješće
Predavanje, seminarsko izlaganje	Slušanje izlaganja, analiza literature, samostalni rad	Prepoznati didaktičko-metodičke svojstva udžbenika	
Samostani istraživački zadatak, grupna rasprava	Analiza literature, izrada projekta, postavljanje i rješavanje problema	Strukturirati koncept udžbenika prilagođen učenicima I u skladu s tehnološkim napretkom	
Suradničko učenje, istraživački zadatak	Simulacija, suradnja, izrada projekta	Osmisliti suvremeni model	

		primjene udžbenika u nastavi	
--	--	------------------------------------	--

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Goran Livazović	
Naziv predmeta	MEDIJSKA PEDAGOGIJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj kolegija jest razumijevanje utjecaja i uloge masovnih medija u odgojno-socijalizacijskom kontekstu djece i mladih, te opisivanje kulturoloških sastavnica i položaja medija u suvremenom društvu.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• definirati osnovne odrednice medijske pedagogije kao znanosti o medijskom odgoju i obrazovanju</li> <li>• opisati temeljne pojmovno-kategorijalne pojmove medijske pedagogije</li> <li>• usporediti rezultate temeljnih istraživanja utjecaja medija na djecu i mlade</li> <li>• razlikovati osnovne značajke djelokruga rada medijskog pedagoga u praksi</li> <li>• integrirati medijsku pedagogiju kao pedagošku disciplinu</li> <li>• analizirati uzročno-posljedične veze između različitih medijsko-pedagoških i odgojno-socijalizacijskih fenomena</li> <li>• primijeniti temeljne sastavnice medijske pedagogije u praktičnom odgojno-obrazovnom radu</li> <li>• iskazati samostalnost, kolegijalnost i odgovornost u radu</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Definiranje osnovnih medijsko-pedagogijskih i komunikoloških pojmova, te uvid u njihov položaj i funkciju u kontekstu masovnih medija. Upoznavanje s vrstama masovnih medija i njihovim glavnim obilježjima, te razvojem novih komunikacijsko-informacijskih tehnologija, i utjecajem na komunikaciju, odgoj i obrazovanje te socijalizaciju. Pregled analiza teorija masovnih medija s ciljem razumijevanja njihova povijesnog razvoja i konceptualnog okvira uloge medija i medijski posredovanih sadržaja u društvu, kao i razumijevanje trendova unutar medijske industrije. Temeljni pojmovi i procesi: medijsko obrazovanje, odgoj za medije, medijska kultura, medijska kompetencija i pismenost, medijska pedagogija, medijska didaktika, medijska etika, kritika medija.</p> <p><b>Osnovne teme:</b></p>		



Vrste i posebnosti masovnih medija; Teorijska polazišta istraživanja utjecaja medija; Masovni mediji kao izražajno sredstvo u obrazovnoj funkciji; Komunikacija kao oblik prijenosa informacija, ideja i međusobnog sporazumijevanja; Primjena suvremenih medija u obrazovanju; Mediji i socijalizacijska iskustva učenika; Odgojno-obrazovni potencijali medija; Mediji kao odgojno-socijalizacijski agensi; Značaj, uloga i posebnosti odgojno-obrazovnog djelovanja suvremenih medija u odgoju i obrazovanju; Utjecaj medija na poremećaje u ponašanju djece i mladih; Mediji u slobodnom vremenu mladih; Pozitivni aspekti medijskih iskustava mladih; Kritičko promišljanje sadržaja masovne komunikacije; Masovni mediji i njihova uloga u budućnosti (futurološki pristup); Mediji u nastavi; Obrazovanje medijskog pedagoga; Kompetencije u području medijskog odgoja

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
-------------------------------------	---	---

**1.6. Komentari**

**1.7. Obveze studenata**

Obveze studenata na predmetu su sljedeće:

- redovito pohađanje nastave (nazočnost s maks. 3 izostanka – uvjet za potpis)
- aktivno sudjelovanje u nastavi
- izrada seminarškog rada
- polaganje pismenog i usmenog ispita nakon završetka semestra

**1.8. Praćenje rada studenata**

Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,20	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	0,20
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

**1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu**

Postignuće studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave, na pismenom i usmenom ispitu te kroz pozitivno ocijenjen seminarški rad. Pismeni i usmeni ispit donose 70% bodova, seminarški rad 20% bodova, a pohađanje nastave i aktivnost na nastavi 10% bodova.

**1.10. ,Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)**

- Baacke, D. (2007), *Medienpädagogik*, Max Niemeyer Verlag, Tübingen.
- Kunczik, M., Zipfel, A., (2006): Uvod u znanost o medijima i komunikologiju, Zaklada Friedrich Ebert, Zagreb.
- Ilišin, V.; Bobinac Marinović, A; Radin, F. (2001): *Djeca i mediji: Uloga medija u svakodnevnom životu djece*, DZOMM/IDIZ Zagreb.
- Livazović, G. (2012), »Uloga medija u etiologiji rizičnih ponašanja adolescenata«; *Kriminologija i socijalna integracija*; Vol. 19, br. 2 (rad u tisku).
- Livazović, G. (2010), »Odnos dimenzija medijske i socijalne kompetencije, *Pedagojska istraživanja*, HPD, Zagreb, 7 (2), str. 255-268.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livazović, G. (2009), »Teorijsko-metodološke značajke utjecaja medija na adolescente«, <i>Život i škola</i>, Osijek, br. 21 (1/2009), str. 108-115.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schenk, M.(1986): »Langfristige Medienwirkungen: Soziokulturelle Effekte«; u: Mahle, W. A. (Hrsg.): <i>Langfristige Medienwirkungen</i>, Berlin</li> <li>• Schenk, M.(2002): <i>Medienwirkungsforschung</i>; Tübingen</li> <li>• Ronneberger, F. (1971): <i>Sozialisation durch Massenkommunikation</i>, Stuttgart</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Baacke, D. (2007), <i>Medienpädagogik</i> , Max Niemeyer Verlag, Tübingen.	3	30
Kunczik, M., Zipfel, A., (2006): Uvod u znanost o medijima i komunikologiju, Zaklada Friedrich Ebert, Zagreb.	Digitalni primjerak dostupan	30
Ilišin, V.; Bobinac Marinović, A; Radin, F. (2001): <i>Djeca i mediji: Uloga medija u svakodnevnom životu djece</i> , DZOMM/IDIZ Zagreb.	5	30
Livazović, G. (2012), »Uloga medija u etiologiji rizičnih ponašanja adolescenata«; <i>Kriminologija i socijalna integracija</i> ; Vol. 19, br. 2 (rad u tisku).	Digitalni primjerak dostupan	30
Livazović, G. (2010), »Odnos dimenzija medijske i socijalne kompetencije, <i>Pedagogijska istraživanja</i> , HPD, Zagreb, 7 (2), str. 255-268.	Digitalni primjerak dostupan	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• E-portfolio, konzultativni i mentorski rad</li> <li>• Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</li> <li>• Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</li> </ul>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature	definirati osnovne odrednice medijske pedagogije kao znanosti o medijskom odgoju i obrazovanju	aktivnost studenata u nastavi, izrada seminarskog rada, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	opisati temeljne pojmovno-kategorijalne pojmove medijske pedagogije	aktivnost studenata u nastavi, Kritički osvrt seminarskog rada pismeni ispit, usmeni ispit

seminarsko izlaganje, diskusija	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, učenje po modelu, analiza literature	usporediti rezultate temeljnih istraživanja utjecaja medija na djecu i mlade	kritički osvrt seminarskog rada, poster prezentacija, pismeni ispit i usmeni ispit
grupna rasprava i pedagoške dokumentacije	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	razlikovati osnovne značajke djelokruga rada medijskog pedagoga u praksi	portfolio, esej, kolokvij, pismeni i usmeni ispit
suradničko učenje, grupna rasprava, seminarsko izlaganje	analiza literature, analiza, zaključivanje	integrirati medijsku pedagogiju kao pedagošku disciplinu	kritički osvrt seminarskog rada, poster prezentacija, pismeni ispit i usmeni ispit
zadatak čitanja i analize primjera	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	analizirati uzročno-posljedične veze između različitih medijsko-pedagoških i odgojno-socijalizacijskih fenomena	kritički osvrt seminarskog rada, pismeni i usmeni ispit, projektno istraživanje, završno izvješće
projektno istraživanje	izrada projekta, analiza izvora literature	primijeniti temeljne sastavnice medijske pedagogije u praktičnom odgojno-obrazovnom radu	samostalno istraživanje / projektna aktivnost, dnevnik rada i prakse, pisano izvješće
projektno istraživanje, seminarski rad, diskusija	izrada projekta, analiza izvora literature, izrada seminarskog rada, diskusija	iskazati samostalnost, kolegijalnost i odgovornost u radu	samostalno istraživanje / projektna aktivnost, dnevnik rada i prakse, pisano izvješće, seminarski rad

Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Zlatko Miliša	
Naziv predmeta	ODGOJ ZA DEMOKRACIJU	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		

<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Sustavno obrazložiti tezu o vrijednostima kao “pokretačkom i regulacijskom čimbeniku odgoja” (A. Mougniote) te da suvremeno društvo nije moguće bez demokratski obrazovanog i odgojenog građanina odnosno stručnjaka kompetentnih za takav odgoj. Ciljevi Odgoja za demokraciju: kritičnost, kreativnost empatičnost, altruizam, solidarnost, pravednost, odgovornost, marljivost, samostalnost, (samo)poštovanje i kooperativnost. Suradnički odnos- imperativ demokratskog odnosa. Stjecanje kompetencija odgoj za demokraciju je glavni cilj ovoga kolegija.
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>
Nema uvjeta.
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>
Po završetku nastave iz kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• definirati temeljne kategorijalne pojmove vezane za demokraciju</li> <li>• razlikovati idele, norme i vrijednosti odgoja za demokratske vrijednosti</li> <li>• operacionalizirati ciljeva odgoja i obrazovanja</li> <li>• analizirati ljudska prava s primjenom ili kršenjem istih u praktičnom djelovanju</li> <li>• razumijeti kulturne i povijesne različitosti: kulturni univerzalizam i relativizam</li> </ul>
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>
<p>Kritička teorija društva; funkcionalističke i pozitivističke interpretacije obrazovanja; obrazovne i društvene promjene.</p> <p>Temeljni pojmovi i procesi : demokracija i modeli demokracije, odgoj za demokraciju, demokratska škola, didaktika demokratskih vrijednosti, odgojna atrofija škole, interkulturalno obrazovanje, kultura mira, radne vrijednosti i profesionalna orijentacija, konfuzija uloga, kriza identiteta mladih, sociokonstruktivistički pristup kurikulumu, učenik kao sukonstruktor kurikulumu, medijska manipulacija, medijska etika, medijska pedagogija, medijska kompetencija, (ne)nasilje i mladi, preventivni programi.</p> <p>Demokratske vrijednosti između teorije i prakse odgoja.</p> <p>Perspektive obrazovanja; obrazovanje kao oslobađanje; novi prostori znanosti i informatizacije društva; zvanja sutrašnjice; obrazovna selekcija i profesionalna orijentacija; škola i etika- kriza autoriteta; strategije promjena, izvanškolske potrebe mladih u različitim državama.</p> <p>Anarhizam i korporatizam.</p> <p>Internet kao izvor frustracija, ovisnosti i prosvjeda „bumerang generacije“.</p> <p>Dokumenti, tijek i osnovne karakteristike posljednjih studentskih prosvjeda.</p> <p>Skepticizam i anarhizam izigrane generacije. Anarhističke i pedagoške implikacije oslobađanja od rada. Studentske pobune nekad i danas. Od skeptične do bumerang i stečajne generacije.</p> <p>Osnovne teme:</p> <p>Filozofijski postulati o demokraciji i modelima demokracije. Pretpostavke razvoja demokracije. Kulturni univerzalizam i relativizam. Suvremena demokratska škola. Suradnički, kooperativni odnos učitelja i učenika i učenika međusobno. Kultura komunikacije- dijaloška kultura sugovornika, Interkulturalno obrazovanje i odgoj za demokratsko građanstvo. Izgradnja kulture mira. Škola kao promicatelj demokratskih vrijednosti (empatičnosti, altruizma, solidarnosti, kritičnosti, kreativnosti, pravednosti, odgovornosti, marljivosti, kritičkog mišljenja, (samo)poštovanja, kooperativnosti/ suradnje, spremnosti za timski rad i dr.)</p> <p>Ideologija i ideološki aparati države; indoktrinacija, manipulacija i socijalizacija. Kulturni konflikti kao socijalni konflikti. Zablude egalitarističke koncepcije obrazovanja.</p> <p>Implikacije radikalnog moralnog relativizma u odgoju i obrazovanju.</p>

Odgojna atrofija škole i izazovi slobodnog vremena. Pregled i pedagoške implikacije istraživanja slobodnovremenskih aktivnosti mladih. Nasilje nad i među mladima. Radne vrijednosti i profesionalna orijentacija. Konfuzija uloga i kriza identiteta. Stilovi ponašanja i vrijednosne orijentacije. Tipovi obiteljskog odgoja i "fast food" obitelji. Od skeptične do bumerang i stečajne generacije. Anarhističke implikacije u teoriji i praksi odgoja. Kriza identiteta mladih kao indikator neorganiziranosti slobodnovremenskih aktivnosti mladih. Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti mladih.

Centri za mlade i izvanškolske aktivnosti - pozitivni primjeri. Preventivni programi. Međunarodna iskustva. Klubovi za mlade. Nacionalni program djelovanja za mlade.

Didaktika demokratskih vrijednosti .

Holistički pristup (povezivanje nastavnih sadržaja, integrirano učenje, drugačiji pogled na školu, nastavu, učenika).

Sociokonstruktivistički pristup izradi, provedbi i evaluaciji kurikuluma. Uvažavanje sociokulturnog konteksta i potrebe za (su)učestvovanjem svih (zainteresiranih) socijalizacijskih čimbenika u kreiranju kurikuluma. Učenik kao sukreator, sukonstruktor kurikuluma i odgojno obrazovnog procesa.

Najznačajniji pravni dokumenti o ljudskim pravima: Projekt Vijeća Europe „Obrazovanje za demokratsko građanstvo, Ustav Republike Hrvatske, Opća deklaracija o pravima čovjeka, Konvencija o pravima djeteta, Deklaracija o pravima djeteta i drugi dokumenti.

Mediji i informacijsko – komunikacijska tehnologija u obrazovanju za demokratsko građanstvo.

Uloga medija u promicanju demokratskih vrijednosti.

Medijska manipulacija, medijska etika, medijska pedagogija, medijska pismenost i medijska kompetencija.

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____			
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Obveze studenata na predmetu su sljedeće:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• redovito pohađanje nastave (nazočnost s maks. 3 izostanka – uvjet za potpis)</li> <li>• aktivno sudjelovanje u nastavi</li> <li>• izrada seminarškog rada</li> <li>• polaganje pismenog i usmenog ispita nakon završetka semestra</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,55	Seminarški rad	0,35	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Postignuće studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave, na pismenom ispitu te kroz pozitivno ocijenjen seminarški rad. Pismeni ispit donos 70% bodova, seminarški rad 20% bodova, a pohađanje nastave i aktivnost na nastavi 10% bodova.							

<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brajša, P; (2012), Abeceda demokratskog ponašanja, Glas Koncila, Zagreb.</li> <li>• Maleš, D; Stričević, I. (2005), Odgoj za demokraciju u ranom djetinjstvu, Udruženje dječja prava, Zagreb.</li> <li>• Miliša, Z. (1999), Odgojne vrijednosti rada, teorijsko metodološki problemi istraživanja, Književni krug, Split.</li> <li>• Miliša, Z. (2011), Anarhizam-prosvjedi-odgoj, Naklada Bošković, Split.</li> <li>• Miliša, Z. ur. (2012), Tamna strana ekrana, TIVA Tiskara Varaždin, Varaždin.</li> <li>• Mougnotte, A. (1995), Odgajati za demokraciju, Educa, Zagreb.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gavranović, A. (2009 ), Društveni dijalog i etika, Mediji i društvene vrijednosti ili zašto u nas izostaje dijalog?// Medianali-međunarodni znanstveni časopis za pitanja medija, novinarstva, masovnog komuniciranja i odnosa s javnostima; 19-31.</li> <li>• Haralambos, M; Holborn, M. (2002), Sociologija, Teme i perspektive, Golden marketing, Zagreb.</li> <li>• Held, D. (1990), Modeli demokracije, Školska knjiga, Zagreb.</li> <li>• Klarin M., Miliša, Z, Vrkić Dimić, J. (2006), <i>Izvanškolske potrebe mladih u gradu Zadru</i>, Znanstvena knjižnica Zadar</li> <li>• Klemenčić, E; (2007), Građanski odgoj u Europskoj uniji:aspekti edukacije za demokraciju, <a href="#">Anali Hrvatskog politološkog društva</a>, Vol.3. No.1. Svibanj 2007; 283 – 295.</li> <li>• Miliša, Z., Ćurko, B. (2012), Odgoj za kritičko mišljenje i medijska manipulacija. U: Miliša, Z. Ur.: Tamna strana ekrana (2012), Varaždin: Tiva tiskara, poglavlje 1.</li> <li>• Miliša, Z; Tolić, M; Vertovšek, N. (2010), Mladi-odgoj za medije, Priručnik za stjecanje medijskih kompetencija, M. E. P. d.o.o., Zagreb.</li> <li>• Miliša, Z; Tolić, M; Vertovšek, N.(2009), Mediji i mladi, Prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji, Sveučilišna knjižara, Zagreb.</li> <li>• B. Despot, (ur) Sociološko istraživanje mladih i problema obrazovanja, IDIS, Zagreb, 1991.</li> <li>• V. Dujmović, Z. Godler i V. Previšić, Srednjoškolci i kultura demokracije, Pedagoška istraživanja br. 1. 2004.</li> <li>• Miliša- Rako- Takšić, Vrijednosne orijentacije studenata prema radu, RZ RK SSOH, Zagreb, 1988.</li> <li>• Miliša, Z. i Proroković A., Vrijednosti mladih: radni i politički apsentizam i utjecaj medija, Napredak, br. 2., 1999.</li> <li>• Miliša, Z, Dileme kod istraživanja i isticanja odgojno poželjnih vrijednosti pojedinca i društva, Radovi- Filozofski fakultet u Zadru, sv 34., 1994/95.</li> <li>• Mrkonjić, Z. Miliša, Sociopedagoške teme, Digital Point, Rijeka, 2006.</li> <li>• Ilišin, V. Mladi uoči trećeg milenija, IDIS, Zagreb, 2002.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Brajša, P; (2012), Abeceda demokratskog ponašanja, Glas Koncila, Zagreb.	0	30
Maleš, D; Stričević, I. (2005), Odgoj za demokraciju u ranom djetinjstvu, Udruženje dječja prava, Zagreb.	0	30
Miliša, Z. (1999), Odgojne vrijednosti rada, teorijsko metodološki problemi istraživanja, Književni krug, Split.	2	30

Miliša, Z. (2011), Anarhizam-prosvjedi-odgoj, Naklada Bošković, Split.	1	30
Miliša, Z. ur. (2012), Tamna strana ekrana, TIVA Tiskara Varaždin, Varaždin.	2	30
Mougniotte, A. (1995), Odgajati za demokraciju, Educa, Zagreb	3	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Konzultativni i mentorski rad. Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Filozofskog fakulteta i Sveučilišta; Praćenje i analiza kvalitete sadržaja predmeta u skladu s procjenom Stručnog vijeća studija nakladništva.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje	slušanje izlaganja	definirati temeljne kategorijalne pojmove vezane za demokraciju;	aktivnost studenata u nastavi, samostalan rad, pismeni ispit
predavanje, grupna rasprava	analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje	razlikovati ideje, norme i vrijednosti odgoja za demokratske vrijednosti;	samostalno istraživanje / projektna aktivnost, pisano izvješće
predavanje, grupna rasprava i suradničko učenje	učenje po modelu, analiza literature, sustavno opažanje	operacionalizirati ciljeva odgoja i obrazovanja;	samostalno istraživanje / projektna aktivnost, pisano izvješće
suradničko učenje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak	suradnja, aktivno sudjelovanje	analizirati ljudska prava s primjenom ili kršenjem istih u praktičnom djelovanju;	aktivnost studenata u nastavi, samostalan rad, pismeni ispit
Diskusija	odgovorno izvršavanje obveza, samostalna uporaba literature	razumjeti kulturne i povijesne različitosti: kulturni univerzalizam i relativizam	aktivnost studenata u nastavi, samostalan rad, pismeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	ETNOGENETSKI PROCESI U PRAPOVIJESTI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj kolegija je:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati studente s najvažnijim elementima kulturnopovijesne građe s obilježjima koja obično pripisujemo Ilirima od Albanije i Crne Gore do Hercegovine i Dalmacije sa zaleđem kao i Panonima u panonskome dijelu Hrvatske i sjeverne Bosne</li> <li>• upoznati studente s ilirskim i panonskim onomastičkim i toponomastičkim reliktima te njihovim uređenjem društva.</li> </ul>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Nakon završene nastave iz kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• identificirati značenje i važnost etnogenetskih procesa u prapovijesti od dolaska Indoeuroljana do stvaranja plemena, naroda ili narodnosnih zajednica poznatih u antičko doba</li> <li>• analizirati arheološku i lingvističku građu kao i najnovija genetička istraživanja o podrijetlu populacija i migracijama na prostoru Ilirika i Panonije</li> <li>• prepoznati lokalna područja u kojima su u prapovijesti živjela pojedina plemena Ilira, Panona kao i drugih naroda</li> <li>• upoznati s ilirskim i panonskim onomastičkim i toponomastičkim reliktima te njihovim uređenjem društva</li> <li>• vrednovati najvažnije elementima kulturno-povijesne građe s obilježjima koja obično pripisujemo Ilirima</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Kolegij daje pregled:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• teorija vezanih uz etnogenezu pretpovijesnih stanovnika na prostoru kontinentalne i jadranske Hrvatske te području Bosne i Hercegovine (Iliri i Panoni)</li> <li>• definira matični prostor Ilira (Illyrii proprie dicti), problematizira širenje njihova imena, obuhvaća razmatranja o ilirskim zemljama i tzv. "centralnoilirskome" području, o preostacima ilirske onomastike i toponomastike</li> </ul>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>daje danas poznate i prihvaćene spoznaje o nastanku Ilira, njihovu društvenom i političkom uređenju, njihovoj negdašnjoj moći i na moru i na kopnu, zatim o njihovoj umjetnosti, gospodarstvu ili religiji</li> <li>na sličan način bit će riječi i o Panonima na južnopanonskome prostoru današnje Hrvatske i sjeverne (posavske) Bosne, ostacima njihove materijalne kulture te njihovoj ulozi u kasno prapovijesno i protopovijesno vrijeme</li> <li>te dvije velike i vrlo heterogene narodnosne skupine označile su značajan dio pretpovijesti i povijesti (kasno brončano i željezno doba, antika), osobito na srednjemu i južnome jadranskome području sa zaleđem</li> <li>za ranija razdoblja u kojima identificiramo Ilire i Panone kao nositelje pojedinih kulturnih skupina (kasno brončano/željezno doba) na raspolaganju imamo samo arheološki inventar, dok nam je ilirski i panonski onomastički i toponomastički materijal ostao tek kao dio pacificirane antičke rimske kulture.</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pohađati nastavu (predavanja, seminari)</li> <li>Pristupiti provjeri znanja (kolokviji, usmeni ispit)</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,35	Seminarski rad	0,3	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,75	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Rad studenata vrednovat će se na sljedeći način: <ul style="list-style-type: none"> <li>Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi – 10% bodova</li> <li>Seminarski rad – 20% bodova</li> <li>Pismeni ispit (prvi i drugi kolokvij) – 30% bodova</li> <li>Usmeni ispit – 40% bodova</li> </ul>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>J. P. Mallory, <i>Indoeuropljani</i>. – Školska knjiga, Zagreb 2006.</li> <li>A. Stipčević, <i>Iliri: povijest, život, kultura</i>. – Školska knjiga, Zagreb 1974. (1991.)</li> <li>J. Wilkes, <i>Iliri</i>. – Laus, Split 2001.</li> <li>Zbornik „O teritorijalnom i kronološkom razgraničenju Ilira u praistorijsko doba”. - <i>Posebna izdanja Centra za balkanološka ispitivanja</i> 9/1, Sarajevo, 1964.</li> </ul>							

<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. Cabannes, <i>Iliri od Bardileja do Gencija</i>. - Zagreb 2002.</li> <li>• A. Benac, Prediliri, Protoiliri, Prailiri – neki novi aspekti. - <i>Balkanica</i> 8, Beograd 1977, 114.</li> <li>• A. Benac, O etničkim zajednicama starijeg željeznog doba u Jugoslaviji. - <i>Praistorija jugoslavenskih zemalja</i> V, Sarajevo 1987, 737-802.</li> <li>• M. Suić, Zapadna granica Ilira u svjetlu historijskih izvora. - <i>Posebna izdanja Centra za balkanološka ispitivanja</i> 5/2, Sarajevo 1967, 33-53.</li> <li>• Z. Marić, Donja Dolina i problem etničke pripadnosti predrimskog stanovništva sjeverne Bosne. - <i>Glasnik Zemaljskoga muzeja</i> 34, Sarajevo 1964, 5-128.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
J. P. Mallory, <i>Indoeuropljani</i> . – Školska knjiga, Zagreb 2006.	3	30
A. Stipčević, <i>Iliri: povijest, život, kultura</i> . – Školska knjiga, Zagreb 1974. (1991.)	4	30
J. Wilkes, <i>Iliri</i> . – Laus, Split 2001.	1	30
Zbornik „O teritorijalnom i kronološkom razgraničenju Ilira u praistorijsko doba”. - <i>Posebna izdanja Centra za balkanološka ispitivanja</i> 9/1, Sarajevo, 1964.	2	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	identificirati značenje i važnost etnogenetskih procesa u prapovijesti od dolaska Indoeuropljana do stvaranja plemena, naroda ili narodnosnih zajednica poznatih u antičko doba	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	analizirati arheološku i lingvističku građu kao i najnovija genetička	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit

		istraživanja o podrijetlu populacija i migracijama na prostoru Ilirika i Panonije	
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	prepoznati lokalna područja u kojima su u prapovijesti živjela pojedina plemena Ilira, Panona kao i drugih naroda	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	upoznati s ilirskim i panonskim onomastičkim i toponomastičkim reliktima te njihovim uređenjem društva	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	vrednovati najvažnije elementima kulturno-povijesne građe s obilježjima koja obično pripisujemo Ilirima	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	GRADITELJSTVO ANTIČKE GRČKE I RIMA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznavanje studenata sa značajkama pojedinih vrsta sakralnih i profanih građevina tijekom antičke civilizacije Grčke i Rima, njihovim nastankom, poviješću, uporabom, povezanošću sa suvremenim graditeljstvom.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		

<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• razumjeti opće značajke i razvitak pojedinih vrsta arhitekture</li> <li>• prepoznati najvažnije primjere</li> <li>• objasniti međusobni utjecaj antičkih kultura na razvitak arhitekture</li> <li>• prepoznati utjecaj antičke arhitekture na kasniju i suvremenu arhitekturu</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvod: pojmovi sakralno i profano graditeljstvo</li> <li>• Grčka: kretsko graditeljstvo, mikensko graditeljstvo; Grčka sakralna arhitektura: hramovi, mauzolej; Grčko profano graditeljstvo: kazališta, stambene zgrade, stoe i ostale javne građevine profane namjene</li> <li>• Rim: Etruščani: hram i grobnice; Rimska sakralna arhitektura: hramovi, mauzoleji, are; Rimska profana arhitektura: kazališta, terme, slavoluci, mostovi i akvedukti, amfiteatri i cirkusi, stambeno graditeljstvo: insule, vile i carske palače; Bazilike i ostale javne građevine profane namjena; Urbanizacija; Vojno graditeljstvo.</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, jedan seminar tijekom semestra, sudjelovanje u razgovoru o pojedinim temama, pristupiti ispitu nakon odslušanog kolegija.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,3	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,3	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Ocjenjuje se redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u njoj, seminarski rad – tekstualni dio i njegovo iznošenje. Na ispitu se ocjenjuje poznavanje svega što je navedeno kao ishodi učenja.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skupina autora, Povijest 3, <i>Helenizam i Rimska republika</i>, Europapress holding, Zagreb 2007. (str. 59-79)</li> <li>• Skupina autora, Povijest 4, <i>Rimsko carstvo</i>, Europapress holding, Zagreb 2007. (str. 349-365)</li> <li>• A. M. Liberati, F. Bourbon, <i>Drevni Rim</i>, Mozaik knjiga, Zagreb 2000. (poglavlja vezana uz temu)</li> <li>• F. Durando, <i>Drevna Grčka</i>, Mozaik knjiga, Zagreb 1999. (poglavlja vezana uz temu)</li> </ul>							

<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Suić, <i>Antički grad na istočnom Jadranu</i>, Zagreb 2003.</li> <li>• N. Cambi, <i>Antika</i>, Povijest umjetnosti u Hrvatskoj, Zagreb 2002. (poglavlja vezana uz temu)</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Skupina autora, Povijest 3, <i>Helenizam i Rimska republika</i> , Europapress holding, Zagreb 2007.	2	30
Skupina autora, Povijest 4, <i>Rimsko carstvo</i> , Europapress holding, Zagreb 2007.	2	30
A. M. Liberati, F. Bourbon, <i>Drevni Rim</i> , Mozaik knjiga, Zagreb 2000.	2	30
F. Durando, <i>Drevna Grčka</i> , Mozaik knjiga, Zagreb 1999.	2	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja samostalna uporaba literature izrada seminarskog rada izrada prezentacije izlaganje razgovor	razumjeti opće značajke i razvitak pojedinih vrsta arhitekture	pismeni ispit usmeni ispit aktivnost studenata seminar
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja samostalna uporaba literature izrada seminarskog rada izrada prezentacije izlaganje razgovor	prepoznati najvažnije primjere	pismeni ispit usmeni ispit seminar
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja samostalna uporaba literature izrada seminarskog rada izrada prezentacije izlaganje azgovor	objasniti međusobni utjecaj antičkih kultura na razvitak arhitekture	pismeni ispit usmeni ispit aktivnost studenata seminar
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja samostalna uporaba literature izrada seminarskog rada	prepoznati utjecaj antičke arhitekture na kasniju i	pismeni ispit usmeni ispit aktivnost studenata seminar

	izrada prezentacije izlaganje razgovor	suvremenu arhitekturu	
--	--	--------------------------	--

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	POVIJEST PRAVA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Steći uvid u opću historiju države i prava, pojedine grane prava, kao i nastanak prava u istočnim i zapadnim državama.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetaku nastave iz kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vrednovati predmet opće historije države i prava</li> <li>• izložiti činjenice o odnosu opće povijesti prava i države prema ostalim fundamentalnim društvenim i pravnim znanostima</li> <li>• analizirati svrhu izučavanja opće povijesti prava i države</li> <li>• identificirati pojedine grane prava</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Predmet pomoću dostupne literature i izvora obrađuje povijest prava od samih početaka nastanka države i prava kao sastavnog djela ljudskog društvenog života. Određivanje predmeta opće povijesti prava, proučavanje odnosa opće povijesti prava i države s ostalim fundamentalnim društvenim i pravnim znanostima, Svrha izučavanja opće povijesti prava i države, Razvoj znanosti opće povijesti prava i države; Država i pravo staroga vijeka, Istočne države, Zapadne države, Pojam, značenje, izvori i razvoj rimskog prava Terenska nastava u Zagrebu, obilazak pravnih spomenika, odlazak u HAZU, Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu. Po spomeniku predviđeno predavanje po jedan sat.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad

	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> ostalo				
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Pohađati i pozorno pratiti nastavu i položiti završni ispit Redovito pohađanje i pozorno praćenje nastave te polaganje završnog ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,38	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit	0,75	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Samostalno korištenje i analiza literature, pisanje seminara i usmeno izlaganje.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Š. Kurtović, Opća povijest prava i države, Zagreb 2002. i druga izdanja</li> <li>• S. Jasić, Zakoni starog i srednjeg vijeka, Beograd, 1968.</li> <li>• M. Višić, Zakonici drevne Mesopotamije, Sarajevo, 1989.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A. Romac, Rimsko pravo, Zagreb 1989. i druga izdanja</li> <li>• Zbornik radova s Međunarodnog znanstvenog skupa "Pravne i povijesne odrednice granica srednje i jugoistočne Europe", Osijek, 21.-22. listopada 2010., Pravni fakultet u Osijeku, Osijek, 2011.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
Š. Kurtović, Opća povijest prava i države, Zagreb 2002. i druga izdanja		2		30			
S. Jasić, Zakoni starog i srednjeg vijeka, Beograd, 1968.		1		30			
M. Višić, Zakonici drevne Mesopotamije, Sarajevo, 1989.		2		30			
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Institucionalni način praćenja kvalitete (anketa).							

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene

predavanja	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, pisanje seminarskog rada i izlaganje	vrednovati predmet opće historije države i prava;	pismeni ispit, usmeni ispit, seminarski rad
analiza vizualnih i video sadržaja	sustavno opažanje i zaključivanje, samostalna analiza literature	izložiti činjenice o odnosu opće povijesti prava i države prema ostalim fundamentalnim društvenim i pravnim znanostima;	pismeni ispit seminarski rad aktivnost na nastavi
Rasprava	uspoređivanje primjera i zaključivanje, aktivno sudjelovanje u raspravi	analizirati svrhu izučavanja opće povijesti prava i države;	pismeni ispit seminarski rad aktivnost na nastavi
traženje i analiziranje primjera, rad na tekstu	samostalna analiza teksta, uspoređivanje primjera i zaključivanje,	identificirati pojedine grane prava	pismeni ispit seminarski rad aktivnost na nastavi

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	SREDNJOVJEKOVNO PLEMSTVO	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je predmeta Srednjovjekovno plemstvo pružiti studentima temeljna znanja o nastanku jedne društvene strukture u europskim okvirima. Promatrati proces geneze plemstva kao društvene i pravne skupine. Prikazati proces diferencijacije plemstva, unutrašnju strukturu plemstva kao i međusobne odnose unutar plemstva u pojedinim europskim državama kao i u Hrvatskoj. Prikazati obilježja srednjovjekovnog plemstva i plemićke kulture.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		



<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• razložiti osnovne činjenice postanka i razvoja europskog i hrvatskog plemstva</li> <li>• objasniti zajednička obilježja, ali i različitosti europskog i hrvatskog plemstva</li> <li>• interpretirati razvoj plemstva kao društvene i pravne skupine</li> <li>• interpretirati unutrašnju strukturu plemstva kroz primjere hrvatskih plemićkih obitelji kao i europskih</li> <li>• prepoznati obilježja plemićkog načina života i culture</li> <li>• usporediti obilježja pojedinih vlasteoskih obitelji u srednjovjekovnoj Hrvatskoj</li> <li>• vrednovati najvažnije izvore i literaturu navedenog kolegija</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Upoznavanje s planom izvođenja nastave, izvorima i literaturom. Proces nastanka i diferencijacija srednjovjekovnog plemstva. Plemićka titula. Plemstvo kao društveni sloj. Pravni položaj plemstva. Obilježja srednjovjekovnog plemstva i plemićka kultura. Viteštvo i viteška etika. Društveni odnosi među plemstvom. Društveno-politički okvir nastanka i ustrojstva plemstva u Hrvatskoj. Plemstvo "dvanaestero plemena Kraljevine Hrvatske". Knezovi Bribirski, Krčki i Babonići. Čast plemstva u srednjovjekovnom Dubrovniku. Srednjovjekovni plemićki rod Borića. Plemićke općine.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada i izlaganje seminarskog rada i polaganje usmenog ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,55	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Izrada seminarskog rada kao preduvjet na izlazak na usmeni ispit.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloch, M., Feudalno društvo, Zagreb, 2001.</li> <li>• Raukar, T., Hrvatsko srednjovjekovlje: prostor, ljudi, ideje, Zagreb, 1997.</li> <li>• Raukar, T., Seljak i plemić hrvatskog srednjovjekovlja, Zagreb, 2002.</li> </ul>							

**1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)**

- Barada, M., Postanak hrvatskog plemstva, *Časopis za hrvatsku poviest*, br. 3, 1943, str. 193-218.
- Ćosić, S., Vekarić, N., Dubrovačka vlastela između roda i države. Salamankezi i sorbonezi, Zagreb-Dubrovnik, 2002.
- Harpur, J., Inside the Mediaval World, London: Cassel, 1995.
- Janeković-Roemer, Z., Okvir slobode: dubrovačka vlastela između srednjovjekovlja i humanizma, Zagreb-Dubrovnik, 1999.
- Karbić, D., Hrvatski plemićki rod i običajno pravo. Pokušaj analize, Zbornik Odsjeka zapovijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU, 16, Zagreb, 1998., 75-78.
- Karbić, M., Gisingovci - ugarsko-hrvatska velikaška obitelj njemačkog podrijetla, Godišnjak Njemačke narodnosne zajednice/VDG Jahrbuch 1999., 21-26.
- Klaić, N., Postanak "plemstva dvanaestoro plemena Kraljevine Hrvatske", *Historijski zbornik XI-XII*, 1958-1959, str. 121-163.
- Klaić, V., Hrvatska plemena od XII. do XVI. stoljeća, *Rad JAZU* 130, 1897, str. 1-85.
- Nikolić, Z., Rođaci i bližnji dalmatinsko gradsko plemstvo u ranom srednjem vijeku, Zagreb, 2003.
- Pinches, J. H., European Nobility and Heraldry, Parliament Piece, Ramsbury: Heraldry Today, 1994.
- Rady, M., Nobility, Land and Service in Medieval Hungary, Palgrave, Houndmills-New York 2000.
- Reuter, T., Nobles and others, Nobles and Nobility in Mediaval Europe, Woodbridge, Rochester: The Boydell Press, 2000.
- Warner, Ph., The Medieval Castle, London: Penguin Books, 2001.

**1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu**

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Bloch, M., Feudalno društvo, Zagreb, 2001.	2	30
Raukar, T., Hrvatsko srednjovjekovlje: prostor, ljudi, ideje, Zagreb, 1997.	2	30
Raukar, T., Seljak i plemić hrvatskog srednjovjekovlja, Zagreb, 2002	0	30

**1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Prate se rezultati ispita i napisanih seminarskih radova za svaku generacijsku skupinu uz respektiranje mišljenja studenata o obimu i realizaciji programa, načinima realizacije te mogućnostima studenata da utječu na realizaciju. Provođenje anonimne ankete sa studentima po završetku kolegija, analiza uspješnosti studenata

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	razložiti osnovne činjenice postanka i razvoja europskog i hrvatskog plemstva	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit

predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	objasniti zajednička obilježja, ali i različitosti europskog i hrvatskog plemstva	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	interpretirati razvoj plemstva kao društvene i pravne skupine	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	interpretirati unutrašnju strukturu plemstva kroz primjere hrvatskih plemićkih obitelji kao i europskih	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	prepoznati obilježja plemićkog načina života i kulture	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	usporediti obilježja pojedinih vlasteoskih obitelji u srednjovjekovnoj Hrvatskoj	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje	slušanje izlaganja, analiza literature	vrednovati najvažnije izvore i literaturu navedenog kolegija	usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	CARSTVO I PAPINSTVO U SREDNJEM VIJEKU	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Studentima pružiti temeljna povijesna znanja međusobnih odnosa carstva i papinstva u srednjem vijeku, dati objašnjenja uzročno-posljedičnih veza među pojedinim povijesnim procesima i pojavama		

tijekom srednjeg vijeka, identificirati pojedine povijesne probleme i otvorena pitanja karakteristična za crkvenu povijest i odnose carstva i papinstva u srednjem vijeku.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema posebnih uvjeta.							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz kolegija student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• razložiti temeljna znanja o karakteristikama i obilježjima carstva i papinstva u razdoblju srednjega vijeka</li> <li>• razložiti temeljne procese djelovanja najutjecajnijih crkvenih i svjetovnih osoba navedenog razdoblja</li> <li>• usporediti međusobne veze i odnose carstva i papinstva u srednjem vijeku</li> <li>• objasniti bitne odrednice crkvenog raskola, održanih crkvenih sabora, osnivanja crkvenih redova, pojave reformatorskih ideja i ostalih obilježja crkvene povijesti toga vremena</li> <li>• vrednovati najvažnije izvore i literaturu navedenog kolegija</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Crkveni raskol 1054. godine. Lateranski sabor i borba protiv laičke investiture, simonije, indulgencije i zadržavanje celibata. Veliki papa Grgur VII. i njegov diktat. Sukob papa i njemačkih careva od XI.-XIII. stoljeća. Osnivanje crkvenih redova (franjevaca, dominikanaca, templara, ivanovaca-hospitalaca, pavlina, jezuita i drugih). Vormski konkordat i kompromis pape i Henrika V. Odnos pape Aleksandra III. i Fridrika I. Barbarosse. Sukobi papa i francuskih kraljeva (Avinjonsko ropstvo). Odnosi papa i engleskih kraljeva (smrt Thomasa Becketta). Pojava reformatorskih ideja i stav crkve.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada i izlaganje seminarskog rada i polaganje usmenog ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,55	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Izrada seminarskog rada kao preduvjet za izlazak na usmeni ispit.							

<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• H. Jedin, Velika povijest crkve, knj. I.-III./ 1-2, Zagreb 1973.-1983.</li> <li>• A. L. Morton, Historija Engleske, Sarajevo 1955.</li> <li>• G. Procacci, Povijest Talijana, Zagreb 1996.</li> <li>• J. Carpentier, F. Lebrun, Povijest Francuske, Zagreb 1999.</li> <li>• H. Pirenne, Povijest Europe od seobe naroda do XVI. stoljeća, Split 2005.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<p>Dopunska će literatura biti određena prema skupini i naslovima seminarskih radova iz tog područja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G. Bedouelle, Povijest Crkve, Zagreb 2004.</li> <li>• S. Kovačić, Kršćanstvo i Crkva u starom i srednjem vijeku, Split 2004.</li> <li>• L. Dobronić, Viteški redovi, Zagreb 1984.</li> <li>• P. P. Read, Templari, Zagreb 2003.</li> <li>• M. Baigent, R. Leigh, Inkvizicija, Zagreb 2002.</li> <li>• J. Mercier, Povijest Vatikana, Zagreb 2001.</li> <li>• P. Chanu, Vrijeme reformi (Religijska historija i civilizacijski sistem), Zagreb 2002.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
H. Jedin, Velika povijest crkve, knj. I. –III./1-2, Zagreb 1973.-1983.	1	30
A. L. Morton, Historija Engleske, Sarajevo 1955.	1	30
J. Carpentier, F. Lebrun, Povijest Francuske, Zagreb 1999.	2	30
G. Procacci, Povijest Talijana, Zagreb 1996.	2	30
H. Pirenne, Povijest Europe od seobe naroda do XVI. stoljeća, Split 2005.	1	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<p>Prate se rezultati ispita i napisanih seminarskih radova za svaku generacijsku skupinu uz respektiranje mišljenja studenta o obimu i realizaciji programa, načinima realizacije te mogućnostima studenata da utječu na realizaciju. Provođenje anonimne ankete sa studentima po završetku kolegija, analiza uspješnosti studenata.</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	razložiti temeljna znanja o karakteristikama i obilježjima carstva i papinstva u razdoblju srednjega vijeka	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	razložiti temeljne procese djelovanja najutjecajnijih	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit

		crkvenih i svjetovnih osoba navedenog razdoblja	
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	usporediti međusobne veze i odnose carstva i papinstva u srednjem vijeku	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	objasniti bitne odrednice crkvenog raskola, održanih crkvenih sabora, osnivanja crkvenih redova, pojave reformatorskih ideja i ostalih obilježja crkvene povijesti toga vremena	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje	slušanje izlaganja, analiza literature	vrednovati najvažnije izvore i literaturu navedenog kolegija	usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	POVIJEST DALMACIJE OD 12. DO 16. STOLJEĆA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznavanje studenata sa srednjovjekovnom poviješću Dalmacije od 12. do 16. stoljeća. Dati osnovne podatke za povijest Dalmacije u tom razdoblju, istaknuti značenje razvoja dalmatinskih gradova i njihov doprinos razvoju hrvatskih zemalja srednjeg vijeka. Komparirati razvoj Dalmacije s ostalim regijama Hrvatske i Europe u tom razdoblju, istaći sličnosti i razlike te objasniti njihovu uvjetovanost.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		

<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti kronologiju i pravilno tumačiti povijesne procese tog razdoblja</li> <li>• vrednovati najvažnije povijesne izvore i literaturu o tom razdoblju</li> <li>• objasniti političke, društvene, ekonomske i kulturne procese u Dalmaciji u vremenu od 12. do 16. stoljeća</li> <li>• usporediti pojedine povijesne pojave, procese i obilježja specifične za povijest Dalmacije od 12. do 16. stoljeća</li> <li>• objasniti temeljne pojmove o položaju hrvatskog naroda u Dalmaciji u ovom razdoblju hrvatske povijesti</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• razvoj dalmatinskih komuna</li> <li>• političke prilike</li> <li>• najznačajnije plemićke obitelji i njihov odnos prema dalmatinskim gradovima</li> <li>• gospodarstvo (trgovina, obrt, poljodjelstvo, stočarstvo, solarstvo)</li> <li>• društveni i pravni odnosi</li> <li>• crkvene: biskupije, samostani i redovi</li> <li>• umjetnost i kultura</li> <li>• zdravstvo</li> <li>• znanost i školstvo</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada i usmena obrana seminarskog rada te polaganje usmenog dijela ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,55	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Izrada seminarskog rada kao preduvjet za izlazak na usmeni ispit.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• G. Novak, Prošlost Dalmacije, Zagreb, 2001</li> <li>• T. Raukar, Studije o Dalmaciji u srednjem vijeku, Split, 2007</li> </ul>									
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• D. Gruber, Borba Ludovika I. s Mlečanima za Dalmaciju (1348-1358), Rad 152, 32.-161.</li> <li>• D. Gruber, Dalmacija za Ludovika I., I. Dio (1358-1367), Rad 166, 164.-215.; 168, 163.-240.; 170, 1.-75.</li> <li>• J. Kolanović, Šibenik u kasnom srednjem vijeku, Zagreb, 1995.</li> <li>• L. Margetić, Iz vinodolske prošlosti, Rijeka, 1980.</li> <li>• T. Raukar, Zadar u 15. stoljeću. Ekonomski razvoj i društveni odnosi, Zagreb, 1977.</li> <li>• Banyovsky, Bratovštine u hrvatskim srednjovjekovnim gradovima, Croatica Christiana periodica, 22/1998., 41, 137.-160.</li> <li>• J. Lučić, Prilog povijesti veza između Šibenika i Dubrovnika, Historijski zbornik; 21-22/1968.-1969.</li> <li>• P. Andreis, Povijest grada Trogira, Split, 1977.</li> <li>• R. Harris, Povijest Dubrovnika, Zagreb, 2006.</li> <li>• G. Novak, Povijest Splita, Split, 2005.</li> <li>• N. Klaić, Ivo Petricioli, Zadar u srednjem vijeku do 1409., Prošlost Zadra II, Zadar, 1976.</li> <li>• N. Klaić, Trogir u srednjem vijeku, knj. 2, sv. 1, Trogir, 1985.</li> </ul>									
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>									
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Naslov</i></th> <th><i>Broj primjeraka</i></th> <th><i>Broj studenata</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Grga Novak, Prošlost Dalmacije, Zagreb, 2001</td> <td>5</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Tomislav Raukar, Studije o Dalmaciji u srednjem vijeku, Split, 2007</td> <td>2</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	Grga Novak, Prošlost Dalmacije, Zagreb, 2001	5	30	Tomislav Raukar, Studije o Dalmaciji u srednjem vijeku, Split, 2007	2	30
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>							
Grga Novak, Prošlost Dalmacije, Zagreb, 2001	5	30							
Tomislav Raukar, Studije o Dalmaciji u srednjem vijeku, Split, 2007	2	30							
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</li> <li>• Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</li> </ul>									

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarsko izlaganje	sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature	objasniti kronologiju i pravilno tumačiti povijesne procese tog razdoblja	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, grupna rasprava	analiza literature, sustavno opažanje, rasprava	vrednovati najvažnije povijesne izvore i literaturu o tom razdoblju	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje	slušanje, izlaganje, sustavno opažanje i analiza literature	objasniti političke, društvene, ekonomske i kulturne procese u Dalmaciji u vremenu od 12. do 16. stoljeća	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit



predavanje, grupna rasprava, seminarsko izlaganje	sustavno opažanje, slušanje izlaganja i analiza literature	usporediti pojedine povijesne pojave, procese i obilježja specifične za povijest Dalmacije od 12. do 16. stoljeća	aktivnost studenata na nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje	slušanje, analiza literature, rasprava	objasniti temeljne pojmove o položaju hrvatskog naroda u Dalmaciji u ovom razdoblju hrvatske povijesti	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Hrvoje Volner	
Naziv predmeta	POVIJEST EUROPSKOG OKOLIŠA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Uputiti studente u osnovne pojmove povijesti okoliša (ekohistorije), posebice povijest europskog okoliša uz komparativni pristup kroz usporedbe lokalne, regionalne, nacionalne i globalne povijesti okoliša, s posebnim naglaskom na rani novi vijek.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• protumačiti temeljne pojmove povijesti okoliša</li> <li>• izložiti činjenice o okolišu i odnosu čovjeka prema okolišu kao historiografskoj kategoriji</li> <li>• usporediti odnos čovjeka i njegova okoliša u Europi u različitim povijesnim razdobljima u odnosu na rani novi vijek</li> <li>• vrednovati odnos prema okolišu i poimanje okoliša od strane Europljana u kontekstu procesa dugoga trajanja</li> <li>• raspravljati o historiografskim tekstovima koji se bave poviješću okoliša</li> <li>• obraditi seminarsku temu</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		

Temeljni pojmovi ekohistorije i povijesti europskog okoliša, doživljaj okoliša s posebnim naglaskom na rani novi vijek i usporedbu s drugim povijesnim razdobljima, pokoravanje prirode, kreiranje krajolika, djelovanje čovjeka na okoliš i međudjelovanje čovjeka i okoliša, demografski procesi i okoliš, okoliš i društveni pokreti, rasprava i obavijesti o najvažnijim historiografskim problemima vezanim uz povijest okoliša.

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava			
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, napisati esej na zadanu temu.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,45	Esej	0,45	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	0,50				
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena iz pismenog ispita esejskoga tipa te od usmenog ispita. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:            aktivnost u nastavi 20%            seminarski rad 20%            samostalni zadaci 20%            esej/usmeni ispit 40%</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L. Delort-F. Walter, <i>Povijest europskog okoliša</i>, Zagreb 2002.</li> <li>• J. D. Huges, <i>Što je povijest okoliša?</i>, Zagreb 2011.</li> <li>• I. G. Simmons, <i>Globalna povijest okoliša. Od 10 000 pr. Kr. do 2000. n. Kr.</i>, Zagreb 2010.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• H. Petrić, <i>Neki aspekti odnosa ljudi i okoliša na granici habsburškog i osmanskog imperijalnog sustava u ranome novom vijeku: na primjeru koprivničkog područja u 16. i 17. stoljeću</i>, Povijesni prilozi, br. 24, 2005., 101-126.</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ekonomska i ekohistorija. Časopis za gospodarsku povijest i povijest okoliša</i>, Zagreb (razna godišta - stručni, pregledni i znanstveni radovi po izboru)</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Povijest europskog okoliša	0	30
Što je povijest okoliša?	0	30
Globalna povijest okoliša. Od 10 000 pr. Kr. do 2000. n. Kr.	0	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti temeljne pojmove povijesti okoliša	seminarski rad aktivnost na nastavi esej
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje izlaganje	izložiti činjenice o okolišu i odnosu čovjeka prema okolišu kao historiografskoj kategoriji	seminarski rad esej
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	usporediti odnos čovjeka i njegova okoliša u Europi u različitim povijesnim razdoblja u odnosu na rani novi vijek	aktivnost na nastavi
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	vrednovati odnos prema okolišu i poimanje okoliša od strane Europljana u kontekstu procesa dugoga trajanja	aktivnost na nastavi esej
rasprava upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature i izvora	raspravljati o historiografskim tekstovima koji se bave poviješću okoliša	aktivnost na nastavi
seminarsko izlaganje	izlaganje	obraditi seminarsku temu	seminarski rad

	samostalan rad na literaturi		
--	------------------------------	--	--

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	
Naziv predmeta	HRVATSKA VOJNA POVIJEST I UPRAVA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Stjecanje spoznaja o vojnoj historiji i vojnoj upravi u Hrvatskoj i južnoslavenskim zemljama kroz historiju, o sadržajnim elementima vojne sile i vojne uprave u raznim društvenim sustavima, o teritorijalnim promjenama, o državnom ustrojstvu, o vojnim pojmovima, o strategiji i taktici ratovanja u hrvatskoj i južnoslavenskoj vojnoj povijesti te o teoriji mira i rata.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• steći kritičke spoznaje o vojnoj povijesti i vojnoj upravi u hrvatskim zemljama kroz povijest</li> <li>• definirati sadržajne elemente vojne sile i vojne uprave u raznim društvenim sustavima</li> <li>• posjedovati znanje o teritorijalnim promjenama, o državnom ustrojstvu, o vojnim pojmovima</li> <li>• posjedovati kritička znanja o strategiji i taktici ratovanja u hrvatskoj vojnoj povijesti te o teoriji mira i rata</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>I. Uvod (vojna povijest i uprava) Sadržajni elementi vojnih uprava u raznim društvenim sustavima, oružja, vojne jedinice Vojne uprave, vojne jedinice i oružja u hrvatskim južnoslavenskim zemljama kroz prošlost Hrvatske povijesne i vojno-političke i teritorijalne promjene, uzrokovane ratovima</p> <p>II. Vojna uprava u hrvatskim i južnoslavenskim zemljama kroz povijest Vojno-upravna ustrojstva u hrvatskim i južnoslovenskih zemalja sa graničnim promjenama kroz prošlost Vojne jedinice (ustrojstva) u raznim vojnim upravama kroz prošlost Politički i pravni pojmovi vojno-upravnih prostora Pregled teritorijalnih promjena u hrvatskim i južnoslavenskim zemljama kroz povijest Vojna uprava, vojska i mornarica u srednjem i novom vijeku hrvatskim i u južnoslavenskim zemljama</p>		

III. Vojna uprava u Vojnoj Granici  
 Vojna Granica (Krajina)-nastanak i razvoj  
 Vojna uprava u Vojnoj Granici (Krajini)  
 Vojna Granica (historijske i teritorijalne promjene) Vojna uprava u hrvatskim i južnoslavenskim zemljama za turske Osmanlijske uprave  
 Vojnici u tridesetogodišnjem ratu i u sedmogodišnjem ratu iz Vojne Granice (graničari) Vojna uprava u hrvatskim i južnoslavenskim zemljama i bitke u Napoleonskim ratovima  
 Bitke i vojna uprava 1848. i 1849. godine te u 19. stoljeću u hrvatskim i južnoslavenskim zemljama  
 Vojna uprava za okupacije Bosne i Hercegovine na granicama Vojne Granice  
 Austro-Ugarska vojska u vojnoj upravi Vojne Granice, razvojačenje Vojne Granice i ukinuće vojne uprave

IV. Oblici vojne uprave tijekom 20. stoljeća u hrvatskim i južnoslavenskim zemljama  
 Uvođenje djelomične vojne uprave u dijelovima južnoslavenskih zemalja tokom 20. vijeka  
 Status Austro-Ugarske Hrvatske vojske» i bitke u Prvom svjetskom ratu Vojne jedinice, bitke u Drugom svjetskom ratu u južnoslavenskim zemljama  
 Vojne jedinice, bitke uzrokovane ratom 1991. godine  
 Makete, karte i planovi (strategija i taktika) poznatijih bitaka u kojima učestvuju

V. Prilozi, Teorije rata i mira, Prilozi

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo			
<b>1.6. Komentari</b>		Nema.					
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Pohađanje nastave i seminara, pisanje i prezentiranje seminarskih radova.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,4	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Usmenim i pismenim načinom, seminarskim radovima.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drago Roksandić, <i>Vojna Hrvatska, III., Vojna krajina</i>, Zagreb, 1988.</li> <li>• (uredio Dragutin Pavličević), <i>Vojna krajina-Povijesni pregled-historiografija-rasprave</i></li> <li>• Ernest Bauer, <i>Sjaj i tragika hrvatskog oružja</i>, Zagreb, 1991.</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slavko Pavičić, <i>Hrvatska ratna i vojna povijest</i>, Zagreb, 1943. i reprint izdanja 1998..., Zagreb, 1984.</li> <li>• Mirko Valentić, <i>Hrvatsko-slavonska vojna krajina 1790-1881.</i>, HZ 17/1964.</li> </ul>																		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>																		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Milan Kovačević, <i>Die Kroaten kommen! Ein Kriegervolk crn volker an Kriege</i> (Hrvati dolaze ! Ratnički narod zaraćenim narodima), Xenien-Verlag, Leipzig, 1916.,</li> <li>• Jovan Sanković, <i>Pregled postanka, razvitka i razvojačenja Vojne granice od XVI. veka do 1873. godine</i>, Matica srpska (posebna izdanja), Novi Sad, 1964.,</li> <li>• Mirko Valentić, <i>vojna krajina i pitanja njezina sjedinjenja s Hrvatskom 1873.-1881.</i>, Zagreb, 1981.,</li> <li>• Enver Imamović, <i>Historija Bosanske vojske</i>, Sarajevo, 1999.,</li> <li>• Dušan Berić, <i>Slavonska vojna granica re revolucije 1848.-1849.</i>, Zagreb-Sarajevo, 1984.,</li> <li>• Stjepan Brodarić, <i>Mohačka bitka 1526.</i>, Vinkovci, 1990.</li> </ul>																		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Naslov</th> <th>Broj primjeraka</th> <th>Broj studenata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Drago Roksandić, <i>Vojna Hrvatska, III., Vojna krajina</i>, Zagreb, 1988.</td> <td>1</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>(uredio Dragutin Pavličević), <i>Vojna krajina-Povijesni pregled-historiografija-rasprave</i></td> <td>1</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Ernest Bauer, <i>Sjaj i tragika hrvatskog oružja</i>, Zagreb, 1991.</td> <td>1</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Slavko Pavičić, <i>Hrvatska ratna i vojna povijest</i>, Zagreb, 1943. i reprint izdanja 1998..., Zagreb, 1984.</td> <td>1</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Mirko Valentić, <i>Hrvatsko-slavonska vojna krajina 1790-1881.</i>, HZ 17/1964.</td> <td>1</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>	Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata	Drago Roksandić, <i>Vojna Hrvatska, III., Vojna krajina</i> , Zagreb, 1988.	1	30	(uredio Dragutin Pavličević), <i>Vojna krajina-Povijesni pregled-historiografija-rasprave</i>	1	30	Ernest Bauer, <i>Sjaj i tragika hrvatskog oružja</i> , Zagreb, 1991.	1	30	Slavko Pavičić, <i>Hrvatska ratna i vojna povijest</i> , Zagreb, 1943. i reprint izdanja 1998..., Zagreb, 1984.	1	30	Mirko Valentić, <i>Hrvatsko-slavonska vojna krajina 1790-1881.</i> , HZ 17/1964.	1	30
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata																
Drago Roksandić, <i>Vojna Hrvatska, III., Vojna krajina</i> , Zagreb, 1988.	1	30																
(uredio Dragutin Pavličević), <i>Vojna krajina-Povijesni pregled-historiografija-rasprave</i>	1	30																
Ernest Bauer, <i>Sjaj i tragika hrvatskog oružja</i> , Zagreb, 1991.	1	30																
Slavko Pavičić, <i>Hrvatska ratna i vojna povijest</i> , Zagreb, 1943. i reprint izdanja 1998..., Zagreb, 1984.	1	30																
Mirko Valentić, <i>Hrvatsko-slavonska vojna krajina 1790-1881.</i> , HZ 17/1964.	1	30																
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>																		
Sveučilišna anketa, analiza kvalitete izvedbe nastave.																		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	steći kritičke spoznaje o vojnoj povijesti i vojnoj upravi u hrvatskim zemljama kroz povijest	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit
predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	defimirati sadržajne elemente vojne sile i vojne uprave u raznim društvenim sustavima	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit

predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	posjedovati znanje o teritorijalnim promjenama, o državnom ustrojstvu, o vojnim pojmovima	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit
predavanje, seminarski rad zadatak čitanja i analize primjera	slušanje izlaganja, sustavno opažanje, rasprava	posjedovati kriička znanja o strategiji i taktici ratovanja u hrvatskoj vojnoj povijesti te o teoriji mira i rata	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad. usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	
Naziv predmeta	HRVATSKO PROLJEĆE	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj nastave je stjecanje temeljnih obavijesti i znanstveno utvrđenih znanja o događajima koji su prethodili <i>Hrvatskom proljeću</i> , međusobnom odnosu republika unutar Jugoslavije, političkom, gospodarskom i kulturnom položaju Hrvatske te posljedicama navedenih događaja na društveno-političko ozračje u Jugoslaviji.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasniti glavne događaje u Hrvatskoj/Jugoslaviji s kraja 60-tih i početka 70-tih godina 20. stoljeća</li> <li>na temelju dostupne literature, osobito memoara izravnih sudionika Hrvatskog proljeća, analizirati i vrednovati najvažnije segmente društvenih, političkih i gospodarskih uzroka i posljedica Hrvatskog proljeća</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• definirati položaj Jugoslavije u vrijeme hladnog rata s obzirom na njenu neutralnost i geostrateški položaj u graničnom području između dvaju vojno-političkih blokova – sve u kontekstu Hrvatskog proljeća</li> <li>• argumentirano raspravljati o događajima i pojavama značajnim za proučavano razdoblje nacionalne i svjetske povijesti</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Kolegij analizira događaje u Hrvatskoj/Jugoslaviji s kraja 60-ih i početka 70-ih godina 20. stoljeća poznatih pod sintagmom <i>Hrvatsko proljeće</i>. Uvodna predavanja temeljit će se na analizi događaja koji su prethodili <i>Hrvatskom proljeću</i> (smjena Aleksandra Rankovića, djelomična liberalizacija javnog mnijenja, studentski priosvjedi u Jugoslaviji i svijetu, ulazak mlađih kadrova u politiku...). U nastavku predavanja naglasak će biti na ulozi i međusobnom odnosu triju središnjica <i>Hrvatskog proljeća</i>: članovima SKH (Savka Dabčević Kučar, Miko Tripalo, Pero Pirker...), studentom pokretu i Matici hrvatskoj. Neizostavna je i analiza odnosa Josipa Broza Tita prema navedenim događajima i njegova uloga u nastanku i razvoju <i>Hrvatskog proljeća</i> te njegovom konačnom slomu. Na završnim predavanjima dat će se i kratak osvrt na međunarodni položaj Jugoslavije u hladnoratovskom razdoblju, reakciju međunarodne javnosti na događaje u Jugoslaviji i sl.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Polaganje pisanog ispita; aktivno sudjelovanje na nastavi; pisanje eseja/seminara.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,65	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir kontinuirano praćenje (aktivnost na nastavi, priprema za nastavni sat, reflektivni osvrt na nastavne sadržaje) s 25% udjela u konačnoj ocjeni, završni pisani ispit 55% udjela u konačnoj ocjeni, te seminarski rad s 20% udjela u konačnoj ocjeni. Studenti su za prolaznu konačnu ocjenu obvezni iz svakog pojedinog elementa praćenja i provjeravanja koji se ocjenjuje ostvariti minimalnu prolaznu ocjenu dovoljan (2).</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. Dabčević Kučar: <i>'71: hrvatski snovi i stvarnost</i>, Zagreb, 1997.</li> <li>• M. Tripalo: <i>Hrvatsko proljeće</i>, Zagreb, 2001.</li> </ul>							



<ul style="list-style-type: none"> <li>Z. Radelić, <i>Hrvatska u Jugoslaviji 1945.-1991</i>, Zagreb, 2006.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jure Bilić, <i>'71 koja je to godina</i>, Zagreb, 1990.</li> <li>Tihomir Ponoš, <i>Na rubu revolucije studenti '71.</i>, Zagreb 2007.</li> <li><i>Hrvatsko proljeće 40 godina poslije</i>, Zbornik radova, Zagreb, 2012.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
S. Dabčević Kučar: <i>'71: hrvatski snovi i stvarnost</i> , Zagreb, 1997.		30
M. Tripalo: <i>Hrvatsko proljeće</i> , Zagreb, 2001.		30
Z. Radelić, <i>Hrvatska u Jugoslaviji 1945.-1991</i> , Zagreb, 2006.		30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</li> <li>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</li> </ul>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, grupna rasprava, analiza video-materijala, seminarsko izlaganje	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	objasniti glavne događaje u Hrvatskoj/Jugoslaviji s kraja 60-tih i početka 70-tih godina 20. stoljeća	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit
predavanje, zadatak čitanja i analize literature	čitanje i analiza literature, samostalna uporaba literature, slušanje izlaganja, sustavno opažanje	na temelju dostupne literature, osobito memoara izravnih sudionika Hrvatskog proljeća, analizirati i vrednovati najvažnije segmente društvenih, političkih i gospodarskih uzroka i posljedica Hrvatskog proljeća	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad
predavanje, grupna rasprava, analiza video-materijala, seminarsko izlaganje	analiza literature, rasprava	definirati položaj Jugoslavije u vrijeme hladnog rata s obzirom na njenu neutralnost i geostrateški položaj u graničnom	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit

		području između dvaju vojno-političkih blokova – sve u kontekstu Hrvatskog proljeća	
zadatak čitanja i analize literature, grupna rasprava, predavanje	suradnja, aktivno sudjelovanje, analiza literature	argumentirano raspravljati o događajima i pojavama značajnim za proučavano razdoblje nacionalne i svjetske povijesti	aktivnost studenata u nastavi

Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Željko Senković	
Naziv predmeta	FILOZOFIJA ODGOJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Kroz redovito i aktivno sudjelovanje u predavanjima i seminarskim oblicima rada studenti će razvijati problemsko mišljenje te dobiti uvid u ključne filozofske pristupe odgoju. Istraživačkim radom osvjedočit će se da je filozofsko mišljenje u onome bitnom (samo)odgoj. Promišljanje suvremene perspektive odgojne problematike i mogućnosti realizacije odgojnih ideja. Izgradnja osobnog cjelovitog odnosa prema budućem pedagojskom radu. Kolegij je kako u svezi, tako i u teorijskom odmaku spram pedagojskih i psiholojskih pristupa odgoju, što omogućuje plodotvornu sintezu.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Po završetku nastave student će moći:</li> <li>kritički pristupati fenomenu odgoja, razlikujući filozofski pristup od pristupa ostalih znanosti o odgoju;</li> <li>objasniti centralne probleme suvremene odgojne problematike, od koncepata inovativnih škola do koncepta obrazovanja za budućnost;</li> <li>tumačiti ključne teze filozofa koji su se referirali na odgojnu problematiku, od antike preko novovjekovlja do suvremenih svjetskih i hrvatskih relevantnih autora;</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>objasniti fenomen odgoja iz diskursa etičke problematike, a s obzirom na nužnost uvažavanja jedinstvenog pristupa svakoj osobi i svakoj situaciji, bilo u institucionalnim okvirima ili drugdje.</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Sadržaji predavanja i seminara su sljedeći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>spoznajne i etičke pretpostavke odgoja odnos filozofske antropologije</li> <li>filozofsko-vrijednosni karakter i ciljevi odgoja</li> <li>problem odgoja u suvremenom svijetu</li> <li>inovativna škola kao povijesni zahtjev</li> <li>dezideologizacija odgoja</li> <li>patrijarhalnost odgoja i školstva</li> <li>obrazovanje i odgovornost za budućnost</li> <li>praktička etika u pedagojskoj problematici</li> <li>odgoj i spolnost</li> <li>odgoj i smrtnost</li> <li>odgoj i moralna odgovornost odgojitelja</li> <li>odgoj i religioznost</li> <li>odgoj i demokratičnost</li> </ul> <p>Očekuje se da studenti kroz sadržaj predmeta usvoje sljedeća znanja, kompetencije i vještine:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>teorijska znanja u području suvremene filozofije odgoja i mogućnost analitičkog pristupa tematici koja otkriva antropološke i etičke aspekte odgoja;</li> <li>vještinu tumačenja i pisanja o određenom problemu kojeg je naznačila filozofija odgoja: uz promišljanje filozofskih perspektiva student će izgrađivati osobni kritički odnos prema budućem pedagojskom radu.</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>			<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo	
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Obveze studenata na predmetu su sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>redovito pohađanje nastave (prisutnost preko 70 % – uvjet za potpis)</li> <li>aktivno sudjelovanje u nastavi</li> <li>polaganje kolokvija tijekom semestra</li> <li>polaganje usmenog ispita nakon završetka semestra</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat	0,5	Praktični rad	
Portfolio							

<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>		
Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave, na kolokvijima tijekom semestra, na usmenom ispitu. Studenti će biti upoznati sa svim elementima praćenja njihovog rada, a prema kriterijima vrednovanja I ocjenjivanja. Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:  aktivnost u nastavi i referat: 20 % seminarski rad: 20 % kontinuirana provjera znanja (pismeni kolokviji): 30 % završni usmeni ispit: 30 %		
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Milan Polić, <i>Odgoj i svije(s)t</i>, Zagreb 1993.</li> <li>• Milan Polić, <i>Činjenice i vrijednosti</i>, Zagreb 2006.</li> <li>• Milan Polić, <i>Filozofija odgoja</i>, interaktivni multimedijски priručnik, 2002.</li> <li>• Pavao Vuk-Pavlović, <i>Filozofija odgoja</i>, Zagreb 1996.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Marinković, <i>Utemeljenost odgoja u filozofiji</i>, Školska knjiga, Zagreb 1981.</li> <li>• J. Marinković, <i>Ogledi iz filozofije odgoja</i>, Školske novine, Zagreb 1987.</li> <li>• I. Čehok i I. Koprek (ur.), <i>Etika</i> (priručnik jedne discipline), Školska knjiga, Zagreb 1996.</li> <li>• P. Vuk-Pavlović, <i>Filozofija odgoja</i>, HSN, Zagreb 1996.</li> <li>• Kant, Schelling, Nietzsche, <i>Ideja univerziteta</i>, Globus, Zagreb 1991.</li> <li>• F. Nietzsche, <i>Schopenhauer kao odgajatelj</i>, MH, Zagreb 2003.</li> <li>• F. Savater, <i>Etika za Amadora</i>, Educa, Zagreb 1998.</li> <li>• W. Windelband, <i>Povijest filozofije</i>, Naprijed, Zagreb 1988.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Milan Polić, <i>Odgoj i svije(s)t</i> , Zagreb 1993	4	20
Milan Polić, <i>Činjenice i vrijednosti</i> , Zagreb 2006.	4	20
Milan Polić, <i>Filozofija odgoja</i> , interaktivni multimedijски priručnik, 2002	4	20
Pavao Vuk-Pavlović, <i>Filozofija odgoja</i> , Zagreb 1996.	4	20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</li> <li>• Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</li> <li>• Praćenje i analiza kvalitete sadržaja predmeta u skladu s procjenom Stručnog vijeća studija filozofije.</li> </ul>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje	Slušanje	Moći tumačiti glavne značajke filozofsko-odgojnih pristupa, s	kolokvij

		naglasak na nastavne procese	
seminarsko izlaganje predavanje heuristički razgovor	samostalna analiza literature slušanje aktivno sudjelovanje u raspravi	usporediti etičke i društvene prijepore s obzirom na praktičke teme kolegija	seminarski rad aktivnost na nastavi kolokvij
seminarsko izlaganje predavanje heuristički razgovor analiza primjera	samostalna analiza literature slušanje aktivno sudjelovanje u raspravi	objasniti razliku suvremenih prijepora u konceptima kao što su inovativne škole	seminarski rad aktivnost na nastavi kolokvij
rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	vrednovati pojedine teme: moralni odgoj; dezideologizacija odgoja; itd.	aktivnost na nastavi
seminarsko izlaganje	samostalna analiza literature izlaganje	obraditi seminarsku temu	seminarski rad
rasprava upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza izvora i literature	analizirati filozofski tekst	aktivnost na nastavi

Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Silvija Ručević	
Naziv predmeta	EVOLUCIJSKA PSIHOLOGIJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je predmeta upoznati studente s osnovnim postavkama evolucijske psihologije, povijesnim trendovima koji su odredili njen razvoj te metodama prikupljanja podataka i zaključivanja svojstvenim ovom meta-teorijskom okviru. Odabranim se poglavljima nastoji unaprijediti razumijevanje različitih aspekata ponašanja čovjeka iz evolucijske perspektive. Kroz rasprave vezane za pojedine tematske cjeline, nastoji se potaknuti studente na analizu mogućeg doprinosa primjene evolucijskih teorija na društvene pojave.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		

Nema uvjeta.							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<p>Nakon uspješno završenog predmeta student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati povijesne trendove koji su doveli do razvoja evolucijske psihologije</li> <li>• definirati evoluirane psihološke mehanizme i navesti njihova najvažnija svojstva</li> <li>• razlikovati glavne metode i izvore podataka za provjeru evolucijskih hipoteza te usporediti njihove prednosti i ograničenja</li> <li>• analizirati višestruke smjernice za utvrđivanje adaptivnih problema ljudske vrste</li> <li>• argumentirati hipoteze o psihološkim mehanizmima proizašlih iz problema preživljavanja i života u grupi, u teorijskom okviru evolucijske psihologije</li> <li>• analizirati koristi i ograničenja primjene evolucijskih teorija na društvene pojave</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Znanstveni pokreti koji su doveli do razvoja evolucijske psihologije; Prekretnice u povijesti evolucijske misli; prekretnice u postanku modernog čovjeka. Uobičajene pogreške u shvaćanju evolucijske teorije. Porijeklo ljudske prirode; Srž ljudske prirode: osnove evoluiranih psiholoških mehanizama; Metode za provjeru evolucijskih hipoteza; Izvori podataka za provjeru evolucijskih hipoteza (arheološki nalazi, podaci iz društava lovaca-sakupljača, opažanje, samoiskazi, podaci iz životne povijesti i javnih evidencija, ljudski proizvodi; Prevladavanje ograničenja pojedinačnih izvora podataka); Utvrđivanje adaptivnih problema ( smjernice iz moderne evolucijske teorije, smjernice na osnovi znanja o općim ljudskim strukturama, smjernice iz tradicionalnih društava, smjernice iz paleoarheologije i paleoantropologije, smjernice na osnovi postojećih mehanizama i analize zadataka). Problemi preživljavanja. Problemi života u grupi (Kooperativna savezništva; Agresija i ratovanje; Status, ugled i socijalna dominacija). Evolucija jezika. Evolucija ljudske inteligencije. Evolucija moralnih emocija. Korist od primjene evolucijskih teorija na društvene pojave.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Pohađanje nastave u okvirima propisanim Pravilnikom o studijima i studiranju te izrada seminarskog rada.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,8	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	1,1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							

Rad studenata tijekom semestra procjenjuje se na temelju kvalitete pripreme seminarskog rada, a ocjena se oblikuje na temelju seminarskog rada i rezultata pismenog ispita.		
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Buss, D.M. (2012). Evolucijska psihologija: nova znanost o umu. Jastrebarsko: Naklada Slap.</li> </ul>		
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Kardum, I. (2003). Evolucija i ljudsko ponašanje. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.</li> </ul>		
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Buss, D.M. (2012). Evolucijska psihologija: nova znanost o umu. Jastrebarsko: Naklada Slap.	Knjigu tek treba nabaviti za knjižnicu	20
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Rezultati ispita te povratne informacije studenata o realizaciji nastave, vlastitoj aktivnosti i napredovanju.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje	slušanje izlaganja	opisati povijesne trendove koji su doveli do razvoja evolucijske psihologije	pismeni ispit
Predavanje	slušanje izlaganja	definirati evoluirane psihološke mehanizme i navesti njihova najvažnija svojstva	pismeni ispit
zadatak čitanja literature, rasprava, seminar	aktivno sudjelovanje u raspravi, izlaganje seminara	razlikovati glavne metode i izvore podataka za provjeru evolucijskih hipoteza te usporediti njihove prednosti i ograničenja	seminarski rad, pismeni ispit
zadatak čitanja literature, rasprava, seminar	aktivno sudjelovanje u raspravi, izlaganje seminara	analizirati višestruke smjernice za utvrđivanje adaptivnih problema ljudske vrste	seminarski rad, pismeni ispit

zadatak čitanja literature, rasprava, seminar	aktivno sudjelovanje u raspravi, izlaganje seminara	argumentirati hipoteze o psihološkim mehanizmima proizašlih iz problema preživljavanja i života u grupi, u teorijskom okviru evolucijske psihologije	seminarski rad, pismeni ispit
zadatak čitanja literature, rasprava, seminar	aktivno sudjelovanje u raspravi, izlaganje seminara	analizirati koristi i ograničenja primjene evolucijskih teorija na društvene pojave	seminarski rad, pismeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc.dr.sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	MUZEOLOGIJA I ZAŠTITA KULTURNIH DOBARA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj kolegija je: <ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati studente s muzejskim radom i osnovnim tehnikama muzejskog rada</li> <li>• pomoći studentima da razumiju pojam i vrijednosti kulturnoga dobra te da razlikuju njegove osnovne vrste, da poznaju pojmove vrijednosti kulturnoga naslijeđa.</li> </ul>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Nakon završene nastave na kolegiju student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznati osnove muzeološkoga rada i rada na zaštiti kulturnih dobara</li> <li>• praktično obavljati osnovne poslove iz muzeologije i zaštite kulturnih dobara</li> <li>• razlikovati vrste kulturnih dobara, kao i uzroke njihova propadanja</li> <li>• prosuditi razvoj muzeološke misli i proučavanja teorija o muzeologiji</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		



Kolegij obrađuje:

- različite aspekte muzeologije i zaštite kulturnih dobara
- kolegij polazi od pregleda razvoja muzeološke misli, pregleda povijesti muzeja u svijetu i Hrvatskoj
- proučava teorijsku muzeologiju (definicija, predmet i cilj muzeologije, pojam muzealije i muzealnosti, proces muzealizacije i ulogu dokumentacije, kontekste muzejskih predmeta i spomenika kulture, muzeološke funkcije, odnos muzeologije i drugih znanstvenih disciplina) da bi se naposljetku govorilo o specijalnoj i praktičnoj muzeologiji.
- kolegij uvodi studente u valoriziranje, očuvanje i zaštitu spomeničke baštine proučavanjem pokretnih i nepokretnih kulturnih dobara
- govori o vrstama kulturnih dobara, kao i o uzrocima i vrstama njihova propadanja
- kolegij daje i pregled razvoja misli, ideja i metoda iz djelokruga zaštite i očuvanja kulturnih dobara.

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo

<b>1.6. Komentari</b>	
-----------------------	--

<b>1.7. Obveze studenata</b>
------------------------------

- Pohađati nastavu (predavanja, seminari)
- Pristupiti provjeri znanja (kolokviji, usmeni ispit)

<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>
-------------------------------------

Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,35	Seminarski rad	0,3	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,75	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>
--

Rad studenata vrednovat će se na sljedeći način:  
 Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi – 10% bodova  
 Seminarski rad – 20% bodova  
 Pismeni ispit (prvi i drugi kolokvij) – 30% bodova  
 Usmeni ispit – 40% bodova

<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>
---

- Ž. Koščević, Muzej u prošlosti i sadašnjosti. - *Muzeologija* 21, Zagreb 1977, 13-74.
- I. Maroević, *Uvod u muzeologiju*. - Zagreb 1993.
- T. Marasović, *Aktivni pristup graditeljskom nasljeđu*. - Split 1985.
- B. M. Fielden, *Uvod u konzerviranje*. - Zagreb 1981.

<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>
--

- A. Bauer, Muzeologija. - *Muzeologija* 6, Zagreb 1967, 621.
- P. van Mensch, Strukturalni pristup muzeologiji. - *Informatica Museologica* 12, Zagreb 1988, 99-103.
- S. P. Novak – B. Šulc, *Muzeji i galerije Hrvatske*. - Zagreb 1992.
- G. Bazin, *The Museum Age*. - Bruxelles 1967.
- K. Hudson, *A social History of Museums*. - London 1975.
- *Zakon o zaštiti kulturnih dobara Hrvatske*. - Zagreb 1999.
- *Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske*. - Zagreb.

**1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu**

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Ž. Košćević, Muzej u prošlosti i sadašnjosti. - <i>Muzeologija</i> 21, Zagreb 1977, 13-74.		20
I. Maroević, <i>Uvod u muzeologiju</i> . - Zagreb 1993.	1	20
T. Marasović, <i>Aktivni pristup graditeljskom nasljeđu</i> . - Split 1985.		20
B. M. Fielden, <i>Uvod u konzerviranje</i> . - Zagreb 1981.		20

**1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.  
Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2.1. Nastavna metoda	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	prepoznati osnovne muzeološkoga rada i rada na zaštiti kulturnih dobara	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	praktično obavljati osnovne poslove iz muzeologije i zaštite kulturnih dobara	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	razlikovati vrste kulturnih dobara, kao i uzroke njihova propadanja	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna nastava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	prosuditi razvoj muzeološke misli i proučavanja teorija o muzeologiji	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, pismeni ispit, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	ŽELJEZNO DOBA U HRVATSKOJ	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Programom predmeta 'Željezno doba u Hrvatskoj', studenti će dobiti uvid u okolnosti nastanka i razvitka željeznog doba i populacija koje su tada obitavale na području naše zemlje. Obradit će se kulturni utjecaji sa susjednih područja, koji su djelovali na njihov razvitak, najvažniji povijesni događaji i ratovi s Rimljanima, te glavni aspekti njihove materijalne i duhovne kulture.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave na kolegiju student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• izložiti činjenice o vremenu i kulturama koje su prethodile rimskom osvajanju naših područja, te njihovom značaju i ulozi u protopovijesnom razdoblju.</li> <li>• objasniti razvitak željeznog doba na području naše zemlje</li> <li>• analizirati razlike između kontinentalnih i priobalnih krajeva te utjecaji s istoka, jugoistočnoalpskog prostora, sjeverne Italije, središnje Panonije, zapadnog, sjevernog i južnog Balkana, koji su djelovali na oblikovanje pojedinih populacija i njihovog kulturnog izraza</li> <li>• vrednovati materijalnu i duhovnu kulturu zajednica željeznog doba te njihov društveni ustroj i ekonomiju, te povijesna događanja do završetka prapovijesti</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Razvitak željeznog doba na području naše zemlje, razlike između kontinentalnih i priobalnih krajeva te utjecaji s istoka, jugoistočnoalpskog prostora, sjeverne Italije, središnje Panonije, zapadnog, sjevernog i južnog Balkana, koji su djelovali na oblikovanje pojedinih populacija i njihovog kulturnog izraza.		
Povijesni izvori o željeznodobnim populacijama na tlu Hrvatske.		
Željeznodobne zajednice u Panoniji, njihov zemljopisni razmještaj, razvitak i kultura do rimskih osvajanja.		
Zajednice željeznog doba u ostalim kontinentalnim krajevima, s osobitim naglaskom na Japode i njihovu materijalnu i duhovnu kulturu, društveni ustroj i ekonomiju, te povijesna događanja do završetka prapovijesti.		
Histri, Liburni, Dalmati i Iliri – zemljopisni smještaj, najvažniji povijesni događaji, društvena organizacija, ekonomija, materijalna i duhovna kultura.		

<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>			
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, jedan seminar tijekom semestra, sudjelovanje u razgovoru o pojedinim temama, izlazak na ispit nakon odslušanog kolegija.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,3	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,5	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,3	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Ocjenjuje se redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje u njoj, seminarski rad – tekstualni dio i njegovo iznošenje. Na ispitu se ocjenjuje razumijevanje i poznavanje uzročno-posljedičnih veza zbivanja tijekom protopovijesnog razdoblja na tlu Hrvatske, poznavanje najvažnijih značajki društvene organizacije, te materijalne i duhovne kulture svake od obrađenih zajednica, njihovog međusobno utjecanja, kao i politička zbivanja toga razdoblja na prostoru naše zemlje.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skupina autora, Ratnici na razmeđu Istoka i Zapada. Starije željezno doba u kontinentalnoj Hrvatskoj, Arheološki muzej u Zagrebu, Zagreb 2004.</li> <li>• Praistorija jugoslavenskih zemalja 5, Željezno doba, Sarajevo 1987., pojedina poglavlja vezana za temu.</li> <li>• Hrvoje Potrebica, Kneževi željeznog doba, Samobor-Zagreb 2013.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aleksandar Stipčević, Iliri – povijest, život, kultura, Zagreb 1991.</li> <li>• Želimir Škoberne, Budinjak – kneževski tumul, Zagreb 1999.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
Ratnici na razmeđu Istoka i Zapada. Starije željezno doba u kontinentalnoj Hrvatskoj.		2		30			
Praistorija jugoslavenskih zemalja 5, Željezno doba, pojedina poglavlja vezana za temu		3		30			
Kneževi željeznog doba		2		30			

<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.</p>

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja razgovor izrada seminarskog rada izrada prezentacije izlaganje samostalna uporaba literature	izložiti činjenice o vremenu i kulturama koje su prethodile rimskom osvajanju naših područja , te njihovom značaju i ulozi u protopovijesnom razdoblju.	aktivnost na nastavi pismeni ispit usmeni ispit seminar
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja razgovor izrada seminarskog rada izrada prezentacije izlaganje samostalna uporaba literature	objasniti razvitak željeznog doba na području naše zemlje	aktivnost na nastavi pismeni ispit usmeni ispit seminar
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja razgovor izrada seminarskog rada izrada prezentacije izlaganje samostalna uporaba literature	analizirati razlike između kontinentalnih i priobalnih krajeva te utjecaji s istoka, jugoistočnoalpskog prostora, sjeverne Italije, središnje Panonije, zapadnog, sjevernog i južnog Balkana, koji su djelovali na oblikovanje pojedinih populacija i njihovog kulturnog izraza	aktivnost na nastavi pismeni ispit usmeni ispit seminar
predavanje seminarsko izlaganje razgovor	slušanje izlaganja razgovor izrada seminarskog rada	vrednovati materijalnu i duhovnu kulturu zajednica željeznog	aktivnost na nastavi pismeni ispit usmeni ispit seminar

	izrada prezentacije izlaganje samostalna uporaba literature	doba te njihov društveni ustroj i ekonomiju, te povijesna događanja do završetka prapovijesti	
--	--	---	--

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Zlatko Đukić	
Naziv predmeta	POVIJEST STAROG KRŠĆANSTVA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Povijesno prikazati sve aspekte povijesti kršćanstva u svijetu i naglasiti pozornost na malu i nepotpunu istraženost tematike.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave na kolegiju student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vrednovati čovjeka i razloge početaka kršćanstva</li> <li>• identificirati činjenice na dostignuća povijesnih znanosti u ovom području</li> <li>• analizirati prvu kršćansku literaturu</li> <li>• opisati pogansko carstvo i kršćanstvo</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Predmet obuhvaća pregled povijesti kršćanstva: Od početaka kršćanstva, Sinagoge i opće Crkve, poganskog carstva i kršćanstva, povijest prve kršćanske literature, crkva u kršćansko-Rimskom carstvu, kristijanizacija društva, asketski život i redovništvo, procvat kršćanstva, kriza kršćanstva, reforme u Njemačkoj i Europi, vjerski ratovi, uloga francuskog stoljeća, monarhizam i prosvjetiteljstvo, katolicizam i liberalizam, te proučavanje izvorne građe koja čini temelj današnjeg kršćanstva. Obilazak znamenitih katedrala u Hrvatskoj, Đakovo, Osijek, Zagreb, Zadar, Šibenik, Split i Dubrovnik. Predviđena terenska nastava po 1 sat u mjestu dolaska.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij

	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>				
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje i pozorno praćenje nastave te polaganje završnog ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,12	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,38	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit	0,75	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Samostalno korištenje i analiza literature, pisanje seminara i usmeno izlaganje.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Orlandis, Povijest kršćanstva, Verbum, Split, 2004.</li> <li>• M. Collins – M. A. Price, Priča o kršćanstvu, Znanje, Zagreb, 2000.</li> <li>• J. Ratzinger, Uvod u kršćanstvo, Zagreb, 1988.</li> <li>• Religije svijeta, Enciklopedijski priručnik, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1998.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• C. S. Lewis, Kršćanstvo nije iluzija, Verbum, Split, 2009.</li> <li>• S. Kovačić, Kršćanstvo i Crkva u starom i srednjem vijeku, Split, 2004.</li> <li>• J. Kolarić, Povijest kršćanstva na našem tlu prije dolaska Hrvata, Zagreb, 1995.</li> <li>• T. Söding, Više od knjige, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 2001.</li> <li>• Biblija, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1993.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
J. Orlandis, Povijest kršćanstva, Verbum, Split, 2004.				2		30	
M. Collins – M. A. Price, Priča o kršćanstvu, Znanje, Zagreb, 2000.				2		30	
J. Ratzinger, Uvod u kršćanstvo, Zagreb, 1988.				2		30	
Religije svijeta, Enciklopedijski priručnik, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1998.				2		30	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Institucionalni način praćenja kvalitete (anketa).							

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, pisanje seminarskog rada i izlaganje	vrednovati čovjeka i razloge početaka kršćanstva,	pismeni ispit, usmeni ispit, seminarski rad
analiza vizualnih i video sadržaja	sustavno opažanje i zaključivanje, samostalna analiza literature	identificirati činjenice na dostignuća povijesnih znanosti u ovom području;	pismeni ispit seminarski rad aktivnost na nastavi
Rasprava	uspoređivanje primjera i zaključivanje, aktivno sudjelovanje u raspravi	analizirati prvu kršćansku literaturu;	pismeni ispit seminarski rad aktivnost na nastavi
traženje i analiziranje primjera, rad na tekstu	samostalna analiza teksta, uspoređivanje primjera i zaključivanje,	opisati pogansko carstvo i kršćanstvo;	pismeni ispit seminarski rad aktivnost na nastavi

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	FEUDALNO DRUŠTVO	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Cilj je predmeta Feudalno društvo pružiti studentima temeljna znanja o nastanku i razvitku jedne društvene strukture u svim njezinim odnosima. Upoznati ih s općim uvjetima društvene sredine, te izgradnjom onih veza ovisnosti čovjeka o čovjeku. Dati pregled razvitka klasa i organizacije vladavine u feudalnom društvu.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		



<p>Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razjasniti povijesni okvir nastanka feudalizma</li> <li>• razjasniti veze ovisnosti i odgovornosti unutar feudalnog društva</li> <li>• objasniti razvitak klasa unutar feudalnog društva</li> <li>• objasniti organizaciju vlasti u feudalnom društvu</li> <li>• vrednovati najvažnije povijesne izvore i literaturu navedenog kolegija</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Upoznavanje s planom izvođenja nastave, izvorima i literaturom. Povijesni okvir nastanka feudalizma u Europi. Dva razdoblja feudalizma. Struktura roda. Vazalsko priznavanje podložnosti. Vazal i senior. Vlastelinstvo. Robovanje i sloboda. Plemstvo kao društvena klasa. Klasne razlike unutar plemstva. Viteštvo. Crkveno društvo u feudalizmu. Opća obilježja pravosudnog sustava. Od teritorijalnih kneževina do kaštelanstava. Produžeci europskog feudalizma.</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada i izlaganje seminarskog rada i polaganje usmenog ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,55	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Izrada seminarskog rada kao preduvjet za izlazak na usmeni ispit.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloch, M., Feudalno društvo, Zagreb 2001.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Barada, M., Hrvatski vlasteoski feudalizam, Zagreb 1952.</li> <li>• Duby, G., Umetnost i društvo u srednjem veku, Beograd 2001.</li> <li>• Duby, G., Tri reda ili imaginarij feudalizma, Zagreb 2007.</li> <li>• Le Goff, J., Civilizacija srednjovjekovnog Zapada, Zagreb 1998.</li> <li>• Raukar, T., Seljak i plemić hrvatskoga srednjovjekovlja, Zagreb 2002.</li> </ul>							

<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Bloch, M., Feudalno društvo, Zagreb 2001.	3	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Prate se rezultati ispita i napisanih seminarskih radova za svaku generacijsku skupinu uz respektiranje mišljenja studenata o obimu i realizaciji programa, načinima realizacije te mogućnostima studenata da utječu na realizaciju. Provođenje anonimne ankete sa studentima po završetku kolegija, analiza uspješnosti studenata.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	razjasniti povijesni okvir nastanka feudalizma	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	razjasniti veze ovisnosti i odgovornosti unutar feudalnog društva	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	objasniti razvitak klasa unutar feudalnog društva	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	objasniti organizaciju vlasti u feudalnom društvu	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje	slušanje izlaganja, analiza literature	vrednovati najvažnije povijesne izvore i literaturu navedenog kolegija	usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	
Naziv predmeta	ZNAČAJNE OSOBE SREDNJOVJEKOVNE SVJETSKE POVIJESTI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Izložiti osnovne povijesne činjenice o značajnim osobama političke, vjerske i kulturne svjetske srednjovjekovne povijesti, protumačiti razne aspekte njihova života i djelovanja i obilježja njihova vremena, prikazati svakodnevni život, ulogu i položaj „običnog“ pojedinca srednjovjekovnog društva.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• izložiti temeljna znanja o značajnim osobama svjetske političke, crkvene i kulturne povijesti srednjega vijeka</li> <li>• razložiti važne aspekte njihova života i djelovanja koji su uvjetovali i odredili povijest srednjega vijeka</li> <li>• razložiti temeljna znanja o životu, položaju, djelovanju i svakodnevicu i "običnog" pojedinca srednjovjekovnog vremena ( žena, dijete, seljak, plemić, vitez, intelektualac...)</li> <li>• vrednovati najvažnije izvore i literaturu o danom kolegiju</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Prikaz života srednjovjekovnog čovjeka kroz upoznavanje i prikaz raznih značajnih osoba političke, crkvene, kulturne svjetske srednjovjekovne povijesti koji su ga svojim djelovanjem obilježili i odredili, navođenjem i obradom raznih aspekata njihova života i djelovanja i obilježja njihova vremena i prostora te kroz prikaz života i djelovanja „običnog“ pojedinca srednjovjekovnog vremena (žena, dijete, seljak, plemić, vitez, intelektualac...).		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
<b>1.6. Komentari</b>		

<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada i izlaganje seminarskog rada i polaganje usmenog ispita.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,55	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Izrada seminarskog rada kao preduvjet za izlazak na usmeni ispit.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I. Goldstein, B. Grgin, Europa i Sredozemlje u srednjem vijeku, Split 2004.</li> <li>• M. Brandt, Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka, Zagreb 1995.</li> <li>• J. Le Goff, Civilizacija srednjovjekovnog Zapada, Zagreb 1998.</li> <li>• G. Duby, Umetnost i društvo u srednjem vijeku, Beograd 2001.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Carpentier, F. Lebrun, Povijest Francuske, Beograd 1961.</li> <li>• A. L. Morton, Historija Engleske, Sarajevo, 1995,</li> <li>• Skupina autora, Povijest Njemačke, Zagreb 1999.</li> <li>• G. Ostrogorski, Povijest Bizanta, Zagreb 202.</li> <li>• T. Allan, Vikinzi ,Samobor 2004.</li> <li>• C. Procopius, Tajna historija, Zagreb 1998.</li> <li>• G. Ellert, Atila, Zagreb 2012.</li> <li>• N. Budak, Karlo Veliki: Karolinzi i Hrvati, Split 2001.</li> <li>• H. Pirenne, Karlo Veliki i Muhamed, Zagreb 2006.</li> <li>• M. Prawdin, Đingis-kan, Zagreb 1993.</li> <li>• C. J. Abega, Ivana Orleanska, Zagreb 1981.</li> <li>• P. Munz, Frederik Barbarossa,London 1969.</li> <li>• W. Ullman, A short History of the Papasy int he Middle Ages,London 1974.</li> <li>• J. Le Goff, Intelektualci u srednjem vijeku, Zagreb 2009T.</li> <li>• T. Raukar, Seljak i plemić hrvatskog srednjovjekovlja, Zagreb 2002.</li> <li>• G. Duby, Vitez, žena, svećenik, Split 1987.</li> <li>• Z. Janeković-Romer, Rod i grad: Dubrovačka obitelj od XIII. do XV. stoljeća, Dubrovnik 1994.</li> <li>• A. Feldman (ur.), Žene u Hrvatskoj. Ženska i kulturna povijest, Zagreb 2004.</li> <li>• M. Crljenko Mogorović, Nepoznati svijet istarskih žena: Položaj i uloga žene u istarskim komunalnim društvima: primjer Novigrada u 15. i 16. stoljeću, Zagreb 2006.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	

I. Goldstein, B. Grgin, Europa i Sredozemlje u srednjem vijeku, Split 2004.	2	30
M. Brandt, Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka, Zagreb 1995.	2	30
J. Le Goff, Civilizacija srednjovjekovnog Zapada, Zagreb 1998.	1	30
G. Duby, Umetnost i društvo u srednjem veku, Beograd 2001.	0	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Prate se rezultati ispita i napisanih seminarskih radova za svaku generacijsku skupinu uz respektiranje mišljenja studenata o obimu i realizaciji programa, načinima realizacije te mogućnostima studenata da utječu na realizaciju. Provođenje anonimne ankete sa studentima po završetku kolegija, analiza uspješnosti studenata.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	izložiti temeljna znanja o značajnim osobama svjetske političke, crkvene i kulturne povijesti srednjega vijeka	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	razložiti važne aspekte njihova života i djelovanja koji su uvjetovali i odredili povijest srednjega vijeka	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje, seminarsko izlaganje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, sustavno opažanje	razložiti temeljna znanja o životu, položaju, djelovanju i svakodnevicu i "običnog" pojedinca srednjovjekovnog vremena ( žena, dijete, seljak, plemić, vitez, intelektualac...)	aktivnost studenta u nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanje	slušanje izlaganja, analiza literature	vrednovati najvažnije izvore i literaturu o danom kolegiju	usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić	
Naziv predmeta	POVIJEST SVAKODNEVICE - EUROPSKI RANI NOVI VIJEK	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Studente uputiti u povijest svakodnevice te strukture i procese dugoga trajanja koji obilježavaju ranomodernu Europu.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• protumačiti temeljni pojam svakodnevice</li> <li>• izložiti činjenice o svakodnevici kao historiografskoj kategoriji</li> <li>• analizirati i usporediti različite vidove svakodnevice pojedinih društvenih slojeva ranonovovjekovne Europe</li> <li>• procijeniti ulogu i značaj različitih vidova svakodnevice pojedinih društvenih skupina u povijesnom razvoju ranonovovjekovne Europe</li> <li>• raspravljati o historiografskim tekstovima koji se bavi poviješću svakodnevice</li> <li>• obraditi seminarsku temu</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Određenje pojma "svakodnevice", svakodnevica kao historiografska kategorija, svakodnevica u procesima dugoga trajanja, privatno i javno, hrana, stanovanje, odijevanje - temeljne sastavnice svakodnevice, ranonovovjekovni društveni slojevi u svakodnevnom životu, svakodnevica marginalnih društvenih skupina.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava
<b>1.6. Komentari</b>		
<b>1.7. Obveze studenata</b>		
Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, napisati esej na zadanu temu.		

<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,45	Esej	0,45	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	0,50				
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena iz pismenog ispita esejskoga tipa te od usmenog ispita. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:  aktivnost u nastavi 20%  seminarski rad 20%  samostalni zadaci 20%  esej/usmeni ispit 40%</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• R. Sarti, Živjeti u kući - Stanovanje, prehrana i odijevanja u novovjekovnoj Europi (1500-1800), Zagreb 2006.</li> <li>• F. Braudel, Materijalna civilizacija, ekonomija i kapitalizam od XV. do VIII. stoljeća, sv. 1, (odabrana poglavlja) Zagreb 1992.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skupina autora, Gradske marginalne skupine u Hrvatskoj kroz srednji vijek i ranomoderno doba, Zagreb 2003.</li> <li>• Svakodnevni život kroz povijest, (odabrana poglavlja), Zagreb 2007.</li> <li>• N. Foster, Jelo iza samostanskih zidina, Zagreb 1992.</li> <li>• Povijest, sv. 8-12, (odabrana poglavlja), Zagreb 2008.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Živjeti u kući - Stanovanje, prehrana i odijevanja u novovjekovnoj Europi (1500-1800)				1		30	
Materijalna civilizacija, ekonomija i kapitalizam od XV. do VIII. stoljeća, sv. 1				1		30	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
<p>Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta</p> <p>Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta</p>							

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti temeljni pojam svakodnevice	seminarski rad aktivnost na nastavi esej
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje izlaganje	izložiti činjenice o svakodnevicu kao historiografskoj kategoriji	seminarski rad esej
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	analizirati i usporediti različite vidove svakodnevice pojedinih društvenih slojeva ranonovovjekovne Europe	aktivnost na nastavi
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	procijeniti ulogu i značaj različitih vidova svakodnevice pojedinih društvenih skupina u povijesnom razvoju ranonovovjekovne Europe	aktivnost na nastavi esej
rasprava upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature i izvora	raspravljati o historiografskim tekstovima koji se bavi poviješću svakodnevice	aktivnost na nastavi
seminarsko izlaganje	izlaganje samostalan rad na literaturi	obraditi seminarsku temu	seminarski rad

Opće informacije	
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić
Naziv predmeta	NASTANAK MODERNIH EUROPSKIH NACIJA
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest
Status predmeta	izborni
Godina	2./III.
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata
	3



	broj sati (P+V+S)	30+0+15					
<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>							
Studente uputiti u problematiku nacionalne integracije, nacionalnih sukoba i nacionalne države kao vida modernosti europske povijesti.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Upisan III. semestar							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• protumačiti temeljne pojmove narod, nacija, nacionalna država, nacionalizam</li> <li>• objasniti društvene, gospodarske i političke preduvjete oblikovanja modernih nacija</li> <li>• analizirati faze procesa nastanka modernih europskih nacija</li> <li>• usporediti i procijeniti utjecaj pojedinih povijesnih procesa na oblikovanje europskih nacija</li> <li>• vrednovati utjecaj procesa nastanka modernih europskih nacija na oblikovanje suvremenog europskog društva</li> <li>• obraditi seminarsku temu</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Pojam naroda i nacije, društveni, gospodarski i politički preduvjeti oblikovanja modernih nacija, industrijska i ruralna društva - nacije i narodi, građanstvo kao nositelj ideje moderne nacije, uloga romantičarskih ideala u oblikovanju modernih nacija, utjecaj apsolutizma i demokracije u nastanku nacionalnih država, višenacionalne europske države 19. st., neujedinjene nacije 19. st., nacionalni preporodi europskih naroda, ujedinjenje Italije i ujedinjenje Njemačke, nacionalno pitanje - jedno od ključnih pitanja povijesti 19. st., nacije i nacionalizmi.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo- raspra		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, napisati esej na zadanu temu.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,45	Esej	0,45	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

Portfolio		Samostalni zadaci	0,50				
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena iz pismenog ispita esejskoga tipa te od usmenog ispita. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:  aktivnost u nastavi 20%  seminarski rad 20%  samostalni zadaci 20%  esej/usmeni ispit 40%</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Hroch, <i>Društveni preduvjeti nacionalnih preporoda u Europi, Komparativna analiza društvenog sustava patriotskih grupa malih europskih nacija</i>, Zagreb 2006.</li> <li>• E. Hobsbawn, <i>Nacije i nacionalizam</i>, Zagreb 1993.</li> <li>• B. Anderson, <i>Nacija: zamišljena zajednica</i>, Zagreb 1990.</li> <li>• A. D. Smith, <i>Nacionalizam i modernizam - Kritički pregled suvremenih teorija nacija i nacionalizma</i>, Zagreb 2003.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• E. Gellner, <i>Nacije i nacionalizam</i>, Zagreb 1998.</li> <li>• E. Heršak (ur.), <i>Etničnost i povijest</i>, Zagreb 1999.</li> <li>• A. D. Smith, <i>Etničko podrijetlo nacija</i>, Zagreb 1991.</li> <li>• A. Hastings, <i>Gradnja nacionaliteta</i>, Rijeka 2003.</li> <li>• D. Janjić, <i>Država i nacija</i>, Zagreb 1987.</li> <li>• Charles Jelavich, <i>Južnoslavenski nacionalizmi</i>, Zagreb 1992.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
M. Hroch, <i>Društveni preduvjeti nacionalnih preporoda u Europi, Komparativna analiza društvenog sustava patriotskih grupa malih europskih nacija</i> , Zagreb 2006.				2		30	
E. Hobsbawn, <i>Nacije i nacionalizam</i> , Zagreb 1993.				0		30	
B. Anderson, <i>Nacija: zamišljena zajednica</i> , Zagreb 1990.				0		30	
A. D. Smith, <i>Nacionalizam i modernizam - Kritički pregled suvremenih teorija nacija i nacionalizma</i> , Zagreb 2003.				0		30	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Prate se rezultati ispita i napisanih seminarskih radova za svaku generacijsku skupinu uz respektiranje mišljenja studenata o obimu i realizaciji programa, načinima realizacije te mogućnostima studenata da utječu na realizaciju. Provođenje anonimne ankete sa studentima po završetku kolegija, analiza uspješnosti studenata.							

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>
--

<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje	slušanje usmenog izlaganja, sustavno opažanje povijesnih fenomena, aktivno sudjelovanje u raspravi	protumačiti temeljne pojmove narod, nacija, nacionalna država, nacionalizam, objasniti društvene, gospodarske i političke preduvjete oblikovanja modernih nacija,	pismeni ispit, aktivnost na nastavi
seminari	samostalno proučavanje literature i izvora, analiza primjera, usmeno izlaganje	obraditi seminarsku temu	osvrt na seminarsko izlaganje,
rasprave	aktivno sudjelovanje u diskusijama, elaboracija vlastitog mišljenja, kontekstualizacija ranije usvojenog znanja	usporediti utjecaj pojedinih povijesnih procesa na oblikovanje europskih nacija	aktivnost na nastavi
predavanje, zadatak čitanja literature, seminarski rad	slušanje izlaganja, aktivno sudjelovanje u raspravi	analizirati faze procesa nastanka modernih europskih nacija	seminarsko izlaganje, aktivnost na nastavi, usmeni ispit, esej
predavanje, zadatak čitanja literature, seminarski rad	slušanje izlaganja, aktivno sudjelovanje u raspravi	vrednovati utjecaj procesa nastanka modernih europskih nacija na oblikovanje suvremenog europskog društva	seminarsko izlaganje, aktivnost na nastavi, usmeni ispit, esej

Opće informacije	
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek
Naziv predmeta	KULTURA I UMJETNOST U SOCIJALIZMU
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest
Status predmeta	izborni
Godina	2./III.

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata		3				
	broj sati (P+V+S)		30+0+15				
<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>							
Cilj nastave je stjecanje temeljnih obavijesti i znanstveno utvrđenih znanja o ulozi kulture u komunističkim režimima u oblikovanju kolektivne svijesti, te prepoznavanje različitih oblika kulturne promidžbe.							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema uvjeta.							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti glavna obilježja kulture i njene uloge u razdoblju socijalizma u Jugoslaviji i zemljama istočnog bloka</li> <li>• uočiti sličnosti i razlike kulturnog i umjetničkog stvaralaštva u Jugoslaviji i ostatku Europe</li> <li>• argumentirano raspravljati o utjecaju zapada na kulturno-umjetničko stvaralaštvo Jugoslavije</li> <li>• analizirati razvoj popularne kulture i njene raširenosti u glazbi, književnosti, filmskoj umjetnosti itd.</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Kolegij je posvećen analizi kulturne revolucije u zemljama pod komunističkim režimom. Vrlo važan dio kolegija bit će proučavanje uloge igраниh filmova, sporta, glazbe, arhitekture, prosvjete, izdavačke djelatnosti u potiranju tradicije i stvaranju nove, kolektivne povijesti. Nastava se ostvaruje na predavanjima i kroz seminare. Na seminarima je predviđeno aktivno sudjelovanje studenata radom na izvornoj građi i literaturi. Studenti izrađuju pisane radove i usmeno ih prezentiraju.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>				
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Polaganje pisanog; aktivno sudjelovanje na nastavi; pisanje eseja/seminara.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,65	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir kontinuirano praćenje (aktivnost na nastavi, priprema za nastavni sat, reflektivni osvrt na nastavne sadržaje) s 25% udjela u konačnoj ocjeni, završni pisani ispit 55% udjela u konačnoj ocjeni, te seminarski rad s 20% udjela u konačnoj ocjeni. Studenti su za prolaznu konačnu ocjenu obvezni iz svakog pojedinog elemenata praćenja i provjeravanja koji se ocjenjuje ostvariti minimalnu prolaznu ocjenu dovoljan (2).							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z. Radelić, <i>Hrvatska u Jugoslaviji 1945.-1991</i>, Zagreb, 2006.</li> <li>• I. Škrabalo, <i>Između publike i države</i>, Zagreb, 1984.</li> <li>• R. Overy, <i>Diktatori – Hitlerova Njemačka i Staljinova Rusija</i>, Zagreb, 2005.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
Po dogovoru sa studentima.							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
Z. Radelić, <i>Hrvatska u Jugoslaviji 1945.-1991</i> , Zagreb, 2006.				30			
I. Škrabalo, <i>Između publike i države</i> , Zagreb, 1984.				30			
R. Overy, <i>Diktatori – Hitlerova Njemačka i Staljinova Rusija</i> , Zagreb, 2005.				30			
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.							

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, grupna rasprava, analiza video-materijala, seminarsko izlaganje	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	objasniti glavna obilježja kulture i njene uloge u razdoblju socijalizma u Jugoslaviji i zemljama istočnog bloka	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, kolokvij
rasprava upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza izvora i literature	uočiti sličnosti i razlike kulturnog i umjetničkog stvaralaštva u Jugoslaviji i ostatku Europe	aktivnost na nastavi

zadatak čitanja i analize literature, grupna rasprava, predavanje	suradnja, aktivno sudjelovanje, analiza literature	argumentirano raspravljati o utjecaju zapada na kulturno-umjetničko stvaralaštvo Jugoslavije	aktivnost na nastavi
predavanje, grupna rasprava, analiza video-materijala, seminarsko izlaganje	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	analizirati razvoj popularne kulture i njene raširenosti u glazbi, književnosti, filmskoj umjetnosti itd.	aktivnost studenata u nastavi, seminarski rad, kolokvij

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Denis Njari	
Naziv predmeta	POVIJESNI IZVORI U NASTAVI POVIJESTI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Studente podučiti o vrstama povijesnih izvora, metodama kritike povijesnih izvora te načinima na koje se povijesne izvore može koristiti u nastavi povijesti, ukazati na načine vrednovanja učeničkog rada s povijesnim izvorima.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema posebnih uvjeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>• razlikovati vrste povijesnih izvora</li> <li>• objasniti postupke kritike izvora</li> <li>• primijeniti povijesni izvor u planiranju i izvođenju nastavnog sata</li> <li>• raspravljati o prednostima i nedostacima primjene povijesnih izvora u nastavi povijesti</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Određenje pojma povijesnog izvora, upoznavanje s vrstama povijesnih izvora, identificiranje specifičnosti rada s povijesnim izvorom, razlikovanje korištenja povijesnog izvora u znanosti i u nastavi, upoznavanje s metodom kritike izvora i mogućnostima njene primjene u nastavi povijesti,		

usporadba klasičnog nastavnog materijala i povijesnog izvora, konkretizacija primjene povijesnih izvora u obradi nastavne teme.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su obvezani redovito pohađati nastavu (do 30% nastavnih sati izostanka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga historiografskoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu, samostalno rješavati seminarske i druge zadatke, napisati esej na zadanu temu.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,10	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	0,90	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadaci	0,50				
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihovoga rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena iz pismenog ispita esejskoga tipa. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni. Udjeli pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja:</p> <p>aktivnost u nastavi 20%  seminarski rad 20%  samostalni zadaci 20%  esej 40%</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Marinović, <i>Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja-Metodički priručnik za nastavnike povijesti</i>, Zagreb, 2014.</li> <li>• Z. Nikolić Jakus, <i>Uvod u studij povijesti. Historijski praktikum</i>, Zagreb 2008.</li> <li>• J. Stipišić, <i>Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi</i>, Zagreb 1991.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. Burke, <i>Očevid - Upotreba slike kao povijesnog dokaza</i>, Zagreb 2003.</li> <li>• <i>Povijest u nastavi</i> (časopis: različiti brojevi)</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	

Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja- Metodički priručnik za nastavnike povijesti	0 <sup>3</sup>	30
Z. Nikolić Jakus, Uvod u studij povijesti. Historijski praktikum, Zagreb 2008.	0	30
J. Stipišić, Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi, Zagreb 1991.	3	30
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>		
Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna metoda</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	slušanje samostalna analiza literature izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	razlikovati vrste povijesnih izvora	aktivnost na nastavi samostalni zadaci seminarski rad
Predavanje upućivanje u načine rješavanja zadataka rasprava	slušanje samostalno rješavanje zadataka aktivno sudjelovanje u raspravi	objasniti postupke kritike izvora	aktivnost na nastavi samostalni zadaci
Predavanje upućivanje u načine rješavanja zadataka rasprava	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje	primijeniti povijesni izvor u planiranju i izvođenju nastavnog sata	aktivnost na nastavi samostalni zadaci
heuristički razgovor rasprava analiza primjera	aktivno sudjelovanje u raspravi samostalna analiza literature izlaganje	raspravljati o prednostima i nedostacima primjene povijesnih izvora u nastavi povijesti	seminarski rad aktivnost na nastavi esej

<sup>3</sup> Postoji internetsko izdanje Agencije za odgoj i obrazovanje.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	mr. sc. Silvija Galić, viša predavačica	
Naziv predmeta	INFORMACIJSKE TEHNOLOGIJE U NASTAVI POVIJESTI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	0+1 +2

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
<p>Studenti bi trebali upoznati mogućnosti korištenja informacijske tehnologije u nastavi povijesti koji se predaje u osnovnim i srednjim školama u Republici Hrvatskoj. Na seminarima bi se analizirale neke posebne mogućnosti i uporabe informacijske tehnologije za poboljšanje kvalitete nastave povijesti, prvenstveno oni programski paketi koji omogućuju pregled raznih vrsta povijesnih karata, materijala pohranjenih u digitalnom obliku, raznih statističkih izvještaja dostupnih na Internetu . Korištenje edukativnih igara u svladavanju tema vezanih uz povijest. Na vježbama bi se koristili već gotovi programski materijali, te način pretraživanja baza podataka i analiza pripreme pojedinih materijala .</p>		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta za upis predmeta.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostalno koristiti gotove programe u nastavi povijesti</li> <li>• samostalno pregledavati postojeće baze podataka povijesti</li> <li>• samostalno koristiti povijesne karte</li> <li>• samostalno konstruirati jednostavne edukativne igre</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Analiza nastave povijesti u osnovnim i srednjim školama Republike Hrvatske Kvaliteta postojećih nastavnih materijala i mogućnosti utjecaja na poboljšanje kvalitete. Način sudjelovanja u izradi materijala. Općenito o digitalnim kartama, povijesne karte na Internetu. Prikupljanje i analiza statističkih podataka i korištenje gotovih tablica i grafikona. Izrada edukativnih igara i ispita znanja</p>		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
<b>1.6. Komentari</b>		

<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• redovito pohađanje nastave</li> <li>• aktivno sudjelovanje u nastavi;</li> <li>• izvršavanje zadataka na nastavi;</li> <li>• izrada seminara</li> <li>• izrada praktičnog zadatka</li> <li>• pismeni ispit</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	0,5
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Iz svih elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 100 bodova, što čini 100% ocjene. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 60 bodova ili 60% ocjene. U oblikovanju konačne ocjene uzima se u obzir aktivnost na nastavi , seminarski rad, praktični rad, kontinuirana provjera znanja i pismeni ispit, a po potrebi i usmeni ispit.							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavni plan i program za osnovne škole u Republici Hrvatskoj</li> <li>• Nastavni planovi i programi za srednje škole u Republici Hrvatskoj</li> <li>• <a href="http://www.kartografija.hr/hrvkart/index_hr.htm">http://www.kartografija.hr/hrvkart/index_hr.htm</a></li> <li>• <a href="http://www.lib.utexas.edu/maps/map_sites/hist_sites.html">http://www.lib.utexas.edu/maps/map_sites/hist_sites.html</a></li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<a href="http://hrcak.srce.hr/povijest-u-nastavi">http://hrcak.srce.hr/povijest-u-nastavi</a>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							
Studentska anketa.							

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje, praktični rad	Aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, individualni rad	Samostalno koristiti gotove programe u nastavi povijesti	Pismeni ispit, seminarski rad, praktični rad

Predavanje, praktični rad	Aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, individualni rad	Samostalno pregledavati postojeće baze podatka povijesti	Pismeni ispit, seminarski rad, praktični rad
Predavanje, praktični rad	Aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, individualni rad	Samostalno koristiti povijesne karte	Pismeni ispit, seminarski rad, praktični rad
Predavanje, praktični rad	Aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, individualni rad	Samostalno konstruirati jednostavne edukativne igre	Pismeni ispit, seminarski rad, praktični rad

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov	
Naziv predmeta	SLUŠANJE, GOVORENJE, ČITANJE I PISANJE U NASTAVI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	broj sati (P+V+S)	1+0+1

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Usavršavanje jezičnoga izražavanja nastavnika i učenika na razini funkcionalne primjene djelatnosti slušanja, govorenja, čitanja i pisanja u nastavi.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta za upis kolegija.		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta student će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razumjeti povezanost slušanja, govorenja, čitanja i pisanja te njihovu ulogu u poticanju i usavršavanju jezičnoga izražavanja u nastavi,</li> <li>• primijeniti različite oblike govornih aktivnosti u nastavi,</li> <li>• uputiti učenike u oblikovanje pismenih oblika izražavanja,</li> <li>• izbjegavati pogriješke u govornome i pismenome izražavanju.</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Povezanost procesa slušanja i govorenja; Slušanje u nastavi; Nastavnikove i učenikove govorne aktivnosti u nastavi; Produktivno čitanje u nastavi; Pismeno izražavanje u nastavi; Izgovor i pisanje – standardnojezična normativnost i odstupanja.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij

	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo					
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohađanje nastave (predavanja i seminara),</li> <li>• seminarski rad,</li> <li>• kolokviji,</li> <li>• portfolio.</li> </ul>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	0,7	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	0,3						
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir ocjene iz seminarskoga rada, iz dvaju kolokvija te iz portfolija: 44% konačne ocjene čini ocjena iz seminarskoga rada, 40% konačne ocjene čini ocjena iz dvaju kolokvija te 16% konačne ocjene čini ocjena iz portfolija.</p> <p>Iz svih elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 85 ocjenskih bodova, što čini 100% ocjene. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 51 ocjenski bod ili 60% ocjene.</p> <p>Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60%–69,9% = dovoljan (2), 70%–79,9% = dobar (3), 80%–89,9% = vrlo dobar (4), 90%–100% = izvrstan (5).</p>							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ivo Škarić, <i>Temeljci suvremenoga govorništva</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2008.</li> <li>• Stjepan Babić, Božidar Finka i Milan Moguš, <i>Hrvatski pravopis</i>, 4. izdanje, Školska knjiga, Zagreb, 1996.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stjepko Težak, <i>Hrvatski naš svagda(š)nji</i>, Školske novine, Zagreb, 1991.</li> <li>• Jasna Šego, <i>Kako postati uspješan govornik</i>, Profil, 2005.</li> <li>• Vlado Pandžić, <i>Govorno i pismeno izražavanje u srednjoj školi</i>, Profil, Zagreb, 2001.</li> </ul>							
<b>1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</b>							
<i>Naslov</i>				<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
Ivo Škarić <i>Temeljci suvremenoga govorništva</i>				3		15	
Stjepan Babić, Božidar Finka i Milan Moguš <i>Hrvatski pravopis</i> , 4. izdanje				1		15	
<b>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</b>							

Studentska anketa			
<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
diskusijska predavanja seminarska nastava	suradničko učenje, usmjereno slušanje, usmeno izlaganje, diskusija	razumjeti povezanost slušanja, govorenja, čitanja i pisanja te njihovu ulogu u poticanju i usavršavanju jezičnoga izražavanja u nastavi	pismeni kolokviji seminarski rad usmeni ispit portfolio
diskusijska predavanja seminarska nastava	suradničko učenje, usmjereno slušanje, usmeno izlaganje, diskusija	primijeniti različite oblike govornih aktivnosti u nastavi	pismeni kolokviji seminarski rad usmeni ispit portfolio
diskusijska predavanja seminarska nastava	suradničko učenje, usmjereno slušanje, usmeno izlaganje, diskusija	uputiti učenike u oblikovanje pismenih oblika izražavanja	pismeni kolokviji seminarski rad usmeni ispit portfolio
diskusijska predavanja seminarska nastava	suradničko učenje, usmjereno slušanje, usmeno izlaganje, diskusija	izbjegavati pogriješke u govornome i pismenome izražavanju	pismeni kolokviji seminarski rad usmeni ispit portfolio

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Danijel Jelaš	
Naziv predmeta	OSNOVE URBANE POVIJESTI I GRAD HRVATSKOG SREDNJOVJEKOVLJA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>
Cilj predmeta je studente upoznati s temeljnim činjenicama, pojavama i procesima vezanim za povijest srednjovjekovnih gradskih naselja te osnovnim teorijskim konceptima vezanim za pojam grada, s posebnim naglaskom na grad hrvatskog srednjovjekovlja te mogućnosti implementacije navedenih spoznaja u nastavu povijesti.
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>

-							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznavati i rabiti terminologiju vezanu za urbanu povijest</li> <li>• razlikovati vrste i tipove gradskih naselja</li> <li>• objasniti tijek razvoja urbanizacije u europskim, a napose hrvatskim, zemljama od kasne antike do kraja srednjega vijeka</li> <li>• identificirati i razumjeti različite aspekte urbane povijesti (upravna, društvena, kulturna itd.)</li> <li>• sagledati navedene aspekte u spektru historiografskih razmatranja političke, društvene i kulturne povijesti</li> <li>• analizirati historiografski izvor i tekst</li> <li>• kreativno uklopiti navedene spoznaje u nastavu povijesti</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<p>Historiografija i izvori, pojam srednjovjekovnog grada, ostaci antičke urbanizacije i pitanje kontinuiteta, urbogeneza i fizionomija srednjovjekovnog grada, novi val urbanizacije u razvijenom srednjem vijeku i kolonizacija, jadranske komune, slobodni kraljevski gradovi, crkveni i velikaški gradovi i trgovišta, urbano pravo, povlastice i statuti, urbana ekonomija, cehovi i bratovštine, grad i crkva, urbana demografija, gradska svakodnevica, urbana kultura</p>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), proučiti unaprijed zadane tekstove te samostalno rješavati seminarske zadatke.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,4	Praktični rad	0,3
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
<p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit uključuje faktografska pitanja te kraći esejski zadatak ili nekoliko pitanja koja zahtijevaju opsežniji odgovor. Studenti iz svakoga pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni.</p> <p>Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:  seminarsko izlaganje 25 %  metodički zadatak 15 %</p>							

pismeni ispit 60 %

Studenti iznimnim i konstruktivnom zalaganjem na nastavi mogu uvećati konačnu ocjenu.

### 1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Lujo Margetić. „Srednjovjekovni pojam grada“ *Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci*, 2(2007): 897-904.
- Bruno Milić. *Razvoj grada kroz stoljeća 2: srednji vijek*. Zagreb: Školska knjiga, 1995, odabrana poglavlja.
- Nada Klaić. *Povijest Hrvata u razvijenom srednjem vijeku*. Zagreb: Školska knjiga, 1976, odabrana poglavlja.
- *Vrijeme sazrijevanja, vrijeme razaranja: hrvatske zemlje u kasnom srednjem vijeku*. Ur. Marija Karbić. Zagreb: Matica hrvatska, 2019, odabrana poglavlja.
- Danijel Jelaš. *Gradovi donjeg međurječja Drave, Save i Dunava u srednjem vijeku*. HIP – Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje. Slavonski Brod, 2020, odabrana poglavlja

### 1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Max Weber. *The City*. Glencoe: Free Press, 1958.
- Joseph Gies i Frances Gies. *Life in a Medieval City*. London: Boreker, 1969.
- David Nicholas. *The Growth of the Medieval City From Late Antiquity to the Early Fourteenth Century*. London: Longman, 1997.
- David Nicholas. *The Later Medieval City: 1300-1500. (A History of Urban Society in Europe)*. London: Longman, 1997.
- Howard Saalman. *Medieval Cities*. New Your: George Brazilier, 1968.
- *Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: Authority and Property: Authority and Property*. Ur. Irena Benyovski Latin, Zrinka Pešorda Vardić. Zagreb: Hrvatski institut za povijest, 2016.
- *Towns and Cities of the Croatian Middle Ages: Image of the Town in the Narrative Sources: Reality and/or Fiction?*. Ur. Irena Benyovski Latin, Zrinka Pešorda Vardić. Zagreb: Hrvatski institut za povijest, 2017.
- Lewis Mumford, *Grad u historiji*. Zagreb: Naprijed, 1968, odabrana poglavlja
- Gordan Ravančić. „Grad u hrvatskom srednjovjekovlju“, *Hrvatska revija* 5 (2005): 103-113.
- Lujo Margetić. *Zagreb i Slavonija: izbor studija*. Zagreb; Rijeka: HAZU; Vitagraf; Adamić, 2000.
- Tomislav Raukar. *Studije o Dalmaciji u srednjem vijeku (odabrane studije)*. Split: Književni krug, 2007.
- Neven Budak. *Gradovi Varaždinske županije u srednjem vijeku*. Zagreb, Koprivnica: „Dr. Feletar“, 1994.
- Ivan Beuc. *Povijest institucija državne vlasti Kraljevine Hrvatske, Slavonije i Dalmacije: pravno-povijesne studije*. Zagreb: Pravni fakultet Zagreb, Centar za stručno usavršavanje i suradnju s udruženim radom, 1985.

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta.

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost

2.2. Aktivnost studenta

2.3. Ishod učenja

2.4. Metoda procjene

predavanje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	prepoznavati i rabiti osnovnu terminologiju vezanu za urbanu povijest	pismeni ispit
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	razlikovati vrste i tipove gradskih naselja	seminarsko izlaganje aktivnost u nastavi
seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	objasniti tijek razvoja urbanizacije u europskim, a napose hrvatskim, zemljama od kasne antike do kraja srednjega vijeka	seminarsko izlaganje aktivnost na nastavi pismeni ispit
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	Slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi uspoređivanje primjera i zaključivanje	identificirati i razumjeti različite aspekte urbane povijesti (upravna, društvena, kulturna itd.)	aktivnost na nastavi seminarski rad pismeni ispit
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	sagledati navedene aspekte u spektru historiografskih razmatranja političke, društvene i kulturne povijesti	seminarsko izlaganje aktivnost u nastavi pismeni ispit
predavanje heuristički razgovor rasprava seminarsko izlaganje	slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi uspoređivanje primjera i zaključivanje	analizirati historiografski izvor i tekst	seminarsko izlaganje aktivnost u nastavi
seminarski zadatak	samostalna analiza literature uspoređivanje primjera i zaključivanje primjena metodičkih znanja	kreativno uklopiti navedene spoznaje u nastavu povijesti	metodička aktivnost

Opće informacije	
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Anđelko Vlašić
Naziv predmeta	PROGONI VJEŠTICA U SREDNJEM I RANOM NOVOM VIJEKU
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest
Status predmeta	izborni
Godina / Semestar	2. / III.



Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30 + 0 + 15

<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>							
Upoznati studente s fenomenom progona vještica u Hrvatskoj i u svijetu tijekom srednjega i ranoga novog vijeka s naglaskom na komparativni pristup spomenutom fenomenu u Hrvatskoj i u drugim europskim zemljama							
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>							
Nema posebnih uvjeta							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati relevantne činjenice o progonima vještica u srednjem i ranom novom vijeku</li> <li>• usporediti obilježja progona vještica u Hrvatskoj s obilježjima progona u Europi i svijetu</li> <li>• vrednovati specifične elemente fenomena progona vještica</li> <li>• analizirati historiografski tekst</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
Društenopolitički kontekst početka progona vještica u kasnome srednjem vijeku; počeci progona vještica diljem Europe; razvoj sudstva s posebnim osvrtom na inkviziciju i istrage vještičarenja; obilježja sudskih postupaka za vještičarenje i kazne; progoni vještica u njemačkim i ugarskim zemljama; progoni vještica u Engleskoj, Francuskoj i drugim zapadnoeuropskim državama; suđenja vješticama u hrvatskim zemljama; ključni događaji i osobe u europskim progonima vještica; etnološki i kulturnoantropološki aspekti progona vještica, prosvjedi protiv progona vještica; prestanak progona vještica u Europi i svijetu; prestanak progona vještica u hrvatskim zemljama.							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo: heuristički razgovor i rasprava		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (odnosno imati najviše 30% nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanog teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu i samostalno rješavati seminarske i druge zadatke.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,3	Seminarski rad	0,4	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,4	Usmeni ispit	0,4	Esej	0,4	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

<p><b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b></p> <p>Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije.</p> <p>Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivnost u nastavi 20%</li> <li>• seminarski rad 20%</li> <li>• esej 20%</li> <li>• pisani ispit / usmeni ispit 40%</li> </ul>
<p><b>1.10. Obvezatna literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vladimir Bayer, <i>Ugovor s đavlom. Procesi protiv čarobnjaka u Evropi a napose u Hrvatskoj</i> (Zagreb: Zora, 1969) (odabrana poglavlja)</li> <li>• Jules Michelet, <i>Vještica</i> (Zagreb: Slovo, 2003) (odabrana poglavlja)</li> <li>• Heinrich Institoris i Jacob Sprenger, <i>Malleus maleficarum. Malj koji ubija vještice</i> (Zagreb: Stari grad, 2006) (odabrana poglavlja)</li> <li>• Hrvoje Gračanin, „Vještica posla na hrvatski način: vještičarenje i progoni vještica u hrvatskim krajevima u kasnom srednjovjekovlju i ranom novovjekovlju, u <i>Coprnički ceh</i>, uredili Mladen Houška, Martina Findrik i Romana Mačković, 35–63 (Sveti Ivan Zelina: Muzej Sveti Ivan Zelina, 2017)</li> </ul>
<p><b>1.11. Dopunska literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ivan Krstitelj Tkalčić, „Parnice proti vješticama u Hrvatskoj“, <i>Rad Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. Razredi filologičko-historički i filozofičko-juridički</i> 103 (1891): 83–116</li> <li>• Tomislav Hruškovec, <i>Đavlu zapisane. O vješticama u Zagrebu i Hrvatskoj</i> (Zagreb: Imprime, 1998)</li> <li>• Darren Oldridge, <i>The Witchcraft Reader</i> (London; New York: Routledge, 2002)</li> <li>• Nikolina Klasić, „Orko, Macić i copernice: progoni vještica i praznovjerje u središnjoj Hrvatskoj“, <i>Lucius</i> 12 (2013), br. 18–19: 171–196</li> <li>• Hrvoje Petrić, „O praznovjerju i progonima 'vještica' u Koprivnici u 17. stoljeću“, <i>Scientia Podraviana</i> 22 (2008): 20–21</li> <li>• Montague Summers, <i>The History of Witchcraft and Demonology</i> (London; New York: Routledge, 1998)</li> <li>• Robert Mandru, <i>Opsednutost đavolom i vradžbine u XVII veku. Neobjavljeni tekstovi</i> (Novi Sad: Književna zajednica Novog Sada, 1988)</li> <li>• Zoran Čiča, <i>Vilenica i vilenjak. Sudbina jednog pretkršćanskog kulta u doba progona vještica</i> (Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku, 2002)</li> <li>• Richard Olson, „Duhovi, vještice i znanost: zbog čega je razvoj znanosti poticao vjeru u nadnaravno u Engleskoj 17. stoljeća?“ (prevela Morana Labura), <i>Lucius</i> 3 (2004), br. 4–5: 313–323</li> <li>• Louise Jackson, „Vještice, supruge i majke: progoni čarobnjaštva i ispovijedi žena u Engleskoj 17. stoljeća“ (preveli Sanja Šimić, Stipe Tutiš i Tonija Vladislavić), <i>Lucius</i> 3 (2004), br. 4–5: 325–343</li> <li>• Mirna Brkić Vučina, <i>Noćno lice žene. Suvremena kazivanja o vilama, vješticama i morama Hrvata u Bosni i Hercegovini</i> (Zagreb; Sarajevo: Synopsis, 2013)</li> <li>• Suzana Marjanić, „Astralna metla i levitacijski performansi vještičjega tijela“, <i>Treća</i> 4 (2002), br. 1: 226–249</li> <li>• Luka Šešo, „Which woman is a witch? The stereotypic notions about witches in Croatian traditional beliefs“, <i>Studia ethnologica Croatica</i> 24 (2012): 195–207</li> <li>• Luka Šešo, <i>Živjeti s nadnaravnim bićima. Vukodlaci, vile i vještice hrvatskih tradicijskih vjerovanja</i> (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2016)</li> </ul>

- Kosana Jovanović i Julija Trstenjak, „Incantatrix, fattuccheira, višćica, čarobnica, vražarica, čarnica: percepcija vještica u srednjemu i ranome novom vijeku“, *Croatica Christiana periodica* 42 (2018), br. 81: 55–80
- Krešimir Kužić, „Djelovanje Francesca II. da Carrara, zvanog 'Novello', u Hrvatskoj“, *Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti* 35 (2017): 47–60
- Ante Jureta, „Demonska bića u Zagori“, *Ethnologica Dalmatica* 24 (2017): 43–57
- Marija Šarović, *Veštica. Kulturno-istorijski kontekst* (Beograd: Institut za književnost i umetnost, 2018)
- Deniver Vukelić, „Progoni vještica na zagrebačkom području“, *Hrvatska revija* 9 (2009), br. 3: 88–92
- Deniver Vukelić, „Utjecaj Katoličke crkve na svjetovne progone vještica u Zagrebu u ranom novom vijeku“, *Radovi Zavoda za hrvatsku povijest* 41 (2009): 201–208
- Nataša Polgar, „Vještica kao anti-majka: psihoanalitička interpretacija zapisnika sa suđenja“, *Narodna umjetnost* 52 (2015), br. 2: 215–239
- Zdenko Balog, „Magda Logomer Herucina“, *Cris* 18 (2016), br. 1: 119–132

### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unapređivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje heuristički razgovor rasprava	usmjereno slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	opisati relevantne činjenice o progonima vještica u srednjem i ranom novom vijeku	aktivnost na nastavi esej
Predavanje seminarsko izlaganje heuristički razgovor rasprava	usmjereno slušanje usmeno izlaganje aktivno sudjelovanje u raspravi	usporediti obilježja progona vještica u Hrvatskoj s bilježjima progona u Europi i svijetu	aktivnost na nastavi seminarski rad esej
Predavanje heuristički razgovor rasprava	usmjereno slušanje samostalna analiza literature aktivno sudjelovanje u raspravi	vrednovati specifične elemente fenomena progona vještica	aktivnost na nastavi esej
upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora rad na tekstu rasprava	samostalna analiza izvora i literature aktivno sudjelovanje u raspravi	analizirati historiografski tekst	aktivnost na nastavi usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Slađana Josipović Batorek	
Naziv predmeta	MARGINALNE DRUŠTVENE SKUPINE U 19. STOLJEĆU	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Upoznati studente s položajem marginalnih skupina u kontekstu industrijalizacije, razvoja građanskog društva te pojave novih represivnih praksi. Odabrani fenomeni bit će sociohistorijski i komparativno razmotreni, uzimajući u obzir zbivanja s područja Hrvatske, ostatka Europe te Sjeverne Amerike tijekom „dugog“ 19. stoljeća.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasniti korelaciju između društveno-političkog i ekonomskog konteksta određenih zemalja u 19. stoljeću te položaja pojedinih marginalnih skupina (migranti, radnici, žene, robovi, Romi, Židovi, prosjaci itd.)</li> <li>opisati modalitete moderniziranog represivnog djelovanja industrijskog društva kasnog 19. stoljeća</li> <li>vrednovati ključne sociohistorijske izvore i literaturu o pitanjima obuhvaćenima kolegijem</li> <li>analizirati dominantne diskurse i „režime istine“ 19. stoljeća po pitanju marginalnih društvenih skupina</li> <li>izložiti činjenice o položaju pojedinih marginalnih skupina u Hrvatskoj i svijetu u 19. stoljeću</li> <li>primijeniti stečena znanja pri izradi stručnih radova iz društvene povijesti</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Osnove historije odozdo ( <i>history from below</i> ), dominantni znanstveni diskursi o marginalnim skupinama tijekom 19. stoljeća, kriminalitet i novi oblici kažnjavanja zločinaca, fenomen socijalnog banditizma, radništvo, migranti i lutajući agitatori, percepcija Roma, Židovi i antisemitizam 19. stoljeća, robovi i trgovina ljudima, položaj žena i pitanje ženske emancipacije, odnos prema skitnicama, prosjacima i beskućnicima, život prostitutki i regulacija seksualnih djelatnosti, tretman mentalno oboljelih.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo

				_____rasprava_____			
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanog teksta, aktivno sudjelovati u raspravama te pripremiti i predstaviti seminarski rad na odabranu temu.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,38	Seminarski rad	0,57	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,95	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Studenti iz svakog pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije.							
Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivnost u nastavi 20%</li> <li>• seminarski rad 30%</li> <li>• pisani ispit 50%</li> </ul>							
<b>1.10. Obvezatna literatura</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Philipp Blom, <i>Vrtoglave godine: Europa, 1900.-1914.</i> (Zaprešić: Fraktura, 2015) (odabrana poglavlja)</li> <li>• Enrico Cravetto (ur.), <i>Povijest. 14. Industrijalizacija i nacionalne revolucije (1848. – 1871.)</i> (Zagreb: Europapress holding, 2008) (odabrana poglavlja)</li> <li>• Enrico Cravetto (ur.), <i>Povijest. 15. Kolonijalna carstva i imperijalizam (1871. – 1914.)</i> (Zagreb: Europapress holding, 2008) (odabrana poglavlja)</li> <li>• Mitchel P. Roth, <i>Oko za oko. Globalna povijest zločina i kazne</i> (Zagreb: TIM press, 2016) (odabrana poglavlja)</li> <li>• Howard Zinn, <i>Narodna povijest Sjedinjenih Američkih Država: 1492. – danas</i> (Zagreb: V.B.Z., 2012) (odabrana poglavlja)</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Georges Bensoussan, <i>Europska strast za genocidom. Povijest genocidnih ideja i djela</i> (Zagreb: TIM Press, 2010)</li> <li>• Asa Briggs, <i>Društvena povijest Engleske</i> (Zagreb: Barbat, 2003)</li> <li>• Melissa Hope Ditmore (ur.), <i>Encyclopedia of Prostitution and Sex Work</i>, vol. 1 i 2 (Westport, Connecticut: Greenwood Press, 2006)</li> <li>• Amir Duranović (ur.), <i>Na margini povijesti</i> (Sarajevo: Udruženje za modernu historiju, 2018)</li> <li>• Michel Foucault, <i>Nadzor i kazna. Rađanje zatvora</i> (Zagreb: Fakultet političkih znanosti, 1994)</li> <li>• Michel Foucault, <i>Istorija ludila u doba klasicizma</i> (Novi Sad: Mediterran Publishing, 2013)</li> <li>• David Garland, <i>Punishment and Modern Society: A Study in Social Theory</i> (Chicago: Clarendon Press, 1990)</li> </ul>							

- Bronisław Geremek, *Istorija siromaštva* (Beograd: Karpos, 2015)
- Eric Hobsbawm, *Bandits* (London: Abacus, 2001)
- Eric Hobsbawm, *Kraj kulture. Kultura i društvo u XX. veku* (Beograd: Arhipelag, 2014)
- Michael Ignatieff, *A Just Measure of Pain: The Penitentiary in the Industrial Revolution, 1750–1850* (New York: Pantheon Books, 1978)
- Iskra Iveljić, *Banska Hrvatska i Vojna krajina od prosvijećenog apsolutizma do 1848. godine* (Zagreb: Leykam international, 2010)
- Eric A. Johnson, *Urbanization and Crime: Germany 1871-1914* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002)
- Jean-Pierre Liegois, *Romi u Europi* (Zagreb: Ibis grafika, 2009)
- Robert Muchembled, *Istorija nasilja. Od kraja srednjeg veka do danas* (Novi Sad: Akademska knjiga, 2015)
- Luka Pejić, *Historija klasičnog anarhizma u Hrvatskoj - fragmenti subverzije* (Zagreb: DAF, 2016)
- Ana Rajković, *Dugi ženski marš. Položaj radnica i ženski aktivizam u Hrvatskoj između dvaju svjetskih ratova* (Zagreb: DAF, 2020)
- Gordan Ravančić (ur.), *Our Daily Crime. Collection of Studies* (Zagreb: Hrvatski institut za povijest, 2014)
- Peter N. Stearns (ur.), *Encyclopedia of European Social History. From 1350 to 2000* (New York: Charles Scribner's Sons, 2001)
- Danijel Vojak, *Romi u Prvome svjetskom ratu u Hrvatskoj 1914. – 1918.* (Zagreb: Romsko nacionalno vijeće, 2015)

#### **1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, heuristički razgovor, rasprava, seminarsko izlaganje	usmjereno slušanje, uspoređivanje primjera i zaključivanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	objasniti korelaciju između društveno-političkog i ekonomskog konteksta određenih zemalja u 19. stoljeću te položaja pojedinih marginalnih skupina (migranti, radnici, žene, robovi, Romi, Židovi, prosjaci itd.)	aktivnost na nastavi, seminar, kolokviji
predavanje, heuristički razgovor, rasprava, seminarsko izlaganje	usmjereno slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	opisati modalitete moderniziranog represivnog djelovanja industrijskog društva kasnog 19. stoljeća	aktivnost na nastavi, seminar, kolokviji

rad na tekstu, rasprava, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature i izvora, seminarsko izlaganje	samostalna analiza izvora i literature, sudjelovanje u raspravi	vrednovati ključne sociohistorijske izvore i literaturu o pitanjima obuhvaćenima kolegijem	aktivnost na nastavi, seminar
predavanje, analiza primjera, rasprava, seminarsko izlaganje	usmjereno slušanje, samostalna analiza izvora i literature, sudjelovanje u raspravi	analizirati dominantne diskurse i „režime istine“ 19. stoljeća po pitanju marginalnih društvenih skupina	aktivnost na nastavi, seminar, kolokviji
predavanje, heuristički razgovor, rasprava, seminarsko izlaganje	usmjereno slušanje, samostalna analiza literature, sudjelovanje u raspravi	izložiti činjenice o položaju pojedinih marginalnih skupina u Hrvatskoj i svijetu u 19. stoljeću	aktivnost na nastavi, seminar, kolokviji
predavanje, heuristički razgovor, rasprava, seminarsko izlaganje	samostalna analiza literature, uspoređivanje primjera i zaključivanje, sudjelovanje u raspravi, izrada eseja	primijeniti stečena znanja pri izradi stručnih radova iz društvene povijesti	seminar

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Hrvoje Volner	
Naziv predmeta	HRVATSKA I REGIONALNA EKONOMSKA POVIJEST 19. I 20. STOLJEĆA	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	2+0+1

## 1. OPIS PREDMETA

### 1.1. Ciljevi predmeta

Dati uvid u temeljne procese ekonomskog razvoja europske jezgre i periferije u razdoblju od Francuske revolucije do ekonomske tranzicije zemalja realnog socijalizma u kapitalističku ekonomiju. Objasniti probleme u modernizaciji periferije (uloga države, nepovoljna socijalna struktura stanovništva, slaba materijalna osnova ekonomskom prosperitetu i sitan zemljišni posjed). Upoznati s nastankom novih političkih i ekonomskih sustava i njihovu isprepletenost. Usporediti regije u hrvatskom okruženju s društvenim i ekonomskim razvojem Hrvatske.

### 1.2. Uvjeti za upis predmeta

Nema							
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vrednovati temeljne izvore i literaturu</li> <li>• razlikovati ključne prekretnice povijesnih događaja</li> <li>• primijeniti vještinu kritičkog mišljenja</li> <li>• objasniti razvoj određenih oblika ekonomske i društvene organizacije</li> <li>• analizirati funkcioniranje društvenih sustava u prošlosti (politička ustrojstva, ekonomska aktivnost, privredni subjekti, sukobi)</li> </ul>							
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvodno predavanje</li> <li>• Jezgra i periferija</li> <li>• Društveni i politički preduvjeti modernizacije</li> <li>• Uključivanje periferije u svjetsko tržište</li> <li>• Uloga države u razvoju nerazvijenih država</li> <li>• Doseg industrijalizacije na periferiji – primjeri Rumunjske, Jugoslavije i Grčke</li> <li>• Pretpostavke reguliranog tržišnog sustava</li> <li>• Autoritarni i fašistički ekonomski sustavi</li> <li>• Planska ekonomija</li> <li>• Mješovita ekonomija i država blagostanja – ekonomski sustavi nakon Drugog svjetskog rata</li> <li>• Ekonomska periferija nakon Drugog svjetskog rata</li> <li>• Privredne reforme – Jugoslavija, Mađarska, Poljska</li> <li>• Kraj epohe socijalizma</li> <li>• Globalizacija i primjer ekonomskog sustava bez ekonomske politike</li> <li>• Završno predavanje</li> </ul>							
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo _____rasprava_____		
<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
<p>Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu te samostalno rješavati seminarske zadatke.</p>							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,38	Seminarski rad	0,57	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	0,95	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							



Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena pismenoga ispita te usmenoga ispita. Studenti iz svakoga pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni. Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći:

aktivnost na nastavi 20 %  
seminarski rad 30 %  
pismeni ispit/usmeni ispit 50 %

#### 1.10. Obvezatna literatura

- György Ránki/ Iván Berend, Europska periferija i industrijalizacija, 1780.-1910., Naprijed, Zagreb, 1986.
- Iván T. Berend, Ekonomska povijest Europe 20. stoljeća, Mate d.o.o., Zagreb, 2012.
- Vladimir Stipetić, Dva stoljeća razvoja hrvatskog gospodarstva, HAZU, Zagreb 2012.

#### 1.11. Dopunska literatura

- Erik S. Reinert, How Rich nations got Rich – Essays in the History of Economic Policy, Working Paper Nr. 2004/01
- Mio Mirković, Glavni uzroci gospodarske zaostalosti slavenskih naroda, Dom i svijet, Zagreb, 2008.
- Rudolf Bičanić, Ekonomska podloga hrvatskog pitanja, Dom i svijet, Zagreb, 2004.
- Hrvoje Volner, Od industrijalaca do kažnjenika „Gutmann“ i „Našička“ u industrijalizaciji Slavonije, Srednja Europa, Zagreb, 2019.

#### 1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje i rasprava	Slušanje, samostalno analiziranje literature, aktivno sudjelovanje u raspravi	Primjena vještine kritičkog mišljenja	Aktivnost na nastavi, provjera znanja
Predavanje, seminarski rad, analiziranje zadane literature, rasprava	Slušanje, samostalno izlaganje i pisanje seminarskog rada	Vrednovati temeljne izvore i literaturu	Aktivnost na nastavi, provjera znanja
Predavanje i rasprava	Slušanje, samostalno analiziranje literature, sudjelovanje u raspravi	Razlikovati ključne prekretnice povijesnih mijena	Aktivnost na nastavi, provjera znanja
Predavanje, seminarski rad, analiza zadane literature, rasprava	Slušanje, pisanje i izlaganje seminarskih radova, sudjelovanje u raspravi	Objasniti razvoj određenih oblika ekonomske i društvene organizacije	Aktivnost na nastavi, provjera znanja
Predavanje, seminarski rad, analiza zadane literature, rasprava	Slušanje, pisanje i izlaganje seminarskih radova, sudjelovanje u raspravi	Analizirati funkcioniranje društvenih sustava u prošlosti (politička ustrojstva, ekonomska	Aktivnost na nastavi, provjera znanja

		aktivnost, privredni subjekti, sukobi)	
--	--	--	--

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Hrvoje Volner	
Naziv predmeta	NESTAJANJE TRADICIONALNOG DRUŠTVA U SLAVONIJI	
Studijski program	Sveučilišni diplomski dvopredmetni studij Povijest	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	broj sati (P+V+S)	30+0+15
<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<b>1.1. Ciljevi predmeta</b>		
Definiranje pojmova tradicionalno društvo, zadružna ekonomija, modernizacija, kapitalizam, savez liberalnog građanstva i konzervativnih elita. Upoznati studente s procesima koji su uzrokovali raspad zadružnog privređivanja u Slavoniji tijekom 19. stoljeća, posebno krajem 19. i početkom 20. stoljeća. Naglasiti elemente modernog društva i političke prepreke koje se postavljaju pred društvo.		
<b>1.2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
znanje engleskog jezika		
<b>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razlikovati tradicionalno od modernog društva</li> <li>• analizirati uzroke koje vode raspadu zadružne ekonomije</li> <li>• uspoređivati različite društvene formacije</li> <li>• kritički se odnositi prema različitim povijesnim izvorima</li> </ul>		
<b>1.4. Sadržaj predmeta</b>		
Refeudalizacija kao temeljni društveni sustav u Slavoniji nakon oslobođenja od Turaka 1699. godine. Demografske promjene u Slavoniji kroz dvije stotina godina i rasad demografske strukture u promjenama nakon 1918. godine. Što je bila zadružna ekonomija i koji su njihovi elementi, razlike i karakteristike. Uključenost ekonomije u međunarodne ekonomske tokove, autarkija i slobodna ekonomija, utjecaj Zemaljske vlade u Zagrebu na modernizaciju i posljedice. Problemi društvene strukture kroz odnos sela i grada.		
<b>1.5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>

<b>1.6. Komentari</b>							
<b>1.7. Obveze studenata</b>							
Studenti su dužni redovito pohađati nastavu (do 30 % nastavnih sati izostanaka), pripremiti za nastavni sat analizu zadanoga teksta, aktivno sudjelovati u raspravama na zadanu temu. Napisati seminarski rad na temelju pročitane literature.							
<b>1.8. Praćenje rada studenata</b>							
Pohađanje nastave	1,1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	0,4	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1,3	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<b>1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</b>							
Studentima se vrednuju i ocjenjuju svi navedeni elementi praćenja njihova rada, a prema detaljno razrađenim kriterijima vrednovanja s kojima su studenti upoznati i koji su im javno dostupni. Završni ispit je ocjena pismenoga ispita te usmenoga ispita. Studenti iz svakoga pojedinog elementa praćenja moraju zadovoljiti minimalno propisane kriterije s kojima su upoznati i koji su im javno dostupni. Udio pojedinih elemenata vrednovanja u konačnoj ocjeni iskazani ECTS skalom ocjenjivanja su sljedeći: aktivnost na nastavi 10%, seminarski rad 22%, pismeni ispit/usmeni ispit 68%							
<b>1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hrvoje Volner, Od industrijalaca do kažnjenika. Gutmann i Našička u industrijalizaciji Slavonije, Zagreb 2019.</li> </ul>							
<b>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Josip Bösendorfer, Agrarni odnosi u Slavoniji, Zagreb 1950.</li> <li>• Rudolf Bičanić, Agrarna kriza u Hrvatskoj 1873-1895., Zagreb 1937.</li> <li>• Rudolf Bičanić, Ekonomska podloga Hrvatskog pitanja, Zagreb 1938.</li> <li>• Rudolf Bičanić, Industrijska revolucija u Hrvatskoj i godina 1848., Historijski zbornik 1, Zagreb 1948.</li> <li>• Rudolf Bičanić, Pogled iz svjetske perspektive i naša ekonomska orijentacija, Zagreb, 1939.</li> <li>• Milivoje Erić, Agrarna reforma u Jugoslaviji 1918.-1941., Sarajevo, 1958.</li> <li>• Ivan Galić, Problemi agrarne politike u Hrvatskoj i Slavoniji, Preštampano iz „Mjesečnika“, Zagreb 1921.</li> <li>• Jakov Gelo, Demografske promjene u Hrvatskoj od 1780 do 1981. godine, Zagreb 1987.</li> <li>• Mirjana Gross, „O položaju plemstva u strukturi elite sjeverne Hrvatske potkraj 19. i na početku 20. stoljeća“, u Historijski zbornik, 31-32, Zagreb 1978.</li> <li>• Igor Karaman, Dva priloga razmatranju agrarnih odnosa na području sjeverne Hrvatske u kasnofeudalnom i kapitalističkom razdoblju (do 1918.), Historijski zbornik 25-26, Zagreb 1972/73.</li> <li>• Igor Karaman, Industrijalizacija građanske Hrvatske (1800-1941.), Zagreb, 1991.</li> <li>• Igor Karaman, Kretanje društvenih i gospodarskih odnosa na slavonsko srijemskom selu tijekom 18. i 19. stoljeća, Iz prošlosti Slavonije, Srijema i Baranje, Osijek 1997.</li> </ul>							

- Igor Karaman, Osnovna obilježja razvitka industrijske privrede u Sjevernoj Hrvatskoj do Prvog svjetskog rata, u Acta Historico-Oeconomica Jugoslaviae, vol. 1 Zagreb 1974.
- Igor Karaman, Privreda i društvo u 19. stoljeću, Zagreb 1972.
- Igor Karaman, Problemi ekonomskog razvitka hrvatskih zemalja u doba oblikovanja građansko-kapitalističkog društva do prvog svjetskog rata, u Društveni razvoj u Hrvatskoj od 16. do početka 20. stoljeća (ur. Mirjana Gross), Zagreb, 1981.
- Mira Kolar-Dimitrijević, Kratak osvrt na povijest šuma Hrvatske i Slavonije od 1850. godine do Prvog svjetskog rata, u Ekonomska i ekohistorija, Vol. 4., br. 1., Zagreb 2008.
- Mirela Krešić, Hrvatske kućne zadruge: dioba per linea ili per capita, u Pravni vjesnik god. 31. br. 1., Osijek, 2015.
- Ivan Lajić, Mario Bara, Ratovi, kolonizacija i nacionalna struktura Slavonije u dvadesetom stoljeću, Zagreb 2009.
- Ive Mažuran, Valpovo, Sedam stoljeća znakovite prošlosti, Valpovo 2004.
- Mio Mirković, Ekonomska struktura Jugoslavije, Zagreb 1950.
- Mio Mirković, Održanje seljačkog posjeda i druge agrarno-ekonomske studije, Zagreb 2005.
- Mirko Mirković, Slavonija-povijest naselja i podrijetlo stanovnika, Zagreb 2002.

### **1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
Predavanje i rasprava	Slušanje, samostalno analiziranje literature, aktivno sudjelovanje u raspravi	Razlikovati tradicionalno od modernog društva	Aktivnost na nastavi, provjera znanja
Predavanje i rasprava	Slušanje, samostalno analiziranje literature, aktivno sudjelovanje u raspravi	Analizirati uzroke koje vode raspadu zadružne ekonomije	Aktivnost na nastavi, provjera znanja
Predavanje i rasprava	Slušanje, samostalno analiziranje literature, aktivno sudjelovanje u raspravi	Uspoređivati različite društvene formacije	Aktivnost na nastavi, provjera znanja
Predavanje i rasprava	Slušanje, samostalno analiziranje literature, aktivno sudjelovanje u raspravi	Kritički se odnositi prema različitim povijesnim izvorima	Aktivnost na nastavi, pisanje seminara, provjera znanja