



FILOZOFSKI FAKULTET

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

**PRIJEDLOG IZMJENA DOKTORSKOG STUDIJA PEDAGOGIJA I KULTURA
SUVREMENE ŠKOLE U OPSEGU MANJEM OD IZMJENE VEĆE OD JEDNE
TREĆINE ISHODA UČENJA KOJI SE STJEČU ZAVRŠETKOM POSTOJEĆEG
STUDIJA**

Osijek,rujan 2025 .

1. OPĆENITO O STUDIJSKOM PROGRAMU

1.1. Naziv studija

Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole

1.2. Nositelj/izvođač studija

Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera Osijeku, Lorenza Jäger 9, 31 000 Osijek

1.3. Tip studijskog programa

Sveučilišni studijski program

1.4. Razina

Doktorski studij

Razina 8.2 Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira

Razina 8.2 povezuje se s razinom 8 u EQF-u (engl. *European Qualifications Framework*) i razinom 3 u QF-EHEA (engl. *Qualifications Framework for the European Higher Education Area*).

1.5. Znanstveno ili umjetničko područje

Znanstveno područje društvenih znanosti

1.6. Znanstveno ili umjetničko polje

Znanstveno polje pedagogija

1.8. Uvjeti upisa studija

Uvjeti upisa na studija propisani su Pravilima za izvedbu doktorskih studija na Filozofskom fakultetu u Osijeku.

- (1) Doktorski studij može upisati osoba koja je završila odgovarajući sveučilišni diplomski studij ili sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij ili sveučilišni specijalistički studij.
- (2) Uvjete upisa na doktorski studij utvrđuje Fakultetsko vijeće odlukom.
- (3) Osobe sa stečenim akademskim stupnjem magistra znanosti upisuju se na doktorski studij s priznavanjem odgovarajućih ECTS bodova koje donosi magisterij znanosti, a u skladu s Odlukom Senata.
- (4) Osobe sa stečenim akademskim nazivom sveučilišni specijalist ili osobe na započetom ili dovršenom doktorskom studiju upisuju se na doktorski studij u skladu sa studijskim programima dokorskog studija uz priznavanje ECTS bodova prema odluci Fakultetskog vijeća.
- (5) Doktorandi upisani u skladu sa stavkom 3. i 4. ovog članka na temelju priznavanja prethodnih postignuća i priznavanjem odgovarajućih ECTS bodova mogu biti u cijelosti ili djelomice oslobođeni pohađanja nastave i polaganja ispita ili ispunjavanja neke druge studijske obveze

1.9. Trajanje studija u semestrima

Šest semestara

1.10. Ukupan broj ECTS bodova

Doktorski studij: 180 ECTS bodova

1.11. Akademski naziv koji se stječe završetkom studija

Doktor/doktorica znanosti u području društvenih znanosti (dr. sc. socio.)

1.12. Jezik na kojem se izvodi studijski program

Hrvatski jezik

2. OPIS PROGRAMA

2.1. Ishodi učenja programa

Tablica 1. Ishodi učenja doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole

Kategorija*	Ishodi učenja doktorskog studija: 25
Znanje i razumijevanje	● identificirati opće i specifične značajke fenomena odgoja, polazišta i načela odgoja (i teorija odgoja) putem osposobljavanja za kritičko razmatranje pluralizma u okviru pedagojske znanosti ● kritički analizirati različite teorijsko-metodologijske pristupe kurikularnim standardima u okviru cjelovito shvaćenog školskog sustava ● funkcionalno analizirati kurikularne i didaktičke modele te dimenzije primjene nastavnog kurikulumu ● integrirati ključne pojmove europske politike u obrazovanju za aktivno demokratsko građanstvo i složenost europskih pristupa razvoju politike i prakse obrazovanja za aktivno demokratsko građanstvo u osobnom znanstvenom i stručnom radu ● objasniti kompetencije za ostvarivanje rukovodnih i razvojnih funkcija obrazovnih ustanova istraživanjima u području pedagoškog menadžmenta
Spoznajne vještine	● primjenjivati različite teorijske pristupe i filozofska polazišta određenja cilja i zadataka u strukturiranju suvremenog kurikulumu kao strategije optimalnog puta odgojno-obrazovne prakse; metodologiju istraživanja i izrade kurikulumu; kritičko promatranje kurikulumu u odgoju, obrazovanju i školi ● interpretirati rezultate istraživanja ● analizirati pojmove i načela interkulturalnog kurikulumu, kao i istraživačkih pristupa u interkulturalnoj pedagogiji putem usvajanja cjelovitog i sistematiziranog uvida u polazišta, pristup i načine utemeljenja / izrade interkulturalnog kurikulumu

	● interpretirati provedbene strategije na nacionalnoj i lokalnoj razini s ciljem osiguranja kvalitete u obrazovanju za aktivno demokratsko građanstvo ● upravljati različitim pedagoškim procesima u školi s ciljem organiziranja kvalitetne i učinkovite školske prakse ● primjenjivati teorijske odrednice i suvremene aspekte u pristupu upravljanja školskim sustavom i autonomijom škole
Psihomotiričke vještine	● provoditi znanstvena istraživanja u području tvorbe, provedbe i evaluacije školskog kurikulumu ● izraditi izvješća o istraživanjima ● analizirati različite oblike poremećaja u ponašanju djece i mladih, s ciljem razvoja teorijski utemeljenih i pedagoški učinkovitih strategija za njihovu prevenciju i intervenciju ● primjenjivati temeljne teorijsko-metodološke odrednice društvene i znanstvene uvjetovanosti pojave alternativnih pedagoških ideja i škola kao oblika pedagoškog pluralizma i slobode u odgoju ● planirati znanstvena istraživanja u području fenomenologije, etiologije i tretmana poremećaja u ponašanju ● vrednovati proces obrazovanja koristeći temeljne dokimološke zakonitosti i suvremene spoznaje, metode i instrumente ● izraditi indikatore kvalitete i restrukturiranja odgojno-obrazovnih institucija za samovrednovanje i samorazvoj ● implementirati funkcije i vrijednost novih tehnologija s ciljem utilizacije njihovih odgojno-obrazovnih prednosti i mogućnosti
Socijalne vještine	● raspravljati u društveno uvjetovanom kontekstu o sastavnicama tzv. skrivenog kurikulumu, različitih neplaniranih odgojnih i obrazovnih utjecaja: društvene sredine, kulture, obitelji, vršnjačkih skupina, neformalnih čimbenika i socijalnih odnosa koji vladaju među njima ● integrirati suvremene teorijsko-metodološke pristupe istraživanju različitih aspekata socijalizacije u odgoju i obrazovanju

	● analizirati glavne činitelje socijalizacije u formalnim, neformalnim i informalnim odgojno-socijalnim zajednicama ● kritički analizirati multikulturalizam interkulturalizam kao društveni fenomen: pojavu, poticaje, utjecaje, otpore i perspektive; te načina njihovih transfera u školsku odgojnu praksu s ciljem poticanja interkulturalne kompetencije profesije učitelja i pedagoga
Samostalnost i odgovornost	● evaluirati programe prevencije i provedbe znanstvenih istraživanja poremećaja u ponašanju u školskom i drugim socijalnim okruženjima ● samostalno i odgovorno, u skladu s moralnim i etičkim principima, upravljati znanstveno-istraživačkim aktivnostima u području pedagogije

* opisnice razina kategorizirane su prema Zakonu o HKO-u (2021).

2.2. Popis obveznih i izbornih kolegija dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole

Tablica 2. Popis obveznih i izbornih kolegija s brojem sati aktivne nastave i brojem ECTS bodova

Godina studija: 1.						
Semestar: 1.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Suvremena pedagojska znanost	prof. dr. sc. Marija Sablić	12			3	O
Metodologija i statistika pedagojskih istraživanja	prof. dr. sc. Siniša Opić	12			3	O
Konzultacije s mentorom/savjetnikom I	Mentor/savjetnik			8	1	O
Izborni kolegij 1		12			2	I
Izborni kolegij 2		12			2	I
UKUPNO					11	
Godina studija: 1.						
Semestar: 2.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Suvremene didaktičke teme	doc. dr. sc. Senka Žižanović	12			3	O

Teorije kurikuluma	izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	12			3	O
Konzultacije s mentorom/savjetnikom II	Mentor/savjetnik			8	1	O
Izborni kolegij 1		12			2	I
Izborni kolegij 2		12			2	I
TOTAL					11	
TOTAL GODINA					22	

Godina studija: 2.						
Semestar: 3.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECT S	STAT US
Vođenje promjena u odgoju i obrazovanju	prof. dr. sc. Branko Bognar	12			3	O
Istraživanja kulture suvremene škole	prof. dr. sc. Marija Sablić, doc. dr. sc. Sanja Simel Pranjić	12			3	O
Konzultacije s mentorom/savjetnikom III	Mentor/savjetnik			12	3	O
Izborni kolegij 1		12			2	I
Izborni kolegij 2		12			2	I
TOTAL					13	
Godina studija: 2.						
Semestar: 4.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECT S	STAT US
Socijalno-pedagoška istraživanja problema suvremenog odgoja	Prof. dr. sc. Goran Livazović	12			3	O
Nastava u suvremenoj školi	Prof. dr. sc. Renata Jukić	12			3	O
Konzultacije s mentorom/savjetnikom IV	Mentor/savjetnik			15	5	O
Izborni kolegij 1		12			2	I
Izborni kolegij 2		12			2	I
TOTAL					15	
TOTAL GODINA					28	

Godina studija: 3.						
Semestar: 5.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STA TUS
Konzultacije s mentorom/savjetnikom V	Mentor/savjetnik			15	5	O
TOTAL					5	
Godina studija: 3.						

Semestar: 6.						
KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STA TUS
Konzultacije s mentorom/savjetnikom VI	Mentor/savjetnik			15	5	O
TOTAL					5	
TOTAL GODINA					10	

Tablica 3. Izborni kolegiji sveučilišnog doktorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole

KOLEGIJ	NOSITELJ	P	V	S	EC TS
Metodologija istraživanja školskog kurikulumu	Prof. dr. sc. Branko Bognar	12			2
Akcijska istraživanja u odgoju i obrazovanju	Prof. dr. sc. Branko Bognar	12			2
Refleksivna praksa u stručnom usavršavanju	Prof. dr. sc. Branko Bognar	12			2
Znanstveni praktikum izrade doktorskog rada	Prof. dr. sc. Goran Livazović	12			2
Pedagogijske perspektive slobodnog vremena	Prof. dr. sc. Goran Livazović	12			2
Profesionalne kompetencije nastavnika	Prof. dr. sc. Marija Sablić	12			2
Pedagogija djetinjstva i mladenaštva	Prof. dr. sc. Marija Sablić	12			2
Interkulturalni kurikulum	Prof. dr. sc. Marija Sablić	12			2
Digitalno i postdigitalno obrazovanje	Prof. dr. sc. Ivana Batarelo Kokić	12			2
Multivarijantna analiza u društvenim znanostima	Prof. dr. sc. Siniša Opić	12			2
Skriveni kurikulum	Izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	12			2
Gerontogogija	Izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	12			2
Suvremene andragoške teme	Izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	12			2
Istraživanja dinamike suvremenih obitelji	Izv. prof. dr. sc. Adrijana Višnjić Jevtić	12			2
Nastava glazbe u suvremenoj školi	Izv. prof. dr. sc. Tihana Škojo	12			2
Diferencijalna pedagogija	Izv. prof. dr. sc. Matilada Karamatić Brčić	12			2
Glazba i kreativni odgojno-obrazovni pristupi u suvremenoj školi	Izv. prof. dr. sc. Vesna Svalina	12			2
Upravljanje osobnim i profesionalnim razvojem	Izv. prof. dr. sc. Irena Labak	12			2
Paradigme odnosa u suvremenoj pedagogiji	Doc. dr. Sanja Simel Pranjić	12			2
Povijesna perspektiva pedagoških i pedagoških ideja	Doc. dr. sc. Sara Kakuk	12			2
Multimodalni pristup i aktivno učenje u suvremenoj školi	Doc. dr. sc. Senka Žižanović	12			2
Uvod u kvalitativnu metodologiju	Doc. dr. sc. Ana Miroslavljević	12			2

Globalni trendovi obrazovne politike	Doc. dr. sc. Danijela Blanuša Trošelj	12			2
--------------------------------------	--	----	--	--	---

Struktura doktorskog studija

Studij traje tri godine, odnosno 6 semestara, a ukupno je potrebno ostvariti 180 ECTS bodova (nastavne aktivnosti 60 ECTS bodova, izvannastavne aktivnosti u samostalnom istraživačkom radu 60 ECTS bodova te aktivnosti vezane uz doktorski rad 60 ECTS bodova.).

Struktura doktorskog studija predviđa raznolike aktivnosti studenta: sudjelovanje u nastavi tijekom prve i druge godine studija, stalni rad s mentorom, znanstveno-istraživački rad, objavljivanje znanstvenih radova u relevantnim časopisima i sudjelovanje na znanstvenim skupovima.

Tijekom prve dvije godine studija polaznici pohađanjem nastave i polaganjem ispita trebaju ostvariti 50 ECTS bodova, 22 ECTS boda u prvoj studijskoj godini i 28 u drugoj. Treća studijska godina predviđena je za konzultativni rad s mentorom kojim se ostvaruje 10 ECTS bodova, znanstveno-istraživački rad te izradu doktorskog rada. Ovime uz nastavu i polaganje ispita ostvaruju ukupno 60 (30%) ECTS bodova, od sveukupnih 180 ECTS bodova.

Doktorski se studij temelji na pet programskih jezgri (Teorijsko-metodologijska jezgra; Kurikulumska jezgra; Institucionalni odgoj i obrazovanje; Kulturno-pedagoška jezgra; Znanstveno-istraživačka jezgra) koje su oblikovane s obzirom na četiri osnovna odgojno-obrazovna područja (Temeljno područje, Suvremeni odgoj i obrazovanje, Suvremena škola i Pedagoška kultura škole) prema načelu semestralnih obveznih i izbornih kolegija s temeljnim teorijsko-metodološkim i praktičnim spoznajama iz područja pedagoške znanosti nužnih za učinkovit i samostalan znanstveno-istraživački rad u sustavu odgoja i obrazovanja te nenastavnoga samostalnog znanstveno-istraživačkog i mentorsko-konzultativnog dijela studija (Znanstveno-istraživački rad; Sudjelovanje na znanstvenim skupovima/kolokvijima; Izrada, prijava i javna obrana teme doktorske disertacije (sinopsisa); Obrana doktorske disertacije).

Polaznici tijekom I. semestra prve godine studija odabiru savjetnika/mentora i temu doktorske disertacije, uz obvezu izrade, prijave i javne obrane sinopsisa doktorske disertacije.

Aktivnosti vezane uz doktorski rad (ukupno 60 bodova) odnose se na prezentaciju teme doktorskog rada – 5 ECTS bodova, prijavu teme doktorskog rada (dokaz je popunjen i urudžbiran Obrazac za prijavu teme) – 10 ECTS bodova, javnu obranu teme doktorskog rada (dokaz je Odluka o prihvatanju teme doktorskog rada prihvaćena na Fakultetskom vijeću) –15 ECTS bodova i izradu doktorskog rada koja završava javnom obranom – 30 ECTS bodova. Prijava i obrana teme provode se najkasnije u 5. semestru

Obvezne i izborne aktivnosti i kriteriji za njihovo izražavanje u ECTS bodovima

Doktorski studij kombinira nastavu kroz kolegije te izradu doktorata i ostale znanstvene aktivnosti u omjeru 30 % : 70 %.

U nastavnom dijelu student dijelom kreira sadržaj studija birajući kolegije koje želi slušati, a čiji sadržaji korespondiraju sa studentovim istraživačkim interesima. Postupku izbornosti ne podliježu kolegiji: Suvremena pedagozijska znanost, Metodologija i statistika pedagozijskih

istraživanja, Suvremene didaktičke teme, Teorije kurikuluma, Vođenje promjena u odgoju i obrazovanju, Istraživanje kulture suvremene škole, Socijalno-pedagoška istraživanja problema suvremenog odgoja, Nastava u suvremenoj školi i Konzultacije s mentorom savjetnikom I-VI. Nenastavne aktivnosti studenata (samostalni i mentorsko-konzultativni rad) izrazito su znanstveno-istraživačkog usmjerenja i sastoje se od četiri obvezna dijela koji se odnose na aktivnosti polaznika tijekom studiranja i nose ukupno 120 (70%) ECTS bodova, od sveukupno 180 ECTS bodova, odnosno:

Nastavne aktivnosti kroz kolegije	1 semestar - 11 ECTS bodova	60 ECTS bodova
	2 semestar - 11 ECTS bodova	
	3 semestar - 13 ECTS bodova	
	4 semestar - 15 ECTS bodova	
	5 semestar - 5 ECTS bodova	
	6 semestar - 5 ECTS bodova	
Izrada doktorskog rada i ostale znanstvene aktivnosti	Obvezne Objavljen rad A1 (ili potvrda o prihvaćenosti) kategorije – 10 ECTS Izlaganje na međunarodnom znanstvenom skupu – 10 ECTS bodova	120 ECTS bodova
	Izborne Minimalno 40 ECTS bodova Izlaganje na domaćem znanstvenom skupu - 5 ECTS bodova Objavljen rad u stručnom časopisu - 5 ECTS bodova Prikaz knjige objavljene na stranom jeziku - 10 ECTS bodova Sudjelovanje / suradnja u znanstvenom programu – znanstvenim projektima Odsjeka za pedagogiju ili u drugim znanstvenim ustanovama i sredinama – 15 ECTS bodova Boravak na inozemnim sveučilištima – 10 ECTS bodova. Sudjelovanje na Doktorskoj rundi i preliminarno predstavljanje rezultata istraživanja 10 ECTS bodova Sudjelovanje u organizacijskim odborima znanstvenih konferencija – 5 ECTS bodova	
	Aktivnosti vezane uz doktorski rad Prezentacija teme doktorskog rada 5 ECTS bodova Izrada i prijava teme doktorskog rada 10 ECTS bodova Javna obrana teme doktorskog rada 15 ECTS bodova Izrada i obrana doktorskog rada 30 ECTS bodova	
Ukupno	60	180 ECTS bodova

Uvjeti napredovanja tijekom studija

Uvjetni upis višeg semestra unutar iste godine studija moguć je s najmanje 10 ECTS bodova.

Razliku bodova student mora nadoknaditi u sljedećem semestru.

Student mora prikupiti minimalno 20 ECTS bodova za upis u sljedeću godinu studija.

Tijekom trogodišnjeg studiranja student mora prikupiti 180 ECTS bodova.

Točke za kontrolu kvalitete napredovanja tijekom studija:

Kontrola kvalitete napredovanja doktorskih disertacija tijekom studija osigurava se kroz sljedeće točke:

Točke za kontrolu kvalitete napredovanja tijekom studija:

Kontrola kvalitete napredovanja dokorskog rada ih disertacija tijekom studija osigurava se kroz sljedeće točke:

do kraja IV. semestra, studenti trebaju održati prezentaciju teme dokorskog rada.

do kraja V. semestra studenti trebaju napisati, prijaviti i obraniti temu dokorskog rada.

OPIS OBVEZNIH KOLEGIJA DOKTORSKOG STUDIJA PEDAGOGIJA I KUTURA SUVREMENE ŠKOLE

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Prof. d. sc. Marija Sablić	
Naziv kolegija	Suvremena pedagoškijska znanost	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	Obvezni	
Godina/Semestar	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	12 +0+0

1. OPIS KOLEGIJA

1. 1. Ciljevi kolegija

Cilj je i zadaća ovoga kolegija uvesti studente u aktualna stanja u suvremenoj pedagogiji; njezine razvojne dvojbe i probleme te utjecaj na temeljna polazišta prema drugim kolegijima ovoga doktorskog studija

1. 2. Uvjeti za upis kolegija

Nema

1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij

Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći:

- imenovati ključne odrednice suvremene pedagoškijske teorije i prakse
- usporediti otvoreni znanstveni sustav u RH i u svijetu
- klasificirati teorijske postavke suvremene pedagoškijske znanosti
- obrazložiti interdisciplinarnu znanstvenu umreženost i unutarnju strukturnu složenost
- demonstrirati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu

1. 4. Sadržaj kolegija

Društveni obzori i izazovi suvremenoj pedagogiji (postmoderna, globalizacija, multikulturalizam, nove tehnologije i pismenosti, bioetika...). Pedagoškijske teorijske dileme: pojam teorije i svrhe; sukob novih paradigmi; otvoreni znanstveni sustav; inter-, multi- i transdisciplinarni znanstveni dijalog; alternativne pedagoške ideje; metodološkijske kontroverze; diferencijalne znanstvene discipline. Suvremena pedagoškijska znanost i odgojno-obrazovna stvarnost

1. 5. Vrste izvođenja nastave

- | | |
|--|--|
| ☒ predavanja | ☒ samostalni zadatci |
| ☒ seminari i radionice | ☐ multimedija i mreža |
| ☐ vježbe | ☐ laboratorij |
| ☒ obrazovanje na daljinu | ☐ mentorski rad |
| ☐ terenska nastava | ☐ ostalo |
| | ☒ konzultacije |

1. 6. Komentari

1. 7. Obveze studenata

Pohađanje nastave. Individualni i grupni nastavni zadaci. Usmeni ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Praćenje napredovanja tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Izlaganje na znanstvenom skupovima.							
<i>1. 10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1.Freire, P. (2004). Pedagogy of Indignation (1st ed.). Routledge. https://doi.org/10.4324/9781315632902 2.Holmes, P., & Corbett, J. (Eds.). (2022). Critical Intercultural Pedagogy for Difficult Times: Conflict, Crisis, and Creativity (1st ed.). Routledge. https://doi.org/10.4324/9781003150756 3.McLean, M., Ashwin, P., Boud, D., Coate, K., Hallet, F., Calkins, S., ...Tooher, M. (2020). Reflective teaching in higher education. London: Bloomsbury Publishing 4.Paulsen. M. (2022). Pedagogy in the Anthropocene: Re-wilding Education for a New Earth.Springer Nature. 5.Pollard, A. (ed) (2010) Professionalism and Pedagogy: A contemporary opportunity. A Commentary by TLRP and GTCE. London: TLRP							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1.Cochran-Smith, M. (2018). Reclaiming Accountability in Teacher Education.. Teacher College Press 2.Konig, E., Zedler, P. (2001). Teorije znanosti o odgoju. Zagreb: Educa 3.Matijević, M. Bilić, V., Opić, S. (2016). Pedagogija za nastavnike Školska knjiga 4.Mijatović, A. (1999). Osnove suvremene pedagogije, HPKZ							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Usmeni i pismeni uradci studenata; sudjelovanje u istraživanju i na skupovima te objavljivanje radova							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
Predavanje s prezentacijom ključnih koncepata suvremene pedagogije	Aktivno slušanje, vođenje bilješki, postavljanje pitanja	Imenovati ključne odrednice suvremene pedagoškijske teorije i prakse	Pismeni ispit - definiranje i objašnjavanje ključnih pojmova
Predavanje i diskusija o znanstvenim sustavima u RH i svijetu	Analiza znanstvenih publikacija, uspoređivanje podataka	Usporediti otvoreni znanstveni sustav u RH i u svijetu	Esej - komparativna analiza znanstvenih sustava (max 1500 riječi)
Interaktivno predavanje s primjerima klasifikacije teorijskih postavki	Grupni rad na kategorizaciji teorijskih pristupa	Klasificirati teorijske postavke suvremene pedagoškijske znanosti	Praktični zadatak - izrada konceptualne mape teorijskih postavki
Seminar o interdisciplinarnosti u pedagogiji	Istraživanje literature, prezentacija rezultata	Obrazložiti interdisciplinarnu znanstvenu umreženost i unutarnju strukturnu složenost	Usmena prezentacija s obranom (15 min + 5 min pitanja)

Projektni zadatak - samostalno istraživanje	Planiranje, provedba i evaluacija vlastitog istraživačkog projekta	Demonstrirati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu	Pisani izvještaj o projektu + refleksivni esej o vlastitom učenju i razvoju
--	--	---	--

Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Siniša Opić	
Naziv predmeta	Metodologija i statistika pedagoških istraživanja	
Studijski program	Doktorski studij pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Obvezni	
Godina / Semestar	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	12 P

1. OPIS PREDMETA							
1. 1. Ciljevi predmeta							
Osposobiti studente za primjenu znanja iz metodologije pedagoških istraživanja u elaboraciji projekta istraživanja, u provedbi istraživanja, analizi i sintezi rezultata istraživanja te u usmenoj i pismenoj prezentaciji rezultata istraživanja.							
1. 2. Uvjeti za upis predmeta							
Nema (prema potrebi razlikovni ispiti za studente kojima su propisani)							
1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet							
- samostalno projektirati istraživanja - analizirati podatke dobivene istraživanjem - prezentirati rezultate u usmenom i pismenom obliku - kritički promišljati metodologijske pristupe i pripadajućih strategija istraživanja - elaborirati faze projekta i izvješće istraživanja - primijeniti etičke principe u istraživanju pedagoških fenomena							
1. 4. Sadržaj predmeta							
Paradigme pedagoških istraživanja: kvantitativna i kvalitativna istraživanja. Nacrti istraživanja. Metode i postupci istraživanja. Projekt istraživanja: sastavnice, planiranje, dizajn. Postupci prikupljanja i obrade podataka: primjena statističkih i kvalitativnih postupaka. Analiza i interpretacija podataka. Prezentacija rezultata istraživanja. Etika istraživanja.							
1. 5. Vrste izvođenja nastave				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije	
1. 6. Komentari-							
1.7. Obveze studenata							
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Provedba istraživanja. Pismeni ispit.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Obveze u nastavi. Usmeni ispit: projekt istraživanja							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bognar, B. (2012). Pedagogija na putu prema pluralizmu znanstvenih paradigmi i stvaralaštvu. U N. Hrvatić, i A. Klapan (ur.), Pedagogija i kultura (str. 100-110). Zagreb: Hrvatsko pedagoško društvo. 2. Cohen, L., Manion, L., i Morrison, K. (2007). Metode istraživanja u obrazovanju (Prijevod G. Kuterovac-Jagodić, I. Marušić). Jastrebarsko: Naklada Slap. 3. Creswell, J. W. (2012). Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research (4. izdanje). Boston: Pearson Education. 4. Milas, G. (2009). Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Zagreb: Slap. 5. Patton, Q. M. (2002). Qualitative evaluation and research methods. Thousand Oaks, London, New Delhi: SAGE Publications. 6. Witte, R., i Witte, J. S. (2017). Statistics (11. izdanje). Hoboken, NJ: John Wiley & Sons.							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Opić, S., Bognar, B., i Ratković, S. (ur.). (2017). Novi pristupi metodologiji istraživanja odgoja. Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet: Zagreb. 2. Card, N. A. (2012). Applied meta-analysis for social science research. New York: The Guilford Press. 3. Creswell, J. W. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed method approaches. Thousand Oaks: SAGE. 4. Halmi, A. (2005). Strategija kvalitativnih istraživanja u primijenjenim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap. 5. Mujis, D. (2010). Doing quantitative research in education with SPSS (2. izdanje). London: SAGE. 6. Petz, B. (2012). Osnovne statističke metode za nematematičare. Jastrebarsko: Naklada Slap. 7. Petz, B., Kolesarić, V. i Ivanec, D. (2012.). Petzova statistika. Jastrebarsko: Naklada Slap							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Usmeni i pismeni uradci studenata; sudjelovanje u istraživanju i na skupovima te objavljivanje radova.							
2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA							
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenata	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene				
predavanje, samostalni istraživački zadatak, suradničko učenje	analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka	samostalno projektirati istraživanja analizirati podatke dobivene istraživanjem	projekt, usmeni ispit, praktični rad				
predavanje, grupna rasprava, suradničko učenje	rješavanje problema	prezentirati rezultate u usmenom i pismenom obliku nastave kao organiziranog učenja	pohađanje nastave, aktivnost u nastavi				
predavanje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak, projektno istraživanje	analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka, prikaz knjige	promišljati metodologijske pristupe i pripadajućih strategija istraživanja	projekt, usmeni ispit, praktični rad				
predavanje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak, suradničko učenje	analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka, prikaz knjige		pohađanje nastave, aktivnost u nastavi, projekt, usmeni ispit, praktični rad				

samostalni istraživački zadatak, projektno istraživanje, suradničko učenje	rješavanje problema, rasprava	kritički vrednovati vlastiti rad	pohađanje nastave, aktivnost u nastavi, projekt, usmeni ispit, praktični rad
predavanje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak, projektno istraživanje, suradničko učenje	analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka, prikaz knjige	elaborirati faze projekta i izvješće istraživanja primijeniti etičke principe u istraživanju pedagoških fenomena	aktivnost u nastavi, izvještaj provedenog istraživanja, pismeni ispit aktivnost u nastavi, izvještaj provedenog istraživanja

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Imenovani mentori i savjetnici	
Naziv kolegija	Konzultacije s mentorom / studentskim savjetnikom I	
Studentski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	Obvezni	
Godina/Semestar	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P + V + S)	0+8+8
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je usmjeravati studente ka inicijalnom razvoju znanstvenoistraživačkih kompetencija kroz identifikaciju istraživačkog problema, upoznavanju s relevantnom literaturom i razvoju preliminarnog plana istraživanja. Studenti se upoznaju s teorijsko-metodološkim osnovama, pravilima i etičkim načelima znanstvenog rada, te započinju proces formiranja svojih istraživačkih interesa. Zadatci kolegija su usmjereni na upoznavanje s fazama, etapama i oblicima suradnje mentora i doktoranda, procesu dogovora o načinu i dinamici suradnje mentora i doktoranda, najčešćim pitanjima i izazovima u ostvarivanju mentorsko-konzultativne suradnje, te obvezama, odgovornostima i očekivanjima mentora i doktoranda.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - objasniti vrste, etape i proces mentorsko-konzultativne suradnje - identificirati osnove, pravila i kriterije znanstvenog rada - opisati standardan postupak objavljivanja znanstvenih radova - primijeniti tehnike citiranja i parafraziranja u skladu s etičkim standardima i načelima znanstvenog rada - odabrati područje istraživačkog interesa - vrednovati relevantnu literaturu za odabrano područje - izraditi preliminarni plan istraživanja - iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Sadržaj kolegija ovisi o fazi istraživanja u kojoj se doktorand nalazi, a tiče se izrade ili obrane teme doktorskog rada i samog doktorskog rada, sudjelovanja doktoranda na znanstvenim skupovima i na Doktorskoj rundi, istraživanja ili pisanja znanstvenih radova, kao i svih ostalih aktivnosti koje proizlaze iz ishoda učenja na doktorskom studiju.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		

Studenti su obvezni redovito prisustvovati konzultacijama s mentorom/studijskim savjetnikom (minimalno 80% predviđenih sati). Tijekom semestra dužni su: • voditi bilješke o konzultacijama i početnom istraživačkom radu • izraditi portfolio koji sadrži pregled relevantne literature • pripremiti preliminarne plan istraživanja • prezentirati mentoru/savjetniku početnu ideju istraživanja • predati semestralno izvješće o napretku							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	X
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	x						
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Mentor/studijski savjetnik kontinuirano prati rad studenta. Student je obavezan predati godišnje izvješće o radu (Obrazac 1) do 1. listopada za proteklu ak. godinu.							
<i>1. 10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studentska anketa. Analiza akademskog uspjeha studenata. Fokus grupe sa studentima. Analiza studentskih radova.							
2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA							
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>		<i>2. 3. Ishod učenja</i>			<i>2. 4. Metoda procjene</i>	
mentorski rad	analiza i sinteza znanstvene literature (razvijanje kritičkog pristupa literaturi) definiranje i razrada istraživačkog problema proučavanje i odabir metodoloških pristupa izrada detaljnog nacrt istraživanja proučavanje etičkih standarda istraživanja obrazlaganje znanstvenog doprinosa istraživanja		kritički analizirati i sintetizirati relevantnu literaturu formulirati jasan istraživački problem i istraživačka pitanja odabrati i obrazložiti odgovarajuće metodološke pristupe izraditi detaljan nacrt istraživanja primijeniti etičke standarde u planiranju istraživanja formulirati očekivani znanstveni doprinos istraživanja			evaluacija kritičkog pregleda literature procjena kvalitete i relevantnosti definiranog problema evaluacija predložene metodologije procjena kvalitete i izvedivosti nacrt provjera usklađenosti s	

			etičkim standardima evaluacija originalnosti i relevantnosti doprinosa
--	--	--	---

Opće informacije							
Nositelji predmeta		Doc. dr. sc. Senka Žižanović					
Naziv predmeta		Suvremene didaktičke teme					
Studijski program		Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole					
Status predmeta		Obvezni					
Godina / Semestar		1./II.					
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave		ECTS koeficijent opterećenja studenata				3	
		Broj sati (P+V+S)				12 + 0 + 0	
1. OPIS PREDMETA							
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>							
Afirmirati suvremene didaktičke pristupe u nastavi i tako doprinijeti podizanju kvalitete nastave s posebnim naglaskom na kreativnosti u nastavi.							
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnih semestara.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
- primijeniti didaktičke standarde suvremenog odgoja i obrazovanja u nastavnom procesu - primijeniti sustav Moodle-a u kreiranju nastave kao organiziranog učenja - primijeniti metodologiju teorijske analize i sinteze sadržaja kroz poznavanje različitih teorijskih orijentacija u didaktici - kritički promišljati stanje i probleme nastave - kritički vrednovati vlastiti rad - organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
1. Različite teorijske orijentacije u didaktici 2. Humanistički pristup nastavi 3. Stanje i problemi nastave 4. Kreativnost u nastavi 5. Kvaliteta nastave							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>		☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadatci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije		
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Aktivno sudjelovanje na nastavi, prikaz knjige, projekt, kritičko prijateljstvo.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	

Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio		Online rasprava					
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Cindrić, M., Miljković, D., Strugar, V. (2010). <i>Didaktika i kurikulum</i> . Zagreb: IEP-D2. 2. Gudjons, H., Teske, R., i Winkel, R. (ur.). (1992). <i>Didaktičke teorije</i> . Zagreb: Educa. 3. Hattie, J., Yates, G. (2013). <i>Visible Learning and the Science of How We Learn</i> . London i New York: Routledge. 4. Kuhlthau, C. C., Maniotes, L. K.; Caspari, A. K. (2007) <i>Guided Inquiry: Learning in the 21st Century</i> . Libraries Unlimited, 5. Matijević, M., Topolovčan, T. (2017). <i>Multimedijska didaktika</i> . Zagreb: Školska knjiga. 6. Palekčić, M. (2015). <i>Pedagoškijska teorijska perspektiva: značenje teorije za pedagogiju kao disciplinu i profesiju</i> . Zagreb: EruditA.							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Bognar, L. (2012). Kreativnost u nastavi. <i>Napredak: časopis za pedagoškijsku teoriju i praksu</i> , 153(1), 9-20. 2. Drew, V., Mackie, L. (2011). <i>Extending the constructs of active learning: implications for teachers' pedagogy and practice</i> . The Curriculum Journal, 22 (4), 451–467. 3. Kiper, H., i Mischke, W. (2008). <i>Uvod u opću didaktiku</i> . Zagreb: EDUCA. Kyriacou, C. (2009). <i>Effective Teaching in Schools: Theory and Practice</i> . UK: Nelson Thornes.							
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Na početku kolegija ispitivanje interesa i potreba polaznika, formativna evaluacija nakon svakog bloka nastave, završna anketa.							
2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA							
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenata	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene				
predavanje, samostalni istraživački zadatak, suradničko učenje	analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka	primijeniti didaktičke standarde suvremenog odgoja i obrazovanja u nastavnom procesu	projekt, usmeni ispit, praktični rad				
predavanje, grupna rasprava, suradničko učenje	rješavanje problema	primijeniti sustav Moodle-a u kreiranju nastave kao organiziranog učenja	pohađanje nastave, aktivnost u nastavi				
predavanje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak, projektno istraživanje	analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka, prikaz knjige	primijeniti metodologiju teorijske analize i sinteze sadržaja kroz poznavanje različitih teorijskih orijentacija u didaktici	projekt, usmeni ispit, praktični rad				
predavanje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak,	analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno	kritički promišljati stanje i probleme nastave	pohađanje nastave, aktivnost u nastavi, projekt, usmeni ispit, praktični rad				

projektno istraživanje, suradničko učenje	oblikovanje zadatka, prikaz knjige		
samostalni istraživački zadatak, projektno istraživanje, suradničko učenje	rješavanje problema, rasprava	kritički vrednovati vlastiti rad	pohađanje nastave, aktivnost u nastavi, projekt, usmeni ispit, praktični rad
predavanje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak, projektno istraživanje, suradničko učenje	analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka, prikaz knjige	organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada	aktivnost u nastavi, projekt, usmeni ispit, praktični rad

Opće informacije		
Nositelji predmeta	izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	
Naziv predmeta	Teorije kurikulumuma	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Obvezni	
Godina / Semestar	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	12 + 0 + 0
1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Upoznati filozofiju, teorije i strukturu kurikulumuma kao optimalnog puta suvremene organizacije odgoja i obrazovanja polazeći od postavljanja cilja, programskih sadržaja, nastavne tehnologije te vrednovanja učinaka kao ishodišnih kompetencija učenja.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnog semestra.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
- analizirati različite teorije kurikulumuma - obrazložiti kurikulumumska pitanja - primijeniti metodologiju teorijske analize i sinteze sadržaja strukturiranjem kurikulumuma na različitim instancama, područjima i predmetima učenja - organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada - iskazati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Kurikulum kao znanstvena pedagoška kategorija: pojmovno-kategorijalni i terminološki aparat. Sadržajna i teorijska višeslojnost. Teorije kurikulumuma kao novo usustavljivanje znanja, nastavnih sadržaja, organizacije nastave, novih izvora i metoda rada, didaktike socijalne komunikacije, poduzetničke i humanističke kompetencije. Kurikulum kao „pedagoška otvorena knjiga“, nov „paket znanja“ i načina kako s njime živjeti te profesionalno djelovati. Kurikulum: otvorena pitanja, nedoumice i dvojbe.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni istraživački zadaci, portfolio		

1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	0,4	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	1	Usmeni ispit		Esej	0,6	Istraživanje	1
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Online rasprava					
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave i zajedničkom analizom portfolia (s rezultatima istraživačkog rada i esejom) na usmenom ispitu..							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Apple, M.W. (2004). <i>Ideology and curriculum</i>. New York: Routledge. 2. Ashbee, R. (2021). <i>Curriculum: Theory, Culture and the Subject Specialisms</i>. Routledge. Taylor and Francis Group 3. Baranović, B. (ur.). (2006). <i>Nacionalni kurikulum za obvezno obrazovanje u Hrvatskoj: Različite perspektive</i>. Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu i Centar za istraživanje i razvoj obrazovanja. 4. Hayes Jacobs, H. (2012). <i>Kurikulum 21: Obrazovanje bitno za svijet koji se mijenja</i>. Zagreb: Educa. 5. Jukić, R. (2019). Hidden curriculum and school culture as postulates of a better society. U J. Lepičnik Vodopivec, L. Jančec, T. Štemberger (Ur.). <i>Implicit Pedagogy for Optimized Learning in Contemporary Education</i> (str. 1-22). USA : IGI Global. 6. Previšić, V. (ur.). (2012). <i>Kurikulum: Teorije, metodologija, sadržaj struktura</i>. Zagreb: Zavod za pedagogiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Školska knjiga. 7. Schiro, M. S. (2008). <i>Curriculum theory: Conflicting visions and enduring concerns</i>. Thousand Oaks: Sage Publications. 8. Scott, D. (2008). <i>Critical essays on major curriculum theorists</i>, New York: Routledge 9. Schirro, M. S. (2007). <i>Curriculum Theory</i>. USA: SAGE.							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Pinar, W. (2004), <i>What is curriculum theory?</i>, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates 2. Vizek Vidović, V. (ur.). (2009). <i>Planiranje kurikuluma usmjerenog na kompetencije u obrazovanju učitelja i nastavnika</i>. Zagreb: Filozofski fakultet, Zagreb. 3. Jukić, R., Kakuk, S. (2019). Socialization role of school and hidden curriculum. U L. Gomez Chova, A. Lopez Martinez, I. Candel Torres (Ur.). <i>EDULEARN19 International Conference on Education and New Learning Technologies</i> (3404-3412). Palma, Mallorca: IATED Academy 4. Slattery, P. (2006). <i>Curriculum development in the postmodern era</i>, New York: Routledge							
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Napredovanje tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova u pedagoškoj periodici.							
2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA							
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenata		2. 3. Ishod učenja		2. 4. Metoda procjene		
predavanje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava		objasniti različite teorije kurikuluma		aktivnost studenata u nastavi, usmeni ispit		
analiza video materijala, grupna rasprava, esej	Sustavno opažanje, rasprava, oblikovanje eseja		obrazložiti kurikulumsku pitanja		Aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit		

samostalni istraživački zadatak	analiza literature rješavanje problema, rasprava	primijeniti metodologiju teorijske analize i sinteze sadržaja strukturiranjem kurikuluma na različitim instancama, područjima i predmetima učenja	Samostalno istraživanje, pisano izvješće
grupna rasprava	Rasprava	organizirati vrijednosti u odnosu na etičnost u istraživanjima te oblikovanju pisanog rada	aktivnost studenata na nastavi
grupna rasprava	Rasprava	iskazati samostalnost, inovativnost i odgovornost u radu	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Imenovani mentori i savjetnici	
Naziv kolegija	Konzultacije s mentorom / studijskim savjetnikom II	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	Obvezni	
Godina/Semestar	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	1
	Broj sati (P + V + S)	8
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je nastaviti razvoj znanstvenoistraživačkih kompetencija kroz definiranje konkretnog istraživačkog problema, detaljno upoznavanje s metodologijom istraživanja i izradu nacrtu istraživanja. Studenti razvijaju sposobnost kritičke analize relevantne literature i definiraju teorijski okvir svog istraživanja.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - formulirati istraživački problem i istraživačka pitanja - kritički analizirati i sintetizirati relevantnu literaturu - odabrati odgovarajuće metodološke pristupe za svoje istraživanje - izraditi nacrt istraživanja s definiranim teorijskim okvirom - primijeniti etičke standarde pri planiranju istraživanja - obrazložiti značaj i doprinos planiranog istraživanja znanstvenom području - iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Sadržaj kolegija ovisi o fazi istraživanja u kojoj se doktorand nalazi, a tiče se izrade ili obrane teme doktorskog rada i samog doktorskog rada, sudjelovanja doktoranta na znanstvenim skupovima i na Doktorskoj rundi, istraživanja ili pisanja znanstvenih radova, kao i svih ostalih aktivnosti koje proizlaze iz ishoda učenja na doktorskom studiju.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Studenti su obvezni redovito prisustvovati konzultacijama s mentorom/studijskim savjetnikom (minimalno 80% predviđenih sati). Tijekom semestra dužni su: • voditi bilješke o konzultacijama i istraživačkom radu • nadopuniti portfolijo s izrađenim nacrtom istraživanja • pripremiti pregled teorijskog okvira istraživanja		

• izraditi sažetak metodološkog pristupa istraživanju • sudjelovati na najmanje jednom znanstvenom skupu ili Doktorskoj rundi • predati semestralno i godišnje izvješće o napretku (Obrazac 1) do 1. listopada							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	x						
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Mentor / studijski savjetnik kontinuirano prati rad studenta. Student je obavezan predati godišnje izvješće o radu (Obrazac 1) do 1. listopada za proteklu ak. godinu.							
<i>1. 10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<i>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studentska anketa.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
mentorski rad	analiza i sinteza znanstvene literature (razvijanje kritičkog pristupa literaturi) definiranje i razrada istraživačkog problema proučavanje i odabir metodoloških pristupa izrada detaljnog nacrt istraživanja proučavanje etičkih standarda istraživanja obrazlaganje znanstvenog doprinosa istraživanja	formulirati istraživački problem i istraživačka pitanja kritički analizirati i sintetizirati relevantnu literaturu odabrati odgovarajuće metodološke pristupe za svoje istraživanje izraditi nacrt istraživanja s definiranim teorijskim okvirom primijeniti etičke standarde pri planiranju istraživanja obrazložiti značaj i doprinos planiranog istraživanja znanstvenom području iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu	evaluacija kritičkog pregleda literature procjena kvalitete i relevantnosti definiranog problema evaluacija predložene metodologije procjena kvalitete i izvedivosti nacrt provjera usklađenosti s etičkim standardima evaluacija originalnosti i relevantnosti doprinosa

Opće informacije		
Nositelj predmeta	prof. dr. sc. Branko Bognar	
Naziv predmeta	Vođenje promjena u odgoju i obrazovanju	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Obvezni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	12 + 0 + 0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Analiza povijesnog razvoja odgojno-obrazovnog sustava u svijetu i Hrvatskoj; utvrđivanje značajki kvalitetnih odgojno-obrazovnih sustava u svijetu; analiza i vrednovanje procesa ostvarivanja promjena u suvremenim odgojno-obrazovnim sustavima; vrednovanje različitih tipova vođenja s obzirom na potrebe ostvarivanja održivih i učinkovitih promjena u odgoju i obrazovanju; planiranje i evaluacija promjena na različitim razinama odgojno-obrazovnog sustava.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Položeni razlikovni ispiti za studente kojima je to određeno.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - obrazložiti razvojne faze odgojno-obrazovnih sustava - kritički procijeniti stanje i probleme hrvatskog obrazovnog sustava polazeći od značajki kvalitetnih odgojno-obrazovnih sustava u svijetu - analizirati proces ostvarivanja promjena u suvremenim odgojno obrazovnim sustavima - primijeniti značajke kvalitetnih obrazovnih sustava i procesa učinkovitih promjena u svijetu u planiranju promjena u hrvatskom obrazovnom sustavu - vrednovati različite tipove vođenja u planiranju promjena u odgoju i obrazovanju		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Povijesna i suvremena dimenzija odgojno-obrazovnih ustanova u hrvatskoj i svijetu. Značajke kvalitetnih odgojno-obrazovnih sustava. Etape ostvarivanja održivih promjena u odgoju i obrazovanju: inicijacija, implementacija, institucionalizacija i diseminacija. Rezultati istraživanja u svezi ostvarivanja promjena u odgoju i obrazovanju. Učinkovito vođenje promjena na institucionalnoj i sustavnoj razini. Planiranje učinkovitih i održivih promjena u odgoju i obrazovanju. Istraživanje promjena u odgoju obrazovanju.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		

Pohađanje nastave, individualni i suradnički zadatci. Sudjelovanje u online raspravi.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Online rasprava	x				
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Online rasprava, projekt.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Barber, M., & Mourshed, M. (2007). <i>How the world's best-performing school systems come out on top</i>. New York: McKinsey & Company. 2. Bognar, B. (2017). Ususret promjenama odgojno-obrazovnog sustava. <i>Radovi Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru</i>, 10(11), 143-166. 3. Browne, L. (2021). <i>Effective school leadership in challenging times: A practice-first, theory-informed approach</i>. Routledge. 4. Buchberger, I. (2016). Školsko vođenje kao čimbenik učinkovite škole. <i>Napredak</i>, 157(1 - 2), 165-186. 5. Fullan, M. (2011). <i>Change leader: Learning to do what matters most</i>. Jossey-Bass. 6. Hattie, J. (2015). <i>Know thy impact: Visible learning in theory and practice</i>. Routledge. 7. Hopkins, D. (2013). Exploding the myths of school reform, <i>School Leadership & Management: Formerly School Organisation</i>, 33(4), 304-321. DOI: 10.1080/13632434.2013.793493 8. Pont, B., Nusche, D., & Moorman, H. (2008). Improving school leadership: Volume 1: Policy and practice. OECD. Preuzeto s https://www.oecd.org/education/school/44374889.pdf 9. Sharratt, L., & Fullan, M. (2023). <i>Putting FACES on the data: what great leaders do!</i>. Corwin.							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Bognar, B. (2016). Kako do suštinskih promjena u obrazovnom sustavu? U R. Jukić, K. Bogatić, S. Gazibara, S. Pejaković, S. Simel, A. Varga, V. Campbell-Bar (ur.), <i>Zbornik znanstvenih radova s Međunarodne znanstvene konferencije Globalne i lokalne perspektive pedagogije</i> (str. 324-334). Osijek: Filozofski Fakultet Osijek, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. 2. Bognar, B., i Lukaš, M. (2016). Ostvarivanje bitnih promjena u nastavi u sjeni reformi obrazovnog sustava. <i>Život i škola</i>, 62(3), 39-52. 2. Datnow, A., & Park, V. (2014). <i>Data-driven leadership</i>. Jossey-Bass. 3. Donohoo, J. (2017). <i>Collective efficacy: How educators' beliefs impact student learning</i>. Corwin. 4. Hargreaves, A., & Shirley, D. (Eds.) (2009). <i>The fourth way: The inspiring future for educational change</i> (4th ed.). SAGE. 5. Hattie, J. (2015). <i>What doesn't work in education: The politics of distraction</i>. Pearson. 6. Hopkins, D. (2011). <i>Powerful learning: Taking educational reform to scale</i>. Department of Education and Early Childhood Development. 7. Ingþórsson, A. H., Alfirević, N., Pavičić, J., & Vican, D. (2019). <i>Educational leadership in policy: Challenges and implementation within europe</i>. Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan. 8. Stoll, L., i Fink, D. (2000). Mijenjajmo naše škole. Zagreb: Educa. 9. Mourshed, M., Chijioke, C., & Barber, M. (2010). How the world's most improved school systems keep getting better. McKinsey & Company.							

10. Purkey, W. E., & Siegel, B. L. (2013). <i>Becoming an Invitational Leader: A new approach to professional and personal success</i>. West Palm Beach, FL: Humanix Books. 11. Sahlberg, P. (2012). <i>Lekcije iz Finske: Što svijet može naučiti iz obrazovne promjene u Finskoj</i>. Zagreb: Školska knjiga. 12. Slunjski, E. (ur.) (2019). <i>Mudrost vođenja u praksi: Prikaz istraživanja i alati razvoja prakse vođenja</i>. Zagreb: Element. 13. Waite, D., & Bogotch, I. (2017). <i>The Wiley international handbook of educational leadership</i>. Hoboken, NJ: Wiley.
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Aktivnost studenata na nastavi i online raspravi, projektni zadatak.

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
izlaganje, analiza primjera, rasprava, suradnički zadatci	slušanje izlaganja, rasprava, suradničko analiziranje primjera	obrazložiti razvojne faze odgojno-obrazovnih sustava	samoprocjena aktivnosti studenata na nastavi i sudjelovanja u raspravi
izlaganje, rasprava, individualni zadatci	slušanje izlaganja, rasprava, individualno analiziranje primjera	kritički procijeniti stanje i probleme hrvatskog obrazovnog sustava polazeći od značajki kvalitetnih odgojno-obrazovnih sustava u svijet	nastavnikova procjena aktivnost studenata na nastavi i kvalitete kritičkih komentara studenata
obrnuta učionica, rasprava u učionici i online, suradničke aktivnosti	rješavanje zadatka za samostalno učenje u okviru obrnute učionice, sudjelovanje u raspravi na nastavi i online	analizirati proces ostvarivanja promjena u suvremenim odgojno obrazovnim ustavima	provjera riješenost zadatka za samostalno učenje u obrnutoj učionici na sustavu Moodle, procjena kvaliteta online rasprave studenata
obrnuta učionica, projekt, izlaganje	realizacija i prezentacija projekta	primijeniti značajke kvalitetnih obrazovnih sustava i procesa učinkovitih promjena u svijetu u planiranju promjena u hrvatskom obrazovnom sustavu	procjena kvalitete prezentacije projekata korištenjem online aplikacije, studentska samoprocjena aktivnosti u realizaciji projekta
izlaganje, rasprava, suradnički zadatci	slušanje izlaganja nastavnika, sudjelovanje u raspravi i suradničkim zadacima, suradnička prezentacija ostvarenih zadataka	vrednovati različite tipove vođenja u planiranju promjena u odgoju i obrazovanju	procjena kvalitete rješenja zadataka, samoprocjena suradničke aktivnosti studenata

Opće informacije		
Nositelji predmeta	prof. dr. sc. Marija Sablić, doc. dr. sc. Sanja Simel Pranjić	
Naziv predmeta	Istraživanje kulture suvremene škole	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Obvezni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	12 + 0 + 0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je i zadaća ovoga kolegija osposobiti studente za razumijevanje i prihvaćanje utemeljenosti odgoja i obrazovanja u kulturnim vrijednostima i procesima; razumjeti vanjske i unutarnje utjecaje na formiranje kulture škole. Potaknuti interdisciplinarna istraživanja u pedagogiji i otvorena promatranja odgoja i obrazovanja kao procesa inkulturacije pojedinca.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnih semestara.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
- analizirati fenomen kulture škole; njezinih antropoloških ishodišta i prijelomnica u odgoju, obrazovanju, školi i nastavi - istraživati kulturu škole u postmodernom, globalizacijskom i multikulturalnom svijetu - identificirati kulturu škole na mikrorazini u okviru makrotema i širih društvenih promjena - interpretirati kulturu škole i složenost njezina bića		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Kultura: od etimološkog i univerzalnog poimanja do diferenciranog tumačenja, primjene i istraživanja. Kultura kao povijesno i antropološko stvaralaštvo. Kultura i stil svakodnevnog života. Kultura kao proces razumijevanja među ljudima i proces prenošenja vrijednosti. Kultura škole kao složenost njezina bića; ozračja koje vlada u njoj; načina rada i ophođenja među sudionicima odgojno-obrazovnog procesa; demokratizacije i interkulturalnosti kao prediktora kulturnog pluralizma u školi sve do kulture življenja u svakodnevnicima. Sukonstruktivistički pristup kulturi škole u nacionalnom kurikulumu i kompetencijskim ishodima učenja kao cilju postizanja opće kulture učenika		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo konzultacije
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		

Od studenta se očekuje priprema i provedba preuzetih zadataka u skladu s načelima suvremene nastave i posebnim naglaskom na timskom, grupnom i samostalnom radu.

1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Online rasprava	x				

1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave i zajedničkom analizom portfolia (s rezultatima seminarskog rada) na usmenom ispitu.

1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Bruner, J. (2000), Kultura obrazovanja. Educa, Zagreb
2. Domović, V. (2004), Školsko ozračje i učinkovitost škole, Naklada Slap, Jastrebarsko
3. Hollins, E.R. (2009), Culture in school learning. Routledge, New York

1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Prema istraživačkim interesima doktoranada

1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Sudjelovanje u istraživanjima.. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima u zemlji i(li) inozemstvu. Publiciranje radova u pedagoškoj periodici.

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishodi učenja	2. 4 Metoda procjene
Predavanje s multimedijским prikazom antropoloških temelja kulture škole	Analiza video materijala, vođenje bilješki, identifikacija ključnih elemenata	Analizirati fenomen kulture škole; njezinih antropoloških ishodišta i prijelomnica u odgoju, obrazovanju, školi i nastavi	Pisani ispit - strukturirani esej o antropološkim osnovama kulture škole + Aktivnost u nastavi (diskusije, pitanja)
Seminar s gostujućim stručnjacima o globalnim trendovima u obrazovanju sustavno opažanje i zaključivanje	Istraživanje literature o postmodernim pristupima, izrada prezentacije, diskusijasustavno opažanje i zaključivanje	Istraživati kulturu škole u postmodernom, globalizacijskom i multikulturalnom svijet	Seminarski rad - istraživački izvještaj o kulturi škole u globalnom kontekstu (max 2000 riječi) + Online rasprava o prezentiranim temama
Studije slučaja konkretnih škola i analiza mikrokultura	Etnografsko promatranje, intervjuiranje sudionika, analiza podataka	Identificirati kulturu škole na mikrorazini u okviru makrotema i širih društvenih promjena	Portfolio - analiza kulture jedne škole kroz terensko istraživanje, refleksivne bilješke, dokumentacija procesa

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishodi učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
Interaktivna radionica s hermeneutičkim pristupom interpretaciji	Kritička analiza tekstova, filozofsko promišljanje, interpretacija složenih fenomena	Interpretirati kulturu škole i složenost njezina bića	Usmeni ispit - interpretativna analiza kulture škole s obranom stavova (20 min prezentacija + 10 min diskusija)

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Imenovani mentori i savjetnici	
Naziv kolegija	Konzultacije s mentorom / studijskim savjetnikom III	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	Obvezni	
Godina/Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P + V + S)	0 + 0 + 12
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je razvoj naprednih znanstvenoistraživačkih i metodoloških vještina kroz pripremu i izradu sinopsisa doktorskog rada. Studenti pod vodstvom mentora/savjetnika definiraju konačnu strukturu istraživanja, metodologiju i vremenske okvire, te pripremaju javnu prezentaciju teme doktorskog rada.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - izraditi sinopsis doktorskog rada s jasno definiranim ciljevima i metodologijom - javno prezentirati temu doktorskog istraživanja - pripremiti instrumente za prikupljanje podataka - planirati vremenski okvir provedbe istraživanja - procjenjivati etičke implikacije istraživanja - izraditi detaljan plan provedbe istraživanja - iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Sadržaj kolegija ovisi o fazi istraživanja u kojoj se doktorand nalazi, a tiče se izrade ili obrane teme doktorskog rada i samog doktorskog rada, sudjelovanja doktoranda na znanstvenim skupovima i na Doktorskoj rundi, istraživanja ili pisanja znanstvenih radova, kao i svih ostalih aktivnosti koje proizlaze iz ishoda učenja na doktorskom studiju.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Studenti su obvezni redovito prisustvovati konzultacijama s mentorom/studijskim savjetnikom (minimalno 80% predviđenih sati). Tijekom semestra dužni su: • voditi bilješke o konzultacijama i istraživačkom radu • izraditi sinopsis doktorskog rada • pripremiti i održati javnu prezentaciju teme doktorskog rada • pripremiti instrumente istraživanja		

• izraditi detaljan plan provedbe istraživanja s vremenskim okvirom • nadopuniti portfolijo dokumentacijom vezanom za prijavu teme doktorskog rada • predati semestralno izvješće o napretku							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	X						
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Mentor / studijski savjetnik kontinuirano prati rad studenta. Student je obavezan predati godišnje izvješće o radu (Obrazac 1) do 1. listopada za proteklu ak. godinu.							
<i>1. 10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studentska anketa.							
2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA							
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta			2. 3. Ishod učenja		2. 4. Metoda procjene	
mentorski rad	izrada sinopsisa doktorskog rada priprema i izvedba javne prezentacije teme osmišljavanje i izrada instrumenata istraživanja izrada detaljnog vremenskog plana istraživanja priprema dokumentacije za etička povjerenstva obrazlaganje odabranih metodoloških pristupa			izraditi sinopsis doktorskog rada s jasno definiranim ciljevima i metodologijom javno prezentirati temu doktorskog istraživanja pripremiti instrumente za prikupljanje podataka planirati vremenski okvir provedbe istraživanja procjenjivati etičke implikacije istraživanja izraditi detaljan plan provedbe istraživanja iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu		evaluacija kvalitete sinopsisa procjena kvalitete prezentacije i argumentacije evaluacija prikladnosti i kvalitete instrumenata procjena realističnosti i izvedivosti plana evaluacija etičkih aspekata istraživanja procjena opravdanosti metodoloških odluka	

Opće informacije		
Nositelji predmeta	Prof. dr. sc. Goran Livazović	
Naziv predmeta	Socijalno-pedagoška istraživanja problema suvremenog odgoja	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Obvezni	
Godina / Semestar	2./IV.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	12 + 0 + 0
1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj kolegija je obrazložiti socijalno-pedagošku osnovu etiologije problema u ponašanju. Zadatci kolegija su vezani za analizu utjecaja odgojno-socijalizacijskih agensa na putanje osobnog i socijalnog razvoja djece i mladih u kontekstu multidimenzionalnih teorijskih modela. Obrazlaže se rizične i zaštitne čimbenike u etiologiji rizičnog ponašanja, poremećaja u ponašanju i problema u ponašanju. Interpretira se socijalno-pedagošku trihotomiju problema u ponašanju iz perspektive dominantnih suvremenih društvenih, odgojnih i socijalizacijskih čimbenika. Klasificira se i objašnjava internalizirane i eksternalizirane poremećaje u ponašanju. Objašnjava se istraživanja o ulogama i profesionalnom djelovanju pedagoga u prevenciji i odgojno-formativnom djelovanju. Obrazlaže se implementacija istraživanja i programa prevencije rizičnih ponašanja, poremećaja u ponašanju i problema u ponašanju u obiteljskoj, školskoj, vršnjačkoj, slobodnovremenskoj, medijskoj i široj društvenoj praksi.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnih semestara.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći:		
- klasificirati osnovne pojmove socijalne pedagogije - opisati razvoj socijalno-pedagoških istraživanja u kontekstu dinamičnih društvenih promjena - opisati multidimenzionalne teorijske pristupe istraživanju problema u ponašanju - obrazložiti socijalno-pedagošku trihotomiju suvremenih problema u ponašanju - interpretirati rizične i zaštitne čimbenike u odgoju i socijalizaciji - klasificirati internalizirane i eksternalizirane probleme u ponašanju - istraživati rizična ponašanja specifična za odgojno-obrazovni i širi društveni kontekst - kreirati programe prevencije poremećaja u ponašanju - iskazati kolegijalnost i odgovornost tijekom suradnje u timskom i individualnom radu		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Odgoj i socijalizacija kao društvena zadanost osobnog i socijalnog razvoja. Socijalna pedagogija kao znanstvena disciplina: predmet, sadržaj i metodologija istraživanja. Multidimenzionalni teorijski pristupi istraživanju problema u ponašanju. Rizično ponašanje mladih: od genetskih, emocionalnih do socijalnih uzroka. Socijalno-pedagoška istraživanja odgojnog djelovanja u obitelji, školi, lokalnoj zajednici, slobodnom vremenu, vršnjačkim skupinama, medijima i širem društvenom kontekstu. Rizično ponašanje, poremećaji i problemi u ponašanju djece i mladih. Socijalno-pedagoška		

trihotomija suvremenih problema u ponašanju. Internalizirani i eksternalizirani poremećaji u ponašanju. Socijalno-pedagoška fenomenologija u odgoju i obrazovanju– uzroci, pojave, posljedice, prevencija i tretman. Programi prevencije rizika, poremećaja i problema u ponašanju. Istraživanja o ulogama pedagoga, nastavnika i roditelja u procesima pedagoške prevencije i odgojno-formativnog djelovanja.							
1. 5. Vrste izvođenja nastave		☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije		
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni istraživački zadaci i grupne vježbe tijekom nastave. Usmeni ispit. Projekt.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	
Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Online rasprava					
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
U oblikovanju konačne ocjene uzima se u obzir aktivnost na nastavi, samostalni istraživački projekt i usmeni ispit							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Wolfe, D. A., Jaffe, P. G., Crooks, C. V., (2006), Adolescent Risk Behaviors: Why Teens Experiment and Strategies to Keep Them Safe. Yale University Press. http://www.jstor.org/stable/j.ctt1npxh3 2. Richter, M., (2010), Risk behaviour in adolescence: Patterns, determinants and consequences. 10.1007/978-3-531-92364-2. 3. O'Neill, R. E., Albin, R. W., Storey, K., Horner, R. H., Sprague, J. R., (2015), Functional assessment and program development for problem behavior : a practical handbook (3rd ed.). Cengage Learning 4. Bouillet, D., Uzelac, S., (2006), Osnove socijalne pedagogije, Školska knjiga Zagreb							
1. 11. Dopunska literatura							
1. Durkheim, E. (1996), Obrazovanje i sociologija. Zagreb: Societas. 2. Uzelac, S. (1995), Socijalna edukologija. Zagreb: Sagena 3. Livazović, G. (2011), Povezanost medija i rizičnih ponašanja adolescenata. Kriminologija i socijalna integracija. V. 20, br. 1, str. 1-22. 4. Livazović, G., Mudrinić, I., (2018), Eating Disorders and Depression in Adolescents: The Impact of Socioeconomic Factors, Family and Peer Relations, International Journal of Child Health and Nutrition, 7, 2; 82-96 doi:10.6000/1929-4247.2018.07.02.5 5. Livazović, G., Bojčić, K., (2019), Problem gambling in adolescents: what are the psychological, social and financial consequences?, BMC Psychiatry, 19 (2019), 1; 1-15 doi:10.1186/s12888-019-2293-2							
1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Razgovor, rasprava i anketa tijekom nastavnih susreta. Mentorsko-konzultativni rad i praćenje napredovanja tijekom studija. Sudjelovanje u zajedničkim istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova u znanstveno-stručnoj periodici.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava.	klasificirati osnovne pojmove socijalne pedagogije	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak
Predavanje, zadatak čitanja i analize primjera	Sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature	opisati razvoj socijalno-pedagoških istraživanja u kontekstu dinamičnih društvenih promjena	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak
Predavanje, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	opisati multidimenzionalne teorijske pristupe istraživanju problema u ponašanju	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak
Predavanje, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	obrazložiti socijalno-pedagošku trihotomiju suvremenih problema u ponašanju	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak
Predavanje, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	interpretirati rizične i zaštitne čimbenike u odgoju i socijalizaciji	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak
Predavanje, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	klasificirati internalizirane i eksternalizirane probleme u ponašanju	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak
Predavanje, zadatak čitanja i analize primjera, samostalni istraživački zadatak	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	istraživati rizična ponašanja specifična za odgojno-obrazovni i širi društveni kontekst	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak
Suradničko učenje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak	Postavljanje i rješavanje problema, izrada projekta, analiza izvora literature	kreirati programe prevencije poremećaja u ponašanju	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak
Samostalni istraživački zadaci, grupna rasprava, diskusija.	Rasprava, aktivno sudjelovanje na nastavi, postavljanje i rješavanje problema, primjena naučenoga, oblikovanje pismenog rada	Iskazati kolegijalnost i odgovornost tijekom suradnje u timskom i individualnom radu	Aktivnost studenata u nastavi, samostalni rad, usmeni ispit, istraživački zadatak

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	
Naziv predmeta	Nastava u suvremenoj školi	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Obvezni	
Godina / Semestar	2./IV.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	12 + 0 + 0
1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Opći je cilj kolegija u funkciji širenja znanstvenog pristupa istraživanju problema nastave u suvremenoj školi. Studenti će u tom kolegiju upoznati s vodećim didaktičkim teorijama te instrumentarijem istraživanja koncepta nastave u suvremenoj školi.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Položeni razlikovni ispiti za studente kojima je to određeno		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - analizirati obilježja suvremene nastave s naglaskom na simetričnost nastavne komunikacije - objasniti glavne značajke strukture nastavnoga procesa - smjestiti nastavu unutar općeg okvirnog sustava poučavanja i učenja prema kojem se upravlja odlučivanje o poučavanju - kritički analizirati nastavne odnose - preuzimati odgovornosti za vlastito učenje i oblikovanje nezavisnog mišljenja		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Teorijske osnove nastave u suvremenoj školi. Simetrična nastavna komunikacija u zajednici koja uči. Učiti kako poučavati. Trodijelna nastava. Što je kritičko mišljenje i kako ga poticati? Primjena istraživanja u nastavi. Nastavničko pitanje kao poticanje mišljenja. Suradničko učenje kao oblik aktivnoga učenja. Važnost aktivnoga učenja u nastavi i suvremenoj školi. Suvremene nastavne strategije kao osnova suvremene nastave. Metode kritičkoga mišljenja u planiranju i ostvarivanju nastave. Istraživanja metoda poučavanja i učenja. Nove informacijske tehnologije kao osnove suvremene nastave. Praćenje i vrednovanje nastave kao odgojno-obrazovnog procesa.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Od studenta se očekuje aktivno praćenje nastave te priprema i provedba preuzetih istraživačkih zadataka u skladu s načelima suvremene nastave i posebnim naglaskom na timskom, grupnom i samostalnom radu,		

<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi. Seminarski rad - priprema seminarskoga rada u timu i prezentacija vlastitoga uratka u okviru seminara.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Klafki i dr. (1992), Didaktičke teorije. Zagreb: Educa. 2. Marzano, J. R., Pickering, J. D., Pollock, E. J., (2006), Nastavne strategije. Zagreb: Educa. 3. Terhart, E., (2001), Metode poučavanja i učenja. Zagreb: Educa.							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Cotrell, S. (2005), Critical Thinking Skills. Palgrave MacMillan. 2. Desforges, C. (2001), Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa. 3. Munjiza, E., Peko, A., Sablić, M., (2007), Projektno učenje, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet u Osijeku, Učiteljski fakultet u Osijeku, Osijek. 4. Peko, A., Pintarić, A. (1999), Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Pedagoški fakultet, Osijek.							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Rad će se studenta na predmetu pratiti i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Obveze su studenata seminarski rad uz istraživanje.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje, analiza tekstova o suvremenoj nastavi, izlaganje seminarskih radova	analiza sadržaja, slušanje izlaganja i rasprava	analizirati obilježja suvremene nastave s naglaskom na simetričnost nastavne komunikacije	aktivnost na nastavi, seminarski rad, usmeni ispit
predavanja i diskusija	slušanje predavanja i rasprava	objasniti glavne značajke strukture nastavnoga procesa	aktivnost na nastavi, usmeni ispit
prezentacija seminarskih radova i istraživačkih zadataka	slušanje prezentacija i rasprava – kritički osvrti studenata	smjestiti nastavu unutar općeg okvirnog sustava poučavanja i učenja prema kojem se upravlja odlučivanje o poučavanju	aktivnost na nastavi, seminarski rad i istraživanje
prezentacija seminarskih radova i istraživačkih zadataka	slušanje prezentacija i rasprava – kritički osvrti studenata	kritički analizirati nastavne odnose	seminarski rad i istraživanje, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Imenovani mentori i savjetnici	
Naziv kolegija	Konzultacije s mentorom / studijskim savjetnikom IV	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	Obvezni	
Godina/Semestar	2./IV.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P + V + S)	0 + 0 + 15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je primijeniti znanstveno-istraživačke kompetencije kroz operacionalizaciju istraživačkog plana, provedbu istraživanja i prikupljanje podataka. Studenti uče primjenjivati odgovarajuće istraživačke metode, vode evidenciju o provedbi istraživanja i pripremaju preliminarnu analizu rezultata.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - operacionalizirati metodologiju istraživanja - samostalno provoditi istraživanje prema utvrđenom planu - prikupljati podatke primjenom odgovarajućih istraživačkih metoda - voditi sustavnu evidenciju o provedenom istraživanju - primijeniti odgovarajuće metode za preliminarnu analizu podataka - prilagoditi istraživački proces novim saznanjima i situacijama - iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Sadržaj kolegija ovisi o fazi istraživanja u kojoj se doktorand nalazi, a tiče se izrade ili obrane teme doktorskog rada i samog doktorskog rada, sudjelovanja doktoranda na znanstvenim skupovima i na Doktorskoj rundi, istraživanja ili pisanja znanstvenih radova, kao i svih ostalih aktivnosti koje proizlaze iz ishoda učenja na doktorskom studiju.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Studenti su obvezni redovito prisustvovati konzultacijama s mentorom/studijskim savjetnikom (minimalno 80% predviđenih sati). Tijekom semestra dužni su: • voditi detaljne bilješke o provedbi istraživanja • sistematično prikupljati i dokumentirati podatke istraživanja • izraditi preliminarnu analizu prikupljenih podataka • prezentirati preliminarne rezultate na Doktorskoj rundi ili znanstvenom skupu		

• nadopuniti portfolio dokumentacijom vezanom za provedbu istraživanja • predati semestralno i godišnje izvješće o napretku (Obrazac 1) do 1. listopada							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni Ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	x						
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Mentor / studentski savjetnik kontinuirano prati rad studenta. Student je obavezan predati godišnje izvješće o radu (Obrazac 1) do 1. listopada za proteklu ak. godinu.							
<i>1. 10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studentskog programa)</i>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studentskog programa)</i>							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studentska anketa.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
mentorski rad	provedba empirijskog istraživanja prikupljanje podataka prema metodološkom nacrtu vođenje detaljne istraživačke dokumentacije analiza prikupljenih podataka kritička evaluacija istraživačkog procesa priprema i izvedba prezentacije preliminarne rezultata	operacionalizirati metodologiju istraživanja samostalno provoditi istraživanje prema utvrđenom planu prikupljati podatke primjenom odgovarajućih istraživačkih metoda voditi sustavnu evidenciju o provedenom istraživanju primijeniti odgovarajuće metode za preliminarnu analizu podataka prilagoditi istraživački proces novim saznanjima i situacijama iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu	praćenje i evaluacija istraživačkog procesa evaluacija prikupljenih podataka analiza istraživačke dokumentacije procjena kvalitete analize podataka diskusija tijekom konzultacija procjena kvalitete prezentacije

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Imenovani mentori i savjetnici	
Naziv kolegija	Konzultacije s mentorom / studijskim savjetnikom V	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	Obvezni	
Godina/Semestar	3./V.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P + V + S)	0 + 0 + 15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je razvoj naprednih analitičkih vještina kroz interpretaciju rezultata istraživanja, izvođenje zaključaka i pripremu znanstvenih radova. Studenti se posvećuju pisanju znanstvenih radova proizašlih iz doktorskog istraživanja i započinju s pisanjem pojedinih poglavlja doktorskog rada.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - interpretirati rezultate istraživanja - izvoditi zaključke temeljene na rezultatima istraživanja - napisati znanstveni rad temeljen na rezultatima doktorskog istraživanja - izraditi nacrt strukture doktorskog rada - napisati pojedina poglavlja doktorskog rada - kritički evaluirati vlastiti istraživački proces i rezultate - iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Sadržaj kolegija ovisi o fazi istraživanja u kojoj se doktorand nalazi, a tiče se izrade ili obrane teme doktorskog rada i samog doktorskog rada, sudjelovanja doktoranda na znanstvenim skupovima i na Doktorskoj rundi, istraživanja ili pisanje znanstvenih radova, kao i svih ostalih aktivnosti koje proizlaze iz ishoda učenja na doktorskom studiju.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Studenti su obvezni redovito prisustvovati konzultacijama s mentorom/studijskim savjetnikom (minimalno 80% predviđenih sati). Tijekom semestra dužni su: • voditi bilješke o konzultacijama i napretku pisanja • izraditi detaljnu analizu i interpretaciju rezultata istraživanja • napisati najmanje jedan znanstveni rad temeljen na rezultatima istraživanja		

• izraditi nacrt strukture doktorskog rada • napisati najmanje dva poglavlja doktorskog rada • nadopuniti portfolio napisanim poglavljima i znanstvenim radom • predati semestralno izvješće o napretku							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni Ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	X						
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Mentor / studijski savjetnik kontinuirano prati rad studenta. Student je obavezan predati godišnje izvješće o radu (Obrazac 1) do 1. listopada za proteklu ak. godinu.							
<i>1. 10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studentska anketa.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
mentorski rad	detaljno analiziranje i interpretacija rezultata formuliranje znanstveno utemeljenih zaključaka pisanje znanstvenog rada integriranje rezultata u teorijski okvir strukturiranje doktorskog rada pisanje poglavlja doktorskog rada	interpretirati rezultate istraživanja izvoditi zaključke temeljene na rezultatima istraživanja napisati znanstveni rad temeljen na rezultatima doktorskog istraživanja izraditi nacrt strukture doktorskog rada napisati pojedina poglavlja doktorskog rada kritički evaluirati vlastiti istraživački proces i rezultate iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu	procjena valjanosti zaključaka evaluacija kvalitete znanstvenog rada procjena teorijske utemeljenosti interpretacije evaluacija strukture rada procjena kvalitete napisanih poglavlja

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Imenovani mentori i savjetnici	
Naziv kolegija	Konzultacije s mentorom / studijskim savjetnikom VI	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	Obvezni	
Godina/Semestar	3./VI.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	5
	Broj sati (P + V + S)	0 + 0 + 15
1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je integracija svih stečenih znanstvenoistraživačkih kompetencija kroz pisanje, finalizaciju i pripremu obrane doktorskog rada. Studenti se usmjeravaju na strukturiranje cjelovitog doktorskog rada, integrirajući sve komponente istraživanja u koherentnu cjelinu, te se pripremaju za javnu obranu doktorskog rada.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - napisati cjelovit doktorski rad prema standardima znanstvenog pisanja - integrirati sve komponente istraživanja u koherentnu cjelinu - evaluirati vlastiti znanstveni doprinos - pripremiti javnu obranu doktorskog rada - samostalno provoditi buduća znanstvena istraživanja - razviti strategiju za daljnji znanstveni i profesionalni razvoj - iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Sadržaj kolegija ovisi o fazi istraživanja u kojoj se doktorand nalazi, a tiče se izrade ili obrane teme doktorskog rada i samog doktorskog rada, sudjelovanja doktoranda na znanstvenim skupovima i na Doktorskoj rundi, istraživanja ili pisanje znanstvenih radova, kao i svih ostalih aktivnosti koje proizlaze iz ishoda učenja na doktorskom studiju.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☐ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Studenti su obvezni redovito prisustvovati konzultacijama s mentorom/studijskim savjetnikom (minimalno 80% predviđenih sati). Tijekom semestra dužni su: • voditi bilješke o konzultacijama i finalizaciji doktorskog rada • napisati cjelovit doktorski rad prema standardima znanstvenog pisanja • pripremiti prezentaciju za obranu doktorskog rada • provesti završnu reviziju doktorskog rada prema sugestijama mentora		

• nadopuniti portfolio finalnom verzijom doktorskog rada • predati semestralno i godišnje izvješće o napretku (Obrazac 1) do 1. listopada							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni Ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	X						
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Mentor / studentski savjetnik kontinuirano prati rad studenta. Student je obavezan predati godišnje izvješće o radu (Obrazac 1) do 1. listopada za proteklu ak. godinu.							
<i>1. 10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studentskog programa)</i>							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studentskog programa)</i>							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studentska anketa.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
mentorski rad	pisanje cjelovitog doktorskog rada integriranje svih komponenti istraživanja kritičko evaluiranje vlastitog doprinosa priprema obrane doktorskog rada planiranje daljnjeg istraživačkog rada razrada plana diseminacije rezultata	napisati cjelovit doktorski rad prema standardima znanstvenog pisanja integrirati sve komponente istraživanja u koherentnu cjelinu evaluirati vlastiti znanstveni doprinos pripremiti javnu obranu doktorskog rada samostalno provoditi buduća znanstvena istraživanja razviti strategiju za daljnji znanstveni i profesionalni razvoj iskazati samostalnost, odgovornost i predanost u radu	evaluacija kvalitete doktorskog rada procjena koherentnosti i cjelovitosti rada diskusija tijekom konzultacija evaluacija pripremljene prezentacije procjena kvalitete plana evaluacija plana diseminacije

OPIS IZBORNIH KOLEGIJA DOKTORSKOG STUDIJA PEDAGOGIJA I KULTURA SUVREMENE ŠKOLE

Opće informacije							
Nositelji predmeta		Prof. dr. sc. Branko Bognar					
Naziv predmeta		Metodologija istraživanja školskog kurikulumu					
Studijski program		Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole					
Status predmeta		Izborni					
Godina / Semestar		1./I.					
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave		ECTS koeficijent opterećenja studenata				2	
		Broj sati (P+V+S)				12 + 0 + 0	
1. OPIS PREDMETA							
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>							
Upoznati filozofska polazišta osnovnih znanstvenih paradigmi istraživanja školskog kurikulumu. Izraditi nacrt znanstvenog istraživanja školskog kurikulumu vodeći računa o prikladnosti metodološkog pristupa problemu istraživanja.							
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>							
Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnih semestara.							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>							
- interpretirati različite metodologijske znanstvene paradigme - argumentirano kritički raspravljati o specifičnostima pojedinih znanstvenih pristupa - provesti istraživanje u okviru odabrane znanstvene paradigme - prosuditi o izboru primjerenog istraživačkog pristupa u skladu s problemom istraživanja							
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>							
Pluralizam znanstvenih paradigmi. Filozofska polazišta (ontološka, epistemološka, metodološka i aksiološka) pet osnovnih znanstvenih paradigmi (pozitivistička, postpozitivistička, konstruktivistička, kritičko-teorijska i sudjelujuća paradigma). Specifičnosti znanstvenih paradigmi u istraživanju kurikulumu suvremene škole. Problem odnosa znanosti i stvaralaštva. Akcijsko istraživanje kao mogućnost povezivanja znanosti i stvaralaštva. Ostvarivanje suštinskih promjena u kurikulumu suvremene škole posredstvom akcijskih istraživanja.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>		☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije		
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Izrada nacrtu istraživanja. Sudjelovanje u nastavi i raspravi na mrežnom forumu. Pisani ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Online rasprava	x				
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Ocjenjuje se sudjelovanje u online raspravi te nacrt istraživanja prema zadanim kriterijima							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Bognar, B. (2006). Akcijska istraživanja u školi. <i>Odgojne znanosti</i> , 8(1), 209-227. 2. Bognar, B. (2012). Pedagogija na putu prema pluralizmu znanstvenih paradigmi i stvaralaštvu. U N. Hrvatić, i A. Klapan (ur.), <i>Pedagogija i kultura</i> (str. 100-110). Zagreb: Hrvatsko pedagogijsko društvo. 3. Cohen, L., Manion, L., i Morrison, K. (2018). <i>Research methods in education</i> (8. izdanje). Routledge. 4. Creswell, J. W. (2015). <i>Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research</i> (5. izdanje). Pearson. 5. Heron, J., Reason, P. (1997), A participatory inquiry paradigm. <i>Qualitative Inquiry</i> , 3(3): 274-294.							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Bognar, B. (2017). Kritičko razmatranje etičkih principa u akcijskom istraživanju. U S. Opić, B. Bognar, i S. Ratković (ur.), <i>Novi pristupi metodologiji istraživanja odgoja</i> . Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet: Zagreb. 2. Bognar, B., & Mompoin-Gaillard, P. (Eds.). (2017). <i>Creating an online community of action researchers</i> . Council of Europe Publishing. 3. Carr, W., Kemmis, S. (1986). <i>Becoming critical: Education, knowledge and action research</i> . Routledge. 4. McNiff, J. (2013). <i>Action research: Principles and practice</i> (3. izdanje). Routledge. 5. Lincoln, Y. S., i Guba, E. G. (2013). <i>The constructivist credo</i> . Left Coast Press.							
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Praćenje izrade nacrt istraživanja na forumu sustava Moodle; praćenje aktivnosti polaznika u online raspravi.							
2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA							
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenata	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene				
izlaganje, rasprava u učionici	slušanje, analiza literature, rasprava	interpretirati različite znanstvene paradigme	procjena aktivnost na nastavi				
izlaganje, suradničko učenje	slušanje, određivanje istraživačkih problema u suradničkim grupama, sudjelovanje u raspravi	odrediti istraživački dizajna za postavljeni problem znanstvenog istraživanja	procjena aktivnost na nastavi				
Projekt	analiza literature, samostalna izrada nacrt istraživanja	izraditi nacrt istraživanja	procjena samostalnih projekata				
samostalni zadatak	samostalna analiza nacrt istraživanja prema zadanim kriterijima	analizirati nacrt istraživanja prema zadanim kriterijima	aktivnost na online forumu, procjena samostalnog zadatka				
online rasprava	sustavno opažanje i zaključivanje, slušanje izlaganja,	kritički promišljati nacrt istraživanja	aktivnost na nastavi i procjena samostalnih projekata				

Opće informacije		
Nositelji kolegija	Prof. dr. sc. Branko Bognar i doc. dr. sc. Sanela Mužar Horvat	
Naziv kolegija	Akcijska istraživanja u odgoju i obrazovanju	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	izborni	
Godina	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

OPIS KOLEGIJA		
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>		
Utvrđivanje specifičnosti sudioničke znanstvene paradigme, analiza odgojno-obrazovne prakse s ciljem pronalaska problema za akcijsko istraživanje, izbor odgovarajuće vrste akcijskog istraživanja, osmišljavanje plana istraživanja, provedba i praćenje procesa promjena, izrada izvještaja o istraživanju te validacija ostvarenog akcijskog istraživanja.		
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - provesti analizu odgojno-obrazovne prakse s ciljem pronalaska problema akcijskog istraživanja - izabrati odgovarajuću vrstu akcijskog istraživanja u skladu s postavljenim problemom - osmisлити plan akcijskog istraživanja - ostvariti promjene u odgojno-obrazovnoj praksi - pratiti ostvarene promjene - provesti refleksivnu analizu ostvarenih promjena - napisati izvještaj akcijskog istraživanja - vrednovati kvalitetu akcijskog istraživanja		
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>		
Specifičnosti sudioničke znanstvene paradigme. Vrste akcijskog istraživanja (tehničko, praktično i emancipacijsko). Proces provedbe akcijskog istraživanja (utvrđivanje problema, planiranje, ostvarivanje i praćenje promjena, refleksija, izrada izvještaja). Postupci prikupljanja i analize podataka u akcijskom istraživanju. Kriteriji za procjenu izvještaja akcijskog istraživanja. Etički principi u akcijskom istraživanju.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1.6. Obveze studenata</i>		
Pohađanje nastave, individualni i suradnički zadatci. Sudjelovanje u online raspravi.		

<i>1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Online refleksivna rasprava	x				
<i>1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Vrednuje se plan akcijskog istraživanja, ostvarena refleksija te izvještaj akcijskog istraživanja prema zadanim kriterijima							
<i>1.9. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Aktivnost studenata na nastavi i u online raspravi, izvještaj akcijskog istraživanja.							
2. povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja							
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta		2. 3. Ishod učenja		2. 4 Metoda procjene		
Prezentacija videozapisa odgojno-obrazovne prakse	Suradnička analiza videozapisa nastave		Analizirati odgojno-obrazovne prakse s ciljem pronalaženja problema akcijskog istraživanja		Procjena utvrđenih problema akcijskih istraživanja prema zadanim kriterijima		
Izlaganje o trima vrstama akcijskog istraživanja	Rasprava u suradničkim grupama o izboru vrste akcijskog istraživanja		Izabrati odgovarajuću vrstu akcijskog istraživanja u skladu s postavljenim problemom		Procjena izbora vrste akcijskog istraživanja prema zadanim kriterijima		
Prezentacija primjera planova provedenih akcijskih istraživanja	Suradnička analiza primjera planova akcijskih istraživanja prema zadanim kriterijima; individualna izrada planova; kritičko-prijateljska online rasprava		Osmisliti plan akcijskog istraživanja		Procjena izrađenog plana akcijskog istraživanja prema zadanim kriterijima		
Prezentacija ostvarenih promjena u provedenim akcijskim istraživanjima	Suradnička analiza izvještaja o ostvarenim promjenama; individualno vođenje istraživačkog dnevnika na online forumu		Ostvariti promjene u odgojno-obrazovnoj praksi		Procjena opisa ostvarenih promjena u dnevniku akcijskog istraživanja prema zadanim kriterijima		

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
Izlaganje o postupcima prikupljanja podataka u akcijskom istraživanju	Vođenje istraživačkog dnevnika na online forumu uz prezentaciju rezultata istraživanja temeljenih na prikupljenim podacima	Prikupiti podatke u vezi s ostvarenim promjenama	Procjena opisa praćenja ostvarenih promjena u izvještaju akcijskog istraživanja prema zadanim kriterijima
Izlaganje o ostvarivanju refleksije i kritičkog prijateljstva u akcijskom istraživanju	Sudjelovanje u kritičko-prijateljskoj online raspravi o dnevnicima akcijskih istraživanja	Provesti refleksivnu analizu ostvarenih promjena	Procjena ostvarene online refleksije prema zadanim kriterijima
Prezentacija izvještaja ranije provedenih akcijskih istraživanja, mentorsko vođenje	Rasprava u učionici o izvještajima akcijskih istraživanja, konzultacije, individualno pisanje izvještaja na online forumu	Napisati izvještaj akcijskog istraživanja	Procjena izvještaja akcijskog istraživanja prema zadanim kriterijima
Izlaganje o kriterijima za procjenu kvalitete akcijskog istraživanja	Sudjelovanje u učioničkoj i online raspravi o provedenim akcijskim istraživanjima	Vrednovati kvalitetu akcijskog istraživanja	Procjena kvalitete akcijskog istraživanja prema zadanim kriterijima

Opće informacije		
Nositelji kolegija	Prof. dr. sc. Branko Bognar i doc. dr. sc. Antonija Vukašinić	
Naziv kolegija	Refleksivna praksa u stručnom usavršavanju	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	izborni	
Godina	2./IV.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

OPIS KOLEGIJA		
1.1 Ciljevi kolegija		
Analiza značajki učinkovitog stručnog usavršavanja; utvrđivanje uloge refleksivnosti u stručnom usavršavanju odgojitelja, učitelja i stručnih suradnika; vrednovanje važnosti refleksivne prakse u cjeloživotnom obrazovanju i osnaživanju profesionalnih kompetencija odgojitelja, učitelja i stručnih suradnika; refleksivna analiza odgojno-obrazovne prakse; razlikovanje vrsta refleksivnosti; vrednovanje različitih razina i modela refleksivnosti s obzirom na mogućnosti unapređenja odgojno-obrazovne prakse; izrada protokola za sustavno praćenje i refleksiju odgojno-obrazovne prakse; vrednovanje digitalnih alata za ostvarivanje refleksije; utvrđivanje uloge refleksivne prakse u unapređenju kulture odgojno-obrazovne institucije.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
Nema uvjeta		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - analizirati proces stručnog usavršavanja s obzirom na mogućnosti unapređenja odgojno-obrazovne prakse - razlikovati vrste refleksivnosti - vrednovati različite modele refleksivne prakse - osmisлити protokol za sustavno praćenje odgojno-obrazovne prakse - provesti refleksivnu analizu odgojno-obrazovne prakse uz pomoć protokola i digitalnih alata - sudjelovati u refleksivnoj raspravi - vrednovati čimbenike unaprjeđenja refleksivne prakse za unaprjeđenje kulture odgojno-obrazovne institucije.		
1.4. Sadržaj kolegija		
Značajke učinkovitog stručnog usavršavanja. Uloga refleksivnosti u stručnom usavršavanju. Razine refleksivnosti: tehnička, praktična i kritička refleksija. Modeli refleksivne prakse (Gibbsov refleksivni ciklus, Kolbov model, Schönov model, Brookfieldove leće kritičke refleksije). Protokoli za sustavno praćenje odgojno-obrazovne prakse. Postupci refleksivne analize odgojno-obrazovne prakse. Korištenje digitalnih alata u refleksivnoj praksi. Samorefleksija i grupna refleksija. Refleksivna praksa i kultura odgojno-obrazovne institucije. Područja refleksivne prakse (evaluacija učinkovitosti strategija podučavanja, vođenja, interakcije s djecom, stručnim suradnicima i kolektivom, profesionalni razvoj, kulturna osjetljivost).		
1.5. Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij

				☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ mentorski rad ☐ ostalo _____ _
1.6. Obveze studenata					
Pohađanje nastave, individualni i suradnički zadatci. Sudjelovanje u online raspravi.					
1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)					
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	Eksperimentalni rad
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	Praktični rad
Portfolio		Online rasprava	x		
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu					
Online rasprava, izrada protokola za praćenje nastave ili provedba istraživanja					
1. 9. . Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija					
Aktivnost studenata na nastavi i online raspravi, provedeno istraživanje ili izrađen protokol za sustavno promatranje nastave.					
2. povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja					
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene		
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene		
Prezentacija primjera provedenih programa stručnog usavršavanja	Suradnička analiza prezentiranih programa	Analizirati proces stručnog usavršavanja s obzirom na mogućnosti unaprjeđenja odgojno-obrazovne prakse	Procjena provedene analize prema zadanim kriterijima		
Izlaganje o vrstama refleksije	Rasprava o vrstama refleksije; individualna analiza primjera refleksivnih rasprava s obzirom na vrste refleksije; rasprava u suradničkim grupama	Razlikovati vrste refleksivnosti	Procjena rasprava studenata prema zadanim kriterijima		
Izlaganje o različitim modelima refleksivne prakse	Sudjelovanje u učioničkoj raspravi o različitim modelima refleksivne prakse	Vrednovati različite modele refleksivne prakse	Procjena rasprava studenata prema zadanim kriterijima		

Prezentacija postojećih protokola za sustavno praćenje odgojno-obrazovne prakse; izlaganje o načinu izrade i validacije protokola	Suradnička izrada i validacija protokola za sustavno promatranje	Osmisliti protokol za sustavno promatranje odgojno-obrazovne prakse	Procjena izrađenih protokola prema zadanim kriterijima
Refleksivna rasprava o primjerima videozapisa odgojno-obrazovne prakse	Sudjelovanje u učioničkoj i online raspravi	Provesti refleksivnu analizu odgojno-obrazovne prakse uz pomoć protokola i digitalnih alata	Procjena rasprava studenata prema zadanim kriterijima

Opće informacije							
Nositelji predmeta		Prof. dr. sc. Goran Livazović					
Naziv predmeta		Znanstveni praktikum izrade doktorskog rada					
Studijski program		Poslijediplomski sveučilišni studij Pedagogija i kultura suvremene škole					
Status predmeta		Izborni					
Godina / Semestar		1./I.					
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave		ECTS koeficijent opterećenja studenata				2	
		Broj sati (P+V+S)				12 + 0 + 0	
1. OPIS PREDMETA							
1. 1. Ciljevi predmeta							
Upoznati studente s teorijskim i metodološkim značajkama izrade, strukture i opsega doktorskog rada, polazeći od primjene zakonitosti, pravila i postupaka metodologije i tehnologije znanstvenoga istraživanja, sistematizacije i formuliranja znanstvenoga problema, prikupljanja i oblikovanja bibliografije, strukturiranja i tehničke obradbe nacrtu istraživanja i pisanoga djela.							
1. 2. Uvjeti za upis predmeta							
Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnih semestara.							
1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet							
- obrazložiti temeljne akademske vještine znanstveno-stručne i tehničke pripreme, pisanja i oblikovanja znanstvenoga djela - objasniti strukturu kvantitativnog i kvalitativnog istraživanja - izraditi nacrt znanstveno-stručnog istraživanja - obrazložiti samostalno sinopsis znanstveno-stručnog rada - usporediti bitne kvalitativne i tehničke odrednice znanstveno-stručnih djela - demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju istraživačkih problema - iskazati kolegijalnost, točnost i predanost u samostalnom i grupnom radu							
1. 4. Sadržaj predmeta							
Osnovne značajke znanstvenih i stručnih djela; kvalitativna i kvantitativna istraživanja; vrste znanstveno-stručnih radova; pripremanje i pisanje znanstvenoga djela; izbor i oblikovanje teme, nacrtu i teksta; prikupljanje, proučavanje i sređivanje građe; sustavi citiranja ili navođenja; bilješke; stil pisanja znanstvenog rada i istraživačkog izvještaja; svojstva kvalitetnoga znanstvenog djela; metode znanstvenoga istraživanja (heurističke metode) i metode znanstvenoga sistematiziranja; izvori literature, objava rada i elektron. nakladništvo. Izrada i postupak obrane sinopsisa teme i disertacije.							
1. 5. Vrste izvođenja nastave		☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava			☒ samostalni zadatci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije		
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni istraživački zadaci i grupne vježbe tijekom nastave.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pisani ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Online rasprava					
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave kroz praktičan rad na projektu, te na usmenom ispitu.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
5.	Alley, M., (1990), The craft of scientific writing. Berlin, Springer						
6.	Dunleavy, P., (2005), Izrada doktorata: Kako planirati, skicirati, pisati i dovršiti disertaciju, Zagreb, Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu						
7.	Mužić, V., (2004), Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. Zagreb, Educa						
8.	Silobrić, V., (2008), Kako sastaviti, objaviti i ocijeniti znanstveno djelo (6. dopunjeno izdanje), Zagreb, Medicinska knjiga						
9.	Vujević, M., (2006), Uvod u znanstveni rad u području društvenih znanosti (7. dopunjeno izdanje). Zagreb, Školska knjiga						
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
6.	Creswell, J. W., (1994), Research Design: Qualitative and quantitative approaches. Thousand Oaks, CA, Sage Publications						
7.	Johnson, B., Christensen, L., (2008), Educational research: Quantitative, qualitative, and mixed approaches. Thousand Oaks, CA, Sage Publications						
8.	Milat, J., (2005), Osnove metodologije istraživanja. Zagreb, Školska knjiga						
9.	Zelenika, R., (2000), Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela. Rijeka, Ekonomski fakultet u Rijeci						
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Razgovor, rasprava i anketa tijekom nastavnih susreta. Mentorsko-konzultativni rad i praćenje napredovanja tijekom studija. Sudjelovanje u zajedničkim istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova u znanstveno-stručnoj periodici.							
2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA							
2. 1. Nastavna aktivnost		2. 2. Aktivnost studenata		2. 3. Ishod učenja		2. 4. Metoda procjene	
predavanje		slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje		Obrazložiti temeljne akademske vještine znanstveno-stručne i tehničke pripreme, pisanja i oblikovanja znanstvenoga djela		Samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće	
predavanje, radionica, samostalni istraživački zadatak		slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje		Objasniti strukturu kvantitativnog i kvalitativnog istraživanja		Samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće	
predavanje, samostalni istraživački zadatak		slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava, sustavno opažanje		Izraditi nacrt znanstveno-stručnog istraživanja		Samostalno istraživanje/projektna aktivnost, pisano izvješće	
predavanje, samostalni istraživački zadatak		postavljanje i rješavanje		Obrazložiti samostalno sinopsis znanstveno-stručnog rada		Usmeni ispit, projekt (sinopsis), kontinuirana provjera znanja	

Predavanje, seminari i radionice, multimedija i mreža	Komparativna analiza, kritičko razmišljanje, rasprava	Usporediti bitne kvalitativne i tehničke odrednice znanstveno-stručnih djela	Seminarski rad, usmeni ispit, analitički esej
Samostalni istraživački zadaci, konsultacije, mentorski rad	Samostalno postavljanje problema, etičko razmatranje, odgovorno istraživanje	Demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju istraživačkih problema	Projekt, kontinuirana provjera rada, evaluacija etičke dimenzije kroz praktični rad
Grupne vježbe, seminari i radionice, online rasprava	Timski rad, konstruktivna kritika, poštovanje rokova	Iskazati kolegijalnost, točnost i predanost u samostalnom i grupnom radu	Portfolio, aktivnost u nastavi, evaluacija timskog rada kroz projekt

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Marija Sablić	
Naziv predmeta	Profesionalne kompetencije nastavnika	
Studijski program	Doktorski studij pedagogija i kultura suvremen škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+0+12

1. OPIS PREDMETA

1. 1. Ciljevi predmeta

Ovaj kolegij treba studentima omogućiti stjecanje najnovijih znanstvenih spoznaja o kompetencijskom profilu suvremenog nastavnika koji kvalificirano i kreativno obnaša stručne pedagoške poslove u okviru procesa odgoja i obrazovanja.

1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Uvjeta nema.

1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- konceptualizirati kompleksne pedagoške fenomene kroz kritičku analizu suvremenih teorijskih pristupa i empirijskih nalaza u području profesionalnih kompetencija nastavnika
- provoditi inovativna istraživanja profesionalnih kompetencija nastavnika koristeći napredne metodološke pristupe i interdisciplinarnu perspektivu
- evaluirati različite modele profesionalnog razvoja nastavnika u kontekstu suvremenih obrazovnih reformi i društvenih promjena
- transformirati postojeće prakse profesionalnog razvoja nastavnika kroz primjenu naprednih teorijskih znanja i istraživačkih spoznaja

1. 4. Sadržaj predmeta

Pojam kompetencija, kompetentnost nastavnika (pitanja i dileme). Pedagogijsko mišljenje i kompetentna autonomija nastavnika. Kompetencijski profil suvremenog nastavnika (pedagoška spoznaja i teorije kompetencija, tumačenje i shvaćanje diferencirane razine procesa odgoja i obrazovanja u suvremenoj školi, suvremena pedagogijska znanost i školska stvarnost). Pedagoške kompetencije nastavnika u kontekstu opće kategorije: osobne, kognitivne, predmetne, komunikacijske, refleksivne, socijalne, emotivne, interkulturalne i razvojne. Pedagoške kompetencije nastavnika u kategoriji područja njegova rada: - metodologija izgradnje kurikulumata nastave (kurikularni krug – opći i posebni ciljevi, diferencirani sadržaji poučavanja, situacije i strategije, vrednovanje i samovrednovanje), organizacija i izvođenje procesa odgoja i obrazovanja (didaktički modeli i teorije, teorije kurikulumata i škole), oblikovanje razrednoga ozračja (činitelji: nastavnikova potpora, razredna kohezija, opterećenje učenika), postupak utvrđivanja učenikova postignuća u školi (devet temeljnih kompetencija: školska ocjena, sadržaj pojedine brojčane ocjene, učenikovo znanje, pravednost, objektivnost, kontinuirana provjera, javnost ocjene, analitičke bilješke, umanjivanje straha od školskoga neuspjeha) i izgradnja modela odgojnoga partnerstva roditelja i škole (personalni i institucionalni model – obilježja u 21. stoljeću). Pedagogijske znanosti u jedinstvu razvoja općih kompetencija nastavnika i onih iz područja njegova nastavnog rada. Cjeloživotno učenje i obrazovanje nastavnika (strategijski plan stručno-profesionalnog razvoja nastavnika)

1. 5. Vrste izvođenja nastave

☒ predavanja

☒ samostalni zadatci

		☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije			
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni zadaci. Usmeni ispit.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Tijekom nastave rad se zasniva na paradigmi studija koji je usmjeren prema studentu, odnosno na dijaloškom obliku predavanja i prezentaciji individualnih zadataka. Na završnom ispitu slijedi usmena provjera.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Jurčić, M. (2012). Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja. Zagreb: Recedo d.o.o. 2. Kowalczyk-Walędziak, M., Lopes, A., & Menezes, I. (2022). Postgraduate studies as a vehicle for (trans)forming teachers' professional development: opportunities and challenges. In: I. Menter (Ed.), The Palgrave Handbook of Teacher Education Research. Palgrave Macmillan Cham. 3. Kowalczyk-Walędziak, M., Valeeva, R. A., Sablić, M., & Menter, I. (forthcoming - Nov 2022). The Palgrave Handbook of Teacher Education in Central and Eastern Europe. Palgrave Macmillan Cham. 4. M. Kowalczyk-Walędziak. (2021). Building a research-rich teaching profession. The promises and challenges of doctoral studies as a form of teacher professional development. Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Warszawa, Wien: Peter Lang. 5. Livingston, K. (2014). Teacher educators: Hidden professionals. European Journal of Education. 49(2), 218–232. 6. Škugor, A., i Sablić, M. (2018). The influence of experience on pre-service and novice teachers - the Croatian perspective. European Journal of Teacher Education. 41(2). 157-168. https://doi.org/10.1080/02619768.2018.1428951 7. Timperley, H., Wilson, A., i Barrar, H.; Fung, I. (2007). Teacher professional learning and development: Best evidence synthesis iteration. Wellington, New Zealand: Ministry of Education. Dostupno na: http://www.oecd.org/education/school/48727127.pdf 8. Vizek Vidović, V. (2009). Model razvoja kurikuluma usmjerenog na kompetencije. U Planiranje kurikuluma usmjerenoga na kompetencije u obrazovanju učitelja i nastavnika: Priručnik za visokoškolske nastavnike (str. 67-75). Filozofski fakultet, Zagreb. 9. Vizek Vidović, V., Domović, V., i Marušić, I. (2014). Praćenje i vrednovanje profesionalnog razvoja učitelja - kompetencijski pristup. Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Dopunska literatura formirat će se prema istraživačkim interesima pojedinog doktoranda.							
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Prateći predavanje, sudjelovanjem u raspravi, čitanjem relevantne literature i nastupima na domaćim i međunarodnim stručnim i znanstvenim skupovima studenti će ovladati spoznajama o nužnom kompetencijskom profilu nastavnika u suvremenoj školi.							

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenata	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
seminar s kritičkom analizom teorijskih tekstova i meta-analizom empirijskih studija	Dekonstrukcija složenih teorijskih koncepata, sinteza različitih paradigmi, izrada konceptualnih mapa	Konceptualizirati kompleksne pedagoške fenomene kroz kritičku analizu suvremenih teorijskih pristupa i empirijskih nalaza u području profesionalnih kompetencija nastavnika	Pisani rad - teorijska sinteza s originalnim konceptualnim okvirom (4000-5000 riječi)
Metodološka radionica s dizajniranjem originalnih istraživačkih projekata	Razvoj inovativnih istraživačkih dizajna, primjena mixed-methods pristupa, interdisciplinarna suradnja	Provoditi inovativna istraživanja profesionalnih kompetencija nastavnika koristeći napredne metodološke pristupe i interdisciplinarne perspektiv	Istraživački prijedlog - kompletan metodološki nacrt s pilot studijom (6000-8000 riječi)
Komparativna analiza međunarodnih modela kroz case study pristup	Sustavna analiza različitih modela, usporedba kontekstualnih čimbenika, evaluacija učinkovitosti	Evaluirati različite modele profesionalnog razvoja nastavnika u kontekstu suvremenih obrazovnih reformi i društvenih promjena	Evaluacijski izvještaj - komparativna analiza s preporukama za policy (3000-4000 riječi)
Akcijska istraživanja u partnerstvu s obrazovnim institucijama	Implementacija inovativnih pristupa, dokumentiranje procesa transformacije, reflektivna analiza	Transformirati postojeće prakse profesionalnog razvoja nastavnika kroz primjenu naprednih teorijskih znanja i istraživačkih spoznaja	Studija slučaja transformacije - longitudinalna analiza s dokumentacijom promjena (5000-6000 riječi)

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Ivana Batarelo Kokić	
Naziv predmeta	Digitalno i postdigitalno obrazovanje	
Studijski program	Doktorski studij pedagogija i kultura suvremen škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Opći cilj predmeta je studente dokorskog studija upoznati s teorijskim okvirima digitalnog i postdigitalnog obrazovanja. Posebni ciljevi predmeta su: pružiti uvid u suvremene modele poučavanja u digitalnom okruženju, uvid u fenomen igrifikacije u obrazovanju, promjene u percepciji i uporabi tehnologije uz kritičku procjenu pretpostavki ugrađenih u opće razumijevanje digitalnog u obrazovnoj politici i praksi, ali i pravično oblikovanje i korištenje digitalnih materijala.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Uvjeta nema.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - kritički raspravljati o odnosu digitalnih tehnologija i obrazovne promjene - kritički procjenjivati pretpostavke ugrađene u opće razumijevanje digitalnog u obrazovnoj politici i praksi - kritički raspravljati o digitalizaciji u društvu i obrazovnom sustavu - dati pregled suvremenih modela poučavanja u digitalnom okruženju - analizirati modele učenja uz pomoć tehnologije - uspoređivati različite pristupe osiguravanja pravičnog korištenja digitalnih materijala - samostalno pronalaziti, analizirati i interpretirati literaturu iz područja digitalnog i postdigitalnog obrazovanja - primijeniti kvalitativne/interpretativne postupke u postavljanju projektnog prijedloga usmjerenog na istraživanje fenomena digitalnog i postdigitalnog obrazovanja		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
sustavu; Obrazovni dizajn u 21. stoljeću - modeli poučavanja u digitalnom okruženju; Učenje uz pomoć tehnologije i igrifikacija u obrazovanju;		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		

Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni zadaci. Usmeni ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Osim sudjelovanja na predavanju, studenti će pojedine nastavne sadržaje prezentirati u okviru online rasprava. Studenti će položiti usmeni ispit.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bayne, S., Evans, P., Ewins, R., Knox, J., Lamb, J. (2020). The Manifesto for Teaching Online. MIT Press. 2. Daniela, L. (ur.). (2021). Smart Pedagogy of Game-based Learning. Springer International Publishing. 3. Kilbane, C. R., Milman, N. B. (2013). Teaching Models: Designing Instruction for 21st Century Learners. Boston, MA: Pearson. 4. Knox, J. (2019). What does the 'postdigital' mean for education? Three critical perspectives on the digital, with implications for educational research and practice. <i>Postdigital Science and Education</i>, 1(2), 357-370. 5. Peters, O. (2013). Against the Tide: Critics of Digitalisation; Warners, Sceptics, Scaremongers, Apocalypticists. BIS-Verlag der Carl-von-Ossietzky-Univ Oldenburg.							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Batarelo Kokić, I., Rukavina, S. (2017). Learning from Digital Video Cases: How Future Teachers Perceive the Use of Open Source Tools and Open Educational Resources, <i>Knowledge Cultures</i>, 5(5), 115-130. https://doi.org/10.22381/KC5520177 2. Bayne, S. (2019). Od antropocentričkog humanizma do kritičkog posthumanizma u digitalnom obrazovanju. U: Jandrić, P. Znanje u digitalnom dobu. (str. 302-326). Zagreb: Naklada Jesenski i Turk. 3. Fullan, M. (2007). The NEW Meaning of Educational Change. New York: Teachers College Press. 4. Hill, J. R., Hannafin, M. J. (2001). Teaching and learning in digital environments: the resurgence of resource-based learning. <i>Educational Technology Research and Development</i>, 49(3), 37–52. 5. Jandrić, P., Hayes, D., Truelove, I., Levinson, P., ... Batarelo Kokić, I., ... Hayes, S. (2020). Teaching in the Age of Covid-19. <i>Postdigital Science and Education</i>, 2, 106–1230. https://doi.org/10.1007/s42438-020-00169-6. 6. Moore, M. G. (2019). The theory of transactional distance. U M. G. Moore, Diehl, W. C. (ur.), <i>Handbook of distance education</i>, (str. 1-15). New York, NY: Routledge. 7. Plass, J. L., Homer, B. D., Mayer, R. E., Kinzer, C. K. (2020). Theoretical foundations of game-based and playful learning. U Plass, J. L., Mayer, R. E., & Homer, B. D. (ur.). (str. 3-24). <i>Handbook of game-based learning</i>. Mit Press.							
<i>1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Pohađanje nastave, aktivnost na nastavi, uspješnost u obavljanju zadataka; studentska anketa o kvaliteti nastave i nastavnika na sveučilišnoj razini; položen ispit i ostvarene druge silabusom propisane obveze; individualne konzultacije; samoprocjena studenata postignutih ishoda učenja te suradnička procjena provedbe i kvalitete nastavnog procesa							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenata	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje, grupna rasprava	slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	kritički raspravljati o odnosu digitalnih tehnologija i obrazovne promjene	aktivnost studenata u nastavi, usmeni ispit
analiza video materijala, grupna rasprava, esej	Sustavno opažanje, rasprava, oblikovanje eseja	kritički procjenjivati pretpostavke ugrađene u opće razumijevanje digitalnog u obrazovnoj politici i praksi	Aktivnost studenta na nastavi, usmeni ispit
samostalni istraživački zadatak	analiza literature rješavanje problema, rasprava	kritički raspravljati o digitalizaciji u društvu i obrazovnom sustavu	Samostalno istraživanje, pisano izvješće
grupna rasprava	Rasprava	dati pregled suvremenih modela poučavanja u digitalnom okruženju	aktivnost studenata na nastavi
grupna rasprava	Rasprava	analizirati modele učenja uz pomoć tehnologije	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit, obrazovanje na daljinu
Predavanje, samostalni zadaci, online rasprave	Komparativna analiza, etička razmatranja, diskusija o pravičnosti	Uspoređivati različite pristupe osiguravanja pravičnog korištenja digitalnih materijala	Online rasprave, aktivnost u nastavi, usmeni ispit
Samostalni zadaci, konzultacije, obrazovanje na daljinu	Pretraživanje literature, kritička analiza, interpretacija	Samostalno pronalaziti, analizirati i interpretirati literaturu iz područja digitalnog i postdigitalnog obrazovanja	Individualni zadaci, pohađanje nastave, usmeni ispit
Samostalni zadaci, konzultacije, online rasp	Osmišljavanje projektnog prijedloga, primjena kvalitativnih postupaka, istraživanje	Primijeniti kvalitativne/interpretativne postupke u postavljanju projektnog prijedloga usmjerenog na istraživanje fenomena digitalnog i postdigitalnog obrazovanja	Projektni prijedlog kroz individualne zadatke, usmeni ispit (1)

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Ana Mirosavljević	
Naziv predmeta	Uvod u kvalitativnu metodologiju	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12 +0+0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je predmeta upoznati studente doktorskog studija s kvalitativnim metodološkim pristupom u području pedagoških znanosti, osnovnim metodama i postupcima prikupljanja, analize i interpretacije podataka u istraživanjima koja koriste kvalitativnu znanstvenu metodologiju. Osposobiti studente za praćenje i razumijevanje empirijskih podataka u stručnoj i znanstvenoj literaturi te za vrednovanje i prezentaciju rezultata i zaključaka istraživanja.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema uvjeta.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - usvojiti osnovna obilježja kvalitativne metodologije - primijeniti prikladne istraživačke postupke i tehnike iz područja kvalitativne metodologije - dizajnirati nacrt istraživanja i provesti kvalitativno istraživanje - analizirati podatke dobivene istraživanjem - interpretirati rezultate i predstaviti zaključke dobivene kvalitativnim istraživanjima		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Kvalitativna metodologija u sustavu pedagoških znanosti. Osnovna obilježja kvalitativne metodologije i specifičnosti u odnosu na kvantitativnu. Kvalitativni pristup istraživanju. Vrste kvalitativnog istraživanja. Proces i etape kvalitativnog istraživanja. Istraživačka pitanja. Postupci i instrumenti prikupljanja podataka: vrste, karakteristike, primjena. Metode analize podataka. Interpretacija rezultata i pogreške u interpretaciji. Etički aspekti kvalitativnih istraživanja. Izrada izvješća o kvalitativnom istraživanju.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo ☒ konzultacije

1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Prisustvovanje na predavanjima. Aktivnost tijekom nastave. Postupak kodiranja podataka. Izrada nacrt istraživanja. Predstavljanje nacrt istraživanja. Kontinuirana provjera znanja.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	x	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenata na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati na temelju izrade i predstavljanja nacrt istraživanja te kodiranja podataka.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Jeđud, I. (2007). Alisa u zemlji čudesa – kvalitativna metodologija i metoda utemeljene teorije. <i>Hrvatska revija za rehabilitacijska istraživanja</i>, 43(2), 83-101. 2. Creswell, W. J. (2015). <i>Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research</i> (5. izdanje). Pearson. 3. Merriam, S. B., & Tisdell, E. J. (2016). <i>Qualitative Research: A Guide to Design and Implementation</i> (4th ed.). Jossey Bass. 4. Patton, M. Q. (2015). <i>Qualitative research and evaluation methods</i> (4th ed.). Sage Publications. 5. Pavić, Ž., & Šundalić, A. (2021). <i>Uvod u metodologiju društvenih znanosti</i> (drugo, dopunjeno izdanje). Filozofski fakultet Osijek.							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Charmaz, K. (2006). <i>Constructing Grounded Theory: A Practical Guide through Qualitative Analysis</i>. Sage Publications. 2. Maxwell, J.A. (2013) <i>Qualitative Research Design: An Interactive Approach</i>. Sage. 3. Mejovšek, M. (2008). <i>Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima</i>. Naklada Slap. 4. Opić, S., Bognar, B., & Ratković, S. (2017). <i>Novi pristupi metodologiji istraživanja odgoja</i>. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.							
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Konzultativni rad. Praćenje aktivnosti studenata tijekom nastave. Nastupi na znanstvenim i stručnim skupovima. Objavljivanje radova.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
Predavanje	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Usvojiti osnovna obilježja kvalitativne metodologije.	Aktivnost na nastavi
Predavanje, samostalni istraživački zadatak, konzultacije	Oblikovanje zadatka, rješavanje problema	Primijeniti prikladne istraživačke postupke i tehnike iz područja kvalitativne metodologije.	Aktivnost na nastavi, istraživanje

		Samostalno dizajnirati nacrt istraživanja.	
Predavanje, samostalni istraživački zadatak, konzultacije	Samostalno izlaganje, interpretacija dobivenih rezultata	Analizirati podatke dobivene istraživanjem i Interpretirati rezultate	Aktivnost na nastavi, istraživanje
Samostalni istraživački zadatak	Sustavno opažanje i zaključivanje	Predstaviti zaključke dobivene kvalitativnim istraživanjima	Aktivnost na nastavi, kontinuirana provjera znanja

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc. dr. sc. Adrijana Višnjić-Jevtić	
Naziv predmeta	Istraživanja dinamike suvremenih obitelji	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

1. OPIS PREDMETA

1. 1. Ciljevi predmeta

Razumijevanje suvremenih obiteljskih dinamika, analiza utjecaja društva na obiteljske dinamike te istraživanje različitih obiteljskih struktura.

1. 2. Uvjeti za upis predmeta

Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnih semestara.

1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći:

- analizirati glavne promjene i evoluciju obiteljskih dinamika u suvremenom društvu, uključujući promjene u ulogama članova obitelji, oblikovanju obitelji te njihovim izazovima i prilikama.
- analizirati faktore koji su doprinijeli promjenama u suvremenim obiteljskim dinamikama, uključujući ekonomske, sociokulturne i tehnološke čimbenike.
- analizirati utjecaj društvenih i kulturnih promjena, kao što su promjene u braku, rodnim ulogama i oblikovanju obitelji te njihovu ulogu u oblikovanju suvremenih obiteljskih dinamika.
- provoditi istraživanja o različitim obiteljskim strukturama kako bi bolje razumjeli njihove prednosti, izazove i prilike.

1. 4. Sadržaj predmeta

1. Uvod u suvremene obiteljske dinamike
 - 1.1. Teorijski okviri za proučavanje obiteljskih dinamika
2. Promjene u ulogama i odnosima unutar obitelji
 - 2.1. Evolucija rodnih uloga u obitelji
 - 2.2. Promjene u odnosima između partnera
 - 2.3. Utjecaj obrazovanja na obiteljske uloge
3. Utjecaj društva na obiteljske dinamike
 - 3.1. Sociokulturni faktori koji oblikuju obitelji
 - 3.2. Ekonomski utjecaji na obiteljske odnose
 - 3.3. Mediji i obiteljske dinamike
4. Izazovi suvremenih obitelji
5. Teorije i istraživačke metode u proučavanju obiteljskih dinamika
 - 5.1. Različite teorijske perspektive (npr. sistemska teorija, konfliktne teorije)
 - 5.2. Metode istraživanja u području obiteljskih studija
 - 5.3. Etički aspekti istraživanja obitelji
6. Digitalna era i obiteljske odnosi

6.1. Etničke, kulturalne i druge razlike u korištenju tehnologije 7. Međunarodne komparativne studije obiteljskih dinamika 7.1. Usporedba obiteljskih obrazaca u različitim zemljama 7.2. Utjecaj globalizacije na obiteljske dinamike 8. Budućnost obitelji i obiteljskih dinamika 8.1. Istraživanja budućih promjena u obiteljima (Delphi metoda) 8.2. Održive obiteljske dinamike u 21. stoljeću 8.3. Aktualni i budući izazovi za obitelji							
1. 5. Vrste izvođenja nastave				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo	
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Analiza literature Aktivnost u nastavi Sudjelovanje u grupnim projektima Pisanje seminarskog rada							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	X	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Aktivnost u nastavi Sudjelovanje u grupnom projektu Seminarski rad							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Allen, K. R., & Henderson, A. C. (2016). <i>Family theories: Foundations and applications</i> . John Wiley & Sons. 2. Cohen, P. N. (2018). <i>The family: Diversity, inequality, and social change</i> . WW Norton. 3. Cowan, P. A., Field, D., Hansen, D. A., Skolnick, A., & Swanson, G. E. (Eds.). (2014). <i>Family, self, and society: Toward a new agenda for family research</i> . Routledge. 4. Sadownik, A. R., & Višnjić Jevtić, A. (Eds.). (2023). <i>(Re) theorising More-than-parental Involvement in Early Childhood Education and Care</i> . Springer Nature. https://doi.org/10.1007/978-3-031-38762-3							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Jensen, T. M., & Sanner, C. (2021). A scoping review of research on well-being across diverse family structures: Rethinking approaches for understanding contemporary families. <i>Journal of Family Theory & Review</i> , 13(4), 463-495. 2. Kraus, B., Stašová, L., & Junová, I. (2020). <i>Contemporary Family Lifestyles in Central and Western Europe: Selected Cases</i> (p. 125). Springer Nature. https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/46126							

3. Visković, I. (2018). Odgojno-obrazovni aspekti ekonomske funkcije obitelji. <i>Napredak: Časopis za interdisciplinarna istraživanja u odgoju i obrazovanju</i> , 159(3), 269-290. 4. Višnjić-Jevtić, A., & Visković, I. (2021). Roditeljstvo u vrijeme pandemije Covid-19: perspektiva roditelja djece rane i predškolske dobi. <i>Metodički ogledi: časopis za filozofiju odgoja</i> , 28(1), 11-38. 5. White, J. M., Martin, T. F., & Adamsons, K. (2018). <i>Family theories: An introduction</i> . Sage Publications.		
Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu		
Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
1. Allen, K. R., & Henderson, A. C. (2016). <i>Family theories: Foundations and applications</i> . John Wiley & Sons.	pdf (1)	15
2. Cohen, P. N. (2018). <i>The family: Diversity, inequality, and social change</i> . WW Norton. (PDF)	pdf (1)	15
3. Cowan, P. A., Field, D., Hansen, D. A., Skolnick, A., & Swanson, G. E. (Eds.). (2014). <i>Family, self, and society: Toward a new agenda for family research</i> . Routledge.	pdf (1)	15
4. Sadownik, A. R., & Višnjić Jevtić, A. (Eds.). (2023). <i>(Re) theorising More-than-parental Involvement in Early Childhood Education and Care</i> . Springer Nature. https://doi.org/10.1007/978-3-031-38762-3 (Otvoreni pristup)	pdf (1)	15
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Razgovor, rasprava i anketa tijekom nastavnih susreta. Mentorsko-konzultativni rad i praćenje napredovanja tijekom studija. Sudjelovanje u zajedničkim istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova u znanstveno-stručnoj periodici.		

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
Predavanje, grupna rasprava, projektno istraživanje, suradničko učenje, samostalni zadatci	Analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka	– analizirati glavne promjene i evoluciju obiteljskih dinamika u suvremenom društvu, uključujući promjene u ulogama članova obitelji, oblikovanju obitelji te njihovim izazovima i prilikama.	Aktivnost u nastavi Sudjelovanje u grupnom projektu Seminarski rad
Predavanje, grupna rasprava, projektno istraživanje, suradničko	Analiza literature, rješavanje problema,	– analizirati faktore koji su doprinijeli promjenama u	Aktivnost u nastavi Sudjelovanje u grupnom projektu

učenje, samostalni zadatci	rasprava, pismeno oblikovanje zadatka	suvremenim obiteljskim dinamikama, uključujući ekonomske, sociokulturne i tehnološke čimbenike.	Seminarski rad
Predavanje, grupna rasprava, projektno istraživanje, suradničko učenje, samostalni zadatci	Analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka	– analizirati utjecaj društvenih i kulturnih promjena, kao što su promjene u braku, rodnim ulogama i oblikovanju obitelji te njihovu ulogu u oblikovanju suvremenih obiteljskih dinamika.	Aktivnost u nastavi Sudjelovanje u grupnom projektu Seminarski rad
Projektno istraživanje, suradničko učenje, samostalni zadatci	Analiza literature, rješavanje problema, rasprava, pismeno oblikovanje zadatka	– provoditi istraživanja o različitim obiteljskim strukturama kako bi bolje razumjeli njihove prednosti, izazove i prilike.	Aktivnost u nastavi Sudjelovanje u grupnom projektu Seminarski rad

Opće informacije		
Nositelji predmeta	prof. dr. sc. Marija Sablić	
Naziv predmeta	Pedagogija djetinjstva i mladenaštva	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./IV.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12 + 0 + 0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Usvajanje znanja o suvremenim shvaćanjima djetinjstva i mladenaštva. Razumijevanje i tumačenje tipičnih razvojnih osobina djetinjstva i adolescencije iz perspektive odraslih. Osposobljavanje za uočavanje, prepoznavanje i istraživanje prirode uzroka, reakcija i ponašanja djece i mladih u odgojno-obrazovnim situacijama. Problemizirati primjenu interpretativnih postupaka u istraživanju stvarnosti djetinjstva i mladih u pedagoškim okolnostima.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Nema		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
- interpretirati teorijske koncepcije djetinjstva i mladenaštva (teorijski pristupi i suvremena praksa) - kritički analizirati suvremena gledišta o djetinjstvu i mladenaštvu i stvarnosti djetinjstva i mladenaštva - primijeniti kvalitativne/interpretativne postupke u istraživanju djetinjstva i mladenaštva u različitim pedagoškim kontekstima, posebice u istraživanjima s djecom i mladima - analizirati suvremene proturječnosti djetinjstva i mladenaštva - demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju problema		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Suvremeno interdisciplinarno shvaćanje djetinjstva i mladenaštva te njihovih tipičnih razvojnih osobina. Proturječnosti suvremenog djetinjstva i adolescencije s gledišta institucionalnog i neorganiziranog odgojnog utjecaja: dječje jaslice, dječji vrtići, obitelj, škola, slobodno vrijeme, mediji, supkulturna scena, vršnjački utjecaji i sl. Perspektive djece i mladih s gledišta odraslih. Kontinuitet i diskontinuitet u odrastanju (odgoj i razvoj). Pedagoška rekonstrukcija djetinjstva i adolescencije. Socijalizacija djece i adolescenata. Djetinjstvo i mladenaštvo kao polje znanstvenog istraživanja.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo konzultacije
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		

Sudjelovanje u nastavi, seminarsko-projektni rad.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Online rasprava		Samostalni zadatci	X		
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Rad se prati kroz studentske ankete na kraju semestra, analizu akademskog uspjeha i distribucije ocjena, fokus grupe sa studentima, reflektivni dnevnik nastavnika, formativne povratne informacije kroz kratke ankete nakon predavanja, studentsko samovrednovanje napretka te konzultacije s vanjskim stručnjacima. Praćenje se provodi kontinuirano kroz formativne povratne informacije, semestralno kroz ankete i fokus grupe te godišnje kroz sveobuhvatnu analizu.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bastašić, Z. (2002). Pubertet i adolescencija. Zagreb, Školska knjiga. 2. Christensen, P., James, A. (Eds.) (2008). Research with children: Perspectives and practices, London: Routledge Falmer. 3. Edwards, R. (Ed.) (2002). Children, home and school. London: Routledge Falmer. 4. James, A., James, A. (2004). Constructing childhood: theory, policy and social practice. London: Palgrave Macmillan.							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Brajša, P. (1994). Spolnost, dijete, škola. Zagreb: Školske novine. 2. Corsaro, W. A. (2005). The Sociology of childhood. Thousand Oaks, CA: Pine Forge Press. 3. Mayall, B. (Ed.). 2003. Children's childhood: Observed and experienced. London: The Falmer Press. 4. Mijatović, A., Previšić, V. (ur.) (1999). Demokratska i interkulturalna obilježja srednjoškolaca. Zagreb: Interkultura. 5. Perasović, B. (2001). Urbana plemena. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. 6. Qvortup, J. (Ed.) (2005). Studies in modern childhood. London: Palgrave Macmillan. 7. Sommer, D., Pramling Samuelsson, I. (Eds.) (2010). Child perspectives and children's perspectives in theory and practice. London: Springer. 8. Tomić-Koludrović, I., Leburic, A. (2001). Skeptična generacija. Zagreb: AGM.							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Usmeni i pismeni uradci studenata; sudjelovanje u istraživanju, na skupovima te objavljivanje radova.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, diskusija, rad na tekstu	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje, razgovor (dijaloška metoda)	interpretirati teorijske koncepcije djetinjstva i mladenaštva (teorijski pristupi i suvremena praksa)	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, samostalni zadaci, rad na tekstu, grupna rasprava, suradničko učenje	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, razgovor (dijaloška metoda), primjena naučenoga, pismeno izražavanje, oblikovanje eseja, aktivno sudjelovanje na nastavi	kritički analizirati suvremena gledišta o djetinjstvu i mladenaštvu i stvarnosti djetinjstva i mladenaštva	Pohađanje nastave + Usmeni ispit
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, samostalni seminarski zadaci, rad na tekstu, grupna rasprava, zadatak čitanja i analize primjera, suradničko učenje	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, primjena naučenoga, oblikovanje seminarskog rada, pismeno izražavanje	primijeniti kvalitativne/interpretativne postupke u istraživanju djetinjstva i mladenaštva u različitim pedagoškim kontekstima, posebice u istraživanjima s djecom i mladima	Pohađanje nastave + Usmeni ispit + Esej
predavanje, samostalni zadaci, grupna rasprava, suradničko učenje	oblikovanje referata, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, aktivno sudjelovanje na nastavi, rasprava, primjena naučenoga, pismeno izražavanje	predstaviti kritičku analizu suvremenih proturječnosti djetinjstva i mladenaštva	Pohađanje nastave + Usmeni ispit + Referat
samostalni zadaci, rad na tekstu, seminarski zadaci, grupna rasprava, suradničko učenje	oblikovanje referata, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, aktivno sudjelovanje na nastavi, rasprava, primjena naučenoga, pismeno izražavanje	demonstrirati samostalnost, odgovornost i etičnost u postavljanju problema	Pohađanje nastave + Seminarski rad + Referat

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Matilda Karamatić Brčić	
Naziv predmeta	Diferencijalna pedagogija	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./IV.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12 + 0 + 0
1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Upoznati specifičnosti diferencijalne (socijalne i inkluzivne) pedagogije u suvremenoj postmodernističkoj teoriji i praksi, inovativnim pristupima i učinkovitim načinima odgoja i obrazovanja učenika s posebnim potrebama (razvojnih teškoća, problemima u ponašanju i darovitih).		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Ostvaren prethodno propisani broj ECTS bodova.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - primjenjivati diferencirane modalitete istraživačkog rada - objasniti uzroke individualnih odstupanja od prosječnoga razvojnoga puta te objasniti međusobnu interakciju različitih čimbenika - vrjednovati individualizirani pedagoški pristup rada s učenicima, aktivnosti i postupke - primjenjivati specifične i prilagođene nastavne pristupe vrjednovanja i ocjenjivanja - razlikovati integraciju, inkluziju, individualizaciju i deinstitucionalizaciju - analizirati socijalne odnose unutar inkluzivne kulture škole		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Specifičnosti istraživanja područja diferencijalne pedagogije. Pedagoška trihotomija poremećaja u ponašanju: fenomenologija, etiologija i prevencija. Komorbiditet oblika rizičnih ponašanja. Daroviti učenici - mogućnosti i ograničenja socijalno-pedagoških intervencija. Sustav socijalno-devijantnih osoba i socijalnog okruženja, specifičnosti inkluzije.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Aktivno sudjelovanje u nastavi. Individualni istraživački zadaci. Pismeni / usmeni ispit.		
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	X	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	X	Praktični rad	
Portfolio							

1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Kontinuirano se prati prisutnost, kvaliteta sudjelovanja u raspravama, analiza literature te odgovorno izvršavanje obveza. Referat se vrednuje prema dubini analize, originalnosti pristupa i kvaliteti prezentiranja. Usmeni ispit provjerava sposobnost interpretacije teorijskih koncepata, kritičke analize suvremenih gledišta, primjene istraživačkih postupaka te demonstraciju samostalnosti i etičnosti u pristupu problematici.

1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Bouillet, D., 2010: *Izazovi integriranog odgoja i obrazovanja*. Zagreb, Školska knjiga.
2. Hrvatić, N. (2018.), Pedagoška prevencija i resocijalizacija poremećaja u ponašanju. U. Hrvatić, N. (ur.), *Pedagogija, obrazovanje i nastava* (str. 22-31), Mostar, Fakultet prirodoslovno-matematičkih i odgojnih znanosti Sveučilišta u Mostaru.
3. Krampač-Grljušić, A. (2017), *Učenici s teškoćama u redovitom školskom sustavu*. Zagreb, Školska knjiga.
4. McCord, J., Tremblay, R.E. (Eds), *Preventing Antisocial Behavior; Interventions from Birth through Adolescence*. New York, London: The Guilford Press, 1992.

1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. George, D. (2008). *Obrazovanje darovitih*. Educa: Zagreb.
2. Hrvatić, N., (2004), Udžbenici za učenike s posebnim potrebama, u: Halačev, S. (ur.), *Udžbenik i virtualno okruženje*, Zagreb: Školska knjiga.
3. Matić Škorić, A., Kuvač Kraljević, J., Lenček, M. (2023), Textbook Materials for the Lower Grades of Elementary School: Do They Conform to the Principles of Plain Language?// *Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje*, 25:247-283.

1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Napredovanje tijekom studija.
Sudjelovanje u istraživanjima.
Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima.
Publiciranje radova u pedagoškoj periodici.

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
predavanje, analiza pedagoške literature	slušanje izlaganja, proučavanje literature i analiza primjera	primjenjivati diferencirane modalitete istraživačkog rada	aktivno sudjelovanje u nastavi, usmeni ispit
analiza primjera, radionice, grupna rasprava	postavljanje i rješavanje problema, učenje po modelu, analiza primjera	vrjednovati individualizirani pedagoški pristup rada s učenicima, aktivnosti i postupke	aktivno sudjelovanje na nastavi, usmeni ispit
prezentacija istraživačkih zadataka, grupna rasprava	samostalno izlaganje istraživačkog zadatka, rasprava	objasniti uzroke individualnih odstupanja od prosječnoga razvojnoga puta te	individualni istraživački

		objasniti međusobnu interakciju različitih čimbenika	
prezentacija istraživačkih zadataka, grupna rasprava	samostalno izlaganje istraživačkog zadatka, rasprava	primjenjivati specifične i prilagođene nastavne pristupe vrjednovanja i ocjenjivanja	individualni istraživački zadaci, usmeni ispit
predavanja, primjeri iz prakse	rasprava	razlikovati integraciju, inkluziju, individualizaciju i deinstitucionalizaciju	aktivno sudjelovanje u nastavi, usmeni ispit
prezentacija istraživačkih zadataka, grupna rasprava	samostalno izlaganje istraživačkog zadatka, rasprava	analizirati socijalne odnose unutar inkluzivne kulture škole	individualni istraživački zadaci

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Irena Labak	
Naziv kolegija	Upravljanje osobnim i profesionalnim razvojem	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

1. OPIS KOLEGIJA
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>
Cilj ovog kolegija je osnažiti doktorande za samoregulirani profesionalni razvoj kroz postavljanje osobnih i profesionalnih ciljeva, upravljanje vlastitim učenjem i istraživačkim procesom, te razvijanje vještina refleksije. Kolegij omogućava doktorandima da prepoznaju vlastite snage i slabosti, planiraju svoje karijere s jasno definiranim smjerovima, te preuzmu odgovornost za vlastiti razvoj i napredak, unutar i izvan akademskog okružja.
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>
Nema uvjeta za upis kolegija
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: – Formulirati jasne, specifične i mjerljive osobne i profesionalne ciljeve koji podupiru napredak u doktorskom istraživačkom radu. – Primijeniti strategije za samostalno upravljanje vlastitim učenjem i istraživačkim procesom, uključujući planiranje, organizaciju i evaluaciju osobnog napretka. – Preispitati vlastite kompetencije, izazove i napredak kako bi prepoznali područja za daljnji razvoj i poboljšanje u profesionalnom i osobnom kontekstu. – Poduprijeti sposobnost preuzimanja odgovornosti za vlastiti profesionalni razvoj, uzimajući u obzir vlastite ciljeve, vrijednosti i profesionalne izazove. – Razviti vještine samoorganizacije i upravljanja vremenom, te primijeniti ih u svakodnevnom životu kako bi optimizirali učinkovitost i ravnotežu između akademskog, osobnog i profesionalnog života.
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>
- Postavljanje i planiranje ciljeva u doktorskom istraživačkom radu (formuliranje specifičnih, mjerljivih i ostvarivih ciljeva u kontekstu doktorski radova i profesionalne karijere; tehnike postavljanja ciljeva - SMART ciljevi, metoda "backward planning"; planiranje karijere - izrada plana profesionalnog razvoja koji uključuje akademske i neakademske aspekte). - Samostalno upravljanje učenjem i istraživačkim procesom (samoregulacija u učenju - pristupi za organizaciju i planiranje istraživačkih aktivnosti; učiti kako učiti). - Metakognicija i metakompetencije (metakognicija: razumijevanje vlastitih kognitivnih procesa, refleksija o vlastitim stilovima učenja, razvoj sposobnosti za dijagnosticiranje i rješavanje problema u istraživačkom procesu; razvoj metakompetencija: sposobnost donošenja odluka, analiza složenih situacija, te učenje iz neuspjeha; učenje o učenju: istraživanje neurobioloških aspekata učenja i kako neuroplastičnost i neurobiologija učenja mogu poduprijeti samoregulirani razvoj). - Generičke kompetencije i soft vještine za profesionalni razvoj. - Integracija neurobioloških osnova učenja i regulacije razvoja (neurobiološka osnova učenja i regulacije: razumijevanje kako funkcije mozga podržavaju proces učenja i regulacije; neuroplastičnost - kako stvaranje novih neuronskih veza i jačanje postojećih može poboljšati kognitivne i metakognitivne sposobnosti; povezivanje neuroznanosti s akademskim učenjem- kako koristiti neurobiološke spoznaje za optimiziranje metoda učenja i smanjenje stresa).

- Izgradnja profesionalnog identiteta i etički okvir za razvoj (razvoj profesionalnog identiteta kroz refleksiju na vlastite vrijednosti, karijerne ciljeve i etičke dileme; etika u istraživačkom radu: kako razmišljati o etičkim pitanjima i odgovornosti u istraživačkom kontekstu; osnaživanje osobne odgovornosti za profesionalni razvoj uz razumijevanje vlastitih vrijednosti i profesije).							
1. 5. Vrste izvođenja nastave				X predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		X samostalni zadatci X multimedija i mreža ☐ laboratorij X mentorski rad ☐ ostalo	
1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Redovito pohađanje nastave uz aktivno sudjelovanje, izrada i predaja zadataka uz vođenje portfolija, sudjelovanje u online aktivnostima i kolaborativnim zadacima putem odabrane mrežne platforme, samostalna izrada završnog zadatka koji uključuje plan osobnog i profesionalnog razvoja, praćenje i konzumacija multimedijских sadržaja koji su sastavni dio pripreme za individualne odnosno ispitne zadatke.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	X	Referat		Praktični rad	
Portfolio	X						
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Nastavnik tijekom održavanja kolegija prati i procjenjuje sve aktivnosti studenata dodjeljivanjem bodova prema izrađenim kriterijima unaprijed predstavljenim studentima. Na taj način pruža kontinuiranu povratnu informaciju kojom studenti procjenjuju uspješnost učenja kako bi unaprijedili proces učenja i vlastiti profesionalni razvoj. Na kraju studenti izrađuju završni ispitni zadatak. Prikupljen broj bodova na završnom ispitnom zadatku zajedno s ostalim bodovima prikupljenim tijekom održavanja kolegija određuje postignutu ocjenu.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Desforjes, C. (2001). Uspješno učenje i poučavanje : psihologijski pristupi. Zagreb, Educa. 2. Labak, I., Meštrović, O. i Meštrović, J (2023). Cjelovito učenje i poučavanje. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku. 3. Vizek Vidović, V. i Marušić, I. (2011). Kompetencija učiti kako učiti. Teorijske osnove i istraživanja u hrvatskom kontekstu. Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu. 4. Vizek Vidović, V.; Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V. i Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP ; VERN							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Cohen, L., Manion, L., Morrison, K. (2007). Metode istraživanja u obrazovanju. Naklada Slap. 2. König, E. i Zedler, P. (2001). Znanosti o odgoju. Zagreb: Educa. 3. Pastuović, N. (2012). Obrazovanje i razvoj. Kako obrazovanje razvija ljude i mijenja društvo, a kako društvo djeluje na obrazovanje. Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu. 4. Purves D., Augustine D. J., Fitzpatrick D., Hall W. C., LaMantia A. S., White L. E. Neuroznanost. Medicinska naklada (2016). Zagreb. (odabrana poglavlja) 5. Rijavec, M. (200). Psihologija pozitivnog mišljenja. IEP Zagreb. 6. Znanstveni radovi							
Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	

Desforges, C. (2001). Uspješno učenje i poučavanje : psihologijski pristupi. Zagreb, Educa.	5	10
Labak, I., Meštrović, O. i Meštrović, J. (2023). Cjelovito učenje i poučavanje. Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.	5	10
Vizek Vidović, V. i Marušić, I. (2011). Kompetencija učiti kako učiti. Teorijske osnove i istraživanja u hrvatskom kontekstu. Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu.	5	10
Vizek Vidović, V.; Rijavec, M., Vlahović-Štetić, V. i Miljković, D. (2003). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP ; VERN	5	10
Desforges, C. (2001). Uspješno učenje i poučavanje : psihologijski pristupi. Zagreb, Educa.	5	10
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Nastavnik tijekom održavanja kolegija pristupa vrednovanju za učenje- kontinuirano prati proces učenja i postignuća studenata čime usmjerava i prilagođava poučavanje. Na kraju provodi anketu sa studentima o njihovom subjektivnom doživljaju kvalitete nastave kako bi unaprijedio buduće poučavanje.		

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
Kritički vođena rasprava; suradničko učenje (kolegijalna konstruktivna povratna informacija) i samostalni rad na zadacima uz predložak i podršku nastavnika.	Kritički vođena rasprava; samostalni rad na zadacima uz kolegijalnu konstruktivnu povratnu informaciju; samostalan rad na završnom ispitnom zadatku. Rad na portfoliju.	Formulirati jasne, specifične i mjerljive osobne i profesionalne ciljeve koji podupiru napredak u doktorskom istraživačkom radu.	Evidencija aktivnog i samostalnog angažmana tijekom rasprave i suradničkog učenja; analiza samostalnog zadatka; završni ispitni zadatak.
Obrnuta učionica uz analizu slučaja i rješavanje problema , grupna analiza.	Pregled unaprijed zadanih materijala kod kuće (obrnuta učionica); grupna analiza procesa i rješenja analize slučaja; samostalan rad na završnom ispitnom zadatku. Rad na portfoliju.	Primijeniti strategije za samostalno upravljanje vlastitim učenjem i istraživačkim procesom, uključujući planiranje, organizaciju i evaluaciju osobnog napretka.	Evidencija aktivnog i samostalnog angažmana tijekom analize slučaja; završni ispitni zadatak.
Metoda razgovara uz RRP princip; samostalni rad na zadacima uz predložak i podršku nastavnika.	Aktivnosti RRP pristupa; samostalan rad na zadacima i na završnom ispitnom zadatku. Rad na portfoliju.	Preispitati vlastite kompetencije, izazove i napredak kako bi prepoznali područja za daljnji razvoj i poboljšanje u profesionalnom i osobnom kontekstu.	Evidencija aktivnog i samostalnog angažmana tijekom RRP pristupa; analiza samostalnog zadatka; završni ispitni zadatak.
Radionica uz vođenu diskusiju i analizu profesionalnih scenarija.	Zadatci radionice i vođene diskusije; analiza profesionalnih scenarija; samostalan rad na završnom ispitnom zadatku. Rad na portfoliju.	Poduprijeti sposobnost preuzimanja odgovornosti za vlastiti profesionalni razvoj, uzimajući u obzir vlastite ciljeve, vrijednosti i profesionalne izazove.	Evidencija aktivnog i samostalnog angažmana tijekom radionice i vođene diskusije; analiza scenarija; završni ispitni zadatak.
Predavanje uz vizualizacijske tehnike; grupna analiza.	Izrada vizualnih prikaza; aktivnosti na grupnoj analizi; samostalan rad na	Razviti vještine samoorganizacije i upravljanja vremenom, te	Evidencija aktivnog i samostalnog angažmana tijekom grupne analize;

	završnom ispitnom zadatku. Rad na portfoliju.	primijeniti ih u svakodnevnom životu kako bi optimizirali učinkovitost i ravnotežu između akademskog, osobnog i profesionalnog života.	vizualni prikazi; završni ispitni zadatak.
--	---	--	--

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Danijela Blanuša Trošelj	
Naziv kolegija	Globalni trendovi obrazovne politike	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj kolegija je osposobiti studente za kritičko razumijevanje suvremenih trendova u obrazovnoj politici s posebnim naglaskom na europski obrazovni prostor. Proučavajući aktualne strateške dokumente na području Europske unije i Republike Hrvatske, studenti će razvijati sposobnosti analitičkog čitanja i kontekstualne interpretacije obrazovnih strategija. Nadalje, cilj kolegija je poticanje vještina argumentiranog i refleksivnog zagovaranja prijedloga obrazovnih politika te odnosa obrazovanja i društva, s posebnim naglaskom na socijalnu pravdu, demokraciju i održivi razvoj, kao i globalnih izazova obrazovne politike, a utemeljenih na znanstvenim uvidima.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta za upis kolegija		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: 1. Kritički analizirati suvremene obrazovne politike i njihove učinke na različite razine obrazovnog sustava. 2. Kritički procijeniti ulogu različitih aktera u oblikovanju obrazovne politike. 3. Argumentirano raspravljati o izazovima i kontroverzama suvremene obrazovne politike i globalnih trendova. 4. Formulirati znanstveno utemeljene, etički odgovorne i društveno relevantne prijedloge obrazovne politike. 5. Razviti vlastiti istraživački problem unutar područja globalnih obrazovnih politika.		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Uvod u obrazovne politike: ključni pojmovi, akteri i razine obrazovne politike (lokalna, nacionalna, međunarodna) Uloga različitih aktera u oblikovanju obrazovnih politika (država, odgajatelji/učitelji, djeca/učenici, roditelji, međunarodne organizacije) Europska obrazovna politika Obrazovna politika u Hrvatskoj: ključni dokumenti, reforme i izazovi Globalni trendovi u obrazovanju: • Globalizacija, internacionalizacija • Politike inkluzije i jednakosti u obrazovanju • Obrazovanje za održivi razvoj i klimatsku pismenost • Obrazovna politika u post-konfliktnim i kriznim kontekstima • Obrazovna politika i tehnologija: AI, digitalne platforme, etička pitanja • Demokratizacija, privatizacija i komercijalizacija obrazovanja • Evaluacija i mjerenje u obrazovanju: standardizacija vs. autonomija		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo

1. 6. Komentari							
1. 7. Obveze studenata							
Tijekom semestra, student vodi portfolio u kojem, nakon svakog pročitano obveznog i dopunskog izvora, vodi osobni dnevnik (portfolio) o pročitanoj. Za svaki pročitani izvor potrebno je navesti osobne uvide o pročitanoj, promijenjene stavove, ideje o mogućim istraživanjima te otvorena pitanja nakon pročitanoj. Osim portfolija, student bira jednu od dvije aktivnosti koja im, nakon odabira, postaje obvezna: 1) a) Kritička analiza znanstvene literature - student bira jednu aktualnu znanstvenu publikaciju ili policy dokument (npr. OECD, UNESCO, Svjetska banka...) te izrađuje kritičku analizu u kojoj promišlja o ideološkim pretpostavkama teksta, odnosima moći, implikacijama za obrazovnu praksu i politiku i moguće alternative. ILI b) Kritička analiza znanstvene literature - student bira jednu globalnu temu obrazovne politike (npr. digitalna transformacija obrazovanja, standardizacija i mjerenje kvalitete obrazovanja, komercijalizacija i privatizacija obrazovanja u globalnom kontekstu...) te izrađuje kritičku analizu različitih teorijskih pristupa, koja uključuje identifikaciju implicitnih ideoloških pozicija i interesa, refleksiju o utjecaju literature na politiku i praksu te prostor za vlastiti stav i daljnja istraživačka pitanja. ILI 2) Razvoj koncepta vlastitog istraživanja u području globalne obrazovne politike - student izrađuje konceptualni prijedlog vlastitog istraživačkog problema povezanog s temom kolegija, uključujući istraživačko pitanje, teorijski okvir, preliminarnu metodologiju, pregled ključne literature.							
1. 8. Praćenje rada studenata							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	x	Prezentacija i znanstvena diskusija	x				
1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Umjesto klasičnog ispita, studenti završavaju obveze u znanstvenoj diskusiji nakon prezentacije analitičkog prikaza ili istraživačkog rada.							
1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Bell, L., & Stevenson, H. (2006). <i>Education policy: Process, themes and impacts</i>. Routledge 2. Lupton, R., & Hayes, D. (2021). <i>Great Mistakes in Education Policy: And How to Avoid Them in the Future</i> (1st ed.). Bristol University Press. https://doi.org/10.2307/j.ctv1mq8414 3. OECD. (2024). <i>Education Policy Outlook 2024: Reshaping Teaching into a Thriving Profession from ABCs to AI</i>. OECD Publishing. Dostupno na https://doi.org/10.1787/dd5140e4-en 4. Steiner-Khamsi, G., Faul, M. V., Baek, C., Hopkins, A. N., & Iwabuchi, K. (2020). <i>Improving the use of evidence for education policy, planning and implementation: Strategic review</i>. UNESCO. Dostupno na https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388747 5. UNESCO. (2024). <i>Why the world needs happy schools: Global report on happiness in and for learning</i>. Paris: UNESCO. Dostupno na https://www.unesco.org/en/education-policies/happy-schools							
1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Golden, G. (2020). <i>Education policy evaluation – Surveying the OECD landscape</i>. OECD. https://www.oecd.org/content/dam/oecd/en/publications/reports/2020/11/education-policy-evaluation_9832a42b/9f127490-en.pdf 2. OECD. (2022). <i>Declaration on Building Equitable Societies Through Education</i>. OECD/LEGAL/0485. Dostupno na https://legalinstruments.oecd.org/en/instruments/OECD-LEGAL-0485							

3. Olssen, M., Codd, J., & O'Neill, A. (2004). *Education policy: Globalization, citizenship and democracy*. Sage Publications.
4. UNESCO. (2023). *Pristup antisemitizmu u odgoju i obrazovanju: Priručnik za nastavnike i obrazovne djelatnike*. Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske. Dostupno na: <https://mzom.gov.hr/UserDocsImages/slike/MedunarodnaSuradnja/UNESCO/UNESCO%20Priru%C4%8Dnik%20-%20Pristup%20antisemitizmu%20u%20odgoju%20i%20obrazovanju.pdf>
5. Williamson, B., Molnar, A., & Boninger, F. (2024). *Time for a Pause: Without Effective Public Oversight, AI in Schools Will Do More Harm Than Good.*. Boulder, CO: National Education Policy Center. Dostupno na <http://nepc.colorado.edu/publication/ai>

1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Praćenje kvalitete ostvaruje se kroz strukturirane zadatke (portfolio, analitički prikaz ili istraživački koncept), mentorski rad i individualne konzultacije. Student će dobiti usmjerenu povratnu informaciju tijekom semestra i u završnoj prezentaciji. Vrednovanje je usklađeno s ishodima učenja te uključuje samoanalizu, povratnu informaciju nastavnika i/ili kolega te raspravu. Refleksije i diskusije na nastavi će se koristiti za kontinuirano unaprjeđenje sadržaja i metoda poučavanja. Konačno vrednovanje temelji se na studentskoj demonstraciji sposobnosti kritičkog povezivanja proučenoga te na istraživačkoj orijentaciji rada.

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4 Metoda procjene
Predavanje s diskusijom	Sudjelovanje u diskusiji, bilježenje refleksija u portfolio	Kritički analizirati suvremene obrazovne politike i njihove učinke na različite razine obrazovnog sustava.	Refleksivni zapisi u portfolio Sudjelovanje u raspravama.
Predstavljanje teorijskih koncepata	Analiza literature, priprema pitanja	Kritički procijeniti ulogu različitih aktera u oblikovanju obrazovne politike.	Refleksivni zapisi u portfolio
Grupna diskusija ili Individualne konzultacije i mentorski rad	Vođena rasprava i argumentacija vlastitog stava	Argumentirano raspravljati o izazovima i kontroverzama suvremene obrazovne politike i globalnih trendova.	Sudjelovanje u raspravama; Evaluacija rasprave; Refleksivni zapisi u portfolio
Samostalna studija i istraživanje	Čitanje i analiza literature, razrada koncepta vlastitog istraživačkog problema	Formulirati znanstveno utemeljene, etički odgovorne i društveno relevantne prijedloge obrazovne politike.	Izrada istraživačkog koncepta
Završna diskusija	Prezentacija i obrana analitičkog rada ili istraživačkog prijedloga	Razviti i konceptualizirati vlastiti istraživački problem unutar područja globalnih obrazovnih politika.	Usmena prezentacija i evaluacija u znanstvenoj diskusiji

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Vesna Svalina	
Naziv kolegija	Glazba i kreativni odgojno-obrazovni pristupi u suvremenoj školi	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>							
Ovaj kolegij ima za cilj osnažiti znanje o značaju glazbe i kreativnosti unutar suvremenih pedagoških okvira te pripremiti doktorande za promišljanje, istraživanje i primjenu kreativnih i interdisciplinarnih metoda u glazbenom obrazovanju. Posebna pozornost posvećuje se doprinosu glazbe cjelokupnom razvoju učenika i uključivanju umjetničkog izražavanja u odgojno-obrazovni proces.							
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema uvjeta za upis kolegija							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>							
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - Kritički vrednovati suvremene teorije o ulozi glazbe i kreativnosti u odgoju i obrazovanju. - Interpretirati važnost glazbe za emocionalni, socijalni i kognitivni razvoj učenika. - Prezentirati vlastiti istraživački prijedlog na temu kreativnih pristupa u glazbenom obrazovanju. - Primijeniti kreativne i interdisciplinarne metode u planiranju nastave.							
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>							
Značaj glazbe u odgoju i obrazovanju. Kreativnost u odgojno-obrazovnom procesu. Glazba kao poticaj interdisciplinarnom učenju i povezivanju nastavnih sadržaja. Primjeri dobre prakse i rezultati istraživanja. Razvijanje vlastitih istraživačkih prijedloga.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo	
<i>1. 6. Komentari</i>							
Kolegij je prilagođen konzultativnom modelu. Poseban naglasak stavlja se na samostalni rad doktoranda i mentorsku podršku u razvijanju istraživačkog pristupa.							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Aktivno sudjelovanje u konzultacijama i raspravama, priprema istraživačkog prijedloga, izlaganje rezultata.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	
Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenata na kolegiju vrednovat će se na temelju izrade i predstavljanja istraživačkog prijedloga, kvalitete primjene kreativnih i interdisciplinarnih pristupa planiranju nastave te aktivnog sudjelovanja u konzultativnom radu i znanstvenim raspravama. Ocjenjuje se kvaliteta istraživačkog prijedloga te angažman u konzultativnom radu. Završna ocjena temelji se na ostvarenju svih planiranih ishoda učenja.

1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Burnard, P. (2000). How Children Ascribe Meaning to Improvisation and Composition. *Music Education Research*, 2(1), 7-23.
2. Burnard, P., & Dragovic, T. (2015). Collaborative Creativity in Instrumental Group Music Learning as a Site for Enhancing Pupil Wellbeing. *Cambridge Journal of Education*, 45(3), 371-392. <https://doi.org/10.1080/0305764X.2014.934204>
3. Koutsoupidou, T., & Hargreaves, D. J. (2009). An Experimental Study of the Effects of Improvisation on Children's Creative Thinking in Music. *Psychology of Music*, 37(3), 251-278. <https://doi.org/10.1177/0305735608097246>
4. Kratus, J. (1991). Growing with Improvisation. *Music Educators Journal*, 78(4), 35-40. <https://doi.org/10.2307/3398335>
5. Svalina, V. & Mucić, M. (2022). *Dječje glazbeno stvaralaštvo u nastavi glazbe i izvannastavnim glazbenim aktivnostima*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti.

1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Burnard, P. (2007). Reframing Creativity and Technology. *Journal of Music, Technology and Education*, 1(1), 37-55. https://doi.org/10.1386/jmte.1.1.37_1
2. Crow, B. (2008). Changing Conceptions of Educational Creativity. *Music Education Research*, 10(3), 373-388. <https://doi.org/10.1080/1461380080228012>
3. Hallam, S. (2010). The Power of Music: Its Impact on the Intellectual, Social and Personal Development of Children and Young People. *International Journal of Music Education*, 28(3), 269-289. <https://doi.org/10.1080/14613800050004404>
4. Hickey, M., & Webster, P. (2001). Creative Thinking in Music. *Music Educators Journal*, 88(1), 19-24. <https://doi.org/10.2307/3399772>
5. Ristivojević, A., & Svalina, V. (2025). The Possibilities of Conducting Creative Musical Activities in Solfeggio Lessons in Primary-level Music Schools. U V. Svalina, A. Škugor, J. Martinović Bogojević, & A. Bilić (Ur.), *Zbornik radova s Prve međunarodne konferencije Kreativni pristupi učenju i podučavanju - CALT, Svezak 2* (str. 377-399). Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti u Osijeku; Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima.
6. Svalina, V. (2015). *Kurikulum nastave glazbene kulture i kompetencije učitelja za poučavanje glazbe*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti.

1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Konzultativno praćenje istraživačkog napretka, evaluacija pisanih i prezentiranih radova, sudjelovanje u znanstvenim raspravama.

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2. 4. Metoda procjene
Izlaganje i analiza stručnih i znanstvenih tekstova	Čitanje, analiza i rasprava o relevantnoj literaturi	Kritički vrednovati suvremene teorije o ulozi glazbe i kreativnosti u odgoju i obrazovanju	Procjena aktivnog sudjelovanja u raspravama i konzultacijama; pisani

			osvrt na teorijska polazišta kolegija
Predstavljanje rezultata istraživanja i primjera dobre prakse	Sudjelovanje u diskusiji, argumentirano iznošenje stavova	Interpretirati važnost glazbe za emocionalni, socijalni i kognitivni razvoj učenika	Usmena prezentacija primjera dobre prakse i argumentirano sudjelovanje u diskusiji
Individualni rad uz mentorsku podršku	Oblikovanje i pisanje vlastitog istraživačkog prijedloga	Prezentirati vlastiti istraživački prijedlog na temu kreativnih pristupa u glazbenom obrazovanju	Evaluacija izrađenog istraživačkog prijedloga (pisani oblik i prezentacija); mentorski komentar
Rasprava i analiza modela kreativne i interdisciplinarne nastave	Priprema prijedloga aktivnosti, razmjena ideja	Primijeniti kreativne i interdisciplinarne metode u planiranju nastave	Prezentacija kreativno osmišljene nastavne aktivnosti; refleksija o primjeni interdisciplinarnih metoda

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Tihana Škojo	
Naziv kolegija	Nastava glazbe u suvremenoj školi	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2/.IV	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Analizirati nastavu glazbe u općeobrazovnoj i glazbenoj školi s naglaskom na kurikulumski pristup nastavi i primjenu suvremenih nastavnih strategija. Osposobiti studente za samostalno istraživanje, proučavanje i kritički osvrt na aktualna glazbenopedagoška pitanja.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta za upis kolegija		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - Analizirati međusobne odnose pojmova iz glazbene pedagogije i metodike teorijskih glazbenih predmeta u svrhu njihove primjene u nastavi. - Analizirati nastavu Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti - Interpretirati specifičnosti glazbenog odgojno-obrazovnog sustava s naglaskom na teorijske glazbene predmete i njihove nastavne ciljeve. - Procijeniti relevantnost glazbeno-pedagoških tema za suvremenu realizaciju glazbene nastave. - Samostalno istraživati relevantnu glazbeno-pedagošku literaturu - Primijeniti stečene spoznaje pri rješavanju glazbeno-pedagoških pitanja		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Povijesni pregled glazbenog obrazovanja s naglaskom na društveni i obrazovni kontekst. Pojmovno određenje kurikuluma. Teorijsko-metodološki pristupi razvoju kurikuluma. Inoviranje nastavnog kurikuluma. Učenje i poučavanje predmeta Glazbena kultura i Glazbena umjetnost i usklađenost sa suvremenim didaktičkim i metodičkim spoznajama. Glazbenopedagoške i glazbenopsihološke zakonitosti stjecanja znanja na području nastave teorijskih glazbenih predmeta.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo konzultativni model izvođenja nastave
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		

Tijekom kolegija studenti su obvezni: Redovito pohađati nastavu i aktivno sudjelovati u nastavnim aktivnostima.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit	x	Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Konačna se ocjena oblikuje temeljem studentske aktivnosti na nastavi, samostalnom istraživanju i radu na zadacima te pismenom i usmenom dijelu ispita: 10% konačne ocjene čini ocjena aktivnosti na nastavi, 40% ocjene je izvršavanje i kvaliteta rada na Istraživačkim samostalnim zadacima, a 50% konačne ocjene čini ocjena iz pismenog i usmenog ispita.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bognar, L., Matijević, M. (2002). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga. 2. Cohen, L., Manion, L., Morrison, K. (2007). Metode istraživanja u obrazovanju. Jastrebarsko: Naklada Slap 3. Matoš, N. (2017). Kurikulumski pristup glazbenom obrazovanju u Hrvatskoj. Napredak: časopis za pedagoškijsku teoriju i praksu, 158 (1/2), 143-164. Zagreb: Hrvatski pedagoško književni zbor 4. Motte-Haber de la, H. (1999). Psihologija glazbe. Jastrebarsko: Naklada Slap 5. MZOŠ (2010). Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje. Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa 6. MZOŠ i HDGPP (2006). Nastavni planovi i programi predškolskog i osnovnog obrazovanja za glazbene i plesne škole. Zagreb: Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga 7. MZO (2019). Kurikulum nastavnog predmeta Glazbena kultura za osnovne škole i Glazbena umjetnost za gimnazije. Zagreb: MZO 8. Previšić, V. (2007). Pedagogija i metodologija kurikuluma. U: Previšić, V. (ur.) Kurikulum – teorije, metodologija, sadržaj, struktura, str.15-37. Zagreb: Školska knjiga 9. Rojko, P. (1982). Psihološke osnove intonacije i ritma. Zagreb: Muzička akademija. 10. Rojko, P. (1981). Testiranje u muzici. Zagreb: Muzikološki zavod Muzičke akademije. 11. Rojko, P. (1996). Metodika nastave glazbe. Teorijsko-tematski aspekti. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera 12. Rojko, P. (1999). Solfeggio kao učenje glazbenog jezika. Tonovi, 33, 14- 31. 13. Rojko, P. (2004). Metodika glazbene nastave, praksa 1. dio. Zagreb: ITG Rojko, P. (2005a). Metodika glazbene nastave, praksa 2. dio. Zagreb: ITG 14. Rojko, P. (2006). Kako sastaviti plan i program (osnovne) glazbene škole. Tonovi, 47, 59- 60. Zagreb: HDGPP 15. Rojko, P. (2007). Znanje o glazbi nasuprot glazbenom znanju. Tonovi, 49, 71-91. Zagreb: HDGPP 16. Rojko, P. (2012). Ocjenjivanje u glazbenoj nastavi. Glazbenopedagoške teme, 241-247. Zagreb: Jakša Zlutar 16. Rojko, P. (2014). Položaj i stanje hrvatske glazbene pedagogije danas, zapravo: varijacija na temu (glazbeni) umjetnik kao pedagog. Tonovi, 64, str. 79-91. Zagreb: HDGPP							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bašić, S. (2007). Obrazovni standardi – didaktički pristup metodologiji izrade kurikuluma. U: Previšić, V. (ur.) Kurikulum – teorije, metodologija, sadržaj, struktura, str.117-155. Zagreb: Školska knjiga 2. Bezinović, P., Marušić, I., Ristić Dedić, Z. (2012). Opažanje i unapređivanje školske nastave. Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje (AZOO) i Institut za društvena istraživanja u Zagrebu (IDIZ) 3. Brower, C. (2000). A Cognitive Theory of Musical Meaning. Journal of Music Theory, 44 (2), str. 323-379. Durham (NC): Duke University Press / Yale University Department of Music 4. EMU (2010). Music schools in Europe. Berlin: European Music School Union 5. Galinski, T. (2009). A Personal Philosophy on the Importance of Music Education. Lethbridge Undergraduate Research Journal, 4 (1). Lethbridge (Alberta, Canada): University of Saskatchewan							

6. Hanley, B.; Montgomery, J. (2005). Challenges to Music Education: Curriculum Reconceptualized. Music Educators Journal, 91 (4), str. 17-20. London: Sage Publications & NAFME 7. Klonoski, E. (2006). Improving Dictation as an Aural-Skills Instructional Tool. Music Educators Journal, 93 (1), str. 54-59. Thousand Oaks (CA): Sage Publications, Inc. 8. Leuba, C. (2004). A Study of Musical Intonation. Vancouver: Cherry Classics Music 9. Meyer, H. (2002). Didaktika: Razredne kvake. Zagreb: Educa 10. Svalina, V. (2013). Kurikulum glazbene kulture i kompetencije za poučavanje glazbe na primarnom stupnju (doktorska disertacija). Zagreb: Učiteljski fakultet 11. Šulentić Begić, J. (2012). Otvoreni model glazbene nastave u praksi osnovne škole (slušanje glazbe i pjevanje). Metodički priručnik za učitelje i studente glazbene kulture, glazbene pedagogije i primarnog obrazovanja. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku 12. Vidulin-Orbanić, S. (2007). Organizirano provođenje slobodnog vremena u okviru izvannastavnih glazbenih aktivnosti. U: Previšić, Šoljan, Hrvatić (ur.), Pedagogija: prema cjeloživotnom obrazovanju i društvu znanja (zbornik radova, svezak 2), str. 733-743. Zagreb: Hrvatsko pedagoško društvo 13. Vidulin-Orbanić, S., Duraković, L. (2012): Metodički aspekti obrade muzikoloških sadržaja, Pula: Sveučilište Jurja Dobrile
1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Razgovori sa studentima tijekom kolegija i praćenje napredovanja.

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. Nastavna aktivnost	2. 2. Aktivnost studenta	2. 3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Predavanje, čitanje teksta, vođeni razgovor	Slušanje i bilježenje, analiza literature, pisani zadatak (tematska analiza teorijskih pojmova).	Analizirati međusobne odnose pojmova iz glazbene pedagogije i metodike teorijskih glazbenih predmeta u svrhu njihove primjene u nastavi.	Vrednovanje pisanog zadatka prema kriterijima jasnoće analize, konceptualne povezanosti i pedagoške primjenjivosti.
Predavanje, rad na tekstu, grupna rasprava.	Aktivno sudjelovanje u raspravi, analiza obrazovnih sadržaja i primjera iz nastavne prakse.	Analizirati nastavu Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti.	Aktivnost na nastavi (usmena analiza, sudjelovanje u raspravi), kratki pismeni osvrt kao oblik formativne evaluacije.
Predavanje, rad na tekstu, problemska rasprava.	Sudjelovanje u raspravi, povezivanje sadržaja iz različitih izvora, postavljanje i rješavanje problemskih pitanja.	Interpretirati specifičnosti glazbenog odgojno-obrazovnog sustava s naglaskom na teorijske glazbene predmete i njihove nastavne ciljeve.	Usmeni ispit (procjena sposobnosti analitičkog razumijevanja strukture i funkcije obrazovnog sustava).
Predavanje, diskusija	Samostalno istraživanje stručne literature, oblikovanje i prezentacija kratkog prikaza odabrane pedagoške teme	Procijeniti relevantnost glazbeno-pedagoških tema za suvremenu realizaciju glazbene nastave.	Vrednovanje istraživačkog zadatka i prezentacije na temelju kriterija relevantnosti, teorijskog utemeljenja i argumentacije.
Problemska nastava, simulacija nastavnih situacija	Rješavanje problemski usmjerenih zadataka u nastavi.	Primijeniti stečene spoznaje pri rješavanju glazbeno-pedagoških pitanja	Usmeni i/ili pismeni ispit, procjena sposobnosti primjene teorijskih znanja u praktičnim i problemskim obrazovnim kontekstima.

Samostalni rad, diskusija	Korištenje literature, oblikovanje pisanog rada na temelju teorijskog znanja i praktične primjene.	Primijeniti stečene spoznaje pri rješavanju glazbeno-pedagoških pitanja	Formativno i sumativno vrednovanje pisanog rada, provjera znanja kroz pismeni i usmeni ispit.
---------------------------	--	---	---

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Sanja Simel Pranjić	
Naziv kolegija	Paradigme odnosa u suvremenoj pedagogiji	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

1. OPIS KOLEGIJA
1. 1. Ciljevi kolegija
Ciljevi kolegija su razvijanje sposobnosti kritičkog promišljanja o odnosima u odgojno-obrazovnim sustavima, odnosno razvijanje dubokog razumijevanja i kritičke interpretacije temeljnih i suvremenih teorijskih koncepata pedagogije odnosa, te njihovu primjenu u istraživačkom i praktičnom radu. Kolegij će potaknuti kritičko vrednovanje i evaluaciju odgojnih pristupa i metoda, s ciljem unapređenja kvalitete odgojno-obrazovnih praksi temeljenih na empirijskim dokazima, te osposobiti doktorande za kreiranje i argumentiranje inovativnih rješenja odgojnih izazova i problema, s naglaskom na razvoj kvalitetnih odnosa u različitim odgojno-obrazovnim kontekstima.
1. 2. Uvjeti za upis kolegija
Nema uvjeta za upis kolegija
1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija
Nakon uspješno završenoga kolegija studenti će moći: - interpretirati temeljne i suvremene teorijske koncepte pedagogije odnosa u širem znanstvenom i istraživačkom kontekstu; - modelirati rizične i zaštitne čimbenike koji utječu na razvoj i kvalitetu odnosa između svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa, koristeći suvremene metodološke pristupe; - vrednovati različite odgojne pristupe i metode u kontekstu razvoja kvalitetnih odnosa; - kreirati znanstveno utemeljena rješenja za odgojne izazove i probleme, polazeći od analize i unapređenja kvalitete odnosa u odgojno-obrazovnom okruženju; - demonstrirati relacijske kompetencije u složenim profesionalnim i znanstvenim kontekstima, uz refleksiju o vlastitoj praksi i etičkim odgovornostima; - doprinositi razvoju inkluzivne i poticajne akademske i društvene zajednice.
1. 4. Sadržaj kolegija
Teorijska polazišta pedagogije odnosa (<i>Filozofska polazišta</i> (Buber, Dewey, Gadamer, Heidegger, Noddings); <i>Antropološka polazišta</i> (socijalna antropologija); <i>Psihologijska polazišta</i> (teorija pripadanja, teorija privrženosti, teorija ekosustava, teorija samoodređenja, konstruktivizam); <i>Pedagogijska polazišta</i> (Nohl – pedagoški odnos, Mollenhauer, Polić, Bogner – odgoj kao emancipacija; Bratanić - Interakcijsko-komunikacijski aspekt odgoja). Temeljni pojmovi i obilježja pedagogije odnosa (pedagogija odnosa, relacijsko poučavanje, brižnost (osobna i profesionalna), relacijski autoritet, relacijske kompetencije; obilježja odnosa na razini nastavnik-učenik, vršnjačkih odnosa i na razini cjelokupne odgojno-obrazovne ustanove (od osnovnoškolske do visokoškolske): povjerenje, empatija i međusobno poštovanje - recipročnost u odnosu; dinamika moći, ranjivost i autentičnost u odnosu; etičke dileme i granice u relacijskom poučavanju; strategije razvoja brižnog odnosa, uvažavanje raznolikosti, kulturološka osjetljivost i partnerstvo u kreiranju kurikuluma, realizaciji nastavnog procesa i procesu vrednovanja; mogućnosti ostvarivanja pedagogije odnosa s obzirom na aktualne obrazovne politike i/ili institucionalna ograničenja; rizični i zaštitni čimbenici u razvoju odnosa. „Relacijska tehnologija“ (uloga prostora, okruženja, materijalnoga u procesu učenja i razvoja odnosa; uloga tehnologije i umjetne inteligencije u kontekstu pedagogije odnosa; ključne AI kompetencije za unapređenje odnosa; relacijske kompetencije u virtualnom okruženju)

Profesionalni razvoj nastavnika (mogućnosti i izazovi stručnog usavršavanja i razvoja relacijskih kompetencija nastavnika; (online) zajednice učenja kao sustav podrške)

Mogućnosti istraživanja pedagogije odnosa (metodologijski pristupi, trendovi u istraživanju)

1. 5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☐ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo <u>Konzultativni rad</u>
-------------------------------	---	---

1. 6. Komentari

1. 7. Obveze studenata

Izrada studije slučaja na temelju primjera iz prakse.

1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Izrada studije slučaja na temelju primjera iz prakse.

1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Aspelin, J. (2014). Beyond individualised teaching: A relational construction of pedagogical attitude. *Education Inquiry*, 5(2), 233–245. <https://doi.org/10.3402/edui.v5.23926>
2. Bilić, V., & Bašić, S. (2016). Odnosi u školi – Prilozi za pedagogiju odnosa. *Učiteljski fakultet*.
3. Noddings, N. (2012). The caring relation in teaching. *Oxford Review of Education*, 38(6), 771–781. <https://doi.org/10.1080/03054985.2012.745047>
4. Sidorkin, A. M. (2000). Toward a pedagogy of relation. *Faculty Publications*, 17, 1–7. <https://digitalcommons.ric.edu/facultypublications/17>
5. Sidorkin, A. M. (2022). *Pedagogy of relation: Education after reform* (1st ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003179627>

1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Ferreira, M. M., & Bosworth, K. (2001). Defining caring teachers: Adolescents' perspectives. *The Journal of Classroom Interaction*, 36(1), 24–30. <https://www.jstor.org/stable/23870541>
2. Furrer, C., & Skinner, E. (2003). Sense of relatedness as a factor in children's academic engagement and performance. *Journal of Educational Psychology*, 95(1), 148–162. <https://doi.org/10.1037/0022-0663.95.1.148>
3. Goldstein, L. S., & Freedman, D. (2003). Challenges enacting caring teacher education. *Journal of Teacher Education*, 54(5), 441–454. <https://doi.org/10.1177/0022487103259114>
4. Hargreaves, A. (2000). Mixed emotions: Teachers' perceptions of their interactions with students. *Teaching and Teacher Education*, 16, 811–826. [https://doi.org/10.1016/S0742-051X\(00\)00028-7](https://doi.org/10.1016/S0742-051X(00)00028-7)
5. Jeffrey, A. J., Auger, R. W., & Pepperell, J. L. (2013). If we're ever in trouble they're always there: A qualitative study of teacher–student caring. *The Elementary School Journal*, 114(1), 100–117. <https://doi.org/10.1086/671062>

6. Kelchtermans, G. (2005). Teachers' emotions in educational reforms: Self-understanding, vulnerable commitment and micropolitical literacy. <i>Teaching and Teacher Education</i>, 21(8), 995–1006. https://doi.org/10.1016/j.tate.2005.06.009 7. Mayer Demetruilas, D. (1994). Caring: Its centrality to teachers and teacher education. <i>Teacher Education Quarterly</i>, 21(2), 91–100. https://www.jstor.org/stable/23475736 8. Rabin, C. (2013). Care through authenticity: Teacher preparation for an ethic of care in an age of accountability. <i>The Educational Forum</i>, 77(3), 242–255. https://doi.org/10.1080/00131725.2013.792904
1. 12. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>
Evaluacija na kraju nastave.

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
2. 1. <i>Nastavna aktivnost</i>	2. 2. <i>Aktivnost studenta</i>	2. 3. <i>Ishod učenja</i>	2. 4 <i>Metoda procjene</i>
Predavanje, razgovor, rasprava	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Interpretirati temeljne i suvremene teorijske koncepte pedagogije odnosa u širem znanstvenom i istraživačkom kontekstu	Aktivnost na nastavi, studija slučaja
Predavanje, grupna rasprava	Sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Modelirati rizične i zaštitne čimbenike koji utječu na razvoj i kvalitetu odnosa između svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa, koristeći suvremene metodološke pristupe;	Aktivnost na nastavi, studija slučaja
Predavanje, grupna rasprava	Sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	Vrednovati različite odgojne pristupe i metode u kontekstu razvoja kvalitetnih odnosa;	Studija slučaja
Samostalni zadaci, grupna rasprava	Rasprava, aktivno sudjelovanje na nastavi, postavljanje i rješavanje problema, primjena naučenoga, rad u paru	Kreirati znanstveno utemeljena rješenja za odgojne izazove i probleme, polazeći od analize i unapređenja kvalitete odnosa u odgojno-obrazovnom okruženju;	Studija slučaja
Samostalni zadaci, grupna rasprava	Rasprava, aktivno sudjelovanje na nastavi, postavljanje i rješavanje problema, primjena naučenoga, rad u paru, oblikovanje pismenog rada	Demonstrirati relacijske kompetencije u složenim profesionalnim i znanstvenim kontekstima, uz refleksiju o vlastitoj praksi i etičkim odgovornostima;	Aktivnost na nastavi, studija slučaja
Razgovor, rasprava	Aktivno sudjelovanje na nastavi	Doprinositi razvoju inkluzivne i poticajne akademske i društvene zajednice.	Aktivnost na nastavi

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Senka Žižanović	
Naziv kolegija	Multimodalni pristup i aktivno učenje u suvremenoj školi	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1./I.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je ovoga kolegija razvijati kompetencije studenata za istraživanje, implementaciju i vrednovanje multimodalnog pristupa i aktivnog učenja u suvremenoj školi. Poseban naglasak stavljen je na suvremene nastavne metode koje potiču aktivno učenje, uvažavanje višestrukih inteligencija, utjelovljene i art pristupe učenju, multimodalne pristupe nastavi i okruženju za učenje. Potaknuti interdisciplinarni pristup istraživanju i otvorenost inovacijama u području multimodalnosti i aktivnoga učenja.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta za upis kolegija		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - analizirati teorijske pristupe multimodalnosti i aktivnoga učenja u odgojno-obrazovnom kontekstu - kreirati interaktivno multimodalno okruženje za učenje - kritički analizirati nastavne metode multimodalnoga i aktivnog učenja - evaluirati istraživačke postupke u području multimodalnog pristupa i aktivnog učenja - provoditi istraživanja multimodalnosti i aktivnoga učenja u različitim pedagoškim kontekstima		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Teorijska polazišta multimodalnosti i aktivnoga učenja. Multimodalnost i aktivno učenje u školskoj praksi – izazovi i perspektive. Multimodalne analize: interdisciplinarni okvir. Konstruktivistički i sociokonstruktivistički pristup učenju. Razvoj multimodalnog kurikuluma. Višestruke inteligencije u nastavi. Interaktivno multimodalno okruženje za učenje. Razvoj kreativnog i kritičkog mišljenja kroz multimodalni pristup i aktivno učenje. Nastavne metode za poticanje multimodalnog učenja. Nastavne metode aktivnog učenja. Digitalni alati u multimodalnom okruženju za učenje. Art pristupi učenju i kreativnost u nastavi; ekspresivni i kreativni pristupi u odgoju i obrazovanju. Osjetilni modaliteti u nastavi. Znanstvena istraživanja aktivnoga učenja i multimodalnosti. Interdisciplinarni pristup istraživanju multimodalnosti. Diseminacija rezultata istraživanja u pedagošku praksu. Implementacija i evaluacija inovacija iz područja multimodalnosti i aktivnog učenja.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo _____ konzultacije_____
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		

Sudjelovanje u nastavi, seminarsko-projektni rad, individualni i suradnički zadatci. Usmeni ispit.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi	x	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata provodit će se tijekom nastave i na završnom ispitu: aktivnost u nastavi, seminarski rad i istraživanje, usmeni ispit							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bonwell, C. C., Eison, J. (1991). Active learning: Creating excitement in the classroom. Washington, D. C.: Jossey-Bass. 2. Jensen, E. (2005) Poučavanje s mozgom na umu. Zagreb: Educa. 3. Jewitt, C., Bezemer, J., O'Halloran, K. (2025). Introducing Multimodality. New York: Routledge. 4. Moreno, R., Mayer, R. (2007) Interactive Multimodal Learning Environments Special issue on Interactive Learning Environments: Contemporary Issues and Trends. Educational Psychology Review, 19(3), 309-326. 5. Stein, P. (2008) Multimodal Pedagogies in Diverse Classrooms: Representation, rights and resources. London i New York: Routledge.							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Bell, D., Kahrhoff, J. (2006). Active Learning Handbook. St. Louis, Missouri: Webster University. 2. Gazibara, S. (2016). Aktivno učenje u multimodalnom okruženju. Školski vjesnik: časopis za pedagoškijsku teoriju i praksu, 65 (tematski broj), 323–334. 3. Grabinger, R. S., Dunlap, J. C. (1995). Rich environments for active learning: a definition. ALT-J: Research in Learning Technology, 3 (2), 5–34, DOI: 10.1080/0968776950030202. 4. Hattie, J. (2012). Visible Learning for Teachers: Maximizing Impact on Learning. London i New York: Routledge. 5. Michael, J. (2006). Where's the evidence that active learning works? Advances in Physiology Education, 30 (4), 159–167, DOI: 10.1152/advan.00053.2006. 6. Niemi, H. (2002). Active learning – a cultural change needed in teacher education and schools. Teacher and Teacher Education, 18 (7), 763–780. 7. Škrbina, D. (2013.) Art terapija i kreativnost: multidimenzionalni pristup u odgoju, obrazovanju, dijagnostici i terapiji. Zagreb: Veble commerce.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
izlaganje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	slušanje izlaganja, proučavanje (analiza) literature, aktivno sudjelovanje u nastavi	analizirati teorijske pristupe multimodalnosti i aktivnoga učenja u odgojno-obrazovnom kontekstu	aktivnost u nastavi, usmeni ispit, istraživački zadatak
prezentacija seminarskih radova	analiziranje primjera, slušanje prezentacija i rasprava – kritički osvrti studenata	kreirati interaktivno multimodalno okruženje za učenje	aktivnost u nastavi, seminarski rad
izlaganje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature	slušanje izlaganja, analiziranje primjera, proučavanje (analiza) literature, rasprava	kritički analizirati nastavne metode multimodalnoga i aktivnog učenja	aktivnost u nastavi, usmeni ispit

izlaganje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, suradničko učenje, rasprava	slušanje izlaganja, proučavanje (analiza) literature, aktivno sudjelovanje u nastavi, rasprava	evaluirati istraživačke postupke u području multimodalnog pristupa i aktivnog učenja	aktivnost u nastavi, usmeni ispit, istraživački zadatak
upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, istraživački zadaci, prezentacija istraživačkih zadataka	proučavanje (analiza) literature, istraživački zadaci, slušanje prezentacija i rasprava – kritički osvrti studenata	provoditi istraživanja multimodalnosti i aktivnoga učenja u različitim pedagoškim kontekstima	aktivnost u nastavi, istraživački zadatak, usmeni ispit

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	
Naziv kolegija	Suvremene andragoške teme	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12 P

1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Interdisciplinarno pristupiti istraživanju andragoške teorije i prakse, kritički analizirati i refleksivno promišljati andragogiju u kompleksnim obrazovnim i društvenim kontekstima.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta za upis kolegija		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - kritički analizirati suvremene teorijske pristupe i modele u andragogiji te ih povezivati s praktičnim, suvremenim kontekstima obrazovanja odraslih - primijeniti različite istraživačke metode za analizu obrazovnih procesa i politika usmjerenih na odrasle - demonstrirati autonomiju, integritet i profesionalnu odgovornost u planiranju, provedbi i diseminaciji rezultata andragoških istraživanja -interdisciplinarno promišljati obrazovne izazove odraslih u različitim društvenim i kulturnim kontekstima - promicati etička načela i preuzeti društvenu odgovornost u znanstvenom istraživanju i radu s odraslim učenicima, posebno u odnosu na različitost, uključivost i ljudska prava - komunicirati jasno i argumentirano rezultate vlastitih znanstvenih istraživanja, stručnoj i znanstvenoj zajednici, koristeći različite medije i oblike diseminacije		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Andragoški nasuprot pedagoškom pristupu. Odrasli učenik. Uloga kritičke pedagogije u obrazovanju odraslih. Andragoške kompetencije nastavnika u eri cjeloživotnog učenja. Može li obrazovanje odraslih djelovati kao alat za društvenu promjenu? Sociokulturne barijere u obrazovanju odraslih migranata i izbjeglica.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Istraživanje i objava znanstvenog rada.		
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	x	Praktični rad	x
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Praćenje napredovanja tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Izlaganje na znanstvenom skupovima. Publiciranje rada.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Pastuović, N. (2022). "Andragogija protiv pedagogije" – pedeset godina poslije: slučaj Hrvatska. <u>Napredak : Časopis za interdisciplinarna istraživanja u odgoju i obrazovanju</u>, Vol. 163 No. 1 - 2, 2. Jarvis, P. (2004). Adult education and lifelong education, London: Routledge Falmer. 3. Holmes, G. i Abington-Cooper, M. (2000). Pedagogy vs. Andragogy: A False Dichotomy?. The Journal of Technology Studies, 26(2), 50-55. 4. Clair, R.S. (2024), Andragogy: Past and Present Potential. New Dir Adult Cont Educ., 2024: 7-13. https://doi.org/10.1002/ace.20546							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Matijević, M., Žiljak, T. (2014). Ključne kompetencije u obrazovanju odraslih- zbornik radova. Zagreb: Hrvatsko andragoško društvo. 2. Kušić, S., Vrcelj, S. i Zovko, A. (2016). Didaktičke odrednice obrazovanja andragoga-komparativni pristup. Rijeka: Filozofski fakultet. 3. Štambuk, A. (1998). Prilagodba, stres i preseljenje u starosti. Ljetopis socijalnog rada, 5 (1), 105-115 4. Ginschel, F., Schlueter, K. (2020). Education on Old Age and Ageing in School: An Analysis of Students' Conceptions of Old Age and Ageing and Implications for Teaching. Education Sciences. 10. 10.3390/educsci10110307. 5. Luppi, E. (2011). Education in old age: An exploratory study. International Journal of Lifelong Education. 28. 10.1080/02601370902757125.							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Napredovanje tijekom studija. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
- predavanje, analiza literature i primjera, rasprava	- sudjelujuće praćenje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rješavanje problema, rasprava	- kritički analizirati suvremene teorijske pristupe i modele u andragogiji te ih povezivati s praktičnim, suvremenim kontekstima obrazovanja odraslih	- aktivnost studenta na nastavi, pisano izvješće

predavanje, analiza literature i primjera, diskusija	sudjelujuće praćenje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rješavanje problema, istraživanje, diskusija	- primijeniti različite istraživačke metode za analizu obrazovnih procesa i politika usmjerenih na odrasle - demonstrirati autonomiju, integritet i profesionalnu odgovornost u planiranju, provedbi i diseminaciji rezultata andragoških istraživanja	aktivnost studenta na nastavi, istraživački nacrt, znanstveni rad, izlaganje na skupu
analiza literature, grupna rasprava	analiza literature, rasprava	-interdisciplinarno promišljati obrazovne izazove odraslih u različitim društvenim i kulturnim kontekstima	aktivnost studenta na nastavi
samostalni istraživački zadatak, mentorski razgovor, grupna rasprava	analiza literature, istraživanje, rješavanje problema	- promicati etička načela i preuzeti društvenu odgovornost u znanstvenom istraživanju i radu s odraslim učenicima, posebno u odnosu na različitost, uključivost i ljudska prava	- aktivnost studenta na nastavi, individualni istraživački zadaci - istraživački nacrt, izvješće
- samostalni istraživački zadatak, mentorski razgovor, rasprava	- rad s mentorom, samostalno izlaganje rada, rasprava	- komunicirati jasno i argumentirano rezultate vlastitih znanstvenih istraživanja, stručnoj i znanstvenoj zajednici, koristeći različite medije i oblike diseminacije	aktivnost studenta na nastavi, istraživački nacrt, znanstveni rad, izlaganje na skupu – rad ili poster

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	
Naziv kolegija	Gerontogogija	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./ IV.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12 P

1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Kritički preispitivati pojam starosti u suvremenom društvu te uvažavajući znanstvene spoznaje iz gerontologije i gerontogogije te specifičnosti društvenog i kulturnog okruženja kreirati strategije za promoviranje koncepta aktivnog starenja u Republici Hrvatskoj.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta za upis kolegija		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - analizirati emocionalne, kognitivne, socijalne i fiziološke promjene u starijoj životnoj dobi - kritički vrednovati gerontogoške aktivnosti u populaciji starijih osoba u specifičnim društvenim i kulturnim okruženjima - kritički promišljati teorijske pristupe starenju - integrirati andragogijske, gerontogogijske i sociologijske znanstvene spoznaje u organizaciju aktivnosti za starije osobe - samostalno upravljati znanstveno-istraživačkim gerontogoškim aktivnostima - preuzeti etičku i društvenu odgovornost za provođenje istraživanja s populacijom starijih osoba, za društvenu korisnost dobivenih rezultata, ali i za moguće društvene posljedice.		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Starost i starenje – promjene, teorijski pristupi (biološke, sociološke, psihološke teorije starenja, integrativni pristup). Suvremeno shvaćanje starosti. Stereotipi o starosti. Ageizam. Dostojanstvo starosti. Aktivno starenje. Specifičnosti poučavanja osoba starije životne dobi.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Istraživanje i objava znanstvenog rada.		
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>		

Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	x
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Praćenje napredovanja tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Izlaganje na znanstvenom skupu. Publiciranje rada.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Jukić, R., Filipov, M. (2025). Starost (nam) je budućnost. Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, FFOS. 2. Despot_Lučanin, J. (2022). Psihologija starenja – izazovi i prilagodba. Zagreb: Naklada Slap. 3. Štambuk, A. (2022). Duhovnost/religioznost i uspješno starenje. U: Uspješno starenje: teorijski pristupi, metode istraživanja i čimbenici doprinosa. Ur. Tucak Junaković, I. Zadar: Sveučilište u Zadru (str. 189-212).							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Štambuk, A. (1998). Prilagodba, stres i preseljenje u starosti. Ljetopis socijalnog rada, 5 (1), 105-115 2. Ginschel, F., Schlueter, K. (2020). Education on Old Age and Ageing in School: An Analysis of Students' Conceptions of Old Age and Ageing and Implications for Teaching. Education Sciences. 10. 10.3390/educsci10110307. 3. Luppi, E. (2011). Education in old age: An exploratory study. International Journal of Lifelong Education. 28. 10.1080/02601370902757125.							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Napredovanje tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
- predavanje, analize literature i primjera, rasprava	- sudjelujuće praćenje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rješavanje problema, rasprava	- analizirati emocionalne, kognitivne, socijalne i fiziološke promjene u starijoj životnoj dobi	- aktivnost studenta na nastavi
- predavanje, analize literature i primjera, diskusija	- sudjelujuće praćenje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rješavanje problema, diskusija	- kritički vrednovati gerontološke aktivnosti u populaciji starijih osoba u specifičnim društvenim i kulturnim okruženjima	- aktivnost studenta na nastavi
- predavanje, analize literature, samostalni istraživački zadatak, rasprava	- analiza literature, istraživanje, rješavanje problema, rasprava	- kritički promišljati teorijske pristupe starenju	- aktivnost studenta na nastavi
- samostalni istraživački zadatak, mentorski razgovor, rasprava	- analiza literature, istraživanje, rješavanje problema	- integrirati andragogijske, gerontologijske i sociologijske znanstvene spoznaje u organizaciju	- aktivnost studenta na nastavi, individualni istraživački zadaci - istraživački nacrt, izvješće

		aktivnosti za starije osobe	
- istraživački zadatak, mentorski razgovor	- kreiranje nacrtu istraživanja, provođenje istraživanja, pisanje rada	- samostalno upravljati znanstveno-istraživačkim gerontološkim aktivnostima - preuzeti etičku i društvenu odgovornost za provođenje istraživanja s populacijom starijih osoba, za društvenu korisnost dobivenih rezultata, ali i za moguće društvene posljedice	- aktivnost studenta na nastavi, praćenje tijeka istraživanja i pisanja znanstvenog rada

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Renata Jukić	
Naziv kolegija	Skriveni kurikulum	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	1./II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12 P

1. OPIS KOLEGIJA							
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>							
Kritički preispitivati utjecaje skrivenog kurikuluma u suvremenoj školi.							
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>							
Nema uvjeta za upis kolegija							
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>							
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - kritički preispitivati elemente skrivenog kurikuluma u odnosu na društvena i kulturna događanja, izazove i promjene te socijalne odnose u odgojno-obrazovnim ustanovama - integrirati pedagoške, sociološke i filozofske znanstvene spoznaje u promišljanja fenomena skrivenog kurikuluma - samostalno upravljati znanstveno-istraživačkim aktivnostima vezanim uz fenomen skrivenog kurikuluma - preuzeti etičku i društvenu odgovornost za provođenje istraživanja skrivenog kurikuluma, za društvenu korisnost dobivenih rezultata, ali i za moguće društvene posljedice.							
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>							
Nove generacije – novi izazovi. Skriveni kurikulum i sustav vrijednosti. Socijalne i komunikacijske kompetencije učitelja i učenika i odnosi u školi kao uzroci i učinci prikrivenog kurikuluma. Socijalno ozračje u kao skriveni sukonstrukt školskog kurikuluma. Neplanirani odgojni i obrazovni utjecaji izvan školskog okruženja. Aktualne istraživačke teme.							
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadatci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo	
<i>1. 6. Komentari</i>							
<i>1. 7. Obveze studenata</i>							
Istraživanje i objava znanstvenog rada.							
<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	

Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Praćenje napredovanja tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Izlaganje na znanstvenom skupu. Publiciranje rada.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Schirro, M. S. (2013). Curriculum theory. SAGE Publications 2. Jerald, C.D. (2006). School Culture: The Hidden Curriculum. Washington, DC: The Center for Comprehensive School Reform and Improvement. 3. Kentli, F. D. (2009). Comparison of Hidden Curriculum Theories. European Journal of Educational Studies. 1(2). 4. Implicit Pedagogy for Optimized Learning in Contemporary Education (2019). Ed. J. Lepičnik Vodopivec, L. Jančec, T. Štemberger. USA : IGI Global. 5. Smith Myles, B., Trautman, M. L., MSED, Schelvan, R. (2024). The Hidden Curriculum: Understanding Unstated Rules in Social Situations. Future Horizons, Inc.							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. M. Jane (1983). What Should We Do with a Hidden Curriculum When We Find One? The Hidden Curriculum and Moral Education. Ed. Giroux, H., Berkeley, California: McCutchan Publishing Corporation, 1983. 122–139. 2. Jukić, R. i, S. (2019). Socialization role of school and hidden curriculum // Edulearn19, 11th International Conference on Education and New Learning Technologies. Conference proceedings. Palma de Mallorca: IATEDE Academy, 2019. str. 3404-3412 3. Jančec, L., Čamber Tambolaš, A., Vujičić, L. (2022). Skriveni kurikulum i kultura odgojno-obrazovne ustanove // ZBORNIK Suvremene teme u odgoju i obrazovanju – STOO 2, In memoriam prof. emer. dr. sc. Milan Matijević // BOOK OF PROCEEDINGS STOO2, Contemporary Themes in Education – CTE 2, In memoriam Professor Emeritus Milan Matijević. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zavod za znanstvenoistraživački rad u Bjelovaru Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti // Faculty of Teacher Education University of Zagreb, Institute for Scientific Research and Artistic Work in Bjelovar, str. 1-20							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Napredovanje tijekom studija. Sudjelovanje u istraživanjima. Nastupi na stručnim i znanstvenim skupovima. Publiciranje radova.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
- predavanje, analize literature i primjera, rasprava	- sudjelujuće praćenje izlaganja, sustavno opažanje, analiza literature, rješavanje problema, rasprava	- kritički preispitivati elemente skrivenog kurikuluma u odnosu na društvena i kulturna događanja, izazove i promjene te socijalne odnose u odgojno-obrazovnim ustanovama	- aktivnost studenta na nastavi
- predavanje, analize literature i primjera, diskusija	- sudjelujuće praćenje izlaganja, sustavno opažanje, analiza	- integrirati pedagoške, sociološke i filozofske znanstvene	- aktivnost studenta na nastavi

	literature, rješavanje problema, diskusija	spoznaje u promišljanja fenomena skrivenog kurikulumu	
- samostalni istraživački zadatak, mentorski razgovor, rasprava	- analiza literature, istraživanje, rješavanje problema, rasprava,	- samostalno upravljati znanstveno-istraživačkim aktivnostima vezanim uz fenomen skrivenog kurikulumu	- aktivnost studenta na nastavi, istraživački nacrt, znanstveni članak
- samostalni istraživački zadatak, mentorski razgovor, rasprava	- analiza literature, istraživanje, rješavanje problema	- preuzeti etičku i društvenu odgovornost za provođenje istraživanja skrivenog kurikulumu, za društvenu korisnost dobivenih rezultata, ali i za moguće društvene posljedice	- aktivnost studenta na nastavi, praćenje tijeka istraživanja i pisanja znanstvenog rada

Opće informacije		
Nositelji predmeta	Prof. dr. sc. Goran Livazović	
Naziv predmeta	Pedagogijske perspektive slobodnog vremena	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12 + 0 + 0
1. OPIS PREDMETA		
<i>1. 1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj kolegija je obrazložiti pedagogijske perspektive istraživanja fenomena slobodnog vremena u suvremenom društvu. Slobodno vrijeme složen i relativno neistražen sociologijski i pedagogijski konstrukt s obzirom na odgojno-obrazovne i socijalizacijske potencijalne njegove utilizacije i razvoja. Polaznici kolegija usvojiti će znanja i vještine istraživanja aktualnih pozitivnih i potencijalno negativnih implikacija slobodnog vremena u odrastanju djece i mladih, kao i analizirati komparativne studije o suvremenim pristupima istraživanju fenomenologije slobodnog vremena. Poseban naglasak bit će postavljen na razvoj didaktičko-metodičkih smjernica planiranja, programiranja i implementacije programa kulturnog provođenja slobodnog vremena djece i mladih u odgojno-obrazovnom, obiteljskom i društvenom životu s ciljem ostvarivanja humanog dobitka u dokolici. Analizirat će se klasična europska i američka tradicija istraživanja slobodnog vremena, te upoznati rezultate istraživanja usmjerenih na eksploraciju i eksplikaciju povezanosti stila provođenja slobodnog vremena s prosocijalnim i antisocijalnim oblicima ponašanja. Fokus analize bit će usmjeren na studije o utjecaju kulture provođenja slobodnog vremena na tjelesnu i emocionalnu regeneraciju, radnu učinkovitost, razvoj osobnosti i prevenciju profesionalnog sagorijevanja. Istraživat će se odnos kulture slobodnog vremena i opća kvaliteta života iz perspektive sociodemografskih obilježja, kvalitete obiteljskog života, vršnjačkih odnosa, uporabe medija, odabira hobija i aktivnosti projektne dokolice, te tretmana dosade kao prevladavajućeg problema suvremene civilizacije.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Ostvaren propisani broj ECTS-bodova iz prethodnih semestara.		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: - klasificirati osnovne pojmove i zadatke pedagogije slobodnog vremena - opisati razvoj istraživanja slobodnog vremena u kontekstu dinamičnih društvenih promjena - opisati multidimenzionalne teorijske pristupe istraživanju slobodnog vremena - obrazložiti odnos rada i kulture slobodnog vremena - interpretirati rizične i zaštitne čimbenike u kontekstu slobodnog vremena - objasniti humani dobitak u kulturnoj dokolici - istraživati ulogu pedagoga i škole u promicanju kulture provođenja slobodnog vremena - kreirati programe kulturnog provođenja slobodnog vremena - iskazati kolegijalnost i odgovornost tijekom suradnje u timskom i individualnom radu		
<i>1. 4. Sadržaj predmeta</i>		
Odgoj i socijalizacija u slobodnom vremenu kao zadanost osobnog i socijalnog razvoja. Pedagogija slobodnog vremena kao znanstvena disciplina: predmet, sadržaj i metodologija istraživanja.		

Multidimenzionalni teorijski pristupi istraživanju slobodnog vremena. Antisocijalno i prosocijalno ponašanje mladih u slobodnom vremenu. Povezanost kulture slobodnog vremena s obiteljskim, školskim, vršnjačkim, medijskim i širim društvenim kontekstom. Odgoj za slobodno vrijeme i odgoj u slobodnom vremenu. Odnos rada i slobodnog vremena. Humani dobitak u kulturnoj dokolici suvremenog čovjeka. Fenomenologija slobodnog vremena: igra, turizam, hobi, sport, volontiranje, izviđaštvo. Socijalno-pedagoška problematika slobodnog vremena– uzroci, pojave, posljedice, prevencija i tretman. Programi kulturnog provođenja slobodnog vremena u obitelji, školi i zajednici. Istraživanja o ulogama škole, pedagoga, nastavnika i roditelja u procesima planiranja i programiranja slobodnovremenskih aktivnosti. Tretman dosade i kreativni potencijali slobodnog vremena.

1. 5. Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☒ samostalni zadatci
	☐ seminari i radionice	☐ multimedija i mreža
	☐ vježbe	☐ laboratorij
	☒ obrazovanje na daljinu	☒ mentorski rad
	☐ terenska nastava	☐ ostalo
		☒ konzultacije

1. 6. Komentari

1. 7. Obveze studenata

Aktivno sudjelovanje u mentorskoj suradnji. Individualni istraživački zadaci i grupne vježbe. Portfolio. Projekt.

1. 8. Praćenje rada studenata

Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt	x	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	x	Online rasprava					

1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

U oblikovanju konačne ocjene uzima se u obzir aktivnost tijekom mentorsko-konzultativnog rada, samostalni istraživački projekt i portfolio: 20% konačne ocjene čini ocjena portfolija, 30% ocjene je kvaliteta istraživanja, a 50% konačne ocjene čini projekt vezan uz program slobodnog vremena.

1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

10. Livazović, G., (2018), Uvod u pedagogiju slobodnog vremena, Hrvatska sveučilišna naklada, Filozofski fakultet u Osijeku, 364. str.
11. Dattilo, J. (2015). Leisure Education Program Planning (4. izdanje). Sagamore-Venture.
12. Fancourt, D., & Finn, S. (2021). How Leisure Activities Affect Health: A Narrative Review and Multi-Level Theoretical Framework of Mechanisms of Action. The Lancet Psychiatry, 8(4), 329–339.
13. Takiguchi, Y., Kikutani, M., & Matsui, M. (2023). Evaluating Positive Effects of Leisure from a Life-Course Perspective: A Literature Review. Psychologia, 65(1), 35–57.
14. Gary, K. H. (2022). Why Boredom Matters: Education, Leisure, and the Quest for a Meaningful Life. Cambridge University Press.

1. 11. Dopunska literatura

10. Matusov, E. (2020). Envisioning Education in a Post-Work Leisure-Based Society: A Dialogical Approach. Cham: Palgrave Macmillan.
11. Samara, E., & Ioannidi, V. (2019). The Use of Leisure Time as a Structured Pedagogical Intervention to Prevent and Mitigate Behavioral Problems. European Journal of Special Education Research, 4(1), 1–10.
12. Schor, J. (1992). The Overworked American: The Unexpected Decline of Leisure. New York: Basic Books.

1.12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Provedba jedinstvene sveučilišne ankete među studentima za ocjenjivanje nastavnika koju utvrđuje Senat Sveučilišta. Praćenje i analiza kvalitete izvedbe mentorstva u skladu s Pravilnikom o studiranju i Pravilnikom o unaprjeđivanju i osiguranju kvalitete obrazovanja Sveučilišta.

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

2.1. Nastavna aktivnost	2.2. Aktivnost studenta	2.3. Ishod učenja	2.4. Metoda procjene
Konzultacije, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava.	klasificirati osnovne pojmove i zadatke pedagogije slobodnog vremena	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak
Konzultacije, zadatak čitanja i analize primjera	Sustavno opažanje, slušanje izlaganja, analiza literature	opisati razvoj istraživanja slobodnog vremena u kontekstu dinamičnih društvenih promjena	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak
Konzultacije, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	opisati multidimenzionalne teorijske pristupe istraživanju slobodnog vremena	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak
Konzultacije, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	obrazložiti odnos rada i kulture slobodnog vremena	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak
Konzultacije, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	interpretirati rizične i zaštitne čimbenike u kontekstu slobodnog vremena	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak
Konzultacije, zadatak čitanja i analize primjera	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	objasniti humani dobitak u kulturnoj dokolici	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak
Konzultacije, zadatak čitanja i analize primjera, samostalni istraživački zadatak	Slušanje izlaganja, analiza literature, rasprava	istraživati ulogu pedagoga i škole u promicanju kulture provođenja slobodnog vremena	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak
Suradničko učenje, grupna rasprava, samostalni istraživački zadatak	Postavljanje i rješavanje problema, izrada projekta, analiza izvora literature	kreirati programe kulturnog provođenja slobodnog vremena	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak
Samostalni istraživački zadaci, grupna rasprava, diskusija.	Rasprava, aktivno sudjelovanje na nastavi, postavljanje i rješavanje problema, primjena naučenoga, oblikovanje pismenog rada	Iskazati kolegijalnost i odgovornost tijekom suradnje u timskom i individualnom radu	Aktivnost studenata u mentorskom radu, samostalni rad, istraživački zadatak

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Siniša Opić	
Naziv kolegija	Multivarijatna analiza u društvenim znanostima	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status kolegija	izborni	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

OPIS KOLEGIJA		
1.1. Ciljevi kolegija		
Osposobiti studente za odabir, provedbu i interpretaciju multivarijatnih metoda obrade podataka u istraživanjima odgoja i obrazovanja. Testiranje preduvjeta za korištenje specifičnih multivarijatnih testova te izrada nacrtu istraživanja kao nadogradnja na univarijatnu metodologiju.		
1.2. Uvjeti za upis kolegija		
nema		
1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Razumjeti složene multivarijatne testove i njihovu primjenu Poznavati različite multivarijatne statističke metode Koristiti odgovarajuće testove za specifične istraživačke probleme Primijeniti lege artis pristup u multivarijantnoj analizi Interpretirati statističke rezultate i vrijednosti na pravilan način Demonstrirati kompetenciju u multivarijantnoj metodologiji.		
1.4. Sadržaj kolegija		
1. Multivarijatna normalna distribucija (pretpostavke; homogenost varijanci, bias, linearnost...) 2. MANOVA (one way; n-way) 3. MANCOVA 4. Diskrimancijska analiza 5. SEM (structural equation modeling; CFA; medijacijski i moderacijski odnosi) 6. Machine learning- Perceptron Artificial Neural Networks 7. EFA - part 2 8. LASSO i Ridge regresije (multivariate) 9. LCCA 10. Multivarijatna Logit i PROBIT regresija		
Vrste izvođenja nastave (staviti X)	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo
1.5. Obveze studenata		

Izrada multivarijantnog nacrtu istraživanja, obrada podataka i interpretacija relevantnih statistika.							
1.6. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	x
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Obrada podataka	x	Nacrt istraživanja	x		
1.7. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Na osnovi izrađenog nacrtu istraživanja koji objedinjuje multivarijantnu analizu, obrada podataka i njena interpretacija							
1.8. Dopunska literatura							
1. Field,A.(2000).Discovering Statistics Using SPSS for Windows. London:Sage Publication.Kline, R.B. (2015). Principles and Practice of Structural Equation Modeling (fourth edition) Guilford Press. 2. Mejovšek, M. (2008). Metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap.							
1.9. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Povratne informacije od studenata (anketa o zadovoljstvu kolegijem i procjena kvalitete rada nastavnika)							
2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA							
2. 1. Nastavna aktivnost		2. 2. Aktivnost studenta		2. 3. Ishod učenja		2. 4 Metoda procjene	
Predavanje, skupni rad		Slušanje, aktivna rasprava		Razumjeti složene multivarijantne testove i njihovu primjenu		Obrada podataka, interpretacija	
Suradničko učenje		Slušanje, aktivna rasprava u timovima		Poznavati različite multivarijantne statističke metode		Obrada podataka, interpretacija	
Individualni rad		Dubinska analiza, aktivna rasprava		Koristiti odgovarajuće testove za specifične istraživačke probleme		Obrada podataka, interpretacija	
Samostalni metodološki opusi zadataka		Dubinska analiza, aktivna rasprava, analiza,		Primijeniti lege artis pristup u multivarijantnoj analizi		Obrada podataka, Interpretacija, kritički osvrt, kontrola	
Predavanje, individualni rad, slušanje, samostalna analiza, interpretirati statističke rezultate i vrijednosti na pravilan način obrada podataka, interpretacija, kontrola suradničko učenje, projekt, Timski rad, prezentacija, demonstrirati kompetenciju u multivarijantnoj metodologiji nacrt istraživanja, obrada podataka, interpretaci							

Opće informacije		
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Marija Sablić	
Naziv kolegija	Interkulturalni kurikulum	
Studijski program	Doktorski studij pedagogija i kultura suvremen škole	
Status kolegija	Izborni	
Godina	2./III.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	12+0+0

OPIS KOLEGIJA
<i>1.1. Ciljevi kolegija</i>
Kolegij ima za cilj osposobiti doktorande za duboko razumijevanje teorijskih osnova i praktičnih pristupa interkulturalnom kurikulumu. Studenti će steći znanja o složenosti interkulturalnih odnosa u obrazovanju, načinima oblikovanja inkluzivnih obrazovnih programa te metodologijama istraživanja u interkulturalnoj pedagogiji. Kolegij također priprema studente za kritičku analizu postojećih kurikularnih pristupa i za oblikovanje inovativnih modela interkulturalnog obrazovanja
<i>1.2. Uvjeti za upis kolegija</i>
Nema
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>
Po završetku nastave iz navedenog kolegija student će moći: analizirati pojmove i načela interkulturalnog kurikulumu analizirati multikulturalizam i interkulturalizam kao društveni fenomen integrirati ključne pojmove europske politike u obrazovanju interpretirati provedbene strategije aktivno demokratsko građanstvo izraditi istraživačke projekte vezane uz interkulturalnu pedagogiju samostalno i odgovorno upravljati znanstveno-istraživačkim aktivnostima u području interkulturalnog obrazovanja
<i>1.4. Sadržaj kolegija</i>
Teorijske osnove interkulturalizma u obrazovanju: Razlika između multikulturalizma i interkulturalizma Povijesni razvoj interkulturalnih pristupa u pedagogiji Filozofska i teorijska utemeljenja Interkulturalni kurikulum: koncepti i modeli Načela oblikovanja interkulturalnog kurikulumu Komparativna analiza europskih modela Kritička analiza postojećih pristupa Društveni kontekst interkulturalnog obrazovanja: Migracije i kulturna raznolikost u suvremenom društvu Obrazovne politike i strategije integracije Izazovi globalizacije i lokalizacije Metodologija istraživanja u interkulturalnoj pedagogiji:

Kvantitativni i kvalitativni pristupi Etnografski i akcijski pristup istraživanju Etička pitanja u interkulturalnim istraživanjima Kompetencije za interkulturalno obrazovanje: Interkulturalne kompetencije nastavnika Razvoj kritičkog mišljenja kod učenika Strategije prevladavanja stereotipa i predrasuda Evaluacija i implementacija: Pokazatelji uspješnosti interkulturalnog kurikulum Strategije implementacije na institucionalnoj razini Održivost i dugoročni učinci								
1.5. Vrste izvođenja nastave (staviti X)				☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ ostalo			
1.6. Obveze studenata								
Redovito pohađati nastavu (minimum 80% prisutnosti) Aktivno sudjelovati u seminarskim raspravama Izraditi i prezentirati seminarski rad Provesti kratko istraživanje u okviru završnog projekta Pripremiti kritički osvrt na zadanu literaturu								
1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)								
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	x	Eksperimentalni rad		
Pismeni ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	x	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad		
Portfolio								
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu								
Aktivnost u nastavi i diskusijama Seminarski rad s prezentacijom: Kratko istraživanje/projekt: Završni usmeni ispit:								
1.9. Dopunska literatura								

1. Nieto, S., & Bode, P. (2018). <i>Affirming Diversity: The Sociopolitical Context of Multicultural Education</i> (7th ed.). Pearson. 2. Gay, G. (2018). <i>Culturally Responsive Teaching: Theory, Research, and Practice</i> (3rd ed.). Teachers College Press. 3. Sleeter, C. E., & Grant, C. A. (2017). <i>Making Choices for Multicultural Education: Five Approaches to Race, Class, and Gender</i> (8th ed.). Wiley. 4. Gorski, P. C. (2016). <i>Rethinking equity in the multicultural classroom</i>. Teachers College Press. 5. Sablić, M. (2014). Interkulturalne kompetencije u obrazovanju. <i>Školski vjesnik</i>, 63(4), 533-550.
1.10. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija
Studentska anketa o kvaliteti nastave Redovita evaluacija ishoda učenja Povratne informacije iz seminarskih radova Samovrednovanje nastavnika Provjera usklađenosti s europskim standardima u interkulturalnom obrazovanju

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4 Metoda procjene</i>
Predavanja i seminari	Aktivno slušanje, postavljanje pitanja, kritičko razmatranje	Analizirati pojmove i načela interkulturalnog kurikulumu; kritički analizirati multikulturalizam i interkulturalizam	Aktivnost u nastavi, usmeni ispit
Seminarski rad	Istraživanje literature, pisanje, prezentiranje	Integrirati ključne pojmove europske politike; interpretirati provedbene strategije	Seminarski rad s prezentacijom
Individualno istraživanje	Planiranje, provedba i analiza kratkog istraživanja	Provoditi znanstvena istraživanja; samostalno upravljati istraživačkim aktivnostima	Istraživački projekt
Mentorski rad	Konzultacije, usmjeravanje, refleksija	Razvoj svih planiranih ishoda kroz individualizirani pristup	Kontinuirano praćenje napretka

Opće informacije		
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Sara Kakuk Fridl	
Naziv kolegija	Povijesna perspektiva pedagoških i pedagoških ideja	
Studijski program	Doktorski studij Pedagogija i kultura suvremene škole	
Status predmeta	Izborni	
Godina / Semestar		
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0+0+12

1. OPIS KOLEGIJA		
<i>1. 1. Ciljevi kolegija</i>		
Usvajanje znanja o odgojnim idejama temeljnih pedagoških autoriteta pojedinih povijesnih perioda od antike do suvremene pedagoške misli 20.st. uočavajući povezanosti društveno-povijesnih prilika i pedagoških nazora.		
<i>1. 2. Uvjeti za upis kolegija</i>		
Nema uvjeta za upis kolegija		
<i>1. 3. Očekivani ishodi učenja za kolegija</i>		
Nakon uspješno završenoga predmeta studenti će moći: - Identificirati temeljne ideje odgojnih autoriteta od antike do 20. stoljeća - Kritički analizirati pristupe odgoju i obrazovanju u različitim povijesnim periodima - Prosuđivati društveno-politički utjecaj i kulturološki kontekst razvoja pedagogije kroz povijest - Vrednovati značaj pojedinih povijesnih pristupa odgoju i obrazovanju za razvoj suvremene pedagoške znanosti - Iskazati sposobnost samostalnog, odgovornog i etičkog pristupa razmatranju problema		
<i>1. 4. Sadržaj kolegija</i>		
Metodologija istraživanja povijesti pedagogije. Prve refleksije o odgoju, pedagoška teorija i pedagoška praksa. Školstvo i pedagogija istočnih naroda. Pedagoške teorije i odgojne ideje antičke književnosti i filozofije. Srednjovjekovni školski sustav i skolastika. Značaj crkvenih redova na području školstva i pedagogije. Počeci osamostaljivanja pedagogije u djelima pedagoga humanista. Izgradnja pedagoškog sustava. Predstavnicima građanske pedagogije XVII. i XVIII. stoljeća. Odgoj i obrazovanje u XIX stoljeću. Reformni odgojno-obrazovni pokreti na prijelazu iz XIX u XX stoljeće. Odgoj i obrazovanje u totalitarnim i demokratskim društvima XX stoljeća. Utjecaji povijesnih ideja na suvremene perspektive pedagogije.		
<i>1. 5. Vrste izvođenja nastave</i>	☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☒ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadatci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☒ ostalo konzultacije
<i>1. 6. Komentari</i>		
<i>1. 7. Obveze studenata</i>		
Sudjelovanje u nastavi, seminarsko-projektni rad.		

<i>1. 8. Praćenje rada studenata</i>							
Pohađanje nastave	x	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pisani ispit		Usmeni ispit	x	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Samostalni zadatci	x				
<i>1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Seminarski rad, usmeni ispit, realizirane projektne obveze.							
<i>1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Komensky, J.A. (1900). Velika Didaktika. Zagreb: HPKZ 2. Locke, J. (1890). Nekoje misli ob uzgoju. Senj: Tiskom H. Lusterera. 3. Platon (1991). Politeia, knjiga šesta i sedma. Zagreb: Demetra 4. Pestalozzi, H. (1891) Lienhard i Gertruda. Zagreb: HPKZ. 5. Roterdamski, E. (1999). Pohvala ludosti. Zagreb: Cid-Nova. 6. Rousseau, J.J. (1887-1889). Emil ili ob uzgoju. Zagreb: HPKS. 7. Zaninović, M. (1988). Opća povijest pedagogije. Zagreb: Školska knjiga.							
<i>1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
1. Aristotel (1992). Politika. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. 2. Dewey, J. (1966). Vaspitanje i demokratija: uvod u filozofiju vaspitanja. Cetinje: Obod 3. Hufnagel, E. (2002). Filozofija pedagogike. Zagreb: Demetra. 4. Huizinga, J. (1991). Jesen srednjeg vijeka. Zagreb: Naprijed. 5. Key. E. (2000). Stoljeće djeteta. Zagreb: Educa. 6. Kvintilijan, M.F. (1985). Obrazovanje govornika. Sarajevo: Veselin Masleša. 7. Le Goff, J. (1998). Civilizacija srednjovjekovnog zapada. Zagreb: Golden marketing. 8. Neill, A. S. (1999). Škola Summerhil. Novi pogled na djetinjstvo. Zagreb: Sara 93. 9. Rabelais, F. (2004). Gargantua i Pantagruel. Zagreb: Matica Hrvatska 10. Palekčić, M. (2010). Herbartova teorija odgojne nastave – izvorna pedagoškijska paradigma. Pedagoškijska istraživanja, 7 (2), 319–340. 11. Palekčić, M. (2014). Kompetencije i nastava: obrazovno-politička i pedagoškijska teorijska perspektiva. Pedagoškijska istraživanja, 11 (1), 7–24. 12. Palekčić, M. (2015). Pedagoškijska teorijska perspektiva. Značenje teorije za pedagogiju kao disciplinu i profesiju. Zagreb: Erudita 13. Pataki, S. (1938). Problemi i pravci reformirane pedagogije. Zagreb: Minerva. 14. Pastuović, N. (1996) Razvoj pedagogije i obrazovnih znanosti u svijetu. U: Vrgoč, H. (ur.) Pedagogija i hrvatsko školstvo, Zagreb: HPKZ, str. 15.-23. 15. Pestalozzi, H. (1946) Kako Gertruda uči svoju djecu. Beograd: Prosveta. 16. Zaninović, M.(1985): Pedagoška hrestomatija: Priručnik za učenike odgojno-obrazovnog usmjerenja i studente nastavničkih fakulteta, Zagreb, Školska knjiga.							
<i>1. 12. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Usmeni i pismeni uradci studenata; sudjelovanje u istraživanju i na skupovima te objavljivanje radova.							

2. POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA			
<i>2. 1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2. 2. Aktivnost studenta</i>	<i>2. 3. Ishod učenja</i>	<i>2. 4. Metoda procjene</i>
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, diskusija, rad na tekstu	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, sustavno opažanje i zaključivanje, razgovor (dijaloška metoda)	identificirati temeljne ideje odgojnih autoriteta od antike do 20. stoljeća	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit, esej
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, samostalni seminarski zadaci, rad na tekstu, grupna rasprava, zadatak čitanja i analize primjera, suradničko učenje	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, razgovor (dijaloška metoda), primjena naučenoga, pismeno izražavanje, oblikovanje eseja, aktivno sudjelovanje na nastavi	kritički analizirati pristupe odgoju i obrazovanju u različitim povijesnim periodima	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit, esej, seminarski rad
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, samostalni seminarski zadaci, rad na tekstu, grupna rasprava, zadatak čitanja i analize primjera, suradničko učenje	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, primjena naučenoga, oblikovanje seminarskog rada, pismeno izražavanje	prosudivati društveno-politički utjecaj i kulturološki kontekst razvoja pedagogije kroz povijest	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit, esej, seminarski rad
predavanje, upućivanje studenata na samostalno proučavanje literature, samostalni zadaci, rad na tekstu, grupna rasprava, suradničko učenje	slušanje izlaganja, rasprava, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, razgovor (dijaloška metoda), primjena naučenoga, pismeno izražavanje, oblikovanje eseja, aktivno sudjelovanje na nastavi	vrednovati značaj pojedinih povijesnih pristupa odgoju i obrazovanju za razvoj suvremene pedagogijske znanosti	aktivnost studenata na nastavi, usmeni ispit, esej, seminarski rad
samostalni zadaci, rad na tekstu, seminarski zadaci, grupna rasprava, suradničko učenje	oblikovanje samostalnog rada, analiza literature, odgovorno izvršavanje obveza, aktivno sudjelovanje na nastavi, rasprava, primjena naučenoga, pismeno izražavanje	iskazati sposobnost samostalnog, odgovornog i etičkog pristupa razmatranju problema	aktivnost studenata na nastavi, esej, seminarski rad

3. Usklađenost ishoda učenja studija s ishodima učenja kolegija na doktorskom studiju Pedagogija i kultura suvremene škole

Tablica 5. Ishodi učenja na razini studijskog programa dokorskog studija Pedagogija i kultura suvremene škole

	Ishodi programa																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23..	24.	25.
Suvremena pedagoškijska znanost	x												x		x										x
Metodologija i statistika pedagoškijskih istraživanja					x	x	x					x	x								x				x
Suvremene didaktičke teme			x			x	x		x	x		x	x		x		x		x						x
Teorije kurikulumu		x	x		x		x			x		x	x												x
Vođenje promjena u odgoju i obrazovanju		x								x	x							x							x
Istraživanja kulture suvremene škole		x																			x				x

Socijalno-pedagoška istraživanja problema suvremenog odgoja													x		x										x	x
Nastava u suvremenoj školi		x	x				x		x	x	x		x								x					x
Metodologija istraživanja školskog kurikuluma						x						x														x
Akcijska istraživanja u odgoju i obrazovanju							x			x		x														x
Refleksivna praksa u stručnom usavršavanju							x			x		x					x									x
Znanstveni praktikum izrade doktorskog rada							x					x														x

Pedagogijske perspektive slobodnog vremena																				X	X	X			X
Profesionalne kompetencije nastavnika	x				x												X								X
Pedagogija djetinjstva i mladenaštva	x	x																							X
Interkulturalni kurikulum				x				x	x															x	x
Digitalno i postdigitalno obrazovanje																x		x	x						x
Multivarijantna analiza u društvenim znanostima					x	x	x					x	x								x				x
Skriveni kurikulum		x	x			x	x			x	x		x							x		x			x
Gerontogogija							x		x				x								x	x			x
Suvremene andragoške teme							x		x				x								x	x			x

Istraživanja dinamike suvremenih obitelji							x						x						x	x	x	x			x
Nastava glazbe u suvremenoj školi	x	x	x																						x
Diferencijalna pedagogija																									x
Glazba i kreativni odgojno- obrazovni pristupi u suvremenoj školi	x		x			x	x					x								x					x
Upravljanje osobnim i profesionalnim razvojem											x						x								x
Paradigme odnosa u suvremenoj pedagogiji	x						x			x						x			x						x
Povijesna perspektiva	x	x				x														x	x				x

Ishodi učenja – legenda

Oznaka ishoda učenja	Opis ishoda učenja
IU 1	identificirati opće i specifične značajke fenomena odgoja, polazišta i načela odgoja (i teorija odgoja) putem osposobljavanja za kritičko razmatranje pluralizma u okviru pedagojske znanosti
IU 2	kritički analizirati različite teorijsko-metodologijske pristupe kurikularnim standardima u okviru cjelovito shvaćenog školskog sustava
IU 3	funkcionalno analizirati kurikularne i didaktičke modele te dimenzije primjene nastavnog kurikuluma
IU 4	integrirati ključne pojmove europske politike u obrazovanju za aktivno demokratsko građanstvo i složenost europskih pristupa razvoju politike i prakse obrazovanja za aktivno demokratsko građanstvo u osobnom znanstvenom i stručnom radu
IU 5	objasniti kompetencije za ostvarivanje rukovodnih i razvojnih funkcija obrazovnih ustanova istraživanjima u području pedagoškog menadžmenta
IU 6	primjenjivati različite teorijske pristupe i filozofska polazišta određenja cilja i zadataka u strukturiranju suvremenog kurikuluma kao strategije optimalnog puta odgojno-obrazovne prakse; metodologiju istraživanja i izrade kurikuluma; kritičko promatranje kurikuluma u odgoju, obrazovanju i školi
IU 7	interpretirati rezultate istraživanja
IU 8	analizirati pojmove i načela interkulturalnog kurikuluma, kao i istraživačkih pristupa u interkulturalnoj pedagogiji putem usvajanja cjelovitog i sistematiziranog uvida u polazišta, pristup i načine utemeljenja / izrade interkulturalnog kurikuluma
IU 9	interpretirati provedbene strategije na nacionalnoj i lokalnoj razini s ciljem osiguranja kvalitete u obrazovanju za aktivno demokratsko građanstvo
IU 10	upravljati različitim pedagoškim procesima u školi s ciljem organiziranja kvalitetne i učinkovite školske prakse
IU 11	primjenjivati teorijske odrednice i suvremene aspekte u pristupu upravljanja školskim sustavom i autonomijom škole
IU 12	provoditi znanstvena istraživanja u području tvorbe, provedbe i evaluacije školskog kurikuluma
IU 13	izraditi izvješća o istraživanjima
IU 14	analizirati različite oblike poremećaja u ponašanju djece i mladih, s ciljem razvoja teorijski utemeljenih i pedagoški učinkovitih strategija za njihovu prevenciju i intervenciju
IU 15	primjenjivati temeljne teorijsko-metodološke odrednice društvene i znanstvene uvjetovanosti pojave alternativnih pedagoških ideja i škola kao oblika pedagoškog pluralizma i slobode u odgoju

IU 16	planirati znanstvena istraživanja u području fenomenologije, etiologije i tretmana poremećaja u ponašanju
IU 17	vrednovati proces obrazovanja koristeći temeljne dokimološke zakonitosti i suvremene spoznaje, metode i instrumente
IU 18	izraditi indikatore kvalitete i restrukturiranja odgojno-obrazovnih institucija za samovrednovanje i samorazvoj
IU 19	implementirati funkcije i vrijednost novih tehnologija s ciljem utilizacije njihovih odgojno-obrazovnih prednosti i mogućnosti
IU 20	raspravljati u društveno uvjetovanom kontekstu o sastavnicama tzv. skrivenog kurikuluma, različitih neplaniranih odgojnih i obrazovnih utjecaja: društvene sredine, kulture, obitelji, vršnjačkih skupina, neformalnih čimbenika i socijalnih odnosa koji vladaju među njima
IU 21	integrirati suvremene teorijsko-metodološke pristupe istraživanju različitih aspekata socijalizacije u odgoju i obrazovanju
IU 22	analizirati glavne činitelje socijalizacije u formalnim, neformalnim i informalnim odgojno-socijalnim zajednicama
IU 23	kritički analizirati multikulturalizam interkulturalizam kao društveni fenomen: pojavu, poticaje, utjecaje, otpore i perspektive; te načina njihovih transfera u školsku odgojnu praksu s ciljem poticanja interkulturalne kompetencije profesije učitelja i pedagoga
IU 24	evaluirati programe prevencije i provedbe znanstvenih istraživanja poremećaja u ponašanju u školskom i drugim socijalnim okruženjima
IU 25	samostalno i odgovorno, u skladu s moralnim i etičkim principima, upravljati znanstveno-istraživačkim aktivnostima u području pedagogije