



FILOZOFSKI FAKULTET

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

DOKTORSKI STUDIJ

OBRAZAC 5

PRIJAVA TEME DOKTORSKOG RADA

I. OPĆI PODACI

IME I PREZIME: Iva Pralija

Naziv studija: Jezikoslovlje

Matični broj doktoranda: 329

Stjecanje doktorata znanosti pokreće se: u okviru doktorskog studija

Akadska godina u kojoj je upisana 1. godina studija: 2022.

Ime i prezime majke i/ili oca: _____

Datum i mjesto rođenja: _____

Adresa: _____

Telefon/mobitel: (_____) _____

E-pošta: i _____

II. ŽIVOTOPIS

Obrazovanje (*od novijega k starijem datumu*):

Diplomski studij Hrvatski jezik i književnost, nastavnički smjer (2020. - 2022.)

Preddiplomski studij Hrvatski jezik i književnost (2017. - 2020.)

Radno iskustvo (*od novijega k starijem datumu*):

8. 10. 2024. - 17. 3. 2025.

Učiteljica hrvatskoga jezika u Osnovnoj školi Frana Krste Frankopana

12. 2. 2024. - 31. 5. 2024.

Učiteljica hrvatskoga jezika u Osnovnoj školi Frana Krste Frankopana

Popis radova:

Uporaba ženskih imena i prezimena

Značenja i uporaba prijedloga za u hrvatskom jeziku

Popis aktivnih sudjelovanja na znanstvenim skupovima:

13. 3. 2025. Rijeka - LinguaDOC - četvrti znanstveni skup doktoranada

22. 5. 2023. Mostar - Međunarodna znanstveno-stručna konferencija Mladi znanstvenici u dijalogu

III. NASLOV PREDLOŽENE TEME

Hrvatski jezik: Standardi, sustavi vrijednosti i jezične strategije u političkim debatama hrvatskih predsjedničkih izbora 2024.

Engleski jezik: Standards, Value Systems, and Language Strategies in the Political Debates of the 2024 Croatian Presidential Elections

Na jeziku na kojem će se pisati rad (*ispuniti ako jezik rada nije hrvatski ili engleski*):

Jezik na kojem će se pisati doktorski rad: hrvatski

IV. OBRAZLOŽENJE TEME

Sažetak na hrvatskom jeziku (*maksimalno 1000 znakova s praznim mjestima*):

U doktorskom će se radu kritički ispitati i analizirati jezične strategije kojima su se kandidati koristili u debatama, intervjuima i skupovima uoči Izborna za predsjednika Republike Hrvatske 2024. godine. Pritom će se fokusirati na način na koji su oni prilagodili svoj jezik specifičnim komunikacijskim kontekstima, analizirajući njihov odabir standardiziranoga formalnog diskursa ili populističkih idioma, osobito u obliku funkcionalnoga novogovora.

Nadalje, posebna pozornost u istraživačkom dijelu rada bit će posvećena analizi sadržaja govora službenih kandidata kako bi se tipologizacijom vrijednosti koje zastupaju mogao steći širi uvid u hijerarhijske sustave vrijednosti kandidata te njihova eventualna odstupanja od službenih politika Europske unije.

Sažetak na engleskom/njemačkom jeziku (*maksimalno 1000 znakova s praznim mjestima*):

The synopsis will critically examine the language strategies used by candidates in debates, interviews, and rallies in the lead-up to the 2024 Presidential elections in the Republic of Croatia. It will focus on how candidates adapted their language to specific communicative contexts, analyzing their choice of standardized formal discourse or populist idioms, particularly in the form of functional newspeak.

Furthermore, special attention in the research section will be devoted to the analysis of the content of official candidates' speeches, in order to classify the values they advocate and thus gain broader insight into the candidates' hierarchical systems of values and their potential deviations from the official policies of the European Union.

Područje / polje / grana: humanističke znanosti / filologija

Uvod (*maksimalno 2000 znakova s praznim mjestima*):

Rad će primarno istražiti ulogu jezika u oblikovanju javnoga mišljenja unutar okvira političkoga diskursa, s posebnim naglaskom na Izborna za predsjednika Republike Hrvatske 2024. godine. Pretpostaviti je da politički jezik nije samo neutralno sredstvo komunikacije, već da predstavlja instrument kojim kandidati konstruiraju ideološke narative, učvršćuju skupne identitete i utječu na

biračko ponašanje. Koristeći se multidisciplinarnim pristupom i integracijom sociolingvistike, novohistorističke analize diskursa i teorije političke komunikacije, ispitat ćemo kako su vodeći predsjednički kandidati strateški koristili jezične mehanizme za pridobivanje potpore birača.

Postavka je da je jezik sastavnica političke komunikacije, ali da istodobno služi i kao sredstvo uvjeravanja, i kao mehanizam za konstrukciju društvenih i političkih stvarnosti. Proučavanje političkoga diskursa posebno je važno u izbornim kontekstima, u kojima jezik može djelovati kao važan čimbenik u percepciji i ponašanju birača. Pretpostavljeno je stoga da Izbori za predsjednika Republike Hrvatske 2024. godine, obilježeni pojačanom političkom polarizacijom, a time i njima posredovanim društvenim vrijednostima, te ubrzanim razvojem multimedijškoga krajolika, predstavljaju idealan slučaj za analizu jezičnih strategija kojima su se kandidati koristili pri oblikovanju javnoga mnijenja.

Istraživanje će se temeljiti na tvrdnji da jezik u političkome diskursu igra ključnu ulogu pri strukturiranju javnoga mnijenja. Presumirat će se da su kandidati na hrvatskim predsjedničkim izborima 2024. godine usvojili različite jezične strategije prilagođene specifičnim biračkim demografijama, učvršćivanju ideoloških i vrijednosnih orijentacija i suprotstavljanju narativima političkih protivnika. Cilj je odgovoriti na sljedeća istraživačka pitanja:

1. Kojim su se jezičnim strategijama koristili vodeći kandidati kako bi oblikovali percepciju birača i kakva su odstupanja u jezičnim normama s obzirom na promatrane kontekste?
2. Kako su te strategije pridonijele širemu društveno-političkom diskursu?
3. S obzirom na to da je kritička analiza diskursa politički angažirana, koje se društvene vrijednosti mogu uokviriti analizom sadržaja političkih govora?

Pregled dosadašnjih istraživanja *(maksimalno 5000 znakova s praznim mjestima):*

Početne pretpostavke sugerirale su da populistički diskurs povećava političku privlačnost, dok standardizirani formalni govor pridonosi dojmu ozbiljnosti i autoriteta. Predloženim bismo istraživanjem zato procijenili u kojoj su mjeri ove hipoteze bile prisutne i u kampanji za Izbore za predsjednika Republike Hrvatske 2024. godine, a komparirali bismo ih i s rezultatima sličnih istraživanja provedenih ranije, navlastito o ključnoj ulozi jezika u političkome diskursu i jezičnim strategijama evidentnima na predsjedničkim izborima u SAD-u 2024. Primjenom novohistoričke metode, istraživanjem bi bila provedena i opsežna analiza multimedijških narativa, uz procjenu njihovih jezičnih i retoričkih modaliteta političkoga govora.

Sinopsis disertacije temelji se stoga na dosadašnjim istraživanjima ove tematike i na teorijskome okviru koji proizlazi iz četiriju primarnih disciplina: sociolingvistike, novohistorističke analize diskursa, političke komunikacije i aksiologije, kako slijedi:

- Sociolingvistika pruža uvid u to kako varijacije jezika utječu na konstrukciju identiteta i pripadnost skupinama, osobito u političkim kontekstima.
- Novohistoristička analiza diskursa omogućuje ispitivanje retoričkih struktura, metafora i strategija uokvirivanja kojima se govornici koriste u političkim govorima i debatama.
- Teorija političke komunikacije objašnjava kako se jezik strateški koristi za mobilizaciju potpore, diskreditaciju protivnika i legitimizaciju političkih programa.

- Aksiologija kao disciplina koja primarno propituje vrijednosti poslužit će kao uvid u to koje društveno poželjne vrijednosti i orijentacije prevladavaju u promatranim političkim diskursima. Ovakav interdisciplinarni pristup omogućio bi sveobuhvatan pregled dosadašnjih vrela te analizu složenoga odnosa između jezika i političkoga utjecaja te njima posredovanih društvenih vrijednosti, osobito u kontekstu izrazito polariziranoga izbornog ciklusa u Republici Hrvatskoj.

Politička retorika i komunikacija u Hrvatskoj i šire analizirani su u djelima niza autora. Među suvremenim domaćim autorima ističe se Jagoda Poropat Darrer, čije je djelo *Tako mi Bog pomogao: predsjednička retorika u Hrvatskoj* (2024) jedna od novijih studija na temu. Autorica detaljno analizira predsjednički diskurs u hrvatskom političkom prostoru, s posebnim naglaskom na specifičnosti retoričkih strategija i izraza koji se koriste u javnim istupima predsjednika Republike Hrvatske.

Nikolina Borčić u knjizi *Vrag je u detalju: diskurs i imidž u politici* (2023) fokusira se na način na koji se politički identitet oblikuje kroz jezik i komunikacijske strategije. Njezina analiza ide u smjeru detaljnog raščlanjivanja diskurzivnih mehanizama koji utječu na percepciju političkih aktera, što predstavlja važan doprinos razumijevanju veze između retorike i političkog imidža.

Gabrijela Kišiček u knjizi *Homo politicus: politička retorika u teoriji i praksi* (2021) sustavno obrađuje teorijske okvire političke retorike oslanjajući se na klasične retoričke postavke, ali i na suvremene komunikacijske teorije.

Značajan doprinos polju dao je i Zoran Tomić, ponajprije djelima *Političko komuniciranje* (2020) i *Politički odnosi s javnošću* (2017). Tomić sustavno prikazuje ključne aspekte političke komunikacije, uključujući odnose s medijima, upravljanje političkim imidžem te ulogu javnosti u političkom diskursu.

Vinka Drezga, u knjizi *Politička retorika u Hrvatskoj* (2015), daje važan doprinos razumijevanju retoričkih praksi u hrvatskom političkom prostoru, posebno kroz analizu jezika političara, pri čemu izdvaja glavne obrasce i devijacije unutar političkog govora.

Na širem teorijskom planu neizostavno je djelo Briana McNaira, *Uvod u političku komunikaciju* (2003), koje pruža temeljni pregled osnovnih pojmova, razvoj političke komunikacije i njezinu medijsku dimenziju. McNairova teorijska okosnica korisna je za usporedbu domaćih komunikacijskih praksi s međunarodnim trendovima.

Ukupno gledano, rad se nadovezuje na prethodne znanstvene uvide te nastoji dati novi doprinos kombiniranjem teorijskoga okvira s empirijskom analizom aktualne političke retorike. Time se omogućuje dublje razumijevanje jezika kao sredstva političkog utjecaja i oblikovanja vrijednosnih sustava u hrvatskom javnom prostoru.

Cilj i hipoteze istraživanja (maksimalno 700 znakova s praznim mjestima):

Cilj ovoga istraživanja jest utvrditi kako političari prilagođavaju svoj jezični stil ovisno o komunikacijskoj situaciji te koje su jezične strategije koristili u pojedinim kontekstima. Pretpostavlja se da kandidati u formalnim kontekstima preferiraju standardni jezik dok u neformalnim prigodama češće koriste populistički diskurs. Odstupanja od jezične norme očekuju se u trenucima političke konfrontacije i emocionalne mobilizacije biračkog tijela, a važnu ulogu pritom ima i neverbalna komunikacija koja može pojačati ili umanjiti učinak verbalne poruke. Naglasak se stavlja i na sadržajnu analizu zastupanih vrijednosti kako bi se utvrdili hijerarhijski sustavi društveno poželjnih vrijednosti koje kandidati promoviraju.

Korpus i metodologija istraživanja (maksimalno 6500 znakova s praznim mjestima):

Korpus istraživanja obuhvatit će analizu videozapisa političkih debata, intervju a i govora osam službenih kandidata tijekom prvoga kruga Izбора za predsjednika Republike Hrvatske emitiranih na HRT-u/Novoj TV/RTL-u u razdoblju od 1. prosinca 2024. godine do 27. prosinca 2024. godine.

U drugome dijelu istraživanja pretipkani politički govori osam službenih kandidata analizirat će se analizom sadržaja kako bi se detektirale društvene vrijednosti zastupane u pojedinim govorima te kako bi se uokvirile vrijednosne orijentacije pojedinih kandidata. Društvene vrijednosti grupirat će se prema temama te kategorijama i unutar njih dodijeljenih kodova za analizu. Hermeneutičkom analizom objasniti će se kontekst i značenje pojedinih društvenih vrijednosti prema ideološkim orijentacijama kandidata.

Metodološki pristup sinopsisa ove doktorske disertacije oslonjen je na interdisciplinarni karakter istraživanja. Prvi dio istraživanja oslonjen je na novohistorističku tekstualnu analizu, korpusnu lingvistiku i jezičnu analizu medijskoga diskursa. Studija će se koristiti korpusima govora, debata, izbornih oglasa i objava na društvenim mrežama vodećih predsjedničkih kandidata. Kombinirajući računalnu i ručnu analizu diskursa, istraživanje će identificirati ponavljajuće jezične obrasce, retoričke strategije i tehnike uokvirivanja. Osim toga, analiza sentimenta koristit će se za procjenu javne recepcije ključnih jezičnih tema, oslanjajući se na podatke iz anketa i s društvenih mreža. Drugi dio istraživanja odnosi se na kvalitativnu analizu sadržaja govora političara kako bi se hermeneutičkom analizom i metodom detekcije izdvojile društvene vrijednosti koje pojedini političari zastupaju u svojim govorima. S obzirom na to da niti jedan govor nije lišen osobne vrijednosne orijentacije, analizom sadržaja političkih govora uokvirat će se društvene vrijednosti, koje će se potom usporediti s obzirom na njihov kontekst.

Ovaj sinopsis želi naglasiti važnost jezičnih strategija u suvremenome političkom diskursu, ilustrirajući da jezik služi kao ključno sredstvo pri oblikovanju javnoga mnijenja i izbornih ishoda. Nalazima stoga želimo pridonijeti širemu području političke komunikacije, pružajući uvid u promjenljivu prirodu političke retorike u digitalnome dobu.

Preliminarno razmatranje sugerira da su kandidati na hrvatskim predsjedničkim izborima 2024. godine rabili nekoliko različitih jezičnih strategija kako bi utjecali na percepciju birača:

1. Uokvirivanje i konstrukcija narativa: Kandidati su oblikovali političke teme tako da budu u skladu s njihovim stranačkim i ideološkim perspektivama, učvršćujući tako svoju političku bazu. Primjerice, populistička retorika bila je česta u generalnim obraćanjima, dok je tehnokratski diskurs dominirao u apelima usmjerenima obrazovanijim urbanim biračima.
2. Metaforički jezik i simbolizam: Metafore su služile kao oruđe za pojednostavljenje složenih političkih pitanja, čineći apstraktne teme pristupačnijima biračima. Kandidati su zato često rabili ratne, ekonomske i zdravstvene metafore.
3. Emocionalni apeli i patetičnost: Emotivna retorika igrala je ključnu ulogu u mobilizaciji birača, pri čemu su kandidati nastojali u gledatelja i slušatelja pobudi strah, nadu i nostalgiju kako bi se povezali s različitim biračkim skupinama. Analiza izbornih govora otkriva stratešku izmjenu optimističnih i kriznih narativa, ovisno o publici.
4. Miješanje kodova i prilagodba publici: Kandidati su rabili stilsku varijaciju u obraćanjima različitim demografskim skupinama, uključujući kolokvijalni govor, a dapače i regionalne dijalekte i dvojezične elemente, kako bi povećali svoju autentičnost i prepoznatljivost.
5. Medijska amplifikacija i digitalni diskurs: Ekspanzija društvenih mreža promijenila je dinamiku političkoga diskursa, pri čemu su se kandidati prilagodili digitalnim platformama. Mimovi, hashtagovi i viralni videoisječci postali su moćni alati za oblikovanje javnoga mnijenja, pa su nerijetko dosegom i utjecajem nadmašivali tradicionalne izborne poruke.

Na osnovi ove studije zaključili bismo da su se kandidati na hrvatskim predsjedničkim izborima 2024. godine koristili nizom jezičnih mehanizama prilagođenih maksimiziranju svoje privlačnosti biračima, kombinirajući tradicionalne retoričke tehnike s novim trendovima digitalne komunikacije. Razjašnjavanjem strateške uloge jezika u političkome uvjeravanju, ovo istraživanje produbilo bi razumijevanje odnosa između lingvistike i demokratskih procesa, naglašavajući trajnu moć diskursa u oblikovanju političke stvarnosti.

Naposljetku, ova disertacija potvrdila bi da jezik nije samo sredstvo komunikacije u političkim kampanjama, nego da je i snažna sila u konstruiranju političke stvarnosti, mobilizaciji birača i oblikovanju budućnosti upravljanja.

Očekivani znanstveni doprinos predloženog istraživanja (maksimalno 500 znakova s praznim mjestima):

Očekivani znanstveni doprinos predloženoga istraživanja ogledat će se u konstruiranju znanstveno utemeljene slike o proteklom Izborima za predsjednika Republike Hrvatske u aksiološkom smislu. Interdisciplinarno provedena analiza pružit će uvid u zastupane društvene vrijednosti pojedinih kandidata te potencijalne odmake od službenih narativa i vrijednosti u Europskoj uniji.

Popis literature (maksimalno 15 referenci):

Bertoša, Mislava, i Anita Skelin Horvat. "Language Ideological Debates: The Case of Croatia." *Linguistic Diversity in Europe: Current Trends and Discourses*, De Gruyter, 2012., str. 87-112. De Gruyter Mouton, www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110270884.87/html.

Borčić, Nikolina. *Vrag je u detalju: diskurs i imidž u politici*. TIM press, 2023.

Božić Lenard, Dragana. *Gender Differences in Congressional Speeches*. FERIT Osijek, 2023.

Drezga, Vinka. *Politička retorika u Hrvatskoj*. Despot Infinitus, 2015.

Huljev, Antonija, i Tihomir Živić. "Slagalice sudbina i konstrukti slobodnoga vremena — novohistoričko čitanje pisanih svjedočanstava zarobljenika u Drugome svjetskom ratu." *Anafora*, sv. 11, br. 1, 2024., 1; str. 95-126, <https://doi.org/10.29162/ANAFORA.v11i1.5>.

Ivašković, Igor. "Examining Political Influence on Language: Contradictory Linguistic Lexical Purging in the Croatian Context." *Journal of Language and Politics*, sv. 23, br. 6, list. 2024., str. 831-50. *John Benjamins*, www.jbe-platform.com/content/journals/10.1075/jlp.23079.iva.

Kapović, Mate. "Language, Ideology and Politics in Croatia." *Slavia Centralis*, sv. 4, br. 2, 2011., str. 46-56, bib.irb.hr/datoteka/566935.SCN_2_2011_Kapovic.pdf.

Kišiček, Gabrijela. *Homo politicus: politička retorika u teoriji i praksi*. Naklada Jesenski i Turk, 2021.

Macnair, Brian. *Uvod u političku komunikaciju*. Fakultet političkih znanosti, 2003.

Matić, Daniela. *Kritička analiza diskursa s primjerima iz medijskoga i političkoga diskursa*. Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Splitu, 2023.

Matijević, Milan. (2019). Povijesno-komparativna i hermeneutička analiza djela Célestina Freineta i Mate Lovraka. *Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru*, (13), str. 165-195. <https://doi.org/10.21857/m16wjc6wz9>

Mlinarević, Vesnica; Živić, Tihomir; Vranješ, Antonija. "Odgojne vrijednosti u odabranim govorima Josipa Jurja Strossmayera, promicatelja prosvjete i kulture." *Mostariensia*, sv. 20, br. 1/2, 2016. str. 117-131. <https://hrcak.srce.hr/170902>

Poropat Darrer, Jagoda. *Tako mi Bog pomogao: predsjednička retorika u Hrvatskoj*. Hrvatska sveučilišna naklada, 2024.

Tomić, Zoran. *Politički odnosi s javnošću*. Synopsis, 2017.

Tomić, Zoran. *Političko komuniciranje = Political communication*. Sveučilište; Sveučilište Sjever; Synopsis, 2020.

Štrkalj Despot, Kristina. "Retorička strategija: Muževni tatica? Kako jezik Donalda Trumpa osvaja i dijeli Sjedinjene Države." Jutarnji list, 18. veljače 2025., www.jutarnji.hr/vijesti/svijet/muzevni-tatica-kako-jezik-donald-trump-osvaja-i-dijeli-sjedinjene-drzave-15554748.

Živić, Tihomir, i Antonija Huljev. "On a Pathway of Identity: From 'Serbo-Croatian' to Croatian Language." *Intercultural Education: Conference Proceedings / Obrazovanje za interkulturalizam: zbornik radova*, uredila Vesnica Mlinarević i dr., Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 2021., str. 286-96. CroRIS, www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/703791.

Živić, Tihomir. *Trenutak izgubljenih povijesti: Stephen J. Greenblatt i odjeci novoga historizma*. Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, 2018., <http://www.uaos.unios.hr/knjizara/>.

V. INFORMACIJE O PREDLOŽENOM MENTORU

Titula, ime i prezime predloženog mentora: prof. dr. sc. Tihomir Živić

Kompetencije predloženog mentora (objave, projekti, nastavni rad, mentorsko usavršavanje):

Nastavni rad

Dr. sc. Tihomir Živić (matični broj znanstvenika 321653) diplomirao je 1995. godine na dvopredmetnome studiju Engleskoga jezika i književnost i njemačkoga jezika i književnosti Pedagoškoga fakulteta u Osijeku (danas Filozofski fakultet) Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, stekavši stručnu spremu sedmoga stupnja (VII./I) i stručni naziv profesora engleskoga jezika i književnosti i njemačkoga jezika i književnosti.

Od 1994. do 1996. bio je kao nastavnik engleskoga i njemačkoga jezika zaposlen u osječkoj Osnovnoj školi „Retfala“, isprva kao apsolvent, a potom kao profesor. Svršetkom programa poslijediplomskoga obrazovanja za znanstveno usavršavanje u Književnosti obranio je 23. lipnja 1999. na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (mentor: doc. dr. sc. Ivan Matković) rad naslovljen *Nove spone „zlatnog lanca“: mjesto i uloga Židova u poslijeratnoj književnosti Sjedinjenih Američkih Država*, stekavši akademski stupanj magistra humanističkih znanosti u znanstvenome polju znanosti o književnosti.

Akaderske godine 2000./01. boravio je kao Fulbrightov gostujući istraživač (Fulbright Visiting Researcher) na Državnome sveučilištu u San Franciscu, Kalifornija (San Francisco State

University). Disertaciju *Stephen Jay Greenblatt i odjeci novog historizma* obranio je 5. srpnja 2004. na Filozofskome fakultetu Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku (mentor: prof. dr. sc. Milivoj Solar) te stekao doktorat iz područja humanističkih znanosti, znanstvenoga polja znanosti o književnosti.

Kao profesor visoke škole radio je od 2007. do 2013. na Veleučilištu „Lavoslav Ružička“ u Vukovaru te obnašao dužnosti predsjednika Katedre za zajedničke predmete, voditelja Centra za cjeloživotno učenje i, od 2008. do 2012., prodekana za razvoj i stručni rad, a od 2009. do 2013. godine bio je i član Matičnoga povjerenstva za područje humanističkih znanosti Vijeća veleučilišta i visokih škola Republike Hrvatske pri Agenciji za znanost i visoko obrazovanje (AZVO).

Od 2014. do 2018. bio je djelatnik Odjela za kulturologiju Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, na kojem je u statusu docenta predsjedao Katedrom za knjižničarstvo. Od 2018. zaposlenik je Fakulteta agrobiotehničkih znanosti Osijek Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, na kojem je u statusu izvanrednoga profesora na Zavodu za bioekonomiju i ruralni razvoj od 2020. do 2023. bio predsjednikom Katedre za strane jezike i tjelesnu i zdravstvenu kulturu, a otada je (kao redoviti profesor od 2025.) član stalnoga Odbora za izdavačku djelatnost (2023. – 2026.). U akademskoj godini 2024./25. nastavno je angažiran na anglističkim (Engleski jezik I i II, English Language in Digital Agriculture, Poslovni strani jezik — engleski) i germanističkim modulima (Njemački jezik I i II, Poslovni strani jezik — njemački).

Recenzirao je jedan (1) sveučilišni priručnik, dvanaest (12) članaka u zbornicima međunarodnih interdisciplinarnih znanstveno-stručnih konferencija i domaćih znanstvenih simpozija te šest (6) članaka u znanstvenim časopisima. Bio je član programskih odbora četiriju (4) međunarodnih konferencija Digitalne istraživačke infrastrukture za umjetnost i humanistiku (DARIAH-EU), a od 2021. član je i Uredništva *Anafore: časopisa za znanost o književnosti* Filozofskoga fakulteta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. Hrvatsko agronomsko društvo imenovalo ga je 12. prosinca 2023. lektorom za hrvatski i engleski jezik u svojim tiskovinama *Krmiva: časopis o hranidbi životinja, proizvodnji i tehnologiji krme*, *Pomologia Croatica: glasilo Hrvatskog agronomskog društva* i *Sjemenarstvo*.

Član je Američkoga udruženja za suvremeni jezik (Modern Language Association of America), Radne skupine za etiku i legalnost u digitalnim umjetnostima i humanistici Digitalne istraživačke infrastrukture za umjetnosti i humanističke znanosti (DARIAH EU), Hrvatske udruge stipendistica i stipendista programa Fulbright i Hubert H. Humphrey — Hrvatski fulbrightovci te Udruge nastavnika jezika struke na visokoškolskim ustanovama.

Dr sc. Tihomir Živić biran je u sljedeća suradnička, znanstvena i znanstveno-nastavna zvanja:

- znanstveni suradnik, znanstveno područje humanističkih znanosti, znanstveno polje filologije: 9. listopada 2013.
- znanstveno-nastavno zvanje i znanstveno-nastavno radno mjesto docenta, znanstveno područje humanističkih znanosti, znanstveno polje filologije, znanstvena grana anglistika: 29. travnja 2014.
- viši znanstveni suradnik, znanstveno područje humanističkih znanosti, znanstveno polje filologije: 9. srpnja 2019.
- znanstveno-nastavno zvanje i znanstveno-nastavno radno mjesto izvanrednoga profesora, znanstveno područje humanističkih znanosti, znanstveno polje filologije, znanstvena grana anglistika: 25. listopada 2019.

- znanstveno-nastavno zvanje i znanstveno-nastavno radno mjesto redovitoga profesora, znanstveno područje humanističkih znanosti, znanstveno polje filologije: 27. siječnja 2025.

Predloženi mentor ima bibliografski ažuriran profil u Informacijskome sustavu znanosti RH (CroRIS-u) pod identifikacijskim brojem 29748, to jest u modulu Hrvatske znanstvene bibliografije (CROSBi-ju):

- www.croris.hr/osobe/profil/29748

Također ima izrađen profil na stranici *Google Scholar*:

- scholar.google.com/citations?user=7evQ8hwAAAAJ&hl=en

Glede indeksiranosti i citiranosti radova u bazama podataka *Scopus* i *Web of Science*, 12. ožujka 2025. predloženi mentor imao je i šesnaest (16) citata (bez autocitata, razdoblje 2000. – 2025.) u bazi *Scopus* i devet (9) citata (bez autocitata, razdoblje 2000. – 2025.) u bazi *Web of Science*.

Projekti

Dr. sc. Tihomir Živić u svojem je znanstvenom radu bio voditelj internoga sveučilišnog znanstveno-istraživačkog projekta (*Strossmayerana u engleskim izvorima: epistolografska analiza*, 1860. – 1892.), voditelj europskoga međunarodnog kompetitivnog znanstveno-istraživačkog projekata, u kojem je u suradnji s konzorcijem DARIAH-EU digitaliziran selektirani fundus Knjižnice Samostana svetoga Mihovila u Subotici (*Digitalizacija baštinskih knjižničnih fondova: naša nužnost i obveza*), te suvoditelj Radne skupine „Theatralia“ u europskome međunarodnom kompetitivnom znanstveno-istraživačkom projektu (*Izvedbene umjetnosti: prijelaz u digitalno doba*).

Opširnije obavijesti o tome dostupne su u osobnome profilu predloženoga mentora na *CroRIS-u* pod odrednicom “Projekti”: www.croris.hr/osobe/profil/29748.

Objave

Dr. sc. Tihomir Živić napisao je tri (3) knjige, od kojih jednu (1) znanstvenu monografiju (*Trenutak izgubljenih povijesti: Stephen J. Greenblatt i odjeci novoga historizma*) i dva (2) udžbenika (*English in Nomotechnics: A Textbook for Students of Legal English*; *English in Digital Agriculture: A Textbook for Students of Digital Agriculture*), a sveukupno je objavio pedeset i jedan (51) rad, od kojih trideset i sedam (37) izvornih znanstvenih radova. Izlagao je na petnaest (15) međunarodnih znanstvenih skupova (u Bosni i Hercegovini, Češkoj, Danskoj, Francuskoj, Mađarskoj, Makedoniji, Njemačkoj i Srbiji) i na trideset pet (35) domaćih znanstvenih skupova.

Posebno su pritom ovdje izdvojeni samo objavci relevantni za predloženu temu sinopsisa pristupničine doktorske disertacije:

Živić, Tihomir. „Engleske i hrvatske riječi na mrežnim stranicama.“ Razgovor vodio Marito Mihovil Letica. *Kozmos i etos: obzori svijeta, znanosti i društva*, 24. trav. 2025. *Treći program Hrvatskog radija*, radio.hrt.hr/treci-program/emisija/kozmos-i-etos/1173.

Živić, Tihomir. "Rashrvaćeno međumrežje, I." *Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika*, sv. 71, br. 1, velj, 2024., str. 12-33, <https://hrcak.srce.hr/file/457753>.

———. "Rashrvaćeno međumrežje, II." *Jezik: časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika*, sv. 71, br. 2-3, trav. – lip. 2024., str. 68-78, <https://hrcak.srce.hr/320994>.

Huljev, Antonija, i **Tihomir Živić.** "Slagalice sudbina i konstrukti slobodnoga vremena — novohistoričko čitanje pisanih svjedočanstava zarobljenika u Drugome svjetskom ratu." *Anafora*, sv. 11, br. 1, 2024., 1; str. 95-126, <https://doi.org/10.29162/ANAFORA.v11i1.5>.

Živić, Tihomir, i Antonija Huljev. "On a Pathway of Identity: From 'Serbo-Croatian' to Croatian Language." *Intercultural Education: Conference Proceedings / Obrazovanje za interkulturalizam: zbornik radova*, uredila Vesnica Mlinarević i dr., Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, 2021., str. 286-96. *CroRIS*, www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-skup/703791.

Živić, Tihomir. *Trenutak izgubljenih povijesti: Stephen J. Greenblatt i odjeci novoga historizma.* Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, 2018. *CroRIS*, www.croris.hr/crosbi/publikacija/knjiga/17089.

Živić, Tihomir, i Darko Mrkonjić. "Internacionalizmi, lokalizmi i žargonizmi u tradicijskim praksama Baranje i Podunavlja posredovani njemačkim, mađarskim i drugim jezicima." *Godišnjak Njemačke zajednice*, sv. 25, 2018., Zemaljska udruga Podunavskih Švaba u Hrvatskoj, 2018. str. 423-33.

Mlinarević, Vesnica, **Tihomir Živić** i Antonija Vranješ [Antonija Huljev]. "Odgojne vrijednosti u odabranim govorima Josipa Jurja Strossmayera, promicatelja prosvjete i kulture." *Mostariensia*, br. 20, sv. 1/2, 2016., str. 117-31. *CroRIS*, www.croris.hr/crosbi/publikacija/prilog-casopis/233523.

Vranješ, Antonija [Antonija Huljev], i **Tihomir Živić.** "Analiza engleskih epistolografskih izvora iz korespondencije Predsjednika Republike Hrvatske dr. Franje Tuđmana: ciljevi hrvatske međunarodne politike 1990. i 1991. godine." *Domovinski rat i njegovi društveno-ekonomski odrazi na razvoj hrvatskoga istoka*, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb / Područni centar Osijek, 2016. str. 297-312.

Živić, Tihomir, i dr. "Digitization of Older Croatian Dictionaries : A Possible Substratum for Terminological Neologisms?" *Libellarium*, sv. 9, br. 2, 2016., str. 251-66, <https://doi.org/10.15291/libellarium.v9i2.284>.

———. "'Dvobrzinska Europa': neki izazovi prijevoda europskog zakonodavstva na hrvatski jezik." *Zbornik radova Druge međunarodne konferencije "Razvoj javne uprave"*, Veleučilište Lavoslav Ružička u Vukovaru, 2012. str. 677-87.

Mentorsko usavršavanje

Akaderske godine 2015./16. predloženi mentor bio je na Doktorskom studiju *Humanističke znanosti* Sveučilišta u Zadru, smjeru Filologija, imenovan mentorom doktorske disertacije pristupnice Dine Koprolčec, prof., uz sumentoricu, izv. prof. dr. sc. Sanju Knežić. Usto, dr. sc. Tihomir Živić izvodio je tijekom sviju šest (6) propisanih studijskih semestara i pojedine kolegije prema Individualnim izvedbenim planovima, koje je prihvatilo Vijeće Poslijediplomskoga doktorskog studija *Humanističke znanosti* Sveučilišta u Zadru.

Tijekom toga razdoblja dr. sc. Tihomir Živić mentorski se usavršavao i na doktorskom praktikumu, organiziranom u sklopu Poslijediplomskoga doktorskog studija *Humanističke znanosti* Sveučilišta u Zadru:

1. Doktorski praktikum III: 13. rujna 2019.

Pristupnica Dina Koprolčec obranila je 10. siječnja 2024. pod mentorstvom dr. sc. Tihomira Živića i komentorstvom dr. sc. Sanje Knežević na Sveučilištu u Zadru svoj doktorski rad, naslovljen *Novohistoristički diskurs u djelima Ivane Šojat*.

E-pošta: tihomir.zivic@fazos.hr

Titula, ime i prezime drugog predloženog mentora (ako se predlaže sumentor):
doc. dr. sc. Antonija Huljev

Kompetencije drugog predloženog mentora (objave, projekti, nastavni rad, mentorsko usavršavanje) (ispuniti samo ako se predlaže sumentor):

Objave:

Izdvajaju se samo znanstveni radovi relevantni za ponuđenu temu doktorskoga rada:

Mlinarević, Vesnica, Živić, Tihomir, i Vranješ, Antonija. "Odgojne vrijednosti u odabranim govorima Josipa Jurja Strossmayera, promicatelja prosvjete i kulture." *Mostariensia (Mostar)*, br. 20, sv. 1/2, 2016., str. 117-131.

Huljev, Antonija. "Odgojne vrijednosti u romanu Jaša Dalmatin, potkralj Gudžerata Ivane Brlić-Mažuranić." *Anafora*, br. 5, sv. 2, 2018., str. 357-378. doi: 10.29162/ANAFORA.v5i2.5

Živić, Tihomir, i Huljev, Antonija. "On a pathway of identity: from 'Serbo-Croatian' to Croatian language." Mlinarević, Vesnica, Brust Nemet, Maja, Husanović Pehar, Jasmina (ur.). *Intercultural Education: Conference Proceedings = Obrazovanje za interkulturalizam: zbornik radova*. 2021., str. 286-296.

Huljev, Antonija, i Levar, Ivan. "Usmeno svjedočenje kao narativizacija prošlosti - pamćenjem protiv zaborava." *Podravska Slatina u Domovinske ratu*. Brekalo, Miljenko, Huljev, Antonija, Jurčević, Ivana, Kotrla Topić, Marina, Lukić, Anamarija, i Penava Brekalo, Zvezdana (ur.). *Podravska Slatina u Domovinske ratu*, 2022., str. 149-162.

Huljev, Antonija. "Uloga slavonskih antijunaka u oblikovanju odgojnih vrijednosti u prozi Joze Ivakića". *Knjiški Krnjaš V.: zbornik radova sa znanstvenoga skupa Joza Ivakić (1879.-1932.), hrvatski književnik, kazališni, kulturni i prosvjetni djelatnik*. Bilić, Anica (ur.). Zagreb, Vinkovci: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2024., str. 193-210.

Huljev, Antonija, i Živić, Tihomir. "Slagalice sudbina i konstrukti slobodnoga vremena – novohistoričko čitanje pisanih svjedočanstava zarobljenika u Drugome svjetskom ratu." *Anafora*, sv. 11, br. 1, 2024., 1; str. 95-126. doi: 10.29162/ANAFORA.v11i1.5.

Huljev, Antonija. "Ivan Filipović - povijest književnosti kao odgojni putokaz." Zbornik radova sa znanstvenog simpozija *Dvjestota obljetnica rođenja Ivana Filipovića (1823. – 2023.) održanog u Osijeku 23. i 24. lipnja 2023.* Dubovicki, Snježana, Berbić Kolar, Emina, Bilić, Anica, i Nujić, Pavao (ur.). Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku; Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti (HAZU), Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, 2025., str. 337-350.

Projekti:

1. Znanstveno-istraživački projekt: Strossmayerana u engleskim izvorima: epistologrfska analiza, 1860. – 1892., <https://www.croris.hr/projekti/projekt/4242>

Uloga na projektu: suradnik

Trajanje projekta: 1. 4. 2016. - 1. 4. 2017.

2. Znanstveno-istraživački projekt: Digitalizacija baštinskih knjižničnih fondova: naša nužnost i obveza, <https://www.croris.hr/projekti/projekt/4127>

Uloga na projektu: suradnik

Trajanje projekta: 1. 7. 2016. - 31. 12. 2017.

3. Znanstveno-istraživački projekt: Afirmacija futurologije i futuroloških metoda u istraživanjima budućih učitelja i odgojitelja, <https://www.croris.hr/projekti/projekt/4015>

Uloga na projektu: suradnik

Trajanje projekta: 1. 2. 2020. - 1. 2. 2022.

4. Znanstveno-istraživački projekt: Procesualne i strukturalne dimenzije kvalitete odgoja i obrazovanja u kulturi odgojno-obrazovne ustanove, <https://www.croris.hr/projekti/projekt/11963>

Uloga na projektu: voditelj

Trajanje projekta: 1. 1. 2020. - 31. 12. 2024.

5. Znanstveno-istraživački projekt: Ivan Filipović - organizator hrvatskog učiteljstva i reformator hrvatskog školstva, <https://www.croris.hr/projekti/projekt/8480>

Uloga na projektu: suradnik

Trajanje projekta: 2. 10. 2022. - 2. 3. 2025

Nastavni rad: Nositeljstva kolegija u akademskoj godini 2024./2025.:

Pedagogija ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja; Opća pedagogija; Odabrana poglavlja iz pedagogije; Teorije odgoja i obrazovanja; Pedagogija djece s posebnim potrebama; Inkluzivni građanski odgoj;

Mentorsko usavršavanje:

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijek u suradnji s Institutom Ruđer Bošković u Zagrebu: Edukacijska radionica za mentore, 10. listopada 2023. godine, Osijek.

Doc. dr. sc. Antonija Huljev mentorica je doktorandici na poslijediplomskom studiju Obrazovne znanosti i perspektive obrazovanja na Fakultetu za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

E-pošta drugog mentora (*samo ako se predlaže sumentor*): ahuljev@ffozos.hr

VI. IZJAVA

Izjavljujem da nisam istovjetnu temu doktorskog rada ni na jednom drugom sveučilištu.

U Osijeku 6. 6. 2025.

Potpis



Napomene:

U slučaju da predložena tema uključuje znanstvena istraživanja na ljudima ili životinjama uz prijavu teme doktorskog rada doktorand mora priložiti suglasnost etičkog povjerenstva nositelja doktorskog studija, a po potrebi i suglasnost etičkog povjerenstva druge institucije koja je uključena u istraživanje.

Molimo Vas da ispunjeni Obrazac 1 pošaljete u elektroničkom ili u tiskanom obliku (potpisan) suradniku za doktorski studij u Ured za studentska pitanja.