



**FILOZOFSKI FAKULTET**

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

# **PLAN I PROGRAM**

## Doktorski studij Jezikoslovlje

Datum inicijalne akreditacije studijskoga programa: 2. travnja 2008.

Datum posljednje izmjene i dopune studijskoga programa: 28. veljače 2023.

## **Općenito o studijskom programu**

### **1.1. Naziv studija**

Doktorski studij Jezikoslovlje

### **1.2. Nositelj/izvođač studija**

Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

### **1.3. Tip studijskog programa**

Sveučilišni studij

### **1.4. Razina**

Sveučilišni poslijediplomski studij

### **1.5. Znanstveno ili umjetničko područje**

6. Humanističke znanosti

### **1.6. Znanstveno ili umjetničko polje**

6.03. Filologija

### **1.7. Znanstvena ili umjetnička grana**

6.03.02. Kroatistika, 6.03.05. Germanistika, 6.03.06. Anglistika

### **1.8. Uvjeti upisa**

Završen prijediplomski ili diplomski studij humanističkih znanosti s prosječnom ocjenom od 4,0. Student s nižim prosjekom može se upisati iznimno, na temelju odluke Povjerenstva za stjecanje doktorata znanosti. Student mora aktivno vladati najmanje jednim stranim jezikom, što dokazuje potvrdom.

### **1.9. Trajanje studija (u semestrima)**

6 semestara

### **1.10. Ukupan broj ECTS bodova**

180 ECTS bodova

### **1.11. Akademski/stručni naziv koji se stječe završetkom studija**

Doktor znanosti (dr. sc.) iz područja humanističkih znanosti, polje filologija.

## 1.12. Kompetencije koje student stječe završetkom studija i poslovi za koje je osposobljen

Završetkom Sveučilišnog doktorskog studija *Jezikoslovlje* student stječe stupanj doktora znanosti iz znanstvenog područja humanističkih znanosti, polje filologija. Sposoban je raditi i izvoditi nastavu na odgovarajućim katedrama humanističkih fakulteta (kroatistika/slavistika, germanistika, anglistika) u zemlji i inozemstvu. Studij osposobljava studente za samostalan znanstveno-istraživački rad, za vođenje projekata te za usavršavanje.

U skladu s Europskim kvalifikacijskim okvirom (EKO) i Hrvatskim kvalifikacijskim okvirom (HKO), prema kojima poslijediplomski sveučilišni studij predstavlja najvišu obrazovnu razinu, studenti trebaju tijekom studija ostvariti četiri temeljna svojstva ishoda učenja: 1) razinu, odnosno složenost kompetencija koje odgovaraju 8. stupnju kvalifikacijskog okvira; 2) obujam, odnosno ukupnu količinu kompetencija za navedeni stupanj; 3) profil struke; 4) kvalitetu, odnosno pouzdanost i povjerenje u iskaz o završenom poslijediplomskom sveučilišnom studiju koji se nalazi na javnoj ispravi.

Ovaj se sveučilišni doktorski studij u svim svojim komponentama odvija na 8. razini kvalifikacijskog okvira.

Završetkom Sveučilišnog doktorskog studija *Jezikoslovlje* doktorand će steći sljedeće kompetencije i vještine:

- znanstveno promišljanje utemeljeno na načelima kritičkog mišljenja
- vještine logičkoga znanstvenog pristupa (samostalna primjena znanstveno-istraživačkih metoda i sposobnost njihove kontekstualizacije)
- sposobnost planiranja i vrednovanja znanstveno-istraživačkih zadataka i mogućnosti primjene njihovih rješenja u širem društvenom kontekstu
- primjena etičkih i profesionalnih načela u znanosti
- primjena scijentometrijskih modela, vrednovanje i objavljivanje znanstvenih radova iz područja suvremene lingvistike (citatne baze podataka i bibliometrijski pokazatelji u području lingvistike)
- primjena kvantitativnih i kvalitativnih metoda u lingvističkim istraživanjima
- samostalnost i samoinicijativnost u provedbi, koordinaciji, upravljanju i organizaciji znanstvenoga istraživanja
- profesionalnost (analitički pristup zadacima, koordinacija radnih zadataka te odabir metoda i načina rada u skladu sa standardima struke)
- oblikovanje znanstvenih projekata
- javni govor: uporaba pisanoga i govorenoga akademskog diskursa uz visoku komunikacijsku (međukulturalnu) kompetenciju
- prezentacijske vještine (izrada prezentacija)
- sudjelovanje u znanstvenim aktivnostima u svim ulogama (vođenje, suradništvo, skrb o etici rada u radnoj skupini, sposobnost pregovaranja, argumentacije, rješavanje sukoba)
- umrežavanje (sposobnost uspostavljanja kontakata unutar i izvan organizacije, uspostavljanje formalnih i neformalnih odnosa)
- široki humanistički pogledi i sposobnost kvalitetnoga uključivanja interdisciplinarnih pristupa u istraživački rad

- uređivanje znanstvenih publikacija (izdavaštvo, uređivanje, redaktura)
- organizacija znanstvenih događaja (konferencija, javnih predavanja, tribina, *online* događanja...)
- moderiranje znanstvenih događaja (konferencija, javnih predavanja, tribina...)
- znanstvena promidžba
- popularizacija znanosti.

### 1.13. Opis ishoda učenja studijskog programa

Po završetku sveučilišnog doktorskog studija Jezikoslovlje studenti će moći:

#### **ZNANJE I RAZUMIJEVANJE**

- izdvojiti bit znanstvenog područja istraživanja
- prepoznati bit primijenjenog znanstvenog područja istraživanja

#### **PRIMJENA ZNANJA I RAZUMIJEVANJA**

- interpretirati nova znanja kroz originalna istraživanja
- primijeniti znanje za izradu i implementaciju projekta koji će generirati nova znanja, primjene i razumijevanje
- upotrijebiti kvalitete i generičke vještine za zapošljavanje i samozapošljavanje
- primijeniti znanstveno-istraživačke metode iz znanstvenog područja interesa
- primijeniti jezikoslovna znanja u širem društvenom kontekstu
- primijeniti etička i profesionalna načela u znanosti
- primijeniti scijentometrijske modele
- odabrati kvantitativne i kvalitativne metode za vlastito istraživanje
- primijeniti kvantitativne i kvalitativne metode u vlastitom istraživanju

#### **ANALIZA, DONOŠENJE ZAKLJUČAKA, SUDOVA I ODLUKA**

- doktorskim istraživanjem stvoriti originalan doprinos jezikoslovlju
- kritički vrednovati (analizirati, evaluirati i sintetizirati) nove i kompleksne ideje
- stvarati sudove o kompleksnim temama u okvirima relevantne društvene, znanstvene i etičke odgovornosti
- planirati znanstveno-istraživačke zadatke
- vrednovati znanstveno-istraživačke zadatke
- vrednovati znanstvene radove iz područja suvremene lingvistike
- samostalno voditi znanstveno istraživanje

#### **PREZENTACIJE I VJEŠTINE UČENJA**

- prezentirati rezultate vlastitih istraživanja u nacionalno i međunarodno priznatim publikacijama na jasan i učinkovit način
- primijeniti akademski diskurs uz visoku komunikacijsku (interkulturalnu) kompetenciju

- urediti znanstvenu publikaciju
- organizirati znanstveno događanje
- moderirati znanstveno događanje
- organizirati aktivnosti popularizacije znanosti

#### 1.14. Popis obveznih i izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova

##### *OBVEZNI PREDMETI*

<b>Godina studija: 1</b>						
<b>Semestar: 1</b>						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Uvod u lingvistiku – povijest i teorija	prof. dr. sc. Branimir Belaj	20	0	0	5	O
Uvod u metodologiju znanstvenog rada	izv. prof. dr. sc. Ana Mikić Čolić doc. dr. sc. Ana Werkmann Horvat	10	0	10	5	O
<b>TOTAL</b>		30	0	10	10	
<b>Godina studija: 1</b>						
<b>Semestar: 2</b>						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Upravljanje znanstvenom karijerom	izv. prof. dr. sc. Ana Jakopec	3	0	4	2	O
Izborni predmet 1			10		3	I
Izborni predmet 2			10		3	I
<b>TOTAL</b>			27		8	
<b>TOTAL GODINA</b>			67		18	

<b>Godina studija: 2</b>						
<b>Semestar: 3</b>						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Pisanje znanstvenoistraživačkih radova s ciljem objavljivanja u publikacijama međunarodnih izdavača	doc. dr. sc. Ana Werkmann Horvat	3	0	4	2	O
Izborni predmet 1			10		3	I

Izborni predmet 2		10	3	I		
<b>TOTAL</b>		27	8			
<b>Godina studija: 2</b>						
<b>Semestar: 4</b>						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Uređivanje znanstvenih publikacija	izv. prof. dr. sc. Ana Mikić Čolić	3	0	4	2	O
<b>TOTAL</b>		3	0	4	2	
<b>TOTAL GODINA</b>		34			10	

<b>Godina studija: 3</b>						
<b>Semestar: 5</b>						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Organizacija znanstvenih događanja	izv. prof. dr. sc. Ana Mikić Čolić	3	0	4	2	O
<b>TOTAL</b>		3	0	4	2	
<b>Godina studija: 3</b>						
<b>Semestar: 6</b>						
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
/	/					
<b>TOTAL</b>		0	0	0	0	
<b>TOTAL GODINA</b>		3	0	4	2	

### ***IZBORNI PREDMETI***

Popis izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave i brojem ECTS bodova na 1. godini / 2. semestar

PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Uvod u translatologiju i metodologiju istraživanja	izv. prof. dr. sc. Goran Schmidt	5	0	5	3	I
Osnove tekstne lingvistike	izv. prof. dr. sc. Ivana Jozić	5	0	5	3	I
Modeli istraživanja povijesne dijalektologije hrvatskoga jezika	prof. dr. sc. Sanja Zubčić	6	0	4	3	I
Eksperimentalne metode u psiholingvističkim istraživanjima	izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol	5	0	5	3	I

Upitnici primijenjenolingvističkim istraživanjima u	prof. dr. sc. Višnja Pavičić Takač	6	0	4	3	I
Korpusna lingvistika	izv. prof. dr. sc. Melita Aleksa Varga	5	5	0	3	I
Kognitivna lingvistika	prof. dr. sc. Branimir Belaj	10	0	0	3	I
Psiholingvistika	doc. dr. sc. Ana Werkmann Horvat	7	3	0	3	I
Queer lingvistika	prof. dr. sc. Vladimir Karabalić	5	0	5	3	I
Rodna lingvistika	izv. prof. dr. sc. Tatjana Pišković	5	0	5	3	I
Poredbeno jezikoslovlje i kontaktologija i	izv. prof. dr. sc. Ana Lehocki-Samardžić	5	0	5	3	I
Leksička semantika i leksikografija i	izv. prof. dr. sc. Tanja Gradečak	5	0	5	3	I
Semiotika	prof. dr. sc. Mislava Bertoša	6	0	4	3	I
Jezici svijeta	prof. dr. sc. Mate Kapović	10	0	0	3	I
Naglasni sustavi – u hrvatskom i jezicima svijeta u	prof. dr. sc. Mate Kapović	10	0	0	3	I
Ovladavanje hrvatskim kao inim jezikom	prof. dr. sc. Lidija Cvikić	4	0	6	3	I
Jezična svjesnost	prof. dr. sc. Vesna Bagarić Medve	6	0	4	3	I
Gramatika i jezični razvoj	izv. prof. dr. sc. Leonard Pon	4	2	4	3	I
Individualne razlike u učenju stranog jezika	prof. dr. sc. Višnja Pavičić Takač	6	0	4	3	I
Procjenjivanje komunikacijske kompetencije	prof. dr. sc. Vesna Bagarić Medve	6	0	4	3	I
Istraživanja uloge dobi u ovladavanju inim jezikom u	doc. dr. sc. Mirna Erk	4	0	6	3	I

Popis izbornih predmeta s brojem sati aktivne nastave i brojem ECTS bodova na 2. godini / 3. semestar

PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECST	STATUS
Etika istraživanja u primijenjenoj lingvistici	izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol	10	0	0	3	I



Jezični ispiti i zadaci u primijenjenolingvističkim istraživanjima	prof. dr. sc. Vesna Bagarić Medve	6	0	4	3	I
Frazemske konstrukcije	prof. dr. sc. Vladimir Karabalić	5	0	5	3	I
Jezična varijacija u hrvatskom	prof. dr. sc. Mate Kapović	10	0	0	3	I
Kategorija vokativnosti u hrvatskom jeziku	izv. prof. dr. sc. Maja Glušac	5	0	5	3	I
Kognitivna gramatika i hrvatski padežni sustav	prof. dr. sc. Goran Faletar	4	0	6	3	I
Kognitivna gramatika i koordinacija u hrvatskome jeziku	prof. dr. sc. Goran Faletar	5	0	5	3	I
Povijesna fonologija hrvatskoga jezika	prof. dr. sc. Sanja Zubčić	6	0	4	3	I
Akcentatska tipologija u hrvatskom jeziku (dijakronijski aspekt)	prof. dr. sc. Sanja Zubčić	6	0	4	3	I
Naglasna tipologija hrvatskoga standardnog jezika	izv. prof. dr. sc. Blaženka Martinović	6	4	0	3	I
Povijesna morfologija hrvatskoga jezika	prof. dr. sc. Sanja Zubčić	6	0	4	3	I
Povijesna sintaksa hrvatskoga jezika	izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić	4	0	6	3	I
Kohezija u pisanom jeziku	izv. prof. dr. sc. Leonard Pon	5	0	5	3	I
Lingvistika javne komunikacije	izv. prof. dr. sc. Tanja Gradečak	5	0	5	3	I
Govorni njemački jezik	izv. prof. dr. sc. Leonard Pon	5	0	5	3	I
Analiza razgovora	doc. dr. sc. Goran Milić	4	0	6	3	I
Pragmatika dijaloga	prof. dr. sc. Vladimir Karabalić	5	0	5	3	I
Višejezičnost i jezični krajobraz	izv. prof. dr. sc. Tanja Gradečak	5	0	5	3	I
Manjinska dvojezičnost	izv. prof. dr. sc. Ana Lehocki-Samardžić	5	0	5	3	I
Paremiologija	izv. prof. dr. sc. Melita Aleksa Varga	5	0	5	3	I
Jezik struke	izv. prof. dr. sc. Dubravka Vidaković Erdeljić	0	0	10	3	I
Jezik i obrazovanje	prof. dr. sc. Lidija Cvikić	6	0	4	3	I

## 1.15. Opisi i sadržaji predmeta

### **OBVEZNI PREDMETI**

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Branimir Belaj</b>	
Naziv predmeta	<i>Uvod u lingvistiku – povijest i teorija</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	obvezni	
Godina / Semestar	1. / 1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P + V + S)	20 + 0 + 0

#### **1. OPIS PREDMETA**

##### *1. 1. Ciljevi predmeta*

Cilj je prvoga dijela nastave upoznati doktorande s temeljnim teorijskim uzročno-posljedičnim razvojnim smjernicama u lingvistici od antike do danas s posebnim naglaskom na lingvistici 20. st., odnosno od njezina utemeljenja kao zasebne znanstvene discipline pojavom strukturalističkoga pristupa, a cilj je drugoga dijela upoznati ih s teorijsko-metodološko-terminološkim aparatom pojedinih temeljnih lingvističkih disciplina (fonologija, morfologija, sintaksa, tvorba riječi i leksikologija). S obzirom na taj okvir temeljni su ciljevi sljedeći:

- 1) osposobiti doktorande za razumijevanje logike razvoja lingvističke misli i upoznati ih s razlozima pojave novih smjerova u lingvistici
- 2) osposobiti doktorande za razlikovanje formalnih i funkcionalnih pristupa u lingvistici 20. i 21. stoljeća.
- 3) upoznati doktorande s počecima razvoja pojedinih temeljnih lingvističkih disciplina – fonologije, morfologije i derivacije, sintakse i leksikologije
- 4) upoznati doktorande s različitim teorijskim pristupima unutar pojedinih temeljnih lingvističkih disciplina, kao i s metajezikom svake od njih

##### *1. 2. Uvjeti za upis predmeta*

Nema uvjeta za upis predmeta.

##### *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet*

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- imenovati najvažnije razvojne smjernice u lingvistici, posebno one u 20. i 21. stoljeću
- usporediti različite teorijsko-metodološke pristupe u lingvistici 19., 20. i 21. stoljeća

<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisati uzročno-posljedične veze među njima, odnosno prepoznati motivaciju njihova pojavljivanja</li> <li>– navesti najvažnije funkcionalne i formalne pristupe jeziku i opisati razlike među njima</li> <li>– opisati razvojne smjernice temeljnih lingvističkih disciplina</li> <li>– razlikovati terminološki odnosno metajezični aparat različitih teorijskih pristupa fonologiji, morfologiji, derivaciji, sintaksi i leksikologiji</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
<p>1) Razvoj lingvističke misli i smjerovi u lingvistici: antička promišljanja jezika, promišljanja jezika u 17. i 18. stoljeću, poredbeno-povijesna lingvistika prve polovice 19. st., mladogramatičari, europski strukturalizam, američka tradicijska lingvistika i američki strukturalizam, generativna gramatika i gramatika zavisnosti, tradicijski funkcionalizam, kognitivna lingvistika (kognitivna semantika, konstrukcijske gramatike, korpusna lingvistika), pragmalingvistika</p> <p>2) Razvoj pojedinih temeljnih lingvističkih disciplina i njihovi različiti teorijsko-metodološki okviri (strukturalistička fonologija, generativna fonologija, optimalnosna teorija, fleksijska i derivacijska morfologija, generativna sintaksa i semantika, gramatika zavisnosti, funkcionalni i kognitivni pristupi sintaksi, strukturalistički pristupi leksičkoj semantici, kognitivni pristupi leksičkoj semantici)</p>							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/> <hr/>	
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Redovito pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, pismeni i usmeni ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	2	Usmeni ispit	2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Aktivnost na nastavi, pismeni i usmeni ispit.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Croft, W., Cruse, A. 2004. <i>Cognitive linguistics</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>2. Culler, J. 1986. <i>Ferdinand de Saussure</i>. New York: Cornell University Press.</li> </ol>							

3. Glovacki-Bernardi, Z. i dr. 2001. *Uvod u lingvistiku*. Zagreb: Školska knjiga.
4. Lyons, J. 1977. *Semantics. Vol. 1*. Cambridge: Cambridge University Press.
5. Matthews, P., H. 1981. *Syntax*. Cambridge: Cambridge University Press.
6. Matthews, P., H. 1991. *Morphology*. (second edition). Cambridge: Cambridge University Press.
7. Mihaljević, M. 1998. *Generativna sintaksa i semantika*. Zagreb: HFD.
8. Muljačić, Ž. 1972. *Opća fonologija i fonologija suvremenoga talijanskog jezika*. Zagreb: Školska knjiga.

1. 11. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Jakobson, R. 2008. *O jeziku*. (priredile Linda R. Waugh i Monique Monville-Burston, s engleskoga preveo Damjan Lalović.), Zagreb: Disput.
2. Levinson, S. C. *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Lyons, J. 1977. *Semantics. Vol. 2*. Cambridge: Cambridge University Press.
4. Marković, I. 2012. *Uvod u jezičnu morfologiju*. Zagreb: Disput.
5. Marković, I. 2013. *Hrvatska morfonologija*. Zagreb: Disput.
6. Mihaljević, M. 1991. *Generativna i leksička fonologija*. Zagreb: Školska knjiga.
7. Newmeyer, F., J. 1998. *Language Form and Language Function*. Cambridge: The MIT Press.
8. Saussure, F. de. 2000. *Tečaj opće lingvistike*, Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje.
9. Taylor, J. 2002. *Cognitive Grammar*. New York: Oxford University Press.
10. Martinet, A. 1982. *Osnove opće lingvistike*. Zagreb: Biblioteka GHZ.
11. Hjelmslev, L. 1980. *Prolegomena teoriji jezika*. Zagreb: Grafički zavod Hrvatske.
12. Bloomfield, L. 1933. *Language*. New York: Holt, Rinehart & Winston.

1.12. *Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Croft, W., Cruse, A. <i>Cognitive linguistics</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	1	10
Culler, J. <i>Ferdinand de Saussure</i> . New York: Cornell University Press.	0	10
Glovacki-Bernardi, Z. i dr. <i>Uvod u lingvistiku</i> . Zagreb: Školska knjiga.	6	10
Lyons, J. <i>Semantics. Vol. 1</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	2	10
Matthews, P., H. <i>Syntax</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	1	10
Matthews, P., H. <i>Morphology</i> . (second edition). Cambridge: Cambridge University Press.	1	10
Mihaljević, M. <i>Generativna sintaksa i semantika</i> . Zagreb: HFD.	1	10
Muljačić, Ž. <i>Opća fonologija i fonologija suvremenoga talijanskog jezika</i> . Zagreb.	2	10

1. 13. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Studentska anketa.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	imenovati najvažnije razvojne smjernice u lingvistici, posebno one u 20. i 21. stoljeću	procjena aktivnosti na nastavi i razumijevanja gradiva, pismeni i usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	usporediti različite teorijsko-metodološke pristupe u lingvistici 19., 20. i 21. stoljeća	procjena aktivnosti na nastavi i razumijevanja gradiva, pismeni i usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	opisati uzročno-posljedične veze među njima, odnosno prepoznati motivaciju njihova pojavljivanja	procjena aktivnosti na nastavi i razumijevanja gradiva, pismeni i usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	navesti najvažnije funkcionalne i formalne pristupe jeziku i opisati razlike među njima	procjena aktivnosti na nastavi i razumijevanja gradiva, pismeni i usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	opisati razvojne smjernice temeljnih lingvističkih disciplina	procjena aktivnosti na nastavi i razumijevanja gradiva, pismeni i usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	razlikovati terminološki odnosno metajezični aparat različitih teorijskih pristupa fonologiji, morfologiji, derivaciji, sintaksi i leksikologiji	procjena aktivnosti na nastavi i razumijevanja gradiva, pismeni i usmeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Ana Mikić Čolić, doc. dr. sc. Ana Werkmann Horvat</b>	
Naziv predmeta	<i>Uvod u metodologiju znanstvenog rada</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	obvezni	
Godina / Semestar	1. / 1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P + V + S)	10 + 0 + 10

### *1. 1. Ciljevi predmeta*

Ciljevi su predmeta predstaviti doktorandima: etička načela u znanstvenoistraživačkom radu, lingvistički i retorički aspekt pisanoga i govorenoga znanstvenog/akadenskog diskursa, scijentometriju, omogućiti sagledavanje i razumijevanje znanstvenog pristupa istraživanja jezičnih i jezikoslovnih fenomena, kritičko mišljenje i pisanje znanstvenog rada, objavljivanje znanstvenih radova i objavljivanje na engleskom jeziku.

### *1. 2. Uvjeti za upis predmeta*

Nema uvjeta.

### *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet*

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- navesti primjere etički prihvatljivoga i neprihvatljivoga ponašanja s aspekta znanstvenoistraživačkoga rada
- izraditi obrazac za traženje suglasnosti za provedbu istraživanja te obrazac prijave istraživanja etičkom povjerenstvu vodeći računa o njihovim sastavnim dijelovima te informiranosti svih dionika istraživanja
- primijeniti koncept intelektualnog vlasništva
- osmisliti strukturu izlaganja znanstvenoga rada (pisanoga i govorenoga)
- razumjeti ključne pojmove scijentometrije
- analizirati kompleksne argumente iz znanstvene literature
- oblikovati vlastite teze na temelju provedenog istraživanja
- razraditi argumentaciju vlastite teze uz pomoć primarne i sekundarne literature
- izraziti vlastite stavove i argumente na adekvatan akademski način
- odabrati relevantne vrste publikacija (časopis/temat časopisa, serijska publikacija međunarodnog izdavača, ugledni međunarodni znanstveni izdavači) u području vlastitog istraživačkog interesa (izbjegavanje predatorskih i sličnih izdavača i publikacija)

### *1. 4. Sadržaj predmeta*

1. etičnost u znanstvenim istraživanjima: smjernice za ostvarivanje etičnosti u istraživačkom radu i odnosu sa svim sudionicima znanstvenoistraživačkoga procesa, načela etičnosti u procesu planiranja i provedbe istraživanja te diseminaciji rezultata; etička prihvatljivost istraživanja, etički standardi u istraživanjima koja uključuju ispitanike; zaštita prava i dobrobiti sudionika istraživanja te drugih

osoba na koje bi istraživanje moglo utjecati; čuvanje podataka; zaštita sudionika istraživanja (informirani pristanak, anonimnost sudionika, zaštita povjerljivosti podataka); izrada obrasca za traženje suglasnosti za provedbu istraživanja odnosno ispunjavanje obrasca prijave istraživanja etičkom povjerenstvu; prepoznavanje neetičnoga ponašanja (fabriciranje i falsificiranje podataka i/ili rezultata, plagiranje, višestruko publiciranje i zlouporaba autorstva)

2. pisani i govoreni znanstveni/akademski diskurs: znanstveni funkcionalni stil, akademski diskurs, žanrovi akademskoga diskursa, govorna prezentacija (izlaganje) znanstvenoga rada, organizacija popratnih materijala uz govornu prezentaciju; strukturiranje znanstvenoga rada; citiranje i parafraziranje; prilozi znanstvenome tekstu (vrste priloga, uklapanje u predstavljanje rada), proces objave znanstvenoga rada u publikaciji (priprema rukopisa, jezična provjera i uređivanje teksta); postupak recenziranja

3. scientometrija: prikaz osnovnih pojmova, svrhe, cilja i utjecaja scijentometrije u znanstvenome radu. Tematizirat će se kriteriji odabira časopisa pri objavljivanju znanstvenoga rada te citatni indeksi kao i citatne baze podataka zbog svog značaja pri provođenju scijentometrijskih istraživanja.

4. metodologija znanstvenog istraživanja: induktivna i deduktivna metoda, metoda analize i sinteze, metoda apstrakcije i konkretizacije, metoda generalizacije i specijalizacije, metoda dokazivanja i opovrgavanja, metoda klasifikacije, metoda deskripcije, metoda kompilacije, komparativna metoda, statistička metoda

5. kritičko mišljenje i pisanje znanstvenog rada:

predmet rada – tema rada – teza rada – argumenti rada; argumentacija i upotreba primarnih i sekundarnih izvora

6. objavljivanje znanstvenih radova

relevantne publikacije u struci; Open Access; ugledni vs. predatorski izdavači; stilovi citiranja

<p>1. 5. Vrste izvođenja nastave</p>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/> <hr/>
--------------------------------------	---	---

1. 6. Komentari

1. 7. Obveze studenata

Studenti moraju pohađati nastavu, aktivno u njoj sudjelovati te provesti lingvističko istraživanje na temelju kojega će napisati seminarski rad.

1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	2,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	1,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju aktivnosti u nastavi (10 %) i ocjene iz seminarskog rada (90 %).							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Robert J. Podesva, Devyani Sharma, <i>Research methods in linguistics</i>, Cambridge University Press, 2014.</li> <li>2. Dubravka Oraić Tolić, <i>Akademsko pismo</i>, Naklada Ljevak, Zagreb, 2011.</li> <li>3. Josip Silić, <i>Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika</i>, Disput, Zagreb, 2006.</li> <li>4. Ante Simonić, <i>Znanost: najveća avantura i izazov ljudskog roda</i>, Rijeka, 1999.</li> <li>5. Midhad Šamić, <i>Kako nastaje naučno djelo</i>, Svjetlost, Sarajevo, 1984.</li> <li>6. Jasna Kniewald, <i>Metodika znanstvenog rada</i>, Zagreb 1993.</li> </ol>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Anđela Frančić, Lana Hudeček, Milica Mihaljević, <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i>, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, <sup>1</sup>2005., <sup>2</sup>2006.</li> <li>2. Citing &amp; Referencing Guide: Harvard Style, University College, London, 2008. (<a href="http://www.imperial.ac.uk/Library/pdf/Harvard_referencing.pdf">http://www.imperial.ac.uk/Library/pdf/Harvard_referencing.pdf</a>)</li> <li>3. Patrick Dunleavy, <i>Izrada doktorata: kako planirati, skicirati, pisati i dovršiti doktorsku disertaciju</i>, Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2005.</li> <li>4. Željko Pavić, Antun Šundalić, <i>Uvod u metodologiju društvenih znanosti</i>, Filozofski fakultet, Osijek, 2021.</li> </ol>							
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
<i>Research methods in linguistics</i>		1		10			
<i>Akademsko pismo</i>		2		10			
<i>Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika</i>		2		10			
<i>Znanost: najveća avantura i izazov ljudskog roda</i>		6		10			
<i>Kako nastaje naučno djelo</i>		2		10			
<i>Metodika znanstvenog rada</i>		1		10			
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studentska anketa.							

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminari, mentorski rad	slušanje predavanja samostalno izlaganje	navesti primjere etički prihvatljivoga i neprihvatljivoga ponašanja s aspekta	aktivnost u nastavi



		znanstvenoistraživačkoga rada	
predavanje upućivanje studenata na samostalan rad izrada obrasca prijave istraživanja etičkom povjerenstvu	samostalan rad	izraditi obrazac za traženje suglasnosti za provedbu istraživanja te obrazac prijave istraživanja etičkom povjerenstvu vodeći računa o njihovim sastavnim dijelovima te informiranosti svih dionika istraživanja	aktivnost u nastavi, seminarski rad
predavanje, seminari, mentorski rad	slušanje predavanja	primijeniti koncept intelektualnog vlasništva	aktivnost u nastavi
predavanje upućivanje studenata na samostalan istraživački rad	samostalan istraživački rad	osmisлити strukturu izlaganja znanstvenoga rada (pisanoga i govorenoga)	seminarski rad
predavanje, seminari, mentorski rad	slušanje predavanja	razumjeti ključne pojmove scijentometrije	aktivnost u nastavi
predavanje upućivanje studenata na samostalan istraživački rad	slušanje predavanja samostalan istraživački rad	analizirati kompleksne argumente iz znanstvene literature	aktivnost u nastavi, seminarski rad
predavanje samostalan istraživački rad	slušanje predavanja samostalan istraživački rad	oblikovati vlastite teze na temelju provedenog istraživanja	seminarski rad
predavanje samostalan istraživački rad	slušanje predavanja samostalan istraživački rad	razraditi argumentaciju vlastite teze uz pomoć primarne i sekundarne literature	seminarski rad
predavanje samostalan istraživački rad	slušanje predavanja samostalan istraživački rad	izraziti vlastite stavove i argumente na adekvatan akademski način	seminarski rad
predavanje samostalan istraživački rad	slušanje predavanja samostalan istraživački rad	odabrati relevantne vrste publikacija (časopis/temat časopisa, serijska publikacija međunarodnog izdavača, ugledni međunarodni znanstveni izdavači) u području vlastitog istraživačkog interesa (izbjegavanje predatorskih i sličnih izdavača i publikacija)	seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Ana Jakopec</b>	
Naziv predmeta	<i>Upravljanje znanstvenom karijerom</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	obvezni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P + V + S)	3 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Osnovni je cilj predmeta omogućiti studentima poslijediplomskog studija stjecanje vještina uspješnog upravljanja vlastitom karijerom		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema posebnih uvjeta za upis predmeta.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovati karijernu terminologiju</li> <li>- usporediti teorije karijernog razvoja i metode upravljanja karijerom</li> <li>- kreirati vlastiti karijerni plan</li> </ul>		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Osnove upravljanja karijerom - karijerna terminologija, izazovi suvremenog tržišta rada, uloge u razvoju karijere. Tradicionalne i suvremene teorije karijernog razvoja. Procjena i planiranje karijere. Metode upravljanja karijerom. Izrada individualnog karijernog plana.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Uz redovno pohađanje nastave (min. 70%) studenti su dužni izraditi i predati vlastiti karijerni plan.		
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave	0,175	Izrada karijernog plana	1,825	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti ostvaruju ocjenske bodove redovitim pohađanjem nastave (uz dosljedno rješavanje samostalnih zadataka) te izradom vlastitog karijernog plana. Umjesto završnog ispita student predaje 1) rješenja samostalnih zadataka (30 ocjenskih bodova ili 30% ocjene) te 2) vlastiti karijerni plan (70 ocjenskih bodova ili 70% ocjene). Prethodno navedeno sumarno čini konačnu ocjenu (100 ocjenskih bodova ili 100% ocjene). Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 61 ocjenski bod ili 61% ocjene. Skala je ocjenjivanja sljedeća: 61%–70% = dovoljan (2), 71%–80% = dobar (3), 81%–90% = vrlo dobar (4), 91%–100% = izvrstan (5).

### 1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Gutić Martinčić, S. (2017). *Upravljanje karijerom*. Zagreb: Visoko učilište Effectus

### 1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Gast, I., Schildkamp, K., & van der Veen, J. T. (2017). Team-based professional development interventions in higher education: A systematic review. *Review of educational research*, 87(4), 736-767.
2. Guichard, J., Pouyaud, J., De Calan, C., & Dumora, B. (2012). Identity construction and career development interventions with emerging adults. *Journal of Vocational Behavior*, 81(1), 52-58.
3. Niles, S. G., Harris-Bowlsbey, J. (2017). *Career development interventions*. Boston: Pearson.
4. Yates, J. (2020). Career development theory: An integrated analysis. *The Oxford Handbook of Career Development*.

### 1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Gutić Martinčić, S. (2017). <i>Upravljanje karijerom</i> . Zagreb: Visoko učilište Effectus	0	10

### 1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratne informacije studenata tijekom nastave, konzultacije, evaluacija nastave.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
--------------------------	--------------------------	--------------------	-----------------------

predavanje, seminar, video-prikazi, studije slučaja, zadaci	slušanje izlaganja, rad na zadacima	razlikovati karijernu terminologiju	samostalni zadaci
predavanje, seminar, video-prikazi, studije slučaja, zadaci	slušanje izlaganja, rad na zadacima	usporediti teorije karijernog razvoja i metode upravljanja karijerom	samostalni zadaci
predavanje, seminar, mentorski rad/konzultativna nastava	slušanje izlaganja, izrada vlastitog karijernog plana	kreirati vlastiti karijerni plan	karijerni plan

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>doc. dr. sc. Ana Werkmann Horvat</b>	
Naziv predmeta	<i>Pisanje znanstvenoistraživačkih radova s ciljem objavljivanja u publikacijama međunarodnih izdavača</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Obvezni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P + V + S)	3 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati studente s temeljnim načelima izdavanja radova u međunarodnim časopisima</li> <li>• upoznati studente s temeljnim načelima izdavanja knjiga kod međunarodnih izdavača</li> <li>• upoznati studente s postupkom izdavanja znanstvenih radova i knjiga kod međunarodnih izdavača</li> <li>• osposobiti studente za odabir časopisa i pripremu rada</li> <li>• osposobiti studente za odabir izdavača knjige</li> </ul>
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema posebnih uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednovati kvalitetu i primjerenost časopisa u koji planiraju predati rad</li> <li>- usporediti različite časopise i izdavače knjiga</li> <li>- odabrati odgovarajući časopis/izdavača prema kvaliteti i temi svog rada</li> </ul>
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>
Teme: 1. dio: Objavljivanje radova u međunarodnim časopisima

1.1. Odabir časopisa 1.2. Kvaliteta rada 1.3. Što očekivati tijekom recenzentskog postupka 1.4. Kako pristupiti recenzentskom postupku 1.5. <i>Open access</i> izdavanje 2. dio: Objavljivanje knjiga kod inozemnih izdavača 2.1. Odabir izdavača 2.2. Prijedlog projekta 2.3. Recenzentski postupak 2.3. Komunikacija s izdavačem 2.4. Pisanje rukopisa i rokovi								
1. 5. Vrste izvođenja nastave				x predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	x samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____ —			
1. 6. Komentari								
1. 7. Obveze studenata								
Redovito pohađanje nastave , aktivno sudjelovanje u nastavi, izvršavanje zadanih zadataka, izrada portfolija.								
1. 8. Praćenje rada studenata								
Pohađanje nastave	0,175	Aktivnost u nastavi	0,325	Seminarski rad		Eksperimentalni rad		
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje		
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad		
Portfolio	1,5							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu								
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivnost na nastavi</li> <li>• portfolio</li> </ul>								
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)								
1. Klingner, J. K., Scanlon, D., & Pressley, M. (2005). How to publish in scholarly journals. <i>Educational researcher</i> , 34(8), 14-20. <a href="https://doi.org/10.3102/0013189X0340080">https://doi.org/10.3102/0013189X0340080</a> 2. Coleman, J. (2014). How to get published in English: Advice from the outgoing Editor-In-Chief. <i>System</i> , 42, 404-411. <a href="https://doi.org/10.1016/j.system.2014.01.004">https://doi.org/10.1016/j.system.2014.01.004</a>								
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)								
1. Bohannon, J. (2013). Who's afraid of peer review? <i>Science</i> , 342(6154), 60-65. <a href="https://doi.org/10.1126/science.342.6154.60">https://doi.org/10.1126/science.342.6154.60</a>								

2. Hyland, K. (2021). The scholarly publishing landscape. In Hanganu-Bresch, C., Zerbe, M.J., Cutrufello, G. and Maci, S.M. (Eds.) *The Routledge Handbook of Scientific Communication* (pp. 15-25). Routledge.  
<https://api.taylorfrancis.com/content/books/mono/download?identifierName=doi&identifierValue=10.4324/9781003043782&type=googlepdf>

3. Elsevier (2017). *How to publish in scholarly journals*. Online brochure, [https://www.elsevier.com/\\_data/assets/pdf\\_file/0003/91173/Brochure\\_UPP\\_April2015.pdf](https://www.elsevier.com/_data/assets/pdf_file/0003/91173/Brochure_UPP_April2015.pdf)

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Klingner, J. K., Scanlon, D., & Pressley, M. (2005). How to publish in scholarly journals. <i>Educational researcher</i> , 34(8), 14-20. <a href="https://doi.org/10.3102/0013189X0340080">https://doi.org/10.3102/0013189X0340080</a>	Open access online	10
Coleman, J. (2014). How to get published in English: Advice from the outgoing Editor-In-Chief. <i>System</i> , 42, 404-411. <a href="https://doi.org/10.1016/j.system.2014.01.004">https://doi.org/10.1016/j.system.2014.01.004</a>	online	10

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

- Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studijima i studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminari, samostalni zadaci, grupna rasprava analiza primjera	slušanje predavanja rasprava samostalna uporaba i analiza literature	vrednovati kvalitetu i primjerenost časopisa u koji planiraju predati rad	aktivnost na nastavi, portfolio
predavanje, seminari, samostalni zadaci, grupna rasprava analiza primjera	slušanje predavanja rasprava samostalna uporaba i analiza literature	usporediti različite časopise i izdavače knjiga	aktivnost na nastavi, portfolio
predavanje, seminari, samostalni zadaci, grupna rasprava analiza primjera	slušanje predavanja rasprava samostalna uporaba i analiza literature	odabrati odgovarajući časopis/izdavača prema kvaliteti i temi svog rada	aktivnost na nastavi, portfolio

**Opće informacije**

Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Ana Mikić Čolić</b>
-------------------	---

Naziv predmeta	<i>Uređivanje znanstvenih publikacija</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	obvezni	
Godina / Semestar	2. / 4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P + V + S)	3 + 0 + 4

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Cilj je ovoga predmeta upoznati studente s vrstama znanstvenih publikacija s naglaskom na vrste uredničkih publikacija te načine njihove pripreme za objavljivanje (oblikovanje teksta, prilozi tekstu, nosači teksta – tradicionalni i moderni, elektronički, tisak).

### 1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Nema uvjeta za upis.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- odabrati prikladnu vrstu publikacije s obzirom na znanstvene potrebe
- predvidjeti faze pripreme i uređivanja znanstvene publikacije
- valorizirati znanstvenu uredničku publikaciju
- kreirati vlastiti plan uređivanja znanstvene publikacije

### 1. 4. Sadržaj predmeta

Vrste znanstvenih publikacija, vrste uredničkih publikacija, vrednovanje uredničkih publikacija. Priprema uredničke publikacije za objavljivanje i tisak. Izrada plana uređivanja znanstvene publikacije.

### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža           |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij                   |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad      |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo                        |

### 1. 6. Komentari

### 1. 7. Obveze studenata

Uz redovno pohađanje nastave (min. 70 %) studenti su dužni izraditi i predati vlastiti plan organizacije znanstvenog događanja.

### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,175	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1,825	Eksperimentalni rad	
-------------------	-------	---------------------	--	----------------	-------	---------------------	--

Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti ostvaruju ocjenske bodove redovitim pohađanjem nastave (uz dosljedno rješavanje samostalnih zadataka) te izradom vlastitog plana uređivanja znanstvene publikacije. Umjesto završnog ispita student predaje 1) rješenja samostalnih zadataka (30 ocjenskih bodova ili 30% ocjene) te 2) vlastiti plan organizacije znanstvenog događanja (70 ocjenskih bodova ili 70% ocjene). Prethodno navedeno sumarno čini konačnu ocjenu (100 ocjenskih bodova ili 100% ocjene). Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 61 ocjenski bod ili 61% ocjene. Skala je ocjenjivanja sljedeća: 61%–70% = dovoljan (2), 71%–80% = dobar (3), 81%–90% = vrlo dobar (4), 91%–100% = izvrstan (5).

### 1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Zvonimir Jakobović, *Pisanje i uređivanje stručnih i znanstvenih publikacija*, Kiklos, Zagreb, 2013.
2. Dubravka Oraić Tolić, *Akademsko pismo*, Naklada Ljevak, Zagreb, 2011.
3. Josip Silić, *Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika*, Disput, Zagreb, 2006.

### 1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Ante Simonić, *Znanost: najveća avantura i izazov ljudskog roda*, Rijeka, 1999.
2. Citing & Referencing Guide: Harvard Style, University College, London, 2008. ([http://www.imperial.ac.uk/Library/pdf/Harvard\\_referencing.pdf](http://www.imperial.ac.uk/Library/pdf/Harvard_referencing.pdf)).
3. Željko Pavić, Antun Šundalić, *Uvod u metodologiju društvenih znanosti*, Filozofski fakultet, Osijek, 2021.

### 1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<i>Pisanje i uređivanje stručnih i znanstvenih publikacija</i>	0	10
<i>Akademsko pismo</i>	2	10
<i>Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika</i>	2	10

### 1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratne informacije studenata tijekom nastave, konzultacije, evaluacija nastave.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje, videoprikazi, seminari, studije slučaja, zadaci	slušanje izlaganja, rad na zadacima	odabrati prikladnu vrstu publikacije s	samostalni zadaci



		obzirom na znanstvene potrebe	
predavanje, videoprikazi, seminari, studije slučaja, zadaci	slušanje izlaganja, rad na zadacima	predvidjeti faze pripreme i uređivanja znanstvene publikacije	samostalni zadaci
predavanje, videoprikazi, seminari, studije slučaja, zadaci	slušanje izlaganja, rad na zadacima	valorizirati znanstvenu uredničku publikaciju	samostalni zadaci
predavanje, mentorski rad/konzultativna nastava	slušanje izlaganja, izrada vlastitog plana znanstvenog događanja	kreirati vlastiti plan uređivanja znanstvene publikacije	plan uređivanja znanstvene publikacije

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Ana Mikić Čolić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Organizacija znanstvenih događanja</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	obvezni	
Godina / Semestar	3. / 5.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P + V + S)	3 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je ovoga predmeta upoznati studente s vrstama znanstvenih događanja (simpoziji, konferencije, skupovi, tribine, okrugli stolovi, popularnoznanstvena događanja) te fazama njihove pripreme i organizacije.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta za upis.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odabrati prikladnu vrstu znanstvenog događanja s obzirom na znanstvene potrebe</li> <li>- predvidjeti faze pripreme i organizacije znanstvenog događanja</li> <li>- valorizirati znanstveno događanje</li> <li>- kreirati vlastiti plan organizacije znanstvenog događanja</li> </ul>		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Vrste znanstvenih događanja, osnove organizacije znanstvenih i popularnoznanstvenih događanja. Planiranje i procjena znanstvenih događanja. Izrada plana organizacije znanstvenog događanja.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij

	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	na	<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>			
<i>1. 7. Obveze studenata</i>			
Uz redovno pohađanje nastave (min. 70 %) studenti su dužni izraditi i predati vlastiti plan organizacije znanstvenog događanja.			
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>			
Pohađanje nastave	0,175	Aktivnost u nastavi	
		Seminarski rad	1,825
		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	
		Esej	
		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	
		Referat	
		Praktični rad	
Portfolio			
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>			
Studenti ostvaruju ocjenske bodove redovitim pohađanjem nastave (uz dosljedno rješavanje samostalnih zadataka) te izradom vlastitog plana organizacije znanstvenog događanja. Umjesto završnog ispita student predaje 1) rješenja samostalnih zadataka (30 ocjenskih bodova ili 30% ocjene) te 2) vlastiti plan organizacije znanstvenog događanja (70 ocjenskih bodova ili 70% ocjene). Prethodno navedeno sumarno čini konačnu ocjenu (100 ocjenskih bodova ili 100% ocjene). Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 61 ocjenski bod ili 61% ocjene. Skala je ocjenjivanja sljedeća: 61%–70% = dovoljan (2), 71%–80% = dobar (3), 81%–90% = vrlo dobar (4), 91%–100% = izvrstan (5).			
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>			
1. Gideon Rivlin, <i>Guide to Organizing an International Scientific Conference</i> , Karger, 1995.			
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>			
1. Ante Simonić, <i>Znanost: najveća avantura i izazov ljudskog roda</i> , Rijeka, 1999			
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>			
	<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
	<i>Guide to Organizing an International Scientific Conference</i>	0	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>			
Povratne informacije studenata tijekom nastave, konzultacije, evaluacija nastave.			

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------	------------------------------

predavanje, videoprikazi, seminari, studije slučaja, zadaci	slušanje izlaganja, rad na zadacima	odabrati prikladnu vrstu znanstvenog događanja s obzirom na znanstvene potrebe	samostalni zadaci
predavanje, videoprikazi, seminari, studije slučaja, zadaci	slušanje izlaganja, rad na zadacima	predvidjeti faze pripreme i organizacije znanstvenog događanja	samostalni zadaci
predavanje, videoprikazi, seminari, studije slučaja, zadaci	slušanje izlaganja, rad na zadacima	valorizirati znanstveno događanje	samostalni zadaci
predavanje, mentorski rad/konzultativna nastava	slušanje izlaganja, izrada vlastitog plana znanstvenog događanja	kreirati vlastiti plan organizacije znanstvenog događanja	plan organizacije znanstvenog događanja

### **IZBORNI PREDMETI**

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Goran Schmidt</b>	
Naziv predmeta	<i>Uvod u translatologiju i metodologiju istraživanja</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Ciljevi predmeta su da se studenti upute u relevantnu literaturu iz područja translatologije, zatim da se kroz raspravu uče kritički promišljati i vrednovati tu literaturu te da se studentima pomogne osmisliti i provesti znanstveno istraživanje manjeg opsega iz predmetnog područja (seminarski rad, koji se potencijalno može proširiti u konvencionalni znanstveni rad).
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificirati osnovne postavke i teorije u translatologiji</li> <li>- argumentirano raspravljati o translatološkim pitanjima koristeći se odgovarajućim metajezikom struke</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificirati istraživački problem</li> <li>- osmisliti istraživanje</li> <li>- provesti istraživanje</li> <li>- prikazati rezultate istraživanja prema konvencijama akademske zajednice (referat, poster, prilog za zbornik radova ili znanstveni časopis i sl.)</li> </ul>								
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>								
<p>Nakon kraćeg pregleda temeljnih postavki translatologije posvetit ćemo se novijim konceptima u translatologiji. Na primjerima suvremenih translatoloških znanstvenih radova raspraviti ćemo mogućnosti osmišljavanja vlastitog istraživanja.</p> <p>Sudionici upoznaju najnovije translatološke koncepte i osposobljavaju se koristiti ih u vlastitim istraživanjima fenomena vezanih uz prevođenje.</p>								
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>								
				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo			
<i>1. 6. Komentari</i>								
<i>1. 7. Obveze studenata</i>								
<p>Redovito pohađanje nastave i aktivna participacija. Izrada portfolia s najmanje 10 analiziranih bibliografskih jedinica. Izrada vlastitog istraživanja. Usmena prezentacija nacrtu vlastitog istraživanja i prezentacija istraživanja u obliku znanstvenog članka manjeg opsega.</p>								
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>								
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad		
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	1	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,75	Praktični rad		
Portfolio	0,5							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>								
Ocjenjuje se sudjelovanje u diskusiji, portfolio, te usmena i pismena prezentacija vlastitog istraživanja.								
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>								
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Munday, Jeremy (2008). <i>Introducing translation studies</i>. 2nd ed. London/New York: Routledge.</li> <li>2. Prunč, Erich (2003). <i>Einführung in die Translationswissenschaft. Band 1: Orientierungsrahmen</i>. Graz: Institut für Translationswissenschaft.</li> <li>3. Williams, Jenny and Chesterman, Andrew (2002) <i>The Map. A Beginner's Guide to Doing Research in Translation Studies</i>, Manchester: St Jerome.</li> </ol>								
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>								
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Baker, Mona, ed. (1998). <i>Routledge Encyclopedia of Translation Studies</i>. London / New York: Routledge.</li> <li>2. Venuti, Lawrence, ed. (2000). <i>The Translation Studies Reader</i>. London / New York: Routledge.</li> </ol>								

3. Hatim, Basil and Jeremy Munday (2004). *Translation: An Advanced Resource Book*. London/New York: Routledge.
4. Baker, Mona (2000) 'Towards a Methodology for Investigating the Style of a Literary Translator', *Target* 12(2): 241-266.
5. Laviosa, Sara (1998) 'The Corpus-Based Approach: A New Paradigm in Translation Studies', *Meta* 43(4): 474-479.
6. Munday, Jeremy (1998) 'A Computer-Assisted Approach to the Analysis of Translation Shifts', *Meta* 43(4): 542-556.
7. Olohan, Maeve and Mona Baker (2009) 'Coherence and Clarity of Objectives in Doctoral Research', in Ian Mason (ed.) *Training for Doctoral Research*, Special Issue of *The Interpreter and Translator Trainer* 3(1): 143-164.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Munday, Jeremy (2008). <i>Introducing translation studies</i> .	2	10
Prunč, Erich (2003). <i>Einführung in die Translationswissenschaft</i>	2	10
Williams, Jenny and Chesterman, Andrew (2002) <i>The Map. A Beginner's Guide to Doing Research in Translation Studies</i>	2	10

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studijima i studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
predavanje, diskusija	aktivno praćenje i sudjelovanje u diskusiji	identificirati osnovne postavke i teorije u translatologiji	usmena diskusija u okviru nastave
predavanje, grupna diskusija, mentorski rad	sudjelovanje u diskusiji, izrada portfolia	argumentirano raspravljati o translatološkim pitanjima koristeći se odgovarajućim metajezikom struke	usmena diskusija u okviru nastave, portfolio
grupna rasprava, mentorski rad, samostalni zadaci	sudjelovanje u raspravi, analiza primjera znanstvenih radova, sustavno opažanje i zaključivanje	identificirati istraživački problem	referat
grupna rasprava, mentorski rad	sudjelovanje u raspravi,	osmisliti istraživanje	referat

	osmišljavanje metodologije istraživanja		
grupna rasprava, mentorski rad	sudjelovanje u raspravi, provedba istraživanja	provesti istraživanje	referat
grupna rasprava, mentorski rad	sudjelovanje u raspravi, prikaz istraživanja	prikazati rezultate istraživanja u skladu s konvencijama akademske zajednice (referat, poster, prilog za zbornik radova ili znanstveni časopis i sl.)	referat, poster

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Ivana Jozić	
Naziv predmeta	<i>Osnove tekstne lingvistike</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasniti pojam teksta i tekstualnosti,</li> <li>• navesti osnovna obilježja tekstnih vrsta,</li> <li>• analizirati osnovne tekstne funkcije,</li> <li>• prepoznavati temeljne pojmove i moći ih objasniti na praktičnim primjerima,</li> <li>• kritički prosuđivati prednosti i nedostatke različitih definicija unutar ove discipline,</li> <li>• odabranu literaturu čitati i interpretirati s razumijevanjem kako bi usavršili vlastitu sposobnost razumijevanja i interpretacije teksta,</li> <li>• napisati seminar na odabranu ili zadanu temu i</li> <li>• uspješno položiti obrađeno gradivo.</li> </ul>
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati tekstne vrste na konkretnom jezičnom materijalu</li> </ul>

- prepoznati funkcije teksta
- analizirati strukturu teksta i načine razvijanja teme
- procijeniti elemente koji tvore tekst
- objasniti implicitno i eksplicitno ponavljanje teme u tekstu
- koristiti odgovarajuću terminologiju prilikom opisa teksta i njegovih obilježja na konkretnom jezičnom materijalu

#### 1. 4. Sadržaj predmeta

Premda se tekstna lingvistika već ustalila kao jezikoslovna disciplina, još uvijek izaziva veliko zanimanje lingvista, prevoditelja, komunikologa, medijskih stručnjaka, semiotičara i sociologa, jer u sebi objedinjuje lingvističku analizu teksta te jednostavno i pristupačno objašnjava temeljne pojmove suvremenih jezikoslovnih disciplina: pragmalingvistike, tekstne lingvistike i teorije govornih činova. Također koristi i spoznaje temeljnih jezikoslovnih disciplina poput morfologije, sintakse i leksikologije te tako pruža novi vid shvaćanja teksta kao kompleksne lingvističke i semiotičke pojavnosti. Glavni je naglasak na shvaćanju teksta kao osnovne jedinice, čime se odmiče od tradicionalne gramatike koja u središte zanimanja stavlja rečenicu. Tekst se u ovakvome pristupu praktično obrađuje na temelju razlika između strukture i funkcije teksta, a važnu ulogu u modernom shvaćanju teksta imaju i pojmovi konteksta i koncepta. Razumijevanju temeljnih postavki tekstne lingvistike i samoga pojma „tekst“ doprinijet će i obrada različitih tekstnih vrsta na kojima će se moći praktično primijeniti stečena znanja, a tijekom pohađanja predmeta poticat će se kritičko promišljanje i mogućnost pronalaženja vlastitog načina razumijevanja teksta.

Budući da se predmet sastoji od predavanja i seminara, u dijelu će se predavanja obraditi teorijska polazišta, a u dijelu seminara konkretni tekstovi. U sklopu predmeta obrađivat će se: pojam teksta i njegovo značenje u svakodnevnom jeziku, lingvistički pojam teksta i kako ga shvaća tekstna lingvistika, struktura teksta, pojam referencije i koreferencije, tematski uvjeti koherentnosti teksta, osnove i tipovi razvijanja teme, funkcija teksta i tekstne vrste. Sve su tematske jedinice praćene praktičnim radom na primjerima.

#### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža           |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij                   |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad      |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo                        |

#### 1. 6. Komentari

#### 1. 7. Obveze studenata

Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, seminarski rad, pismeni ispit.

#### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	1,25	Ekperimentalni rad	
Pisani ispit	1,25	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

#### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Pismeni ispit (70% konačne ocjene) i seminarski rad (30% konačne ocjene)		
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Glovacki Bernardi, Zrinjka. 2004. O tekstu, Zagreb : Školska knjiga</li> <li>Ivanetić, Nada. 2003. Uporabni tekstovi, Zagreb : Zavod za lingvistiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagreb</li> <li>Beaugrande, Robert – Dressler, Wolfgang. 2010. Uvod u lingvistiku teksta (prev. Nikolina Palašić), Zagreb : Disput, ili: Beaugrande, Robert – Dressler, Wolfgang. 1981. Introduction to Text Linguistics, London – New York : Longman, ili Einführung in die Textlinguistik, 270 str. <a href="http://www.beaugrande.com/introduction_to_text_linguistics.htm">http://www.beaugrande.com/introduction_to_text_linguistics.htm</a></li> </ol>		
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Brinker, Klaus. 2010. Linguistische Textanalyse : Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden, Berlin : Erich Schmidt.</li> <li>Vater, Heinz. 2001. Einführung in die Textlinguistik : Struktur und Verstehen von Texten, München : Fink</li> <li>Badurina, Lada. 2008. Između redaka : Studije o tekstu i diskursu, Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada</li> </ol>		
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Glovacki Bernardi, Zrinjka. 2004. O tekstu, Zagreb : Školska knjiga	6	10
Ivanetić, Nada. 2003. Uporabni tekstovi, Zagreb : Zavod za lingvistiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagreb	1	10
Brinker, Klaus. 2010. Linguistische Textanalyse : Eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden, Berlin : Erich Schmidt.	3	10
Vater, Heinz. 2001. Einführung in die Textlinguistik : Struktur und Verstehen von Texten, München : Fink	2	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Studentska anketa.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, rasprava u skupini, seminarsko izlaganje, samostalni zadaci, mentorski rad	slušanje predavanja, rasprava, slušanje seminarskog izlaganja, rasprava, zaključivanje, aktivno sudjelovanje	opisati tekstne vrste na konkretnom jezičnom materijalu	aktivnost studenata u nastavi, izlaganje seminarskog rada, pismeni ispit



predavanje, rasprava u skupini, seminarsko izlaganje, samostalni zadaci, mentorski rad	slušanje predavanja, rasprava, slušanje seminarskog izlaganja, rasprava, zaključivanje, aktivno sudjelovanje	prepoznati funkcije teksta	aktivnost studenata u nastavi, izlaganje seminarskog rada, pismeni ispit
predavanje, rasprava u skupini, seminarsko izlaganje, samostalni zadaci, mentorski rad	slušanje predavanja, rasprava, slušanje seminarskog izlaganja, rasprava, zaključivanje, aktivno sudjelovanje	analizirati strukturu teksta i načine razvijanja teme	aktivnost studenata u nastavi, izlaganje seminarskog rada, pismeni ispit
predavanje, rasprava u skupini, seminarsko izlaganje, samostalni zadaci, mentorski rad	slušanje predavanja, rasprava, slušanje seminarskog izlaganja, rasprava, zaključivanje, aktivno sudjelovanje	procijeniti elemente koji tvore tekst	aktivnost studenata u nastavi, izlaganje seminarskog rada, pismeni ispit
predavanje, rasprava u skupini, seminarsko izlaganje, samostalni zadaci, mentorski rad	slušanje predavanja, rasprava, slušanje seminarskog izlaganja, rasprava, zaključivanje, aktivno sudjelovanje	objasniti implicitno i eksplicitno ponavljanje teme u tekstu	aktivnost studenata u nastavi, izlaganje seminarskog rada, pismeni ispit
predavanje, rasprava u skupini, seminarsko izlaganje, samostalni zadaci, mentorski rad	slušanje predavanja, rasprava, slušanje seminarskog izlaganja, rasprava, zaključivanje, aktivno sudjelovanje	koristiti odgovarajuću terminologiju prilikom opisa teksta i njegovih obilježja na konkretnom jezičnom materijalu	aktivnost studenata u nastavi, izlaganje seminarskog rada, pismeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Sanja Zubčić</b>	
Naziv predmeta	<i>Modeli istraživanja povijesne dijalektologije hrvatskoga jezika</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je ovoga predmeta osposobiti doktorande za istraživanja iz povijesne dijalektologije.
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>

Nema uvjeta.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati sadržaj povijesne dijalektologije rabeći pritom odgovarajuću terminologiju</li> <li>- objasniti okolnosti razvoja povijesne dijalektologije u Hrvatskoj i njezine dosege</li> <li>- primijeniti odgovarajuću metodologiju istraživanja</li> <li>- izraditi plan istraživanja u području povijesne dijalektologije i samostalno ga provesti</li> <li>- upoznati suvremene metode digitalne obrade građe</li> <li>- upravljati znanstvenim informacijama</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Razvoj povijesne dijalektologije unutar kroatistike i slavistike. Povijesna sociolingvistika i povijesna dijalektologija. Teorija jezičnih promjena. Pregled mogućih izvora podataka za istraživanja iz povijesne dijalektologije. Metodologija istraživanja. Geolingvistika i korpusi u povijesnoj dijalektologiji. Alati za digitalnu obradu građe. Prikaz odabranih modela istraživanja.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Student mora izraditi samostalno istraživanje, izložiti ga u grupi i obraniti.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	2
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Student, uz mentoriranje nositeljice predmeta, mora osmisлити i provesti samostalno istraživanje, izložiti ga pred grupom te povesti konstruktivnu raspravu o temi. Plan istraživanje 20 % Istraživanje 60% Izlaganje i obrana 10 % Rasprava o istraživanju 10 %							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Historical Dialectology. Regional and Social, ur. Fisiak, J., De Gruyter Mouton, 1988.							

2. Ivić, P., O nekim problemima naše istoriske dijalektologije, *Južnoslovenski filolog*, 21, 1–4, 1955./1956., 97–129.
3. Lukežić, I., Jezik grobničke brašćinske knjige (16. i 17. stoljeće) kao dijalektološki predložak, *Drugi Hercigonjin zbornik*, Damjanović, S., Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 2005., 223–246.

*1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Brozović, D., O jednom problemu naše historijske dijalektologije – stara ikavsko-ijekavska granica, *Zbornik za filologiju i lingvistiku*, 4–5, 1961./1962., 51–57.
2. Dimitrijević, N., Žagar, M., Najstarije štokavske inovacije u glagolskoj morfologiji ćirilčkih isprava Dubrovačkog arhiva, *Rasprave*, 41/2, 2015., 263–283.
3. Frellesvig, B., On the interpretation of written sources as evidence for the phonology of earlier stages – with special regard to the reconstruction of early Old Japanese. *Copenhagen working papers in linguistics*. Ur. Niels Reinholz Petersen. Copenhagen: Department of General and Applied Linguistics, University of Copenhagen, 1996., 97–109.
4. Hasan, R., Analysing Discursive Variation. Systemic functional linguistics and critical discourse analysis: studies in social change. Ur. Lynne Young and Claire Harrison. London – New York: Continuum, 2004., 15–53.
5. Historical Dialectology in the Digital Age, ur. Alcorn, R.; Kopaczyk, J.; Los, B.; Molineaux, B., Edinburgh University Press, 2019.
6. Moguš, M., O problemima naše povijesne dijalektologije, *Hrvatski dijalektološki zbornik*, 9, 1995., 1–23.
7. Reinhart, J., Historija bosanskoga jezika u srednjem vijeku u svjetlu isprava, *Bosanskohercegovački slavistički kongres*, ur. Halilović, S., Sarajevo: Slavistički komitet, 1, 2012., 135–144.
8. Zubčić, S., Jezične značajke Greblova Tlmačenja od muki gospoda našega Isuhrsta (prilog dijakronijskoj dijalektologiji), *Riječki filološki dani*, ur. Badurina, L.; Bačić-Karković, D., Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci, 8, 2010., 631–646.
9. Zubčić, S., Čakavizam u Rijeci (prilog dijakronijskoj dijalektologiji), *Studia Borysiana - etymologica, diachronica, slavica*, ur. Jakubowicz, M.; Raszewskiej Zurek, B., Warszawa: Instytut Slawistyki PAN, 2014., 459–474.
10. Zubčić, S., Hrvatskoglagoljski tekstovi kao izvor podataka za povijesnu dijalektologiju hrvatskoga jezika, *Croatica* 39, br. 59, 2015., 95–106.

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Historical Dialectology. Regional and Social</i>	0	10
<i>O nekim problemima naše istoriske dijalektologije, Južnoslovenski filolog</i>	0	10
<i>Jezik grobničke brašćinske knjige (16. i 17. stoljeće) kao dijalektološki predložak, Drugi Hercigonjin zbornik</i>	2	10

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Anketa.

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje	analiza literature	opisati sadržaj povijesne dijalektologije rabeći pritom odgovarajuću terminologiju	istraživanje, aktivnost u nastavi
predavanje	pregled literature	objasniti okolnosti razvoja povijesne dijalektologije u hrvatskoj i njezine dosege	istraživanje, aktivnost u nastavi
seminar i samostalan rad	istraživanje	primijeniti odgovarajuću metodologiju istraživanja	istraživanje, aktivnost u nastavi
seminar i mentorski rad	istraživanje	izraditi plan istraživanja u području povijesne dijalektologije i samostalno ga provesti	istraživanje
seminar i praktičan rad	pregled literature i istraživanje	upoznati suvremene metode digitalne obrade građe	istraživanje
seminar i praktičan rad	pregled literature i istraživanje	upravljati znanstvenim informacijama	istraživanje

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Eksperimentalne metode u psiholingvističkim istraživanjima</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	5 + 0 + 5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>								
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati studente s načelima eksperimentalnog rada u psiholingvističkim istraživanjima</li> <li>- upoznati studente s različitim eksperimentalnim paradigmama koje se koriste u eksperimentima mjerenja vremena reakcije i praćenja pokreta oka</li> <li>- osposobiti studente za provođenje istraživanja koristeći se metodama mjerenja vremena reakcije i praćenja pokreta oka</li> <li>- osposobiti studente za odabir primjerene eksperimentalne paradigme u skladu s ciljem istraživanja</li> </ul>								
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>								
Nema								
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>								
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- primijeniti eksperimentalnu paradigmu primjerenu odabranom istraživačkom cilju</li> <li>- pripremiti eksperimentalni podražaj poštujući sve potrebne kontrole</li> <li>- izraditi nacrt eksperimentalnog istraživanja</li> <li>- primijeniti primjerene statističke metode u analizi rezultata</li> <li>- smjestiti vlastite rezultate u postojeće modele jezičnog procesiranja</li> <li>- vrednovati rezultate znanstvenih istraživanja</li> </ul>								
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>								
Upoznavanje studenata o nezamjenjivosti eksperimentalnog pristupa u online istraživanjima jezične obrade, postavljanje istraživačkog cilja i hipoteza u okviru postojećih modela (dvojezičnog) procesiranja, temelji preciznog opisa sudionika, odabir primjerene eksperimentalne paradigme, precizne kontrole u izradi i odabiru eksperimentalnog podražaja, etape provođenja eksperimenta, prikupljanje i statistička obrada rezultata, uvrštavanje dobivenih rezultata u postojeće modele čime se zaokružuje istraživački ciklus.								
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>					<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<i>1. 6. Komentari</i>								
Nema								
<i>1. 7. Obveze studenata</i>								
Pohađanje predavanja, izrada nacrta vlastitog predloženog eksperimentalnog istraživanja, uz prijedlog statističke analize i uključivanja predviđenih rezultata u postojeće modele jezičnog procesiranja, usmeni ispit.								
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>								
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Eksperimentalni rad		
Pisani ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	0,5	

Projekt	1	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Završna ocjena dodjeljuje se na temelju pokazana razumijevanja postavki eksperimentalnog nacrt, s osobitim naglaskom na primjeren odabir istraživačkog pitanja, eksperimentalnih paradigmi, kontrola u odabiru podražaja, statističkih metoda i prijedloga uklapanja rezultata vlastitog predloženog istraživanja u postojeće modele jezične obrade. Studenti trebaju pripremiti nacrt vlastitog predloženog eksperimentalnog istraživanja (koje ne moraju provesti) u koji će uvrstiti prethodno navedene elemente. Na usmenom s ispitu o predloženoj nacrtu raspravlja te tako provjerava razumijevanje temeljnih postavki psiholingvističkog eksperimenta.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>Holmquist, K., Nyström, M., Andersson, R., Dewhurst, R., Jarodzka, H i J. van de Weijer (2011). Eye Tracking: a Comprehensive Guide to Methods and Measures. Oxford: Oxford University Press. (odabrana poglavlja)</li> <li>Jensen, A. R. (2006). Clocking the Mind: Mental Chronometry and Individual Differences. Oxford, Elsevier.</li> <li>Jiang, N. (2012). Conducting Reaction Time Research in Second Language Studies. New York and London: Routledge Taylor &amp; Francis Group.</li> </ol>							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>Cergol Kovačević, K. (2017). Lessons Learned from the Integration of Findings from Bilingual Identical and Semi-Cognate Processing Studies – implications for future studies. U: Pfenninger, S. E. i Navracics, J. (ur.) <i>Future Research Directions for Applied Linguistics</i>. Bristol: Multilingual Matters (str. 243-264). ISBN: 978-1-78309-712-8</li> <li>Drenovac, M. (2009). Kronometrija dinamike mentalnog procesiranja. Sveučilišni udžbenik. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet.</li> <li>Erdeljac, V. (2009). Mentalni leksikon: Modeli i činjenice. Zagreb: Ibis grafika.</li> <li>Grainger, J. &amp; Beauvillain, C. (1987). Language blocking and lexical access in bilinguals. <i>The Quarterly Journal of Experimental Psychology</i>, 39A, 295-319.</li> <li>Grosjean, F. (1980). Spoken word recognition processes and the gating paradigm. <i>Perception &amp; Psychophysics</i>, 28(4), 267-283.</li> <li>Levelt, W. (2012). A History of Psycholinguistics: The Pre-Chomskyan Era. Oxford, Oxford University Press.</li> </ol>							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							
		<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
		Eye Tracking: a Comprehensive Guide to Methods and Measures		0		10	
		Clocking the Mind: Mental Chronometry and Individual Differences		0		10	
		Conducting Reaction Time Research in Second Language Studies		0		10	
1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							

Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predstavljanje istraživačke logike u postavljanju istraživačkog cilja i hipoteza u okviru postojećih modela procesiranja, predavanje, seminar	postavljanje istraživačkog cilja i hipoteza za potebe nacrtu vlastitog istraživanja	primijeniti eksperimentalnu paradigmu primjerenu odabranom istraživačkom cilju	usmeni ispit na temelju projekta
predstavljanje detalja relevantnih za precizan opis sudionika, te odabir primjerene eksperimentalne paradigme i preciznih kontrola u izradi i odabiru eksperimentalnog podražaja, predavanje, seminar	detaljna razrada nacrtu vlastitog istraživanja, s obzirom na opis sudionika, odabir eksperimentalnog zadatka i izradu jezičnog podražaja	pripremiti eksperimentalni podražaj poštujući sve potrebne kontrole	usmeni ispit na temelju projekta
predstavljanje eksperimentalnih paradigmi mjerenja vremena reakcije i praćenja pokreta oka, predavanje, seminar	razmatranje uporabe različitih eksperimentalnih paradigmi za potrebe različitih istraživačkih ciljeva	izraditi nacrt eksperimentalnog istraživanja	aktivnost na nastavi i usmeni ispit
razmatranje primjerenih statističkih metoda za potrebe obrade rezultata, predavanje, seminar	odabir primjerenih statističkih metoda za potrebe analize predviđenih rezultata	primijeniti primjerene statističke metode u analizi rezultata	usmeni ispit na temelju projekta
promišljanje o izradi modela jezične obrade s ciljem popunjavanja istraživačke praznine, a u okviru postojeće literature, predavanje, seminar	prijedlog uvrštavanja potencijalnih rezultata vlastitog istraživanja u postojeće modele jezične obrade	smjestiti vlastite rezultate u postojeće modele jezičnog procesiranja	usmeni ispit na temelju projekta
promišljanje o izradi modela jezične obrade s ciljem popunjavanja istraživačke praznine, a u okviru postojeće literature, predavanje, seminar	prijedlog uvrštavanja potencijalnih rezultata vlastitog istraživanja u postojeće modele jezične obrade	vrednovati rezultate znanstvenih istraživanja	usmeni ispit na temelju projekta

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Višnja Pavičić Takač</b>	
Naziv predmeta	<i>Upitnici u primijenjenolingvističkim istraživanjima</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Osnovni je cilj predmeta dati studentima uvid u mogućnosti uporabe upitnika kao mjernog instrumenta u istraživanjima u području primijenjene lingvistike. Ciljevi su predmeta dati pregled područja i fenomena koji se mogu mjeriti upitnikom, dati uvid u elemente i načela dizajna upitnika i osvijestiti studente o važnosti prikupljanja točnih i sustavnih podataka u znanstvenom istraživanju. Nadalje, cilj je osvijestiti studente o prednostima i nedostacima upitnika, o obilježjima upitnika kao valjanog i pouzdanog istraživačkog instrumenta te etičkim aspektima provedbe upitnika. Također, cilj je dati uvid u načela izrade upitnika te mogućnostima analize podataka prikupljenih upitnikom i tumačenja rezultata.

### 1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Nema.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- objasniti mogućnosti primjene upitnika kao mjernog instrumenta u primijenjenolingvističkim istraživanjima
- analizirati upitnik kao mjerni instrument
- prilagoditi upitnik specifičnostima istraživanja
- dizajnirati primjer upitnika primjenjujući osnovna načela izrade upitnika
- odabrati prikladne metode analize podataka prikupljenih upitnikom

### 1. 4. Sadržaj predmeta

Osnovna obilježja i specifičnosti upitnika kao mjernog instrumenta. Prednosti i nedostaci upitnika kao mjernog instrumenta. Načela izrade upitnika. Dijelovi upitnika. Proces izrade upitnika: određivanje konstrukta istraživanja, oblikovanje istraživačkih pitanja, vrste i oblikovanje čestica upitnika, prevođenje upitnika sa stranog jezika ili prilagođavanje upitnika, pilotiranje upitnika. Pouzdanost i valjanost upitnika. Načela provedbe upitnika i etičnost. Odabir ispitanika. Mogućnosti analize podataka prikupljenih upitnikom. Priprema podataka prikupljenih upitnikom za analizu. Primjena statističkih postupaka (deskriptivna statistika, inferencijalna statistika), statistički programi (SPSS). Kvalitativna analiza odgovora na pitanja otvorenog tipa. Interpretacija rezultata. Opis upitnika u znanstvenom članku.

### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža           |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij                   |



		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
1. 6. Komentari						
1. 7. Obveze studenata						
Studenti moraju aktivno sudjelovati u nastavi, izraditi zadane skupne i samostalne zadatke, pripremiti usmenu prezentaciju i esej (opis upitnika).						
1. 8. Praćenje rada studenata						
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej	1,5	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	1	Praktični rad
Portfolio						
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju zadataka na nastavi (40 %) i ocjene iz samostalnog zadatka (60 %).						
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)						
<ol style="list-style-type: none"> <li>Zoltán Dörnyei with Tatsuya Taguchi, <i>Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration, and Processing</i>. Routledge, 2010. (2. izdanje)</li> <li>James Dean Brown, <i>Using Surveys in Language Programs</i>. Cambridge University Press, 2001.</li> <li>Jenifer Larson-Hall, <i>A Guide to Doing Statistics in Second Language Research Using SPSS</i>. Routledge, 2010.</li> <li>Boris Petz, Vladimir Kolesarić i Dragutin Ivanec, <i>Petzova statistika</i>. Naklada Slap, 2012.</li> </ol>						
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)						
<ol style="list-style-type: none"> <li>Andy Field, <i>Discovering Statistics Using IBM SPSS Statistics</i>. Sage, 2013 (4. izdanje)</li> <li>članci iz znanstvenih časopisa</li> </ol>						
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu						
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata		
<i>Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration, and Processing</i>		0		10		
<i>Using Surveys in Language Programs</i>		0		10		
<i>A Guide to Doing Statistics in Second Language Research Using SPSS</i>		0		10		
<i>Petzova statistika</i>		5		10		
1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija						
Anketa.						

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, rasprava	objasniti mogućnosti primjene upitnika kao mjernog instrumenta u primijenjenolingvističkim istraživanjima	zadatak izvedbe
predavanje, grupna rasprava, seminari	slušanje izlaganja, rasprava, izrada zadataka	analizirati upitnik kao mjerni instrument	zadatak izvedbe
grupna rasprava, seminari	rasprava, izrada zadataka	prilagoditi upitnik specifičnostima istraživanja	zadatak izvedbe
upućivanje na samostalni zadatak	samostalni rad	dizajnirati primjer upitnika primjenjujući osnovna načela izrade upitnika	referat, esej
upućivanje na samostalni zadatak, mentorski rad	samostalni rad	odabrati prikladne metode analize podataka prikupljenih upitnikom	referat, esej

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Melita Aleksa Varga	
Naziv predmeta	<i>Korpusna lingvistika</i>	
Studijski program	Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 5 + 0

1. OPIS PREDMETA
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
U okviru ovoga predmeta student će se upoznati s različitim metodama i postupcima koji se koriste u korpusnoj lingvistici, razlikovati različite vrste korpusa, naučiti kako pretraživati korpus, što su to kolokacije i konkordancije, kako interpretirati dobivene rezultate (kolokacije, n-grame), kako odabrati najprikladniji korpus za svoje istraživanje te napraviti plan svoga istraživanja koristeći određeni jezični korpus.

<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznati različite vrste korpusa</li> <li>- identificirati glavne pojmove koji se koriste u korpusnoj lingvistici</li> <li>- isplanirati svoje istraživanje uz pomoć korpusa</li> <li>- odrediti koji korpus može koristiti za svoja jezična istraživanja</li> <li>- izabrati najprikladniju metodu korpusne analize</li> <li>- pravilno interpretirati dobivene rezultate</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
U okviru ovoga predmeta obradit će se sljedeći sadržaji: token, lema, različnice, tokenizacija i lematizacija korpusa, RegEx, operatori, POS-tagging, kolokacije, n-grami, paralelni korpusi, suvremeni alati za korpusnu analizu (SketchEngine, Wordsmith, TiGer, DWDS1 i DWDS2), Internet kao korpus, sintaksa pretraživanja korpusa, korištenje suvremenih alata za pretraživanje korpusa, elementi jezičnih istraživanja, pretraživanje korpusa u svrhu jezičnih istraživanja							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu, izvršavanje zadataka (esej i praktični rad).							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
<p>U oblikovanju konačne ocjene uzima se u obzir ocjena praktičnoga rada i eseja. 30% konačne ocjene čini ocjena iz praktičnog rada, a 70% konačne ocjene čini ocjena iz eseja.</p> <p>Primjer izračunavanja ocjene:  Student je ostvario ocjenu 3 iz praktičnog rada i 4 iz eseja. Konačna ocjena izračunava se prema formuli: (praktični rad x 0,3) + (esej x 0,7).</p> <p>U našem primjeru taj bi izračun izgledao ovako:</p>							

$$(3 \times 0,3) + (4 \times 0,7) = 0,9 + 2,8 = 3,7 = 4$$

Konačna ocjena u ovome bi slučaju bila vrlo dobar (4).

*1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. McEnry, Tony and Vaclav Brezina (2020). *Fundamental Principles of Corpus Linguistics*. Cambridge University Press
2. Lemnitzer, I. i Zinsmeister, H. (2010): *Korpuslinguistik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Verlag

*1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Bubenhofer, N. (2006): *Einführung in die Korpuslinguistik. Praktische Grundlagen und Werkzeuge*. <http://www.bubenhofer.com/korpuslinguistik>
2. Szudarski, Pawel (2017). *Corpus Linguistics for Vocabulary: A Guide for Research*. Routledge.
3. Jones, Christian (2015). *Corpus Linguistics for Grammar: A guide for research*. Routledge

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Lemnitzer, I. i Zinsmeister, H. (2010): <i>Korpuslinguistik: Eine Einführung</i> . Tübingen: Narr Verlag	1	10
Tony McEnry and Vaclav Brezina (2020). <i>Fundamental Principles of Corpus Linguistics</i> . Cambridge University Press	0	10

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Anketa među studentima i drugi oblici povratne informacije (individualne konzultacije, diskusije na satu).

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, analiza korpusa, vježbe	slušanje izlaganja, rad na korpusima	prepoznati različite vrste korpusa	esej
predavanje, analiza korpusa, vježbe	slušanje izlaganja, rad na korpusima	identificirati glavne pojmove koji se koriste u korpusnoj lingvistici	esej
predavanje, analiza korpusa, vježbe	slušanje izlaganja, rad na korpusima	isplanirati svoje istraživanje uz pomoć korpusa	esej, praktični rad
predavanje, analiza korpusa, vježbe	slušanje izlaganja, analiza	odrediti koji korpus može koristiti za svoja jezična istraživanja	esej, praktični rad
predavanje, analiza suvremenih alata, vježbe	slušanje izlaganja, rad na korpusima, analiza korpusa	izabrati najprikladniju metodu korpusne analize	praktični rad, esej
predavanje, analiza korpusa, vježbe	slušanje izlaganja, rad na korpusima	pravilno interpretirati dobivene rezultate	praktični rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Branimir Belaj</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Kognitivna lingvistika</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	10 + 0 + 0

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Upoznati doktorande s uzrocima i motivima pojave funkcionalnih kognitivnih pristupa jeziku, s njihovim osnovnim postavkama i teorijskim okvirima, u prvom redu s kognitivnom leksičkom semantikom i konstrukcijskim pristupima gramatici, a posebno s kognitivnom gramatikom. Osposobiti studente za

- razlikovanje formalnih od funkcionalnih pristupa u lingvistici
- uočavanje širokoga spektra činitelja koji sudjeluju u analizi značenja
- primjenu konstrukcijskih gramatičkih modela na gramatiku hrvatskoga jezika

### 1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Nema uvjeta za upis.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- demonstrirati znanje koje osigurava temelj za primjenu ideja kognitivne lingvistike na hrvatski i druge jezike
- svoje znanje, razumijevanje i sposobnosti rješavanja problema upotrijebiti u širem kontekstu vezanom uz područje lingvistike
- integrirati stečena znanja u svom budućem radu
- stručnjacima i laicima jasno predočiti svoje zaključke te znanje i argumente koji ih podupiru

### 1. 4. Sadržaj predmeta

Osnovne razlike između generativne gramatike, tradicijskoga funkcionalizma (funkcionalnih sintaksa) i konstrukcijskih gramatika, teorija prototipova, radijalna kategorizacija i značenjske mreže, konceptualna i konvencionalna metafora i metonimija, odnos znanja o jeziku i znanja o svijetu (enciklopedijskoga znanja), temeljne i apstraktne kognitivne domene, razlikovanje odnosa profil - baza – domena -okvir. Upoznavanje s osnovama kognitivne gramatike te njezina primjena u hrvatskoj fonologiji, morfosintaksi i tvorbi riječi - kognitivna analiza hrvatskoga pasiva, bezličnih rečenica, izravnoga i neizravnoga objekta, subjekta, glagolskih prefikasa i prijedloga, struktura imenske skupine, složena rečenica.

### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | <input type="checkbox"/> samostalni zadatci  |
| <input type="checkbox"/> seminari i radionice  | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input type="checkbox"/> vježbe                | <input type="checkbox"/> laboratorij         |

		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
		<input type="checkbox"/> terenska nastava					
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Redovito pohađanje nastave, aktivnost u nastavi, pismeni i usmeni ispit							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Aktivnost na nastavi, pismeni i usmeni ispit.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Belaj, Branimir, Tanacković Faletar, Goran. 2014. <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika, Knjiga prva, Imenska sintagma i sintaksa padeža</i>. Zagreb: Globus.</li> <li>2. Croft, William., Cruse, Alan. 2004. <i>Cognitive linguistics</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>3. Lakoff, George., Johnson, Mark. 1980. <i>Metaphors We Live By</i>. Chicago: The University of Chicago Press.</li> <li>4. Lakoff, George: <i>Women, Fire, and Dangerous Things, What Categories Reveal about the Mind</i>, Chicago University Press, 1987.</li> </ol>							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Belaj, Branimir, Tanacković Faletar, Goran. 2017. <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika, Knjiga druga, Sintaksa jednostavne rečenice</i>. Zagreb: Globus.</li> <li>2. Belaj, Branimir, Tanacković Faletar, Goran. 2020. <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika, Knjiga treća, Sintaksa složene rečenice</i>. Zagreb: Globus.</li> <li>3. Langacker, Ronald. 1987. <i>Foundations of Cognitive Grammar, vol . 1</i>. Stanford, California: Stanford University Press.</li> <li>4. Langacker, Ronald. 1991. <i>Foundations of Cognitive Grammar, vol . 2</i>. Stanford, California: Stanford University Press.</li> <li>5. Taylor, John. 2002. <i>Cognitive Grammar</i>. New York: Oxford University Press.</li> </ol>							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata			
Belaj, Branimir, Tanacković Faletar, Goran. <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika, Knjiga prva, Imenska sintagma i sintaksa padeža</i> . Zagreb: Globus.		2		10			

Croft, William., Cruse, Alan: <i>Cognitive linguistics</i>	2	10
Lakoff, George., Johnson, Mark: <i>Metaphors We Live By</i>	2	10
Lakoff, George: <i>Women, Fire, and Dangerous Things</i>	2	10
1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Studentska anketa.		

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	demonstrirati znanje koje osigurava temelj za primjenu ideja kognitivne lingvistike na hrvatski i druge jezike	pismeni ispit, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	svoje znanje, razumijevanje i sposobnosti rješavanja problema upotrijebiti u širem kontekstu vezanom uz područje lingvistike	pismeni ispit, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	integrirati stečena znanja u svom budućem radu	pismeni ispit, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	stručnjacima i laicima jasno predočiti svoje zaključke te znanje i argumente koji ih podupiru	pismeni ispit, usmeni ispit

Opće informacije	
Nositelj predmeta	<b>doc. dr. sc. Ana Werkmann Horvat</b>
Naziv predmeta	<b><i>Psiholingvistika</i></b>
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>
Status predmeta	Izborni
Godina / Semestar	1. / 2.

Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	7 + 3 + 0

<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• upoznati studente s temeljnim načelima polja psiholingvistike</li> <li>• upoznati studente s metodama koje koristi psiholingvistika</li> <li>• osposobiti studente za kritičko čitanje i razumijevanje znanstvenih radova iz područja psiholingvistike</li> </ul>							
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema posebnih uvjeta.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisati temeljne fenomene kojima se bavi psiholingvistika</li> <li>– ocijeniti istraživačke metode i pristupe u istraživanju jezika</li> <li>– analizirati relevantnu literaturu te ju vrjednovati u odnosu na ciljeve svog istraživanja</li> <li>– osmisliti temu istraživanja u području psiholingvistike</li> <li>– utvrditi istraživačke vještine</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
<p>Ovaj predmet donosi pregled najvažnijih tema i istraživačkih metoda u području psiholingvistike. Kroz pregled značajnijih tema i fenomena kojima se bavi psiholingvistika, kao što su usvajanje jezika, jezična produkcija i jezično razumijevanje, studenti će se upoznati i s najvažnijim istraživačkim metodama koje koristi psiholingvistika. Naglasak će biti stavljen na jednostavnije bihevioralne metode (brzina reakcije, brzina čitanja), no u kratkom pregledu studenti će se upoznati i s ulogom naprednijih neurolingvističkih metoda u istraživanju jezika (npr. eye-tracking ili EEG).</p>							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>	
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
<p>Obaveze studenta na predmetu su sljedeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivno sudjelovanje u nastavi</li> <li>• čitanje zadane literature</li> <li>• izvršavanje zadanih zadataka</li> <li>• portfolio</li> </ul>							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	



Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	2,5						

*1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

Završna ocjena predmeta sastojat će se od:

- aktivnosti na satu
- portfolija (zadaci tijekom semestra + završni projekt)

*1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Sedivy, J. (2014). *Language in mind: An introduction to psycholinguistics*. Oxford University Press, Oxford.
2. Traxler, Matthew (2011). *Introduction to Psycholinguistics: Understanding Language Science*. Wiley-Blackwell, Oxford.

*1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Medina, T. N., Sndeker, J., Trueswell, J. C., & Gleitman, L. R. (2011). How words can and cannot be learned. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 108(22), 9014–9019.
2. Berwick RC, Pietroski P, Yankama B, & Chomsky N. (2011). Poverty of the stimulus revisited. *Cognitive Science*, 35, 1207–1242.
3. Griffin, Z. M. & Ferreira, V. S. (2006). Properties of spoken language production. In M. Traxler & M. A. Gernsbacher (Eds.), *Handbook of Psycholinguistics*, 2nd edition (pp. 21–59). Oxford: Elsevier.
4. Wagers, M. W. (2014). Syntax in forward and in reverse. In Carnie, A., Siddiqi, D. & Sato, Y. (Eds.), *The Routledge Handbook of Syntax* (pp. 409–425). London: Routledge.
5. Pickering, M.J., & van Gompel, R.P.G. (2006). Syntactic Parsing. In Gaskell, M. G. (Ed.), *The Oxford Handbook of Psycholinguistics* (pp. 455–503). Oxford: OUP.
6. Morris, R. K. (2006). Lexical Processing and Sentence Context Effects. In Gaskell, M. G. (Ed.), *The Oxford Handbook of Psycholinguistics* (pp. 377–401). Oxford: OUP.

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Sedivy, J. (2014). <i>Language in mind: An introduction to psycholinguistics</i> . Oxford University Press, Oxford.	1	10
Traxler, Matthew (2011). <i>Introduction to Psycholinguistics: Understanding Language Science</i> . Wiley-Blackwell, Oxford.	1	10

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studijima i studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje grupna rasprava analiza primjera, vježbe, samostalni zadaci	slušanje predavanja rasprava samostalna uporaba i analiza literature	opisati temeljne fenomene kojima se bavi psiholingvistika	aktivnost na nastavi, portfolio
predavanje grupna rasprava samostalni istraživački zadatak, vježbe	slušanje predavanja rasprava samostalna uporaba i analiza literature	ocijeniti istraživačke metode i pristupe u istraživanju jezika	aktivnost na nastavi, portfolio
samostalni istraživački zadatak, vježbe	samostalna uporaba i analiza literature izrada projekta prezentacija naučenog	osmisliti temu istraživanja u području psiholingvistike	aktivnost na nastavi, portfolio
samostalni istraživački zadatak	samostalna uporaba i analiza literature izrada projekta prezentacija naučenog	analizirati relevantnu literaturu te ju vrednovati u odnosu na ciljeve svog istraživanja	aktivnost na nastavi, portfolio
samostalni istraživački zadatak	samostalna uporaba i analiza literature izrada projekta prezentacija naučenog	utvrditi istraživačke vještine	aktivnost na nastavi, portfolio

Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. Vladimir Karabalić	
Naziv predmeta	<i>Queer lingvistika</i>	
Studijski program	Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

1. OPIS PREDMETA
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Informirati studente o temeljnim polazištima, perspektivama i pravcima queer lingvistike, prikazati temeljne pristupe unutar ovoga područja, pripremiti studente za samostalno ispitivanje odnosa između jezika i spolnosti i za analizu složenih načina kako je ljudska spolnost konstruirana u jeziku i u diskursu
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>

Nema uvjeta.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- opisati temeljna polazišta, perspektive i pravce queer lingvistike
- raspravljati o temeljnim pristupima unutar ovoga područja s obzirom na odnos između jezika i spolnosti
- analizirati složene načine na koje je ljudska spolnost konstruirana u jeziku i u diskursu
- ocijeniti doprinos queer lingvistike proučavanju jezika

### 1. 4. Sadržaj predmeta

Queer lingvistika je istraživački pristup unutar lingvistike koji je prvenstveno kritičan prema heteronormativnosti i rodnoj binarnosti u jeziku, a cilj je dekonstrukcija međusobno uvjetujućih binarizama 'heteroseksualnost – homoseksualnost' i 'muško – žensko'. U predmetu se definiraju temeljna polazišta, perspektive i pravci queer lingvistike te tri temeljna pristupa unutar ovoga područja: odnos između jezika i spolnosti kao identiteta, kao žudnje i kao stila.

### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input type="checkbox"/> samostalni zadatci  |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij         |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input type="checkbox"/> mentorski rad       |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo              |

### 1. 6. Komentari

### 1. 7. Obveze studenata

Pohađanje nastave i izrada seminarskog rada.

### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	2,75	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ocjena iz seminarskog rada je završna ocjena na ispitu.

### 1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Jedan od sljedeća dva naslova:

1. Bertoša, Mislava (2014) *Od monarhijske reklame do queer lingvistike. Semiološki i jezikoslovni ogleđi*. Zagreb: Izdanja Antibarbarus.
2. Koch, Michaela (2010) *Language and Gender Research from a Queer Linguistic Perspective: A Critical Evaluation*. Saarbrücken: VDM Verlag Dr. Müller.

<i>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Motschenbacher, Heiko (2019) "Methods in language, gender and sexuality studies: An overview." <i>Wiener Slawistischer Almanach</i> 84: 43-70.</li> <li>2. William L. Leap (2015) „Queer Linguistics as Critical Discourse Analysis“. Deborah Tannen et al. (eds.) <i>The Handbook of Discourse Analysis</i>, Second Edition, Volume I. Chichester: Wiley Blackwell, 661-680.</li> <li>3. Rusty Barrett &amp; Kira Hall (eds.) (2021) <i>Oxford Handbook of Language and Sexuality</i>. Oxford: Oxford University Press.</li> </ol>		
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<i>Od monarhijske reklame do queer lingvistike. Semiološki i jezikoslovni ogledi</i>	1	10
<i>Language and Gender Research from a Queer Linguistic Perspective</i>	1	10
<i>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Studentska anketa.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminari	sistematsko opažanje i zaključivanje	opisati temeljna polazišta, perspektive i pravce queer lingvistike	provjera znanja na seminaru, seminarski rad
predavanje, sastavljanje zadataka, seminari	rasprava	raspravljati o temeljnim pristupima unutar ovoga područja s obzirom na odnos između jezika i spolnosti	provjera znanja na seminaru, seminarski rad
prikaz slučajeva, seminari	analize slučajeva	analizirati složene načine na koje je ljudska spolnost konstruirana u jeziku i u diskursu	provjera znanja na seminaru, seminarski rad
seminari, nabranje prednosti i nedostataka	nabranje prednosti i nedostataka, rješavanje problema	ocijeniti doprinos queer lingvistike proučavanju jezika	provjera znanja na seminaru, seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Tatjana Pišković</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Rodna lingvistika</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Studenti će se na predmetu upoznati s razlikom između gramatičke i društvene kategorije roda te u skladu s tim razgraničiti gramatičko i tipološkolingvističko izučavanje roda kao gramatičke kategorije od feminističkolingvističkoga, rodnolingvističkoga i queerlingvističkoga interesa za izvedbe roda u komunikacijskoj praksi.

### 1. 2. Uvjeti za opis predmeta

Nema uvjeta.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- objasniti raslojavanje roda na gramatičku, referencijalnu i društvenu kategoriju
- razlikovati opise i pristupe rodu kao gramatičkoj kategoriji od onih u kojima se rod promatra kao izvedba, odnosno kao jedan od identiteta koje govornik izvodi jezikom
- uočiti elemente jezične rodne ideologije u tekstovima javnoga diskursa
- izraziti kritičke stavove prema stereotipima o jezičnom ponašanju muškaraca i žena
- podržati jezično izvođenje različitih rodnih, dobnih, klasnih i profesijskih identiteta
- napisati rad o izvedbi roda u konkretnoj komunikacijskoj situaciji
- usmeno prezentirati rezultate vlastita izučavanja jezičnoga oblikovanja rodnoga identiteta

### 1. 4. Sadržaj predmeta

1. Rod kao gramatička kategorija. Teorije o podrijetlu i nastanku gramatičkoga roda. Sintaktička definicija gramatičkoga roda.
2. Rod kao društvena kategorija. Etnološka i antropološka istraživanja muškoga i ženskoga jezika s prijelaza 19. u 20. stoljeće. Otto Jespersen o normativnome muškom i devijantnome ženskom jeziku.
3. Rod i leksikografija. Proizvodnja i autoriziranje rodnih stereotipa u hrvatskim rječnicima.
4. Počeci feminističke lingvistike. Robin Lakoff, „Language and Woman’s Place“, 1973.
5. Dominacijski pristup rodu i jeziku. Nečujne žene. Jezični seksizam i vodiči za neseksističku uporabu jezika.
6. Razlikovni pristup rodu i jeziku. Natjecateljski muški i suradnički ženski jezik. Rodolekti.
7. Prevladavanje binarnosti i esencijalizma. Proučavanje jezika i roda u stvarnim komunikacijskim situacijama. Zajednice prakse.

<p>8. Rod kao performativni iskaz. Jezično oblikovanje i izvođenje polifonih identiteta. Napuštanje monolitnih i artifičijelnih kategorija muškoga i ženskoga jezika.</p> <p>9. <i>Queer</i> lingvistika. Dekonstrukcija heteronormativnosti. Konverzijske prakse raznolikih rodnih identiteta.</p> <p>10. Jezične rodne ideologije. Ideologija biologizma i novog biologizma. Biološke razlike između muškaraca i žena kao tobožnji uzrok razlikâ između muške i ženske uporabe jezika.</p>							
1. 5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Studenti moraju redovito pohađati nastavu, aktivno sudjelovati u seminarskoj nastavi, čitati preporučenu literaturu i raspravljati o njoj te pripremiti i izložiti seminarski rad te položiti usmeni ispit.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju aktivnosti u nastavi, ocjene iz seminarskog rada i usmenog ispita.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Rodni jezici. Zbornik radova o jeziku, rodu i spolu.</i> 2018. Uredila Tatjana Pišković. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Zagrebačka slavistička škola.</li> <li>2. <i>Izvedbe roda u hrvatskome jeziku, književnosti i kulturi. Zbornik radova 46. seminara Zagrebačke slavističke škole.</i> 2018. Uredile Ivana Brković i Tatjana Pišković.</li> <li>3. Pišković, Tatjana. 2011. <i>Gramatika roda.</i> Zagreb: Disput.</li> <li>4. Bertoša, Mislava. 2001. Jezične promjene i feministička kritika jezika. <i>Revija za sociologiju</i> 32: 63–75.</li> </ol>							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertoša, Mislava. 2006. O jezičnoj transgresiji spolne/rodne binarnosti i lingvistici: sasvim površna razmišljanja. U: J. Poštić i A. Hodžić (ur.) <i>Transgresija roda: spolna/rodna ravnopravnost znači više od binarnosti.</i> Zagreb: Ženska soba.</li> <li>2. Bertoša, Mislava; Sandra Antulov. 2011. “Beyond Morality.” Discourse on Homosexuality in Croatian Newspapers from the Sociosemiotic Perspective: Comparison of Two Periods. [<i>sic</i>] – <i>časopis za književnost, kulturu i književno prevođenje</i> 1 (2): 1–15.</li> </ol>							

3. Bertoša, Mislava; Sandra Antulov. 2012. "Ovo su naša četiri zida": slogani zagrebačkih povorki ponosa kao taktika prisvajanja prostora. *Društvena istraživanja* 21 (3): 771–791.
4. Bertoša, Mislava. 2014. *Od monarhijske reklame do queer lingvistike*. Zagreb: Antibarbarus.
5. Bertoša, Mislava; Sandra Antulov. 2015. Šetnja od Trga žrtava fašizma do Parka ponosa: semiotička analiza simboličkog preimenovanja ulica na zagrebačkoj povorci ponosa kao prakse pamćenja. *Narodna umjetnost: hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku* 52 (2): 139–161.
6. Bucholtz, Mary; Anita C. Liang; Laurel A. Sutton (ur.). 1999. *Reinventing Identities: The Gendered Self in Discourse*. New York: Oxford University Press.
7. Butler, Judith. 2000. *Nevolje s rodom: feminizam i subverzije identiteta*. Prevela Mirjana Paić-Jurinić. Zagreb: Ženska infoteka.
8. Cameron, Deborah (ur.). 1990. *The Feminist Critique of Language: A Reader*. London – New York: Routledge.
9. Cameron, Deborah. 2009. Sex/Gender, Language and New Biologism. *Applied Linguistics* 31 (2): 173–192.
10. Ehrlich, Susan; Miriam Meyerhoff; Janet Holmes. 2014. *The Handbook of Language, Gender, and Sexuality*. Chichester: Wiley-Blackwell.
11. Eckert, Penelope; Sally McConnell-Ginet. 2006. *Language and Gender*. Cambridge: Cambridge University Press.
12. Glovacki-Bernardi, Zrinjka. 2008. *Kad student zatrudni. Rasprava o rodnoj perspektivi u jeziku*. Zagreb: Alfa.
13. Hall, Kira; Mary Bucholtz. 1995. *Gender Articulated: Language and the Socially Constructed Self*. London: Routledge.
14. Hellinger, Marlis; Bußmann, Hadumod (ur.) 2001, 2002, 2003. *Gender Across Languages I, II, III*. Amsterdam – Philadelphia: John Benjamins.
15. Holmes, Janet. 1995. *Women, Men and Politeness*. London – New York: Longman.
16. Jespersen, Otto. 1954 [1922]. The woman. U: *Language. Its nature, development and origin*: 237–254. New York: Henry Holt and Co. Pretisak u: Deborah Cameron (ur.) 1990. *The Feminist Critique of Language: A Reader*: 201–220. London – New York: Routledge.
17. Livia, Anna; Kira Hall. 1997. *Queerly Phrased: Language, Gender, and Sexuality*. New York: Oxford University Press.
18. Matasović, Ranko. 2004. *Gender in Indo-European*. Heidelberg: Universitaetsverlag Winter.
19. Mills, Sara. 2012. *Gender Matters: Feminist Linguistic Analysis*. London: Equinox.
20. Pišković, Tatjana. 2007. Dramski diskurs između pragmalingvistike i feminističke lingvistike. *Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje* 33: 325–341.
21. Pišković, Tatjana. 2011. Sintaktička narav gramatičkoga roda. *Filologija* 56: 137–158.
22. Pišković, Tatjana. 2012. Hrvatski gramatički rod kao kulturom. *Fluminensia* 24: 61–70.
23. Pišković, Tatjana. 2016. Perpetuiranje rodnih stereotipa u hrvatskim rječnicima. *Romanoslavica* LII (2): 343–363.
24. Pišković, Tatjana. 2014. Feministički otpor rodnoj asimetriji u jeziku i jezikoslovlju. U: Tatjana Pišković i Tvrtko Vuković (ur.). *Otpor. Subverzivne prakse u hrvatskom jeziku, književnosti i kulturi. Zbornik radova 42. seminara Zagrebačke slavističke škole*: 145–168. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Zagrebačka slavistička škola.
25. Pišković, Tatjana. 2018. Jezične rodne ideologije u hrvatskim ženskim časopisima prve polovice 20. stoljeća. *Suvremena lingvistika* 44/86: 291–327.
26. Pišković, Tatjana. 2018. Kako govori prava dama? Hrvatski jezični bonton u prvoj polovici 20. stoljeća. U: Ivana Brković i Tatjana Pišković (ur.). *Izvedbe roda u hrvatskome jeziku, književnosti i*

<p>kulturi. Zbornik radova 46. seminara Zagrebačke slavističke škole: 175–202. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Zagrebačka slavistička škola.</p> <p>27. Spender, Dale. 1990. <i>Man Made Language</i>. London: Pandora Press.</p> <p>28. Tannen, Deborah. 1998. <i>Ti to baš ne razumiješ</i>. Preveo Nenad Patrun. Zagreb: Izvori.</p> <p>29. Thorne, Barrie; Nancy Henley (ur.) 1975. <i>Language and Sex: Difference and Dominance</i>. Rowley: Newbury House.</p>		
<p>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</p>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Rodni jezici. Zbornik radova o jeziku, rodu i spolu</i>	0	10
<i>Izvedbe roda u hrvatskome jeziku, književnosti i kulturi. Zbornik radova 46. seminara Zagrebačke slavističke škole</i>	0	10
<i>Gramatika roda</i>	0	10
<i>Jezične promjene i feministička kritika jezika. Revija za sociologiju 32</i>	dostupno u otvorenom pristupu	10
<p>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>		
<p>Studentska anketa.</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje	slušanje predavanja	objasniti raslojavanje roda na gramatičku, referencijalnu i društvenu kategoriju	aktivnost u nastavi, usmeni ispit
predavanje	slušanje predavanja	razlikovati opise i pristupe rodu kao gramatičkoj kategoriji od onih u kojima se rod promatra kao izvedba, odnosno kao jedan od identiteta koje govornik izvodi jezikom	aktivnost u nastavi, usmeni ispit
predavanje, upućivanje na samostalan istraživački rad	slušanje predavanja, samostalan istraživački rad	uočiti elemente jezične rodne ideologije u tekstovima javnoga diskursa	slušanje predavanja, aktivnost u nastavi, usmeni ispit
seminari, upućivanje studenata na samostalan istraživački rad	sudjelovanje na seminarima, samostalan istraživački rad	izraziti kritičke stavove prema stereotipima o jezičnom ponašanju muškaraca i žena	aktivnost u nastavi, seminarski rad



seminari, upućivanje studenata na samostalan istraživački rad	sudjelovanje na seminarima, samostalan istraživački rad	podržati jezično izvođenje različitih rodnih, dobni, klasni i profesijskih identiteta	aktivnost u nastavi, seminarski rad
upućivanje studenata na samostalan istraživački rad	samostalan istraživački rad	napisati rad o izvedbi roda u konkretnoj komunikacijskoj situaciji	seminarski rad
upućivanje studenata na samostalan istraživački rad	samostalan istraživački rad, usmeno izlaganje	usmeno prezentirati rezultate vlastita izučavanja jezičnoga oblikovanja rodnoga identiteta	aktivnost u nastavi, seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Ana Lehocki-Samardžić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Poredbeno jezikoslovlje i kontaktologija</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5
<b><i>1. 1. Ciljevi predmeta</i></b>		
Ciljevi su predmeta prezentirati doktorandima osnovna načela poredbenog jezikoslovlja i upoznati ih s metodama rada u poredbenim istraživanjima te istaknuti mjesto kontaktologije kao jednog od područja istraživanja poredbenog jezikoslovlja.		
<b><i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i></b>		
Nema uvjeta.		
<b><i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i></b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificirati poredbene metode u jezikoslovnim istraživanjima</li> <li>- objasniti osnovne značajke pojedinih područja poredbenog jezikoslovlja</li> <li>- opisati arealnu srodnost jezika pored genetske i tipološke srodnosti kao temelja kontaktološkim istraživanjima</li> <li>- primijeniti terminologiju poredbenog jezikoslovlja i kontaktologije</li> <li>- provesti vlastito istraživanje</li> <li>- utvrditi istraživačke vještine</li> </ul>		
<b><i>1. 4. Sadržaj predmeta</i></b>		

Predmet je usmjeren na tumačenje potom i primjenu metodologije poredbenog jezikoslovlja s posebnim naglaskom na kontaktološka istraživanja. Jezični kontakti predmetom su proučavanja jezika još od staroga vijeka, no jednako su važni i u modernim jezikoslovnim istraživanja zbog sistematskog uspoređivanja jezičnih sustava koji u slučaju proučavanja realija po pitanju sličnosti i različitosti u jezicima daju novu perspektivu određenim jezičnim stukturama polilingvističkim pristupom. Posebna se pozornost posvećuje gramatikografskom kanonu antike i humanizma kao stukturnom temelju poredbenih jezikoslovnih proučavanja. Doktorandi će steći saznanja o jezičnim kontaktima u užem smislu riječi koji su vidljivi na jače strukturiranim elementima među koje spadaju vanjski utjecaji na fonetskoj, morfološkoj, sintaktičkoj razini koji su relevantni prvenstveno za jezičnu tipologiju. U širem smislu riječi to su utjecaji na manje strukturirane elemente jezičnog sustava, poput frazeologije i leksika, te na području stilistike i strukture teksta na kojima će se temeljiti istraživanja na odabranu temu koju će se prezentirati prema zadanim postavkama.

<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
--------------------------------------	---	--

*1. 6. Komentari*

*1. 7. Obveze studenata*

Studenti moraju pohađati nastavu i provesti poredbeno istraživanje na temelju kojega će napisati seminarski rad.

*1. 8. Praćenje rada studenata*

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	2	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,75
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

*1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju rada na seminarima i samostalnim zadatcima (30 %) i ocjene iz seminarskog rada (70 %).

*1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Matasović, Ranko 2010, *Kratka poredbeno povijesna gramatika latinskoga jezika*, Matica hrvatska, Zagreb
2. Matasović, Ranko 2008, *Poredbeno povijesna gramatika hrvatskoga jezika*, Matica hrvatska, Zagreb
3. Matasović, Ranko 2001, *Uvod u poredbenu lingvistiku*, Matica hrvatska, Zagreb

*1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Benő Attila 2008. *Kontaktológia. A nyelvi kapcsolatok alapfogalmai*. Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár
2. Kapović, Mate 2008. *Uvod u indoeuropsku lingvistiku : pregled jezika i poredbena fonologija*, Matica hrvatska, Zagreb

3. Mihaljević, Milan 2002. <i>Slavenska poredbena lingvistika</i> . Školska knjiga, Zagreb		
4. Termini magyar–magyar szótár és adatbázis (Rječnik i baza podataka Termini) ( <a href="http://termini.nytud.hu/htonline/present.php?action=szerkesztoseg">http://termini.nytud.hu/htonline/present.php?action=szerkesztoseg</a> )		
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Kratka poredbeno povijesna gramatika latinskoga jezika</i>	Dostupna u pdf. formatu	10
<i>Poredbeno povijesna gramatika hrvatskoga jezika</i>	4	10
<i>Uvod u poredbenu lingvistiku</i>	3	10
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Studentska anketa.		

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
predavanje, seminar, grupna rasprava, samostalni rad	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, rješavanje zadataka, analiza literature, sustavno zapažanje i zaključivanje	identificirati poredbene metode u jezikoslovnim istraživanjima	kontinuirano praćenje, izrada seminarskog rada
predavanje, seminar, samostalni rad, grupna rasprava	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, rješavanje zadataka, analiza literature, sustavno zapažanje i zaključivanje	objasniti osnovne značajke pojedinih područja poredbenog jezikoslovolja	kontinuirano praćenje, izrada seminarskog rada
predavanje, seminar, samostalni rad, grupna rasprava	aktivno slušanje, analiza literature, pisanje prijedloga istraživanja, sustavno zapažanje i zaključivanje	opisati arealnu srodnost jezika pored genetske i tipološke srodnosti kao temelja kontaktološkim istraživanjima	kontinuirano praćenje, izrada seminarskog rada
samostalan rad, grupna rasprava	samostalno rješavanje zadataka, sustavno zapažanje i zaključivanje	primijeniti terminologiju poredbenog jezikoslovlja i kontaktologije	seminarski rad
samostalni rad, grupna rasprava	samostalno rješavanje zadataka, sustavno zapažanje i zaključivanje	provesti vlastito istraživanje	seminarski rad

samostalni rad	samostalno rješavanje zadataka, sustavno zapažanje i zaključivanje	utvrditi istraživačke vještine	seminarski rad
----------------	--	--------------------------------	----------------

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Tanja Gradečak	
Naziv predmeta	<i>Leksička semantika i leksikografija</i>	
Studijski program	Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Temeljni je cilj predmeta podučiti studente mogućnostima opisa odnosa između strukture leksikona nekog jezika, dakle leksičkih jedinica i njihova značenja; proučavati odnos morfološke strukture leksema i unutrašnje organizacije leksikona temeljenog na međusobnim odnosima leksema. Sekundarni je cilj predmeta podučiti studente načelima leksikografskog rada i organizacije različitih tipova rječnika kako bi bili u stanju samostalno analizirati kako se unutrašnja struktura leksikona reflektira u leksikografiji, tj. rječnicima.

### 1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Nema uvjeta.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- analizirati formalno ustrojstvo leksema i leksikona
- prepoznati odnose oblika i značenja (polisemija, homonimija, monosemija)
- razlikovati paradigatske od sintagmatskih leksičkih odnosa
- prepoznati tipove i podtipove leksičkih relacija (sinonimija, antonimija, hiponimija itd.)
- razlikovati tipove leksikografskih priručnika (rječnika) prema tipu leksičkog sadržaja
- naučiti pretraživati različite tipove tiskanih i digitalnih rječnika
- primijeniti sposobnost analize i sinteze

### 1. 4. Sadržaj predmeta

Sadržaj predmeta je usmjeren k analizi unutarnje strukture leksičkih jedinica, kako one morfološke, tako i njezina odnosa prema značenju. Središnji je dio predmeta posvećen analizi tipova značenja, polisemiji i homonimiji te postupcima otkrivanja i opisivanja značenja. Analizira se struktura leksikona, tj. različiti tipovi paradigatskih i sintagmatskih odnosa među leksičkim jedinicama, poput antonimije, sinonimije, hiponimije itd.

U drugom se dijelu predmeta opisuju različiti tipovi rječnika, njihova struktura i unutarnja organizacija te se upoznae s različitim tipovima pretraživanja tiskanih i digitalnih, tj. mrežnih rječnika.

1. 5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
-------------------------------	---	---

1. 6. Komentari

1. 7. Obveze studenata

Redoviti dolazak i sudjelovanje u nastavi, samostalno istraživanje, seminarski rad i usmeno izlaganje s diskusijom o rezultatima istraživanja, izrada multimedijskog portfolija, pisani ispit.

1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,25
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	1						

1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Završna se ocjena temelji na izradi seminara na temelju samostalnog istraživanja (razini originalnosti i dubini pristupa, relevantnosti prikupljenog materijala, argumentiranosti zaključaka i točnosti u jezičnom izražavanju) te pisanom ispitu na temelju zadane literature i predavanja.

1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Cruse, D. Alan (1986). Lexical Semantics. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Cruse, D. Alan (2000). Meaning in Language: An Introduction to Semantics and Pragmatics. Oxford: Oxford University Press.
3. Jackson, Howard (2002). Lexicography. An Introduction. London - New York: Routledge
4. Lyons, John (1995). Linguistic semantics : an introduction Cambridge : Cambridge University Press

1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Cruse, Alan, Franz Hundsnurscher, Michael Job, Peter Rolf Lutzeier, Hrsgg/eds. (2002). Lexikologie. Lexicology. Ein internationales Handbuch zur Natur und Struktur von Wörtern und Wortschätzen. An International Handbook on the Nature and Structure of Words and Vocabularies. 1. Halbband/Volume 1. (HSK. Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissen-schaft 21.1). Berlin – New York: Walter de Gruyter, 466-472.
2. Lehrer, Adrienne (1974). Semantic Fields and Lexical Structure. Amsterdam: North-Holland.
3. Zgusta, Ladislav: Priručnik leksikografije (preveo D. Šipka), Sarajevo 1991. (original: Manual of Lexicography, The Hague 1971)

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
--------	-----------------	----------------

Cruse, D. Alan (1986). <i>Lexical Semantics</i> . Cambridge: Cambridge University Press.	0	10
Cruse, D. Alan (2000). <i>Meaning in Language: An Introduction to Semantics and Pragmatics</i> . Oxford: Oxford University Press.	2	10
Jackson, Howard (2002). <i>Lexicography. An Introduction</i> . London - New York: Routledge	2	10
Lyons, John (1995). <i>Linguistic semantics : an introduction</i> Cambridge : Cambridge University Press	1	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studjima i studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.		

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, seminar, rasprava, analiza primjera	analiza zadane literature sudjelovanje u raspravi, rad na primjeru, sustavno opažanje i zaključivanje	analizirati formalno ustrojstvo leksema i leksikona	analiza kvalitete prikupljenih podataka i aktivnosti na satu, seminarski rad, portfolio, pisani ispit
predavanje, seminar, demonstracija, analiza primjera	analiza zadane literature i zadataka sudjelovanje u raspravi, rad na primjeru, sustavno opažanje i zaključivanje	prepoznati odnose oblika i značenja (polisemija, homonimija, monosemija)	aktivnost studenata u nastavi, praćenje riješениh zadataka, seminarski rad, portfolio, pisani ispit
predavanje, seminar, demonstracija, analiza primjera, samostalni zadaci	analiza zadane literature i zadataka sudjelovanje u raspravi, rad na primjeru, sustavno opažanje i zaključivanje	razlikovati paradigmatske od sintagmatskih leksičkih odnosa	aktivnost studenata u nastavi, praćenje riješениh zadataka, seminarski rad, portfolio, pisani ispit
predavanje, seminar, demonstracija, analiza primjera	analiza zadane literature i zadataka sudjelovanje u raspravi, rad na primjeru, sustavno opažanje i zaključivanje	prepoznati tipove i podtipove leksičkih relacija (sinonimija, antonimija, hiponimija itd.)	aktivnost studenata u nastavi, praćenje riješениh zadataka, seminarski rad, portfolio, pisani ispit

predavanje, seminar, demonstracija, analiza primjera	analiza zadane literature i zadataka sudjelovanje u raspravi, rad na primjeru, sustavno opažanje i zaključivanje	razlikovati tipove leksikografskih priručnika (rječnika) prema tipu leksičkog sadržaja	aktivnost studenata u nastavi, praćenje riješenih zadataka, seminarski rad, portfolio, pisani ispit
predavanje, seminar, demonstracija, analiza primjera, samostalni zadaci	analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća	naučiti pretraživati različite tipove tiskanih i digitalnih rječnika	aktivnost studenata u nastavi, praćenje riješenih zadataka, seminarski rad, portfolio, pisani ispit
predavanje, seminar, demonstracija, analiza primjera	analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća	primijeniti sposobnost analize i sinteze	aktivnost studenata u nastavi, praćenje riješenih zadataka, seminarski rad, portfolio, pisani ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Mislava Bertoša</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Semiotika</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Upoznati polaznike s poviješću, temeljnim pojmovima, teorijskim i analitičkim modelima semiotike. Potaknuti ih na samostalne analize tekstova.
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati temeljne teorije semiotike u okviru lingvistike</li> <li>- kritički vrednovati narativne strukture u određenim vrstama tekstova</li> <li>- odabranom metodom analizirati uzorke raznih vrsta tekstova</li> </ul>
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>

1. Povijesni uvod u semiologiju/semiotiku 2. Recentniji razvoji semiotičke teorije 3. Semiotika i komunikacija: multimodalnost 4. Semiotika teksta i diskursa: narativnost 5. Semiotika reklame 6. Semiotika fotografije 7. Semiotika strasti 8. Semiotika prostora 9. Sociosemiotika 10. Zaključna razmatranja							
1. 5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na seminarima, samostalni zadatak (esej), usmeni ispit.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	1	Esej	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Vrednovanje samostalnog zadatka (eseja); usmeni ispit.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Marcel Danesi, <i>Of Cigarettes, High Heels, and Other Interesting Things</i> , Palgrave 1999.							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Roland Barthes, <i>Mitologije</i> , Naklada Pelago, Zagreb, 2009. 2. Jean-Marie Floch, <i>Visual Identities</i> , Continuum, London 2001. 3. Mark Gottdiener, <i>Postmodern Semiotics</i> , Blackwell, Cambridge 1995. 4. Robert Hodge i Günter Kress, <i>Social Semiotics</i> , Cornell University Press, Ithaca, New York 1988. 5. Adam Jaworski i Chrispin. Thurlow (ur.), <i>Semiotic Landscapes</i> , Continuum, London 2010. 6. Günter Kress i Theo van Leeuwen, <i>Reading Images</i> , Routledge, London 2006. 7. Winfried Nöth, <i>Priručnik semiotike</i> , Ceres, Zagreb 2004. 8. Izbor knjiga i članaka ovisno o interesima studenta.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							



<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Of Cigarettes, High Heels, and Other Interesting Things</i>	0	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Anketa.		

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje, seminar	slušanje predavanja	opisati temeljne teorije semiotike u okviru lingvistike	aktivnost u nastavi, esej, usmeni ispit
predavanje, seminar	slušanje predavanja uključivanje u rasprave	kritički vrednovati narativne strukture u određenim vrstama tekstova	aktivnost u nastavi, esej, usmeni ispit
samostalni zadatak	samostalna analiza	odabranom metodom analizirati uzorke raznih vrsta tekstova	aktivnost u nastavi, esej, usmeni ispit

### **Opće informacije**

Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Mate Kapović</b>	
Naziv predmeta	<i>Jezici svijeta</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	10 + 0 + 0

### **1. OPIS PREDMETA**

#### *1. 1. Ciljevi predmeta*

Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata s jezicima svijeta, tj. različitim jezičnim porodicama i granama u čitavom svijetu, uz pripadnu tipološku i genetsku analizu. Na predmetu će se dati opći pregled svih većih jezičnih porodica na svijetu te će se govoriti o jezičnoj tipologiji i genetsko-povijesnoj lingvistici.

#### *1. 2. Uvjeti za upis predmeta*

Nema uvjeta.

#### *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet*

Nakon uspješno odslušanoga predmeta studenti će moći:

<ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentirati distribuciju jezika na svijetu</li> <li>– prezentirati distribuciju jezičnih porodica na svijetu</li> <li>– protumačiti lingvističku tipologiju</li> <li>– protumačiti temelje genetsko-povijesne lingvistike</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Na predmetu će biti riječ o jezičnoj varijaciji u svijetu, o tipološkim karakteristikama jezičnih porodica, pojedinih područja i jezika te će se govoriti o načinu svrstavanja jezika u jezične porodice.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Praćenje nastave i aktivnost na nastavi te usmeni ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Aktivnost na nastavi, usmeni ispit. Studenti ostvaruju ocjenske bodove redovitim pohađanjem nastave (uz dosljedno rješavanje samostalnih zadataka) te usmenim ispitom. Prethodno navedeno sumarno čini konačnu ocjenu (100 ocjenskih bodova ili 100% ocjene). Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 61 ocjenski bod ili 61% ocjene. Skala je ocjenjivanja sljedeća: 61%–70% = dovoljan (2), 71%–80% = dobar (3), 81%–90% = vrlo dobar (4), 91%–100% = izvrstan (5).							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
4. Matasović, Ranko 2001, <i>Uvod u poredbenu lingvistiku</i> , Matica hrvatska, Zagreb 5. Matasović, Ranko 2005, <i>Jezična raznolikost svijeta</i> , Matica hrvatska, Zagreb 6. WALS = Haspelmath, Martin; Dryer, Matthew S.; Gil, David & Comrie, Bernard (ur.) 2005, <i>The World Atlas of Language Structures</i> , Oxford University Press, Oxford–New York [revidirano mrežno izdanje: <a href="http://wals.info">http://wals.info</a> ]							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Song, Jae Jung (ur.) 2011, <i>The Oxford Handbook of Linguistic Typology</i> , Oxford University Press, Oxford 2. Trudgill, Peter 2011, <i>Sociolinguistic Typology: Social Determinants of Linguistic Complexity</i> , Oxford University Press, Oxford							

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Uvod u poredbenu lingvistiku	3	10
Jezična raznolikost svijeta	1	10
The World Atlas of Language Structures	u otvorenom pristupu	10

1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Anketa.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA  
svaki ishod navesti u poseban red, po potrebi dodati redove**

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	prezentirati distribuciju jezika na svijetu	aktivnost u nastavi, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	prezentirati distribuciju jezičnih porodica na svijetu	aktivnost u nastavi, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	protumačiti lingvističku tipologiju	aktivnost u nastavi, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	protumačiti temelje genetsko-povijesne lingvistike	aktivnost u nastavi, usmeni ispit

**Opće informacije**

Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Mate Kapović</b>	
Naziv predmeta	<i>Naglasni sustavi – u hrvatskom i jezicima svijeta</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	10 + 0 + 0

**1. OPIS PREDMETA**

<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>							
Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata s osnovama naglasnih sustava u jezicima svijeta s naglaskom na hrvatski i europske jezike (a posebno jezike kojima se studenti bave). U predmetu se daju osnove lingvističkog proučavanja prozodije, teorija i tipologija naglasnih sustava te se govori o različitim naglasnim sustavima, dijalekatskom i povijesnom aspektu hrvatskog naglasaka te drugih jezika relevantnih za pohađače predavanja.							
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Nakon uspješno odslušanoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentirati tipološke karakteristike jezičnih porodica s obzirom na naglasak</li> <li>– usporediti naglasni sustav u hrvatskom i ostalim svjetskim jezicima</li> <li>– povezati dijalekatski i povijesni aspekt hrvatskih naglasaka sa suvremenim stanjem</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Na predmetu će biti riječ o jezičnoj varijaciji u svijetu s obzirom na naglasne sustave, o tipološkim karakteristikama jezičnih porodica s obzirom na naglasak, te o naglasnim sistemima u hrvatskom i ostalim europskim jezicima.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>					<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Praćenje nastave, aktivnost na nastavi i usmeni ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Aktivnost na nastavi, usmeni ispit. Studenti ostvaruju ocjenske bodove redovitim pohađanjem nastave (uz dosljedno rješavanje samostalnih zadataka) te usmenim ispitom. Prethodno navedeno sumarno čini konačnu ocjenu (100 ocjenskih bodova ili 100% ocjene). Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 61 ocjenski bod ili 61% ocjene. Skala je ocjenjivanja sljedeća: 61%–70% = dovoljan (2), 71%–80% = dobar (3), 81%–90% = vrlo dobar (4), 91%–100% = izvrstan (5).							

<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kapović, Mate 2015, <i>Povijest hrvatske akcentuacije. Fonetika</i>, Matica hrvatska, Zagreb</li> <li>2. WALS = Haspelmath, Martin; Dryer, Matthew S.; Gil, David &amp; Comrie, Bernard (ur.) 2005, <i>The World Atlas of Language Structures</i>, Oxford University Press, Oxford–New York [revidirano mrežno izdanje: <a href="http://wals.info">http://wals.info</a>]</li> </ol>		
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gordon, Matthew K. 2016, <i>Phonological typology</i>, Oxford University Press, Oxford</li> <li>2. Hyman, Larry M. &amp; Plank, Frans (ur.) 2018, <i>Phonological Typology</i>, de Gruyter Mouton, Berlin–Boston</li> <li>3. Yip, Moira 2002, <i>Tone</i>, Cambridge University Press, Cambridge</li> </ol>		
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Povijest hrvatske akcentuacije. Fonetika</i>	1	10
<i>The World Atlas of Language Structures</i>	u otvorenom pristupu	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Anketa.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	prezentirati tipološke karakteristike jezičnih porodica s obzirom na naglasak	aktivnost u nastavi, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	usporediti naglasni sustav u hrvatskom i ostalim svjetskim jezicima	aktivnost u nastavi, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	povezati dijalekatski i povijesni aspekt hrvatskih naglasaka sa suvremenim stanjem	aktivnost u nastavi, usmeni ispit

<b>Opće informacije</b>	
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Lidija Cvikić</b>
Naziv predmeta	<b><i>Ovladavanje hrvatskim kao inim jezikom</i></b>
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>
Status predmeta	izborni

Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	4 + 0 + 6

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Temeljni su ciljevi predmeta:

- Upoznati studente s različitim statusom hrvatskoga jezika s obzirom na psiholingvističko i sociolingvističko gledište
- Upoznati temeljne procese ovladavanja hrvatskim kao inim jezikom te čimbenike koji na to djeluju
- Razumjeti složenost usvajanja, obrade i uporabe hrvatskoga kao inoga jezika

### 1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Nema

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- objasniti sociolingvistički i psiholingvistički status hrvatskoga jezika
- opisati obilježja međujezika učenika neizvornog govornika hrvatskoga
- protumačiti čimbenike i utjecaje na ovladavanje leksikom u hrvatskome kao inom jeziku
- izdvojiti nejezične čimbenike koji utječu na ovladavanje hrvatskim jezikom kao inim
- opisati razvoj različitih vrsta kompetencija u hrvatskome jeziku
- razlikovati vrste višejezičnosti kada je hrvatski jedan od jezika

### 1. 4. Sadržaj predmeta

1. Temeljni pojmovi: materinski, prvi, drugi, nasljedni, ini jezik; većinski jezik, manjinski jezik, službeni jezik – psiholingvistička i sociolingvistička određenja.
2. Opći procesi ovladavanja inim jezikom, faze ovladavanja inim jezikom.
3. Ovladavanje fonološkom, morfološkom i sintaktičkom razinom u hrvatskome kao inom jeziku. Međujezik.
4. Ovladavanje leksičkom razinom u hrvatskome kao inom jeziku
5. Posebnosti ovladavanja hrvatskim kao nasljednim jezikom.
6. Jezična komunikacijska kompetencija, njezine sastavnice i razvoj u hrvatskome kao inome jeziku.
7. Nejezični čimbenici ovladavanja hrvatskim kao inim jezikom.
8. Sociokulturni čimbenici ovladavanja hrvatskim kao J2. Međukulturna komunikacijska kompetencija.
9. Višejezičnost s hrvatskim kao jednim od jezika. Vrste višejezičnosti.
10. Hrvatski kao jezik školovanja i neizvorni govornici hrvatskoga.

### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža           |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij                   |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad      |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo                        |

1. 6. <i>Komentari</i>							
1. 7. <i>Obveze studenata</i>							
Obaveze studenta: aktivno sudjelovanje u nastavi, priprema i izlaganje seminarskoga rada. Seminarski rad obuhvaća pregled relevantne i recentne literature o odabranoj temi ili prikaz samostalno provedenoga istraživanja iz područja predmeta.							
1. 8. <i>Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	2,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. <i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Vrednuje se studentovo aktivno sudjelovanje u nastavi, priprema i izlaganje seminarskoga rada te napisan i predan seminarski rad.							
1. 10. <i>Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cvikić, L. (2016). Hrvatski kao ini jezik – odabrane teme. Zagreb: Hrvatsko filološko društvo.</li> <li>2. Cvikić, L. (ur) (2007). <i>Drugi jezik hrvatski</i>. Zagreb: Profil.</li> <li>3. Jelaska, Z. i sur. (2005). <i>Hrvatski kao drugi i strani jezik</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</li> <li>4. Medved Krajnović, M. (2010). <i>Od jednojezičnosti do višejezičnosti</i>. Zagreb: Leykam International.</li> <li>5. Bežen, A. i M. Bošnjak (ur). <i>Hrvatska nastava u inozemstvu</i>. Zagreb: MZOS i Učiteljski fakultet.</li> <li>6. Pavičić Takač, Višnja i Bagarić Medve, Vesna (2013). <i>Jezična i strategijska kompetencija u stranom jeziku</i>. Osijek: Filozofski fakultet.</li> </ol>							
1. 11. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cvikić, L., Jelaska, Z. i Kanajet Šimić, L. (2010). Nasljedni govornici i njihova motivacija za učenje jezika. <i>Croatian Studies Review</i>, 6, 113-127.</li> <li>2. Cvikić, L. i Trtanj. I. (2022). Expressing Causality in Croatian L1 and L2 writing. <i>Rasprave: časopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>, 48 (1), 223-244.</li> <li>3. Cvikić, L.; Ordulj, A. (2021). Writer Visibility in L1 vs. L2 Argumentative Writing: Use of the first person personal pronouns in Croatian. <i>Suvremena lingvistika</i>, 47 (91), 1-25.</li> <li>4. Jelaska, Z. i Cvikić, L. (2009). Teaching of Croatian as a second language to young learners: Minority language speakers and their Croatian competence. U M. Nikolov (ur.). <i>Early Learning of Modern Foreign Languages: Processes and Outcomes</i> (str. 46-62). Briston-Buffalo-Toronto: Multilingual Matters.</li> <li>5. Pavličević-Franić, D. i Aladrović Slovaček, K. (2013). Learning and teaching of Croatian as a heritage language (L2) in children of Croatian emigrants abroad. U U. Yavuz (Ur.), <i>International Symposium on Language and Communication: Exporing Novelty: Book of Proceedings</i> (str. 137-150). Izmir: Izmir University.</li> <li>6. Pavličević-Franić, D., Gazdić-Alerić, T., Aladrović Slovaček, K. (2012). Jezične kompetencije učenika u hrvatskoj nastavi u inozemstvu. <i>Napredak</i>, 153, 163-185.</li> <li>7. Odabrani radovi iz časopisa <i>Lahor, Jezikoslovlje, Suvremena lingvistika</i></li> </ol>							

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Hrvatski kao ini jezik – odabrane teme	0	10
Drugi jezik hrvatski	0	10
Hrvatski kao drugi i strani jezik	2	10
Od jednojezičnosti do višejezičnosti	6	10
Hrvatska nastava u inozemstvu	0	10
Jezična i strategijska kompetencija u stranom jeziku	6	10

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Za trajanja predmeta provode se individualni razgovori voditelja studija s doktorandima, zajednički sastanci studenata s nastavnicima te samovrednovanje studenata. Po završetku predmeta, doktorandi će procijeniti kvalitetu i uspješnost izvedbe programa ispunjavanjem evaluacijskoga anketnoga upitnika.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje o statusu hrvatskoga jezika s obzirom na društvo i pojedinca, seminar, samostalni zadatak, mentorski rad	izrada osobnoga jezičnoga profila uz uporabu prikladnoga nazivlja	objasniti sociolingvistički i psiholingvistički status hrvatskoga jezika	usmena usporedba različitih izrađenih profila, seminarski rad, aktivnost na nastavi
priprema tekstova za analizu, seminar, samostalni zadatak, mentorski rad	analiza gramatičkih sastavnica teksta korisnika hrvatskoga kao J2	opisati obilježja međujezika učenika neizvornog govornika hrvatskoga	izlaganje rezultata rada u skupini, seminarski rad, aktivnost na nastavi
priprema tekstova za analizu, seminar, samostalni zadatak, mentorski rad	analiza leksičke razine teksta korisnika hrvatskoga kao J2	protumačiti čimbenike i utjecaje na ovladavanje leksikom u hrvatskome kao inom jeziku	izlaganje rezultata rada u skupini, seminarski rad, aktivnost na nastavi
predavanje o nejezičnim čimbenicima koji utječu na ovladavanje hrvatskim jezikom kao inim, seminar, samostalni zadatak, mentorski rad	osmisliti pitanja za upitnik kojim bi se ispitivali nejezični čimbenici ovladavanja hrvatskim jezikom kao inim.	izdvojiti nejezične čimbenike koji utječu na ovladavanje hrvatskim jezikom kao inim	suradnička evaluacija izrađenih upitnika, aktivnost na nastavi
predavanje o kompetencijskim modelima	uspoređivanje sastavnica različitih kompetencijskih modela i njihova	opisati razvoj različitih vrsta kompetencija u hrvatskome jeziku	prezentacija grafičkoga prikaza sličnosti i razlika kompetencijskim



	konkretizacija za hrvatski jezik		modela primijenih na hrvatski jezik
priprema lingvističkih profila višejezičnih govornika s hrvatskim kao Lx, prezentacija o različitim vrstama višejezičnosti	analiza jezičnih profila višejezičnih govornika s hrvatskim kao Lx	razlikovati vrste višejezičnosti kada je hrvatski jedan od jezika	izlaganje provedene analize

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Vesna Bagarić Medve</b>	
Naziv predmeta	<i>Jezična svjesnost</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Ciljevi predmeta jesu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pružiti recentne spoznaje o konceptu jezične svjesnosti, ulozi jezične svjesnosti u ovladavanju jezikom i jezičnoj uporabi i metodologiji istraživanja jezične svjesnosti,</li> <li>- potaknuti na istraživanje određenog aspekta jezične svjesnosti.</li> </ul>		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritički prosuditi istraživanja određenih aspekata jezične svjesnosti</li> <li>- osmisliti istraživanje određenog aspekta jezične svjesnosti</li> <li>- napisati prijedlog istraživanja određenog aspekta jezične svjesnosti</li> <li>- utvrditi sposobnost samostalnog rada</li> </ul>		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Koncept jezične svjesnosti i njegov razvoj; domene i vrste jezične svjesnosti; jezična svjesnost i ovladavanje (inim) jezikom; jezična svjesnost i poučavanje (inoga) jezika; jezična svjesnost i prevođenje; metodologija istraživanja jezične svjesnosti.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij

		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
1. 6. <i>Komentari</i>						
1. 7. <i>Obveze studenata</i>						
Pohađanje nastave (min. 70% nastavnih sati), sudjelovanje u aktivnostima na nastavi, referat (prezentacija), esej (nacrt sinopsisa).						
1. 8. <i>Praćenje rada studenata</i>						
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej	1,25	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,75	Praktični rad
Portfolio						
1. 9. <i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>						
Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju ocjene za sudjelovanje u aktivnostima na nastavi (20 %), ocjene iz referata (prezentacije) (30%) i ocjene iz eseja (nacrt sinopsisa) (50 %).						
1. 10. <i>Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>						
Nastavni materijali koje pripremi izvođač predmeta (npr. uručeni na nastavi i/ili dostupni na Moodle-platforni predmeta).						
1. 11. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cenoz, Jasone, Gorter, Durk i May, Stephen (ur.) (2017) <i>Language Awareness and Multilingualism</i> (3.izd.). Springer.</li> <li>2. Fairclough, Norman (ur.) (1990) <i>Critical Language Awareness</i>. Longman.</li> <li>3. Garrett, Peter i Cots, Josep M. (2018) <i>The Routledge Handbook of Language Awareness</i>. Routledge.</li> <li>4. Hawkins, Eric W. (1994) <i>Awareness of Language</i>. Cambridge University Press.</li> <li>5. James, Carl i Garrett, Peter (ur.) (1991) <i>Language Awareness in the Classroom</i>. Longman.</li> <li>6. Łyda, Andrzej i Szcześniak, Konrad (ur.) (2014) <i>Awareness in Action: The Role of Consciousness in Language Acquisition</i>. Springer.</li> <li>7. Članci iz časopisa <i>Language Awareness</i> i drugih relevantnih časopisa.</li> </ol>						
1.12. <i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>						
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>		
1. 13. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>						
Evidencija o pohađanju nastave, individualne konzultacije, kontinuirano praćenje, studentska anketa.						

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. <i>Nastavna aktivnost</i>	2. 2. <i>Aktivnost studenta</i>	2. 3. <i>Ishod učenja</i>	2. 4 <i>Metoda procjene</i>
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------	-----------------------------

predavanje, grupna rasprava, seminari	aktivno slušanje, izražavanje i argumentiranje mišljenja	kritički prosuditi istraživanja određenih aspekata jezične svjesnosti	aktivnost u nastavi
upućivanje na samostalni rad, seminari	pregled relevantne literature, osmišljavanje istraživanja (ciljevi, istraživačka pitanja, hipoteze, metode prikupljanja i analize podataka)	osmisliti istraživanje određenog aspekta jezične svjesnosti	referat, esej (nacrt sinopsisa)
upućivanje na samostalni rad, seminari	pisanje prijedloga istraživanja	napisati prijedlog istraživanja određenog aspekta jezične svjesnosti	esej (nacrt sinopsisa)
upućivanje na samostalni rad, seminari	pisanje prijedloga istraživanja	utvrditi sposobnost samostalnog rada	esej (nacrt sinopsisa)

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Leonard Pon</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Gramatika i jezični razvoj</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	4 + 2 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je predmeta u prvom redu upoznavanje s mjestom gramatike u komunikacijskoj kompetenciji te njezinom ulogom u međuljudskoj jezičnoj komunikaciji, a zatim i upoznavanje s morfološkim i sintaktičkim razvojem u procesu ovladavanja njemačkim jezikom radi stjecanja znanja i vještina za osmišljavanje i provedbu vlastitog istraživanja bez obzira na radni jezik studenta.
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- usporediti sličnosti i razlike statusa gramatike u različitim modelima komunikacijske kompetencije</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- oblikovati zaključke o načinu ovladavanja odabranog aspekta gramatike utemeljene na dostupnoj literaturi</li> <li>- kritički prosuditi prednosti i nedostatke metodologije s obzirom na postavljeni cilj istraživanja</li> <li>- osmisliti istraživačka pitanja i hipoteze u vezi s ovladavanjem odabranog aspekta gramatike</li> <li>- odabrati odgovarajući instrument za prikupljanje podataka u vezi s ovladavanjem odabranog aspekta gramatike</li> <li>- odabrati odgovarajući korpus usmene ili pismene jezične proizvodnje za potrebe vlastitog istraživanja</li> <li>- primjenjivati etička načela u radu sa sudionicima istraživanja</li> <li>- prikazati vlastito istraživanje u pisanom obliku</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Gramatika i komunikacija: mjesto gramatike u modelima jezične komunikacijske kompetencije te odnos gramatike i razvoja sposobnosti usmenog i pismenog izražavanja. Gramatika u kontekstu teorija usvajanja drugog i stranog jezika. Gramatika i jezični razvoj pojedinca te čimbenici koji utječu na taj razvoj. Redoslijed ovladavanja gramatičkim strukturama. Kritički pregled odabranih studija o morfološkom i sintaktičkom razvoju u procesu ovladavanja njemačkim jezikom – pitanje roda, padeža i deklinacije, inverzija, zavisna rečenica itd. – s osobitim osvrtom na metodologiju istraživanja.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo	
<i>1. 6. Komentari</i>							
Sadržaji se obrađuju na primjeru istraživanja njemačkog jezika tako da bi poznavanje njemačkog jezika na razini osnovnog korisnika bilo poželjno. No uz prethodnu najavu, nastavu je moguće organizirati i tako da sadržaje mogu pratiti i polaznici koji ne govore njemački jezik.							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Pohađanje nastave, sudjelovanje u raspravama, te izrada seminarskog rada.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	1,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,75
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Ocjenjuje se pisani seminarski rad.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bagarić Medve, Vesna (2012). <i>Komunikacijska kompetencija. Uvod u teorijske, empirijske i primijenjene aspekte komunikacijske kompetencije u stranome jeziku.</i> Osijek: Sveučilište Josipa							

Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet. (poglavlje „Struktura komunikacijske kompetencije“, str. 53-137).

2. Council of Europe (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment. Companion volume*. Strasbourg: Council of Europe Publishing.
3. Diehl, Erika; Christen, Helen; Leuenberger, Sandra; Pelvat, Isabelle; Studer, Thérèse (ur.) (2000). *Grammatikunterricht. Alles für der Katz? Untersuchungen zum Zweitspracherwerb Deutsch*. Tübingen: Niemeyer. (odabrana poglavljja)
4. Griebhaber, Wilhelm (2013). *Spracherwerbsprozesse in Erst- und Zweitsprache. Eine Einführung*. 2. izdanje. Duisburg: Universitätsverlag Rhein-Ruhr. (odabrana poglavljja)

#### 1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Aguado, Karin (2012). „Progression, Erwerbssequenzen und Chunks. Zur Lehr- und Lernbarkeit von Grammatik im Fremdsprachenunterricht“. *AkDaF Rundbrief* 64, 7-22.
2. Ballestracci, Sabrina (2010). „Der Erwerb von Verbzweitsätzen mit Subjekt im Mittelfeld bei italophonen DaF-Studierenden. Erwerbsphasen, Lernschwierigkeiten und didaktische Implikationen“. *Linguistik Online* 41.1, 25-39.
3. Baten, Kristof (2010). „Die Erwerbssequenzhypothese: Theorie und Praxis des Kasuserwerbs“. *Deutsche Sprache* 1/2010, 43-69.
4. Bordag, Denisa; Magdalena Sieradz (2012). „Erwerb von Perfekt und Passiv bei DaF-Lernern: Eine Korpusstudie“. *gfl-journal*, No. 1/2012.
5. Dastenaeei, Rana Raeisi; Tehrani, Azar Forghani; Siegmund, Maxi (2021). „'Er hat sich in dem Mädchen verliebt!': Kasusfehler iranischer DaF-Studierender“. *gfl-journal* 3/2021, 81-100.
6. Grilli, Marina (2021). „The Influence of English in the German Learning Process: Transfer, Interference and Conflict“. *gfl-journal* 3/2021, 58-80.
7. Housen, Alex; Pierrard, Michel (ur.) (2005). *Investigations in Instructed Second Language Acquisition*. Berlin, New York: Mouton de Gruyter. (odabrana poglavljja)
8. Keglević, Ana; Pon, Leonard (2019). „Zum Genuserwerb kroatischer DaF-Lernender“. Cimer, Sanja; Jug, Stephanie; Keglević, Ana; Novak, Sonja (ur.). *Slawisch-deutsche Begegnungen in Literatur, Sprache und Kultur 2017*. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 103-116.
9. Krumm, H.-J. et al. (2010): *Deutsch als Fremd- und Zweitsprache*. [1. Halbband]. Berlin/New York: de Gruyter. (odabrana poglavljja)
10. Mai, Elisa; Bordag, Denisa (2016). „Die syntaktische Kompetenz von DaF-Lernern im Kindes- und Erwachsenenalter auf A1-Niveau: Eine empirische Untersuchung mit spanisch-sprachigen Muttersprachlern“. *gfl-journal* 2/2016, 1-24.
11. Mitchell, Rosamond; Myles, Florence; Marsden, Emma (2019). *Second Language Learning Theories*. (4. izdanje). New York, London: Routledge. (odabrana poglavljja)
12. Montanari, Elke (2014). „Grammatical gender in the discourse of multilingual children's acquisition of German“. *Linguistik Online* 64.2, 57-68.
13. Pon, Leonard; Aleksa Varga, Melita (2017). „Nebensätze in freien schriftlichen Produktionen kroatischer DaF-Lernender“. *Linguistik Online* 83.4, 81-100.
14. Pon, Leonard; Keglević, Ana (2015): „Zur Grammatikkompetenz kroatischer DaF-Lernender nach Abschluss der Mittelschule“. *Zagreber Germanistische Beiträge* 24/1: 277–294.
15. Portmann-Tselikas, P. R.; Schmörlzer-Eibinger, S. (2001): *Grammatik und Sprachaufmerksamkeit*. Innsbruck etc.: StudienVerlag.
16. Vogt, Barbara (2016). „Prosodiegeleitete Grammatik: Zum Erwerb der Pluralflexion im Deutschen“. *gfl-journal* 2/2016, 67-80.

#### 1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Bagarić Medve, Vesna (2012). <i>Komunikacijska kompetencija. Uvod u teorijske, empirijske i primijenjene aspekte komunikacijske kompetencije u stranome jeziku</i> . Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet. (poglavlje „Struktura komunikacijske kompetencije“, str. 53-137).	5 / pdf	10
Council of Europe (2020). <i>Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment. Companion volume</i> . Strasbourg: Council of Europe Publishing.	0 / pdf	10
Diehl, Erika; Christen, Helen; Leuenberger, Sandra; Pelvat, Isabelle; Studer, Thérèse (ur.) (2000). <i>Grammatikunterricht. Alles für der Katz? Untersuchungen zum Zweitspracherwerb Deutsch</i> . Tübingen: Niemeyer. (odabrana poglavlja)	0 / pdf	10
Grießhaber, Wilhelm (2013). <i>Spracherwerbsprozesse in Erst- und Zweitsprache. Eine Einführung</i> . 2. izdanje. Duisburg: Universitätsverlag Rhein-Ruhr.	1 / pdf	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Anketa. Po potrebi intervju.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, vježbe	aktivno slušanje, rasprava	usporediti sličnosti i razlike statusa gramatike u različitim modelima komunikacijske kompetencije	seminarski rad
predavanje, vježbe	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka	oblikovati zaključke o načinu ovladavanja odabranog aspekta gramatike utemeljene na dostupnoj literaturi	seminarski rad
radionica, organizacija samostalnog rada studenata	sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, analiza metodologije istraživanja suprotstavljanjem postavljenog cilja,	kritički prosuditi prednosti i nedostatke metodologije s obzirom na postavljeni cilj istraživanja	seminarski rad

	istraživačkih pitanja, hipoteza, sudionika i instrumenata		
predavanje, organizacija samostalnog rada studenata	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, samostalni rad studenata	osmisli istraživačka pitanja i hipoteze u vezi s ovladavanjem odabranog aspekta gramatike	seminarski rad
predavanje, organizacija samostalnog rada studenata	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, samostalni rad studenata	odabrati odgovarajući instrument za prikupljanje podataka u vezi s ovladavanjem odabranog aspekta gramatike	seminarski rad
predavanje, vježbe, organizacija samostalnog rada studenata	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, samostalni rad studenata	odabrati odgovarajući korpus usmene ili pismene jezične proizvodnje za potrebe vlastitog istraživanja	seminarski rad
organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	samostalni rad studenata, konzultacije	primjenjivati etička načela u radu sa sudionicima istraživanja	seminarski rad
organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	samostalni rad studenata, konzultacije	prikazati vlastito istraživanje u pisanom obliku	seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Višnja Pavičić Takač</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Individualne razlike u učenju stranog jezika</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

## **1. OPIS PREDMETA**

### *1.1. Ciljevi predmeta*

Cilj je predmeta dati pregled o područjima u kojima se učenici stranog jezika međusobno razlikuju te osvijestiti studente o ulozi individualnih razlika u učenju stranog jezika. Cilj je osposobiti studente da odaberu i kritički prosuđuju postojeću literaturu u području individualnih razlika te analiziraju metodološke

postupke i mjerne instrumente i procjenjuju rezultate istraživanja istraživanje individualnih razlika. Konačno, cilj je osposobiti studente za osmišljavanje istraživanja jednog od individualnih čimbenika po vlastitom izboru.

*1. 2. Uvjeti za upis predmeta*

Nema uvjeta.

*1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet*

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- objasniti ulogu individualnih razlika u učenju stranog jezika
- analizirati metodološke postupke i mjerne instrumente za istraživanje individualnih razlika
- kritički prosuditi literaturu i rezultate istraživanja individualnih razlika
- oblikovati jasna istraživačka pitanja pogodna za empirijsko istraživanje
- odabrati adekvatne tehnike prikupljanja i analize podataka koja daju odgovor na postavljena istraživačka pitanja

*1. 4. Sadržaj predmeta*

Pojam individualnih razlika među učenicima stranog jezika. Individualne razlike kao čimbenici u učenju stranog jezika. Individualne razlike u teorijama usvajanja drugog jezika. Kognitivni i afektivni čimbenici (prirodna sklonost, inteligencija, strah od stranog jezika, motivacija, inteligencija, stavovi i vjerovanja, osobine ličnosti, stilovi učenja, strategije učenja jezika i samoregulacija, spol). Metodologija istraživanja individualnih razlika. Studenti primjenjuju stečena znanja u izradi prijedloga istraživanja jednog od čimbenika iz područja individualnih razlika.

<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo

*1. 6. Komentari*

*1. 7. Obveze studenata*

Studenti moraju aktivno sudjelovati u nastavi, izraditi zadane skupne i samostalne zadatke, pripremiti usmenu prezentaciju i seminarski rad (nacrt sinopsisa).

*1. 8. Praćenje rada studenata*

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	1,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	1	Praktični rad	
Portfolio							

*1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju aktivnost na nastavi (10 %), izradi samostalnih zadataka (20 %), usmene prezentacije (10 %) i ocjene iz nacrta sinopsisa (60 %).



1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Zoltán Dörnyei, *The Psychology of the Language learner: Individual differences in second language acquisition*. Lawrence Erlbaum, 2005.
2. Zoltán Dörnyei i Stephen Ryan. *The Psychology of the Language Learner Revisited*. Routledge, 2015.
3. Jelena Mihaljević Djigunović. *Uloga afektivnih faktora u učenju drugoga jezika*. Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 1998.
4. Peter Robinson (ur.), *Individual Differences and Instructed Language Learning*. John Benjamins, 2002.

1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Jane Arnold (ur.), *Affect in Language Learning*. Cambridge University Press, 1999.
2. Zoltán Dörnyei, *Teaching and Researching Motivation*. Longman, 2001.
3. Sarah Mercer, Stephen Ryan i Marion Williams, *Psychology for Language Learning: Insights from Research, Theory and Practice*. Palgrave Macmillan, 2012.
4. Jelena Mihaljević Djigunović, *Strah od stranoga jezika*. Ljevak, 2002.
5. Rebecca Oxford, *Teaching and Researching Language Learning Strategies: Self-regulation in context*. Routledge. 2017 (2. izdanje).
6. Miroslav Pawlak (ur.), *New Perspectives on Individual Differences in Language Learning and Teaching*. Springer, 2012.
7. Susanne M. Reiterer (ur.), *Exploring Language Aptitude: Views from Psychology, the Language Sciences, and Cognitive Neuroscience*. Springer, 2018.
8. Višnja Pavičić Takač, *Vocabulary Learning Strategies and Foreign Language Acquisition*. Multilingual Matters, 2008.
9. članci iz časopisa

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<i>The Psychology of the Language learner: Individual differences in second language acquisition</i>	0	10
<i>The Psychology of the Language Learner Revisited</i>	0	10
<i>Uloga afektivnih faktora u učenju drugoga jezika</i>	5	10
<i>Individual Differences and Instructed Language Learning</i>	0	10

1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Anketa.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
predavanje, grupna rasprava, seminar	slušanje analiza rasprava izlaganja, literature,	objasniti ulogu individualnih razlika u učenju stranog jezika	zadatak izvedbe

grupna rasprava, upućivanje na samostalni rad, seminar	rasprava, samostalni rad	analizirati metodološke postupke i mjerne instrumente za istraživanje individualnih razlika	zadatak izvedbe
upućivanje na samostalni rad	samostalni rad	kritički prosuditi literaturu i rezultate istraživanja individualnih razlika	referat, seminarski rad (izrada nacrtu sinopsisa)
upućivanje na samostalni rad	samostalni rad	oblikovati jasna istraživačka pitanja pogodna za empirijsko istraživanje	referat, seminarski rad (izrada nacrtu sinopsisa)
upućivanje na samostalni rad	samostalni rad	odabrati adekvatne tehnike prikupljanja i analize podataka koja daju odgovor na postavljena istraživačka pitanja	referat, seminarski rad (izrada nacrtu sinopsisa)

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Vesna Bagarić Medve</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Procjenjivanje komunikacijske kompetencije</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Ciljevi predmeta su: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pružiti recentne spoznaje o konceptu komunikacijske kompetencije,</li> <li>- dati uvid u aktualna istraživanja procjenjivanja komunikacijske kompetencije,</li> <li>- potaknuti na istraživanje određenog aspekta procjenjivanja komunikacijske kompetencije.</li> </ul>
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

<ul style="list-style-type: none"> <li>- kritički prosuditi metodologiju i rezultate istraživanja procjenjivanja komunikacijske kompetencije</li> <li>- osmisliti istraživanje određenog aspekta procjenjivanja komunikacijske kompetencije</li> <li>- napisati prijedlog istraživanja određenog aspekta procjenjivanja komunikacijske kompetencije</li> <li>- demonstrirati istraživačke vještine</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Komunikacijska kompetencija kao predmet procjenjivanja; metodologija istraživanja procjenjivanja komunikacijske kompetencije; problematika istraživanja procjenjivanja komunikacijske kompetencije; aktualna istraživanja procjenjivanja komunikacijske kompetencije.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Pohađanje nastave (min. 70% nastavnih sati), sudjelovanje u aktivnostima na nastavi, referat (prezentacija), esej (nacrt sinopsisa).							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej	1,5	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	1	Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju ocjene za sudjelovanje u aktivnostima na nastavi (20 %), ocjene iz referata (prezentacije) (30%) i ocjene iz eseja (nacrt sinopsisa) (50 %).							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Nastavni materijali koje pripremi izvođač predmeta (npr. uručeni na nastavi i/ili dostupni na Moodle-platforni predmeta).							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alderson, Charles J. (2000) <i>Assessing Reading</i>. Cambridge University Press.</li> <li>2. Buck, Gary (2001) <i>Assessing Listening</i>. Cambridge University Press.</li> <li>3. Bachman, Lyle F. (2004) <i>Statistical Analysis for Language Assessment</i>. Cambridge University Press.</li> <li>4. Bachman, Lyle F. i Palmer, Adrian S. (2010) <i>Language Assessment in Practice</i>. Cambridge University Press.</li> <li>5. Bagarić Medve, Vesna (2012) <i>Komunikacijska kompetencija. Uvod u teorijske, empirijske i primijenjene aspekte komunikacijske kompetencije u stranome jeziku</i>. Filozofski fakultet.</li> </ol>							

6. Kang, Okim i Ginther, April (ur.) (2018) *Assessment in Second Language Pronunciation*. Taylor & Francis.
7. Luoma, Sari (2004) *Assessing Speaking*. Cambridge University Press.
8. McKay, Penny (2006) *Assessing Young Language Learners*. Cambridge University Press.
9. Purpura, James (2004) *Assessing Grammar*. Cambridge University Press.
10. Read, John (2000.) *Assessing Vocabulary*. Cambridge: Cambridge University Press.
11. Ross, Steven J. i Kasper, Gabriele (2013) *Assessing Second Language Pragmatics*. Palgrave Macmillan.
12. Weigle, Sara C. (2002) *Assessing Writing*. Cambridge University Press.
13. Winke, Paula i Brunfaut, Tineke (ur.) (2021) *The Routledge Handbook of Second Language Acquisition and Language Testing*. Routledge.
14. Članci iz raznih relevantnih časopisa.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Evidencija o pohađanju nastave, individualne konzultacije, kontinuirano praćenje, studentska anketa.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
predavanje, grupna rasprava, seminari	aktivno slušanje, izražavanje i argumentiranje mišljenja	kritički prosuditi metodologiju i rezultate istraživanja procjenjivanja komunikacijske kompetencije	aktivnost u nastavi
upućivanje na samostalni rad	pregled relevantne literature, osmišljavanje istraživanja (ciljevi, istraživačka pitanja, hipoteze, metode prikupljanja i analize podataka)	osmisliti istraživanje određenog aspekta procjenjivanja komunikacijske kompetencije	referat, esej (nacrt sinopsisa)
upućivanje na samostalni rad	pisanje prijedloga istraživanja	napisati prijedlog istraživanja određenog aspekta procjenjivanja komunikacijske kompetencije	esej (nacrt sinopsia)
upućivanje na samostalni rad	pisanje prijedloga istraživanja	demonstrirati istraživačke vještine	esej (nacrt sinopsia)

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>doc. dr. sc. Mirna Erk</b>	
Naziv predmeta	<i>Istraživanja uloge dobi u ovladavanju inim jezikom</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	1. / 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	4 + 0 + 6

<b>1. OPIS PREDMETA</b>	
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>	
Opći cilj predmeta je produbiti znanstvene spoznaje o važnosti čimbenika dobi za uspješan jezični razvoj. Specifični cilj predmeta je spoznati važnost interdisciplinarnog pristupa u istraživanjima uloge dobi pri ovladavanju novim, nematerinskim, jezikom.	
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>	
Nema.	
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>	
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>– raspravljati o pretpostavkama o kritičnom razdoblju i neuroplastičnosti na kojima se temelje istraživanja dobi kao važnom čimbeniku u procesu ovladavanja inim jezikom</li> <li>– kritički procjenjivati tradicionalni i suvremeni (interdisciplinarni) pristup istraživanjima utjecaja dobi na inojezični razvoj temeljem analize relevantnih publikacija</li> <li>– objasniti relevantnost i primjenu suvremenih spoznaja o čimbeniku dobi na proces ovladavanja stranim jezikom temeljem usporedbe i evaluacije recentnih istraživanja</li> </ul>	
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>	
1. Rane pretpostavke i suvremene spoznaje o ulozi dobi u procesu ovladavanja inim jezikom. 2. Varijabilnost u ishodima ovladavanja i razlozima koji se proširuju na kontekstualne i individualne čimbenike s kojima dob učenika ulazi u interakciju. 3. Metodologija i nalazi istraživanja o kritičnom razdoblju, neuroplastičnosti i sazrijevanju. 4. Dob na početku učenja kao makrovarijabla povezana s nizom (drugih) unutarnjih i vanjskih čimbenika razvoja jezičnog umijeća. 5. Važnost dobi na početku učenja za kontekst ovladavanja stranim jezicima.	
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	
<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>	

Predmet se izvodi djelomice kao predavanje, a djelomice kao samostalan rad koji uključuje izlaganje temeljeno na kritičkoj analizi znanstvenih istraživanja.

#### 1. 7. Obveze studenata

Student treba redovito pohađati nastavu, aktivno sudjelovati u raspravama, usmeno prikazati kritičku analizu jednog znanstvenog rada te napisati seminarski rad na zadanu temu.

#### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	1,50	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	1	Praktični rad	
Portfolio							

#### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Praćenje pohađanja i aktivnosti studenta na nastavi, uspješna izvedba samostalnog zadatka te izrada seminarskog rada kao završnog ispita.

#### 1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Birdsong, D. (2018). Plasticity, Variability and Age in Second Language Acquisition and Bilingualism. *Frontiers in Psychology* 9:81. doi: 10.3389/fpsyg.2018.00081
- Dąbrowska, E., Becker, L. i Miorelli, L. (2020). Is Adult Second Language Acquisition Defective? *Frontiers in Psychology* 11:1839. doi: 10.3389/fpsyg.2020.01839
- DeLuca, V., Miller, D., Pliatsikas, C. i Rothman, J. (2019). Brain Adaptations and Neurological Indices of Processing in Adult Second Language Acquisition. U: J. W. Schwieter i M. Paradis (ur.) *The Handbook of the Neuroscience of Multilingualism*, 170-196. <https://doi.org/10.1002/9781119387725.ch8>
- Flege, J. (2018). It's input that matters most, not age. *Bilingualism: Language and Cognition*, 21(5), 919-920. doi:10.1017/S136672891800010X
- Hartshorne, J. K., Tenenbaum, J. B. i Pinker, S. (2018). A critical period for second language acquisition: Evidence from 2/3 million English speakers. *Cognition* 177, 263–277. <https://doi.org/10.1016/j.cognition.2018.04.007>
- Muñoz, C. i Singleton, D. (2011). A critical review of age-related research on L2 ultimate attainment, State-of-the-Art-Article. *Language Teaching* 44 (1), 1-35.
- Singleton, D. i Pfenninger, S. (2018). L2 acquisition in childhood, adulthood and old age: Misreported and under-researched dimensions of the age factor. *Journal of Second Language Studies* 1 (2), 254-275.
- Singleton, D., & Leśniewska, J. (2021). The Critical Period Hypothesis for L2 Acquisition: An Unfalsifiable Embarrassment? *Languages* 6 (3), 149. doi.org/10.3390/languages6030149

Sva obvezatna literatura dostupna je u otvorenom pristupu.

#### 1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Birdsong, D. (ur.) (1999). *Second Language Acquisition and the Critical Period Hypothesis*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Birdsong, D. (2014). The Critical Period Hypothesis for Second Language Acquisition: Tailoring the Coat of Many Colours. U M. Pawlak, L. Aronin (ur.). *Essential Topics in Applied Linguistics and*

*Multilingualism. Second Language Learning and Teaching*, 43-50. Springer, Cham.  
[https://doi.org/10.1007/978-3-319-01414-2\\_3](https://doi.org/10.1007/978-3-319-01414-2_3)

3. Birdsong, D. i Vanhove, J. (2016). Age of second-language acquisition: Critical periods and social concerns. U: E. Nicoladis i S. Montanari (ur.) *Bilingualism across the lifespan: Factors moderating language proficiency*, 163-182. American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/14939-010>
4. Flege, J. (2019). A non-critical period for second-language learning. U: A. M. Nyvad, M. Hejná, A. Højen, Bothe Jespersen i M. Hjortshøj Sørensen (ur.) *A Sound Approach to Language Matters*, 501-541. Department of English School of Communication & Culture, Aarhus University.
5. García Mayo, M. del P. i García Lecumberri, M. L. (ur.) (2003). *Age and the Acquisition of English as a Foreign Language*. Clevedon/Buffalo/Toronto/Sydney: Multilingual Matters Ltd.
6. Hyltenstam, K. i Abrahamsson, N. (2003). Maturational Constraints in SLA. U: C. Doughty i M. Long (ur.) *The Handbook of Second Language Acquisition*, 539-589. Oxford, UK: Blackwell Publishing Ltd.
7. Lambalet, A. i Berthele, R. (2015). *Age and Foreign Language Learning in School*. 10.1057/9781137525901.
8. Muñoz, C. (ur.) (2006). *Age and the Rate of Foreign Language Learning*. Bristol, Blue Ridge Summit: Multilingual Matters. <https://doi.org/10.21832/97811853598937>
9. Nikolov, M. (ur.) (2009). *The Age Factor and Early Language Learning*. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.
10. Singleton, D. i Ryan, L. (2004). *Language Acquisition: The Age Factor* (2. izdanje). Multilingual Matters Ltd.

Članci iz časopisa.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Studentska anketa.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje, seminari	komunikacija i rasprava	raspravljati o pretpostavkama o kritičnom razdoblju i neuroplastičnosti na kojima se temelje istraživanja dobi kao važnom čimbeniku u	aktivnost u nastavi

		procesu ovladavanja inim jezikom	
samostalni zadaci, seminari	individualni zadatak u obliku usmenog izlaganja (referata)	kritički procjenjivati tradicionalni i suvremeni (interdisciplinarni) pristup istraživanjima utjecaja dobi na inojezični razvoj temeljem analize relevantnih publikacija	vrednovanje usmenog izlaganja pred drugim studentima prema unaprijed dogovorenim kriterijima
priprema za pisanje seminarskog rada	samostalna izrada seminarskog rada	objasniti relevantnost i primjenu suvremenih spoznaja o čimbeniku dobi na proces ovladavanja stranim jezikom temeljem usporedbe i evaluacije recentnih istraživanja	vrednovanje seminarskog rada prema unaprijed dogovorenim kriterijima

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Kristina Cergol</b>	
Naziv predmeta	<i>Etika istraživanja u primijenjenoj lingvistici</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	10 + 0 + 0



<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati studente s makroetičkim (kodeksi, povjerenstva) i mikroetičkim (etički važni trenutci u istraživanju) aspektom promišljanja o etici istraživanja u primijenjenoj lingvistici</li> <li>- osposobiti studente da vode računa o etici tijekom cijelog procesa pripreme, provođenja istraživanja i diseminacije rezultata</li> <li>- osposobiti studente za pripremu nacrtu doktorskog rada s obzirom na njezin etički aspekt</li> </ul>							
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prepoznati etičke probleme u pripremi i provođenju istraživanja, obradi i diseminaciji rezultata u primijenjenoj lingvistici</li> <li>– izabrati primjerena kontekstualizirana etička rješenja u pripremi i provođenju istraživanja</li> <li>– razlikovati makroetičke i mikroetičke principe pri odabiru primjerenih etičkih postupaka</li> <li>– kompetentno raspravljati o etičkim aspektima vlastitog znanstveno-istraživačkog rada</li> <li>– planirati vlastito istraživanje s obzirom na etički aspekt</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
<p>Potreba promišljanja o etici istraživanja u primijenjenoj lingvistici, makroetički i mikroetički pristup u sinergiji te etički važni trenutci, priprema i provođenje istraživanja sa sudionicima, pristup sudionicima i odnosi moći, pisani pristanak, ranjive skupine sudionika, kompenzacija/nagrada, specifičnosti vezane uz odabrane metodologije istraživanja (istraživanje u razredu, snimanje audio i video zapisa, intervju, upitnik), istraživanja koja se provode putem interneta, problemi vezani uz analizu i prikaz podataka, anonimnost vs. anonimizacija, čuvanje i zaštita (osobnih) podataka, Opća uredba o zaštiti podataka EU, priprema sinopsisa u smislu predviđanja etičkih problema istraživanja, etički kodeksi i procedure, izvještavanje i recenzija.</p>							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>							
					<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>	
<i>1. 6. Komentari</i>							
Nema							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
<p>Pohađanje predavanja, promišljanje o mogućim etičkim problemima s kojima će se studenti susresti u provođenju istraživanja predviđenoga za njihove doktorske radove i razgovor o pročitanoj literaturi. Projekt. Usmeni ispit.</p>							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	1	Esej		Istraživanje	

Projekt	1	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Aktivnost u nastavi, projekt, usmeni ispit.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cergol, K. (2021). Etika istraživanja u primijenjenoj lingvistici: rad sa sudionicima. U: Nigoević, M. i Vlastelić, A. (Ur.) <i>Odjeci SCIMETH-a (izazovi lingvističkih istraživanja)</i>. Split – Rijeka: Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet - Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Centar za jezična istraživanja - Hrvatsko društvo za primijenjenu lingvistiku. (str. 53-76) ISBN: 978-953-352-071-1 (tisak), 978-953-352-072-0 (online)</li> <li>2. Cergol, K. (2021). Etika istraživanja u primijenjenoj lingvistici. Zagreb: Srednja Europa.</li> <li>3. De Costa, Peter I. (Ur.). (2016). <i>Ethics in Applied Linguistics Research: Language Researcher Narratives</i>. New York – London: Routledge Taylor and Francis Group.</li> <li>4. Oliver, Paul. (2010). <i>The student's guide to research ethics (2nd ed.)</i>. Maidenhead: Open University Press.</li> </ol>							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alderson, Priscilla i Morrow, Virginia. (2011). <i>The Ethics of Research with Children and Young People</i>, Los Angeles – London – New Delhi – Singapore – Washington DC: Sage.</li> <li>2. Christensen, Pia i James, Allison. (Ur.) (2008). <i>Research with Children: perspectives and practices</i>, New York – London: Routledge Taylor and Francis Group.</li> <li>3. Eckert, Penelope. (2013). <i>Research Ethics in Linguistics</i>. U: Robert Podesva and Devyani Sharma (Ur.). <i>Cambridge Handbook in Research Methods in Linguistics</i>. Cambridge: Cambridge University Press, str. 11-26.</li> <li>4. Guillemin, Marilys i Gillam, Lynn (2004). Ethics, Reflexivity, and Ethically Important Moments in Research. <i>Qualitative Inquiry</i> 10(2), 261-280.</li> <li>5. Kubanyiova, Magdalena (2008). Rethinking Research Ethics in Contemporary Applied Linguistics: The Tension Between Macroethical and Microethical Perspectives in Situated Research. <i>The Modern Language Journal</i> 92(4), 503-518.</li> <li>6. Madge, Clare i dr. (2016). <i>Exploring online research methods in a virtual training environment</i>. University of Leicester – ESRC. Preuzeto 25. rujna 2017. s <a href="http://www.restore.ac.uk/orm/ethics/ethprint3.pdf">http://www.restore.ac.uk/orm/ethics/ethprint3.pdf</a></li> </ol>							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							
		Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata	
		<i>Etika istraživanja u primijenjenoj lingvistici: rad sa sudionicima</i>		u otvorenom pristupu		10	
		<i>Etika istraživanja u primijenjenoj lingvistici</i>		0		10	
		<i>Ethics in Applied Linguistics Research: Language Researcher Narratives</i>		0		10	
		<i>The student's guide to research ethics</i>		0		10	

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Sukladno sustavu upravljanja kvalitetom Sveučilišta, kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i anketiranjem polaznika, te statističkom analizom uspješnosti studenata na temelju podataka Studentske referade.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanja, rasprava na nastavi	primjena makroetičkih aspekata na nacrtu vlastitog istraživanja	prepoznati etičke probleme u pripremi i provođenju istraživanja, obradi i diseminaciji rezultata u primijenjenoj lingvistici	usmeni ispit na temelju projekta, projekt
predavanja, rasprava na nastavi, samostalni zadaci	prepoznavanje problema i predlaganje rješenja	izabrati primjerena kontekstualizirana etička rješenja u pripremi i provođenju istraživanja	aktivnost na satu, projekt
predavanja, rasprava na nastavi	prepoznavanje, predviđanje i rješavanje mikroetičkih aspekata na nacrtu vlastitog istraživanja	razlikovati makroetičke i mikroetičke principe pri odabiru primjerenih etičkih postupaka	usmeni ispit na temelju projekta
predavanja, samostalni zadaci	prepoznavanje problema i predlaganje rješenja	kompetentno raspravljati o etičkim aspektima vlastitog znanstveno-istraživačkog rada	aktivnost na satu
predavanja, rasprava na nastavi	predstavljanje tjeka vlastitog istraživanja i planirane diseminacije s obzirom na etički aspekt	planirati vlastito istraživanje s obzirom na etički aspekt	aktivnost na satu, projekt, usmeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Vesna Bagarić Medve</b>	
Naziv predmeta	<i>Jezični ispiti i zadaci u primjenjenolingvističkim istraživanjima</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>							
Ciljevi predmeta su pružiti uvid u vrste, obilježja i načela izrade kvalitetnih jezičnih ispita i zadataka te primjenu jezičnih ispita i zadataka kao mjernih instrumenta u primjenjenolingvističkim istraživanjima.							
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema uvjeta za upis.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- odabrati odgovarajuće vrste jezičnih zadataka i ispita u određenom istraživanju</li> <li>- analizirati jezične zadatke i ispite</li> <li>- izraditi jezične zadatke i ispite</li> <li>- provesti jezične zadatke i ispite</li> <li>- interpretirati rezultate jezičnih zadataka i ispita</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Vrste jezičnih ispita i zadataka; obilježja jezičnih ispita i zadataka; načela izrade jezičnih ispita i zadataka; provedba jezičnih ispita i zadataka; analiza i procjena jezičnih ispita i zadataka.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>					<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>	
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Pohađanje nastave (min. 70% nastavnih sati), sudjelovanje u aktivnostima na nastavi, seminarski rad.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad	2	Eksperimentalni rad	

Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

*1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju ocjene za sudjelovanje u aktivnostima na nastavi (30 %) i ocjene iz seminarskog rada (70 %).

*1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

Nastavni materijali koje pripremi izvođač predmeta (npr. uručeni na nastavi i/ili dostupni na Moodle-platformi predmeta).

*1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Alderson, Charles J., Clapham, Caroline i Wall, Dianne (1995) *Language Test Construction and Evaluation*. Cambridge University Press.
2. Bachman, Lyle F. (2004) *Statistical Analysis for Language Assessment*. Cambridge University Press.
3. Bachman, Lyle F. i Palmer, Adrian S. (2010) *Language Assessment in Practice*. Cambridge University Press.
4. Shohamy, Elena, Or, Iair G. i May, Stephen (2017) *Language Testing and Assessment* (3. izdanje). Springer.
5. Winke, Paula i Brunfaut, Tineke (ur.) (2021) *The Routledge Handbook of Second Language Acquisition and Language Testing*. Routledge.
6. Odabrani članci iz časopisa *Language Testing* i drugih relevantnih časopisa.

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Evidencija o pohađanju nastave, individualne konzultacije, kontinuirano praćenje, studentska anketa.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, seminarska grupna rasprava, upućivanje na samostalni rad	aktivno slušanje, rasprava, samostalni rad	odabrati odgovarajuće vrste jezičnih zadataka i ispita u određenom istraživanju	kontinuirano praćenje, seminarski rad
predavanje, seminarska grupna rasprava, upućivanje na samostalni rad	aktivno slušanje, rasprava, samostalni rad	analizirati jezične zadatke i ispite	kontinuirano praćenje, seminarski rad

predavanje, upućivanje na samostalni rad	aktivno slušanje, samostalni rad	izraditi jezične zadatke i ispite	seminarski rad
predavanje, upućivanje na samostalni rad	aktivno slušanje, samostalni rad	provesti jezične zadatke i ispite	seminarski rad
predavanje, upućivanje na samostalni rad	aktivno slušanje, samostalni rad	interpretirati rezultate jezičnih zadataka i ispita	seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. Vladimir Karabalić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Frazemske konstrukcije</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Ciljevi su objasniti studentima što su frazemske konstrukcije u usporedbi s drugim vrstama frazema, prikazati instrumentarij za lingvističku analizu frazemskih konstrukcija i pripremiti studente za samostalnu analizu.

### 1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Nema uvjeta.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- prepoznati frazemske konstrukcije u autentičnim tekstovima
- razlikovati frazemske konstrukcije od drugih vrsta frazema
- objasniti pojedine razine lingvističkog opisa
- samostalno analizirati frazemske konstrukcije na svim relevantnim razinama lingvističkog opisa

### 1. 4. Sadržaj predmeta

Frazemske konstrukcije su jezični obrasci koji su leksički tek djelomično ili minimalno popunjeni, a na mjestima koja treba popuniti postavljeni su određeni gramatički, često i semantički i suprasegmentalni (intonacijski odnosno naglasni) kriteriji, primjerice *Eto Pron Pers Dat Pron Poss N gen / nom (Eto ti tvog Luke!; Eto im njihov raj!)*. Teorijska podloga je pragmatička nemodularna jezična koncepcija konstrukcijske gramatike. Na predmetu se definira instrumentarij za lingvističku analizu frazemskih konstrukcija koji uključuje sljedeće parametre: funkcija, značenje, autentični primjeri upotrebe, morfologija, sintaksa, semantičke restrikcije, stil, prozodija, varijante, sinonimi, homonimi, paronimi, ekvivalenti u drugim jezicima.

1. 5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo			
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Pohađanje nastave i seminarski rad.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	2,75	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ocjena iz seminarskog rada je završna ocjena na ispitu.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Jedan od sljedeća dva naslova:							
1. De Knop, Sabine & Gilquin, Gaëtanelle (eds.) (2016) <i>Applied Construction Grammar</i> . Berlin/Boston: De Gruyter.							
2. Mellado Blanco, Carmen & Mollica, Fabio & Schafroth, Elmar (eds.) (2022) <i>Konstruktionen zwischen Lexikon und Grammatik. Phrasemkonstruktionen monolingual, bilingual und multilingual</i> . Berlin/Boston: De Gruyter.							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Lyngfelt, B. et al. (eds.) (2018) <i>Constructicography. Constructicon development across languages</i> . Amsterdam: John Benjamins							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata			
<i>Applied Construction Grammar</i>		1		10			
<i>Konstruktionen zwischen Lexikon und Grammatik. Phrasemkonstruktionen monolingual, bilingual und multilingual</i>		1		10			
1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Studentska anketa.							

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
prikaz slučajeva, seminari	analize slučajeva	prepoznati frazemske konstrukcije u autentičnim tekstovima	provjera znanja na seminaru
predavanje, seminari	sistematsko opažanje i zaključivanje	razlikovati frazemske konstrukcije od drugih vrsta frazema	provjera znanja na seminaru, seminarski rad
predavanje, seminari	sistematsko opažanje i zaključivanje	objasniti pojedine razine lingvističkog opisa	provjera znanja na seminaru, seminarski rad
sastavljanje zadataka, seminari	analize slučajeva, rješavanje zadataka	samostalno analizirati frazemske konstrukcije na svim relevantnim razinama lingvističkog opisa	provjera znanja na seminaru, seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Mate Kapović</b>	
Naziv predmeta	<i>Jezična varijacija u Hrvatskoj</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	10 + 0 + 0

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Ciljevi predmeta su upoznavanje studenata s jezičnom varijacijom u Hrvatskoj, pod čime podrazumijevamo pregled autohtonih jezika i dijalekata koji se govore na području Hrvatske te upoznavanje s osnovama karakteristika tradicionalnih ruralnih dijalekata hrvatskog i suvremenih urbanih govora većih gradova. Predmet je zamišljen kao osuvremenjena i proširena hrvatska dijalektologija, tako što će osim govora ruralnih krajeva obuhvaćati i urbane govore, u okviru sociolingvističke perspektive, te će osim toga osvrutati i na nehrvatske autohtone jezike u Hrvatskoj (istromletački, istroromanski, istrorumunjski, bajaški, romski itd.), kako bi se studenti raznih profila upoznali s jezičnom raznolikošću na području Hrvatske.
<i>1. 2. Uvjeti za opis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>



Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- kategorizirati različite jezike, dijalekte i varijetete na području Hrvatske
- prezentirati osobitosti različitih jezika, dijalekata i varijeteta na području Hrvatske
- prosuditi utjecaj povijesti na jezike, dijalekte i varijetete na području Hrvatske
- povezati sociolingvističke okolnosti s razvojem jezika, dijalekata i varijeteta na području Hrvatske

#### 1. 4. Sadržaj predmeta

Na predmetu će biti riječ o jezičnoj varijaciji u Hrvatskoj u najširem smislu – uključujući autohtone jezike i dijalekte koji se govore na području Hrvatske te osnove karakteristika tradicionalnih ruralnih dijalekata hrvatskog i suvremenih urbanih govora većih gradova. Predmet spaja spoznaje tradicionalne ruralne i moderne urbane dijalektologije i varijacijske sociolingvistike.

#### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |   |  |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja  | <input type="checkbox"/> samostalni zadatci  |
| <input type="checkbox"/> seminari i radionice   | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input type="checkbox"/> vježbe                 | <input type="checkbox"/> laboratorij         |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu | <input type="checkbox"/> mentorski rad       |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava       | <input type="checkbox"/> ostalo _____        |

#### 1. 6. Komentari

#### 1. 7. Obveze studenata

Praćenje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, usmeni ispit.

#### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	2	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

#### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Aktivnost na nastavi, usmeni ispit.

Studenti ostvaruju ocjenske bodove redovitim pohađanjem nastave te usmenim ispitom. Prethodno navedeno sumarno čini konačnu ocjenu (100 ocjenskih bodova ili 100% ocjene). Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 61 ocjenski bod ili 61% ocjene. Skala je ocjenjivanja sljedeća: 61%–70% = dovoljan (2), 71%–80% = dobar (3), 81%–90% = vrlo dobar (4), 91%–100% = izvrstan (5).

#### 1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Brozović, Dalibor & Ivić, Pavle 1988, *Jezik, srpskohrvatski/hrvatskosrpski, hrvatski ili srpski*, Jugoslavenski leksikografski zavod „Miroslav Krleža“, Zagreb
2. Matasović, Ranko 2016, *Lingvistička povijest Europe*, Matica hrvatska, Zagreb
3. Bičanić, Ante (ur.) 2019, *Povijest hrvatskog jezika* 6. dio, Školska knjiga, Zagreb

#### 1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Lisac, Josip 2003, *Hrvatska dijalektologija 1. Hrvatski dijalekti i govori štokavskog narječja i hrvatski govori torlačkog narječja*, Golden marketing–Tehnička knjiga, Zagreb

2. Lisac, Josip 2009, <i>Hrvatska dijalektologija 2. Čakavsko narječje</i> , Golden marketing–Tehnička knjiga, Zagreb		
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Jezik, srpskohrvatski/hrvatskosrpski, hrvatski ili srpski</i>	0	10
<i>Lingvistička povijest Europe</i>	2	10
<i>Povijest hrvatskog jezika 6. dio</i>	0	10
1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Anketa.		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	kategorizirati različite jezike, dijalekte i varijetete na području Hrvatske	aktivnost na nastavi, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	prezentirati osobitosti različitih jezika, dijalekata i varijeteta na području Hrvatske	aktivnost na nastavi, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	prosuditi utjecaj povijesti na jezike, dijalekte i varijetete na području Hrvatske	aktivnost na nastavi, usmeni ispit
predavanja	slušanje predavanja, aktivnost na nastavi, odgovaranje na problemska pitanja	povezati sociolingvističke okolnosti s razvojem jezika, dijalekata i varijeteta na području Hrvatske	aktivnost na nastavi, usmeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Maja Glušac</b>	
Naziv predmeta	<b>Kategorija vokativnosti u hrvatskom jeziku</b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta analizirati obilježja vokativnih izraza u različitim stilovima hrvatskoga jezika u odnosu na morfološka, sintaktička, pragmatičko-semantička i funkcionalna obilježja.

### 1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Nema uvjeta za upis.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- povezati obilježja kategorije vokativnosti s kategorijama interogativnosti i imperativnosti
- analizirati uporabu vokativnih nastavaka u različitim stilovima hrvatskoga jezika
- identificirati jezične funkcije vokativnih izraza na različitim predlošcima
- kategorizirati stilske figure u vokativnim izrazima
- kritički prosuđivati utjecaj društvenih i kulturnih aspekata na uporabu društvenih deiktika *ti* i *Vi*

### 1. 4. Sadržaj predmeta

Kategorija apelativnosti: vokativnost, interogativnost i imperativnost. Kategorija vokativnosti u hrvatskom jeziku. Vokativ u hrvatskom jeziku kao morfološka kategorija. Vokativ u hrvatskom jeziku kao sintaktička kategorija. Vokativ u hrvatskom jeziku kao pragmatičko-semantička kategorija. Jezične funkcije vokativnih izraza (konativna, emotivna, fatička, poetska, referencijalna i metajezična). Društveni deiktici *ti* i *Vi*.

### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža           |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij                   |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input type="checkbox"/> mentorski rad                 |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo                        |

### 1. 6. Komentari

### 1. 7. Obveze studenata

Studenti su obvezni napisati jedan seminarski rad i položiti usmeni ispit.

#### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	1,75	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

#### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ocjena seminarskog rada iznosi 40 % konačne ocjene, a ocjena usmenoga ispita 60 % konačne ocjene.

#### 1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Babić, Milanka J. 2011. *Vokativ kao sredstvo za izražavanje ekspresivnosti*. Radovi Filozofskog fakulteta u istočnom Sarajevu. I.13: 45–66. [https://ff.ues.rs.ba/wp-content/uploads/2017/09/Radovi\\_13\\_knjiga\\_1.pdf](https://ff.ues.rs.ba/wp-content/uploads/2017/09/Radovi_13_knjiga_1.pdf)
2. Badurina, Lada 2010. *Padeži i komunikacija*. Sintaksa padeža. Birtić, Matea, Dunja Brozović Rončević ur. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Filozofski fakultet u Osijeku, 1–14.
3. Glušac, Maja i Ana Mikić Čolić 2017. *Linguistic functions of the vocative as a morphological, syntactic and pragmatic-semantic category*. Jezikoslovlje, 18, 3: 447–472. <https://hrcak.srce.hr/clanak/281470>
4. Glušac, Maja 2021. *Vokativ u hrvatskim gramatikama – od Kašića do suvremenih gramatika*, Od Pavlimira do riči šokačke, zbornik Ljiljane Kolenić, ur. Silvija Ćurak i Vera Blažević Krezić, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet, Osijek, str.177–199
5. Karlić, Virna; Ivana Cvitković 2016. *Vokativnost u hrvatskoj i srpskoj jezičnoj normi i upotrebi: morfološki pristup*. Filološke studije, 14, 2. <https://hrcak.srce.hr/203751>
6. Sivrić, Marijana 2008. *Moć i solidarnost u načinima obraćanja*. Hum, Vol. No. 4, <https://hrcak.srce.hr/en/230068>
7. Stolac, Diana 2005. *Komunikacijske funkcije vokativa*. Od fonetike do etike. Zagreb: Disput, 173–184.
8. Šabec, Nada 2002. *Addressing the other: ti vs. Vi in Slovenia and North America*. Studia Romanica et Anglica Zagradiensia, Vol. 47–48. <https://hrcak.srce.hr/en/21031>

#### 1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Badurina, Lada 2007. *Od sintakse prema suprasintaksi – dvosmjerno*. Sintaktičke kategorije. Kuna, Branko ur. Osijek: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Filozofski fakultet u Osijeku, 9–19.
2. Brown, Roger; Alberg Gilman. 1960. *The pronouns of power and solidarity*. Readings in the Sociology of Language. <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110805376.252/html>
3. Bulić, Halid 2014. *Upotreba vokativa u rečeničnoj strukturi*. Sarajevski filološki susreti II, knjiga I. Sarajevo: Bosansko filološko društvo, 140–151.
4. Čilaš Šimpraga, Ankica, Irena Miloš 2014. *Vokativ prezimena muških osoba u hrvatskome jeziku*. Výuka jihoslovanských jazyků a literatur v dnešní Evropě. Brno: Občanské sdružení Porta Balkanica, 611–618.
5. Diessel, Holger. 2012. *Deixis and Demonstratives*. Semantics (HSK 33.3). [https://www.researchgate.net/publication/265592153\\_Deixis\\_and\\_Demonstratives](https://www.researchgate.net/publication/265592153_Deixis_and_Demonstratives)
6. Fillmore, Charles J. 1971. *Santa Cruz: Lectures on Deixis*. University of California, Berkeley. <http://websites.umich.edu/~jlawler/Deixis.html>

7. Karlić, Virna – Petra Bago 2020. *Pragmatika i leksikografija: Deiktici kao izazov suvremene leksikografije*. Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 46, 2. <https://hrcak.srce.hr/245467>
8. Levinson, Stephen C 2004. *Deixis and Pragmatic*. The Handbook of Pragmatics. Oxford. 97–121.
9. Pranjković, Ivo 2005. *Sintaktički status „samostalnih članova rečenice“*. Jezik, god. 35, br. 3. Zagreb.
10. Rišner, Vlasta 2006. *Iz jezične prošlosti i sadašnjosti*. Osijek: Matica hrvatska, Ogranak Osijek.
11. Skljarov, Miho. 1962. *O vokativu – problem kategorije II lica u imenica*. Rad JAZU, knjiga 327. Zagreb.
12. Sonnenhauser, Barbara i Patrizia Noel Aziz Hanna 2013. *Vocative! Addressing between system and performance*. Berlin, Boston: Walter de Gruyter GmbH  
<https://books.google.hr/books?id=sGbnBQAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=hr#v=onepage&q&f=false>
13. Škiljan, Dubravko 2000. *Javni jezik*. Biblioteka Elekta. Zagreb.
14. Težak, Stjepko 1982. *Vokativ jednine imenica E vrste*. Radovi Zavoda za slavensku filologiju 17: 31–42.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<i>Sintaksa padeža</i>	4	10
<i>Od Pavlimira do riči šokačke</i>	2	10
<i>Od fonetike do etike</i>	1	10

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Uspješnost se izvedbe predmeta prati suradnjom sa studentima na individualnim konzultacijama, uspoređivanjem ocjena seminarskih radova i rezultata usmenog ispita te završnom studentskom anketom.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
predavanje	slušanje, opažanje, raspravljanje, analiziranje	povezati obilježja kategorije vokativnosti s kategorijama interogativnosti i imperativnosti	usmeni ispit
Predavanje, samostalni zadatci	slušanje, opažanje, raspravljanje, analiziranje, samostalni zadatci, pisanje	analizirati uporabu vokativnih nastavaka u različitim stilovima hrvatskoga jezika	usmeni ispit, seminarski rad
predavanje, seminari, samostalni zadatci	slušanje, opažanje, raspravljanje, analiziranje, samostalni zadatci, pisanje	identificirati jezične funkcije vokativnih izraza na različitim predlošcima	usmeni ispit, seminarski rad
predavanje, seminari	slušanje, opažanje, raspravljanje, analiziranje, samostalni zadatci	kategorizirati stilske figure u vokativnim izrazima	usmeni ispit, seminarski rad

predavanja	slušanje, opažanje, raspravljanje, analiziranje, samostalni zadatci, pisanje	kritički prosuđivati utjecaj društvenih i kulturnih aspekata na uporabu društvenih deiktika <i>ti</i> i <i>Vi</i>	usmeni ispit, seminarski rad
------------	--	---	------------------------------

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Goran Faletar</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Kognitivna gramatika i hrvatski padežni sustav</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	4 + 0 + 6

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je predmeta sustavno upoznati studente s različitim tradicijskofilološkim i suvremenolingvističkim polazištima na kojima je utemeljeno današnje proučavanje morfoloških padeža u sustavima flektivnih jezika, uputiti ih u različite teorijsko-metodološke aspekte suvremenih formalno i funkcionalno utemeljenih analiza navedene gramatičke kategorije te im približiti kognitivni uvid u padežni sustav hrvatskog standardnog jezika.
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta za upis predmeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- klasificirati različite tradicijske i suvremene pristupe u proučavanju padeža s obzirom na kronologiju njihova pojavljivanja</li> <li>- usporediti raznovrsne tradicijske i suvremene teorijske pristupe padežnoj problematici</li> <li>- upotrijebiti primjeren teorijsko-metodološki aparat za analizu padežne problematike u hrvatskome jeziku i standardnim jezicima nastalim na štokavskoj osnovici</li> <li>- prezentirati vlastite zaključke vezane uz padežnu problematiku na temelju teorijskog znanja i samostalno provedene analize</li> <li>- valorizirati suprotstavljene argumente vezane uz padežnu problematiku s obzirom na njihovu teorijsku i metodološku utemeljenost i potkrijepljenost</li> <li>- valorizirati relevantnost znanstvenih podataka</li> </ul>
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>

Predmet uvodi studente u složenu problematiku opisa morfoloških padeža u flektivnim jezicima kroz: 1) sustavan pregled različitih načina proučavanja navedene gramatičke kategorije od poznatih početaka lingvističke misli do danas; 2) analize i usporedbe različitih, često i vrlo oprečnih, definicija te kategorije u suvremenim teorijsko-metodološkim pristupima formalnog i funkcionalnog predznaka te 3) konkretnu primjenu suvremenih kognitivno utemeljenih postavki u gramatičkome opisu i analizi padežnoga sustava hrvatskoga jezika.

Tematsku okosnicu predmeta stoga čine sljedeće cjeline:

- 1) proučavanje kategorije padeža kroz povijest (indijska gramatička tradicija, gramatičari antičke Grčke i Rima, arapska tradicija, srednjovjekovni gramatičari i njihova povezanost sa suvremenim teorijskim konceptima)
- 2) proučavanje kategorije padeža u 20. stoljeću (europski strukturalizam, američki strukturalizam, transformacijsko-generativna gramatika, teorija dubinskih padeža, lokalistički koncepti u formalnim i funkcionalnim pristupima gramatičkom opisu, kognitivna gramatika)
- 3) analiza i opis prostorno utemeljenih značenja kosih padeža u hrvatskome jeziku u svjetlu kognitivogramatičkih postavki (genitiv i shematični koncept ishodišta, dativ i shematični koncept usmjerenosti, akuzativ i shematični koncept cilja, lokativ i shematični koncept smještenosti, instrumental i shematični koncept paralelizma); odnos kognitivno utemeljenoga opisa kategorije padeža prema nekim relevantnim psihološkim i neurološkim spoznajama (geštaltizam u psihologiji, teorija mentalnih mapa u neurologiji).

<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
--------------------------------------	---	---

*1. 6. Komentari*

Nema dodatnih komentara.

*1. 7. Obveze studenata*

Pohađanje nastave, seminarski rad, pismeni ispit.

*1. 8. Praćenje rada studenata*

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

*1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir ocjena seminarskoga rada i ocjena iz završnoga pisanog ispita: 50 % konačne ocjene čini ocjena iz seminarskoga rada, a 50 % ocjena iz završnoga pisanog ispita.

Iz obaju elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 60 ocjenskih bodova ili 60 % ocjene.

Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60%–69,9% = dovoljan (2), 70%–79,9% = dobar (3), 80%–89,9% = vrlo dobar (4), 90%–100% = izvrstan (5).

**1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)**

1. Blake, Barry J., *Case*, Cambridge University Press, Cambridge, 1994.
2. Butt, Miriam, *Theories of Case*, Cambridge University Press, Cambridge, 2006.
3. Belaj, Branimir, Goran Tanacković Faletar, *Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika, knjiga prva: Imenska sintagma i sintaksa padeža*, Disput, Zagreb, 2014.

**1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)**

1. Fillmore, Charles, *The Case for Case*, u: E. Bach, R. Harms (ur.), *Universals in Linguistic Theory*, Holt, Rinehart and Winston, New York, 1968, str. 1–88.
2. Janda, Laura A., *A Geography of Case Semantics: The Czech Dative and the Russian Instrumental*, Mouton de Gruyter, Berlin – New York, 1993.
3. Dąbrowska, Eva, *Cognitive semantics and the Polish Dative*, Mouton de Gruyter, Berlin – New York, 1997.
4. Palić, Ismail, *Dativ u bosanskom jeziku*, Naučna biblioteka "Slovo", Sarajevo, 2010.
5. Belaj, Branimir, Goran Tanacković Faletar: „Space, Conceptualization and Case Meaning: A Cognitive Account of the dative in Croatian“, *Cognitive Linguistics between Universality and Variation*, M. Brdar, I. Raffaelli, M. Žic Fuchs (eds.), Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2012.

**1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu**

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Blake, Barry J., <i>Case</i>	1	10
Butt, Miriam, <i>Theories of Case</i>	1	10
Belaj, Branimir, Goran Tanacković Faletar, <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika, knjiga prva: Imenska sintagma i sintaksa padeža</i>	4	10

**1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Završna studentska anketa

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	klasificirati različite tradicijske i suvremene pristupe u proučavanju padeža s obzirom na kronologiju njihova pojavljivanja	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u	usporediti raznovrsne tradicijske i suvremene	aktivnost studenata u nastavi



	raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	teorijske pristupe padežnoj problematici	ocjena seminarskoga rada pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	upotrijebiti primjeren teorijsko-metodološki aparat za analizu padežne problematike u hrvatskome jeziku i standardnim jezicima nastalim na štokavskoj osnovici	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	prezentirati vlastite zaključke vezane uz padežnu problematiku na temelju teorijskog znanja i samostalno provedene analize	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	valorizirati suprotstavljene argumente vezane uz padežnu problematiku s obzirom na njihovu teorijsku i metodološku utemeljenost i potkrijepljenost	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	valorizirati relevantnost znanstvenih podataka	aktivnost studenata u nastavi

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Goran Faletar</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Kognitivna gramatika i koordinacija u hrvatskome jeziku</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

## 1. OPIS PREDMETA

### 1. 1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta detaljno upoznati studente s polazištima na kojima se u gramatičkim tradicijama hrvatskoga i drugih standardnih jezika nastalih na štokavskoj osnovici temeljilo proučavanje rečeničnoga slaganja i opisivanje koordiniranih rečeničnih konstrukcija, uputiti ih u relevantne teorijsko-metodološke aspekte suvremenih gramatičkih opisa kategorije rečenične koordinacije te im približiti kognitivni uvid u navedenu kategoriju kao jedan od suvremenih teorijskih modela gramatičkoga opisa koji, budući da je utemeljen na uporabi gramatičkih jedinica te, kao takav, funkcionalno determiniran njihovom značenjskom komponentom i komunikacijskom svrhom, u središte pozornosti stavlja predodžbenu uvjetovanost njihove strukture, odnosno sustavnu motiviranost formalnih komponenti koordinacijskoga rečeničnog slaganja njihovim značenjskim i uporabnim obilježjima.

### 1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Nema uvjeta za upis predmeta.

### 1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- prisjetiti se različitih tradicijskih i suvremenih pristupa u opisivanju rečeničnoga slaganja i koordinacije
- usporediti raznovrsne pristupe rečeničnom slaganju i koordinaciji u hrvatskome jeziku s obzirom na njihova implicitna ili eksplicitna teorijska polazišta
- upotrijebiti primjeren teorijsko-metodološki aparat za analizu različitih pitanja povezanih s koordinacijom u hrvatskome jeziku i standardnim jezicima nastalim na štokavskoj osnovici
- prezentirati vlastite zaključke vezane uz pitanja rečenične koordinacije na temelju teorijskog znanja i samostalno provedene analize
- valorizirati suprotstavljene argumente vezane uz koordinacijsku problematiku s obzirom na njihovu teorijsku i metodološku utemeljenost i potkrijepljenost

### 1. 4. Sadržaj predmeta

Predmet uvodi studente u kompleksnu problematiku opisa rečeničnoga slaganja i gramatičke uspostave koordinacijskih odnosa u hrvatskome jeziku kroz: 1) sustavan pregled različitih vidova i načina proučavanja složenorečenične koordinacije u gramatičkoj tradiciji hrvatskoga jezika; 2) analizu i usporedbu različitih načina definiranja, opisivanja i raspodjele te gramatičke kategorije u suvremenim teorijsko-metodološkim pristupima formalnog i funkcionalnog predznaka te 3) konkretnu primjenu suvremenih kognitivno utemeljenih postavki u gramatičkome opisu i analizi koordinacije u hrvatskome jeziku.

Tematsku okosnicu predmeta stoga čine sljedeće cjeline:

- 4) analiziranje različitih modela opisa rečenične koordinacije u bližoj i daljoj gramatičkoj tradiciji hrvatskoga jezika te drugih standardnih jezika utemeljenih na štokavskoj osnovici
- 5) razmatranje suvremenih teorijskih i metodoloških pretpostavki i kriterija na kojima se u suvremenim teorijskogramatičkim pristupima temelje formalni i funkcionalni opisi koordinacije i rečeničnoga slaganja općenito
- 6) analiza i opis rečenične koordinacije, njezinih zakonitosti i podjela u hrvatskome jeziku u svjetlu temeljnih kognitivnogramatičkih polazišta (odnos gramatike i značenja; koordinacija i subordinacija kao suprotstavljena predodžbena načela; koordinacija u predodžbi i uporabi – geštaltističko načelo predodžbenog kontinuiteta, načelo konceptualne ekonomičnosti, načelo kognitivne distance, načelo smisaone nadgradnje i načelo ikoničnosti; koordinacijska jukstapozicija).

<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
<i>1. 6. Komentari</i>						
Nema dodatnih komentara.						
<i>1. 7. Obveze studenata</i>						
Pohađanje nastave, seminarski rad, pismeni ispit.						
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>						
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad
Portfolio						
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>						
<p>U oblikovanju konačne ocjene uzimaju se u obzir ocjena seminarskoga rada i ocjena iz završnoga pisanog ispita: 50 % konačne ocjene čini ocjena iz seminarskog rada, a 50 % ocjena iz završnoga pisanog ispita. Iz obaju elemenata praćenja i provjeravanja student može ostvariti maksimalno 100 ocjenskih bodova, što čini 100 % ocjene. Za prolaznu ocjenu student treba ostvariti minimalno 60 ocjenskih bodova ili 60 % ocjene.</p> <p>Skala je ocjenjivanja sljedeća: 60%–69,9% = dovoljan (2), 70%–79,9% = dobar (3), 80%–89,9% = vrlo dobar (4), 90%–100% = izvrstan (5).</p>						
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Belaj, Branimir, Goran Tanacković Faletar, <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika, knjiga treća: Sintaksa složene rečenice</i>, Disput, Zagreb, 2020.</li> <li>2. Cristofaro, Sonia, <i>Subordination</i> (uvodni dio), Oxford University Press, New York, 2003.</li> <li>3. Pranjković, Ivo, <i>Koordinacija u hrvatskom književnom jeziku</i>. SNL, Zagreb, 1984.</li> </ol>						
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grover, Claire, "Coordination", Asher, Ronald E. (ur.), <i>The Encyclopedia of Language and Linguistics</i>, Pergamon Press, Oxford, 1994.</li> <li>2. Kordić, Snježana, "Koordinacija i subordinacija u složenim rečenicama slavenskih jezika", <i>Južnoslovenski filolog</i> 64, 189–197, 2008.</li> <li>3. Langacker, Ronald W., "Constituency, Dependency and Conceptual Grouping", <i>Cognitive Linguistics</i> 8, 1–32, 1997.</li> <li>4. Langacker, Ronald W., <i>Investigations in Cognitive Grammar</i>, Mouton de Gruyter: Berlin – New York, 2009.</li> </ol>						

<p>5. Mithun, Marianne, "The grammaticisation of coordination", Haiman, John, Thompson, Sandra A. (ur.), <i>Clause Combining in Grammar and Discourse</i>, John Benjamins Publishing Company, Amsterdam – Philadelphia, 331–359, 1988.</p> <p>6. Pranjković, Ivo, "O problemu razgraničenja koordinacije i subordinacije u hrvatskom književnom jeziku", <i>Filologija</i> 10, 151–163, 1981.</p>		
<p>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</p>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Belaj, Branimir, Goran Tanacković Faletar, <i>Kognitivna gramatika hrvatskoga jezika, knjiga treća: Sintaksa složene rečenice</i>	4	10
Cristofaro, Sonia, <i>Subordination</i>	1	10
Pranjković, Ivo, <i>Koordinacija u hrvatskom književnom jeziku</i>	3	10
<p>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</p>		
<p>Završna studentska anketa</p>		

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenta</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metoda procjene</i>
predavanje seminarsko izlaganje	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	prisjetiti se različitih tradicijskih i suvremenih pristupa u opisivanju rečeničnoga slaganja i koordinacije	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	usporediti raznovrsne pristupe rečeničnom slaganju i koordinaciji u hrvatskome jeziku s obzirom na njihova implicitna ili eksplicitna teorijska polazišta	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	upotrijebiti primjeren teorijsko-metodološki aparat za analizu različitih pitanja povezanih s koordinacijom u hrvatskome jeziku i standardnim jezicima nastalim na štokavskoj osnovici	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit

predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	prezentirati vlastite zaključke vezane uz pitanja rečenične koordinacije na temelju teorijskog znanja i samostalno provedene analize	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit
predavanje seminarsko izlaganje grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, aktivno sudjelovanje u raspravi, suradnja, sustavno opažanje i zaključivanje	valorizirati suprotstavljene argumente vezane uz koordinacijsku problematiku s obzirom na njihovu teorijsku i metodološku utemeljenost i potkrijepljenost	aktivnost studenata u nastavi ocjena seminarskoga rada pismeni ispit

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Sanja Zubčić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Povijesna fonologija hrvatskoga jezika</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je ovoga predmeta uputiti studente u razvoj glasova hrvatskoga jezika i njihove alternacije te ih osposobiti za samostalni dijakronijsku fonološku analizu.
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati okvire i metodologiju historijske lingvistike i teorije jezičnih promjena</li> <li>- identificirati vrste glasovnih promjena i zakona</li> <li>- objasniti razvoj fonološkoga sustava od praslavenskoga jezika naovamo</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- utvrditi podrijetlo glasova i naglasnih jedinica</li> <li>- objasniti realizacije u različitim sustavima hrvatskoga jezika</li> <li>- pokazati sposobnost planiranja vlastita istraživanja</li> </ul>							
1. 4. Sadržaj predmeta							
Osnove historijske lingvistike. Jezične promjene ( <i>language change</i> ). Fonološki sustav praslavenskoga i općeslavenskoga jezika (vokalizam, konsonantizam, akcentuacija). Povijest i kronologija jezičnih mijena od općeslavenskoga prema hrvatskome. Glasovni ostvaraji u različitim sustavima hrvatskoga jezika.							
1. 5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo		
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Studenti su dužni izraditi glosar pojmova, napraviti dijakronijsku fonološku analizu na odabranom predlošku (probir predloška ovisit će o području interesa studenta i temi doktorskog rada) te položiti usmeni ispit.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	0,95	Esej		Istraživanje	1,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Glosar	0,3				
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
50 % ocjene nosi istraživački zadatak, 40 % usmeni ispit, a 10 % opseg i kakvoća glosara.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Campbell, L., Historical Linguistics: An Introduction, bilo koje izdanje.</li> <li>2. Hock, H. H., Principles of Historical Linguistics, De Gruyter Mouton, 1991.</li> <li>3. Holzer, G., Glasovni razvoj hrvatskoga jezika, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2012.</li> <li>4. Matasović, R., Poredbeno povijesna gramatika hrvatskoga jezika, Matica hrvatska, Zagreb, 2008.</li> </ol>							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aitchison, J., Language Change: Progress Or Decay? Cambridge University Press, 2001.</li> <li>2. Derksen, R., Etymological Dictionary of the Slavic Inherited Lexicon   Brill, 2008.</li> <li>3. Kapović, M., Povijest hrvatske akcentuacije, Matica Hrvatska, Zagreb, 2015.</li> <li>4. Lukežić, I., Zajednička povijest hrvatskih narječja, 1. Fonologija, Zagreb, 2012.</li> </ol>							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov			Broj primjeraka		Broj studenata		
Historical Linguistics: An Introduction			0		10		

<i>Principles of Historical Linguistics</i>	0	10
<i>Glasovni razvoj hrvatskoga jezika</i>	2	10
<i>Poredbeno povijesna gramatika hrvatskoga jezika</i>	0	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Anketa.		

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje	aktivna rasprava	opisati okvire i metodologiju historijske lingvistike i teorije jezičnih promjena	usmeni ispit
predavanje	ekscerpcija iz literature	identificirati vrste glasovnih promjena i zakona	glosar
predavanje	rad na tekstu	objasniti razvoj fonološkoga sustava od praslavenskoga jezika naovamo	usmeni ispit i istraživanje
seminar, samostalni zadatci	rad na tekstu, istraživanje	utvrditi podrijetlo glasova i naglasnih jedinica	istraživanje
seminar, mentorski rad	rad na tekstu, istraživanje	objasniti realizacije u različitim sustavima hrvatskoga jezika	usmeni ispit, istraživanje
seminar	rad na tekstu, istraživanje	pokazati sposobnost planiranja vlastita istraživanja	usmeni ispit, istraživanje

### **Opće informacije**

Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Sanja Zubčić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Akcentatska tipologija u hrvatskom jeziku (dijakronijski aspekt)</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>								
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>								
Cilj je ovoga predmeta osposobiti doktorande za analizu akcenatske tipologije tijekom povijesti hrvatskoga jezika.								
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>								
Nema uvjeta.								
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>								
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovati postojeće načine opisa akcenatske tipologije u hrvatskoj standardologiji i dijalektologiji</li> <li>- objasniti akcenatski inventar i tipologiju u praslavenskom jeziku</li> <li>- protumačiti razlike među akcenatskim školama, u segmentu akcenatske tipologije</li> <li>- samostalno kategorizirati materijal u akcenatske tipove</li> <li>- objasniti mijene u odnosu na ishodišni sustav</li> <li>- usporediti tipologiju u različitim jezičnim sustavima hrvatskoga jezika</li> </ul>								
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>								
Povijest prikaza akcenatske tipologije u hrvatskom jeziku, s kritičkim osvrtom. Akcenatski inventar u praslavenskom jeziku. Akcenatska tipologija imenica, pridjeva, zamjenica i glagola u praslavenskom jeziku. Akcenatske škole. Konstrukcija akcenatskih tipova na odabranom materijalu. Komentari i usporedbe.								
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>					<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>		
<i>1. 6. Komentari</i>								
<i>1. 7. Obveze studenata</i>								
Student mora predati istraživački zadatak u kojem će pokazati da građu umije klasificirati u akcenatske tipove i položiti usmeni ispit.								
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>								
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Eksperimentalni rad		
Pisani ispit		Usmeni ispit	1,1	Esej		Istraživanje	1,4	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad		
Portfolio								
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>								
60 % ocjene nosi istraživački zadatak, a 40 % usmeni ispit.								
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>								



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dybo, Vladimir A., Slavjanskaja akcentologija. Opyt rekonstrukcii sistemy akcentnykh paradigim v praslavjanskom. (Studia philologica), Moskva, 1981.</li> <li>2. Kapović, M., <i>Povijest hrvatske akcentuacije</i>, Zagreb, 2015.</li> <li>3. Matasović, R., <i>Poredbenopovijesna gramatika hrvatskoga jezika</i>, Zagreb, 2008.</li> <li>4. Stang, C. S., <i>Slavonic accentuation</i>, Oslo, 1965.</li> </ol>															
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>															
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Illič-Svityč, V. M., Imennaja akcentuacija v baltijskom i slavjanskom. Sud'ba akcentuacionnykh paradigim. Moskva, 1963. [Illich-Svitych, V. M., <i>Nominal Accentuation in Baltic and Slavic</i>. Translated by Richard L. Leed and Ronald F. Feldstein. Cambridge, Mass. – London, 1979.].</li> <li>2. Kalsbeek, J., <i>The Čakavian Dialect of Orbanici near Žminj in Istria</i>, Amsterdam – Atlanta, 1998.</li> <li>3. Kapović, M. O naglasku u staroštokavskom slavonskom dijalektu. <i>Croatica et Slavica Iadertina</i>, 2008., IV: 115–147.</li> <li>4. Kapović 2011—Kapović M. Historical development of adjective accentuation in Croatian (suffixless, *-ьнъ and *-ькъ adjectives). <i>Proc. of the 6th International workshop on Balto-Slavic accentology (Baltistica VII Priedas)</i>. Rinkevičius V. (ed.). Vilnius: Vilnius Univ., 2011., 103–128, 339–448.</li> <li>5. Kapović, M. <i>Povijest glagolske akcentuacije u štokavskom (i šire)</i>. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>, 2018., 44/1: 159–285.</li> <li>6. Vukušić, S.; Zoričić, I.; Grasselli-Vukušić, M., <i>Naglasak u hrvatskome književnom jeziku</i>, Zagreb, 2007.</li> <li>7. Zubčić, S.; Sanković, I. Akcenatski tipovi pridjeva u mjesnome govoru Trtna, <i>Fluminensia</i> 20, br. 2 (2008): 51-62.</li> </ol>															
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>															
<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Naslov</i></th> <th><i>Broj primjeraka</i></th> <th><i>Broj studenata</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Slavjanskaja akcentologija. Opyt rekonstrukcii sistemy akcentnykh paradigim v praslavjanskom</i></td> <td>0</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td><i>Povijest hrvatske akcentuacije</i></td> <td>1</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td><i>Poredbenopovijesna gramatika hrvatskoga jezika</i></td> <td>0</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td><i>Slavonic accentuation</i></td> <td>0</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	<i>Slavjanskaja akcentologija. Opyt rekonstrukcii sistemy akcentnykh paradigim v praslavjanskom</i>	0	10	<i>Povijest hrvatske akcentuacije</i>	1	10	<i>Poredbenopovijesna gramatika hrvatskoga jezika</i>	0	10	<i>Slavonic accentuation</i>	0	10
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>													
<i>Slavjanskaja akcentologija. Opyt rekonstrukcii sistemy akcentnykh paradigim v praslavjanskom</i>	0	10													
<i>Povijest hrvatske akcentuacije</i>	1	10													
<i>Poredbenopovijesna gramatika hrvatskoga jezika</i>	0	10													
<i>Slavonic accentuation</i>	0	10													
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>															
Anketa.															

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje, mentorski rad	kritičko čitanje	razlikovati postojeće načine opisa akcenatske tipologije u hrvatskoj standardologiji i dijalektologiji	usmeni ispit

predavanje, mentorski rad	učenje	objasniti akcenatski inventar i tipologiju u praslavenskom jeziku	usmeni ispit
predavanje, mentorski rad	usporedba radova iz različitih škola i sinteza	protumačiti razlike među akcenatskim školama, u segmentu akcenatske tipologije	usmeni ispit
seminar i samostalan rad	kategorizacija materijala u akc. tipove	samostalno kategorizirati materijal u akcenatske tipove	istraživački zadatak
seminar i samostalan rad	uspoređivanje i utvrđivanje	objasniti mijene u odnosu na ishodišni sustav	istraživački zadatak
seminar i samostalan rad	uspoređivanje i sinteza	usporediti tipologiju u različitim jezičnim sustavima hrvatskoga jezika	istraživački zadatak

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Blaženka Martinović</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Naglasna tipologija hrvatskoga standardnog jezika</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 4 + 0

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je predmeta da nakon položenoga ispita studenti mogu kritički analizirati teoriju i praksu hrvatskih standardnojezičnih naglasaka u paradigmama, u morfologiji, te razlučivati općeparadigmatsko od tipološkoga.
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Uvjet je upisa svladana vještina percepcije i produkcije standardnojezičnih naglasaka kroz standardnojezične predmete kojima je sadržaj bio prozodija i naglasni sustav.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - razlikovati općeparadigmatska od tipoloških naglasnih pravila

<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisivati naglasnu tipologiju hrvatskoga standardnog jezika</li> <li>- klasificirati jedinice unutar korpusa u pojedini naglasni tip</li> <li>- kritički analizirati morfološki naglasak u suvremenim priručnicima</li> <li>- zastupati mišljenje o specifičnim naglasnim dvojbama unutar morfologije</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Standardnojezično naglašivanje. Morfološki naglasak. Opće-paradigmatsko i tipološko u naglašivanju. (Ne)predvidljivost naglasnih promjena u morfološkoj paradigmi. Leksički naglasak. Naglasni tipovi nekada i danas. Naglasni tipovi pojedinih vrsta riječi: naglasni tipovi imenica, glagola i pridjeva. Varijetetnost standarda i naglasak u paradigmama. Dvostrukosti i višestrukosti u naglašivanju u deklinaciji, konjugaciji i komparaciji. Raslojavanje izgovorne stvarnosti s obzirom na morfološki naglasak.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo	
<i>1. 6. Komentari</i>							
Na vježbama će se stečene vještine percepcije i produkcije naglasaka i dalje razvijati, i to na ovjerenim zvučnim zapisima.							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Studenti su obvezni aktivno sudjelovati u nastavnome procesu. Aktivnost se odnosi na redovito pripremanje za predavanja i seminare čitanjem zadane literature. Osim toga, samostalni se zadatci odnose i na istraživanje zadanih naglasnih tipova u teoriji i praksi i izvješćivanje o zaključcima u obliku eseja. Na kraju se polaže usmeni ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,05	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	1,2	Esej	0,3	Istraživanje	1,2
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Svaki označeni segment praćenja rada na koncu kreira ocjenu: aktivnost 10 % udjela u ocjeni, esej 10 %, istraživanje 40 % te usmeni ispit 40 %.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kapović, Mate. 2015. <i>Povijest hrvatske akcentuacije</i>. Zagreb: Matica hrvatska. (odabrana poglavlja)</li> <li>2. Martinović, Blaženka. 2014. <i>Na putu do naglasne norme (oprimgjereno imenicama)</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada; Sveučilište Jurja Dobrile u Puli.</li> <li>3. Vukušić, Stjepan; Zoričić, Ivan; Grasselli-Vukušić, Marija. 2007. <i>Naglasak u hrvatskome književnom jeziku</i>. Zagreb: NZ Globus.</li> <li>4. normativni priručnici po izboru (suvremeni rječnik i gramatika)</li> </ol>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							

1. Babić, Stjepan; Dalibor Brozović; Ivo Škarić; Stjepko Težak 2007. <i>Glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezika</i> . Zagreb: Nakladni zavod Globus.												
2. Delaš, Helena. 2006. Proučavanje hrvatske prozodije u 20. stoljeću. <i>Hrvatski jezik u XX. stoljeću – Zbornik radova</i> . Zagreb: Matica hrvatska. 71–89.												
3. Finka, Božidar. 1969. Naglasna tipologija i njena primjena u standardnim rječnicima. <i>Jezik</i> , XVII/2: 33–36.												
4. Ivšić, Stjepan. 1970. <i>Slavenska poredbena gramatika</i> . Zagreb: Školska knjiga, Zagreb.												
5. Kapović, Mate. 2008. Razvoj hrvatske akcentuacije. <i>Filologija</i> , 51, 1–39.												
6. Martinović, Blaženka; Pletikos Olof, Elenmari; Vlašić Duić, Jelena. 2021. <i>Naglasak na naglasku</i> . Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli.												
7. Mićanović, Krešimir. 2006. <i>Hrvatski s naglaskom</i> . Zagreb: Disput.												
8. Silić, Josip. 2006. Morfologija hrvatskoga jezika u 20. stoljeću. <i>Hrvatski jezik u XX. stoljeću – Zbornik radova</i> . Zagreb: Matica hrvatska. 89–109.												
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Naslov</th> <th>Broj primjeraka</th> <th>Broj studenata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Povijest hrvatske akcentuacije</i></td> <td>1</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td><i>Na putu do naglasne norme</i></td> <td>0</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td><i>Naglasak u hrvatskome književnom jeziku</i></td> <td>2</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata	<i>Povijest hrvatske akcentuacije</i>	1	10	<i>Na putu do naglasne norme</i>	0	10	<i>Naglasak u hrvatskome književnom jeziku</i>	2	10
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata										
<i>Povijest hrvatske akcentuacije</i>	1	10										
<i>Na putu do naglasne norme</i>	0	10										
<i>Naglasak u hrvatskome književnom jeziku</i>	2	10										
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>												
Za trajanja predmeta provode se individualni razgovori voditelja studija s doktorandima, zajednički sastanci studenata s nastavnicima te samovrednovanje studenata. Po završetku predmeta, doktorandi će procijeniti kvalitetu i uspješnost izvedbe programa ispunjavanjem evaluacijskoga anketnoga upitnika.												

<b>2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA</b>			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanja, vježbe	analiza literature, sudjelovanje u raspravama	razlikovati općeparadigmatska od tipoloških naglasnih pravila	usmeni ispit
predavanja, vježbe	komparativna analiza priručnika, izlaganje	opisivati naglasnu tipologiju hrvatskoga standardnog jezika	aktivnost u nastavi
predavanja, vježbe	rad na korpusu	klasificirati jedinice unutar korpusa u pojedini naglasni tip	istraživanje
samostalni zadatci	komparativna analiza priručnika i analiza korpusa	kritički analizirati morfološki naglasak u suvremenim priručnicima	istraživanje, esej, usmeni ispit

vježbe, samostalni zadatci	percepcija svoga (iz)govora i govora u javnome diskursu	zastupati mišljenje o specifičnim naglasnim dvojbama unutar morfologije	esej, istraživanje
----------------------------	---	---	--------------------

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Sanja Zubčić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Povijesna morfologija hrvatskoga jezika</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je ovoga predmeta uputiti studente u razvoj oblika hrvatskoga jezika te ih osposobiti za samostalnu dijakronijsku morfološku analizu.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati okvire i metodologiju historijske lingvistike i teorije jezičnih promjena</li> <li>- rekonstruirati polazišni morfološki oblik, uz posredstvo crkvenslavenskoga jezika</li> <li>- objasniti razvoj morfološkoga sustava od praslavenskoga jezika naovamo</li> <li>- protumačiti pojam akcenatske tipologije i primijeniti na građu</li> <li>- objasniti realizacije u različitim sustavima hrvatskoga jezika</li> <li>- utvrditi sposobnost planiranja vlastita istraživanja</li> </ul>		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Osnove historijske lingvistike. Jezične promjene ( <i>language change</i> ). Gramatikalizacija. Morfološki sustav praslavenskoga i općeslavenskoga jezika. Povijest i kronologija jezičnih mijena od općeslavenskoga prema hrvatskome. Ostvaraji u različitim sustavima hrvatskoga jezika. Akcenatska tipologija.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo

<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Studenti su dužni napraviti dijakronijsku morfološku analizu na odabranom predlošku (probir predloška ovisit će o području interesa studenta i temi doktorskog rada) te položiti usmeni ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	1,25	Esej		Istraživanje	1,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
50 % ocjene nosi istraživački zadatak utvrđivanja podrijetla pojedinih oblika i tumačenje njihova razvoja i 50 % ocjene nosi usmeni ispit.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Campbell, L., <i>Historical Linguistics: An Introduction</i>, bilo koje izdanje.</li> <li>2. Matasović, R., <i>Poredbeno povijesna gramatika hrvatskoga jezika</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 2008.</li> </ol>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aitchison, J., <i>Language Change: Progress Or Decay?</i> Cambridge University Press, 2001.</li> <li>2. Kalsbeek, J., <i>The Čakavian Dialect of Orbanici near Žminj in Istria</i>. Amsterdam-Atlanta: Rodopi, 1998..</li> <li>3. Kapović, M., Naglasne paradigme o-osnova muškoga roda u hrvatskom. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>, 32, 2006., 159–172.</li> <li>4. Lukežić, I., <i>Zajednička povijest hrvatskih narječja</i>, 2. Morfologija, Rijeka; Zagreb, 2015.</li> <li>5. Lehmann, C., <i>Thoughts on grammaticalization</i>. Erfurt: Seminar für Sprachwissenschaft der Universität, 2002.</li> <li>6. Lehmann, C., <i>Theory and method in grammaticalization</i>. <i>Zeitschrift für Germanistische Linguistik</i>, 32.2, 2004., 152–187.</li> <li>7. Maresić, J., <i>Morfologija podravskoga kajkavskog dijalekta</i>, <i>Hrvatski dijalektološki zbornik</i>, 22, 2018., 1-140.</li> <li>8. Vranić, S., <i>Govori sjeverozapadnoga makrosustava na otoku Pagu</i>, 2. morfologija, Rijeka: Matica hrvatska Ogranak Novalja; Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, 2011.</li> <li>9. Vukša Nahod, P., <i>Slivanjski govori: fonologija i morfologija</i>, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje., Zagreb, 2017.</li> </ol>							
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
<i>Historical Linguistics: An Introduction</i>		0		10			
<i>Poredbeno povijesna gramatika hrvatskoga jezika</i>		0		10			
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							

Anketa.

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje, samostalni zadaci, mentorski rad	aktivna rasprava	opisati okvire i metodologiju historijske lingvistike i teorije jezičnih promjena	usmeni ispit
seminar, samostalni zadaci, mentorski rad	samostalan rad	rekonstruirati polazišni morfološki oblik, uz posredstvo crkvenoslavenskoga jezika	istraživački zadatak
predavanje	rad na tekstu	objasniti razvoj morfolškoga sustava od praslavenskoga jezika naovamo	usmeni ispit i istraživanje
seminar, samostalni zadaci, mentorski rad	rad na tekstu, istraživanje	protumačiti pojam akcenatske tipologije i primijeniti na građu	istraživanje
seminar, samostalni zadaci, mentorski rad	rad na tekstu, istraživanje	objasniti realizacije u različitim sustavima hrvatskoga jezika	usmeni ispit, istraživanje
seminar, samostalni zadaci, mentorski rad	rad na tekstu, istraživanje	utvrditi sposobnost planiranja vlastita istraživanja	usmeni ispit, istraživanje

### Opće informacije

Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Anastazija Vlastelić</b>		
Naziv predmeta	<b><i>Povijesna sintaksa hrvatskoga jezika</i></b>		
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>		
Status predmeta	Izborni		
Godina / Semestar	2. / 3.		
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3	
	Broj sati (P + V + S)	4 + 0 + 6	

<b>1. OPIS PREDMETA</b>							
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>							
Cilj je predmeta upoznati studente s osnovnim načinima, načelima i metodologijom sintaktičkih istraživanja kao dijela povijesnojezičnih istraživanja na temelju čega će samostalno provesti istraživanje iz povijesne sintakse.							
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komentirati suvremene pravce povijesnosintaktičkih istraživanja</li> <li>- komentirati znanstvene i stručne radove iz povijesne sintakse</li> <li>- usporediti sintaktičke opise u gramatikama starijega i suvremenoga doba</li> <li>- osmisliti vlastito istraživanje iz povijesne sintakse</li> <li>- kritički prosuditi metodologiju povijesnosintaktičkih istraživanja s obzirom na postavljenu hipotezu</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Uvod u povijesnu sintaksu. Proučavanje sintaktičkih opisa u hrvatskom gramatikama, s naglaskom na dopreporodnim gramatikama (odabrane sintaktičke funkcije, standardizacijski procesi na sintaktičkoj razini itd.). (I1, I2, I3) Izravni i neizravni opisi sintakse u starijim hrvatskim gramatikama (17. – 19. st.). Sintaktički opisi jezika pojedinih autora/djela (15. – 19. st.). (I2, I3) Pravci povijesnosintaktičkih istraživanja i pripadajući metodološki obrasci: postupci obrade prikupljenoga materijala, metode analize i interpretacije podataka. Izbor teme vlastitoga povijesnosintaktičkoga istraživanja i smjernice za diseminaciju rezultata istraživanja. (I4, I5)							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>	
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Aktivno sudjelovanje u nastavi, samostalno istraživanje, seminarski rad.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	1
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							



50 % ocjene nosi istraživački zadatak i 50 % ocjene nosi seminarski rad.

1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Bičanić, A. (ur.), Povijest hrvatskoga jezika, 3. (17. i 18. st.) i 4. knjiga (19. st.), Croatica, Zagreb, 2013., 2015.
2. Hansen, B., Grković-Major, J. (ur.), Diachronic Slavonic Syntax. Gradual Changes in Focus. Otto Sagner, München – Berlin – Wien, 2010.
3. Stolac, D., Metodološki problemi u istraživanju sintakse u starim hrvatskim gramatikama. *Fluminensia*, 16, 1-2, 2004, str. 31-44.
4. Stolac, D. – Vlastelić, A., Metodološki izazovi suvremenih istraživanja povijesne sintakse hrvatskoga jezika. U: R. Genis; E. de Haard; R. Lučić (ur.) *Definitely Perfect. Festschrift for Janneke Kalsbeck*, Amsterdam 2017., str. 641-658.
5. Zima, L., *Ānekoje, većinom sintaktične razlike između čakavštine, kajkavštine i štokavštine*. Djela JAZU, knj. 7, Zagreb, 1887.

1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Fanego, T., English historical syntax: approaches and problems. U: J. M. Pilar Abad Ruiz, J. M. Barrio (ur.) *Proceedings of the Sixteenth International Conference of the Spanish Society for English Language and Literature (AEDEAN)*, Valladolid, 14-16 de diciembre de 1992 Servicio de Publicaciones, Universidad de Valladolid, str. 13-28, 1992.
2. Despot, L., *Jezik slavonskih franjevaca do preporoda*. Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Osijek, 2005.
3. Gabrić-Bagarić, D., Jezik u gramatikama južnih hrvatskih prostora 17. i 18. stoljeća. *Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje*, 29, 2003, 65-86.
4. Gabrić-Bagarić, D., Književnojezična norma franjevačkih pisaca 18. stoljeća. *Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje*, 33, 2014, 133-145.
5. Garrett, A. (2011). The historical syntax problem: reanalysis and directionality. U: D. Jonas, J. Whitman, A. Garrett (ur.) *Grammatical Change: Origins, Nature, Outcomes* Oxford University Press, Oxford, str. 52-72.
6. Грковић-Мејдор, Ј., Кратак приказ резултата синтаксичких истраживања на пројекту историја српског језика (2005-2007). *Лингвистичке свеске*, 6, Нови Сад, 2007, 7-12.
7. Ham, S., Atributna uloga glagolskih pridjeva sadašnjih i prošlih u hrvatskom književnom jeziku 19. stoljeća. *Riječ*, 1-2, 1995, str. 17-26.
8. Hudeček, L., *Izricanje posvojnosti u hrvatskome jeziku do polovice 19. stoljeća*. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2006.
9. Katičić, R. *Sintaksa hrvatskoga književnog jezika (Nacrt za gramatiku)*. Djela JAZU, knj. 61, Zagreb, 1986. (i kasnija izdanja).
10. Kovačević, A., *Negacija od čestice do teksta. Usporedna i povijesna raščlamba negacije u hrvatskoglagoljskoj pismenosti*. Staroslavenski institut, Zagreb, 2016.
11. Nigoević, M. – Vlastelić, A. (ur.), *Odjeci SCIMETH-a (izazovi lingvističkih istraživanja)*. Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Split – Rijeka, 2021.
12. Stolac, D. – Holjevac, S., Kašićeva sintaksa. *Drugi hrvatski slavistički kongres*, knj. 1 (Zbornik radova), Zagreb, 2001, str. 157-162.
13. Tafra, B., *Gramatika u Hrvata i Vjekoslav Babukić*. Zagreb, 1993.
14. Turk, M. *Jezično kalkiranje u teoriji i praksi. Prilog lingvistici jezičnih dodira*. Hrvatska sveučilišna naklada i Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Zagreb, 2013.
15. Vlastelić, A., *Opis atributa u hrvatskim gramatikama od početaka do kraja 19. stoljeća*. Hrvatska sveučilišna naklada i Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Zagreb – Rijeka, 2020.

16. Vrtič, I., *Sintaksa Kašićeva prijevoda Svetoga pisma*, doktorska disertacija u strojopisu, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2009.
17. Pranjković, I., Fonološki i sintaktički opis u prvim slavonskim gramatikama. Radovi Zavoda za slavensku filologiju, 27, 1992, str. 123-135.
19. Pranjković, I., *Hrvatski jezik i franjevci Bosne Srebrene*. Matica hrvatska, Zagreb, 2000.
20. Rišner, V., *Iz jezične prošlosti i sadašnjosti*. Matica hrvatska – Ogranak Osijek, Osijek, 2006.
21. Rišner, V. – Glušac, M., *Kroz mijene i dodire publicističkoga stila*. Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku, Osijek, 2011.
22. Stolac, D., Metodologija sintaktostilističkih istraživanja. U: B. Petrović, M. Samardžija (ur.), Vidjeti Ohrid. Zagreb, 2008, 287-301.

Pretisci hrvatskih gramatika od 16. do 19. stoljeća.

Časopisi: Filologija, Fluminensia, Radovi Zavoda za slavensku filologiju, Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje itd.

Popis se dopunjava recentnim radovima.

**1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu**

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
<i>Povijest hrvatskoga jezika</i> , 3. (17. i 18. st.) i 4. knjiga (19. st.), Croatica, Zagreb, 2013., 2015.	8	10
Hansen, B., Grković-Major, J. (ur.). <i>Diachronic Slavonic Syntax. Gradual Changes in Focus</i> . Otto Sagner, München – Berlin – Wien, 2010.	<a href="#">(PDF) Diachronic Slavonic Syntax: Gradual Changes in Focus   Björn Hansen - Academia.edu</a>	10
Stolac, D., Metodološki problemi u istraživanju sintakse u starim hrvatskim gramatikama. Fluminensia, 16, 1-2, 2004, str. 31-44.	<a href="https://hrcak.srce.hr/4353">https://hrcak.srce.hr/4353</a>	10
Stolac, D. – Vlastelić, A., Metodološki izazovi suvremenih istraživanja povijesne sintakse hrvatskoga jezika. U: R. Genis; E. de Haard; R. Lučić (ur.) <i>Definitely Perfect</i> . Festschrift for Janneke Kalsbeck, Amsterdam, 2017., str. 641-658.	0	10
Zima, L., <i>Neke, većinom sintaktične razlike između čakavštine, kajkavštine i štokavštine</i> . Djela JAZU, knj. 7, Zagreb, 1887.	1	10

**1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija**

Studentska evaluacija, kontinuirano skupljanje povratnih informacija (nastavnik – student; student - nastavnik), definiranje standarda kvalitete na konkretnome predmetu.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
--------------------------	--------------------------	--------------------	-----------------------

predavanje, samostalni multimedija	rasprava, zadaci,	predavanje individualni rad	komentirati suvremene pravce povijesosintaktičkih istraživanja	aktivnost u nastavi seminarski rad, istraživanje
predavanje, seminara	izlaganje	predavanje individualni rad seminarsko izlaganje	komentirati znanstvene i stručne radove iz povijesne sintakse	aktivnost u nastavi prikaz znanstvene literature (u dogovoru s nastavnikom)
predavanje, rasprava		rad na predlošku	usporediti sintaktičke opise u gramatikama starijega i suvremenoga doba	aktivnost u nastavi
izlaganje seminara, rasprava, samostalni zadaci, multimedija		samostalni istraživački zadatak seminarsko izlaganje	osmisliti vlastito istraživanje iz povijesne sintakse	seminarski rad, istraživanje
predavanje, izlaganje seminara, rasprava		samostalni istraživački zadatak seminarsko izlaganje	kritički prosuditi metodologiju povijesosintaktičkih istraživanja s obzirom na postavljenu hipotezu	seminarski rad, istraživanje

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Leonard Pon</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Kohezija u pisanom jeziku</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je predmeta upoznavanje s pitanjem kohezije u pisanom jeziku. Uz definiciju kohezije i klasifikaciju kohezivnih sredstava iz perspektive lingvistike teksta, cilj je predmeta također i priprema za osmišljavanje i provedbu istraživanja koja se odnose na ostvarivanje kohezije u pisanoj jezičnoj proizvodnji na njemačkom, engleskom ili hrvatskom jeziku – ovisno o radnom jeziku polaznika predmeta.
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.

1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- usporediti sličnosti i razlike u poimanju kohezije i kohezivnih sredstava kod raznih istraživača
- usporediti sličnosti i razlike u poimanju odnosa kohezije i koherencije kod raznih istraživača
- objasniti odnos između kohezije i tekstne vrste na temelju analize odabranog korpusa pisanih tekstova
- analizirati uporabu kohezivnih sredstava u odabranom korpusu pisanih tekstova
- osmisliti istraživanje odabranog aspekta kohezije
- prosuditi relevantnost pojedinih rezultata dosadašnjih istraživanja za vlastito istraživanje
- prikazati rezultate i zaključke provedenog istraživanja u pisanom obliku sukladno pravilima struke
- primjenjivati računalne programe za analizu jezičnog materijala (npr. *Sketch Engine*)

1. 4. Sadržaj predmeta

Kohezija u kontekstu lingvistike teksta. Klasifikacija kohezivnih sredstava. Odnos između kohezije i koherencije. Kohezija i tekstna vrsta. Kohezija i komunikacijska kompetencija. Istraživanje aspekata kohezije u pisanim tekstovima.

1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža           |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij                   |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad      |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo                        |

1. 6. Komentari

1. 7. Obveze studenata

Pohađanje nastave, sudjelovanje u raspravama, te izrada seminarskog rada.

1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	1,25
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Ocjenjuje se seminarski rad.

1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Beaugrande, Rober-Alain de; Dressler, Wolfgang (1983). *Introduction to text linguistics*. 2nd ed. Harlow: Longman. (IV. poglavlje: *Cohesion*).
2. Brinker, Klaus; Antos, Gerd; Heinemann, Wolfgang; Sager, Sven F. (2000). *Text- und Gesprächslinguistik*. 1. Band. Berlin – New York: Walter de Gruyter. (poglavlje *Textkonstitution II: Grammatische Aspekte*, str. 275-343).

3. Council of Europe (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment. Companion volume*. Strasbourg: Council of Europe Publishing.
4. Glovacki-Bernardi, Zrinjka (2004). *O tekstu*. 2. izmijenjeno i dopunjeno izdanje. Zagreb: Školska knjiga.
5. Halliday, M. A. K.; Hasan, Ruqaiya (1983). *Cohesion in English*. (5. izdanje). London: Longman.
6. Mikić Čolić, Ana; Trtanj, Ivana (2019). „O koheziji i koherenciji teksta“. *Suvremena lingvistika* 45.88, 247-264.

1.11. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Gligorić, Igor Marko (2013). „Veznici i njihov gramatički položaj“. *Lahor* 16, 121-142.
2. Hržica, Gordana; Košutar, Sara; Posavec, Kristina (2021). „Konektori i druge diskursne oznake u pisanome i spontanome govorenom jeziku“. *Fluminensia* 33.1, 25-52.
3. Košutar, Sara; Hržica, Gordana (2021). „Zastupljenost i funkcije konektora *i* u dječjem pripovjednom diskursu“. *Suvremena lingvistika* 47.91, 49-68.
4. Martin, J. R.; Rose, David (2007). *Working with Discourse. Meaning beyond the clause*. London: Continuum.
5. Pavičić Takač, Višnja; Bagarić Medve, Vesna (2013). *Jezična i strategijska kompetencija u stranome jeziku*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet.
6. Pernjek, Jasminka; Matić, Ivana (2018). „Uporaba kohezivnih sredstava kao pokazatelj razine komunikacijske kompetencije hrvatskih učenika njemačkoga jezika“. Stolac, Diana; Vlastelić, Anastazija (ur.). *Jezik i njegovi učinci. Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa Hrvatskoga društva za primijenjenu lingvistiku*. Zagreb: HDPL, 255-26.
7. Pon, Leonard; Pavičić Takač, Višnja; Bagarić Medve, Vesna (2021). „Repetition in non-native texts: A comparison of argumentative essays written by L2 learners of English and German“. *ZFF. Zeitschrift für Fremdsprachenforschung* 32.2, 229-251.

1.12. *Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Beaugrande, Rober-Alain de; Dressler, Wolfgang (1983). <i>Introduction to text linguistics</i> . 2nd ed. Harlow: Longman. (IV. poglavlje: <i>Cohesion</i> ).	1 / pdf	10
Brinker, Klaus; Antos, Gerd; Heinemann, Wolfgang; Sager, Sven F. (2000). <i>Text- und Gesprächslinguistik</i> . 1. Band. Berlin – New York: Walter de Gruyter. (poglavlje Textkonstitution II: Grammatische Aspekte, str. 275-343).	0 / pdf	10
Council of Europe (2020). <i>Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment. Companion volume</i> . Strasbourg: Council of Europe Publishing.	0 / pdf	10
Glovacki-Bernardi, Zrinjka (2004). <i>O tekstu</i> . 2. izmijenjeno i dopunjeno izdanje. Zagreb: Školska knjiga.	2 / pdf	10

Halliday, M. A. K.; Hasan, Ruqaiya (1983). <i>Cohesion in English</i> . (5. izdanje). London: Longman.	1 / pdf	10
Mikić Čolić, Ana; Trtanj, Ivana (2019). „O koheziji i koherenciji teksta“. <i>Suvremena lingvistika</i> 45.88, 247-264.	0 / pdf	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Anketa. Po potrebi intervju.		

## 2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, radionica	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka	usporediti sličnosti i razlike u poimanju kohezije i kohezivnih sredstava kod raznih istraživača	seminarski rad
predavanje, seminar	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi	usporediti sličnosti i razlike u poimanju odnosa kohezije i koherencije kod raznih istraživača	seminarski rad
predavanje, seminar	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi	objasniti odnos između kohezije i tekstne vrste na temelju analize odabranog korpusa pisanih tekstova	seminarski rad
predavanje, radionica, organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, analiza materijala prema zadanom istraživačkom okviru, samostalni rad, konzultacije	analizirati uporabu kohezivnih sredstava u odabranom korpusu pisanih tekstova	seminarski rad
organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	pregled literature, pregled jezičnog materijala, izrada plana istraživanja, konzultacije	osmisliti istraživanje odabranog aspekta kohezije	seminarski rad
predavanje, organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	pregled literature, usporedba pristupa kod raznih autora, konzultacije	prosuditi relevantnost pojedinih rezultata dosadašnjih istraživanja za vlastito istraživanje	seminarski rad
organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	izrada seminarskog rada, konzultacije	prikazati rezultate i zaključke provedenog istraživanja u pisanom	seminarski rad

		obliku sukladno pravilima struke	
radionica, organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	provedba analize jezičnog materijala uz pomoć odgovarajućeg računalnog programa, konzultacije	primjenjivati računalne programe za analizu jezičnog materijala (npr. <i>Sketch Engine</i> )	seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Tanja Gradečak</b>	
Naziv predmeta	<i>Lingvistika javne komunikacije</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 +5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
<p>Temeljni je cilj predmeta podučiti studente analitičkim lingvističkim postupcima kojima se prepoznaje uloga jezika u komunikaciji u javnim sferama života, s posebnim osvrtom na ulogu suvremenih komunikacijskih kanala kao što su Internet i društvene mreže. Naglasak će biti na uporabi kognitivno-lingvističkih metoda analize kojima se identificiraju i primjenjuju primarno verbalne, ali i multi-modalne (vizualne i jezične, npr. memovi, karikature) strukture kojima se oblikuje govoreni i pisani sadržaj. Konačni je cilj osposobiti studente da kritički prosuđuju lingvističke strukture koje utječu na odnos govornika, publike, okoline i konteksta u jezičnoj uporabi te da stvaraju pretpostavke o mogućim obrascima ponašanja sudionika u jezičnom procesu na temelju analiziranih podataka. Aktivnim istraživačkim radom pri čemu bi analizirali određenu pojavu u javnom životu i kako je ona verbalizirana u raznim medijskim okvirima studenti bi stvarali portofolio tiskanih i audio-vizualnih materijala popraćen dnevnikom istraživanja koji bi bio temelj za grupne diskusije na satu te konačnu ocjenu.</p>
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati pojam javne komunikacije, njezinih obilježja i tipova medija u kojima se pojavljuje</li> <li>- primijeniti lingvističke metode pri analizi podataka</li> <li>- kvalitativno analizirati prikupljeni korpus s primjerima iz javne komunikacije</li> <li>- objasniti ulogu kognitivno-lingvističkih procesa u kodiranju i dekodiranju jezičnih poruka</li> <li>- prepoznati strategije jezičnih korisnika u procesu manipulacije javnosti jezikom</li> </ul>

- jasno argumentirati rezultate svoga istraživanja i na temelju njih izvedenih zaključaka
- primijeniti rezultate samostalnog istraživanja na čitanje, praćenje i kritički stav prema javnim medijima

#### 1. 4. Sadržaj predmeta

Sadržaj predmeta strukturiran je oko središnjeg pojma uloge jezika u javnoj komunikaciji kao skupa komunikacijskih činova koji se ostvaruju u sferi javnosti. Studenti će naučiti opisivati samostalno prikupljene jezične oblike u kojima se jezik javne komunikacije ostvaruje s obzirom na tehnološke zadanosti njegova komunikacijskog kanala (televizija, radio, novine, Internet, društvene mreže) te će analizirati njihove sintaktičke, semantičke i pragmatičke osobitosti. Primjenom lingvističkih analitičkih metoda kao što su prikupljanje jezičnih podataka, njihovom organizacijom u određene baze podataka i korpus, morfološkom, leksičkom i sintaktičkom analizom rezultata i njihovom primjenom u stvaranju pretpostavki o načelima javne komunikacije napraviti će se pregled svih lingvističkih postupaka i potaknuti studente na samostalni rad na konkretnom jezičnom materijalu. Ovaj načelno deskriptivni pristup počivat će na kognitivno-lingvističkom modelu jezika koji će poslužiti kao teorijski okvir za proučavanje temeljnih kognitivno-lingvističkih procesa kao što su konceptualna metafora, metonimija i konceptualna integracija u procesu kodiranja i dekodiranja jezičnih poruka u raznim javnim komunikacijskim situacijama. Proučavat će se odnos jezika i moći unutar određenih medijskih diskursnih obrazaca (politički govori, izjave za tisak, panel-diskusije, intervjui, novinski članci, objave na društvenim mrežama) kako bi se uočile strategije u uporabi određenih tipova leksika kao sredstava manipulacije (frazemi, posuđenice, internacionalizmi, eufemizmi, disfemizmi, klišeji, parole) i motivacije za njihovu uporabu (pragmatička pozadina kao što je određivanje tipa govornog događaja, uporaba izravnih i neizravnih govornih činova, elemenata teorije uljudnosti, odnosa jezika i ideologije, odnosa jezika i kulture, stvaranja metaforičkih ideoloških okvira (framing) itd.). Uspoređivale bi se jezične tendencije u engleskom, hrvatskom i drugim jezicima te bi se analizirali njihovi međusobni odnosi i utjecaj javne komunikacije na njihovu interakciju.

#### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci  |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij                    |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input type="checkbox"/> mentorski rad                  |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo                         |

#### 1. 6. Komentari

#### 1. 7. Obveze studenata

Redoviti dolazak i sudjelovanje u nastavi, samostalno istraživanje, pisano izvješće i usmeno izlaganje s diskusijom o rezultatima istraživanja, izrada multimedijskog portfolija.

#### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	1						

#### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu



Završna se ocjena temelji na istraživačkom portofoliju (razini originalnosti i dubini pristupa, relevantnosti prikupljenog materijala, argumentiranosti zaključaka i točnosti u jezičnom izražavanju) te izradi i objavi ili izlaganju znanstveno-istraživačkog rada.

*1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Adler, R. & Rodman, G. 2003, *Understanding Human Communication*, Oxford University Press, New York.
2. Bolognesi, M, M. Brdar & K. Despot (ur.). 2019. *Metaphor and Metonymy in the Digital Age*. Amsterdam: John Benjamins Publishing.
3. Fairclough, Norman (2003). *Language and Power* (2nd edition). London: Longman.
4. Fang, I (1997) *A History of Mass Communication*. London. Routledge.
5. Kövecses, Zoltan (2006) *Language, Mind and Culture A Practical Introduction*. Oxford University Press.

*1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Allan, Keith i Kate Burridge (2006) *Forbidden Words. Taboo and the Censoring of Language*. CUP.
2. Butsch, R. 2007. *Media and public spheres*, Palgrave Macmillan, Hampshire.
3. Dirven, René/Hawkins, Bruce/Sandikcioglu, Esra (ur.): (2001): *Language and Ideology. Volume 1: Cognitive Theoretical Approaches*, Amsterdam.
4. Lakoff, George (2008) *The political mind. Why you can't understand 21st-century politics with an 18th-century brain*. New York. Viking.

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Adler, R. & Rodman, G. 2003, <i>Understanding Human Communication</i> , Oxford University Press, New York.	0	10
Bolognesi, M, M. Brdar & K. Despot (ur.). 2019. <i>Metaphor and Metonymy in the Digital Age</i> . Amsterdam: John Benjamins Publishing.	0	10
Fairclough, Norman (2003). <i>Language and Power</i> (2nd edition). London: Longman.	0	10
Fang, I (1997) <i>A History of Mass Communication</i> . London. Routledge	0	10
Kövecses, Zoltan (2006) <i>Language, Mind and Culture A Practical Introduction</i> . Oxford University Press.	0	10

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studijima i studiranju i Pravilnikom o unapređivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, rasprava, analiza primjera, seminari,	analiza zadane literature	opisati pojam javne komunikacije, njezinih	analiza kvalitete prikupljenih podataka i

<p>samostalni zadaci, multimedija</p>	<p>pretraživanje Interneta i drugih izvora podataka sudjelovanje u raspravi, rad na primjeru, sustavno opažanje i zaključivanje</p>	<p>obilježja i tipova medija u kojima se pojavljuje</p>	<p>aktivnosti na satu, seminarski rad, istraživanje</p>
<p>predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, samostalni zadaci, multimedija</p>	<p>analiza zadane literature i drugih izvora podataka pisanje izvješća</p>	<p>primijeniti lingvističke metode pri analizi podataka</p>	<p>aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, seminarski rad, istraživanje</p>
<p>predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, samostalni zadaci, multimedija</p>	<p>analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća</p>	<p>kvalitativno analizirati prikupljeni korpus s primjerima iz javne komunikacije</p>	<p>aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, seminarski rad, istraživanje</p>
<p>predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, samostalni zadaci, multimedija</p>	<p>analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća</p>	<p>objasniti ulogu kognitivno-lingvističkih procesa u kodiranju i dekodiranju jezičnih poruka</p>	<p>aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, seminarski rad, istraživanje</p>
<p>predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, samostalni zadaci, multimedija</p>	<p>analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća</p>	<p>prepoznati strategije jezičnih korisnika u procesu manipulacije javnosti jezikom</p>	<p>aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, seminarski rad, istraživanje</p>
<p>predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, samostalni zadaci, multimedija</p>	<p>analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća</p>	<p>jasno argumentirati rezultate svoga istraživanja i na temelju njih izvedenih zaključaka</p>	<p>aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, seminarski rad, istraživanje</p>
<p>predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, samostalni zadaci, multimedija</p>	<p>analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća</p>	<p>primijeniti rezultate samostalnog istraživanja na čitanje, praćenje i kritički stav prema javnim medijima</p>	<p>aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, seminarski rad, istraživanje</p>

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Leonard Pon</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Govorni njemački jezik</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je predmeta upoznavanje s obilježjima govornog njemačkog jezika kao i s istraživanjima odnosno mogućnostima istraživanja govornog jezika korištenjem postojećih korpusa govornog njemačkog te računalnih programa za provedbu kvalitativne (a po potrebi i statističke) analize.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizirati obilježja govornog njemačkog jezika polazeći od autentičnog jezičnog materijala</li> <li>- istražiti sličnosti i razlike između govornog i pisanog njemačkog jezika analizom autentičnog jezičnog materijala</li> <li>- izdvojiti sličnosti i razlike između različitih lingvističkih modela tj. pristupa s obzirom na odnos prema govornom jeziku</li> <li>- osmisliti istraživanje na odabranu temu u vezi s govornim (njemačkim) jezikom</li> <li>- koristiti odabrani korpus govornog jezika za potrebe vlastitog istraživanja (npr. <i>Datenbank für Gesprochenes Deutsch – DGD</i>)</li> <li>- predstaviti vlastito istraživanje usmenim izlaganjem ili pisanim radom</li> <li>- koristiti odgovarajuće računalne programe u okviru istraživanja govornog njemačkog jezika</li> </ul>		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Govorni jezik kao predmet izučavanja. Odnos između govornog jezika i pismenog komuniciranja. Obilježja usmenog komuniciranja. Jezične jedinice govornog jezika. Obilježja govornog njemačkog jezika na fonetskoj, sintaktičkoj, i leksičkoj razini, te funkcije pojedinih struktura. Neverbalna komunikacija u kontekstu govornog jezika. Korpusi govornog jezika. Metodologija istraživanja govornog jezika.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>

### 1. 6. Komentari

Za razumijevanje sadržaja nastave potrebno je poznavanje njemačkog jezika na razini naprednog korisnika (prema ZEROJ-u), barem u području receptivnih jezičnih vještina.

### 1. 7. Obveze studenata

Pohađanje nastave, sudjelovanje u raspravama, te izrada seminarskog rada ili održavanje usmenog izlaganja.

### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad ili usmeno izlaganje	1,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	1,25
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

### 1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Seminarski rad ili usmeno izlaganje: student planira, priprema i provodi istraživanje, te nakon toga istraživanje, rezultate i raspravu predstavlja ili u obliku seminarskog rada ili u obliku usmenog izlaganja (na kolokviju za doktorande, na konferenciji ili u kakvom drugom okviru).

### 1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Brinker, Klaus; Antos, Gerd; Heinemann, Wolfgang; Sager, Sven F. (2001). *Text- und Gesprächslinguistik / Linguistics of Text and Conversation. 2. Halbband: Gesprächslinguistik / Volume 2: Conversation Linguistics*. Berlin, New York: Walter de Gruyter. (poglavlja u vezi s metodologijom istraživanja govornog jezika: XIV., XV. i XVI.: str. 1007-1114)
2. Hennig, Mathilde (2006). *Grammatik der gesprochenen Sprache in Theorie und Praxis*. Kassel: Kassel University Press.
3. Imo, Wolfgang; Lanwer, Jens Philipp (2019). *Interaktionale Linguistik. Eine Einführung*. Berlin: Metzler. (poglavlja *Gesprochene und geschriebene Sprache*, 17-29; *Interaktion*, 30-38; *Interaktionale Sprache und Prosodie*, 191-216.)
4. Moraldo, Sandro M. (2011). *Deutsch aktuell 2. Einführung in die Tendenzen der deutschen Gegenwartssprache*. Rim: Carocci. (članci u vezi s govornim njemačkim: str. 64-126)
5. Schwitalla, Johannes (2011). *Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung*. (4. izdanje). Berlin: Erich Schmidt Verlag.

### 1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Auer, Peter (2005). „Syntax als Prozess“. *InLiSt - Interaction and Linguistic Structures* 41, 01/2005. <<http://www.uni-potsdam.de/u/inlist/issues/41/index.htm>>.
2. Auer, Peter (2010). „Zum Segmentierungsproblem in der Gesprochenen Sprache“. *InLiSt - Interaction and Linguistic Structures* 49, 11/2010. <<http://www.inlist.uni-bayreuth.de/issues/49/InLiSt49.pdf>>.
3. Deppermann, Arnulf; Fiehler, Reinhard; Spranz-Fogasy, Thomas (ur.) (2006). *Grammatik und Interaktion. Untersuchungen zum Zusammenhang von grammatischen Strukturen und Gesprächsprozessen*. Mannheim: Verlag für Gesprächsforschung. (odabrana poglavlja)

4. Fiehler, Reinhard (2003). „Was sind die Grundeinheiten gesprochener Sprache? Ein altes Problem und ein neuer Lösungsvorschlag“. *Sprachtheorie und germanistische Linguistik* 13.2, 145-172.
5. Fiehler, Reinhard (2009). „Mündliche Kommunikation“. Becker-Mrotzek, Michael (Hrsg.). *Mündliche Kommunikation und Gesprächsdidaktik*. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 25-51.
6. Fiehler, Reinhard (2015). „Die Vielfalt der Besonderheiten gesprochener Sprache - und zwei Beispiele, wie sie für den DaF-Unterricht geordnet werden kann: Gesprächspartikeln und Formulierungsverfahren“. Imo, Wolfgang; Moraldo, Sandro M. (ur.): *Interaktionale Sprache und ihre Didaktisierung im DaF-Unterricht*. Tübingen: Stauffenburg, 23-43.
7. Günthner, Susanne; Bücker, Jörg (ur.) (2009). *Grammatik im Gespräch. Konstruktionen der Selbst- und Fremdpositionierung*. Berlin, New York: Walter de Gruyter. (odabrana poglavlja)
8. Miller, Jim; Weinert, Regina (1998). *Spontaneous Spoken Language. Syntax and Discourse*. Clarendon Press Oxford. (odabrana poglavlja)
9. Pavelin Lešić, Bogdanka (2013). *Vizualna obilježja govorenoga jezika*. Zagreb: FF press.
10. Schlobinski, Peter (ur.) (1997). *Syntax des gesprochenen Deutsch*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
11. Odabrani članci iz mrežno dostupnog časopisa *Gesprächsforschung* (ISSN 1617–1837). <<http://www.gespraechsforschung-ozs.de/>>.
12. Odabrani članci s mrežne platforme *InLiSt - Interaction and Linguistic Structures*. <<http://www.inlist.uni-bayreuth.de/index.htm>>.

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Brinker, Klaus; Antos, Gerd; Heinemann, Wolfgang; Sager, Sven F. (2001). <i>Text- und Gesprächslinguistik / Linguistics of Text and Conversation</i> . 2. Halbband: <i>Gesprächslinguistik / Volume 2: Conversation Linguistics</i> . Berlin, New York: Walter de Gruyter. (poglavlja u vezi s metodologijom istraživanja govornog jezika: XIV., XV. i XVI.: str. 1007-1114)	0 / pdf	10
Hennig, Mathilde (2006). <i>Grammatik der gesprochenen Sprache in Theorie und Praxis</i> . Kassel: Kassel University Press.	0 / pdf	10
Imo, Wolfgang; Lanwer, Jens Philipp (2019). <i>Interaktionale Linguistik. Eine Einführung</i> . Berlin: Metzler. (poglavlja <i>Gesprochene und geschriebene Sprache</i> , 17-29; <i>Interaktion</i> , 30-38; <i>Interaktionale Sprache und Prosodie</i> , 191-216.	0 / pdf	10
Moraldo, Sandro M. (2011). <i>Deutsch aktuell 2. Einführung in die Tendenzen der deutschen Gegenwartssprache</i> . Rim: Carocci. (članci u vezi s govornim njemačkim: str. 64-126)	0 / pdf	10
Schwitalla, Johannes (2011). <i>Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung</i> . (4. izdanje). Berlin: Erich Schmidt Verlag.	0 / pdf	10

1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Anketa. Po potrebi intervju.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
predavanje, radionica, organizacija samostalnog rada studenata	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, analiza materijala prema zadanim uvjetima, rasprava o rezultatima	analizirati obilježja govornog njemačkog jezika polazeći od autentičnog jezičnog materijala	seminarski rad ili usmeno izlaganje
predavanje, radionica, organizacija samostalnog rada studenata	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, analiza materijala prema zadanim uvjetima, rasprava o rezultatima	istražiti sličnosti i razlike između govornog i pisanog njemačkog jezika analizom autentičnog jezičnog materijala	seminarski rad ili usmeno izlaganje
predavanje, rasprava	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi, pregled literature	izdvojiti sličnosti i razlike između različitih lingvističkih modela tj. pristupa s obzirom na odnos prema govornom jeziku	seminarski rad ili usmeno izlaganje
organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	pregled literature, pregled jezičnog materijala, izrada plana istraživanja, konzultacije	osmisliti istraživanje na odabranu temu u vezi s govornim (njemačkim) jezikom	seminarski rad ili usmeno izlaganje
radionica, organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, rad s korpusom govornog njemačkog jezika sukladno odabranom predmetu istraživanja, konzultacije	koristiti odabrani korpus govornog jezika za potrebe vlastitog istraživanja (npr. <i>Datenbank für Gesprochenes Deutsch – DGD</i> )	seminarski rad ili usmeno izlaganje
organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	pripremanje usmenog izlaganja ili izrada seminarskog rada, konzultacije	prezentirati vlastito istraživanje usmenim izlaganjem ili pisanim radom	seminarski rad ili usmeno izlaganje
radionica, organizacija samostalnog rada studenata, mentorski rad	sudjelovanje u raspravi i rješavanje zadataka, provedba analize odabranog jezičnog materijala uz pomoć odgovarajućeg	koristiti odgovarajuće računalne programe u okviru istraživanja govornog njemačkog jezika	seminarski rad ili usmeno izlaganje

	računalnog programa, rasprava o provedenoj analizi, konzultacije		
--	--	--	--

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>doc. dr. sc. Goran Milić</b>	
Naziv predmeta	<i>Analiza razgovora</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	4 + 0 + 6

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
<p>Cilj je predmeta pružiti doktorantima uvod u analizu razgovora kao disciplinu koja je primjenu našla kako lingvistici, tako i u društvenim znanostima te omogućiti im da usvajanjem i primjenom temeljnih teorijskih postavki te metodoloških postupaka primijene potonje u vlastitim analizama '(raz)govora u društvenoj interakciji' kao temeljnog polazišta i predmeta interesa.</p> <p>U skladu s opisnom, induktivnom i empirijskom orijentacijom Analize razgovora predmetom se cilja doktorande usmjeriti na prepoznavanje sustavnog ustroja (raz)govorne interakcije pri čemu se naglasak izričito stavlja na utemeljenost analiza na spontanim, izvornim podacima, a ne na intuiciji istraživača, tj. preranom teoretiziranju. Fokus je „čiste“ analize razgovora, dakle, na uočavanju obrazaca koji se ponavljaju u nizu slučajeva i načelu 'reda na svim razinama' ustroja govorne interakcije (Sacks 1965). Predmet upoznaje studente s konvencijama transkripcije kao temeljnog metodološkog postupka i osnove analize utemeljenom na načelu nemotiviranog promatranja s posebnim naglaskom na sustav koji je razvila Gail Jefferson, a koji slovi za najrašireniji i općeprihvaćen, no podložan modifikacijama u specifične svrhe istraživača. Kroz niz zadataka utemeljenih na reprezentativnim primjerima iz utjecajnih studija daje se osnova za samostalno uočavanje temeljnih načela i mehanizama na temelju iščitavanja i tumačenja transkribiranih instanci govornih interakcija te uporabu konvencija transkripcije u budućem bavljenju analizom govorne interakcije.</p>
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisati teorijsku osnovu, temeljne pretpostavke te metodološka načela i postupke na kojima počiva Analiza razgovora kao pristup govornom jeziku i ljudskoj interakciji</li> <li>– interpretirati temeljne strukture, načela organizacije i odlike ljudske razgovorne interakcije (susjedne parove, (pred)nizove, strategije popravaka, signale promjene govornika i dr.) kako u</li> </ul>

svakodnevnim, tako i u institucionalnim kontekstima, uzimajući u obzir uloge sudionika i potencijalne odnose moći između njih

- usporediti prednosti i nedostatke temeljnih postavki „čiste“ analize razgovora u odnosu na primijenjenu analizu razgovora te srodne lingvističke i nelingvističke discipline
- interpretirati primjere isječaka govorne interakcije transkribiranih korištenjem najraširenijeg i općeprihvaćenog sustava transkripcije, onog vertikalnog razvijenog od Gail Jefferson
- prepoznati alternativne načine transkripcije (u stupcima i u obliku partiture)
- kritički preispitati teorijske postavke i tvrdnje dobivene prethodnim analizama konverzijskih fenomena oprimgjerene transkribiranim primjerima i odgovarajućim izvornim snimkama
- samostalno prikupiti vlastiti korpus (snimanjem ili preuzimanjem iz postojećih izvora) te ga transkribirati koristeći simbole transkripcije

#### 1. 4. Sadržaj predmeta

1. povijesni pregleda razvoja discipline iz njezinih temelja u etnometodologiji i sociologiji kao stremljenja njezinih začetnika Harveya Sacksa i Emmanuela Schegloffa ka 'novoj sociologiji', no i iz praktičnih institucionalnih pobuda; usporedba „čiste“ i primijenjene Analize razgovora

2. temeljni teorijski pojmovi i polazišta: načela i mehanizmi izmjene reda govorenja (susjedni parovi, *conditional relevance*) postupci pregovaranja sudionika pri izmjenjivanju reda govorenja: pravilo ulančavanja po načelima nizanja izjava, ustroj nizova kao temeljnih jedinica nizanja (*sequence organization*), prednizovi. postupci popravaka (*repair sequences*)

3. osnove transkripcije kao temeljnog metodološkog postupka; selektivna priroda transkripata, sustav Gail Jefferson; faze i postupci pri transkribiranju; organizacija transkripta (tipovi podataka, konvencije), formalni tipovi transkripata (vertikalni, u stupcima, u obliku partiture), algoritam za provedbu istraživanja u Analizi razgovora

4. mjesto i uloga institucionalnog diskursa u analizi govorne interakcije; (re)evaluacija temeljnih koncepata iz čiste analize diskursa i načini praktične primjene saznanja

#### 1. 5. Vrste izvođenja nastave

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci  |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij                    |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input type="checkbox"/> mentorski rad                  |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo                         |

#### 1. 6. Komentari

#### 1. 7. Obveze studenata

Izrada seminarskog rada na temelju transkripcije samostalno prikupljenog govorenog teksta (50%), predaja 3 zadanih pisanih zadataka s analizom/ transkripcijom zadanih primjera (40%), te redovito pohađanje nastave i sudjelovanje u diskusijama o predstavljenim primjerima (10%).

#### 1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	1,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	



Portfolio						
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju aktivnosti u nastavi (10 %) i srednje ocjene iz pisanih zadataka (40%) i ocjene seminarskog rada (50%).						
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ten Have, Paul (2007). <i>Doing Conversation Analysis: A Practical Guide</i> (2nd edition). London: SAGE Publications</li> <li>2. Sidnell, Jack (2010). <i>Conversation analysis : An Introduction</i>. Wiley Blackwell: Malden.</li> <li>3. Lerner, Gene, H. (2004). <i>Conversation Analysis: Studies from the first generation</i>. Amsterdam-Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.</li> <li>4. Jefferson, Gail (2004). Glossary of transcript symbols with an introduction. U: <i>Conversation Analysis: Studies from the First Generation</i> (Gene H. Lerner, ur.), 13–31. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins.</li> <li>5. Sacks, Harvey (1995). <i>Lectures on Conversation, Volume I, II</i>. Jefferson, Gail (ur.). Malden: Blackwell Publishing.</li> <li>6. Ochs, Elinor (1979). Transcription as theory. U: <i>Developmental Pragmatics</i> (Ochs, Elinor, Bambi B. Schieffelin, ur.), 43–72. New York: Academic Press.</li> </ol>						
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Antaki, Charles (2011). <i>Applied Conversation Analysis: Intervention and Change in Institutional Talk</i>. Hampshire- New York. Palgrave McMillan.</li> <li>2. Richards, Keith, Paul Seedhouse (2005). <i>Applying Conversation Analysis</i>. Hampshire- New York. Palgrave McMillan.</li> <li>3. Schegloff, Emmanuel. A., Harvey Sacks (1973). Opening up Closings. <i>Semiotica</i> 8:289–327.</li> <li>4. Schegloff, Emmanuel A. (1968). “Sequencing in Conversational Openings.”<i>American Anthropologist</i> 70: 1075–1095</li> </ol>						
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu						
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata		
ten Have, Paul (2007). <i>Doing Conversation Analysis: A Practical Guide</i> (2nd edition). London: SAGE Publications		0		10		
Sidnell, Jack (2010). <i>Conversation analysis : An Introduction</i> . Wiley Blackwell: Malden.		0		10		
Lerner, Gene, H. (2004). <i>Conversation Analysis: Studies from the first generation</i> . Amsterdam-Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.		0		10		
Sacks, Harvey (1995). <i>Lectures on Conversation, Volume I, II</i> . Jefferson, Gail (ur.). Malden: Blackwell Publishing.		0		10		
Ochs, Elinor (1979). Transcription as theory. U: <i>Developmental Pragmatics</i> (Ochs, Elinor, Bambi B. Schieffelin, eds.), 43–72. New York: Academic Press.		0		10		
1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija						

Studentska anketa.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje diskusija upućivanje studenata na samostalan rad, seminari, multimedija	slušanje predavanja identificiranje i definiranje temeljnih koncepata u zadanim primjerima rasprava o uvjetima izbora i ostvarivanja određenog govornog postupka	opisati teorijsku osnovu, temeljne pretpostavke te metodološka načela i postupke na kojima počiva Analiza razgovora kao pristup govornom jeziku i ljudskoj interakciji	ocjena zadatka za samostalno rješavanje
rad na primjerima diskusija upućivanje studenata na samostalni rad, seminari, multimedija	identificiranje i definiranje temeljnih koncepata u zadanim i samostalno odabranim primjerima rasprava o uvjetima izbora i ostvarivanja određenog koncepta	interpretirati temeljne strukture, načela organizacije i odlike ljudske razgovorne interakcije (susjedne parove, (pred)nizove, strategije popravaka, signale promjene govornika i dr.) kako u svakodnevnom, tako i u institucionalnim kontekstima, uzimajući u obzir uloge sudionika i potencijalne odnose moći između njih	ocjena zadataka za samostalno rješavanje
predavanje diskusija	uspoređivanje i diskutiranje o načinima ostvarenja temeljnih načela i koncepata uzimanjem u obzir specifičnosti institucionalnih konteksta	usporediti prednosti i nedostatke temeljnih postavki „čiste“ analize razgovora u odnosu na primijenjenu analizu razgovora te srodne lingvističke i nelingvističke discipline	procjena aktivnosti u nastavi
samostalni rad na primjerima, seminari, multimedija	identificiranje i tumačenje konvencija transkripcije za označavanje govornih radnji i fonoloških resursa uočenih u pisanom predlošku	interpretirati primjere isječaka govorne interakcije transkribiranih korištenjem najraširenijeg i općeprihvaćenog sustava transkripcije, onog vertikalnog razvijenog od Gail Jefferson	ocjena zadataka za samostalno rješavanje
predavanje diskusija	uspoređivanje primjera različitih načina transkripcije te njihovo imenovanje rasprava o razlozima odabira specifične opcije	prepoznati alternativne načine transkripcije (u stupcima i u obliku partiture)	procjena aktivnosti u nastavi
predavanje diskusija	uspoređivanje primjera analiza iz specifičnih studija s vlastitim prijedlozima transkripcije izvornih	kritički preispitati teorijske postavke i tvrdnje dobivene prethodnim analizama konverzacijskih fenomena	ocjena zadataka za samostalno rješavanje

	snimaka na kojima su se temeljile usmeno i pismeno diskutiranje o načinima i razlozima označavanja fenomena u izvornim studijama i argumentiranje odabira	oprimjerene transkribiranim primjerima i odgovarajućim izvornim snimkama	
samostalni rad rad u paru, seminari, multimedija	prikupljanje audio(-video) snimke zadanog tipa interakcije izabiranje i argumentacija izbora primjera za analizu transkribiranje snimke prikazujući relevantne interakcijske postupke postavlja hipoteze o čimbenicima koji utječe na uočeno diskutiranje pismeno i u paru/grupno o specifičnim ostvarenjima	samostalno odabrati, prikupiti vlastiti korpus (snimanjem ili preuzimanjem iz postojećih izvora) te ga transkribirati koristeći simbole transkripcije	ocjena seminarskog rada utemeljenog na samostalno prikupljenom korpusu

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Vladimir Karabalić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Pragmatika dijaloga</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
Prikazati obrasce po kojima se odvijaju dijalozi u komunikativnoj praksi, pripremiti studente za samostalnu analizu strateškog korištenja određenih dijaloških obrazaca i jezičnih sredstava kojima su realizirani za postizanje određenih komunikativnih ciljeva u danim komunikativnim uvjetima
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.

*1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet*

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- prepoznati konstitutivne dijaloške sekvence u autentičnim dijalozima
- interpretirati autentične dijaloge kao realizacije određenih dijaloških tipova
- analizirati autentične dijaloge s obzirom na komunikativne ciljeve sugovornika i pripadajuće dijaloške strategije
- procijeniti svrshodnost pojedinih dijaloških poteza u autentičnim dijalozima i preporučiti alternative

*1. 4. Sadržaj predmeta*

Sadržaji:

1. Organizacija dijaloga
2. Tipologija dijaloga
3. Bazične dijaloške strukture
4. Dijaloški prototip: pitanja i odgovori
5. Egzemplarni prikazi nekih kompleksnih dijaloških tipova (argumentacija, polemika, pregovaranje, zajedničko planiranje ...)
6. Komunikacijske strategije
7. Dijalozi u institucijama
8. Dijaloški stereotipi i klišeji
9. Interpersonalni odnosi u dijalozima
10. Dijalozi u medijima
11. Literarni dijalozi
12. Analiza jezika u dijalozima

*1. 5. Vrste izvođenja nastave*

- |  |  |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> predavanja           | <input type="checkbox"/> samostalni zadatci  |
| <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža |
| <input type="checkbox"/> vježbe                          | <input type="checkbox"/> laboratorij         |
| <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu          | <input type="checkbox"/> mentorski rad       |
| <input type="checkbox"/> terenska nastava                | <input type="checkbox"/> ostalo              |

*1. 6. Komentari*

*1. 7. Obveze studenata*

Pohađanje nastave i seminarski rad

*1. 8. Praćenje rada studenata*

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	2,75	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

*1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

Ocjena iz seminarskog rada je završna ocjena na ispitu.

*1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

Dva od sljedeća tri naslova:

1. Sebastian Feller (2017): „From Speech Act Theory to Dialogue: Dialogue Grammar“. Edda Weigand, ed., *The Routledge Handbook of Language and Dialogue*, 162-173.
2. Franz Hundsnurscher (2005): „Das Konzept der Dialoggrammatik“. Franz Hundsnurscher, *Studien zur Dialoggrammatik*. Stuttgart: Verlag Hans-Dieter Heinz, 9-18.
3. Vladimir Karabalić (2013): „Gramatika dijaloga s primjerima primjene na analizu dijaloga u književnom djelu“. Marica Liović, ur., *Sanjari i znanstvenici*. Zbornik radova u čast 70-godišnjice rođenja Branke Brlenić-Vujić. Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 529-545.

*1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Edda Weigand (ed.) (2017) *The Routledge Handbook of Language and Dialogue*. New York / London: Routledge.

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>The Routledge Handbook of Language and Dialogue</i>	10	10
<i>Studien zur Dialoggrammatik</i>	10	10
<i>Gramatika dijaloga s primjerima primjene na analizu dijaloga u književnom djelu</i>	10	10

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Studentska anketa.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, seminari	opažanje modela	prepoznati konstitutivne dijaloške sekvence u autentičnim dijalozima	provjera znanja na seminaru, seminarski rad
prikaz slučajeva, seminari	analize slučajeva	interpretirati autentične dijaloge kao realizacije određenih dijaloških tipova	provjera znanja na seminaru, seminarski rad
prikaz slučajeva, sastavljanje zadataka	analize slučajeva	analizirati autentične dijaloge s obzirom na komunikativne ciljeve sugovornika i pripadajuće dijaloške strategije	provjera znanja na seminaru, seminarski rad

prikaz slučajeva, sastavljanje zadataka	nabrajanje prednosti i nedostataka	procijeniti svrsishodnost pojedinih dijaložkih poteza u autentičnim dijalozima	provjera znanja na seminaru, seminarski rad
---	------------------------------------	--	---

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Tanja Gradečak</b>	
Naziv predmeta	<i>Višejezičnost i jezični krajobraz</i>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
<p>Temeljni je cilj predmeta uvesti studente u pojmove vezane uz pojavu višejezičnosti u različitim geografskim prostorima (nacija, regija, grad, jezična zajednica) te povezati ih uz istraživanja jezika u prostoru kako se on reflektira u tzv. jezičnom krajobrazu (eng. <i>linguistic landscape</i>). Na temelju sociolingvističkih elemenata u proučavanju višejezičnosti i jezičnih politika cilj je podučiti studente da ovladaju temeljnim pojmovima i terminima istraživanja jezičnoga krajobraza kao i metodama njihova istraživanja i terenskog rada. Krajnji je cilj pružiti studentima strukturirani pregled najvažnijih istraživanja jezičnoga krajobraza dosada kao i kako primijeniti znanja o odnosu jezika, znaka i prostora na kritičko promišljanje o njihovom značenju i društvenoj relevantnosti te kako provesti samostalno prikupljanje podataka radom na terenu i njihovu analizu.</p>
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema uvjeta.
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati pojam višejezičnosti, njezinih obilježja i glavnih aktera</li> <li>- primijeniti lingvističke metode pri analizi odnosa jezika, znaka i prostora</li> <li>- objasniti ulogu jezika u javnom prostoru grada</li> <li>- razlikovati komercijalne, ideološke, identitetske, religiozne i ine poruke u jeziku u javnom prostoru</li> <li>- usporediti dosadašnja istraživanja jezičnoga krajobraza i njihove učinke</li> <li>- samostalno prikupiti podatke o određenom jezičnom krajobrazu i elementima višejezičnosti radom na terenu</li> <li>- kvalitativno analizirati prikupljeni korpus s primjerima višejezičnosti u određenom jezičnom krajobrazu</li> </ul>

- osmisлити vlastito istraživanje							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Sadržaj predmeta strukturiran je oko središnjeg pojma višejezičnosti i uloge različitih aktera u stvaranju jezičnih politika u određenim jezičnim zajednicama. Analizirat će se tipovi dvojezičnosti, odnosno višejezičnosti s različitih aspekata suvremene lingvistike- sa stajališta psiholingvistike, sociolingvistike i kognitivne lingvistike. Poseban naglasak se stavlja na sociolingvistički pristup u razmatranju višejezičnosti s obzirom na odnos jezičnog znaka i urbanog prostora, što su temeljni elementi za analizu jezičnog krajobraza. Studente ćemo upoznati s terminologijom ove nove vrste istraživanja u sociolingvistici, s naglaskom na odnosu i ulozi jezika u prostoru grada ( <i>cityscape</i> ). Analizira se simbolička konstrukcija javnog prostora, miješanje kodova, višejezičnost i manjinski jezici u jezičnom krajobrazu s posebnim osvrtom na ulogu jezika u kulturološkim obrascima tog područja i prevladavajućim jezičnim politikama. Također se daje sustavan pregled dosadašnjih istraživanja jezičnoga krajobraza, različitih metodoloških pristupa i tendencija k multimodalnosti, tj. ispreplitanju slikovnog i verbalnog sadržaja (grafiti, reklame, plakati), osobito u smislu konceptualne metafore i metonimije. Studenti će naučiti opisivati samostalno prikupljene podatke jezičnih znakova u određenim geografskim područjima metodom rada na terenu te pripremiti multimedijalni portfolio s vizualnim i tekstualnim primjerima.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo	
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Redoviti dolazak i sudjelovanje u nastavi, samostalno terensko istraživanje, pisano izvješće i usmeno izlaganje s diskusijom o rezultatima istraživanja, izrada multimedijanskog portfolija.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	1,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	1						
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Završna se ocjena temelji na istraživačkom multimedijalnom portfoliju (razini originalnosti i dubini pristupa, relevantnosti prikupljenog materijala, argumentiranosti zaključaka i točnosti u jezičnom izražavanju) te izradi i objavi ili izlaganju znanstveno-istraživačkog rada.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Grbavac I. (2018) <i>Uvod u istraživanja jezičnoga krajobraza</i> . Mostar: Filozofski fakultet.							

2. Gorter, D. (ur.) (2006). *Linguistic landscape: A new approach to multilingualism*. Clevedon, Buffalo, Toronto: Multilingual matters Ltd.
3. Gorter, D., Cenoz, J. (2017). Linguistic Landscape and Multilingualism. In: Cenoz, J., Gorter, D., May, S. (eds) *Language Awareness and Multilingualism*. Encyclopedia of Language and Education. Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-319-02240-6\\_27](https://doi.org/10.1007/978-3-319-02240-6_27)
4. Landry, R., & Bourhis, R. Y. (1997). Linguistic landscape and ethnolinguistic vitality: An empirical study. *Journal of Language and Social Psychology*, 16, 23–49.

1.11. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Ben Rafael, E., Shohamy, E., Amara, M. H., & Trumper-Hecht, N. (2006). Linguistic landscape as symbolic construction of the public space: The case of Israel. *International Journal of Multilingualism*, 3, 7–30.
2. Shohamy, E., Ben-Rafael, E., & Barni, M. (Eds.). (2010). *Linguistic landscape in the city*. Bristol: Multilingual Matters.

1.12. *Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Grbavac I. (2018) <i>Uvod u istraživanja jezičnoga krajobraza</i> . Mostar: Filozofski fakultet.	0	10
Gorter, D. (ur.) (2006). <i>Linguistic landscape: A new approach to multilingualism</i> . Clevedon, Buffalo, Toronto: Multilingual matters Ltd.	0	10
Gorter, D., Cenoz, J. (2017). Linguistic Landscape and Multilingualism. In: Cenoz, J., Gorter, D., May, S. (eds) <i>Language Awareness and Multilingualism</i> . Encyclopedia of Language and Education. Springer, Cham. <a href="https://doi.org/10.1007/978-3-319-02240-6_27">https://doi.org/10.1007/978-3-319-02240-6_27</a>	0	10
Landry, R., & Bourhis, R. Y. (1997). Linguistic landscape and ethnolinguistic vitality: An empirical study. <i>Journal of Language and Social Psychology</i> , 16, 23–49.	0	10

1.13. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Praćenje i analiza kvalitete izvedbe nastave u skladu s Pravilnikom o studijima i studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
predavanje, rasprava, analiza primjera, seminari, multimedija	analiza zadane literature pretraživanje Interneta i drugih izvora podataka	opisati pojam višejezičnosti, njezinih	analiza kvalitete prikupljenih podataka i aktivnosti na satu



	sudjelovanje u raspravi, rad na primjeru, sustavno opažanje i zaključivanje	obilježja i glavnih aktera	
predavanje, demonstracija, terensko istraživanje, analiza primjera, seminari, multimedija, terenska nastava	analiza zadane literature i drugih izvora podataka prikupljanje podataka na terenu, pisanje izvješća	primijeniti lingvističke metode pri analizi odnosa jezika, znaka i prostora	aktivnost studenata u nastavi i terenskom istraživanju, sadržaj portfolija, znanstveno-istraživački rad (izlaganje)
predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, multimedija	analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka, pisanje izvješća	objasniti ulogu jezika u javnom prostoru grada	aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, znanstveno-istraživački rad (pisano izvješće)
predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, multimedija	analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka, pisanje izvješća	razlikovati komercijalne, ideološke, identitetske, religiozne i ine poruke u jeziku u javnom prostoru	aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, znanstveno-istraživački rad (pisano izvješće)
predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, multimedija	analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća	usporediti dosadašnja istraživanja jezičnoga krajobrazu i njihove učinke	aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, znanstveno-istraživački rad (pisano izvješće)
predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, multimedija, terenska nastava	analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka pisanje izvješća	samostalno prikupiti podatke o određenom jezičnom krajobrazu i elementima višejezičnosti radom na terenu	aktivnost studenata u nastavi i na terenskom istraživanju, sadržaj portfolija, znanstveno-istraživački rad (pisano izvješće)
predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, multimedija	analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka, pisanje izvješća	kvalitativno analizirati prikupljeni korpus s primjerima višejezičnosti u određenom jezičnom krajobrazu	aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, znanstveno-istraživački rad (pisano izvješće)
predavanje, demonstracija, analiza primjera, seminari, multimedija	analiza prikupljenih primjera i drugih izvora podataka, pisanje izvješća	osmisлити vlastito istraživanje	aktivnost studenata u nastavi, sadržaj portfolija, znanstveno-istraživački rad (pisano izvješće)

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Ana Lehocki-Samardžić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Manjinska dvojezičnost</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	5 + 0 + 5
<b>1. 1. Ciljevi predmeta</b>		
Ciljevi su predmeta doktorandima pružiti uvid u načine funkcioniranja bilingvalnih i bikulturnih osoba u kojoj mjeri i na koje načine to utječe na njihovo svakodnevno funkcioniranje te kako se to održava u njihovoj okolini po pitanju jezične politike na lokalnoj i državnoj razini.		
<b>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</b>		
Nema uvjeta.		
<b>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</b>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikovati pojam manjinske dvojezičnosti u odnosu na institucijsku dvojezičnost prema dobi, pripadnosti određenim društvenim skupinama i dr.</li> <li>- argumentirati jezičnu politiku EU i pojedinih država članica prema etničkim (jezičnim) manjinskim skupinama po pitanju školstva i javnog života</li> <li>- povezati načine pojavnosti manjinske dvojezičnosti u jezičnom krajobrazu područja gdje žive etničke manjinske skupine</li> <li>- osmisliti vlastito istraživanje</li> </ul>		
<b>1. 4. Sadržaj predmeta</b>		
<p>Predmet obuhvaća teme manjinske dvojezičnosti kao posebne vrste dvojezičnosti koja podrazumijeva dvojezične govornike pripadnike dvama kulturama. Kao pojam se prvi put javlja u literaturi '90-ih godina 20. stoljeća. Pitanje manjinske dvojezičnosti osobito je važno u obrazovanju manjina na materinskom jeziku što je također regulirano zakonima EU i država članica. Često je kod manjinskih dvojezičnih govornika naglašena pripadnost regionalnom i lokanom kulturnom naslijeđu, a ne onome matične zemlje što može odvesti pripadnike dane zajednice u krive interpretacije jezičnog i etničkog porijekla. Doktorandi će dobiti uvid u pitanja jezičnih prava manjina u Republici Hrvatskoj i EU kada se manjinska dvojezičnost pojavljuje i u jezičnom krajobrazu i ona često odražava lokalna i regionalna poimanja dane manjine i odnosa s većinom. Manjinska dvojezičnost u posljednjem desetljeću došla je i u fokus sociologa zbog sve češćih ekonomskih migracija unutar EU, ali je isto tako sve češća tema znanosti o prevođenju. Manjinska dvojezičnost nezaobilazno je pitanje jezičnog planiranja, a njezino razumijevanje potrebno je kod kreiranja jezične politike na regionalnoj i državnoj razini. Na predmetu se posebno obrađuje i pravna regulativa EU i država članica vezano za (etničku) manjinsku dvojezičnost na temelju čega će doktorandi imati zadatak samostalno proučiti jedan određeni problem dvojezičnosti na razini EU i država članica.</p>		
<b>1. 5. Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad

		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> ostalo			
		<input type="checkbox"/> terenska nastava					
1. 6. <i>Komentari</i>							
1. 7. <i>Obveze studenata</i>							
Studenti moraju pohađati nastavu i provesti poredbeno istraživanje na temelju kojega će napisati seminarski rad.							
1. 8. <i>Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	2	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,75
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. <i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Ocjena iz predmeta oblikovat će se na temelju istraživanja (30 %) i ocjene iz seminarskog rada (70 %).							
1. 10. <i>Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Council of Europe. 1992. <i>European Charter for Regional or Minority Languages</i>. Strasbourg.</li> <li>2. Guus Extra and Durk Gorter (ed.). 2008. <i>Multilingual Europe Facts and Policies</i>. De Gruyter Mouton, Berlin</li> </ol>							
1. 11. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Robert C. Williamson. 1991. <i>Minority Languages and Bilingualism Case Studies in Maintenance and Shift</i></li> </ol>							
1.12. <i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu</i>							
		<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
		<i>European Charter for Regional or Minority Languages</i>		Dostupno u pdf. formatu		10	
		<i>Multilingual Europe Facts and Policies.</i>		Dostupno u pdf. formatu		10	
1. 13. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studentska anketa.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. <i>Nastavna aktivnost</i>	2. 2. <i>Aktivnost studenta</i>	2. 3. <i>Ishod učenja</i>	2. 4 <i>Metoda procjene</i>
predavanje, grupna rasprava, seminari	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi	razlikovati pojam manjinske dvojezičnosti u odnosu na institucijsku	istraživanje, seminarski rad

		dvojezičnost prema dobi, pripadnosti određenim društvenim skupinama i dr.	
predavanje, grupna rasprava, samostalni rad	pregled relevantne literature, aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi	argumentirati jezičnu politiku EU i pojedinih država članica prema etničkim (jezičnim) manjinskim skupinama po pitanju školstva i javnog života	istraživanje, seminarski rad
samostalni rad, grupni rad, seminari	aktivno slušanje, sudjelovanje u raspravi	povezati načine pojavnosti manjinske dvojezičnosti u jezičnom krajobrazu područja gdje žive etničke manjinske skupine	istraživanje, seminarski rad
samostalni rad, seminari	pregled relevantne literature, analiza prikupljene građe	osmisliti vlastito istraživanje	istraživanje, seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Melita Aleksa Varga</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Paremiologija</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	5 + 0 + 5

<b>1. OPIS PREDMETA</b>
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>
U okviru predmeta obradit će se sljedeći sadržaji: pojam i podrijetlo poslovice, kategorizacija poslovice, semantika poslovice, sintaksa poslovice, kognitivni aspekti poslovice, paremiološki minimum i optimum, paremiografija, antiposlovice, korpusna istraživanja u paremiologiji, poslovice u medijima, poslovice u književnosti

<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Nema uvjeta.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati poslovice sa semiotičkoga, sintaktičkoga i kognitivnoga stajališta</li> <li>- objasniti povijest razvoja paremiologije</li> <li>- objasniti što je to paremiološki minimum i optimum</li> <li>- opisati antiposlovice</li> <li>- provesti paremiološko istraživanje</li> </ul>							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
U okviru ovoga predmeta obradit će se sljedeći sadržaji							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____	
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu, provođenje paremiološkog istraživanja, seminarski rad.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	1,25	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	1
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
40 % konačne ocjene čini ocjena iz istraživanja, a 70 % konačne ocjene čini ocjena iz seminarskog rada.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Hrisztova-Gotthardt, H, Aleksa Varga, M. (eds.)(2014). Introduction to Paremiology: A Comprehensive Guide to Proverb Studies. De Gruyter Open (Open Access, slobodno dostupno izdanje putem interneta) 2. Mieder, W. (2004). <i>Proverbs: A handbook</i> . Westport, Connecticut: Greenwood Press. Rpt. New York: Peter Lang, 2012.							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Hrisztova- Gotthardt H. (2010). Vom gedruckten Sprichwörterbuch zur interaktiven Sprichwortdatenbank. Bern: Peter Lang							

2. Kekez, J. (1984). *Poslovice i njima srodni oblici*. Zagreb: Zavod za književnost
3. Mieder, W. (2004). *“Wein, Weib und Gesang”*. *Zum angeblichen Luther-Spruch in Kunst, Musik, Literatur, Medien und Karikaturen*. Wien: Edition Praesens.
4. Mieder, W. (2006). *“Andere Zeiten, andere Lehren”*. *Sprichwörter zwischen Tradition und Innovation* Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
5. Mieder, W. (2007). *Sprichwort*. In R.W. Brednich (Ed. et al.), *Enzyklopädie des Märchens* (II, cols. 1099-1116). Berlin: Walter de Gruyter.
6. Mieder, W. (2008). *“Proverbs speak louder than words.” Folk wisdom in art, culture, folklore, history, literature, and mass media*. New York: Peter Lang.
7. Mieder, W. (2010). *“Spruchschlösser (ab)bauen”*. *Sprichwörter, Antisprichwörter und Lehnspriechwörter in Literatur und Medien*. Wien: Praesens Verlag.
8. Mikić, P. (1994). *Biblijske poslovice u Hrvata*. Zagreb: Školska knjiga
9. Sedlić, B. (2001). *Lijepa lijepu donosi: rječnik poslovice*. Slavonski brod: europe house
10. Sikirica, M. (2009). *Paremiološki priručnik*. Sinj: Ogranak matice hrvatske
11. Šimunković, Lj. (2008). *More poslovice o moru: paremiologija i frazeologija dalmatinskog podrijetla koje se odnose na pomorstvo i ribarstvo*. Split : Hrvatsko-talijanska kulturna udruga Dante Alighieri, Filozofski fakultet
12. Škara, D. (1997). *Glas tradicije*. Mostar-Zagreb: Ziral
13. Peteh, M., Duš, M. (1980). *Poslovice i zagonetke za najmlađe*. Zagreb: Školska knjiga

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Hrisztova-Gotthardt, H, Aleksa Varga, M. (eds.)(2014). Introduction to Paremiology: A Comprehensive Guide to Proverb Studies. De Gruyter Open (Open Access, slobodno dostupno izdanje putem interneta)	10 (open access)	10
Mieder, W. (2004). <i>Proverbs: A handbook</i> . Westport, Connecticut: Greenwood Press. Rpt. New York: Peter Lang, 2012.	0	10

1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Anketa među studentima i drugi oblici povratne informacije (individualne konzultacije, diskusije na satu)

## 2. povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja

2. 1. nastavna aktivnost	2. 2. aktivnost studenta	2. 3. ishod učenja	2. 4 metoda procjene
predavanje, seminari, samostalni zadatak	slušanje izlaganja, proučavanje literature	opisati poslovice sa semiotičkoga, sintaktičkoga i kognitivnoga stajališta	seminarski rad
predavanje, seminari, samostalni zadatak	slušanje izlaganja, proučavanje literature	objasniti povijest razvoja paremiologije	seminarski rad
predavanje, seminari, samostalni zadatak	slušanje izlaganja, proučavanje literature	objasniti što je to paremiološki minimum i optimum	seminarski rad

predavanje, seminari, samostalni zadatak	slušanje izlaganja, proučavanje literature	opisati antiposlovice	seminarski rad
predavanje, seminari, samostalni zadatak	slušanje izlaganja, proučavanje literature	provesti paremiološko istraživanje	istraživanje, seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>izv. prof. dr. sc. Dubravka Vidaković Erdeljić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Jezik struke</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	(0 + 0 + 10)

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– definirati jezik struke</li> <li>– ovladati obilježjima jezika struke</li> <li>– upoznati aktualna pitanja i relevantne teorijske pristupe u proučavanju jezika struke</li> <li>– upoznati metodološki aparat potreban za analizu osobitosti jezika struke</li> </ul>		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– usporediti jezik struke i opći jezik</li> <li>– opisati temeljne koncepte u području jezika struke</li> <li>– kritički prosuđivati teorijske pristupe u proučavanju jezika struke</li> <li>– provesti empirijsko istraživanje u području jezika struke</li> <li>– odabrati relevantni metodološki aparat za analizu jezičnih podataka u empirijskom istraživanju</li> </ul>		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– temeljni pojmovi u proučavanju jezika struke</li> <li>– razlika između općeg i jezika struke</li> <li>– jezične varijacije, registri, žanrovi i stilovi</li> <li>– jezične osobitosti jezika struke</li> <li>– terminologija i jezik struke</li> <li>– aktualna pitanja i teorijski pristupi u istraživanju jezika struke</li> <li>– metodološki alati za istraživanje jezika struke, npr. korpusna analiza, analiza diskursa</li> </ul>		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža

		<input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>			
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Pohađanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, seminarski rad.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad	2	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta vrednovat će se tijekom nastave i ocjenom iz seminarskog rada.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bhatia, V.K. (1993). <i>Analysing Genre: Language Use in Professional Settings</i>. Longman</li> <li>2. Biber, D., &amp; Conrad, S. (2009). <i>Register, genre, and Style</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>3. Cabré, M. T. (1999). <i>Terminology, Methods and Applications</i>. A'dam, Philadelphia, Benjamins Publ.</li> <li>4. Dudley-Evans, T. &amp; M. Jo StJohn (1998). <i>Developments in English for Specific Purposes</i>, CUP</li> <li>5. Faber, Pamela &amp; L'Homme Marie-Claude (Ed.) (2022). <i>Theoretical Perspectives on Terminology Explaining terms, concepts and specialized knowledge</i>. John Benjamins Publishing Company.</li> <li>6. Gotti, M. (2005). <i>Investigating Specialized Discourse</i>. Bern, Peter Lang</li> </ol>							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Faber, P. (2012). <i>A Cognitive Linguistics View of Terminology and Specialized Language</i>. Berlin, Boston: De Gruyter Mouton. <a href="https://doi.org/10.1515/9783110277203">https://doi.org/10.1515/9783110277203</a></li> <li>2. Gačić, Milica (2009). <i>Riječ do riječi: (lingvistička istraživanja odnosa engleskoga i hrvatskog jezika na području prava i srodnih disciplina)</i>. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Profil.</li> <li>3. Roelcke, T. (1999). <i>Fachsprachen</i>. Berlin: E. Schmidt Verlag, Berlin</li> </ol>							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
<i>Analysing Genre: Language Use in Professional Settings</i>		0		10			
<i>Register, genre, and Style</i>		0		10			
<i>Terminology, Methods and Applications</i>		0		10			
<i>Developments in English for Specific Purposes</i>		0		10			
<i>Theoretical Perspectives on Terminology</i>		0		10			



<i>Explaining terms, concepts and specialized knowledge</i>		
<i>Investigating Specialized Discourse</i>	0	10
<i>1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
Anketa.		

## **2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
rad na tekstu, grupna rasprava, samostalni zadatci	čitanje i analiza literature, analiza primjera, sudjelovanje	usporediti jezik struke i opći jezik	aktivnosti studenata u nastavi
rad na tekstu, grupna rasprava	čitanje i analiza literature, analiza primjera, sudjelovanje	opisati temeljne koncepte u području jezika struke	aktivnosti studenata u nastavi
rad na tekstu, grupna rasprava	čitanje i analiza literature, sudjelovanje	kritički prosuđivati teorijske pristupe u proučavanju jezika struke	aktivnosti studenata u nastavi, seminarski rad
rad na tekstu, grupna rasprava, seminar, samostalni zadatci	čitanje i analiza literature, analiza primjera, sudjelovanje	provesti empirijsko istraživanje u području jezika struke	seminarski rad
rad na tekstu, grupna rasprava, seminar	čitanje i analiza literature, analiza primjera, sudjelovanje	odabrati relevantni metodološki aparat za analizu jezičnih podataka u empirijskom istraživanju	seminarski rad

<b>Opće informacije</b>		
Nositelj predmeta	<b>prof. dr. sc. Lidija Cvikić</b>	
Naziv predmeta	<b><i>Jezik i obrazovanje</i></b>	
Studijski program	<b>Poslijediplomski sveučilišni studij Jezikoslovlje</b>	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2. / 3.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	6 + 0 + 4

<b>1. OPIS PREDMETA</b>		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Temeljni je cilj predmeta razviti razumijevanje studenata za ulogu i značaj jezika u obrazovanju. Studenti će se upoznati s aspektima jezika u obrazovanju koji se odnose na jezičnu politiku (jezik školovanja, učenje stranih jezika), učenje materinskoga jezika (službeni jezik, manjinski i migrantski jezici), kao i odnos jezika i stjecanja te vrednovanja znanja. Posebna će pozornost biti dana navedenim pitanjima u kontekstu odgoja i obrazovanja u Hrvatskoj.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
nema		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navesti područja istraživanja obrazovne lingvistike te metode kojima se koriste</li> <li>- objasniti odnos jezika i stjecanja te vrednovanja znanja</li> <li>- utvrditi jezične elemente koji utječu na razvoj pismenosti u užem smislu</li> <li>- protumačiti odnos jezika i razvoja pismenosti u širem smislu</li> <li>- usporediti različite modele obrazovanja s obzirom na jezik obrazovanja</li> <li>- raščlaniti odnos standardnoga jezika i nestandardnih idioma u nastavi materinskog jezika</li> <li>- objasniti različite modele učenja i pristupa poučavanju stranoga jezika</li> </ul>		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvod: terminologija, kratka povijest istraživanja odnosa jezika i obrazovanja, obrazovna lingvistika kao grana primijenjene lingvistike ili zasebno interdisciplinarno područje</li> <li>2. Jezik i znanje: kognitivni procesi vezani uz ovladavanje jezikom; stjecanje znanja i jezik; vrednovanje znanja i jezik</li> <li>3. Jezik i pismenosti: pismenost u širem i užem smislu; jezik kao temelj pismenosti; jezik i čitalačka pismenost; razvoj jezične/čitalačke pismenosti; opismenjavanje na materinskom i drugom jeziku; jezik i druge disciplinarnosti pismenosti</li> <li>4. Jezična politika u obrazovanju: jezici obrazovanja i jezici u obrazovanju, hrvatski kao jezik školovanja, obrazovanje na manjinskim jezicima</li> <li>5. Učenje materinskoga jezika u obrazovnom sustavu: ovladavanje hrvatskim standardnim jezikom, nestandardni idiomi u obrazovnom sustavu; jezični identitet učenika; jezični identitet učitelja</li> <li>6. Strani jezik u obrazovanju: povijesni pregled učenja stranih jezika u Hrvatskoj, modeli učenja stranih jezika; pristupi poučavanju stranih jezika; višejezičnost i obrazovni sustav; stavovi o jeziku.</li> </ol>		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo <hr/>
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		

Obaveze studenta: aktivno sudjelovanje u nastavi, priprema i izlaganje seminarskoga rada. Seminarski rad obuhvaća pregled relevantne i recentne literature o odabranoj temi ili prikaz samostalno provedenoga istraživanja iz područja predmeta.

1. 8. *Praćenje rada studenata*

Pohađanje nastave	0,25	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad	2	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1. 9. *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu*

Vrednuje se studentovo aktivno sudjelovanje u nastavi, priprema i izlaganje seminarskoga rada te napisan i predan seminarski rad.

1. 10. *Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Spolsky, Bernard, Francis M. Hult, eds. 2007. *The Handbook of Educational Linguistics*. Blackwell Publishing.
2. Bigelow, Martha, Johana Ennser Kannanen (ur.). 2015. *The Routledge Handbook of Educational Linguistics*. New York –London: Routledge Taylor and Francis Group.
3. Hornberger, Nancy H. (ur.) 2008. *Encyclopedia of Language and Education*. Springer.
4. Turza-Bogdan, Tamara i Lidija Cvikić (2022). *Dijete, jezik, pismenosti: jezični temelji pismenosti i njihov razvoj u odgojno-obrazovnom kontekstu*. Zagreb: Učiteljski fakultet. (u tisku).
5. *Common European Framework of Reference for Languages: Companion volume* (2020). European Commission.
6. Schleppegrell, Mary. 2004. *Language of schooling: a functional linguistic perspective*. Routledge.

1. 11. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*

1. Berkhout, Sarie J. i Willy Wielemans 1999. Toward Understanding Education Policy: An Integrative Approach. *Educational Policy*. 13(3): 402-420.
2. Cvikić, Lidija. 2016. „Hrvatski kao ini jezik u obrazovnom sustavu“. U: *Hrvatski kao ini jezik – odabrane teme*, Lidija Cvikić. 103-153. Zagreb: Hrvatsko filološko društvo.
3. Cvikić, Lidija, Katarina Aladrović Slovaček i Boško Bekavac. 2014. „Uporaba računalnolingvističkih alata u istraživanjima obrazovne lingvistike na primjeru romana Čudnovate zgrade Hlapića“. U: *Šegrt Hlapića od čudnovatog do čudesnog*, Berislav Majhut, Smiljana Narančić Kovač i Sanja Lovrić (ur.), 269-282. Zagreb-Slavonski Brod: Hrvatska udruga istraživača dječje književnosti i ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod.
4. Cvikić, Lidija, Jasna Novak Milić i Katarina Aladrović Slovaček. 2015. „The role of formal language instruction in maintenance of heritage language: The case of the Croatian language“. U: *Advances in Understanding Multilingualism: a Global Perspective*. Ur. Sambor Grucza, Magdalena Olpinska-Szkielko i Piotr Romanowski, 43-59. Frankfurt am Main: Peter Lang GmbH.
5. Edwards, John (2009). *Language Diversity in the Classroom*. Bristol: Multilingual Matters.
6. Gorter, Durk & Jasone Cenoz. 2017. Language education policy and multilingual assessment, *Language and Education*, 31:3, 231-248
7. Halliday, Michael A. K. 2007. *Language and Education. Collected Works of M. A. K. Halliday*, vol.9 (Webster, J.J., ed.) London: Continuum.

8. Hornberger, Nancy H. i Sandra Lee McKay (eds.). 2010. *Sociolinguistics and Language Education*. Bristol: Multilingual Matters.
9. Ivanič, Roz. 2004. Discourses of Writing and Learning to Write, *Language and Education*, 18:3, 220-245
10. Ricento, Thomas (ur). 2009. *An Introduction to Language Policy: Theory and Method*. Blackwell Publishing.
11. Wright, Tony (2005). *Classroom Management in Language Education*. Houndmills: Palgrave Macmillan.
12. Izvješća o provedbi PISA istraživanja (<https://www.oecd.org/pisa/>)

*1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu*

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>The Handbook of Educational Linguistics</i>	0	10
<i>The Routledge Handbook of Educational Linguistics</i>	0	10
<i>Encyclopedia of Language and Education</i>	0	10
<i>Dijete, jezik, pismenosti: jezični temelji pismenosti i njihov razvoj u odgojno-obrazovnom kontekstu</i>	0	10
<i>Common European Framework of Reference for Languages: Companion volume</i>	1	10
<i>Language of schooling: a functional linguistic perspective</i>	0	10

*1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*

Za trajanja predmeta provode se individualni razgovori voditelja studija s doktorandima, zajednički sastanci studenata s nastavnicima te samovrednovanje studenata. Po završetku predmeta, doktorandi će procijeniti kvalitetu i uspješnost izvedbe programa ispunjavanjem evaluacijskoga anketnoga upitnika.

**2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanja, seminari, samostalni zadaci	analiza sadržaja časopisa u kojima se objavljuju radovi iz područja obrazovne lingvistike te kategorizacija tema i metodoloških pristupa	navesti područja istraživanja obrazovne lingvistike te metode kojima se koriste	aktivno sudjelovanje u nastavi, seminarski rad
predavanja, seminari, samostalni zadaci	čitanje dijelova izvornih znanstvenih radova o odnosu jezika i stjecanja te vrednovanja znanja te njihova kritička analiza	objasniti odnos jezika i stjecanja te vrednovanja znanja	aktivno sudjelovanje u nastavi, seminarski rad
predavanja, seminari, samostalni zadaci	na temelju prezentiranih uradaka i rezultata studenti će pokušati izlučiti čimbenike koji	utvrditi jezične elemente koji utječu na razvoj pismenosti u užem smislu	aktivno sudjelovanje u nastavi, seminarski rad

	utječu na razvoj pismenosti u užem smislu		
predavanja, seminari, samostalni zadaci	rašćlanjivanje sastavnica razlićitih vrsta disciplinarnih pismenosti s obzirom na stupanj u kojem ovise o jezićnim znanjima i sposobnostima	protumaćiti odnos jezika i razvoja pismenosti u širem smislu	aktivno sudjelovanje u nastavi, seminarski rad
predavanja, seminari, samostalni zadaci	skupni rad – ćitanje dijelova izvornih znanstvenih tekstova o razlićitim modelima obrazovanja s obzirom na jezik obrazovanja	usporediti razlićite modele obrazovanja s obzirom na jezik obrazovanja	aktivno sudjelovanje u nastavi, seminarski rad
predavanja, seminari, samostalni zadaci	sudjelovanje u raspravi o tome je li u nastavi potrebno rabiti isključivo standardni jezik	rašćlaniti odnos standardnoga jezika i nestandardnih idioma u nastavi materinskog jezika	aktivno sudjelovanje u nastavi, seminarski rad
predavanja, seminari, samostalni zadaci	analiza tekstova te skupni rad na usporedbi razlićitih pristupa i modela	objasniti razlićite modele ućenja i pristupa poućavanju stranoga jezika	aktivno sudjelovanje u nastavi, seminarski rad