**IZVEDBENI PLAN**

**DOKTORSKOG STUDIJA**

**KNJIŽEVNOST I KULTURNI IDENTITET**

Akademska godina 2025./2026.

**IZVEDBENI NASTAVNI STUDIJA**

**I. GODINA, ak. god. 2025./2026.**

**I. zimski semestar**

**PREDMET SATI SEMESTRALNO ECTS\* NASTAVNIK**

**Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave**

**OBVEZNI P V S R K**

Akademsko pismo 4 2 - - - 2 prof. dr. sc. Milica Lukić

Identitet 5 - 3 - - 4 prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić

**IZBORNI**

Poetika romanse 5 - 3 - - 4 prof.dr.sc. Biljana Oklopčić

Naratologija 5 - 3 - - 4 prof.dr.sc. Kristina Peternai Andrić

Postkolonijalna književnost i teorija 5 - 3 - - 4 prof.dr.sc. Sanja Runtić

Rod, tijelo i emocije u književnosti 5 - 3 - - 4 prof.dr.sc. Ivana Žužul

Istraživanje književnog motiva 5 - 3 - - 4 doc.dr.sc. Stephanie Jug

Psihoanaliza i književnost 5 - 3 - - 4 doc. dr.sc. Ana Tomljenović

Periodizacija književnosti 5 - 3 - - 4 izv. prof. dr. sc. Sonja Novak

Književnost i psihologija 5 - 3 - - 4 izv. prof. dr. sc. Ana Kurtović

Ekokritika i kulturna animalistika 5 - 3 - - 4 izv. prof.dr.sc. Ljubica Matek

Radionica - - - 5 - 2 izv. prof. dr. sc. Ivana Milković

**Napomena:** Studenti biraju 2 izborna kolegija. U semestru moraju prikupiti 30 ECTS bodova. Osim na obveznim i izbornim predmetima, studenti mogu prikupiti bodove sudjelovanjem u izvannastavnim znanstvenim aktivnostima. Broj ECTS bodova za svaku aktivnost definiran je Studijskim programom doktorskog studija Književnost i kulturni identitet.

Radionica je otvorena za sve zainteresirane studente studija KIKI.

**IZVEDBENI PLAN STUDIJA**

**I. GODINA, ak. god. 2025./2026.**

**II. ljetni semestar**

**PREDMET SATI SEMESTRALNO ECTS\* NASTAVNIK**

**Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave** **OBVEZNI P V S R K**

Konzultacije s mentorom/studijskim savjetnikom - 8 - - - 3 -

**IZBORNI P V S R K**

Srednjevjekovni simboli i njihova značenja 4 - 2 3 prof.dr.sc. Milica Lukić

Žanrovi usmene književnosti 4 - 2 3 prof.dr.sc. Ružica Pšihistal

Biblija i hrvatska tradicijska kultura 4 - 2 3 prof.dr.sc. Ružica Pšihistal

Dječji književni klasici 4 - 2 3 prof.dr.sc. Dragica Dragun

Povijesni pregled epa 4 - 2 3 izv.prof.dr.sc. Marica Liović

Gotička književnost 4 - 2 3 izv.prof.dr.sc. Ljubica Matek

Čitanje Biblije 4 - 2 3 prof.dr.sc. Krešimir Šimić

Rod i pamćenje u književnosti 4 - 2 3 izv. prof.dr.sc. Dubravka Brunčić

Regija, baština i identitet: aspekti kulture i

književnosti na njemačkom jeziku iz Slavonije 4 - 2 3 doc dr.sc.Stephanie Jug, izv.prof.dr.sc Sonja Novak

Ivo Andrić: ženska priča 4 - 2 3 izv. prof.dr.sc. Marica Liović

Identiteti u američkoj književnosti 4 - 2 3 doc. dr. sc. Jasna Poljak Rehlicki

Mavro Vetranović i renesnansna književnost 4 - 2 3 prof.dr.sc. Krešimir Šimić

Čitanja hrvatske lirike: teorijski pristup 4 - 2 3 prof.dr.sc Tvrtko Vuković

Radionica - - - 5 - 2 doc. dr. sc. Igor Gajin

Radionica - - - 5 - 2 prof. dr. sc. Tina Varga Oswald

**Napomena:** Studenti biraju 3 izborna kolegija. U semestru moraju prikupiti 30 ECTS bodova. Osim na obveznim i izbornim predmetima, studenti mogu prikupiti bodove sudjelovanjem u izvannastavnim znanstvenim aktivnostima. Broj ECTS bodova za svaku aktivnost definiran je Studijskim programom doktorskog studija Književnost i kulturni identitet. Radionica je otvorena za sve zainteresirane studente studija KIKI.

**IZVEDBENI PLAN STUDIJA**

**II. GODINA, ak. god. 2024./2025.**

**III. zimski semestar**

**PREDMET SATI SEMESTRALNO ECTS\* NASTAVNIK**

**Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave**

**OBVEZNI P V S R K**

Konzultacije s mentorom/studijskim savjetnikom - 8 - - - 3 -

**IZBORNI P V S R K**

Hrvatska drama i kazalište i bečka moderna 4 - 2 - - 3 prof. dr. sc. Ivan Trojan

Pregled hrvatske drame 19. stoljeća 4 - 2 - - 3 prof. dr. sc. Ivan Trojan

Pregled suvremene hrvatske drame 4 - 2 - - 3 prof. dr. sc. Ivan Trojan

Slavonski dramatičari 4 - 2 - - 3 prof. dr. sc. Ivan Trojan

Elizabetinsko kazalište 4 - 2 - - 3 doc. dr. sc. Martina Petranović

Povijest svjetske dramske književnosti i

kazališta 4 - 2 - - 3 izv. prof. dr.sc. Lucija Ljubić

Akademsko pisanje na engleskom jeziku 4 - 2 - - 3 doc.dr.sc. Jasna Poljak Rehlicki

Suvremena drama i kazalište

njemačkog govornog područja 4 - 2 - - 3 izv.prof.dr.sc. Sonja Novak

Književnost na blogu i društvenim mrežama 4 - 2 - - 3 izv.prof.dr.sc. Tatjana Ileš

**Napomena:** Studenti u semestru moraju prikupiti 30 ECTS bodova. Osim na obveznim i izbornim predmetima, studenti mogu prikupiti bodove sudjelovanjem u izvannastavnim znanstvenim aktivnostima. Broj ECTS bodova za svaku aktivnost definiran je Studijskim programom doktorskog studija Književnost i kulturni identitet.

**IZVEDBENI PLAN STUDIJA**

**II. GODINA, ak. god. 2024./2025.**

**IV. ljetni semestar**

**PREDMET SATI SEMESTRALNO ECTS\* NASTAVNIK**

**Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave**

**OBVEZNI P V S R K**

Konzultacije s mentorom/studijskim savjetnikom - 8 - - - 3 -

**IZBORNI P V S R K**

Popularna književnost 4 - 2 - - 3 prof. dr. sc. Biljana Oklopčić

Američki modernizam 4 - 2 - - 3 prof. dr. sc. Biljana Oklopčić

Suvremene književne teorije 4 - 2 - - 3 prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić

Prikazi invaliditeta u kulturi 4 - 2 - - 3 prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić

Post- i Transhumanizam 4 - 2 - - 3 izv. prof. dr. sc. Ljubica Matek

Nacija, povijest i hrvatska književnost 4 - 2 - - 3 izv. prof. dr. sc. Dubravka Brunčić

Dnevnici dječje književnosti 4 - 2 - - 3 izv. prof. dr. sc. Dragica Dragun

Književni obzori EU – suvremena književnost

i europski kultura i identitet 4 - 2 - - 3 doc. dr. sc. Stephanie Jug

**Napomena:** Studenti u semestru moraju prikupiti 30 ECTS bodova. Osim na obveznim i izbornim predmetima, studenti mogu prikupiti bodove sudjelovanjem u izvannastavnim znanstvenim aktivnostima. Broj ECTS bodova za svaku aktivnost definiran je Studijskim programom doktorskog studija Književnost i kulturni identitet.

**IZVEDBENI PLAN STUDIJA**

**III. GODINA, ak. god. 2023./2024.**

**V. zimski semestar**

**PREDMET SATI SEMESTRALNO ECTS\* NASTAVNIK**

**Nositelj predmeta ili izvođač dijela nastave**

**OBVEZNI P V S R K**

Pisanje sinopsisa 2 - 6 - - 4 prof. dr. sc. Kristina Peternai Andrić

Etički standardi znanstvenog rada 4 - - - - 2 prof. dr. sc. Zoran Velagić

Javna obrana završnog doktorskog ispita - - - - - 20

Prijava teme doktorske disertacije - - - - - 10

**IZVEDBENI PLAN STUDIJA**

**III. GODINA, ak. god. 2024./2025.**

**VI. zimski semestar**

**PREDMET SATI SEMESTRALNO ECTS\***

**OBVEZNI P V S R K**

Izrada doktorske disertacije - - - - - 30

Studij traje tri godine (6 semestara), a završava obranom doktorske disertacije kojom student stječe akademski stupanj doktora znanosti (dr. sc.).

Ukupan broj ECTS bodova: 180.

**Konzultacije** se održavaju u dogovoru s predmetnim nastavnikom.