

O VODITELJIMA I RADIONICAMA

ROCSANA NICA

- Konzultant za organizacijski razvoj (osnivač grupa zemalja IMO Rumunjska i IMO Španjolska)
- Praktičar rada na biografijama

Moja pozadina:

- Pravni studij – radila kao odvjetnik 8 godina
- Studij psihologije – usmjerenje Psihosomatika
- Antropozofski studijski program na Goetheanumu
- Obuka za rad s biografijom i organizacijski razvoj

Rad s organizacijama:

- razvoj inicijative i timske autonomije (autonomni timovi)
- Individualno vodstvo i poboljšanje procesa u dijalogu

Suradnja s Waldorfskim školama:

- Inicijativa i uključenost u razvoj škole
- Izgradnja vizije i podrška menadžerskog tima
- Dijalog usmjeren na proces
- Procesi promjena (faze, vodeći timovi)
- Europski projekt WLD – akcijsko učenje o pitanjima vodstva u Waldorfskim školama iz 8 zemalja

O IMO-u:

IMO (Institut za ljudski i organizacijski razvoj) je međunarodna zajednica konzultanata iz 11 zemalja, koja podržava ljude i organizacije da razviju autonomiju i inicijativu kroz razvoj horizontalnog vodstva. Naša metodologija ukorijenjena je u radu Bernarda Lievegoeda i usredotočena na sliku ljudskog bića koju je donio Rudolf Steiner.

Surađujemo sa širokim rasponom organizacija, uključujući Waldorfske škole, biodinamičku i organsku poljoprivredu, industrijske i IT tvrtke, financijske i javne institucije.

Ključni koncept horizontalnog vodstva je: “Svaka osoba je lider u svom području odgovornosti i može zajedno s drugima preuzeti inicijativu kako bi poboljšala vlastite procese i rezultate”. Kao konzultanti djelujemo promatrajući zajedno s drugim pravo pitanje, tako da ih možemo podržati da definiraju neophodan sljedeći korak, da se počnu baviti njegovim/njezinim pitanjem. Tri stupa na koja se fokusiramo u našem radu su proces, dijalog, biografija.

Utjecaj Bernarda Lievegoeda u našem pristupu:

- Stav poticanja ljudi da slijede vlastiti impuls i počnu raditi sa svojim inicijativama (Bernard Lievegoed je podržavao ljude, davao inspiraciju, ali oni su bili ti koji su nosili inicijative)
- Njegova razvojna teorija - razvoj ljudi i organizacije zajedno, povezanih u procese rada organizacije

O programu:

U ovoj praktičnoj radionici krenut ćemo od slike inspirirane „modelom lista djeteline” Bernarda Lievegoeda i primijeniti je na stvarnost svake škole, kako bismo vidjeli kako ona može njegovati i podržavati njihov razvoj kao živog organizma.

Kroz individualno razmišljanje i dijalog dobit ćemo perspektivu različitih dimenzija koje treba uzeti u obzir u vodstvu i upravljanju, te kako oni mogu međusobno djelovati na plodonosan način.

TINA VOGELS

O voditeljici:

Martina Vogels, učiteljica razredne nastave i pomoćna učiteljica na FWS Chiemgau, predavačica na Južnobavarskom seminaru za waldorfsko obrazovanje i obrazovanje odraslih, članica Savezne konferencije i Vijeća za obuku, obuka za trenere. Stručni suradnik u organizaciji Freunde der Erziehungskunst. Međunarodna mentorica i jedna od mentorica Waldorfske škole u Osijeku.

O izlaganju:

Predavačica će iznijeti glavne principe povezane s vodstvom i upravljanjem unutar razredne zajednice, tj. pedagoške grupe.

LUCIJA KUHARIĆ

O voditeljici:

U ovu metodu pjevanja sam zaljubljena od 2013., kada sam se prvi put susrela s njom kod svog učitelja pjevanja, prof. Balde Mikulića na Pelješcu kod kojeg sam 2021. završila četverogodišnju edukaciju pjevanja po načelima Škole za otkrivanje glasa.

Trenutno sam na završnoj godini četverogodišnje edukacije kod učitelja Christiaana Boelea u Njemačkoj te držim radionice pjevanja po načelima Škole za otkrivanje glasa.

Radionica pjevanja po načelima Škole za otkrivanje glasa

U radionici proći ćemo osnovne vježbe kojima se prije svega:

- povezujemo s glasom,
- aktiviramo slušanje,
- produbljujemo disanje te
- stvaramo zajednički zvuk.

Također ćemo jednoglasno/višeglasno pjevati par pjesama i osjetiti radost koje skupno pjevanje nosi. Prethodno pjevačko iskustvo nije potrebno, cilj je rad na glasu i njegovom otkrivanju, odnosno otklanjanju prepreka.

Utemeljiteljica metode, švedska operna pjevačica Valborg Werbeck-Svårdström je rekla da je glas već prisutan kao potpun i savršen, samo ga treba osloboditi kako bi zvučao u svojoj punini.

JOSIP GAŠPARAC:

Diplomirani inženjer elektrotehnike, certificirani atletski trener od Hrvatskog Olimpijskog Odbora, specijalizacija kondicijska priprema atletičara, skok s motkom. Višegodišnje iskustvo treniranja dobnih skupina od 9 do 20 godina. Student završne godine Bothmer gimnastike pri Bothmer Movement International.

O radionici:

Radionica će obuhvaćati bothmer vježbe i igre kojima se potiče razvoj suradnje, timskog rada i preuzimanja inicijative (liderstva). Polaznici će imati mogućnost doživljajno iskusiti različite uloge u timu, kako bi izvukli iz toga pouke te reflektirali doživljeno na vlastita iskustva.