**I. GODINA**

**I. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOLEGIJ** | **SATI SEMESTRALNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Metodika nastave likovne kulture i umjetnosti | 2 | - | 1 | **4** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov |
| Likovna kritika i suvremena umjetnička praksa | 1 | 2 | - | **2** | Igor Loinjak, predavač |
| Suvremena arhitektura | 2 | - | 1 | **3** | Igor Loinjak, predavač |
| Psihologija odgoja i obrazovanja | 2  - | -  - | ~~2~~  2 | **6** | izv. prof. dr. sc. Gabrijela Vrdoljak  dr. sc. Damir Marinić, predavač **\*** |
| **IZBORNI KOLEGIJI** |  |  |  |  |  |
| Pravna zaštita kulturne i spomeničke baštine | 2 | - | 1 | **3** | Narcisa Vrbešić-Ravlić, predavačica |
|  |  |  |  |  |  |

**Napomene**

Student u semestru mora ostvariti najmanje **15 ECTS bodova** kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom Povijest umjetnosti.

**U kombinaciji s nenastavničkim studijima,** ECTS bodovi kolegija *Psihologija odgoja i obrazovanja* ne dijele se, već ukupnim brojem pripadaju nastavničkom studiju Povijest umjetnosti. Student u tom slučaju **na studiju Povijest umjetnosti** obveznim kolegijima stječe **15 ECTS bodova**.

**U kombinaciji s nastavničkim studijem** ECTS bodovi kolegija *Psihologija odgoja i obrazovanja* dijele se i student u zimskom semestru mora odabrati ponuđen izborni kolegij na studiju Povijest umjetnosti, čime ostvaruje **15 ECTS bodova**.

**26. 9. 2024. \* Mijenja se izvođač dijela kolegija.**

**II. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOLEGIJ** | **SATI SEMESTRALNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Kreativni metodički postupci u nastavi likovne kulture i umjetnosti | 1 | - | 1 | **3** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov |
| Zaštita i dokumentacija muzejskih predmeta | 1  - | -  2 | -  - | **3** | doc. dr. sc. Tomislav Ćurić  **dr. sc. Dario Vuger, asistent, VS** |
| Fotografija i vizualna kultura | -  2  - | -  -  - | -  -  1 | **3** | Igor Loinjak, predavač, nositelj  dr. sc. Barbara Balen, viša asistentica  **dr. sc. Dario Vuger, asistent, VS** |
| Didaktika | 2  - | -  - | -  2(3) | **6** | doc. dr. sc. Senka Žižanović  **dr. sc. Dajana Vinković, viša asistentica, VS** (drži 1 skupinu S = 30 sati)  **viši asistent (drži 2 skupine S = 60 sati)** |
| **IZBORNI KOLEGIJI** |  |  |  |  |  |
| Film i likovne umjetnosti | -  1 | -  - | -  2 | **3** | Igor Loinjak, predavač, nositelj  dr. sc. Barbara Balen, viša asistentica |

**Napomene**

Student u semestru mora ostvariti najmanje **15 ECTS bodova** kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom Povijest umjetnosti, odnosno **najmanje 30 na razini akademske godine**.

**U kombinaciji s nenastavničkim studijima** ECTS bodovi kolegija *Didaktika* ne dijele se, već ukupnim brojem pripadaju nastavničkom studiju Povijesti umjetnosti. Student u tom slučaju **na studiju Povijest umjetnosti obveznim kolegijima stječe najmanje 15 ECTS bodova.**

**U kombinaciji s nastavničkim studijem** ECTS bodovi kolegija *Didaktika* dijele se **i student s izbornim kolegijima stječe najmanje 15 ECTS bodova.**

**ECTS bodovi predviđeni za akademsku godinu moraju se u okviru nje i ostvariti – nedostatci se ne mogu prenositi u novu akademsku godinu niti se u novoj akademskoj godini mogu nadoknađivati. Student na razini godine u okviru studija Povijest umjetnosti ne može imati manje od 30 ECTS bodova, ali može ostvariti dodatne ECTS bodove kojima se ne mogu nadoknaditi nedostatci u sljedećoj akademskoj godini.**

**5. 2. 2025. Mijenja se izvođač dijela kolegija.**

**II. GODINA**

**III. zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOLEGIJ** | **SATI SEMESTRALNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Muzejska pedagogija | - | 1 | 1 | **2** | Igor Loinjak, predavač |
| Vizualni studiji i nove teorije vizualnosti | 2  - | -  1 | -  - | **3** | Igor Loinjak, predavač  **dr. sc. Dario Vuger, asistent, VS** |
| Pedagogija | 2 | - | 2(3) | **6** | doc. dr. sc. Sanja Simel Pranjić (drži 2 skupine S = 60 sati)  **dr. sc. Dajana Vinković, viša asistentica, VS** (drži 1 skupinu S = 30 sati) |
| **IZBORNI KOLEGIJI** |  |  |  |  |  |
| Upravljanje očuvanjem i prezentacijom kulturne baštine | 1  - | -  - | -  1 | **2** | prof. dr. sc. Damir Hasenay  dr. sc. Ines Horvat |
|  |  |  |  |  |  |

**Napomene**

Student u semestru mora ostvariti **10 ECTS bodova** kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom Povijest umjetnosti.

**U kombinaciji s nenastavničkim studijem,** ECTS bodovi kolegija *Pedagogija* ne dijele se, već ukupnim brojem pripadaju nastavničkom studiju Povijest umjetnosti. Student u tom slučajuobveznim kolegijima **na studiju Povijest umjetnosti** ostvaruje **11 ECTS bodova.**

**U kombinaciji s nastavničkim studijem** ECTS bodovi kolegija *Pedagogija* dijele se i student s izbornim kolegijem na studiju Povijest umjetnosti ostvaruje **10 ECTS bodova**.

**IV. ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KOLEGIJ** | **SATI SEMESTRALNO** | | | **ECTS** | **NASTAVNIK**  **Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave** |
|  | **P** | **V** | **S** |  |  |
| Školska praksa likovne kulture i umjetnosti | - | - | - | **5** | izv. prof. dr. sc. Vesna Bjedov |
| Diplomski rad | - | - | - | **30** |  |

**Napomene**

ECTS bodovi za diplomski rad dijele se ravnomjerno između dvaju studija bez obzira u okviru kojeg se studija piše rad **(15+15).**

Studenti u ovom semestru ostvaruju **20 ECTS bodova**.

*Školska praksa likovne kulture i umjetnosti* odvija se u nastavnim bazama uz mentorsku koordinaciju voditeljice kolegija.

**ECTS bodovi predviđeni za akademsku godinu moraju se u okviru nje i ostvariti. Student na razini godine ne može imati manje od 30 ECTS bodova u okviru studija Povijesti, ali može ostvariti dodatne ECTS bodove kojima ne može nadoknađivati nedostatke u prethodnoj godini.**

**Sve informacije vezane za pohađanje nastave i polaganje ispita nalaze se na poveznici pod nazivom POVIJEST UMJETNOSTI – DIPLOMSKI (dvopredmetni studij – nastavnički smjer):**

<https://sokrat.ffos.hr/ff-info/studiji.php?action=show&id=49> .