

XXXV. KRLEŽINI DANI U OSIJEKU

Pod pokroviteljstvom

MINISTARSTVA KULTURE I MEDIJA REPUBLIKE HRVATSKE
MINISTARSTVA ZNANOSTI I OBRAZOVANJA
REPUBLIKE HRVATSKE

Utemeljitelj

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE
U OSIJEKU

Suutemeljitelji

FILOZOFSKI FAKULTET, OSIJEK
ZAVOD ZA POVIJEST HRVATSKE KNJIŽEVNOSTI, KAZALIŠTA I GLAZBE HAZU /
ODSJEK ZA POVIJEST HRVATSKOG KAZALIŠTA, ZAGREB

Pokrovitelji

HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI / RAZRED ZA KNJIŽEVNOST,
ZAGREB
SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA, OSIJEK

ČETVRTAK

5. prosinca 2024.

HNK u Osijeku, ulazni foaje, 18:00 sati
Svečano otvaranje izložbe Dušana Gačića *Robovi. Zemlja je zvijezda*
Na otvorenju govore Vladimir Ham, Dušan Gačić i Feđa Gavrilović

HNK u Osijeku, 19:30 sati
Fabijan Šovagović: SOKOL GA NIJE VOLIO
HNK u Osijeku i GDK Gavella, Zagreb
Red. Filip Šovagović

Znanstveni skup u suorganizaciji
Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku,
Filozofskog fakulteta, Osijek i
Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta
Zavoda za povijest hrvatske književnosti,
kazališta i glazbe HAZU

DRUGO DESETLJEĆE 21. STOLJEĆA U HRVATSKOJ DRAMSKOJ KNJIŽEVNOSTI I
KAZALIŠTU, PRVI DIO

PETAK

6. prosinca 2024., 9:00 sati

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, Osijek, Jägerova ul. 9/II
Predsjedaju Boris Senker i Ana Lederer

SVEČANO OTVARANJE SKUPA I POZDRAVNI GOVORI

Znanstvena izlaganja

Tomislav Zajec

Pisanje i vrijeme; pisanje kao proces

Marijana Mandić

Prikaz djeteta unutar sustava u krizi u dramama *Tihe noći* i *Čuvar srca* Davora Špišića

Iris Spajić

Raskrinkavanje patrijarhata. Satiričko istraživanje rodni uloga u *Ja od jutra nisam stao*
Une Vizek

Ivana Žužul – Kristina Peternai Andrić

Transmedijalni aspekti drame *Trebalo bi prošetati psa* Tomislava Zajeca

Helena Peričić

Sredstva ironiziranja i parodiranja u „istarskim“ dramama Borisa Senkera

Dubravka Crnojević-Carić

Tranzicija kao tema u drami i kazalištu

Martina Petranović

Hrvatsko dramsko pismo u drugom desetljeću 21. stoljeća

Mirna Sindičić Sabljo

Svjetska književnost na pozornicama hrvatskih nacionalnih kazališta

Lucija Periš

Daniil Harms u hrvatskome kazalištu drugoga desetljeća 21. stoljeća

Leszek Małczak

Krležini tragovi ili o poljskoj recepciji Miroslava Krleže u drugom desetljeću 21. stoljeća

Park kralja Držislava, 13:30 sati

Polaganje vijenca na spomenik Miroslavu Krleži

Vijenac polaže delegacija Krležinih dana

HNK u Osijeku, Svečani foaje, I kat, 17:00 sati
PREDSTAVLJANJE NOVIH TEATROLOŠKIH IZDANJA

Zbornik *Krležini dani u Osijeku 2023. Prvo desetljeće 21. stoljeća u hrvatskoj dramskoj književnosti i kazalištu, drugi dio*, HAZU, Filozofski fakultet u Osijeku, HNK u Osijeku, Zagreb, 2024.

O knjizi govore Kristina Peternai Andrić i Lucija Ljubić

Zbornik *Molière u hrvatskoj kulturi*, ur. Mirna Sindičić Sabljo, Cvijeta Pavlović i Vanda Mikšić, Sveučilište u Zadru, Zadar, 2024.

O knjizi govore Ana Gospić Županović i Mirna Sindičić Sabljo

Dubravka Crnojević Carić, *Pr(a)vo lice igre*, DHK, Zagreb, 2024.

O knjizi govore Ivana Slunjski i autorica

Vjekoslav Janković, *Umijeće filmske glume*, Akademija za umjetnost i kulturu, Osijek, 2024.

O knjizi govore Boris Senker i autor

Martina Petranović, *Zrcaljenja*, HAZU, Zagreb, 2024. i *Kazališni obzori Tomislava Krizmana*, HAZU, ULUPUH, Zagreb, 2024.

O knjigama govore Boris Senker, Ana Lederer, Ivana Bakal i autorica

HNK u Osijeku, 19:00 sati

Ivana Lovrić Jović: VIDI KAKO LOKRUM PERE ZUBE

Koprodukcija Kazališta Marina Držića & Dubrovačkih ljetnih igara

Red. Paolo Tišljarić

SUBOTA

7. prosinca 2024., 9:00 sati

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, Osijek, Jägerova ul. 9/II

Predsjedaju Kristina Peternai Andrić i Martina Petranović

Boris Senker

Suvremene hrvatske drame i adaptacije suvremenih hrvatskih romana u Gradskom dramskom kazalištu *Gavella* (2011.-2020.)

Lucija Ljubić

Zagrebačko gradsko kazalište *Komedija* u prva dva desetljeća 21. stoljeća

Matko Botić

Visoki napon i niske strasti; prožimanje kazališta i popularne kulture na primjeru zagrebačkog Teatra Exit

Ana Lederer

Didaktičko kazalište – Oliver Frljić kao intendant HNK Ivana pl. Zajca u Rijeci

Kim Cuculić

Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca Rijeka i pandemija (kazališna sezona 2019./2020.)

Leon Žganec-Brajša

Kajkavska dionica repertoara HNK u Varaždinu od 2013. do 2021.

Sanja Nikčević

Pet godina Festivala kršćanskog kazališta

Suzana Marjanić

Perforacije i Noć performansa: izvedba i aktivizam

Milka Car

Poetika zvuka i modusi predočavanja povijesti u radiofonijskim predstavama RadioTeatra

Nataša Govedić

Predstava *Tesla anonimus* i redateljski teatar Filipa Šovagovića

Višnja Kačić Rogošić

Na rubu tjedna

Anđela Vidović

Flex – od dezintegracije do kolektivnog autorstva

Ana Gospić Županović

Cabaret Valeska Nike Ivančić i Edvina Liverića

HNK u Osijeku, 18:00 sati

Davor Špišić: ŽENA HIMNA

Teatar Fort Forno, Bale u koprodukciji s Istarskim narodnim kazalištem – Gradskim kazalištem Pula, Hrvatskim narodnim kazalištem u Mostaru i Udrugom Intermezzo, Sarajevo
Red. Robert Raponja

NEDJELJA

8. prosinca 2024., 9:00 sati

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, Osijek, Jägerova ul. 9/II

Predsjedaju Lucija Ljubić i Ivan Trojan

Agata Juniku
Damir Bartol Indoš, ili: čudakov proboj u centralno

Maja Đurinović
Béjarovsko nasljeđe: Baletna uprizorenja književnih klasika u HNK u Zagrebu

Ivana Slunjski
Osnaživanje izvedbom: brisanje granica prakse i teorije

Normela Krešić Vrkljan
Uloga umjetničke škole u stvaranju izvedbene zajednice

Livija Kroflin
Zlatne godine lutkarskih diplomskih ispita na Umjetničkoj akademiji u Osijeku

Ivana Krtinić – Igor Tretinjak
Teodora Vigato – u trajnoj potrazi za novim, skrivenim i eksperimentalnim/nekonvencionalnim

Marijan Varjačić
Hrvatski kazališni plakat (drugo desetljeće 21. stoljeća)

Zlatko Vidačković – Nikša Sviličić
Hrvatsko glumište u drugom desetljeću 21. stoljeća

Ozana Iveković
Dokumentacija izvedbenih umjetnosti – gdje, što, kako, zašto?

Jolán Mann
Hrvatska dramska umjetnost u Mađarskoj i u mađarskim kazalištima izvan Mađarske od 2011. do 2020. godine

Odbor
KRLEŽINI DANA
o. d. predsjednika
Boris Senker
Članovi
Ana Lederer
Martina Petranović

Lucija Ljubić
Ivan Trojan
Robert Raponja
Vladimir Ham
Duško Modrinić