

IZVEDBENI PLAN STUDIJA
Ak. god. 2025./2026.

I. GODINA

I. zimski semestar

KOLEGIJ	SATI SEMESTRALNO			ECTS	NASTAVNIK Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave
	P	V	S		
Osnove arhitekture	2	-	1	3	doc. dr. sc. Tomislav Ćurić
Osnove likovne umjetnosti i vizualne kulture	- 2	- -	- 1	- 3	Igor Loinjak, predavač, nositelj dr. sc. Barbara Balen, viša asistentica
Umjetnost starog vijeka	3	-	1	4	Igor Loinjak, predavač
<i>Strani jezik</i>					
- Engleski za humanističke i društvene znanosti 1	-	2	-	2	dr.sc. Ksenija Benčina, viša lektorica
- Njemački za humanističke i društvene znanosti 1	-	2	-	2	dr. sc. Ninočka Truck-Biljan, viša predavačica
Tjelesna i zdravstvena kultura 1	-	2	-	1	Željko Beissmann, viši predavač
IZBORNI KOLEGIJI					
Odabrane teme iz povijesti kiparstva	2	-	1	2	doc. dr. sc. Daniel Zec
Francuski jezik 1	- -	- 2(3)	- -	2	doc. dr. sc. Stephanie Jug, nositeljica Tamaš Peho, asistent, VS
Osnove jezične kulture	- -	- 2	- -	2	prof. dr. sc. Goran Faletar, nositelj Domagoj Kostanjevac, asistent
Izabrani simboli u umjetnosti	2	-	1	3	doc. dr. sc. Tomislav Ćurić

Napomene:

Student u semestru, **ovisno o studijskoj kombinaciji**, mora ostvariti **najmanje 14,5 ECTS bodova** kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

ECTS bodovi TZK-a i stranih jezika dijele se na dva studija, odnosno, svaki studij dobiva 1 ECTS iz nastave stranoga jezika i 0,5 ECTS boda iz nastave TZK-a.

Ako je student izabrao **kombinaciju sa studijem Njemačkog jezika i književnosti ili Engleskog jezika i književnosti**, onda ne upisuje strani jezik, već upisuje najmanje dva izborna kolegija iz studija Povijesti umjetnosti, čime mora ostvariti **najmanje 14,5 ECTS bodova**.

Student koji je izabrao **ostale studijske kombinacije** kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom mora ostvariti **najmanje 15,5 ECTS bodova**.

IZVEDBENI PLAN STUDIJA
Ak. god. 2025./2026.

II. ljetni semestar

KOLEGIJ	SATI SEMESTRALNO			ECTS	NASTAVNIK Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave
	P	V	S		
Uvod u ikonografiju	2	-	1	3	doc. dr. sc. Tomislav Čurić
Likovne tehnike i materijali	20	-	10	2	doc. dr. sc. Tomislav Čurić
Umjetnost srednjeg vijeka	- 2	- -	- 2	4	doc. dr. sc. Tomislav Čurić, nositelj doc. dr. sc. Matko Matija Marušić, VS
Primijenjena umjetnost i dizajn	2	-	-	2	Marin Ivanović, predavač, VS
<i>Strani jezik</i>					
- Engleski za humanističke i društvene znanosti 2	-	2	-	2	dr. sc. Dubravka Kuna, viša predavačica
- Njemački za humanističke i društvene znanosti 2	-	2	-	2	dr. sc. Ninočka Truck-Biljan, viša predavačica
Tjelesna i zdravstvena kultura 2	-	2	-	1	Željko Beissmann, viši predavač
IZBORNI KOLEGIJI					
Interpretacija vizualnog teksta	2	-	1	2	Marin Ivanović, predavač, VS
Vještine komuniciranja	1 -	- 1	- -	3	doc. dr. sc. Marija Erl Šafar doc. dr. sc. Tihana Lubina
Arhitekti Dubrovačke Republike	2	-	1	3	doc. dr. sc. Tomislav Čurić, nositelj dr. sc. Anita Ruso Brečić, viša asistentica
Francuski jezik 2*	-	2	-	2	doc. dr. sc. Stephanie Jug, nositeljica Tamaš Peho, asistent, VS

Napomene:

* **Uvjet za upisivanje kolegija Francuski jezik 2 je odslušan kolegij Francuski jezik 1.**

Student u semestru, ovisno o studijskoj kombinaciji, mora ostvariti 14,5 ili 16,5 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

ECTS bodovi TZK-a i stranih jezika dijele se na dva studija, odnosno, svaki studij dobiva 1 ECTS iz nastave stranoga jezika i 0,5 ECTS boda iz nastave TZK-a.

Ako je student izabrao kombinaciju sa studijem Njemačkog jezika i književnosti ili Engleskog jezika i književnosti, onda ne upisuje strani jezik, već upisuje najmanje dva izborna kolegija iz studija Povijesti umjetnosti, čime ostvaruje 16,5 ECTS bodova.

Student koji je izabrao ostale studijske kombinacije kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom ostvaruje 14,5 ili 15,5 ECTS bodova – ovisno o broju ECTS bodova izbornoga kolegija koji će odabrati (bira najmanje jedan izborni kolegij).

ECTS bodovi predviđeni za akademsku godinu moraju se u okviru nje i ostvariti – nedostaci se ne mogu prenositi u novu akademsku godinu niti se u novoj akademskoj godini mogu nadoknađivati. Student na razini godine ne može imati manje od 30 ECTS bodova u okviru studija Povijest umjetnosti, ali može ostvariti dodatne ECTS bodove koji se ne mogu koristiti za nadoknađivanje nedostataka u ostalim akademskim godinama.

IZVEDBENI PLAN STUDIJA
Ak. god. 2025./2026.

II. GODINA

III. zimski semestar

KOLEGIJ	SATI SEMESTRALNO			ECTS	NASTAVNIK Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave
	P	V	S		
Umjetnost 15. i 16.stoljeća	- 2	- -	- 2	4	doc. dr. sc. Tomislav Čurić, nositelj dr. sc. Anita Ruso Brečić, viša asistentica
Osnove urbanizma i krajobrazne arhitekture	20	-	10	2	Marin Ivanović, predavač, VS
Povijest povijesti umjetnosti	- 2	- -	- 1	4	Igor Loinjak, predavač, nositelj dr. sc. Barbara Balen, viša asistentica
<i>Strani jezik</i>					
- Engleski za humanističke i društvene znanosti 3	-	2	-	2	dr. sc. Dubravka Kuna, viša predavačica
- Njemački za humanističke i društvene znanosti 3	-	2	-	2	dr. sc. Ninočka Truck-Biljan, viša predavačica
Tjelesna i zdravstvena kultura 3	-	2	-	1	Željko Beissmann, viši predavač
IZBORNI KOLEGIJI					
Baze podataka	1	1	-	3	mr. sc. Silvija Galić, predavačica
Izabrani simboli u umjetnosti	2	-	1	3	doc. dr. sc. Tomislav Čurić
Odabrane teme iz povijesti kiparstva	2	-	1	2	doc. dr. sc. Daniel Zec

Napomene:

Student, ovisno o studijskoj kombinaciji, u semestru ostvaruje **najmanje 14,5 ECTS bodova** kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

ECTS bodovi TZK-a i stranih jezika dijele se na dva studija, odnosno svaki studij dobiva 1 ECTS iz nastave stranoga jezika i 0,5 ECTS boda iz nastave TZK-a.

Ako je student izabrao **kombinaciju sa studijem Njemačkog jezika i književnosti ili Engleskog jezika i književnosti**, onda ne upisuje strani jezik, već upisuje dva izborna kolegija, čime ostvaruje **15,5 ECTS bodova**.

Student koji je izabrao **ostale studijske kombinacije** kroz obveznu i svu ponuđenu izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom mora ostvariti **najmanje 14,5 ECTS bodova**.

IZVEDBENI PLAN STUDIJA
Ak. god. 2025./2026.

IV. ljetni semestar

KOLEGIJ	SATI SEMESTRALNO			ECTS	NASTAVNIK Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave
	P	V	S		
Umjetnost 17. i 18. stoljeća	- 2	- -	- 2	4	doc. dr. sc. Tomislav Čurić, nositelj dr. sc. Anita Ruso Brečić, viša asistentica
Metodologija istraživanja i modaliteti pisanja o umjetnosti.	1	-	2	3	doc. dr. sc. Daniel Zec
Muzejska teorija i praksa	2	-	1	4	doc. dr. sc. Daniel Zec
<i>Strani jezik</i>					
- Engleski za humanističke i društvene znanosti 4	-	2	-	2	dr. sc. Dubravka Kuna, viša predavačica
- Njemački za humanističke i društvene znanosti 4	-	2	-	2	dr. sc. Ninočka Truck-Biljan, viša predavačica
Tjelesna i zdravstvena kultura 4	-	2	-	1	Željko Beissmann, viši predavač
IZBORNI KOLEGIJI					
Arhitekti Dubrovačke Republike	- 2	- -	- 1	3	doc. dr. sc. Tomislav Čurić, nositelj dr. sc. Anita Ruso Brečić, viša asistentica
Religije i kultura	1	-	1	3	izv. prof. dr. sc. Hrvoje Volner
Vještine komuniciranja	1		1	3	doc. dr. sc. Marija Erl Šafar doc. dr. sc. Tihana Lubina
Pravo na pristup kulturi i umjetnosti	2	-	1	3	Narcisa Vrbešić-Ravlić, mag. iur, predavačica

Napomene:

Student u semestru, ovisno o studijskoj kombinaciji, ostvaruje **najmanje 14,5 ECTS bodova ili 15,5 ECTS bodova** kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

ECTS bodovi TZK-a i stranih jezika dijele se na dva studija, odnosno svaki studij dobiva 1 ECTS iz nastave stranoga jezika i 0,5 ECTS boda iz nastave TZK-a.

Ako je student izabrao **kombinaciju sa studijem Njemačkog jezika i književnosti ili Engleskog jezika i književnosti**, onda ne upisuje strani jezik, već upisuje **najmanje jedan** izborni kolegij iz studija Povijesti umjetnosti, čime ostvaruje **najmanje 14,5 ECTS bodova**.

Student koji je izabrao **ostale studijske kombinacije** upisuje **najmanje jedan** ponuđeni izborni kolegij te kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom mora ostvariti **najmanje 15,5 ECTS bodova**.

ECTS bodovi predviđeni za akademsku godinu moraju se u okviru nje i ostvariti – nedostaci se ne mogu prenositi u novu akademsku godinu niti se u novoj akademskoj godini mogu nadoknađivati. Student na razini godine ne može imati manje od 30 ECTS bodova u okviru studija Povijest umjetnosti, ali može ostvariti dodatne ECTS bodove koji se ne mogu koristiti za nadoknađivanje nedostataka u ostalim akademskim godinama.

IZVEDBENI PLAN STUDIJA
Ak. god. 2025./2026.

III. GODINA

V. zimski semestar

KOLEGIJ	SATI SEMESTRALNO			ECTS	NASTAVNIK Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave
	P	V	S		
Vizualna kultura 19. stoljeća i temelji moderne	2	-	2	4	Marin Ivanović, predavač, VS
Uvod u digitalnu povijest umjetnosti	2	-	1	3	Marin Ivanović, predavač, VS
Zaštita kulturne baštine	2	-	1	2	Marin Ivanović, predavač, VS
Estetika i teorija umjetnosti	2	-	- 1	2	Igor Loinjak, predavač doc. dr. sc. Dario Vuger (seminar)
IZBORNI KOLEGIJ					
Izabrani simboli u umjetnosti	2	-	1	3	doc. dr. sc. Tomislav Čurić
Odabrane teme iz povijesti kiparstva	2	-	1	2	doc. dr. sc. Daniel Zec

Napomene:

Student u semestru mora ostvariti najmanje 14 ECTS bodova kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

IZVEDBENI PLAN STUDIJA
Ak. god. 2025./2026.

VI. ljetni semestar

KOLEGIJ	SATI SEMESTRALNO			ECTS	NASTAVNIK Nositelj kolegija ili izvođač dijela nastave
	P	V	S		
Umjetnost 20. stoljeća	2	-	2	4	doc. dr. sc. Daniel Zec
Suvremena umjetnost i novi mediji	3	-	2	5	Igor Loinjak, predavač
Suvremena sakralna umjetnost u Hrvatskoj	2	-	1	3	doc. dr. sc. Tomislav Čurić
IZBORNI KOLEGIJI					
Pravo na pristup kulturi i umjetnosti	2	-	1	3	Narcisa Vrbešić-Ravlić, mag. iur, predavačica
Arhitekti Dubrovačke Republike	2	-	1	3	dr. sc. Anita Ruso Brečić, viša asistentica
Završni rad				3	

Napomene:

Student u semestru **mora ostvariti najmanje 18 ECTS bodova** kroz obveznu i izbornu nastavu iz sadržaja obuhvaćenih studijskim programom.

Ukoliko student ne piše završni rad s temom iz prijediplomskog studija Povijesti umjetnosti, mora u tom studiju izabrati zamjenski izborni kolegij koji nosi minimalno 3 ECTS boda.

ECTS bodovi predviđeni za akademsku godinu moraju se u okviru nje i ostvariti – nedostaci se ne mogu prenositi u novu akademsku godinu niti se u novoj akademskoj godini mogu nadoknađivati. Student na razini godine ne može imati manje od 30 ECTS bodova u okviru studija Povijest umjetnosti, ali može ostvariti dodatne ECTS bodove koji se ne mogu koristiti za nadoknađivanje nedostataka u prethodnim akademskim godinama.

Sve informacije vezane za pohađanje nastave i polaganje ispita nalaze se na poveznici pod nazivom POVIJEST UMJETNOSTI – PRIJEDIPLOMSKI (dvopredmetni studij):

<https://sokrat.ffos.hr/ff-info/studiji.php?action=show&id=46> .