

10.-16. 03. 2025.

TJEDAN MOZGA

Umjetna
inteligencija

+ NEUROFILOZOFIJA
+ UTJECAJ DIGITALIZACIJE
NA MENTALNO ZDRAVLJE

UKLJUČITE SE I VI!
RASPORED DOGAĐANJA
POTRAŽITE NA
WWW.MEFOS.UNIOS.HR



Organizator

Sekcija za neuroznanost Osijek

Partneri i suradnici

Medicinski fakultet Osijek

Odjel za biologiju

Sveučilište J.J.Strossmayera u Osijeku

Županija Osječko-baranjska

Grad Osijek

Agencija za odgoj i obrazovanje

Učenička zadruga "Ruđerica"

Sponzori

Poliklinika Novoselec

Mandis Pharm Ljekarne

Trica

Mr. Brown

YES Rebel Bites

Kino Urania

Transform Osijek

Organizacijski odbor

Lucija Falamić

Barbara Hunjadi

Niko Marić

Lea Radić

Ivan Barna

Ivona Hlaj

Vanessa Lukas

Adrian Borna Bašić

Anamarija Gerenčir

Petra Jurković

Attila Jukić Burai

Lorena Fonović

Nikola Krijan

Borna Kufner

Mateja Debeljak

Zvonimir Kolarević

Leonarda Novoselec

Dominik Tadić

Fabijan Teskera

Tina Skender

Lara Uglik

Doris Barunčić

Katarina Konjević

Kristina Sajler

Majda Bešlo

Marko Trbojević

Milica Sentivanac

Petra Zemljak

prof. dr.sc. Marija Heffer

doc.dr.sc. Senka Blažetić

Snježana Lustig, mag.edu.

10
pon

Predavanja

15:00–15:20	Otvorenje	Rektorat
15:20–15:30	Dna.exe	Rektorat
15:30–15:40	Ljepota je u mozgu promatrača	Rektorat
15:40–15:50	Dobre vibracije – good vibes only	Rektorat
15:50–16:00	Transhumanizam: Hoće li tehnologija redefinirati što znači biti čovjek?	Rektorat
16:00–16:15	PAUZA	Rektorat
16:15–16:45	Kako funkcionira AI?	Rektorat
16:45–16:55	Može li umjetna inteligencija pretvoriti vojnike u superljude?	Rektorat
16:55–17:05	Zoom zombi	Rektorat
17:05–17:20	PAUZA	Rektorat
17:20–17:30	Alkemija svijesti: psihodelici i neuroplastičnost	Rektorat
17:30–17:40	ChatGPT, dr. med	Rektorat
17:40–17:50	Digitalni detoks: rješenje ili trend?	Rektorat
17:50–18:05	Digitalni propagandi stroj: Kako nas algoritmi uvjeravaju	Rektorat
18:05–18:15	Začarani krug ekrana i manjka sna	Rektorat

11
uto

Predavanja

15:00–15:10	Uvodna riječ	Rektorat
15:10–15:20	Stalo mi je do tebe	Rektorat
15:20–15:35	Program tvog kompjutera– utjecaj informacijske dijete na mozak	Rektorat
15:35–15:45	Prvo ispeci pa reci	Rektorat
15:45–15:55	Sloboda ili neuron?	Rektorat
15:55–16:05	PAUZA	
16:05–16:15	Dopamin, nagrada i nasilne igre: Zašto nas virtualno nasilje može "nagraditi"?	Rektorat
16:15–16:25	Virtualna stvarnost i biologija uma: Kako VR mijenja terapiju i mentalno zdravlje	Rektorat
16:25–16:35	Neuronske mreže: od sinapsi do koda	Rektorat
16:35–16:45	The Colours of the Good and the Bad W(B)itch...	Rektorat
16:45–17:00	PAUZA	Rektorat
17:00–17:30	Generativna umjetnost	Rektorat
17:30–17:40	Kretanje i kreativnost: zašto filozofi puno šetaju?	Rektorat
17:40–17:50	Problem tramvaja (Trolley) – etika u mozgu	Rektorat
17:50–18:00	Zašto sanjamo?	Rektorat
18:00–18:10	CYBERHONDRIA – ONLINE HIPOHONDRIJA?	

12
sri

12:30–13:45	TRIBINA: Inteligentni sustavi za mozaik (š)umova	Rektorat
Međužupanijski stručni skup: Umjetna inteligencija: DVOBOJ UMOVA		
13:45–14:00	Okupljanje i prijave sudionika	Rektorat
14:00–14:15	Otvaranje skupa i uvodni pozdrav Predstavljanje programa rada i predavača	Rektorat
14:15–15:00	Umjetna inteligencija u obrazovanju: dobar sluga ili zao gospodar?	Rektorat
15:00–15:45	Petruška, Pinokio i AI u mom razredu	Rektorat
15:45–15:55	PAUZA	Rektorat
15:55–16:40	Digitalne tehnologije kao treći partneru edukaciji s učenikom u centru	Rektorat
16:40–17:25	Hoće li nas umjetna inteligencija učiniti manje inteligentnima? Utjecaj umjetne inteligencije na kritičko mišljenje kod mladih	Rektorat
17:25–18:10	Prijeti li umjetna inteligencija umjetnicima?	Rektorat
18:10–18:25	PAUZA	Rektorat
18:25–19:10	Alati za personalizirano učenje i podučavanje	Rektorat
19:10–19:55	Umjetna inteligencija u učionici–osnaživanje učitelja za nove generacije učenika	Rektorat

13
čet

Predavanja

15:00–15:10	Uvodna riječ	Rektorat
15:10–15:20	Videoigre ili društvene igre: što je bolje za mozak?	Rektorat
15:20–15:30	Fragmentirana svijest kao „normalni“ fenomen sadašnjice – utjecaj tehnologije	Rektorat
15:30–15:40	Kako online komunikacija mijenja našu sposobnost empatije?	Rektorat
15:40–15:50	U glazbi je dobro(bit)	Rektorat
15:50–16:05	PAUZA	Rektorat
16:05–16:15	Neuroestetika i pristranost lijepomu – kako mozak doživljava ljepotu?	Rektorat
16:15–16:25	Zašto imam pažnju zlatne ribice?	Rektorat
16:25–16:35	Kako postati akademski šampion?	Rektorat
16:35–16:45	Klik po klik: Kako ekrani oblikuju dječji mozak	Rektorat
16:45–17:05	AI – dobar, loš ili zao?	Rektorat
17:05–17:15	PAUZA	Rektorat
17:15–17:25	Umjetna inteligencija u nastavi stranog (njemačkog jezika) – prijetnja ili prilika?	Rektorat
17:25–17:35	AlphaGo – tko pobijedi vladat će svijetom?	Rektorat
17:35–17:45	Lažeš sam sebe!	Rektorat
17:45–18:05	Online samoliječenje i suplementacija – znamo li prepoznati zavaravajuće savjete na Internetu?	Rektorat
18:05–18:35	Umjetna inteligencija u farmaciji	Rektorat

pubkviz

19:00	Homo digitalis	Trica
-------	----------------	-------

14
pet

Predavanja

15:00–15:10	Uvodna riječ	Rektorat
15:10–15:20	Neuralink: Spoj tehnologije i mozga	Rektorat
15:20–15:30	Kako percipiramo vrijeme?	Rektorat
15:30–15:40	Immanuel kant o čovjekolikosti čovjeka, da li je sloboda isto što i banana?	Rektorat
15:40–15:50	"Mozak u eri notifikacija: Jesmo li izgubili sposobnost dubokog razmišljanja?"	Rektorat
15:50–16:00	Beskrajno skrolanje	Rektorat
16:00–16:15	PAUZA	Rektorat
16:15–16:25	U ogledalu interneta – kako društvene mreže utječu na našu sliku o sebi	Rektorat
16:25–16:35	Jesu li naši snovi ugroženi?	Rektorat
16:35–16:45	Umjetnički kritičar u mojoj glavi	Rektorat
16:45–17:15	Utjelovljenost uma: suvremene perspektive u filozofiji	Rektorat
18:00	OKRUGLI STOL: Slobodna volja u umjetničkom izražavanju	Mr. Brown
20:00	Projekcija filma	Kino Urania

PROGRAM

LOKACIJE

REKTORAT

Rektorat Sveučilišta J. J. Strossmayera, Trg Sv. Trojstva 3, Osijek

TRICA

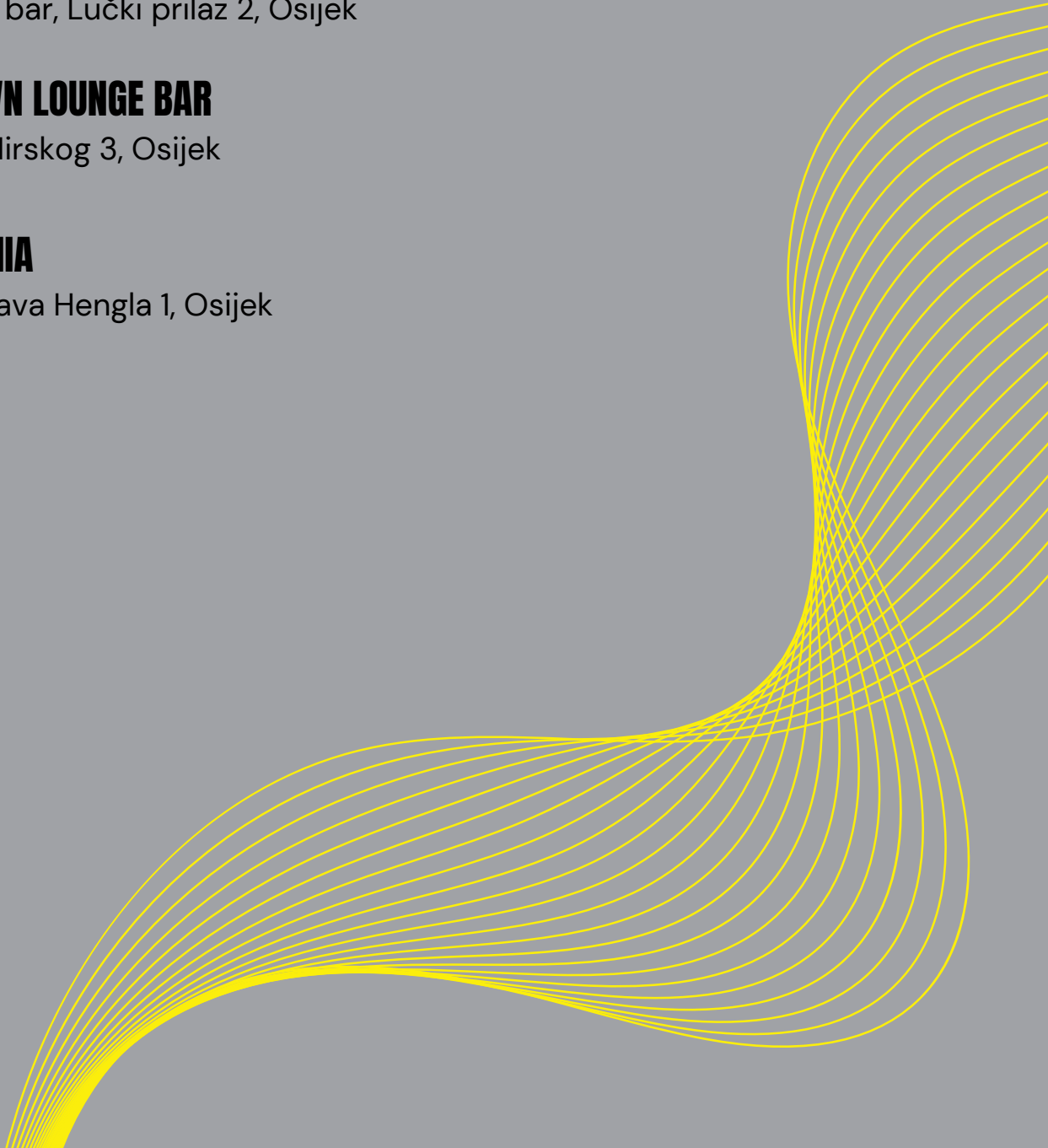
Trica caffe bar, Lučki prilaz 2, Osijek

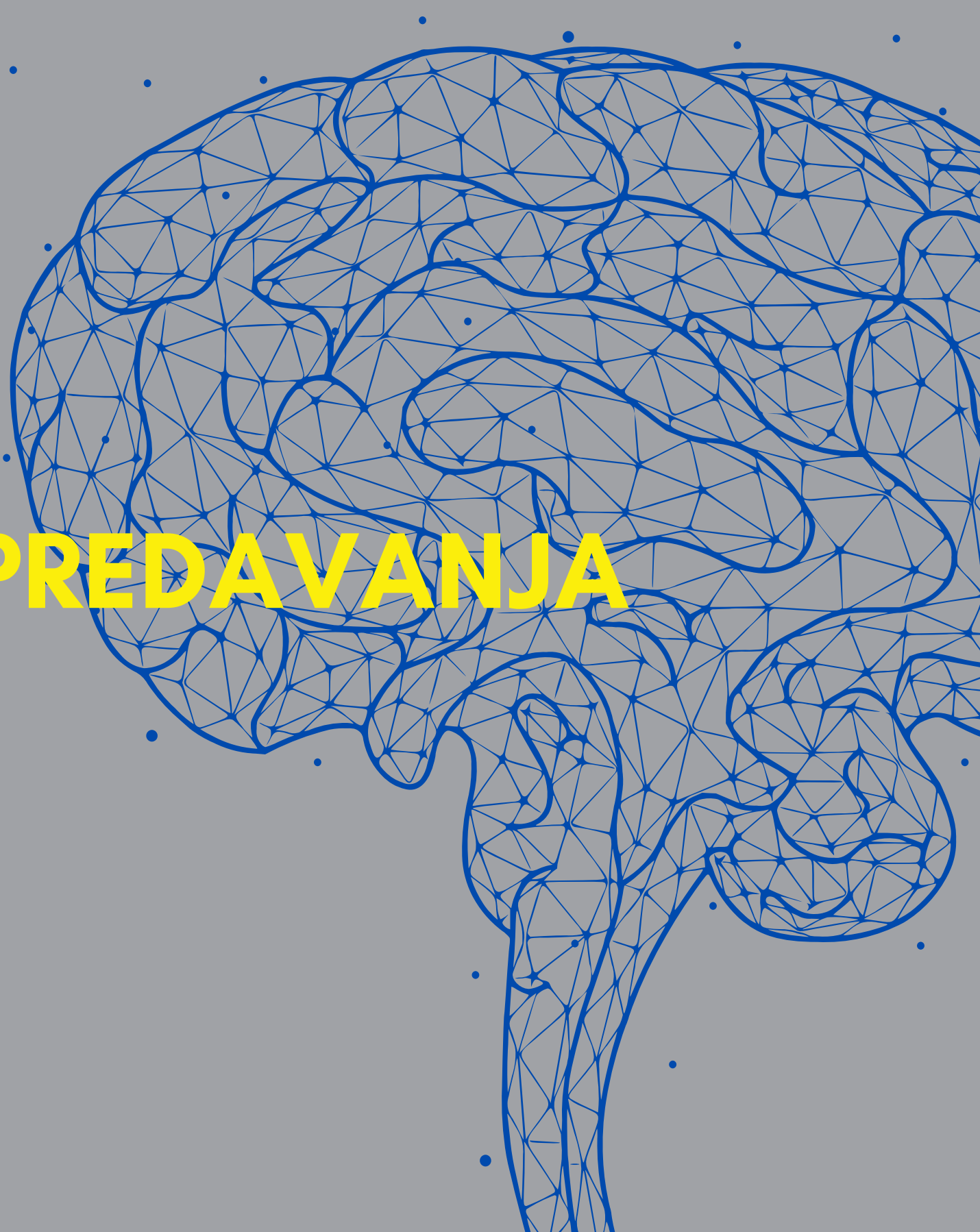
MR. BROWN LOUNGE BAR

Trg Lava Mirskog 3, Osijek

KINO URANIA

Ul. Vjekoslava Hengla 1, Osijek

A series of thin, yellow, wavy lines that originate from the bottom left and curve upwards and to the right, creating a dynamic, flowing pattern that fills the lower right portion of the page.



PREDAVANJA

Dna.exe

Ivona Hlaj

Zamislite da genetski kod nije fiksiran, već da ga možemo čitati, mijenjati i programirati poput softvera. Umjetna inteligencija sada otključava tajnu jezika života, analizirajući trilijune baza podataka i predviđajući mutacije s preciznošću većom nego ikad prije. Od personalizirane medicine do dizajniranja novih genetskih sekvenci, AI oblikuje budućnost biologije brzinom koju ni sami ne razumijemo u potpunosti. No, postavlja se pitanje: Ako možemo uređivati genetiku, tko piše pravila? Jesu li AI modeli samo alat, ili već sada nesvjesno oblikuju sljedeću fazu evolucije?

Ljepota je u mozgu promatrača

Luka Prijić i Ivan Barna

Kako shvaćamo pojam lijepog? Jesmo li predodređeni poimati nešto lijepim ili ružnim? Može li se naš dojam mijenjati? Na ta pitanja pouditi ćemo vam odgovore iz filozofske i neuroznanstvene perspektive.

Dobre vibracije - good vibes only

Sara Bonet

Duboka moždana stimulacija (DBS) uključuje implantaciju elektroda unutar mozga. Elektrode proizvode električne impulse koji utječu na aktivnost mozga u specifičnim regijama i tako omogućuju liječenje određenih zdravstvenih stanja. Naravno, potrebno je savršeno poznavati regiju mozga u koju se postavljaju elektrode, njezin uobičajen obrazac aktivacije, ali i točan slijed i uzorak impulsa – onaj koji će oponašati njezinu normalnu aktivaciju. Ta se aktivacija u zdravom mozgu događa svakodnevno, bez elektroda, a pod utjecajem uobičajenih podražaja iz vanjskog svijeta. Kako proniknuti u tajne mozga i odabrati točne obrasce? Što ih uzrokuje i možemo li ih savršeno imitirati?

Transhumanizam: Hoće li tehnologija redefinirati što znači biti čovjek?

Antea Grgić, Mia Pucić

Tehnološki napredak sve više briše granicu između čovjeka i stroja, otvarajući pitanja o budućnosti ljudskosti. Moždani implantati i umjetna inteligencija donose nove mogućnosti, ali i etičke dileme. Ovo predavanje će istražiti kako transhumanizam oblikuje naš svijet i što to znači za nas i budućnost civilizacije.

Kako funkcionira AI?

doc. dr. sc. Petra Pejić, FERIT

Zamislite kako program na mobitelu prepoznaje objekte i lica na slikama, kako virtualni asistenti slušaju naše glasovne naredbe ili kako chatbot može razgovarati, prevoditi ili sažimati tekst. To su sve primjene umjetne inteligencije koja svakodnevno oblikuje naše živote.

Kako ustvari funkcionira AI? U ovom izlaganju, razotkrit ćemo tajne strojnog i dubokog učenja i načine na koje AI rješava stvarne probleme s kojima se suočavamo.

Osim što ćemo lagano uroniti u tehničke detalje, razgovarat ćemo i o važnim etičkim pitanjima i potencijalu umjetne inteligencije u oblikovanju našeg društva.

Pripremite se za avanturu kroz inspirirajući svijet umjetne inteligencije!

Može li umjetna inteligencija pretvoriti vojnike u superljude?

Mateja Debeljak

Umjetna inteligencija i neurotehnologija nude potencijal za dramatično poboljšanje sposobnosti vojnika, uključujući fizičku i mentalnu izdržljivost. Međutim, njihova primjena otvara ozbiljna etička pitanja o autonomiji, sigurnosti i ljudskim pravima – trebamo li dozvoliti da vojnici postanu “modificirani alati” radi učinkovitosti?

Zoom zombi

Milutin Vukadinović, dr. med.

Ljudski mozak je skladna cjelina sastavljena iz dvije polovice (hemisfere) koje su međusobno spojene u središnjem dijelu. "Komuniciranje" između dvije hemisfere je ključno za brojne procese, između ostalog za našu motoriku i osjete. No, je li povezanost dvije hemisfere ključna za svijest? Što se dogodi kada prekinemo ovakvu komunikaciju u mozgu?

Alkemija svijesti: psihodelici i neuroplastičnost

Ante Novak, Dominik Tadić

Psihodelici su danas sve popularnija znanstvenoistraživačka tema, zbog njihovih značajnih utjecaja na moždanu strukturu. Dokazano je kako potiču neuroplastičnost. Posljedično, istražuju se kao efektivna terapija kod ljudi sa depresijom, anksioznim poremećajima i ovisnosti uz brojne druge učinke. Svrha predavanja je istražiti njihovu sigurnost te kako oni djeluju na naš mozak.

ChatGPT, dr. med

Laura Čajo

Svi smo barem jednom 'guglali' simptome i završili s groznim dijagnozama koje su nas prestrašile. Danas to sve radimo na ChatGPT-u – ali može li umjetna inteligencija zaista zamijeniti liječnika? Ovo predavanje istražuje kako AI ulazi u svijet medicine, koliko je precizan u dijagnostici i liječenju te koje etičke dileme donosi budućnost u kojoj tehnologija preuzima ulogu liječnika.

Digitalni detoks: rješenje ili trend?

Leonarda Nago, Filip Pavličević

Osjećate li da vam notifikacije kradu pažnju i vrijeme? Jeste li ikada razmišljali o digitalnom detoksu, ali niste sigurni je li to pravo rješenje ili je samo još jedan trend? Na ovom predavanju otvoreno pričamo o učincima digitalnog detoksa na naše svakodnevno funkcioniranje, odnose s drugima i mentalno zdravlje. Dođite i saznajte vrijedi li klik na 'off'.

Digitalni propagandi stroj: Kako nas algoritmi uvjeravaju

Ana Novaković i Nikola Stipić

Kako algoritmi, društvene mreže i digitalni mediji oblikuju naše stavove i mišljenja? Ovo predavanje otkriva svojevrsnu metamorfozu kroz koju su propaganda i uvjeravanje prošli digitalizacijom svijeta te kako se one koriste za masovno uvjeravanje šire javnosti. Saznajte kako se naizgled banalne stvari poput objava na Instagramu i TikToku pretvaraju u alate širenja propagande i što to znači za današnje društvo.

Začarani krug ekrana i manjka sna

Attila Jukić-Burai

Ljudski mozak je skladna cjelina sastavljena iz dvije polovice (hemisfere) koje su međusobno spojene u središnjem dijelu. "Komuniciranje" između dvije hemisfere je ključno za brojne procese, između ostalog za našu motoriku i osjete. No, je li povezanost dvije hemisfere ključna za svijest? Što se dogodi kada prekinemo ovakvu komunikaciju u mozgu?

Stalo mi je do tebe

Zvonimir Kolarević

Zašto nam je stalo do drugih? Altruizam i "socijalizacija" kao posljedica potrage za hranom.

Program tvog kompjutera- utjecaj informacijske dijeta na mozak

Marija Pejak, mentor: viši predavač dr. sc. Tomislav Levak

"Brain rot" proglašena je riječi 2024. godine. Zabrinjavajuće, ali istinito opisuje stanje mozga pogotovo mladih zbog nedostatne ili prekomjerne informacijske dijeta. Što je informacijska dijeta i kako utječe na kreativnost, koncentraciju, kognitivne sposobnosti mozga i mentalno zdravlje , otkrijte na ovogodišnjem Tjednu mozga. Prilagodite program svog kompjutera i time ujedno prilagodite svoj mozak boljem početku.

Prvo ispeci pa reci

Tamara Špoljarić

Ljudi se razlikuju u donošenju odluka zbog različitih bioloških, psiholoških i društvenih čimbenika. Objasniti će se strukture mozga koje bitno utječu na logiku, planiranje i donošenje racionalnih odluka (prefrontalni korteks) te dio mozga odgovoran za emocije i instinkt (amygdala). Sve bi se povezalo sa psihološkim karakteristikama osobe te kako sama covjekova osobnost utjece na donosenje odluka i njegovo generalno razmisljanje.

Sloboda ili neuron?

Antonio Mišković

Rasprava o tome kako neuroznanstvena otkrića (poput Libetovih eksperimenata) mijenjaju naše razumijevanje slobodne volje i odgovornosti. Možemo li i dalje vjerovati da kontroliramo vlastite živote?

Dopamin, nagrada i nasilne igre: Zašto nas virtualno nasilje može "nagraditi"?

Milica Sentivanac, Tina Skender

Zašto nas videoigre, a posebno nasilne igre, toliko privlače? Kako one utječu na naš mozak i potiču oslobađanje dopamina, ključnog neurotransmitera nagrađivanja? Može li ponavljano iskustvo virtualnog nasilja oblikovati naše ponašanje u stvarnom svijetu? Ovo predavanje istražiti će kako igre stvaraju ciklus nagrađivanja koji može biti snažno motivirajući, ali i potencijalno rizičan. Razgovarat ćemo o tome mogu li nasilne igre povećati agresivnost, koje su njihove pozitivne i negativne strane te kako razviti zdrav odnos s gamingom u suvremenom društvu.

Virtualna stvarnost i biologija uma: Kako VR mijenja terapiju i mentalno zdravlje

Ana Fišer

Jeste li znali da uranjanje u virtualni svijet može potaknuti promjene na neurološkoj razini? Otkrijte kako VR tehnologija koristi biologiju mozga i tijela za stvaranje terapijskih učinaka. Ova inovacija mijenja pristup terapiji, omogućujući sigurno i kontrolirano okruženje za suočavanje s anksioznošću, fobijama i stresom.

Neuronske mreže: od sinapsi do koda

Petra Jurković

Naš mozak se sastoji od milijuna neurona, međusobno povezanih. No, možda se pitate, što će nam svi ti silni neuroni? E vidite, kada bi ih bilo manje, ne bismo mogli ovako brzo i efikasno donositi odluke, ne bismo se mogli ovako precizno kretati. Upravo tu preciznost i prijenos signala znanstvenici su pokušali replicirati. Jesu li uspjeli? Posjetite nas i saznajte!

The Colours of the Good and the Bad W(B)itch...

Ana Prica

Ljudski mozak je umjetnik modernog i starog doba: prilagođava se okolini, uvijek ima dovoljno materijala za nove slikarske pothvate i nikada ne gubi inspiraciju. Pitanje glasi, kako li on od samo nekoliko boja napravi na tisuće slika? Kako interpretira iste? Kako od riječi stvori priču? Zajedno ćemo kroz "musical" otkriti kako se stvara umjetnost u našem neuronskom atelieru!

Generativna umjetnost

Tomislav Livaja, mag.educ. art.

Generativna umjetnost spaja kreativnost i algoritme, omogućujući umjetnicima da koriste kod i umjetnu inteligenciju kao alat za stvaranje jedinstvenih vizualnih izraza. U ovom predavanju istražiti ćemo kako računalni sustavi generiraju umjetnička djela i gdje se briše granica između autora i algoritma. Analizirat ćemo principe generativne umjetnosti, njezin estetski i konceptualni utjecaj te postaviti ključno pitanje: redefinira li ova tehnologija ulogu umjetnika? Kroz primjere i diskusiju promišljat ćemo budućnost umjetnosti u digitalnom dobu.

Kretanje i kreativnost: zašto filozofi puno šetaju?

Adrian Borna Bašić

„Jedino misli nadošle u hodu imaju vrijednost“ – Friedrich Nietzsche

Problem tramvaja (Trolley) - etika u mozgu

Leonarda Novoselec

Svima je već poznat problem tramvaja – spasiti jednu ili pet osoba? Kako će naš mozak odlučiti o kompleksnom moralnom problemu?

Zašto sanjamo?

Anja Kolarević i Laura Jagodin

Jesu li snovi nasumične slike ili ključni prozor u podsvijest? Znanost još uvijek raspravlja o njihovoj ulozi – od obrade emocija i pamćenja do kreativnosti i rješavanja problema. Kako mozak stvara snove, zašto ih ponekad pamtimo, a ponekad ne, i mogu li oni otkriti nešto važno o nama?

CYBERHONDRIA - ONLINE HIPOHONDRIJA?

Filip Petković, mag. phys. i Dorian Laslo, dr.med.

U današnjem digitalnom dobu dostupnost velike količine informacija te mogućnost brzog pretraživanja simptoma u slučaju brige za vlastito zdravlje ili zdravlje drugih može nas umiriti, ali i izazvati neopravdanu zabrinutost i paniku. Cyberhondrija se definira upravo kao pretjerana zabrinutost za zdravlje koja je uzrokovana online pretragama i samodijagnozama. Sve više istraživanja nastoji odgovoriti na često postavljeno pitanje – kako mozak obrađuje informacije dostupne na internetu i zašto tako lako upadamo u zamku pretjerane anksioznosti?

Umjetna inteligencija u obrazovanju: dobar sluga ili zao gospodar?

prof. dr. sc. Predrag Pale, Fakultet elektrotehnike i računarstva Zagreb

Medijsko uzbuđenje i marketinška pretjerivanja oko tzv. „Umjetne inteligencije“ stvaraju nervozu u obrazovnim krugovima. Od strahova „Hoće li se moći objektivno ocijeniti znanje učenika?“ sve do „Hoće li strojevi zamijeniti učitelja?“. Jesmo li uopće stvorili novu inteligenciju? Što ona može, a što će moći u dogledno vrijeme? Kakvu korist, a kakvu štetu od toga mogu imati učitelji? Kakvu korist, a kakvu štetu od toga mogu imati budući naraštaji kad odrastu?

Petruška, Pinokio i AI u mom razredu

izv. prof. dr. sc. Irena Labak, Odjel za biologiju

Predavanje će istražiti razvojni put učenika s naglaskom na udovoljavanje njihovim temeljnim psihološkim, biološkim, socijalnim i samoaktualizirajućim potrebama. Analiza će biti obogaćena analogijom životnih priča likova navedenih u naslovu, čime će se koncepti učiniti pristupačnijima i praktičnijima. Posebna pažnja bit će posvećena ulozi učitelja u procesu transformacije učenika – od pojedinca kojem je potrebna snažna potpora i strukturirano vodstvo do autonomne i autentične osobe. Predavanje će također obuhvatiti sinergiju ljudi i tehnologije, uključujući ulogu umjetne inteligencije u modernom obrazovanju, i raspraviti kako te inovacije mogu dodatno unaprijediti razvojne procese kod učenika i učitelja.

Digitalne tehnologije kao treći partneru edukaciji s učenikom u centru

prof. dr. sc. Srećko Gajović, MEFZG

Tradicionalni proces edukacije baziran je na hijerarhijskoj nadređenosti učitelja prema učenicima. Tek kad učenici ispune očekivanja učitelja, edukacija bi bila uspješna. Ova paradigma danas se zamjenjuje ne samo u edukaciji, već i u medicini kao i brojnim drugim strukama, te korisnik zauzima središnje mjesto. Učenici određuju što žele naučiti, dok im učitelji u tome pomažu. Ovaj bipolarni odnos – učenik i učitelj, utjecan je danas digitalnim tehnologijama. Pokušat ćemo pokazati promjenu iz bipolarnog u multipolarno, kao i neočekivani edukacijski proces u kojem tehnologija određuje edukacijske ciljeve umjesto učenika i učitelja.

Hoće li nas umjetna inteligencija učiniti manje inteligentnima? Utjecaj umjetne inteligencije na kritičko mišljenje kod mladih

prof. dr. sc. Silvija Ručević

Kako umjetna inteligencija (UI) utječe na sposobnost razmišljanja i donošenja odluka kod mladih? Dok tehnologija olakšava svakodnevne zadatke i pruža nove prilike za učenje, njezin sve veći utjecaj prijeti razvoju ključnih vještina poput kritičkog mišljenja i kreativnosti. U ovom predavanju otkrit ćemo kako UI može biti saveznik, ali i potencijalni neprijatelj mladih umova, ugrožavajući njihovu neovisnost i analitičke sposobnosti. Kroz primjere saznat ćete kako izbjeći "kognitivnu lijenost" i osigurati da tehnologija pomaže mladima u jačanju njihovih vještina. Pridružite se i otkrijte strategije za korištenje UI-a na način koji potiče samostalno razmišljanje i inovacije u digitalnom dobu!

Prijeti li umjetna inteligencija umjetnicima?

Nikola Kovač, mag. art

Umjetna inteligencija revolucionarno transformira kreativne procese, otvarajući prilike za osobni i profesionalni rast. Kao umjetnik i predavač na akademiji, koristim AI alate svakodnevno od planiranja vlastitih projekata, preko programiranja, stvaranja vizualnih elemenata videoigara do poticanja kreativnosti u najosnovnijem smislu. Suočavam se s otporom studenata prema AI alatima, često zbog straha od gubitka autentičnosti, profesionalnog identiteta i percipirane profesionalne pozicije. Ove dvije oprečne pozicije poticaj su i okvir za promišljanje o fundamentima umjetničke profesije i kreativnosti, te poziv na diskusiju o budućnosti obrazovanja.

Alati za personalizirano učenje i podučavanje

prof. dr. sc. Marija Heffer

Cilj školovanja stoljećima je bila standardizacija znanja i vještina potrebnih za neku struku ili akademsko zanimanje. Ovo ima smisla u okvirima zaštite profesije od nestručnjaka, ali je ujedno ograničavajuće u smislu korištenja punog potencijala ljudskog uma. Također, strogo zadani kurikulumi učenicima s kognitivnim devijacijama predstavljaju problem. Danas već postoje digitalni alati kojima je moguće detektirati i trenirati neke poteškoće, recimo čitanje kod učenika s disleksijom. Još uvijek nedostaju alati koji bi detektirali i trenirali izvanredne odlike učenika i doveli do punog razvoja njihovog potencijala.

Umjetna inteligencija u učionici-osnaživanje učitelja za nove generacije učenika

Monika Pavić, prof. i Maja Jurić Babaja, prof.

AI nije zamjena za učitelja, već alat koji učiteljima omogućuje da se fokusiraju na kvalitetnije poučavanje. Potiče na kontinuirano učenje i eksperimentiranje te smisleno korištenje novih tehnologija. Važno je učenicima prikazati kako smisleni i odgovorno koristiti AI. Budimo u korak sa vremenom i svojim učenicima.

Videoigre ili društvene igre: što je bolje za mozak?

Niko Marić

U svakodnevnom razgovoru između starijih i mlađih generacija se često vodi rasprava čije je odrastanje bilo bolje i zdravije. Mlađe generacije su zamijenile društvene igre za videoigre i postavlja se pitanje, je li to dobar trend? Unaprijeđuju li se vještine čovjeka više uz videoigre ili uz društvene igre? Kako to sve skupa utječe na mozak? Tko je u pravu? Sve su to pitanja na koja ćemo pokušati pronaći odgovor uz predavanje „Videoigre ili društvene igre: što je bolje za mozak?“

Fragmentirana svijest kao „normalni“ fenomen sadašnjice - utjecaj tehnologije

Roman Šimunović

Jeste li ikad osjetili da vam pažnja bježi na sve strane dok vas algoritmi nemilosrdno prate? Na ovom predavanju istražiti ćemo kako tehnologija oblikuje naš mozak i fragmentira svijest, dok nas digitalni svijet dodatno udaljava od "stvarnosti". Kroz primjere umjetne inteligencije, manipulacije pažnjom i nadzornog kapitalizma, saznat ćete kako neuralne mreže – i vaše, i one u algoritmima – redefiniraju naše percepcije i navike. Pridružite se u pokušaju povezivanja fragmenata i otkrivanju može li nam filozofija danas pomoći vratiti izgubljenu cjelovitost svijesti.

Kako online komunikacija mijenja našu sposobnost empatije?

Anamarija Gerenčir

Kako online komunikacija mijenja našu sposobnost empatije? Iako se tehnologija često navodi kao glavni razlog smanjenja naše sposobnosti stvarne emocionalne povezanosti, pitanje je je li ona pravi krivac ili je odgovornost na nama.

U glazbi je dobro(biti)

Tena Labuhar, izv. prof. dr. sc. Tihana Škojo

Sudjelovanje u glazbenim aktivnostima, osim primarne umjetničke funkcije, pridonosi subjektivnoj dobrobiti pojedinca. Kroz saznanja iz brojnih istraživanja ukazujemo na odnos glazbenih aktivnosti i dobrobiti te na taj način potvrđujemo kako je u glazbi dobro(bit).

Neuroestetika i pristranost lijepomu - kako mozak doživljava ljepotu?

Klara Lovrić

Kako mozak definira i prepoznaje ljepotu, a kako na nju reagira? Imamo li nesvjesnu pristranost lijepomu te postoji li "privilegija ljepote"? Predavanje se bavi neuroestetikom – znanstvenom granom koja proučava kako mozak obrađuje vizualnu ljepotu – umjetnost, simetriju i sklad te zašto preferiramo određene oblike, boje i kompozicije. Dotiče se i "privilegije ljepote" te otkriva jesmo li i zašto, sami nesvjesno pristrani lijepomu. Može li se ljepota objasniti neuroznanošću i postoje li univerzalna estetska pravila zapisana u našem mozgu?

Zašto imam pažnju zlatne ribice?

Marija Mateja Kokanović

Zašto osjećamo potrebu provjeriti obavijesti na mobitelu baš onda kada moramo učiti ili očistiti sobu? Kada je bio zadnji put da smo na kavi s prijateljima zaboravili na mobitel i nismo provjerili nove obavijesti na njemu? Što nas toliko "veže" za naše pametne uređaje i zašto osjećamo nelagodu onda kada nam nisu na dohvat ruke otkrijte u predavanju.

Kako postati akademski šampion?

Katarina Jelečević

Zašto je učenje većinom dosadno? Radimo li mi nešto krivo, ili možda sve? Koji je prirodan način za usvajanje novih informacija u našem mozgu? Kako možemo iskoristiti AI i vlastitu kreativnost da uz manje vrememena i više užitka usvojimo više nego što smo planirali i osvojimo svijet?

Klik po klik: Kako ekrani oblikuju dječji mozak

Ivana Ivoš, Marija Bunić

Digitalno djetinjstvo donosi nove izazove– od utjecaja na pažnju i pamćenje do razvoja emocija i socijalnih vještina. Kako mozak djece reagira na stalne podražaje i može li previše vremena pred ekranima promijeniti način na koji razmišljaju, uče i povezuju se s drugim ljudima?

AI - dobar, loš ili zao?

Sven Bonet, dr. sc. Tomislav Levak

U svijetu gdje su laži brže od istine AI dolazi na scenu kao naš superheroj... Ili pak kao glavni negativac?! Saznajte kako prepoznavanje AI generiranog sadržaja i lažnih vijesti postaje najnoviji trend. Tehnologija koja zbunjuje, ali i razotkriva – tko je tu stvarni pobjednik? Je li AI alat istine ili oružje manipulacije? Tko je u ovoj igri mačka, a tko miš? Pridružite se i otkrijte kako AI preuzima igru... Samo malo, je li ovo AI ili smo to mi?!

Umjetna inteligencija u nastavi stranog (njemačkog jezika) - prijetnja ili prilika?

Martina Špehar Blažević, prof.

Ovo predavanje pokušat će odgovoriti iz perspektive nastavnice njemačkog jezika pitanja: kako su umjetna inteligencija, a posebno chatbotovi poput Chat-GPT promijenili način usvajanja i podučavanja stranog jezika? Koje su prednosti i opasnosti umjetne inteligencije u nastavi stranog jezika? Koja uloga je nastavnika stranog jezika pri usvajanju stranog jezika. Predavačica će i pokazati nekoliko primjera korištenja umjetne inteligencije iz vlastite nastave.

AlphaGo - tko pobijedi vladat će svijetom?

Lucija Falamić

"AlphaGo vam se prišulja poput smrtonosne, još nedijagnosticirane bolesti. Kad osjetite prvi nagovještaj boli, već ste mrtvi." – Fan Hui, prvi čovjek koji je izgubio od AlphaGo programa

Lažeš sam sebe!

Borna Kufner

Naša sjećanja i iskustva nas čine osobom koja smo danas i navigiraju nas kroz svakodnevni život. Ali što se dogodi kada su ta sjećanja lažna? Ovo predavanje istražuje zašto i kako naš mozak laže samog sebe.

Online samoliječenje i suplementacija - znamo li prepoznati zavaravajuće savjete na Internetu?

Mia Adamčević, mag. Pharm.

Informacije o lijekovima i medicinski savjeti dostupni na Internetu područja su koja sa sobom nose brojne rizike. Istražujući o pojedinim medicinskim stanjima i suplementima nerijetko ostanemo zatečeni gomilom informacija i "recepata" za rješenje vlastitih problema, no znamo li kritički procijeniti što nam je zaista potrebno? Vjerujemo li zaista više "iskustvima" s Interneta nego savjetima zdravstvenih djelatnika? Isplati li se rizik kupovine lijekova i suplemenata iz neprovjerenih izvora online?

Umjetna inteligencija u farmaciji

doc. dr. sc. Slaven Falamić, mag. pharm., MEFOS

Umjetna inteligencija vruća je tema u biomedicini, pa i u farmaciji. Koje su sve mogućnosti i iskustva upotrebe umjetne inteligencije u dizajnu lijekova, kao i optimiranju terapije i poboljšanju skrbi za pacijente? Koje su opasnosti i hoće li umjetna inteligencija zamijeniti ljekarnike? Saznaj odgovore na ova pitanja i odluči tko je pametniji – umjetna inteligencija ili ljekarnik?

Neuralink: Spoj tehnologije i mozga

Doris Barunčić, Anamarija Živković

Osnovan 2016., cilj projekta Neuralink je stvoriti vrhunski moždani čip koji će omogućiti izravnu vezu između mozga i uređaja. Ova tehnologija ima potencijalnu primjenu u medicinskim i kognitivnim domenama. Neuralinkova misija, vođena ciljem postizanja simbioze čovjeka i stroja, izazvala je entuzijazam kao i etička pitanja. Istražit ćemo tehnološke temelje Neuralinka, njegove moguće upotrebe i moralna pitanja koja postavlja ovaj revolucionarni projekt.

Kako percipiramo vrijeme?

Erona Jahaj

Kako biološki i umjetni sustavi percipiraju vrijeme kroz prizmu Bayesovske teorije, uvid u mehanizme kojima mozak obrađuje prolazak vremena.

Immanuel Kant o čovjekolikosti čovjeka, da li je sloboda isto što i banana?

David Mrđanov

Što je to čovjek? Što je to sloboda? Kakva je razlika između nečovjekolikog čovjeka i čovjekolikog čovjeka? Koja je svrha čovjeka? Da li je sloboda banana? Da li je čovjek poput banana?

Immanuel Kant odgovara na sva ova pitanja, a ja ću ih prikazati putem simbolične alegorije banane!

"Mozak u eri notifikacija: Jesmo li izgubili sposobnost dubokog razmišljanja?"

Ena Kolak, Lea Vrbanić

Jeste li ikada osjetili da Vam pažnja bježi, misli skaču s jedne stvari na drugu i da Vam je sve teže usmjeriti se na jedan zadatak? U eri stalnih notifikacija i beskonačnog multitaskinga, naš mozak prolazi kroz suptilne, ali značajne promjene. Ovo predavanje istražuje kako digitalna povezanost utječe na koncentraciju i kreativnost te donosi uvid u znanstvena istraživanja koja prate promjene u moždanoj aktivnosti pod utjecajem digitalnog preopterećenja. Pokazat ćemo što se događa u našem umu dok neprestano prelazimo s jednog podražaja na drugi – i može li se taj proces preokrenuti. Ako Vas zanima kako sačuvati sposobnost dubokog razmišljanja u svijetu koji neprestano traži Vaš pažnju, ovo je pravo predavanje za vas!

Beskrajno skrolanje

Vanessa Lukas

U digitalnoj današnjici imamo gotovo beskrajan izbor vizualnog sadržaja, od zabavnog i edukativnog, do inspirativnog i informativnog. Prelistavamo video za videom, ne gledajući na vrijeme. Zašto skrolanje videa kratkog formata u nama izaziva osjećaj zadovoljstva?

U ogledalu interneta - kako društvene mreže utječu na našu sliku o sebi

Filip Janković

Filtrirane slike, uređeni životi i idealizirane stvarnosti – koliko to oblikuje način na koji vidimo sebe? Društvene mreže mogu utjecati na samopouzdanje, percepciju tijela i mentalno zdravlje, stvarajući iskrivljenu sliku vlastite vrijednosti. Kako mozak obrađuje ove podražaje i možemo li se zaštititi od negativnog utjecaja digitalnog svijeta?

Jesu li naši snovi ugroženi?

Fabijan Teskera, Lea Radić

U današnje vrijeme gotovo je nezamislivo živjeti bez tehnologije, bilo televizora, mobitela, računala i ostalih uređaja, no pitanje je ugrožavaju li ti uređaji naš san, kako to spriječiti i može li baš ta tehnologija pomoći u podizanju kvalitete spavanja i sna, važnog za funkcioniranje organizma u cjelosti.

Umjetnički kritičar u mojoj glavi

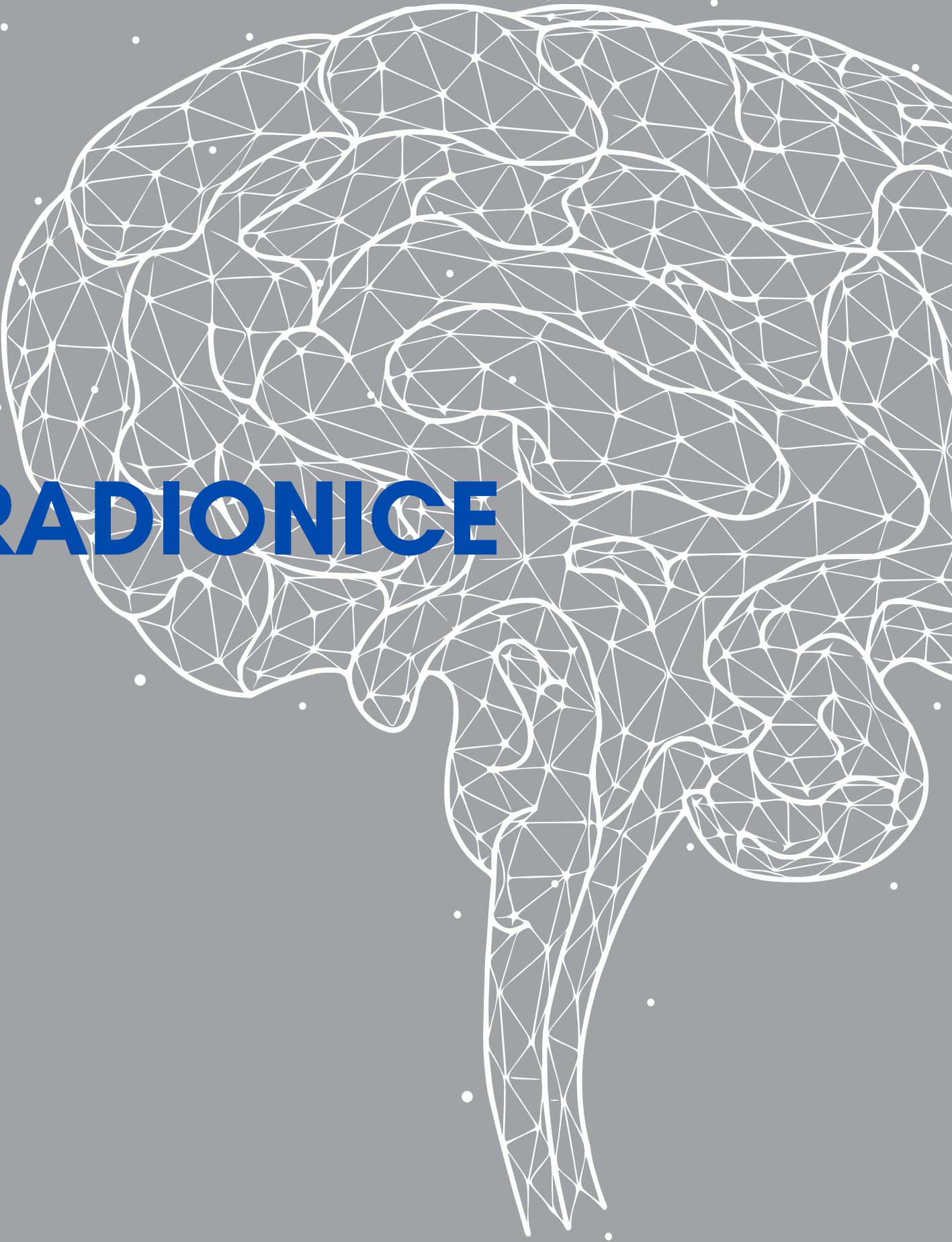
Petra Zemljak

Kako naš mozak reagira kad vidi umjetničko djelo? Postoji li utjecaj okoline na percepciju ljepote u umjetnosti? Zašto čovjek voli umjetnost? Neuroznanstvena podloga doživljaja i procjene umjetnosti.

Utjelovljenost uma: suvremene perspektive u filozofiji

dr. sc. Mislav Uzunić, Odsjek za filozofiju FFOS

Iako je dugo vremena dominirala ideja o razdvojenosti i neovisnosti uma i tijela, razvoj znanja u 20. je stoljeću doveo do spoznaje o međuovisnosti tjelesnih i kognitivnih procesa. Međutim, sam odnos uma i tijela ostaje istraživački izazov koji zahtijeva multidisciplinarni pristup. Filozofske teorije imaju ključnu ulogu u razvoju ovih spoznaja. Predavanje će stoga ocrtati kratak pregled ovog razvoja te iznijeti najnovije filozofske perspektive o odnosu uma i tijela.

A stylized white wireframe brain is centered on a gray background. The brain is composed of a network of interconnected white lines forming a mesh-like structure. Scattered around the brain are several small white dots of varying sizes, some of which are positioned near the brain's edges.

RADIONICE

RADIONICE

Naziv radionice

Uzrast

Ispričaj mi priču, ali kistom!	3
Kog nacrtam bit će živ!	0,1
Pričam (crtam) ti priču	0,1
Tko tu kome laže?	2
Ne ometaj me dok mislim!	3
"Tko živi, a tko umire?!"	3
Supermozak: Kako naš mozak upravlja svim super snagama!	1
Poruke bez povratka	2
Mala škola velikih vještina	2
Kako mozak uči robote	2
Čarolija mozga: Istražujemo funkcije našeg najvažnijeg organa	1
DVOBOJ UMOVA: Tko bolje pamti?	2



0 – predškolski uzrast

1 – osnovnoškolska dob (1.–4.)

2 – osnovnoškolska dob (5.–8.)

3 – srednja škola i studenti

RADIONICE

Naziv radionice

Uzrast

Gdje sam to ja?

0

Mit i istina o tjelesnom vježbanju

3

Mali u digitalnom svijetu

0



0 – predškolski uzrast

1 – osnovnoškolska dob (1.–4.)

2 – osnovnoškolska dob (5.–8.)

3 – srednja škola i studenti

PRIJAVA NA RADIONICU

Kako biste prijavili svoju skupinu/razred za radionicu,
molimo slijedite upute na poveznici:

https://linktr.ee/tjedan_mozga_os

ili skenirajte QR kod na dnu ove stranice.

Prijave su obavezne za sudjelovanje na radionicama!

Voditelji radionica će u dogovorenom terminu održati radionicu u vašoj učionici, osim radionica za koje su mjesto i termin unaprijed naznačeni.

Za sva dodatna pitanja, možete nas kontaktirati putem **senzosmefos@gmail.com**



QR kod
za prijavu

Ispričaj mi priču, ali kistom!

Ana Prica

Slika govori tisuću riječi, a riječ tisuću napravi poteza na slici: zašto "moždano platno" trpi sve?

Kog nacrtam bit će živ!

Ema Purgar, Anamarija Bećarević, Ana Šestanj

Mali umjetnici će najprije nacrtati omiljene likove — bilo da su to životinje, izmišljeni junaci ili ljudi iz njihove mašte. Nakon toga ćemo uploadati crteže u AI chatbot koji će pokušati prepoznati nacrtani lik i opisati ga. Zatim ćemo crteže prenijeti u poseban AI alat osmišljen za animiranje. Djeca će pratiti kako se njihovi likovi „oživljavaju“ na ekranu te izgledaju kao da se kreću i govore! Radionica potiče kreativnost, maštu i osnovno razumijevanje digitalnih alata, dok djeca na zabavan način usvajaju nove tehničke i umjetničke vještine.

Pričam (crtam) ti priču

Monika Pavić, Sara Kukolj, Mia Marković

Pridruži nam se na zabavnoj radionici gdje ćemo istraživati kako se priče mijenjaju kad poruke „putuju“. Kroz igru pričom i crtanjem otkrit ćemo što je to šum u komunikaciji i kako on može promijeniti naš doživljaj svijeta. Naučit ćemo i kako umjetna inteligencija može stvarati priče i slike korist ćemo tehnologiju na kreativan način. Kroz smijeh i zajednički rad, djeca će shvatiti koliko je važna jasna komunikacija i moć mašte. Dođi i zajedno s nama postani autor ove prekrasne priče i umjetnik budućnosti!

Tko tu kome laže?

Matija Karapetrić

U ovoj interaktivnoj radionici učenici će testirati može li AI prepoznati lažne vijesti – i mogu li oni prepoznati laži koje im AI plasira. U prvom dijelu učenici osmišljavaju vlastite lažne i pronalaze istinite vijesti te ih unose u AI alat koji pokušava otkriti što je istina, a što manipulacija. Što su i lažne i istinite vijesti bizarnije, AI će teže doći do odgovora. U drugom dijelu, AI generira niz vijesti, a učenici moraju analizirati i prepoznati lažne informacije koristeći vlastito kritičko razmišljanje. Kroz zabavno natjecanje, učenici istražuju kako mozak obrađuje informacije, zašto lako vjerujemo dezinformacijama i kako AI pomaže – ali i može zavarati.

Ne ometaj me dok mislim!

Viktorija Čurila, Lovro Mihajlović

Koliko puta dnevno ljudi provjere notifikacije i primjećuju li da im društvene mreže smanjuju koncentraciju? Na ovoj radionici, kroz zabavne eksperimente, istražiti će se kako digitalne distrakcije utječu na pažnju, brzinu i točnost razmišljanja. Sudionici će isprobati izazov rješavanja zadataka u idealnim uvjetima i pod pritiskom notifikacija te usporediti rezultate. Također će saznati kako društvene mreže oblikuju mozak i otkriti tehnike za bolju kontrolu vlastite pažnje. Radionica pruža priliku za bolje razumijevanje utjecaja digitalnog svijeta i usvajanje strategija za poboljšanje koncentracije.

"Tko živi, a tko umire?!"

Lucija Mandić, Marija Palčok

Mnogo je pitanja o kojima bi mladi trebali promišljati, međusobno razgovarati i graditi ideje, stavove i rješenja. Kako bi se reklo, na mladima svijet ostaje. Ovom radionicom želimo ih potaknuti na kritičko promišljanje i osvijestiti pristranost pri donošenju važnih odluka, te ih upoznati s načinom na koji mozak donosi takve kompleksne odluke. Također će se razmatrati problemi unijeti u AI sustav da bismo usporedili njegov pristup sa našim. Iako umjetna inteligencija može analizirati ogromne količine podataka i donositi odluke temeljem unaprijed zadanih algoritama, ovom radionicom želimo pokazati da ona ne može zamijeniti ljudsku intuiciju, empatiju i moralno rasuđivanje!

Supermozak: Kako naš mozak upravlja svim super snagama!

Lora Krčmar, Leonarda Sudar

Radionica "Supermozak: Kako naš mozak upravlja svim super snagama!" osmišljena je kako bi djeca istražila kako mozak kontrolira tijelo, prepoznaje emocije i pomaže u donošenju odluka. Kroz tri kreativne aktivnosti, učenici će shvatiti da njihov mozak ima "supermoći". Aktivnosti uključuju "Mozak šalje poruke", u kojoj djeca simuliraju način na koji mozak šalje signal tijelu, te "Supermoć emocija", gdje koriste maske za prikazivanje različitih osjećaja. U "Super odabiru", učenici će kroz igre uloga donijeti odluke i naučiti kako mozak procesuirati informacije. Na kraju, djeca će izraditi "Supermozak plakat" koji prikazuje sve naučeno. Radionica potiče djecu na razumijevanje kako tijelo i mozak rade zajedno, prepoznaju emocije i donose odluke. Cilj je potaknuti djecu na razmišljanje o supermoćima koje imaju u svom mozgu. Kroz igru i kreativne aktivnosti, djeca će bolje razumjeti kako mozak upravlja njihovim tijelom i emocijama. Ova radionica potiče razvoj socijalnih vještina i emocionalne inteligencije.

.....

Poruke bez povratka

Antea Dražetić, Ivana Jagodić, Tea Gutić

Radionica je usmjerena na osvještavanje sudionika o sve većem problemu današnjice, pojavi sextinga u digitalnom svijetu te na upoznavanje s različitim oblicima kroz koje se se sexting manifestira. Kroz edukaciju o rizicima i opasnostima povezanim s dijeljenjem intimnih sadržaja, sudionici će razumjeti kako prepoznati te kako zaštititi svoju privatnost na internetu. Aktivnosti unutar radionice omogućit će sudionicima da se poistovjete s osobom koja je žrtva takvog nasilja, što će im pomoći u razumijevanju situacije i razvijanju empatije, te sposobnosti pružanja podrške žrtvama. Kroz interaktivnu dinamiku i konkretne savjete, sudionici će steći vještine prepoznavanja i prevencije nasilja na internetu.

Mala škola velikih vještina

Lea Horvat, Petra Tomljanović, izv.prof.dr.sc Irena Labak

Svi ponekad odgađamo učenje ili se osjećamo preopterećeno školskim obavezama. Ova radionica pomoći će učenicima da nauče kako učinkovito organizirati vrijeme za učenje, upravljati emocijama, smanjiti razinu stresa te kako se nositi sa različitim školskim obavezama. Kroz interaktivne scenarije i diskusije, učenici će analizirati svakodnevne izazove te predlagati rješenja za regulaciju osjećaja i bolje suočavanje sa stresom. Cilj radionice je potaknuti učenike na razvoj motivacije, pozitivnog razmišljanja i dobrih organizacijskih navika kako bi poboljšali svoje učenje i školski uspjeh.

Kako mozak uči robote

Vedrana Ivić, Marta Balog

Istražimo zajedno kako znanstvenici koriste principe ljudske inteligencije za razvoj umjetne inteligencije. Naučimo osnovne koncepte strojnog učenja i kako roboti “uče” iz podataka. Cilj radionice je potaknuti znatiželju i razumijevanje o tome kako tehnologija može oponašati ljudski mozak.

Čarolija mozga: Istražujemo funkcije našeg najvažnijeg organa

Lea Vrbanić, Ena Kolak

Cilj radionice je objasniti djeci koje su najvažnije funkcije našeg mozga.

DVOBOJ UMOVA: Tko bolje pamti?

Petra Jurković, Katarina Jelečević, Luka Radić

Mislite li da ste pametniji od računala, da se bolje pamтите od njega? Ako mislite da ga možete prevariti, upravo to ćemo testirati na našoj radionici. Testirat ćemo Vaše pamćenje i usporediti ga s pamćenjem računala, AI-a, pa neka bolji pobijedi!

Gdje sam to ja?

Lara Uglik, Barbara Hunjadi, Niko Marić

Zamislite da možete otputovati u čarobne svjetove, istražiti nepoznata mjesta i doživjeti avanturu kakvu još niste! U ovoj radionici uz pomoć VR naočala, mali istraživači upustit će se u neobično putovanje kroz prostor i maštu. Hoće li pronaći tajni otok, svemirsku postaju ili čudesnu podvodnu palaču? To ostaje tajna!

Pridružite nam se i otkrijte – gdje ste to vi?

.....

Mit i istina o tjelesnom vježbanju

Lana Šuster i Klara Findrik

U interaktivnoj radionici učenici srednje škole pretraživat će najčešće zablude ili istine o tjelesnoj aktivnosti i zdravlju. Prema 4 najčitanija portala izdvojit će vijesti, savjete i preporuke za tjelesno vježbanje. Uz pomoć nastavnika i knjižničara doći će do razotkrivanja mitova odnosno na koji način portali prenose netočne informacije te kako prepoznati lažnu vijest. Cilj je naučiti sudionike medijskoj pismenosti te da pronađene informacije provjere u knjigama.

Mali u digitalnom svijetu

Mia Adamčević i Milica Ranisavljević

Radionica "Mali u digitalnom svijetu" osmišljena je za djecu u vrtiću kako bi im na zabavan i razumljiv način približila pojmove o digitalizaciji i njezinom utjecaju na mentalno zdravlje. Djeca će kroz igru i kreativne aktivnosti naučiti prepoznavati pozitivne i negativne strane korištenja tehnologije. U radionicu će biti uključene brojne zabavne aktivnosti poput: pričanja priča, razvrstavanja slika, crtanja te rasprave o ravnoteži između vremena provedenog uz ekrane i u igri, naglašavajući važnost mentalnog zdravlja. Cilj radionice je razviti kritičko razmišljanje kod djece o tome kako tehnologija utječe na njihov svakodnevni život.

Poremećaji pažnje i koncentracije uzrokovani digitalizacijom

Ina Ćurković Pudić

Srednja medicinska škola Slavonski Brod

U zadnje vrijeme često slušamo o problemima koji se javljaju kod djece i mladih zbog previše vremena provedenog pred ekranima. Stalna izloženosti stimulirajućim sadržajima i brzo prebacivanje s jednog sadržaja na drugi dovode do smanjene mogućnosti koncentracije. To dalje dovodi do nemogućnosti dubljeg razmišljanja, povezuje se sa slabijim uspjehom u školi i slabije radne učinkovitosti. Kako barem malo ublažiti ove negativne trendove pokušat ćemo saznati na ovogodišnjem Tjednu mozga.

.....

Ravnoteža između stvarnog i virtualnog svijeta

Ana Jelkić

Srednja medicinska škola Slavonski Brod

Previše vremena provedenog u virtualnom svijetu može dovesti do gubitka veze sa stvarnim životom. To se najviše očituje u smanjenoj socijalnoj interakciji, gdje često djeca i mladi ne znaju funkcionirati u stvarnom životu okruženi ljudima. Također previše provedenog vremena na mrežama može dovesti do depresije i anksioznosti. Važno je zadržati ravnotežu na dobrobit svih nas.

Neurofilozofija i dvoboј umova u eseјističkom dijelu romana

Povratak Filipa Latinovicza

Ljilјana Tonkić

Srednja medicinska škola Slavonski Brod

Predavanje će analizirati dijaloge između Filipa Latinovicza i Kyriales, njihove drugačije poglede na život, mozak – sivu tvar; jednog iz pozicije doktora drugog iz pozicije umjetnika. „Svi pjesnici i filozofi sviju vjekova slažu se u tome da iz pravog umjetničkog djela izbija za obični naš razum neka nerazumljiva sugestivna snaga... strujanje iz umjetnina... nije materijalne naravi i ne da se tako vulgarno objasniti.“

Kaptologija i nomofobija

dr. sc. Zdenko Balaž, dipl. ing. el.

Tehničko veleučilište u Zagrebu

Kaptologija proučava kako digitalne tehnologije oblikuju ljudsko ponašanje, dok nomofobija označava strah od odvojenosti od mobitela. U svijetu sveprisutnih ekrana i algoritama koji privlače našu pažnju, ova su pitanja ključna za razumijevanje odnosa između tehnologije, mozga i ponašanja. U kontekstu ovogodišnjeg Tjedna mozga, istraživanje utjecaja digitalnog okruženja na našu percepciju, odluke i mentalno zdravlje postaje važnije nego ikad.

Utjecaj digitalizacije na mentalno zdravlje

Patricija Raguž

Srednja medicinska škola Slavonski Brod

- 1.anketa među učenicima korištenju digitalnih tehnika
- 2.predavanje kao osvrt na film Socijalna dilema
- 3.aktivacija mentalnog sklopa – križaljka

Umjetna inteligencija: dvoboj umova

Josip Juričić

Srednja medicinska škola Slavonski Brod

Učenici će biti podijeljeni u dvije skupine, zadatak je izrada novog lijeka (aktivna tvar, pomične tvari, izrada, pakiranje, izgled pakiranja. Jedna skupina radit će uz pomoć ChatGPT-a, a druga pomoću DeepSeaka, zatim će izložiti dobivene rezultate.

Učenički umovi vs. AI

Petra Stepčić, Doris Tutek, Marija Nujić

Srednja medicinska škola Slavonski Brod

Anketa u formsu za sve učenike Srednje medicinske škole Slavonski Brod. Anketa analizira korištenost umjetne inteligencije među mladima. Analiziranje rezultata ankete i kratak uvod kroz prezentaciju. Usporedba AI i ljudskog mozga vezano za kreativno stvaralaštvo (slike, video, glazba...).