



ODSJEK ZA HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Dodijeljene teme završnih radova - ak.god. 2023./2024.

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - PRIJEDIPLOMSKI (jednopedmetni studij)

doc. dr. sc. Vera Blažević Krezić	
Ivona Martić	Naslov na jeziku rada: Jezično-stilska analiza pjesama iz Bratulićeve Aleje glagoljaša (2019.) Naslov na hrvatskom jeziku: Jezično-stilska analiza pjesama iz Bratulićeve Aleje glagoljaša (2019.) Naslov na engleskom jeziku: Linguistic and stylistic analysis of poems from Bratulić's Glagolitic Alley (2019)
izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčić	
Eleonora Barna	Naslov na jeziku rada: Prikazi djevojaštva u "Zlatarovu zlatu" Augusta Šenoe i "Gričkoj vještici" Marije Jurić Zagorke Naslov na hrvatskom jeziku: Prikazi djevojaštva u "Zlatarovu zlatu" Augusta Šenoe i "Gričkoj vještici" Marije Jurić Zagorke Naslov na engleskom jeziku: Representations of girlhood in August Šenoa's "The Goldsmith's Gold" and Marija Jurić Zagorka's "The Witch of Grič"
Dora Kovačević	Naslov na jeziku rada: Obilježja romantizma i realizma u pripovijetki "Kanarinčeva ljubovca" Augusta Šenoe Naslov na hrvatskom jeziku: Obilježja romantizma i realizma u pripovijetki "Kanarinčeva ljubovca" Augusta Šenoe Naslov na engleskom jeziku: Characteristics of romanticism and realism in August Šenoa's short story "The Canary's Lover"
prof. dr. sc. Dragica Dragun	
Matea Prašnjak	Naslov na jeziku rada: Recepcija Dnevnika Anne Frank Naslov na hrvatskom jeziku: Recepcija Dnevnika Anne Frank Naslov na engleskom jeziku: -
izv. prof. dr. sc. Maja Glušac	
Petra Džinić	Naslov na jeziku rada: Naglasna obilježja glagola Naslov na hrvatskom jeziku: Naglasna obilježja glagola Naslov na engleskom jeziku: -
izv. prof. dr. sc. Marica Liović	
Lucija-Marija Zec	Naslov na jeziku rada: Ponosne žene i muškarci s predrasudama (žensko-muški odnosi u



	romanu J. Austen, Ponos i predrasude). Naslov na hrvatskom jeziku: Ponosne žene i muškarci s predrasudama (žensko-muški odnosi u romanu J. Austen, Ponos i predrasude). Naslov na engleskom jeziku: Proud Women and Prejudiced Men (female-male relationships in J. Austen's novel, Pride and Prejudice).
izv. prof. dr. sc. Jadranka Mlikota	
Fran Klarić	Naslov na jeziku rada: Iz sintakse hrvatskoga zakonodavno-pravnoga podstila: uzročna rečenica Naslov na hrvatskom jeziku: Iz sintakse hrvatskoga zakonodavno-pravnoga podstila: uzročna rečenica Naslov na engleskom jeziku: +++

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - PRIJEDIPLOMSKI (dvopredmetni studij)

doc. dr. sc. Vera Blažević Krezić	
Vanessa Frelj	Naslov na jeziku rada: Međuslavenski pogled na dvovjerje žetvenih svečanosti Naslov na hrvatskom jeziku: Međuslavenski pogled na dvovjerje žetvenih svečanosti Naslov na engleskom jeziku: An Interslavic View of the Dual Faith Phenomenon in the Context of Harvest Festivities
doc. dr. sc. Silvija Ćurak	
Petra Ćimbek	Naslov na jeziku rada: Veberova Skladnja Naslov na hrvatskom jeziku: Veberova Skladnja Naslov na engleskom jeziku: *
izv. prof. dr. sc. Maja Glušac	
Maja Borić	Naslov na jeziku rada: Glasovi č i ć u hrvatskom jeziku Naslov na hrvatskom jeziku: Glasovi č i ć u hrvatskom jeziku Naslov na engleskom jeziku: -
Mateo Lozić	Naslov na jeziku rada: Naglasak u televizijskim emisijama Naslov na hrvatskom jeziku: Naglasak u televizijskim emisijama Naslov na engleskom jeziku: -
Katarina Ivaniš	Naslov na jeziku rada: Ispadanje glasova kao pravopisni problem Naslov na hrvatskom jeziku:



	Ispadanje glasova kao pravopisni problem Naslov na engleskom jeziku: -
Dorja Ivanović	Naslov na jeziku rada: Prije glas u hrvatskom jeziku Naslov na hrvatskom jeziku: Prije glas u hrvatskom jeziku Naslov na engleskom jeziku: -
prof. dr. sc. Goran Livazović	
Iva Smes	Naslov na jeziku rada: Povezanost bavljenja glazbom sa socijalnom inteligencijom adolescenata Naslov na hrvatskom jeziku: Povezanost bavljenja glazbom sa socijalnom inteligencijom adolescenata Naslov na engleskom jeziku: The relation between adolescent music engagement and social intelligence
prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić	
Ema Matoković	Naslov na jeziku rada: Prikaz invaliditeta u filmu "Čudo u ćeliji broj 7" Naslov na hrvatskom jeziku: Prikaz invaliditeta u filmu "Čudo u ćeliji broj 7" Naslov na engleskom jeziku: -
Klara Krnjić	Naslov na jeziku rada: Lik detektiva Monka i OKP kao supermoć Naslov na hrvatskom jeziku: Lik detektiva Monka i OKP kao supermoć Naslov na engleskom jeziku: -
Nela Gulam	Naslov na jeziku rada: Invaliditet i tabu teme u književnosti Naslov na hrvatskom jeziku: Invaliditet i tabu teme u književnosti Naslov na engleskom jeziku: -
prof. dr. sc. Ružica Pšihistal	
Paula Kedačić	Naslov na jeziku rada: Legenda o svetoj Katarini Naslov na hrvatskom jeziku: Legenda o svetoj Katarini Naslov na engleskom jeziku: The Legend of Saint Catherine
Josipa Dulić	Naslov na jeziku rada: Hrvatske tradicijske božićne pjesme Naslov na hrvatskom jeziku: Hrvatske tradicijske božićne pjesme Naslov na engleskom jeziku: -



	Traditional Croatian Christmas Carols
Marijana Bošnjak	Naslov na jeziku rada: Običajni i izvedbeni kontekst hrvatskih tradicijskih božićnih pjesama Naslov na hrvatskom jeziku: Običajni i izvedbeni kontekst hrvatskih tradicijskih božićnih pjesama Naslov na engleskom jeziku: The customary and performance context of traditional Croatian Christmas carols
Josipa Kučas	Naslov na jeziku rada: Usmene predaje u Cvelferici Naslov na hrvatskom jeziku: Usmene predaje u Cvelferici Naslov na engleskom jeziku: Oral legends in Cvelferica
prof. dr. sc. Zlata Šundalić	
Lana Brajković	Naslov na jeziku rada: Tema obitelji u hrvatskim frančezarijama Naslov na hrvatskom jeziku: Tema obitelji u hrvatskim frančezarijama Naslov na engleskom jeziku: xxx
prof. dr. sc. Ivana Žužul	
Dominik Kovač	Naslov na jeziku rada: Ekonomija, politika i rod u romanu "Posljednji Stipančići" Vjenceslava Novaka Naslov na hrvatskom jeziku: Ekonomija, politika i rod u romanu "Posljednji Stipančići" Vjenceslava Novaka Naslov na engleskom jeziku: Economy, politics and gender in the novel "The Last of the Stipančićs" by Vjenceslav Novak