



ODSJEK ZA ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

Odobrene teme završnih radova - ak.god. 2024./2025.

ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST - PRIJEDIPLOMSKI (dvopredmetni studij)

prof. dr. sc. Mario Brdar
Naslov na jeziku rada: The polysemy of English body part terms
Naslov na hrvatskom jeziku: Polisemija englskih naziva za dijelove tijela
Naslov na engleskom jeziku: The polysemy of English body part terms
Naslov na jeziku rada: The polysemy of English colour adjectives (and their treatment in dictionaries)
Naslov na hrvatskom jeziku: Polisemija pridjeva koji označavaju boje (i njihov prikaz u rječnicima)
Naslov na engleskom jeziku: The polysemy of English colour adjectives (and their treatment in dictionaries)
prof. dr. sc. Gabrijela Buljan
Naslov na jeziku rada: From conjunction to discourse marker: a corpus study of selected English and German conjunctions
Naslov na hrvatskom jeziku: Od veznika do diskursne oznake: korpusna analiza odabranih veznika u engleskom i njemačkom jeziku
Naslov na engleskom jeziku: From conjunction to discourse marker: a corpus study of selected English and German conjunctions
Naslov na jeziku rada: On the multifunctionality of English "like" and Croatian "kao"
Naslov na hrvatskom jeziku: O multifunkcionalnosti engleskog "like" i hrvatskog "kao"
Naslov na engleskom jeziku: On the multifunctionality of English "like" and Croatian "kao"
prof. dr. sc. Tanja Gradečak
Naslov na jeziku rada: Music as a Mediator in Learning English as a Foreign Language
Naslov na hrvatskom jeziku: Music as a Mediator in Learning English as a Foreign Language
Naslov na engleskom jeziku: Music as a Mediator in Learning English as a Foreign Language
Naslov na jeziku rada: Lingusitic features of clickbait in women magazines in English
Naslov na hrvatskom jeziku: Jezična obilježja clickbaita u ženskim časopisima na engleskom jeziku
Naslov na engleskom jeziku: Lingusitic features of clickbait in women magazines in English
Naslov na jeziku rada: Euphemisms in Political Discourse
Naslov na hrvatskom jeziku: Eufemizmi u političkom diskursu

**Naslov na engleskom jeziku:**

Euphemisms in Political Discourse

izv. prof. dr. sc. Ljubica Matek

Naslov na jeziku rada:

The Fear of Aging in Oscar Wilde's "The Picture of Dorian Gray"

Naslov na hrvatskom jeziku:

Strah od starenja u romanu "Slika Dorian Gray" Oscara Wildea

Naslov na engleskom jeziku:

The Fear of Aging in Oscar Wilde's "The Picture of Dorian Gray"

Naslov na jeziku rada:

Absent Father Figures in Mary Shelley's "Frankenstein, or the Modern Prometheus"

Naslov na hrvatskom jeziku:

Odsutni očevi u romanu "Frankenstein, ili moderni Prometej" Mary Shelley

Naslov na engleskom jeziku:

Absent Father Figures in Mary Shelley's "Frankenstein, or the Modern Prometheus"

Naslov na jeziku rada:

The Representations of Masculinity and Sexuality in E. M. Forster's novel "Maurice"

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prikazi muškosti i seksualnosti u romanu "Maurice" E. M. Forstera

Naslov na engleskom jeziku:

The Representations of Masculinity and Sexuality in E. M. Forster's novel "Maurice"

doc. dr. sc. Goran Milić

Naslov na jeziku rada:

Gender, Power, and Language in Stand-Up Comedy

Naslov na hrvatskom jeziku:

Rod, moć i jezik u stand-up komediji

Naslov na engleskom jeziku:

Gender, Power, and Language in Stand-Up Comedy

Naslov na jeziku rada:

Female vs. male bosses' topic management

Naslov na hrvatskom jeziku:

Upravljanje temom razgovora u ženskih i muških šefova

Naslov na engleskom jeziku:

Female vs. male bosses' topic management

Naslov na jeziku rada:

The Origins, Rise, and Decline of the Mid-Atlantic Accent in 20th Century American Cinema

Naslov na hrvatskom jeziku:

Počeci, uspon i pad srednjeatlantskog akcenta u američkom filmu 20. stoljeća

Naslov na engleskom jeziku:

The Origins, Rise, and Decline of the Mid-Atlantic Accent in 20th Century American Cinema

prof. dr. sc. Biljana Oklopčić

Naslov na jeziku rada:

The Evolution of Female African American Stereotypes in American Short Story

Naslov na hrvatskom jeziku:

Razvoj ženskih afroameričkih stereotipa u američkoj pripovijetci

Naslov na engleskom jeziku:

The Evolution of Female African American Stereotypes in American Short Story

Naslov na jeziku rada:

The Depiction of Women Characters in Robin Hobb's Realm of the Elderlings

Naslov na hrvatskom jeziku:



Prikaz ženskih likova u Carstvu elderlinga Robin Hobb

Naslov na engleskom jeziku:

The Depiction of Women Characters in Robin Hobb's Realm of the Elderlings

Naslov na jeziku rada:

The Depiction of Women Characters and Their Relationships in Taylor Jenkins Reid's Works

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prikaz ženskih likova i njihovih odnosa u djelima Taylor Jenkins Reid

Naslov na engleskom jeziku:

The Depiction of Women Characters and Their Relationships in Taylor Jenkins Reid's Works

doc. dr. sc. Jasna Poljak Rehlicki

Naslov na jeziku rada:

The Depiction of Generational Trauma and African American Experience in August Wilson's Plays

Naslov na hrvatskom jeziku:

Prikaz generacijske traume i afroameričkog iskustva u dramama Augusta Wilsona

Naslov na engleskom jeziku:

The Depiction of Generational Trauma and African American Experience in August Wilson's Plays

Naslov na jeziku rada:

The Influence of Role Models on Starr Carter in Angie Thomas' The Hate You Give

Naslov na hrvatskom jeziku:

Utjecaj uzora na Starr Carter u romanu Taj hejt u glavi Angie Thomas

Naslov na engleskom jeziku:

The Influence of Role Models on Starr Carter in Angie Thomas' The Hate You Give

Naslov na jeziku rada:

The Evolution of Animated Representations of the Second World War

Naslov na hrvatskom jeziku:

Evolucija animiranih reprezentacija Drugog svjetskog rata

Naslov na engleskom jeziku:

The Evolution of Animated Representations of the Second World War

prof. dr. sc. Sanja Runtić

Naslov na jeziku rada:

A Psychoanalytic Approach to Selected Works by Edgar Allan Poe

Naslov na hrvatskom jeziku:

Psihoanalitički pristup odabranim djelima Edgara Allana Poea

Naslov na engleskom jeziku:

A Psychoanalytic Approach to Selected Works by Edgar Allan Poe

izv. prof. dr. sc. Goran Schmidt

Naslov na jeziku rada:

A Comparison of British and American English Idioms

Naslov na hrvatskom jeziku:

Usporedba britanskih i američkih idiomatskih izraza

Naslov na engleskom jeziku:

A Comparison of British and American English Idioms

izv. prof. dr. sc. Dubravka Vidaković Erdeljić

Naslov na jeziku rada:

The use of flat adverbs across different registers

Naslov na hrvatskom jeziku:

Uporaba priloga bez nastavka -ly u različitim registrima

Naslov na engleskom jeziku:

The use of flat adverbs across different registers

Naslov na jeziku rada:



The use of adverbs in -wise across different registers

Naslov na hrvatskom jeziku:

Uporaba priloga koji završavaju na -wise u različitim registrima

Naslov na engleskom jeziku:

The use of adverbs in -wise across different registers

Naslov na jeziku rada:

Multi-word lexical units in the field of economics

Naslov na hrvatskom jeziku:

Višečlane jezične jedinice u području ekonomije

Naslov na engleskom jeziku:

Multi-word lexical units in the field of economics

Naslov na jeziku rada:

Contrastive Analysis of English and Croatian Intensifying Adverbs

Naslov na hrvatskom jeziku:

Contrastive Analysis of English and Croatian Intensifying Adverbs

Naslov na engleskom jeziku:

Contrastive Analysis of English and Croatian Intensifying Adverbs

Naslov na jeziku rada:

The use of modal shall in general and legal English

Naslov na hrvatskom jeziku:

Uporaba modalnog glagola shall uopćem i pravnom engleskom jeziku

Naslov na engleskom jeziku:

The use of modal shall in general and legal English

izv. prof. dr. sc. Jadranka Zlomislić

Naslov na jeziku rada:

The Evolution of Free Speech in the United States Supreme Court: From Colonial Times to the Digital Era

Naslov na hrvatskom jeziku:

Evolucija slobode govora u Vrhovnom sudu SAD-a: od kolonijalnih vremena do digitalnog doba

Naslov na engleskom jeziku:

The Evolution of Free Speech in the United States Supreme Court: From Colonial Times to the Digital Era

Naslov na jeziku rada:

The Role of the British Monarchy in Modern Society

Naslov na hrvatskom jeziku:

Uloga britanske monarhije u modernom društvu

Naslov na engleskom jeziku:

The Role of the British Monarchy in Modern Society

Naslov na jeziku rada:

The Influence of Celtic Culture on the Shaping of Modern British Society

Naslov na hrvatskom jeziku:

Utjecaj keltske kulture na oblikovanje modernog britanskog društva

Naslov na engleskom jeziku:

The Influence of Celtic Culture on the Shaping of Modern British Society

Naslov na jeziku rada:

The Image of an American Soldier in the History of Wars

Naslov na hrvatskom jeziku:

Slika američkog vojnika u povijesti ratova

Naslov na engleskom jeziku:

The Image of an American Soldier in the History of Wars



FILOZOFSKI FAKULTET

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU
