



ODSJEK ZA HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Dodijeljene teme diplomskih radova - ak.god. 2023./2024.

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (dvopredmetni studij - nastavnički smjer)

izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov	
Anamarija Turina	Naslov na jeziku rada: Učestalost pogrešaka u učeničkim pismenim sastavcima Naslov na hrvatskom jeziku: Učestalost pogrešaka u učeničkim pismenim sastavcima Naslov na engleskom jeziku: Frequency of Errors in Students' Essays
izv. prof. dr. sc. Maja Glušac	
Mihaela Turkalj	Naslov na jeziku rada: Pozdravni obrasci u svakodnevnoj komunikaciji Naslov na hrvatskom jeziku: Pozdravni obrasci u svakodnevnoj komunikaciji Naslov na engleskom jeziku: -
izv. prof. dr. sc. Marica Liović	
Sabina Jelinek	Naslov na jeziku rada: Moć priče/plesa u djelima 1001 noć, Aska i vuk te Vidi pod: Ljubav Naslov na hrvatskom jeziku: Moć priče/plesa u djelima 1001 noć, Aska i vuk te Vidi pod: Ljubav Naslov na engleskom jeziku: The Power of Story/Dance in the Works 1001 Nights, Aska and the Wolf and See under: Love.
prof. dr. sc. Goran Livazović	
Ivana Novoselić	Naslov na jeziku rada: Pedagoška obilježja perfekcionizma darovitih učenika Naslov na hrvatskom jeziku: Pedagoška obilježja perfekcionizma darovitih učenika Naslov na engleskom jeziku: The pedagogical aspects of perfectionism in gifted pupils
izv. prof. dr. sc. Ana Mikić Čolić	
Karla Kolak	Naslov na jeziku rada: Jezik na TikToku Naslov na hrvatskom jeziku: Jezik na TikToku Naslov na engleskom jeziku: TikTok language
prof. dr. sc. Ružica Pšihistal	
Meri Karzalko	Naslov na jeziku rada: Biblijski ep u hrvatskoj književnosti Naslov na hrvatskom jeziku: Biblijski ep u hrvatskoj književnosti Naslov na engleskom jeziku: The Biblical Epic in Croatian Literature
prof. dr. sc. Ivan Trojan	



Beatriz Brkić	Naslov na jeziku rada: Konstrukcije ženskih identiteta u romanima "Rogus" Ivane Šojat i "Kontesa Nera" Marije Jurić Zagorke Naslov na hrvatskom jeziku: Konstrukcije ženskih identiteta u romanima "Rogus" Ivane Šojat i "Kontesa Nera" Marije Jurić Zagorke Naslov na engleskom jeziku: -
prof. dr. sc. Tina Varga Oswald	
Leonarda Perić	Naslov na jeziku rada: Utjecaj društvenog uređenja Carske Rusije na život i stvaralaštvo Lava Nikolajeviča Tolstoja Naslov na hrvatskom jeziku: Utjecaj društvenog uređenja Carske Rusije na život i stvaralaštvo Lava Nikolajeviča Tolstoja Naslov na engleskom jeziku: The Influence of the Russian Empire Social Structure on the Work and Creativity of Leo Nikolayevich Tolstoy
Mateja Nikolić	Naslov na jeziku rada: Odnos francuskog i ruskog realizma: Balzac i Dostojevski Naslov na hrvatskom jeziku: Odnos francuskog i ruskog realizma: Balzac i Dostojevski Naslov na engleskom jeziku: The relationship between French and Russian realism: Balzac and Dostoevsky

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - DIPLOMSKI (jednopedmetni studij - nastavnički smjer)

izv. prof. dr. sc. Marica Liović	
Teuta Kraljević	Naslov na jeziku rada: Komparativna raščlamba romana Svjetlo koje ne vidimo Anthonyja Doerra te Kradljivica knjiga Marcusa Zusaka Naslov na hrvatskom jeziku: Komparativna raščlamba romana Svjetlo koje ne vidimo Anthonyja Doerra te Kradljivica knjiga Marcusa Zusaka Naslov na engleskom jeziku: A Comparative Analysis of the Novels The Light We Cannot See by Anthony Doerr and The Book Thief by Marcus Zusak
Suzana Tonković	Naslov na jeziku rada: Strategije pamćenja u romanu Sram Annie Ernaux Naslov na hrvatskom jeziku: Strategije pamćenja u romanu Sram Annie Ernaux Naslov na engleskom jeziku: Memory Strategies in the Novel Shame by Annie Ernaux
Ana Babok	Naslov na jeziku rada: Ljubav u romanu Ženska francuskog poručnika Johna Fowlesa Naslov na hrvatskom jeziku: Ljubav u romanu Ženska francuskog poručnika Johna Fowlesa Naslov na engleskom jeziku: Love in the Novel The French Lieutenant's Woman by John Fowles



Ivona Uhlík	<p>Naslov na jeziku rada: Udaja kao smisao života: ženski likovi u dramama T. Williamsa Staklena menažerija i Tramvaj zvan čežnja</p> <p>Naslov na hrvatskom jeziku: Udaja kao smisao života: ženski likovi u dramama T. Williamsa Staklena menažerija i Tramvaj zvan čežnja</p> <p>Naslov na engleskom jeziku: Marriage as the Meaning of Life: Female Characters in T. Williams' plays The Glass Menagerie and A Streetcar Named Desiree</p>
-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------